

॥ श्रीः ॥

भावप्रकाशः ।

(वैद्यग्रंथः) २३४६

श्रीमल्लटकनतनयश्रीभावमिश्रविरचितः ।

मुरादाबादनवासिश्रीमदायुर्वेदविद्याविशारदवैद्यराजकविवर-
श्रीलालाशालिश्यामवैश्य-विरचितया
भाषाटीकया समलंकृतः ।

लोऽयं

क्षेमराज-श्रीकृष्णदासश्रेष्ठिना

मुम्बय्यां

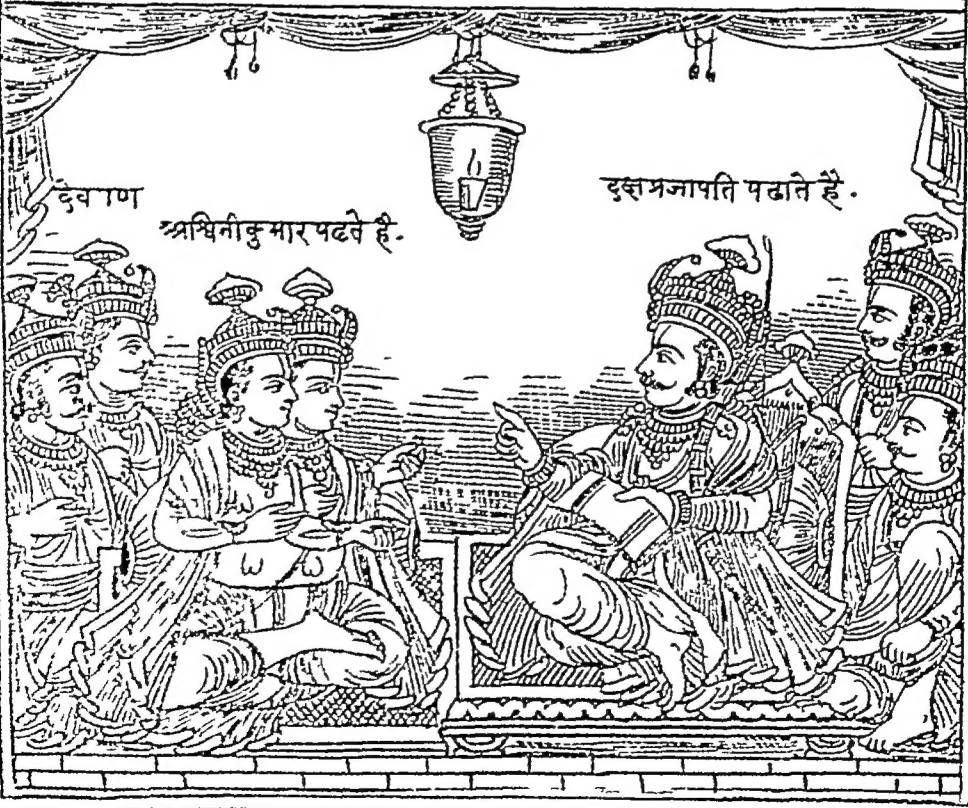
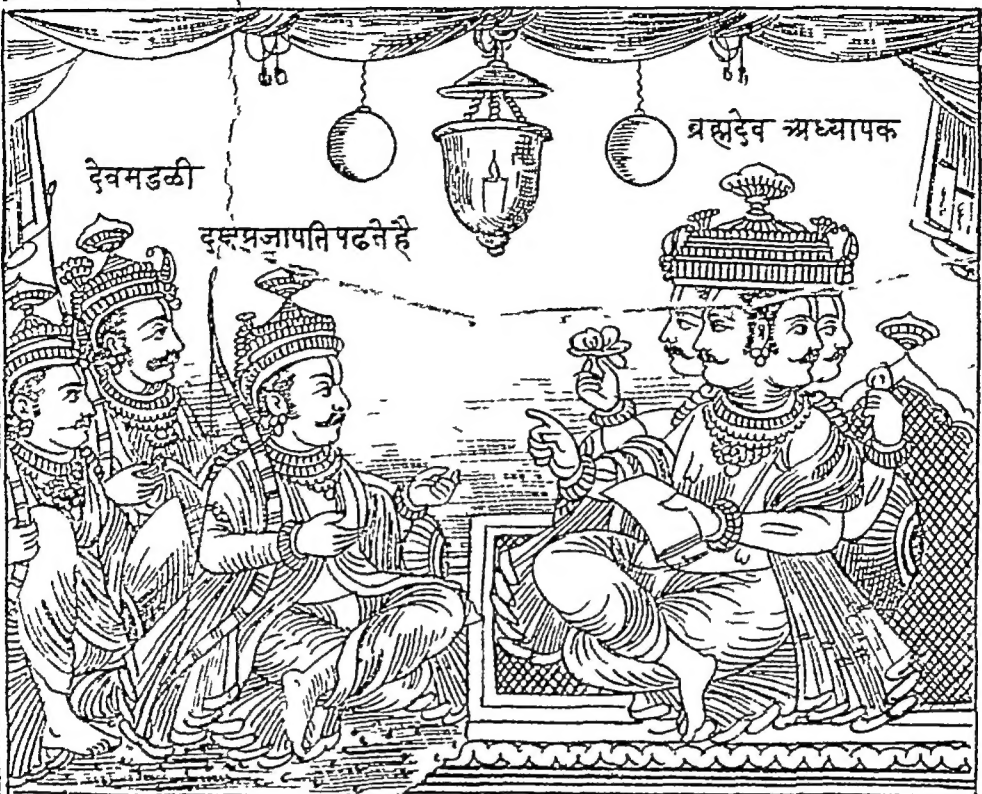
(खेतवाडी ७ वीं गली खम्बाटा लैन)

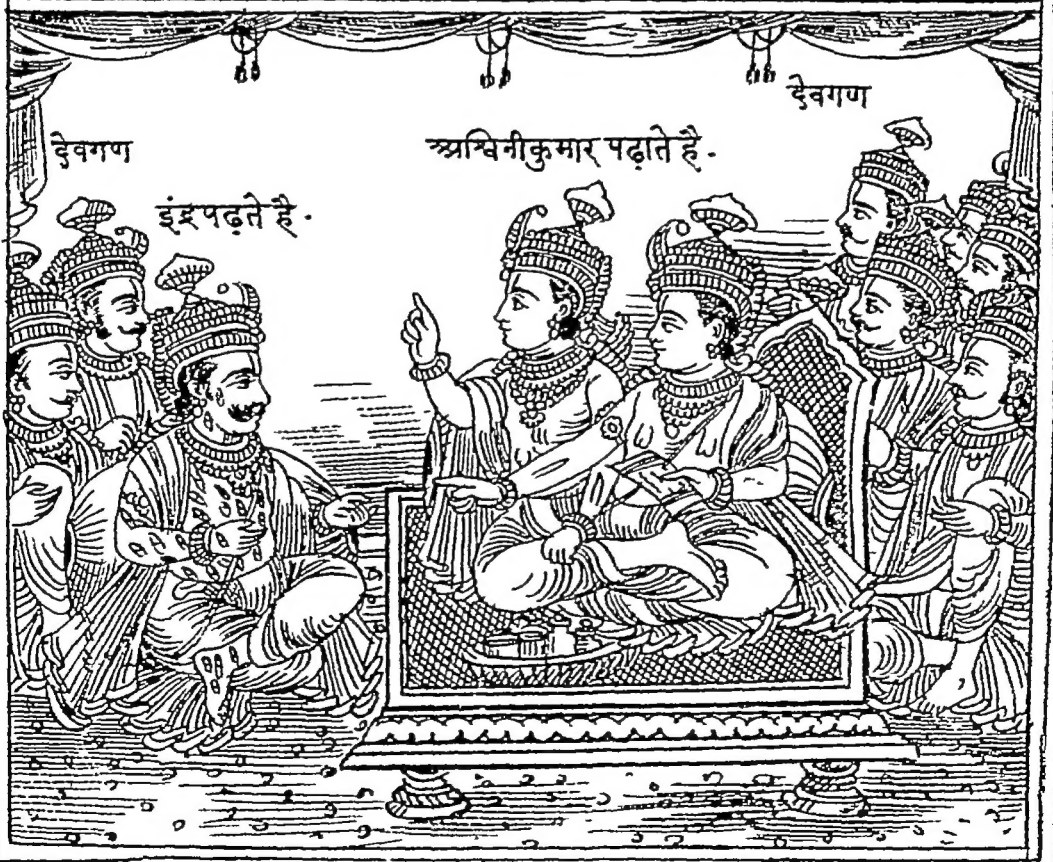
स्वकीये “श्रीवेङ्कटेश्वर” (स्टीम्) मुद्रणयन्त्रालये
मुद्रयित्वा प्रकाशितः ।

संवत् १९७०, शके १८३९.

अस्य ग्रन्थस्य सर्वेऽधिकारा “श्रीवेङ्कटेश्वर”-
यन्त्रालयाध्यक्षेण स्वाधीनीकृता सन्ति.

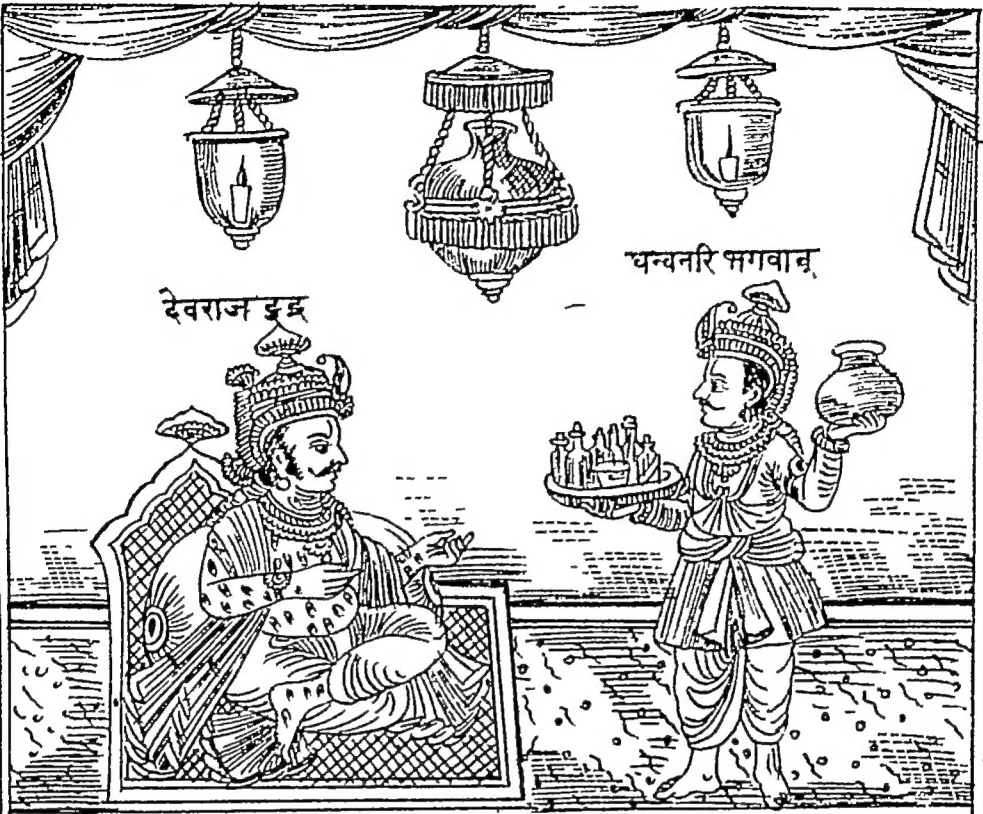




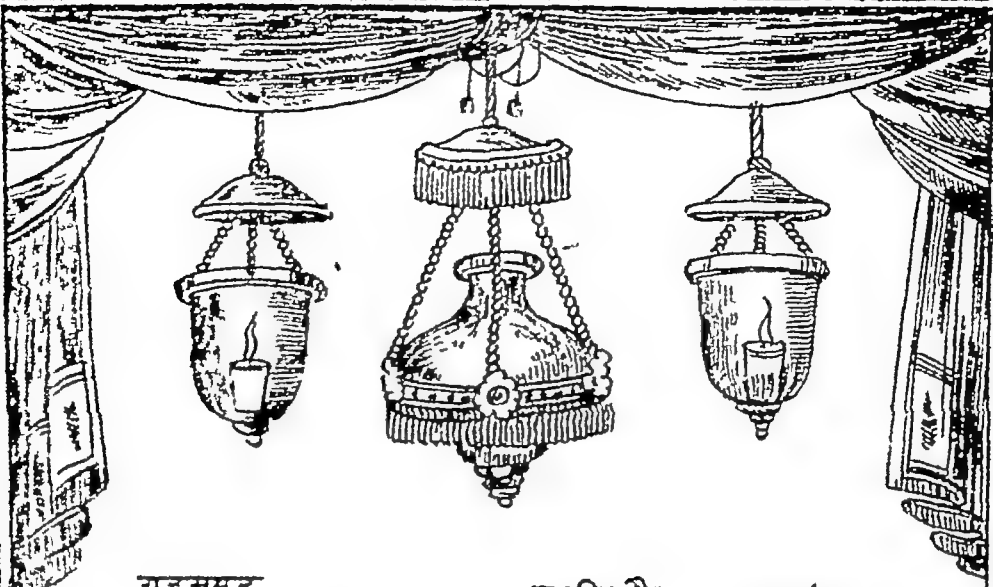












राजसमूह

भावमिश्रवेद्य

ब्रह्ममंडली



भूमिका ।



इस बातकी सभी मनुष्य एकसाथ मुक्तकंठसे स्वीकार करते हैं कि, यह हमारी भारतभूमि साहित्य, गणित, दर्शन, ज्योतिष, वैद्यक आदि सभी विषयोंसे सम्पन्न होनेके कारण सब देशोंमें शिरमौर समझी जाती थी; इस हमारे ही भारत क्षेत्रके ऐश्वर्यका अन्यान्य देशवासी कुछ कुछ अंश समग्र करके अपने आप ऐश्वर्य और सम्पत्तिका मूलस्वरूप बनकर पृथिवीमें भूषणके समान दीखते हैं । हिन्दू राजाओंके समय भारतवर्षमें प्रायः सभी शास्त्रोंकी चर्चा थी, विद्याकी निर्मल कांति समस्त देशमें व्याप्त थी, उस समय इस पवित्र “आयुर्वेदीय” चिकित्साका अधिक प्रचार होनेसे रोगसंकट अधिकतर उपस्थित नहीं होता था, एकवार रोगसे निवृत्त होनेपर फिर बहुत दिनोंतक भारतसन्तानको रोगकी भीषण मूर्ति नहीं देखनी पड़ती थी, उस समय यह पृथिवी स्वर्गके समान दिखाई देती थी, प्रत्येक देशमें “आयुर्वेदीय पाठशाला” स्थापित होनेके कारण प्रायः सभी देशी चिकित्साके पूर्ण विद्वान् और क्रियाओंमें कुशल होतेथे, इसकारण भारतवर्षके मनुष्य कभी विदेशी चिकित्साका आश्रय नहीं लेते थे, सदैव आयुर्वेदकी योगक्रियाओंसे सहजमें सब रोग छूट जातेथे, इस आयुर्वेदीय चिकित्साकी कहांतक प्रशंसा कीजाय, हमारे पूर्वज इसी आयुर्वेदीय नियमानुसार चलनेसे धीर, वीर, साहसी, पराक्रमी और सर्वगुणसम्पन्न होते थे, इस आयुर्वेदीय चिकित्साके प्रभावसे ही भारतवर्षके वैद्योंकी ससारमें बड़ी प्रशंसा थी, प्रायः यूरोप, फारिस, अरब, रूम, आदि अनेक अन्य देशवासी यहां आकर इनसे वैद्यकशिक्षा पाते थे, वही विदेशी चिकित्सक समयके फेरसे आज हमें मूर्ख बतला रहे हैं, और इसी भारतभूमिमें समस्त दिव्य औषधियें भी उत्पन्न होती थीं, यहींसे फारिस, अरबस्तान, रूम, रूस, काबुल, कन्धार, जर्मन, इंग्लैंड, एशिया, आफ्रिका, इटाली, पोर्तुगाल, स्वेडेन और फ्रान्स आदि सब देशोंमें औषधियें जाती थीं, और आजतक बराबर जाती हैं, इस देशकी प्रजाके ऊपर इस देशकी औषधियें ही अच्छे प्रकार गुण करती हैं, फिर हमको और देशकी औषधियोंसे क्या प्रयोजन ? आयुर्वेदकी प्राचीन और उत्कृष्टताके विषयमें हमारे पास बहुतसे यूरोपियन वैद्योंके प्रमाण हैं.

किंतु बड़े खेदकी बात है कि, हिन्दुओंका राज्य जाते ही समस्त दर्शन, न्याय, ज्योतिष, गणित सब आदि शास्त्रोंकी अवनति होगई और साथमें ही हमारी परमप्रिय प्रयोजनीय आयुर्वेदीय चिकित्साकी भी एक साथ चर्चा उठगई उस समयसे भारतके ऐसे अशुभ दिन आये कि, उसको लिखतेहुए लेखनी काँपती है, सबके रंग ढंग बिगड़ गये, मुसलमान लोग यहाँतक तंग करने लगे कि जो वस्तु पाते वह उठालेजाते, जिन ग्रन्थोंको विद्वानोंने बड़े परिश्रमसे बनाया, यवनोंने उनको आगमें जला जलाकर यमुनाके जलमें बहादिया, सहस्रो कष्ट सहस्रहकर दिन पूरे करतेथे और जो कुछ औषधिया कंठाग्र थीं उन्हींके बलसे रोगियोंकी चिकित्सा करते थे, दैवयोगसे जब वह वैद्य वैकुण्ठवासी होगये तो उनकी सन्तान ठेठ मूर्ख हुई, क्योंकि, ग्रथ तो प्रथम ही जलादिये गये, लिखना पढ़ना किसप्रकार होसके ! इस कारण संस्कृत वैद्यक ग्रन्थोंका नाम ससारसे उठ गया, केवल, वैद्यमनोत्सव, वैद्यजीवन, वैद्यरत्न, विलग्न और अमृतसागर ही को बड़ा ग्रथ समझने लगे, जिसको एक चूर्ण भी स्मरण था वह अपने आपको पूर्ण वैद्य समझता था और ऐसे ऐसे छोटे छोटे ग्रन्थोंका ही वैद्योंको बड़ा अभिमान था, यहाँतक प्रमादमें धेरा कि, लिखना पढ़ना सब भूल गये. केवल २०-२५ औषधियोंके ही नाम याद रहगये जैसे कि. हरड. बडेडा. आमला.

नाम रहगया, वैद्योंकी यह भी ध्यान न रहा कि, इनमें क्या क्या विषय हैं ? और कितने श्लोक हैं ? पठन पाठनका तो कहनाही क्या है ? और औषधियोंको पंसारी लोग ऐसे भूल गये मानों कभी जानते ही नहीं थे; कैसे जाने जब कि, औषधियें बर्तनोंमें घरी घरी सड़ गलजाँय और कोई इनका ग्राहक न हो और जो कुछ पढ़े लिखे थे वेभी सब भूलगये, इसप्रकार समस्त भारतवर्ष वैद्यकविद्यासे शून्य होगया, डाक्टर और यूनानी हकीमोंका सम्मान होने लगा, जगह जगह सफाखाने और दवाखाने खुल गये, कोनेन और सोडावाटरका नाम सबके मुखसे निकलने लगा, गुल्लबनफशः, गावजबो, नीलोफर, अखवार आदिकी ही सब सराहना करने लगे ।

घन्य है उसकी गतिको, कभी तो वह चर्चा और कभी यह वेसुधी, क्या था और क्या होगया, वैद्योंकी वह बात न रही, आयुर्वेदीय चिकित्साकी ओरसे मनुष्योंकी दृष्टि फिरगई, उसका किसीको किंचित् मात्र भी विश्वास नहीं रहा, केवल डॉक्टरोंका ही घनवन्तरिके समान स्थान स्थानपर आदर सत्कार होनेलगा, सबको अच्छे प्रकारसे विश्वास होगया कि, यूरोपीय चिकित्साकी अपेक्षा आयुर्वेदीय चिकित्सा फलदायक नहीं है, इससे वैद्य लोग जो कुछ औषधि बनानी जानते भी थे उनका बनाना भी उन्होंने छोड़ दिया, क्योंकि कोई उनका बूझनेवाला तो रहा ही नहीं, उस समय आयुर्वेदीय चिकित्साकी जो दुर्दशा हुई वह लिखनेमें नहीं आसती, परंतु सदैव एकसे दिन नहीं रहते, जब भारतवासियोंके दिन फिरे और ईश्वरने अपनी दया की तो हमारी परमाप्रिय प्रजापालक गवर्नमेन्टकी पूर्ण अनुकंपासे धीरे धीरे आयुर्वेदीय ग्रंथोंका प्रचार होने लगा, जिधर तिधर औषधालय खुलने लगे, अनेक प्रकारके संस्कृत और टीकायुक्त वैद्यक ग्रंथ प्रकाशित होने लगे । प्रियवर ! अब कुछ हमारा औरभी विशेष भाग्य चेता, क्योंकि प्रजामनरंजन भारतहितैषी, श्रीमान् सर एंटोनी मेकडालेन साहेबने हमपर प्रसन्न होकर देश देशान्तरोमें हिन्दी दफ्तर करदिया, विद्याकी ऐसी चर्चा फैली कि आयुर्वेदके बहुतसे ग्रंथ छपवा दिये । जब बहुत ग्रंथ छपने लगे तो मेरे परममित्र, वैद्यवंशावतंस, सर्वगुणालंकृत, गोब्राह्मणहितकारी, सत्यव्रतधारी, पूर्णसुखराशी बंधूनिवासी श्रेष्ठिवर्य क्षेमराज श्रीकृष्णदासजीने अत्यंत उत्साहके साथ ससारके उपकारके लिये हजारों रुपये खर्च करके अनेक आयुर्वेदीय ग्रंथ मँगाकर भाषानुवाद कराकर अपने “श्रीवैद्येश्वर” स्टीम्प यंत्रालयमें छपवाकर प्रकाशित किये ।

मेरे ऊपर भी परम अनुग्रह करके उक्त श्रीमान्ने “आयुर्वेदीय” ग्रंथोंके लिखनेकी मुझकी आशा दी, उसी समय मैंने आशाको शिरोधार्य करके “निघण्टुभूषण, औषधिकोष, रसरत्नाकर, भैषज्यभास्कर” आदि कई ग्रंथ लिखकर श्रीमान्को समर्पित किये, उन्होंने अपने “श्रीवैद्येश्वर” यंत्रालयमें छापकर जगत्में प्रसिद्ध किये । धन्य श्रीमान्ने “भावप्रकाश” की टीका लिखनेकी आशा दी, सो यह भावप्रकाश वैद्यसंजीवनीटीकासमेत आज आपके सम्मुख है, अनेक इतिहास, कोष, निघण्टु, तथा विलसन् साहेब आदि विद्वानोंके मतसे मालूम होताहै कि भावमिश्रको अनुमान तीनसौ वर्षसे अधिक हुए, यह लटकन मिश्रके पुत्र सम्रदेशमें उत्पन्न हुए और काशीमें आयुर्वेदका अध्ययन करके यह अद्वितीय “भावप्रकाश” संग्रह लिखा, जो कि सम्पूर्ण भारतवर्षमें सूर्यके समान प्रकाशित है, इसमें उन्होंने चोपचीनी, फिरंगरोग आदि कई नवीन विषय लिखे हैं, आयुर्वेदीय अर्वाचीन ग्रंथोंमें यह सर्वोत्तम हुआ है ।

इसमें प्रमादके वश अथवा मेरी अल्पज्ञताके कारण जो कुछ अशुद्धि रहगई होय उसको पाठक महाशय सुधार लें और मेरे अपराधको क्षमा करें ।

संवत् १९६३.
वैशाखकृष्ण अष्टमी.

आपका कृपाकांक्षी—
शालियाम वैश्य,
दीनद्वारपुरा—मुरादाबाद.

धन्यवादः ।



भवन्तु परःसहस्रान्ता धन्यवादास्तस्मै चराचरजगदुत्पत्तिस्थितिलयकारिणेऽनन्तकोटिब्रह्माण्डनायकाय परमेश्वराय । येनेद जगन्निजेच्छया समुत्पाद्य नानाविधनिजानुशासनसंभारसंभूतश्रुतिशास्त्राणि तदुज्जीवनाय समनुशिष्टानि । येषु श्रुतिशास्त्रेषु तेनैव स्वात्मकलुप्तान्तवस्तुजातविषयक ज्ञान परिप्लुततयोतप्रोत प्रदर्शितमाचार्यत्वपुरःसरं ब्रह्मादिशिष्यो-पदेशपरंपरया ।

वेदेभ्य एव तेभ्यश्चतुर्भ्य उपवेदाश्चत्वारः प्रादुरभूवन् । तत्र-ऋग्वेदाद् आयुर्वेदः, यजुर्वेदाद्धनुर्वेदः, सामवेदा-द्गान्धर्वः, अथर्ववेदार्थशास्त्रमित्येत उपवेदाः । एते चोपवेदाः स्वस्वविषयैर्नानाभेदविभेदसंस्करणैरुपबृंह्यमाणा उन्नतेः परां काष्ठां प्रापद्यन्त भूयसा समतीतेन समयेन ।

तत्रैव चावेदनीयोऽयं विषयो महता समुत्साहेनावेद्यते । आयुर्वेदशास्त्रं हि शरीररक्षणायोपायप्रतिपादकम् । अस्मिच्छास्त्रेऽद्यावधि विविधैर्ब्रह्मन्द्रादिभिरनेके स्वानुभूतविषयैरुपनिबद्धाः संहिताग्रन्थाः प्रख्याताः सन्ति । ताश्च संहिताः प्रायो ब्रह्माचार्यप्रणीतत्वेन परस्परविसंवादिन्य इति मनसि कुर्वीन्द्रनेकैः पण्डितैर्महता प्रतिभाप्रभावेण ताः सकलव्यावितवादिस्वरूपेण सगृह्य सुस्पष्टप्रतिपत्तये नवीनान्वैद्यकशास्त्रग्रन्थान्विरच्य बहूपकृत भूतलम् ।

तत्रैवाय सांप्रत प्रस्तूयमानस्तावत्प्रशसासमयः । अस्मिन्वैद्यकशास्त्रे नानाविधसंहिताग्रन्थानां सारसार संगृह्य श्रीमल्लटकनमिश्रतनयश्रीमद्भास्वामिश्रमहापण्डितैर्भाष्यप्रकाशो नाम वैद्यकशास्त्रीयग्रन्थो विरचितोऽस्ति । अस्मि-श्च ग्रन्थे सकलौषधीगुणदोषवर्णनपुरःसरं समस्तरोगनिदानलक्षणचिकित्साप्रकारः समीचीनतया सर्वाङ्गीतोऽस्ति । यदीयज्ञानमात्रेण सर्वेऽपि वैद्याः सर्वतो निराकुल रोगकुल व्याकुलयन्तो निर्मलयशोभागिनः समुज्जायन्ति सर्वतो भूम-ण्डलम् । अतः सन्तु महामहिमशालिभ्यः श्रीभास्वामिश्रपण्डितेभ्योऽनन्तकालसुरलोकमुखसम्पादकाविमलकीर्तिकरग्रन्थ-विरचनपरिश्रमाभिनन्दनपुरःसरं परःशत धन्यवादाः ।

अथ च सांप्रत प्रबलकलिकालविकरालचरितमलीमसमातिवैभवतया प्रायशः सस्कृतभाषापठनपाठनादिव्यवहारो-मन्थर प्रवृत्तः । तेन च सस्कृतभाषोपनिबद्धानेकशास्त्रीयग्रन्थज्ञानपरिपाटी प्रायाऽपचारधाटी समाटोक्त इवेति महानयम-नर्थो भवितेति निपुण मनसिकृत्य केवलपरोपकारार्थकावतारः श्रीमन्महापण्डितमण्डलीसन्मान्यसत्पारिश्रमैः श्रीमदायुर्वे-दोद्धारकैः श्रीमन्मुरादावादनगरनिवासिभिः श्रीमन्माथुरवैद्यवशावतंसैः श्रीलालाशालिग्राममहाशयैरस्मदभ्य-र्थनां सत्कृत्य श्रीमद्भागवतमहापुराणादिनानाविधसस्कृतग्रन्थभाषानुवादेन कृतार्थीकृतमिदं भारतभूमीतलम् । अतीव स्तुत्यः खल्वेषां सस्कृतग्रन्थानां शुद्धसरलसुबोधभाषानुवादेन सकलसाधारणभारतीयजनानुजिघृक्षयाऽविश्रान्तः परिश्रमः ।

अहो ! किमु वर्णयामेषां धन्यता । यैः केवलमापष्टिर्ष वयो व्यवहारेण गार्हस्थ्योन्नत्यै व्ययीकृत्य तदन्वकस्मात्संजात निर्वेदैः केवल परोपकृतये सस्कृतग्रन्थोद्धारार्थं प्रचुर प्रयत्नमारचय्य केवलमद्यथावद्भवषाभ्यन्तरेऽतीवोपकारकान् १ शुक्रसागर, (श्रीमद्भागवतभाषानुवाद)-२ मार्कण्डेयपुराणभाषाटीका-३ शालिग्रामनिघटुभूषण-४ शालिग्रामौष-धिशब्दसागर-५ राजवल्लभनिघटुभाषाटीका-६ रावणकृतार्कप्रकाशभाषाटीका-७ राजनिघटुभाषाटीका-८ धन्वन्त-रिनिघटुभाषाटीका-९ वीपदेवशतकभाषानुवाद-१० द्रव्यगुणशतकभाषानुवाद-११ भारतभैषज्यभास्करभाषाटीका-१२ वंगसेनभाषाटीका-१३ वैद्यकौस्तुभभाषाटीका-१४ कल्पलताभाषाटीका-१५ सुदामाचरित्र-१६ मयूर-ध्वजनाटक-१७ माधवानलकामकन्दलानाटक-१८ लावण्यवतीसुदर्शननाटक-१९ अभिमन्युवधनाटक-२० इश्कचमन-प्रभृति ग्रन्थान्निर्माय सकलसाधारणजनानां सस्कृतग्रन्थज्ञानसौलभ्यरूपो व्यवहारज्ञानरूपश्च महानेवोपकारो-

१ अत्रार्थे विवदन्ते सूरय केचन आयुर्वेदो हि-अथर्ववेदस्योपवेद इति । यथात्रैव-“विधातोयर्वसर्वस्वमायुर्वेदं प्रका-शयन् । स्वनाम्ना सहिता चक्रे लक्षश्लोकमयीमृजुम् ॥” इति । परमेतत्कल्पान्तरीयमिति सूरय समादधते । भवति प्रति-कल्प भूयान्पर्यावर्तः । ततः संभवतीदमपीति समनुसंधेय सुधीभि ।

ऽकारि । तादृशतीव्रतरप्रयत्नत एव तैरयं भावप्रकाश नामा ग्रन्थोऽपि सरलसुबोधभाषाटीकया विभूष्यास्माकं साविधे प्राहीयत । सोऽयं ग्रन्थोऽस्माभिः 'मुम्बय्यां' स्वकोये "श्रीवेङ्कटेश्वर" (स्टीम्) मुद्रणयन्त्रालये मुद्रयित्वा प्रसिद्धिमाणीयत ।

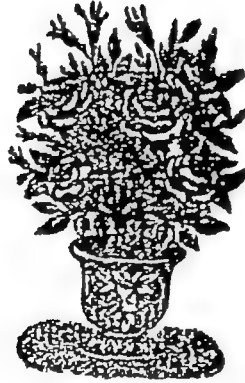
आवेदनीयं चैतत् । एभिर्महाशयैर्यावानय स्वल्पीयसि समये भूयांस प्रयत्नमारच्य सस्कृतभाषोपनिबद्धग्रन्थोद्दारेण समस्तभारतभूमण्डलोपरि महानेवोपकारः कृतोऽस्ति, अत एषा धन्यतां वक्तुं मादृशस्येकरसनावतः कथमपि शक्तिर्नास्ति । यैः केवलं व्यासचरितमेवानुचरितं चतुर्लक्षाधिकभाषाग्रन्थविरचनप्रयत्नेनातिस्वल्पीयमा समयेनेति संभावयेऽगाधचरिता इमे महामहिमशालिनः श्रीलालाशालिग्राममहाशयाः पूर्णप्रशसाभाजनमिति प्रब्रवीम्येषामनन्तान्धन्यवादानिति ।

प्रार्थये च समस्तसज्जनान्प्राञ्जालित्वेन—श्रीमन्तः समस्तधरणिमण्डलमण्डनायमानभारतभूमण्डलनिवासिनः सज्जनाः ! एतेषा महाशयानां तीव्रतरप्रयत्नसञ्जायमानभाषानुवादविभूषितग्रन्थसंग्रहणेन सफलयन्त्रविश्रान्तपरिश्रमानिति शम् ।

सकलसज्जनसद्गुणप्रेमाभिलाषी—

खेमराज-श्रीकृष्णदास,

"श्रीवेङ्कटेश्वर" (स्टीम्) मुद्रणालयाध्यक्षो-मुम्बयी-स्थः



अथ भावप्रकाशस्थविषयानुक्रमणिका ।

प्रथमखण्डविषय- नुक्रमणिका.		विषय,	पृष्ठ.	विषय,	पृष्ठ.
विषय.	पृष्ठ.	इन्द्रियोंके विषय ...	१२	गर्भ रहनेके पीछेके लक्षण ...	२०
प्रथम प्रकरण १.		महाभूतोंके गुण ...	१३	पुत्रगर्भवतीके लक्षण ...	१३
मंगलाचरण ...	१	अष्ट प्रकृति ...	१३	कन्यागर्भवतीके लक्षण ...	१३
कविकी उक्ति ...	१	सप्त प्रकृति ...	१३	नपुंसकगर्भवतीके लक्षण ...	२१
आयुर्वेदके लक्षण...	१	सौलह विकार ...	१४	नपुंसकके भेद ...	१३
आयुर्वेद पदकी निरुक्ति ...	१	उपसहार ...	१४	आसेक्य नपुंसक ...	१३
ब्रह्मदेवका प्रादुर्भाव ...	२			सुगंधी नपुंसक ...	१३
दक्षप्रजापतिका प्रा० ...	१	द्वितीय प्रकरण २.		कुम्भिक नपुंसक ...	१३
अश्विनीकुमारका प्रा० ...	१	रजस्वलाका स्वरूप ...	१४	ईर्ष्यक नपुंसक ...	१३
इन्द्रका प्रा० ...	३	रजस्वलाके नियम ...	१५	पण्ड नपुंसक ...	१३
आत्रेयका प्रा० ...	१	रजस्वलास्त्रीको नियम न पाल-		मनुष्यके लक्षणोंवाली कन्या ...	१३
भरद्वाजका प्रा० ...	४	नेमें चौप ...	१५	गर्भकी अन्य प्रकृति ...	२२
चरक ऋषिका प्रा० ...	६	रजस्वलाके कृत्य ...	१५	पुत्रका आहार, आचार और	
धन्वन्तरिका प्रा० ...	१	भर्ताके कृत्य ...	१६	चेष्टाके भेद ...	१३
सुश्रुतका प्रा० ...	७	तीन प्रकारकी नाडियोंका वर्णन		गर्भके लक्षण ...	१३
		युग्म और अयुग्म रानियोंका		गर्भके अंग, और उपांगोंका	
		फल ...	१६	निरूपण ...	१३
		मैथुनके अयोग्य पुरुष ...	१७	देहके समवायि कारण ...	२४
		मैथुनयोग्य स्त्री ...	१७	दोषोंका स्वरूप ...	१३
		मैथुनमें अयोग्य स्त्री ...	१७	दोषशब्दकी निरुक्ति ...	२५
ग्रंथारम्भ और भावप्रकाश ग्र-		त्याज्य स्त्री ...	१७	वायुका स्वरूप ...	१३
थका अनेक ग्रंथोंसे निर्माण कथन	८	गर्भवतरणका क्रम ...	१७	वायुके कर्म ...	२६
सृष्टिक्रम ...	१	गर्भाशयका स्वरूप ...	१८	पित्तका स्वरूप ...	२७
प्रकृतिके स्वरूप ...	१	वीर्य और आर्तवका संयोग जी-		पित्तके कर्म ...	१३
प्रकृतिपुरुषका साधर्म्य ...	१	वके लक्षण ...	१९	कफका स्वरूप और उसके	
प्रकृतिपुरुषका वैधर्म्य ...	१	योनिका सकोच विकास ...	१९	नाम तथा कर्म ...	३०
प्रकृतिके नाम ...	१०	युगल उत्पन्न होनेका कारण ...	१९	धातु शब्दकी निरुक्ति ...	३१
प्रकृतिके गुण ...	१०	पुत्र तथा कन्या उत्पन्न होनेके		धातुओंके कर्म ...	१३
सत्वादियुक्त मनके गुणके लक्षण	१०	कारण ...	१९	रसशब्दकी निरुक्ति ...	१३
रजोगुणयुक्त मनके गुणके लक्षण	१०	दोषादिका परिणाम ...	१९	रसका स्वरूप स्थान तथा कर्म	१३
तमोगुणयुक्त मनके गुणके लक्षण	१०	स्त्री सेवनके नियम ...	२०	रुधिरका स्वरूप ...	३२
महत्त्वकी उत्पत्ति ...	११	गर्भ रहनेके लक्षण ...	११	रुधिर जीवके आधार होनेमें प्रमाण	१३
त्रिविधि अहंकारके कार्य ...	११			रुधिरके स्थान ...	१३

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
मांसका स्वरूप ...	३२	स्रोत ...	५९	धायके लक्षण ...	७०
मांसपेशियोंकी संख्या और उनके कर्म ...	३३	जाल ...	५९	निषिद्ध धायके लक्षण ...	७१
मेदका स्वरूप तथा स्थान ...	३४	कूर्च ...	६०	बालकके दूध पिलानेकी विधि ...	७१
अस्थिका स्वरूप तथा संख्या ...	३५	रज्जु ...	६१	अभिसंत्रण ...	७१
मज्जाका स्वरूप तथा स्थान ...	३६	सीवन ...	६१	माताके दूध न होनेमें और धायके न मिलनेके उपाय ...	७१
शुक्रकी उत्पत्ति ..	३७	सघात ...	६१	बालकके अन्नप्राशनका समय ...	७१
कफका स्वरूप ...	३७	सीमन्त ...	६१	बालककी परिचर्याविधि ...	७१
ग्रहणीके लक्षण ...	३८	त्वचा ...	६१	बालकको स्वाभाविक हितकारी वस्तु ...	७१
आहारका पाचन ...	३८	लोम और लोमकूप ...	६१	बालकको मांसआदि देनेका समय ...	७१
आहारके रस ...	३८	दोहदका विषेप फल ...	६२	वाल्यावस्थाकी अवधि ...	७२
कफकी उत्पत्ति ...	४०	गर्भका प्रथम अंग ...	६३	प्रकृतियोंके लक्षण ...	७३
पित्तकी उत्पत्ति ...	४०	गर्भका जीवन उपाय ...	६५	वातप्रकृतिके लक्षण ...	७३
कर्णमलकी उत्पत्ति ...	४१	गर्भवृद्धिका कारण ...	६६	पित्तप्रकृतिके लक्षण ...	७४
प्रस्वेदकी उत्पत्ति ..	४१	दृष्टि और रोमकूपोंकी अवृद्धि ...	६६	कफप्रकृतिके लक्षण ...	७४
नखकी उत्पत्ति ...	४१	नखकेगोकी सदा वृद्धि ...	६६	चतुर्थ प्रकरण ४.	
नेत्रमलकी उत्पत्ति ...	४१	अचेतन अंग ...	६६	देशोंका वर्णन ...	७६
शुक्रकी उत्पत्ति ...	४२	गर्भके वात मलमूत्र न होनेके कारण ...	६६	जांगलदेशके लक्षण ...	७६
औंजकी उत्पत्ति ...	४२	गर्भके न रोनेका कारण ...	६६	साधारण देशके लक्षण ...	७६
औंजके गुण ...	४३	गर्भवती कृत्य ...	६६	दिनचर्या ...	७७
शुक्रका स्वरूप ...	४५	प्रसव मास ...	६७	स्वस्थका लक्षण ...	७७
शुक्रका स्थान ...	४६	सूतिका घरकी आकृति ...	६७	दिनचर्या ...	७७
शुक्रके निकलनेका मार्ग ...	४६	शीघ्र प्रसव होनेवालीके लक्षण ...	६७	दन्तधावनविधि ...	७८
शुक्रके निकलनेका कारण ...	४६	शीघ्र प्रसव न होनेवालीके उपचार ...	६७	अथ नस्यविधि ...	७९
आर्तवका स्वरूप ...	४६	दाइयोंका वर्णन ...	६७	अजन ...	८०
गर्भग्रहणयोग्य आर्तवका लक्षण ...	४६	दाइयोका काम ...	६७	क्षौरकर्म ...	८०
धातुओंके मल ...	४७	अथ तृतीय प्रकरण ३.		कसरतके गुण ...	८१
उपघात ...	४७	बालकके जन्मान्तरविधि ...	६८	अभ्यङ्गके गुण ...	८१
आशय ...	४८	प्रसूता स्त्रीके नियम ...	६८	उवटनके गुण ...	८२
कर्णोंका स्वरूप ...	४८	प्रसूतास्त्रीके नियमोंके समयकी अवधि ...	६८	स्नान विधि ...	८३
मर्म ...	४८	दुग्धका स्वरूप ...	६८	वस्त्रधारणगुण ...	८३
अथ सन्धि ...	५३	दुग्धका निकलना ...	६८	प्रलेप गुण ...	८४
शिरा. .	५४	दुग्धकी प्रवृत्ति ...	६८	पुष्पधारण ...	८४
रनायु ...	५६	दुग्धके थोड़े होनेका कारण ...	६९	भोजन विधि ...	८५
धमनियोंका वर्णन ...	५७	दुग्धकी वृद्धिका कारण ...	६९	भूख प्यास रोकनेसे हानि ...	८५
कण्डरा ...	५९	दुग्धके दुष्ट होनेका कारण ...	६९	रसादिकोंके पाकका ज्ञान ...	८५
रन्ध्र ...	५९	विगटे हुए दूधका लक्षण ...	७०	भोजनका स्थान ...	८५
		विगटे हुए दूधको शुद्धकरनेकी विधि ...	७०		
		शुद्ध दूधके लक्षण ...	७०		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
भोजनके पात्र ...	८६	वसन्त ऋतुके नियम ...	१०८	औषधिके ग्रहण करनेकी	
भोजनके प्रथम लक्षण ...	"	ग्रीष्म ऋतुके नियम ...	"	परिभाषा ...	१२०
दृष्टिदोष दूर करनेके लिये				द्रव्योंकी परीक्षा ...	१२२
ब्रह्मा आदिका स्मरण ...	८७	पञ्चम प्रकरण ५.		स्वभावसे हितकारी वस्तु ...	१२३
भोजनादि कर्म...	"	मिश्रवर्ग ...	१०८	स्वभावसे अहितकारी ...	"
स्वादु अन्नके गुण ...	"	व्याधिलक्षण ...	"	सयोगसे अहित करनेवाली	
शुष्कादि अन्नके दोष ...	८८	व्याधिके भेद ...	१०९	वस्तु ...	"
सत्तुभक्षणविधि...	८९	याप्यका लक्षण...	११०	औषधिके ग्रहणका सकेत ...	१२४
विषम भोजनका लक्षण ...	"	उपद्रवका लक्षण ...	"	एकके बदले दूसरी वस्तु देना	"
अकालमें भोजन करनेके दोष	"	अरिष्टका लक्षण ...	"	द्रव्यमें रहनेवाले पांच पदार्थों-	
भोजनप्रमाण ...	"	चिकित्साका लक्षण ...	"	के कर्म ...	१२६
ताम्बूलभक्षण ...	९२	चिकित्साविधिका उपदेश ...	१११	मधुर रसके गुण ...	"
ताम्बूलके गुण ...	"	रोगके विनाजाने चिकित्सा		मधुर रसके बहुत सेवन कर-	
सुपारीके गुण ...	९३	करनेमें दोष ...	"	नेके गुण ...	१२७
भोजनके पश्चात् भ्रमण करनेके		रोगको जानकरके भी औष-		अम्लरसके गुण ...	"
गुण ...	९४	धिके न जाननेमें दोष ...	"	लवणरसके गुण ...	"
पवन सेवनके गुण ...	"	रोग और औषधि दोनोंके		बहुत सेवन किये हुए लवण	
दिनमें सोनेका निषेध ...	९५	जाननेमें गुण ...	"	रसके अवगुण ...	"
अजीर्णके कारण ...	९६	चिकित्सापद्धति ...	११२	कटु रसके गुण...	"
अध्यशयनका लक्षण ...	"	चिकित्साफल ...	११३	बहुत सेवन किये हुए कटु	
दिनमें मैथुनका निषेध ...	९७	वैद्योपजीविका ...	"	रसके अवगुण ...	१२८
बैठनेका गुण ...	"	चिकित्साके अङ्ग ...	"	तिक्त रसके गुण ...	"
पगडी धारणके गुण ...	"	रोगीका लक्षण ...	"	बहुत सेवन किये हुए तिक्त	
छत्रधारण गुण ...	"	चिकित्सा करने योग्य रोगीके		रसके अवगुण ...	"
पालकीकी सवारीके गुण ...	९८	लक्षण ...	"	कषाय रसके गुण ...	"
धूपके गुण ...	"	चिकित्साके अयोग्य रोगीके		बहुत सेवन किये हुए कषाय	
सदाचरणके गुण ...	"	लक्षण ...	११४	रसके अवगुण ...	"
सन्ध्याके कर्म ...	१००	दूतके लक्षण ...	"	मधुरादि रसोंकी और विशेषता	१२९
रात्रिचर्या ...	"	दूतकी यात्रामे शकुन विचार		द्रव्यगुण ...	"
मैथुन ...	१०१	वैद्यके लक्षण ...	११५	गुणोंके वर्णनमें दीपन आदि	
नींदके गुण ...	१०३	निषिद्ध वैद्यके लक्षण ...	"	गुण लक्षण ...	१३०
उषःपानगुण ...	"	वैद्यका कर्म ..	"	वीर्यका वर्णन ...	१३३
ऋतुचर्या ...	१०४	आयुका विचार ...	११७	विपाकका वर्णन ...	१३४
ऋतुओंके गुण और दोष ...	१०५	दीर्घआयुके लक्षण ...	"	विपाकोंके गुण ...	"
अकाल दोषवृद्धि ...	१०६	अल्प आयुके लक्षण ...	"	प्रभावका वर्णन...	"
दोषलक्षण ...	"	द्रव्यका वर्णन ...	१२०	इति मिश्रवर्गः ...	"
वर्षाऋतुके नियम ...	"	सेवकका लक्षण...	"	हरीतक्यादि वर्ग ...	१३५
शरद् ऋतुके नियम ...	१०७	औषधिका लक्षण ...	"	हरीतकीके नाम...	"
हेमन्त ऋतुके नियम ...	"			सप्तहरीतकी भेद ...	"
शिशिर ऋतुके नियम ...	१०८				

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
हरीतकीप्रयोग ...	१३६	जीवकऋषभककी उत्पत्ति		अतीसके नाम और गुण ...	१६४
हरडके नाम और गुण ...		नाम और गुण ...	१५१	लोघ और पटानी लोघके	
वहेडेके नाम और गुण ...	१३८	मेदामहामेदाकी उत्पत्ति लक्षण		नाम और गुण ...	"
आमलेके नाम और गुण ...	"	और नाम तथा गुण ...	"	लशुनके नाम और गुण ...	१६५
त्रिफलाके लक्षण और नाम	१३९	काकोली क्षीरकाकोलीकी उत्प-		पियाजके नाम और गुण ...	"
साठके नाम और गुण ...	"	त्ति, लक्षण, नाम, गुण...	१५२	भिलावेके नाम और गुण ...	१६६
अद्रकके नाम और गुण ...	१४०	ऋद्धि वृद्धिकी उत्पत्ति, लक्षण,		भांगके नाम और गुण ...	"
पीपलके नाम और गुण ...	"	नाम और गुण ...	"	पोस्तके नाम और गुण ...	१६७
मिरचके नाम और गुण ...	१४१	मुलैठीके नाम और गुण ...	१५३	अफीमके नाम और गुण ...	"
त्रिकुटाके नाम और गुण ...	"	कधीलेके नाम और गुण ...	१५४	खमखसके नाम और गुण ...	"
चतुरूपणके लक्षण और गुण	१४२	अमलतासके नाम और गुण		सैधेनोनके नाम और गुण...	"
चव्यके नाम और गुण ...	"	कुटकीके नाम और गुण ...	"	साभरनोनके गुण ...	१६८
गजपीपलके नाम और गुण	"	चिरायतैके नाम और गुण ...	१५५	पांगा नोनके गुण ...	"
चीतेके नाम और गुण ...	"	इन्द्रजौ ...	"	विडनोनके नाम और गुण...	"
पञ्चकोलके लक्षण और गुण	१४३	मैनफलके नाम और गुण ...	१५६	काले नोनके नाम और गुण	१६९
पट्टपणके लक्षण और गुण...	"	रास्नाके नाम और गुण ...	"	कचनोनके नाम और गुण ..	"
अजमोदके नाम और गुण...	"	नाईके नाम और गुण ...	"	चनेके खारके नाम और गुण	"
अजवायनके नाम और गुण	"	माईके नाम और गुण ..	१५७	जवाखार सर्जीके नाम और गुण	"
खुरासानी अजवायनके गुण	१४४	तेजवतीके नाम और गुण ...	"	सुहागके नाम और गुण ...	१७०
सफेद जीरा और काला जीरा	"	मालकागमीके नाम और गुण	"	धारद्वयके नाम और गुण ...	"
कलौजीके नाम और गुण ...	"	कूठके नाम और गुण ...	१५८	क्षाराष्टकके नाम और गुण...	"
घनियाके नाम और गुण ...	१४५	पुष्करमूलके नाम और गुण	"	चूकके नाम और गुण ...	"
सोंफके नाम और गुण ...	१४६	चोकके नाम और गुण	"		
मेथी और वनमेथीके नाम		कांकडाशिमीके नाम और			
और गुण ...	"	गुण ...	१५९		
चन्द्र सरके नाम और गुण...	"	कायफलके नाम और गुण	"	कपूरके नाम और गुण ...	१७१
चार दानेके लक्षण और गुण	"	भारंगीके नाम और गुण ...	"	चीनिया कपूरके नाम और	
ईगके नाम और गुण ...	"	पापाणभेदके नाम और गुण	१६०	गुण ...	"
वचके नाम और गुण ...	"	धायके नाम और गुण ...	"	कस्तूरीके नाम और गुण ..	"
खुरसानी वच ...	१४८	मजीठके नाम और गुण ...	"	लता कस्तूरीके नाम और गुण	१७२
कुलिञ्जन ...	"	कुम्भकके नाम और गुण ...	१६१	जवाटिकस्तूरीके नाम और गुण	"
चोपचीनीके गुण ...	"	लाहीके नाम और गुण ...	"	श्वेतचन्दनके नाम और गुण	"
दोनों हाऊवेरके नाम और		हल्दीके नाम और गुण ...	"	पीतचन्दनके नाम और गुण	१७३
गुण ...	१४९	कपूरहल्दीके नाम और गुण	१६२	लालचन्दनके नाम और गुण	"
विडगके नाम और गुण ...	"	वनहल्दीके नाम और गुण...	"	पतगके नाम और गुण ...	"
तुम्बुरुके नाम और गुण ...	१५०	दारुहल्दीके नाम और गुण	"	अगर कालीअगरके नाम और	
वंशलोचनके नाम और गुण	"	रसौतके नाम और गुण ...	"	गुण ...	१७४
समुद्रफेनके नाम और गुण...	"	वाकुचीके नाम और गुण ...	१६३	देवदारुके नाम और गुण ...	"
अष्टवर्गके लक्षण और गुण...	१५१	पवाडके नाम और गुण ...	"		

कर्पूरादिवर्गः ।

कपूरके नाम और गुण ...	१७१
चीनिया कपूरके नाम और	
गुण ...	"
कस्तूरीके नाम और गुण ..	"
लता कस्तूरीके नाम और गुण	१७२
जवाटिकस्तूरीके नाम और गुण	"
श्वेतचन्दनके नाम और गुण	"
पीतचन्दनके नाम और गुण	१७३
लालचन्दनके नाम और गुण	"
पतगके नाम और गुण ...	"
अगर कालीअगरके नाम और	
गुण ...	१७४
देवदारुके नाम और गुण ...	"

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
धूपसरलके नाम और गुण...	१७५	भटेउरके नाम और गुण ...	१८७	सफेद, लाल, कनेरके नाम और गुण ...	२०१
तगरके नाम और गुण ...	"	तालीसपत्रके नाम और गुण	"	धतूरेके नाम और गुण ...	"
पदमाखके नाम और गुण . .	"	शीतल चीनीके नाम और गुण	१८८	अड्डासके नाम और गुण ...	२०२
गूगलके नाम और गुण ...	"	गन्धकौकिलके नाम और गुण	"	पित्तपापडाके नाम और गुण	"
गूगलके भेद और लक्षण तथा गुण ...	१७६	लामजकके नाम और गुण...	"	नीमके नाम और गुण ...	"
गंधाविरोजाके नाम और गुण	१७७	एलुआके नाम और गुण ...	"	वकायनके नाम और गुण ...	२०३
सरलका गोंद ...	"	केवटीमोयेके नाम और गुण	१८९	फरहदके नाम और गुण ...	"
रालके नाम और गुण ...	"	असवरगके नाम और गुण	"	कचनारके नाम और गुण ...	२०४
कुन्दुरुके नाम और गुण ...	"	पर्पटीके नाम और गुण ...	"	सैजिनेके नाम और गुण ...	"
शिलारसके नाम और गुण . .	१७८	नलीके नाम और गुण ...	१९०	कोयलके नाम और गुण ...	२०५
जायफलके नाम और गुण ...	"	पुण्डरियाके नाम और गुण	"	सम्हालूके नाम और गुण ...	"
जावित्रीके नाम और गुण . .	"	गुडूच्यादिवर्गः ।		कुडेके नाम और गुण ...	२०६
लौंगके नाम और गुण ...	१७९			करजके नाम और गुण ...	"
बडी इलायचीके नाम और गुण	"	गिलोयके नाम और गुण ...	"	अरारिके नाम और गुण ...	"
छोटी इलायचीके नाम और गुण	१८०	पानके नाम और गुण . .	१९१	चौटलीके नाम और गुण ...	२०७
तजपत्रके नाम और गुण ...	"	बेलके नाम और गुण . .	"	कौंचके नाम और गुण ...	"
दालचीनीके नाम और गुण	"	कुम्भेरके नाम और गुण . .	१९२	मांसरोहिणीके नाम और गुण	२०८
तेजपातके नाम और गुण ...	"	पाढलके नाम और गुण . .	"	चिल्हकके लक्षण और गुण	"
नागकेसरके नाम और गुण...	१८१	अरनीके नाम और गुण . .	१९३	टकारीके लक्षण और गुण ...	"
त्रिजात और चतुर्जातके लक्षण तथा गुण ...	"	सोनापाठाके नाम और गुण	"	वेतके नाम और गुण ...	"
केशरके नाम और गुण ...	"	पचमूलके लक्षण और गुण...	१९४	जलवेतके नाम और गुण ...	२०९
गोरोचनके नाम और गुण...	१८२	सेरिवनके नाम और गुण . .	"	समुद्रफलके नाम और गुण	"
नखनखीके नाम और गुण	"	पिठवनके नाम और गुण . .	"	ढेराके नाम और गुण ...	"
सुगन्धवालाके नाम और गुण	१८३	बडी कटेरीके नाम और गुण	१९५	खिरैटीके नाम और गुण ...	"
गाडरके नाम और गुण ...	"	कटेरीके नाम और गुण ...	"	लक्ष्मणाके नाम और गुण ...	२१०
जटामोलीके नाम और गुण	१८४	गोखरूके नाम और गुण ...	१९६	स्वर्णवल्लीके नाम और गुण	२११
भूरुलीलाके नाम और गुण	"	लघु पचमूलके लक्षण और गुण	"	कपासके नाम और गुण ...	"
नागरमोयेके नाम और गुण	"	दशमूलके लक्षण और गुण	"	बासके नाम और गुण ...	"
कचूरके नाम और गुण...	१८५	जीवन्तीके नाम और गुण...	"	नलके नाम और गुण ...	२१२
भुराके नाम और गुण ...	"	मुगवनके नाम और गुण ...	१९७	रामसरके नाम और गुण ...	"
केपूरकचरीके नाम और गुण	"	मधवनके नाम और गुण ...	"	कासके नाम और गुण ...	"
प्रियगू गंधप्रियगूके नाम और गुण	१८६	जीवनीयगणके लक्षण और गुण	१९८	पटेराके नाम और गुण ...	२१३
रेणुकाके नाम और गुण . .	"	अरंडके नाम और गुण ...	"	मोथी तृणके नाम और गुण	"
गठिवनके नाम और गुण ...	१८७	आकके नाम और गुण ...	१९९	कुशाके नाम और गुण ...	"
शुनेरके नाम और गुण ...	"	यूहरके नाम और गुण ...	"	रोहिस सीधियाके नाम और गुण	"
		शातलाके नाम और गुण ...	२००	शरवाणके नाम और गुण ...	२१४
		कलिहारीके नाम और गुण	"		
		अवगुण ...	"		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
हरी दूबके नाम और गुण . .	२१४	अमरवेलके नाम और गुण .	२२८	कुसुदिनीके नाम और गुण...	२३९
सफेद दूबके नाम और गुण		पातालगुस्डीके नाम और गुण	२२९	मेवारके नाम और गुण ...	,
गांडर दूबके नाम और गुण	२१५	बन्दाके नाम और गुण ..	,,	गुल्यानके नाम और गुण ...	,,
विटारीकन्दके नाम और गुण		वटपत्रीके नाम और गुण .	,,	नेवारिके गुण . .	२४०
सुमलीकन्दके नाम और गुण	२१६	द्विगुपत्रीके नाम और गुण ..	,,	वेलवार्धिके नाम और गुण ...	,,
अतावरीके नाम और गुण .	,,	वशपत्रीके नाम और गुण ..	२३०	चमेलीके नाम और गुण ..	,,
अश्वगन्धाके नाम और गुण	२१७	मछेलीके नाम और गुण .	,,	जुहीके नाम और गुण .	२४१
पाढके नाम और गुण ...	,	मरहटीके नाम और गुण ...	,,	चपाके नाम और गुण ...	,,
सफेद निसोत कालेनिसोतके		शखपुष्पीके नाम और गुण ..	,,	मालश्रीके नाम और गुण ...	,,
नाम और गुण ..	,,	अर्कपुष्पीके नाम और गुण ..	२३१	रुद्रवके नाम और गुण ..	२४२
दन्तीक नाम और गुण . .	२१८	लज्जावन्तीके नाम और गुण	,,	कूजेके नाम और गुण ...	,,
छोटी दन्तीके फलके नाम और		दुर्डीके नाम और गुण ...	,,	मोतिश्याके नाम और गुण . .	,
गुण . . .	,,	भूखामलेके नाम और गुण .	२३२	माधवीके नाम और गुण ...	२४३
जमालगोटके नाम और गुण	२१९	ब्राह्मीके नाम और गुण .	,,	केवडेके नाम और गुण ...	,
इन्द्रायगके नाम और गुण	,,	गूमाके नाम और गुण . .	,,	किकिरातके नाम और गुण...	२४४
नीलके नाम और गुण . .	,,	हुलहुलके नाम और गुण .	२३३	कनेरके नाम और गुण ...	,,
सरफोंकेके नाम और गुण ..	२२०	बैशखखसके नाम और गुण	,,	अशोकके नाम और गुण ...	,,
जवासेके नाम और गुण . .	,,	सुई खखसके नाम और गुण	२३४	वाणपुष्पके गुण ..	,,
मुण्डीके नाम और गुण .	२२१	सोनैयाके नाम और गुण . .	,,	कटसरैयाके नाम और गुण ..	,,
चिरचिटेके नाम और गुण .	,,	जलपीपलके नाम और गुण .	,,	कुन्दके नाम और गुण . .	२४५
लाल चिरचिटेके नाम और गुण	२२२	गोभीके नाम और गुण ...	२३५	मुचुकुन्दके नाम और गुण .	,,
तालमखानेके नाम और गुण	,,	नागदीनके नाम और गुण ...	,,	तिलके फूलोंके नाम और गुण .	,,
हडसहारीके नाम और गुण .	,,	वरवेलके नाम और गुण ...	,,	घोजुनियाके नाम और गुण	२४६
घिकुवारके नाम और गुण ..	२२३	नकछिकनीके नाम और गुण	,,	गुडहरके नाम और गुण १/.	,,
पुनर्नवाके नाम और गुण ..	,,	कुकुरवदाके नाम और गुण	२३६	सेन्दुरियाके नाम और गुण	,,
गन्धप्रसारणीके नाम और गुण	२२४	सुदर्शनके नाम और गुण ...	,,	हथियाके नाम और गुण ...	,,
करियावासेके नाम और गुण	,,	मूसाकानीके नाम और गुण ..	,,	तुलसीके नाम और गुण .	२४७
भागरेके नाम और गुण ...	२२५	मोरशिखाके नाम और गुण ..	,,	मरुवेके नाम और गुण ...	,,
शनके नाम और गुण ...	,,			दवनाके नाम और गुण .	,,
त्रायमाणके नाम और गुण...	२२६			वनतुलसीके नाम और गुण .	२४८
चूर्णदारके नाम और गुण ...	,,				
मकायके नाम और गुण ...	,,				
कौआठोडीके नाम और गुण	२२७				
मसीके नाम और गुण .	,,				
नागपुष्पीके नाम और गुण .	,,				
भेडाश्रीके नाम और गुण	,,				
हंसपदीके नाम और गुण ...	२२८				
सोमलताके नाम और गुण...	,,				

पुष्पवर्गः ।

वृद्धादिवर्गः ।

वडके नाम और गुण . .	,,
पीपलके नाम और गुण ...	२४९
पारिसपीपलके नाम और गुण	,,
वेलियापीपलके नाम और गुण	,,
गूलरके नाम और गुण ...	२५०
कटूमरके नाम और गुण ...	,,

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
पाखरके नाम और गुण ...	२५०	आम्नादिफलवर्गः ।		महुआके नाम और गुण ...	२७४
सिरसके नाम और गुण ...	"	आमके नाम और गुण . .	२६१	फालसेके नाम और गुण ...	"
क्षीरेवृक्ष और पञ्चवल्कके लक्षण और गुण . .	२५१	अमचूरके गुण ...	"	सहतूतके नाम और गुण ..	"
शालके नाम और गुण ...	"	पके आमके गुण . . .	"	अनारके नाम और गुण . .	२७५
शालईके नाम और गुण ..	२५२	आम बहुत खानेके गुण ...	२६२	लिसोडेके नाम और गुण ...	"
शीशमके नाम और गुण ..	"	आम्नावर्तके लक्षण और गुण	"	निर्मलीके नाम और गुण ..	२७६
कोहके नाम और गुण ..	"	आमकी गूठलीके गुण .	"	दाखके नाम और गुण	"
विजयसारके नाम और गुण .	२५३	नवपल्लवके गुण .	"	खजूरके नाम और गुण .	२७७
खैरके नाम और गुण . .	"	अम्नाडाके नाम और गुण	"	बाढामके नाम और गुण .	"
पपरिया कत्थेके नाम और गुण	"	कलमीआमके गुण ...	२६३	सेवके नाम और गुण ..	२७८
रोहेडाके नाम और गुण .	२५४	कोशभके नाम और गुण ...	"	अमृतफलके लक्षण और गुण	"
बवूरके नाम और गुण ...	"	कटहलके नाम और गुण ...	"	पीलुके नाम और गुण .	"
रीठाके नाम और गुण	"	वडहलके नाम और गुण .	२६४	अखरोटके नाम और गुण .	"
जियापोतेके नाम और गुण	"	कंलेके नाम और गुण ...	"	विजोरानीबूके नाम और गुण	२७९
हिगोटके नाम और गुण ..	२५५	फूटक नाम और गुण ..	२६५	चकोतराके नाम और गुण .	"
जिगनिके नाम और गुण ..	"	नारियलके नाम और गुण	"	जम्भीरी नीबूके नाम और गुण	"
तमालके नाम और गुण ...	"	तरबूजके नाम और गुण ..	२६६	कागजी नीबूके नाम और गुण	२८०
तुनके नाम और गुण ...	"	खरबूजेके नाम और गुण . .	"	मीठे नीबूके नाम और गुण	"
भोजपत्रके नाम और गुण ...	२५६	खीरेके नाम और गुण ...	"	कमरखके नाम और गुण . .	"
ढाकके नाम और गुण ...	"	सुपारीके नाम और गुण . .	२६७	इमलीके नाम और गुण . .	२८१
सेमरके नाम और गुण ..	२५७	ताडके नाम और गुण ..	"	अम्लवेतके नाम और गुण ...	"
मोचरसके नाम और गुण ...	"	वेलके नाम और गुण . .	"	विषाविलके नाम और गुण ..	२८२
काले सेमरके नाम और गुण	"	कैथके नाम और गुण ...	"	परिभाषा ..	"
घायके नाम और गुण ..	"	नारंगीके नाम और गुण ..	२६९	धात्वादिवर्गः ।	
घाविनके नाम और गुण . .	२५८	तेदूके नाम और गुण	"	धातुओके लक्षण और गुण ..	"
करीरके नाम और गुण .	"	राजजामुनके नाम और गुण	२७०	सोनेकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण	
सिहौराके नाम और गुण ...	"	नदीजामुनके नाम और गुण	"	गुण . . .	२८३
वरनाके नाम और गुण ...	"	बेरके नाम और गुण ..	"	रूपेकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण गुण	२८४
कटभीके नाम और गुण ...	२५९	पानी आमलेके नाम और गुण	२७१	तावेकी उत्पत्ति, नाम और गुण	"
मोखाके नाम और गुण ..	"	हरफारेवडीके नाम और गुण	"	रौंगके नाम, लक्षण, गुण. ...	२८५
ढाढोनके नाम और गुण ..	"	करौंदाके नाम और गुण . .	"	जस्तके नाम और गुण ...	"
कीकरके नाम और गुण	"	चिरौंजीके नाम और गुण . .	२७२	शीशेकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण	
सतानाके नाम और गुण	२६०	खिरनीके नाम और गुण ...	"	गुण .	"
तिनिगके नाम और गुण ...	"	कटाईके नाम और गुण . .	२७३	अहेकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण	
सागानेके नाम और गुण .	"	कमलगट्टेके नाम और गुण	"	गुण . . .	२८६
		मखानेके नाम और गुण ...	"	सारलोहेके लक्षण, गुण	२८७
		सिन्धोडेके नाम और गुण . .	"		
		वेरीके नाम और गुण .	२७४		

विषय.	पृष्ठ	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
कान्तलोहके लक्षण, गुण	२८७	चुन्नीके नाम ...	३००	कस्सेके नाम और गुण ...	३०९
उपधातुओंके लक्षण, गुण	..	पुखराजके नाम .	..	कुलथीके नाम और गुण
मौनामकलीके नाम और गुण	..	नीलमके और गोमेदके नाम	..	तिलके नाम और गुण .	..
तृत्तियाके नाम और गुण	..	लसुनियाके नाम...	..	अलसीके नाम और गुण ...	३१०
रूपामकलीके नाम और गुण	२८८	मोतीके नाम, उत्पत्ति, गुण लक्षण	..	तोडिसके गुण
कामोके नाम और गुण	२८९	मृगेके नाम .	३०१	सरसोंके नाम और गुण .	..
पीतलके नाम और गुण .	..	रत्नोंके गुण .	..	राईके नाम और	..
मिन्दूरके नाम और गुण .	..	उपरत्ननिरूपण	क्षुद्रधानके गुण .	३११
शिलाजीतके नाम और गुण	२९०	विषके नाम लक्षण गुण .	..	कगुनीके नाम और गुण .	..
पारेकी उत्पत्ति, नाम लक्षण और गुण	वत्सनाभका स्वरूप निरूपण	..	चैनाके नाम और गुण .	..
उपरसके लक्षण .	२९२	हल्दीका स्वरूप निरूपण	..	समाके नाम और गुण	..
हिगुलके नाम, लक्षण, गुण .	..	सक्तुकका स्वरूप	...	क्रोदोंके नाम और गुण .	..
गन्धककी उत्पत्ति, नाम, लक्षण, गुण	..	प्रदीपनका स्वरूप	..	सरवीजके नाम और गुण ...	३१२
अभ्रककी उत्पत्ति, नाम, लक्षण, गुण	सीराष्ट्रिकका स्वरूप	..	वोंके बीजके नाम और गुण .	..
हरतालके नाम, लक्षण, गुण	२९३	शृगिकका स्वरूप .	३०२	करंके नाम और गुण
मैनशिल .	२९५	कालकूटका स्वरूप	..	गरहेहुआके नाम और गुण...	..
तुरमेके नाम और गुण	हालाहलका स्वरूप	...	तीनीके नाम और गुण .	..
सोहागेके गुण	ब्रह्मपुत्रका स्वरूप	..	पूनेराके नाम और गुण
फटकरोंके नाम, गुण	..	उपविषनिरूपण...	३०३	परिभाषा
रेवटीके गुण .	२९६	धान्यवर्गः ।		शाक वर्गः ।	
चुम्बकके नाम और गुण	घनोंके भेद .	..	शाकनिरूपण ...	३१३
गेहूके नाम और गुण .	..	शालिधानके लक्षण	..	शाकके गुण
सारियाक नाम और गुण .	..	शालिचावलके नाम	..	बथुयेंके नाम और गुण .	..
वाटूके नाम और गुण	शालिधानोंके गुण	३०४	पोईके नाम और गुण .	३१४
मपरियाके नाम और गुण ..	२९७	लाल शालिधानाके गुण	..	मरसाके नाम और गुण .	..
कनीमजे नाम और गुण	धानोंके लक्षण और गुण ..	३०५	चौलाईके नाम और गुण .	..
गोत्रीचन्द्रनके नाम और गुण	..	सट्टीके लक्षण, गुण .	..	पालकके नाम और गुण .	३१५
कान्दीमट्टोंके नाम और गुण	..	शक धान्य	नाडीके नाम और गुण .	..
धीचउके नाम और गुण	गेंहूके नाम लक्षण गुण ..	३०६	कलमीके नाम और गुण	..
बोलके नाम और गुण .	२९८	जिम्बी धान्यके गुण	..	नोनियाँके नाम और गुण .	..
मुरदाखिणकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण, गुण	...	मृगोंके नाम लक्षण गुण .	..	अम्लालोनाके नाम और गुण	३१६
रत्ननिरूपण	...	उडदके नाम गुण	३०७	चूकेके नाम और गुण .	..
रत्नके नाम, स्वरूप, निरूपण	..	लौवियाके नाम गुण	...	चेबुनाके नाम और गुण	..
पिणक नाम, लक्षण, गुण ...	२९९	भटवासुके नाम और गुण	..	हुरहुरके नाम और गुण	..
पगके नाम	मोठके नाम और गुण .	३०८	गिरियारीके नाम और गुण	..
		मयूरके नाम और गुण	मृत्तीके पत्तोंके गुण	३१७
		अरहरके नाम और गुण .	..	गूमाके गुण
		चनाके नाम और गुण	..		
		मटरके नाम और गुण	३०९		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
अजवायनके गुण	३१७	अरुईके नाम और गुण	३२४	पक्षियोंसे आकाशमें उड़ने-	
पमारके गुण	...	मूलीके नाम और गुण	...	वाले पक्षियोंकी गणना	
थूहरके गुण	...	गाजरके नाम और गुण	३२५	और गुण	३३१
पित्तपापडके गुण	...	कटलीकंदके गुण	...	कोशस्थ जीवोंकी गणना	
गोभीके पत्तोंके गुण	...	मानकदके नाम और गुण	...	और गुण	...
पटोलपातके गुण	...	वाराहीकंदके गुण	...	पौधोंके प्राणियोंकी गणना गुण	...
गिलोयके पत्तोंके गुण	३१८	हस्तकर्णके नाम और गुण	...	मत्स्योंके नाम और गुण	...
कसौंदीके नाम और गुण	...	कैमुआके गुण	३२६	जाघवालोंके नाम और गुण	३३२
चनेके शाकके गुण	...	चिवोडके नाम और गुण	...	एणहरिणके गुण	...
सरसोंके शाकके गुण	...	भसींडके गुण	...	कुरगके गुण	...
पुष्पशाक	...	त्यागने योग्य कंदके गुण	...	रोझके गुण	...
कैलके फूलके गुण	...	सस्वेदज शाकके नाम और गुण	...	चित्तालमृगके गुण	...
सहजनेके फूलके गुण	...	इति भावप्रकाशपूर्वखंडका		बारहसिंगाके गुण	...
समलके फूलके गुण	३१९	प्रथमभाग समाप्त.		सांबरके गुण	...
फलशाक	...			मुडीके गुण	...
पेठेके नाम गुण	...			विलेगय	३३३
छोटे पेठेके गुण	...			सेहके गुण	...
तोम्बीके नाम गुण	...			पक्षियोंके नाम और गुण	...
कडवीतोम्बीके नाम गुण	...			बूटरके गुण	...
ककडीके नाम गुण	३२०	मांसवर्ग	३२८	लंवाके गुण	...
चिचेडाके नाम गुण	...	मांस नाम	...	वगेराके गुण	...
करेला (ली) के नाम गुण	...	मांसके भेद	...	तीतरके गुण	३३४
बडीतोरईके नाम गुण	...	जागल मांसके लक्षण और गुण	...	गवरैयाके गुण	...
तोरईके नाम और गुण	३२१	आनूप मांसके लक्षण और गुण	...	मुरगाके गुण	...
परवलके नाम और गुण	...	जगली पशुओंकी गणना वि-		हरियलके गुण	...
कन्दूरीके नाम और गुण	...	शिष्ट गुण	...	मोरके गुण	...
सेमके नाम और गुण	३२२	विलवासी प्राणियोंकी गणना		कबूतरके गुण	३३५
सुअरा सेमके नाम और गुण	...	गुण	३२९	बकरेके गुण	...
सहजनेकी फलीके गुण	...	पत्ते खानेवाले प्राणियोंकी ग-		मेंढाके गुण	...
बैंगनके नाम और गुण	...	णना गुण	...	दुवाके गुण	...
ढेंढसके नाम और गुण	३२३	विष्किर पक्षियोंकी गणना गुण	...	बैलके गुण	३३६
पिण्डालुके गुण	...	चोंचसे खानेवाले पक्षियोंकी		घोडेके गुण	...
ककोडेके नाम और गुण	...	गणना गुण	३३०	भैंसेके गुण	...
करेखाके नाम और गुण	...	दूसरेसे छीनकर खानेवाले प-		मेडकके गुण	...
कटेरीके फलके गुण	...	क्षियोंकी गणना और गुण	...	कछुआके गुण	...
सरसोंकी गोडरके गुण	...	ग्राम्य पशुओंकी गणना गुण	...	तत्काल मरे हुए जीवोंके	
जिमीकंदके नाम और गुण	...	नदीतीरसंचारी पशुओंकी		मांसके गुण	...
आलुके लक्षण, गुण	...	गणना गुण	...	स्वयं मरे, जीवोंके मांसके गुण	...

अथ भावप्रकाश पूर्वखंड
द्वितीय भाग ।

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
वृद्ध जीवोंके मांसके गुण ...	३३७	खीरके नाम और	३४१	खस्तापूरीके गुण	३५०
विषमृतके मांसके गुण ...	"	नारियलकी खीरके गुण	"	सेवके लड्डूके गुण	"
जातीभेदसे पशुपक्षियोंके		सेमईके गुण	३४२	बुदीके लड्डूके गुण	"
मांसके गुण...	"	मण्डाके गुण	"	मोतीचूरके लड्डूके गुण	"
गेहूँके गुण	"	पूरीके गुण	"	दूधपाकके गुण	"
सिलन्धके गुण ...	३३८	लप्सीके गुण	"	जलेबीके गुण	"
भाकुरके गुण ...	"	रोटीके गुण	"	रसाला	३५१
मोईके गुण ...	"	वाटीके गुण	३४३	सरवत	"
बोयालके गुण ...	"	जौकी रोटीके गुण	"	पन्ना	३५२
सींगीके गुण ...	"	उरदकी रोटीके गुण	"	इमलीका पन्ना	"
इल्साके गुण ...	"	चनेकी रोटीके गुण	"	नीबूका पन्ना	"
सैरीके गुण ...	"	पिठ्ठीके गुण	"	धनियेका पानककांजी	"
गर्गराके गुण ...	"	पिठ्ठीकी रोटीके गुण	"	जालीके गुण	३५३
कईके गुण	"	पापड़के गुण	"	छाछके गुण	"
बर्मीके गुण ..	"	कचौरीके गुण	३४४	दूधके गुण	"
दण्डारीके गुण	"	बडेके गुण	"	जौके सत्तूके गुण	"
अरंगीके गुण	३३९	कांजीके बडेके गुण	"	चनेके सत्तूके गुण	"
पपदाके गुण ...	"	इमलीके बडेके गुण	३४५	शालिके सत्तूके गुण	"
गटईके गुण ...	"	मूगके बडेके गुण	"	सामान्य परिभाषा	३५४
सुगुटीके गुण ...	"	उडदके बडेके गुण	"	वैरीके गुण	"
टेगराके गुण ..	"	पेठेके बडेके गुण	"	खीलेके गुण	"
पुठीके गुण ...	"	मूगकी बरीके गुण	"	चौलेके गुण	"
छोटी मछलीके गुण	"	पतोडोंके गुण	"	होलेके गुण	"
बहुत छोटी मछलीके गुण ..	"	ढीके गुण	"	उचियाके गुण	"
मछलीके अडेके गुण	"	अदरख बडेके गुण	३४६	बुबुनीके गुण	"
सूरी मछलीके गुण	"	पकौरीके गुण	"	तिलकुटके गुण	३५५
भुनीहुई मछलीके गुण	"	शुद्ध मांसके गुण	"	खलके गुण	"
कुएकी मछलीके गुण	"	सह बांसुके गुण	३४७	चावलके गुण	"
क्रतु विशेषसे कुयेकी मछलीके	"	अखनीके गुण	"		
गुण	३४०	आसके गुण	"		
		तलेहुए मांसके गुण	"		
		कवावके गुण	"		
		मांसके सिगाडेके गुण	३४८		
		मांस रस	"		
		श्राकपाकविधि	"		
		मठरीके गुण	"		
		गुजियाके गुण	३४९		
		कपूरनलिकाके गुण	"		
		पेनीके गुण	"		

कृतान्नवर्गः ।

परिभाषा	...
भातके-नाम-साधन-गुण	
दालके गुण	३४१
ग्विचरीके गुण	"
ताहराके गुण	...

वारिवर्गः ।

पानीके नाम और गुण	"
पानीके भेद	३५६
धाराजलके लक्षण और गुण	"
धाराजलके भेद	"
गामजल और समुद्रके जलके लक्षण और गुण	"
अनार्तव जलके गुण	३५७
करकाजलके लक्षण और गुण	"
तौपार जलके लक्षण और गुण	"

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
हैमजलके लक्षण और गुण...	३५७	देशविशेषसे गायके दूधके गुण	३६४	भिन्न २ जातिके मट्टेके गुण	३७०
भौम जलके भेद ...	"	आहारके विशेषसे गायके दूधके गुण ...	"	दोप और व्याधिके विशेषसे तक्रके गुण ...	"
इन तीनों जलोके लक्षण और गुण ...	"	भैंसके दूधके गुण ...	"	कच्चे और पके तक्रके गुण ...	"
नादेय जलके लक्षण और गुण	३५८	बकरीके दूधके गुण ...	✓	तक्रसेवनके विषय ...	"
औद्भिद जलके लक्षण और गुण ...	"	हिरनी आदिके दूधके गुण ...	✓	तक्रका निषेध ...	३७१
निर्झर जलके लक्षण और गुण	३५९	भेडके दूधके गुण	✓	तक्रके विशेष गुण ...	"
सारथ जलके लक्षण और गुण	"	घोडीके दूधके गुण ...	"	नवनीतवर्गः ।	
ताडागजलके लक्षण और गुण	"	ऊँटनीके दूधके गुण ...	"		
वाप्यजलके लक्षण और गुण	"	हथनीके दूधके गुण ...	"	नवनीतके नाम और गुण ...	"
कौपजलके लक्षण और गुण	"	खीके दूधके गुण ..	३६५	भैंसके मक्खनके गुण ..	"
चौज्यजलके लक्षण और गुण	"	धारोण दूधके गुण ...	"	तत्काल निकाले हुए मक्खनके गुण ...	"
पाव्वल जलके लक्षण और गुण ...	३६०	खीरा खाहा क्षीर गाल तक्र पिण्ड तथा मोरटके लक्षण और गुण ...	"	दूधके मक्खनके गुण ..	"
चिकिरजलके लक्षण और गुण	"	मलाईके गुण .	३६६	बासीमक्खनके गुण ...	"
कैदार जलके लक्षण और गुण	"	खोडयुक्त दूधके गुण ...	"	घृतवर्गः ।	
वृष्टिजलके लक्षण और गुण	"	प्रभात आदि समयका दूध...	"		
प्रत्येक ऋतुमें जलके गुणोंके भेद ...	✓	मथेहुए दूधके गुण ...	"	घीके नाम और गुण ...	३७२
जलके ग्रहणका समय ...	३६१	झागके गुण ..	"	गौके घीके गुण...	"
पीनेकी विधि ...	"	निन्दित दूध ...	३६७	भैंसके घीके गुण ...	"
शीतल जलके पान विषय ...	"	दधिवर्गः ।		बकरीके घीके गुण ..	"
शीतल जलका निषेध ...	"			ऊँटनीके घीके गुण ..	"
अल्प जल पीनेका विषय ...	"	दहीके नाम और गुण ...	"	भेडके घीके गुण ..	"
जल पीनेकी आवश्यकता ...	"	दहीके भेद ...	"	खीके घीके गुण .	३७३
गुणकारी जल ...	३६२	मन्द्रादि दहीके लक्षण और गुण ...	"	घोडीके घीके गुण .	"
निन्दित जल ...	"	गौके दहीके गुण	३६८	दूधसे निकले घीके गुण .	"
दूषित जलको निर्दोष करनेकी विधि ...	"	भैंसके दहीके गुण ...	"	एक दिनके दहीसे निकले हुए घीके गुण ...	"
पियेहुए जलकी पाकविधि ...	"	बकरीके दहीके गुण ...	"	पुराने घीके गुण ..	"
दुग्धवर्गः ।		पके दूधके दहीके गुण ...	"	नये घीके विशेष गुण .	"
		निःसार दूधके दहीके गुण ..	"	घी नहीं देनेके विषय ..	"
दूधके नाम और गुण ...	३६३	गालित दहीके गुण ..	✓	मूत्रवर्गः ।	
गायके दूधके गुण ..	"	शर्करासहित दहीके गुण ..	"		
सद्यः प्रसूता और विना बच्चेकी गायके दूधके गुण	"	रात्रिमें दही खानेका निषेध ..	"	गोमूत्रके गुण ...	"
बाखरी गायके दूधके गुण ...	"	ऋतुके विशेषसे विविधनिषेध ..	३६९	मनुष्यके मूत्रके गुण ...	३७४
		तक्रवर्गः ।		मूत्रकी सामान्य परिभाषा ...	"

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
तैलवर्गः ।		पौतिकके लक्षण और गुण ..	३८१	खोंडके गुण ...	३८५
तेलका स्वरूप ..	३७४	छात्रके लक्षण और गुण ..	"	चीनीके लक्षण और गुण	"
तिलके तेलके गुण	"	आर्यके लक्षण और गुण	"	मिश्रीके नाम और गुण	३८६
सरसों तथा राईके तेलके गुण	३७५	औदालकके लक्षण और गुण -	३८२	मधुकी खोंडके गुण	"
तुवरीके तेलके गुण	"	दालकके लक्षण और गुण ..	"	परिभाषा ...	"
अलसीके तेलके गुण	३७६	नये और पुराने मधुके गुण	"	अनेकार्थनामवर्गः ।	
कसमके तेलके गुण	"	शीतल और उष्ण मधुके	"	दो अर्थवाले शब्द	३८७
ससखसके तेलके गुण	"	णदोष	"	तीन अर्थवाले शब्द ...	३८८
अण्टीके तेलके गुण	"	मोसके नाम और गुण	"	अनेक अर्थवाले शब्द	३९०
रालके तेलके गुण	"	इक्षुवर्गः ।		मानपरिभाषा ...	३९१
सम्पूर्ण तेलके गुण	"	ईखके नाम और गुण	३८३	मागध मान ...	"
सन्धानवर्गः ।		ईखके भेद	"	कालिंग मान ..	३९२
काजीके लक्षण और गुण	"	पौण्ड्रक और भीरक ईखके	"	औपधियोंका विधान	३९३
तुपोदकके लक्षण और गुण ..	३७७	गुण	"	स्वरसकी विधि ..	"
सौवीरके लक्षण और गुण ...	"	कोशक ईखके गुण	"	चावल्लोंका स्वरस बनानेकी	"
आरनालके लक्षण और गुण	"	कान्तार ईखके गुण ...	"	विधि	३९४
धान्याम्लके लक्षण और गुण	"	दीर्घपत्र ईखके गुण ...	"	हिम बनानेकी विधि	"
शिण्डाके लक्षण और गुण	"	शतपोरक ईखके गुण ...	"	मथ बनानेकी विधि	"
शुक्तके लक्षण और गुण	३७८	तापसेकुके गुण	"	फाण्ट बनानेकी विधि	"
आमृतके लक्षण और गुण	"	काण्डेकुके गुण	३८४	कल्क बनानेकी विधि	"
मन्त्रके नाम, लक्षण और गुण	"	मूचीपत्रनेपालवृंशक और गुण	"	चूर्ण करनेकी विधि	"
अरिष्टके लक्षण और गुण	"	नीलपोरके गुण	"	भावना देनेकी विधि	३९५
सुराके लक्षण और गुण	३७९	मनोगुप्ता ईखके गुण	"	पुटपाककी विधि	"
वारुणीके लक्षण और गुण	"	वालक युवा और वृद्ध ईखके	"	उष्णोदककी विधि	"
आसवके लक्षण और गुण	"	गुण	"	श्रीर पाककी विधि	"
नई पुगनी मदिगके गुण	"	ईखके धंगमेदसे गुणोम भेद	"	क्वाथकी विधि ..	"
सावित्रादि मनुष्योंकी मन्त्रसे	"	चूसीहुई ईखके गुण	"	क्वाथ पीनेकी मात्रा	३९६
हुई चैष्टा	"	कोलसे मिले हुए रसके गुण	"	अवलेह विधि ..	"
मन्त्र पीनेके प्रकार	३८०	वासी रसके गुण	"	गोलीबनानेकी विधि	३९७
गन्धकी गन्ध दूर करनेका उपाय	"	पके ईखके रसके गुण	"	घृत और तैलकी विधि	"
मधुवर्गः ।		हन्वके रससे बनेहुए पदार्थके	"	सन्धानकी विधि	३९९
मधुके नाम और गुण	"	गन्धके लक्षण और गुण	३८५	आसव और अरिष्टके लक्षण	"
मधुके भेद	"	सन्धानकी लक्षण और गुण	"	सामान्य अरिष्टकी विधि	"
मानिक्यके लक्षण और गुण	३८०	गुडके लक्षण और गुण	"	दोषकारकी सीधु	"
भाभरके लक्षण और गुण	३८१	पुगने गुडके गुण	"	सुरा तथा सुराकी जाति	४००
धीमके लक्षण और गुण	"	नवीन गुडके गुण	"	शुक्तके लक्षण	"
	"	अनुपानभेदसे गुडके गुण	"	शुक्रके लक्षण	"

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
तुषोदक, सौवीर, आरनाल, कांजिक और शिडाकीके लक्षण...	४००	सम्पूर्ण धातुओंके मारनेकी साधारण विधि ...	४१०	शुद्ध गधकके गुण ...	४१९
धातु नाम शोधन मारण विधि ।		उपधातुमारणविधि ...	४१०	अशुद्ध अभ्रकके दोष ...	४१९
धातुनाम शोधन मारण विधि	४००	अशुद्ध सोनामाखीके दोष ...	४११	अभ्रकको शुद्ध करनेकी विधि ...	४२०
सुवर्णकी शोधन विधि ...	४०१	सोनामाखी शोधन विधि ...	४११	अभ्रक मारण विधि ...	४२०
अशुद्ध सुवर्णके दोष ...	४०१	सोनामाखी मारण विधि ...	४११	धान्य अभ्रककी विधि ...	४२०
सुवर्णकी मारण विधि ...	४०१	रूपामाखी शोधन विधि ...	४११	मारित अभ्रकके गुण ...	४२०
मारित सुवर्णके गुण ...	४०२	रूपामाखी मारण विधि ...	४११	अशुद्ध हरतालके दोष ...	४२१
अशुद्ध सुवर्णके दोष ...	४०२	सोनामाखी और रूपामाखीके विशेष गुण ...	४११	हरताल शोधन विधि ...	४२१
पुटप्रकार ।		तृतीया शोधन विधि ...	४११	हरताल मारण विधि ...	४२१
यन्त्रोंकी विधि ...	४०३	शुद्धतृतीयके गुण ...	४११	शुद्ध और मरीदुई हरतालके गुण ...	४२१
मारण योग्य चादीके लक्षण	४०३	कास्य और पीतल शोधन विधि मारण विधि ...	४११	अशुद्ध मैनाशिलके दोष ...	४२१
अयोग्य चांदीके लक्षण ...	४०४	मारित कास्य और पीतलके गुण	४११	मैनाशिल शोधन विधि ...	४२१
चांदी शोधनेकी विधि ...	४०५	सिन्दूर शोधन विधि ...	४१२	मैनाशिलके गुण... ..	४२१
अशुद्ध चांदीके दोष ...	४०५	सिन्दूरके गुण ...	४१२	खपरिया शोधन विधि ...	४२१
चांदीमारण विधि ...	४०५	शिलाजीत शोधन विधि ..	४१४	शुद्ध खपरियाके गुण ...	४२१
मारित चांदीके गुण ...	४०५	शुद्धशिलाजीतके गुण ...	४१४	सब उपरसोंकी साधारण शोधन विधि ...	४२२
मारण योग्य तांबेके लक्षण...	४०५	अथ रसशोधन...	४१४	विशेष शुद्धि ...	४२२
अयोग्य तांबेके लक्षण .	४०५	पारेके संस्कार ...	४१४	रत्नोंकी शोधन मा- रण विधि ।	
ताम्रशोधन विधि ...	४०६	प्रथम स्वेदन विधि ...	४१५	अशुद्ध वज्रके दोष ...	४२३
तांबेकी मारण विधि ...	४०६	मूर्छन विधि ...	४१५	हीरेकी शोधन विधि ...	४२३
मारित तांबेके गुण ...	४०६	ऊर्ध्वपातन विधि ...	४१५	हीरेकी मारण विधि ...	४२३
वगका स्वरूप ..	४०७	अधःपातन विधि ...	४१५	मरेहुये हीरेके गुण ...	४२३
अशुद्ध वगके दोष ...	४०७	मुख्यदोषहर शोधन विधि ...	४१६	जेप रत्नोंकी शोधन मारण विधि ...	४२३
वगकी शोधनविधि ..	४०७	सर्वदोषहर संक्षिप्त शोधन विधि	४१६	विष और उपविषोंकी शोधनविधि ।	
वंगकी मारणविधि	४०७	पारेकी मारण विधि ...	४१७	वत्सनाभका स्वरूप ...	४२४
मारित वंगके गुण .	४०७	रसकपूर बनानेकी विधि ...	४१७	विषकी शोधन विधि ...	४२४
जस्तका स्वरूप ..	४०८	सिन्दूर रसकी विधि ...	४१८	विषके गुण ...	४२४
शीशेका शोधन ..	४०८	मारे हुए और मूर्छित पारेके गुण ...	४१८	विषोंका निरूपण ...	४२४
शीशेकी मारण विधि .	४०८	उपरसोंकी शोधन विधि ...	४१८		
मारित शीशेके गुण ..	४०८	हिगुलकी शोधन विधि ...	४१८		
अशुद्ध लोहेके दोष ..	४०९	शुद्धहिगुलके गुण ...	४१९		
लोहेकी शोधन विधि ..	४०९	हिगुलसे पारा निकालनेकी विधि	४१९		
लोहेकी मारण विधि .	४०९	अशुद्ध गधकके दोष ...	४१९		
मारित लोहेके गुण ...	४१०	गधकको शुद्ध करनेकी विधि	४१९		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
पदार्थोंम गुण रहनेकी अवधि	४२४	नस्यकी अन्य विधि	४४७	भिडालक विधि...	४६३
मथातरांसं श्री तेलका विशेष		प्रतिमर्श नस्यके विषय	४४८	तर्पण विधि ...	४६४
वणन	नस्यकी सामान्य विधि	४४८	यथार्थ तर्पण हुएके चिह्न	४६५
जोड़ पीनेकी विधि	...	नस्य देनेके पीछे करने न		पुटपाक विधि ..	४६५
पंच कर्मोंके नाम	४२८	करने योग्य कार्य	४४९	अञ्जनविधि ..	४६६
वमन विधि ...	४३०	नस्यके दान योग तथा		लेखन करनेकी वृत्ति	४६७
विरेचन विधि ...	४३०	अतियोगमें चिकित्सा	४४९	रोपण करनेवाली वृत्ति	४६८
स्नेहवस्तिकी विधि	४३४	धूमपानविधि ।		स्नेहन करनेवाली वृत्ति	४६८
निरुहवस्तिकी विधि	४३९	बुआपीनेकी नलीका माप	४५०	लेखन करनेवाली रसक्रिया	४६९
उत्क्लेशनवस्तिकी विधि	४४०	बुआपीनेकी विधि	४५०	रोपण करनेवाली रसक्रिया	४६९
दोषहरवस्तिकी विधि	४४१	धूमपानमें औषधिका कल्क	४५१	स्नेहन करनेवाली रसक्रिया	४६९
शमनवस्तिकी विधि	४४१	घरमें देनेकी धुनी	४५१	लेखन चूर्ण ..	४६९
लेखन वस्तिकी विधि	४४१	धूमपानमें वर्जित कार्य	४५१	रोपण चूर्ण ..	४६९
वृहण वस्तिकी विधि	४४१	गण्डूष कवल और प्रति-		स्नेहन चूर्ण ..	४६९
पिच्छिल वस्तिकी विधि	४४१	सारणकी विधि ।		प्रत्यजनकी विधि	४६९
निरुहमात्राविधि	४४१	गण्डूषकी विधि	४५२	नयनामृत चूर्ण ...	४६९
मधुतैलक वस्तिकी विधि	४४१	कुहलेके भेद	४५२	दृष्टिको स्वच्छ करनेवाली	४६९
यापन वस्तिकी विधि	४४२	कुहलोंमें औषधिकी मर्यादा	४५२	सलाई ...	४६९
युक्तरथ वस्तिकी विधि	४४२	कुहले और कवलमें अवस्थाको	४५२	भेषज भक्षण समय	४६९
शुद्ध वस्तिकी विधि	४४२	मर्यादा	४५२	प्रथम काल ..	४७०
उत्तर वस्तिकी विधि	४४२	कवलकी विधि ...	४५२	द्वितीय काल ...	४७०
फलवर्तिकी विधि	४४२	प्रतिसारण विधि	४५२	तीसरा काल ...	४७०
नस्य ग्रहणकी विधि	४४२	स्वेदविधि ।		चौथा काल ...	४७०
रेचननस्यका विधान	४४४	तापस्वेदकी विधि	४५४	पंचम काल ...	४७०
रेचननस्यकी विधि	४४४	उष्णस्वेदकी विधि	४५४	निरन्न कोठे औषधि सेवनके	४७०
नस्यमें औषधिका प्रमाण	४४४	उपनाहस्वेदकी विधि	४५४	गुण ...	४७०
रेचन नस्यके और दो भेद	४४४	द्रवस्वेदकी विधि	४५५	अन्नेके साथ औषधि सेवनके	४७०
इन भेदोंके लक्षण	४४४	सूर्यतैलकी विधि ।		गुण ...	४७०
रेचन और लेहन नस्यका	४४४	कर्णकी विधि ..	४५७	औषधि पचने न पचनेके गुण	४७०
उपयोग ...	४४५	लेपकी विधि ...	४५७	चरककी कही हुई औषधि सेव-	४७०
रेचन नस्यकी औषधि और गुण	४४५	फस्तीकी विधि ...	४५९	नकी विधि...	४७०
प्रथमन नस्यकी औषधि	४४५	नेत्र स्वच्छ करनेकी विधि	४६२	पष्ठ प्रकरण ६.	४७०
वृहण अथवा लेहन नस्यकी	४४५	शेक विधि ...	४६२	चिकित्साके लिये रोगीकी वाग्म-	४७०
रूपना ...	४४५	आश्चर्योत्पन्न विधि	४६३	टोक्त परीक्षा	४७०
वृहण अथवा लेहननस्यकी विधि	४४६	पिण्डी विधि ...	४६३	नेत्रपरीक्षा ...	४७२
				जिह्वाकी परीक्षा...	४७२
				मूत्रपरीक्षा ...	४७२

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
नाडीपरीक्षा ...	४७२	मलक्षीणहोनेके लक्षण ...	४८४	आमके लक्षण ...	४९६
रोगोंको जाननेमें कारण ...	४७३	मूत्रादि क्षय होनेके लक्षण ...	४८४	आम वायुके लक्षण ...	४९७
हेतुका लक्षण ...	४७४	क्षीण धातु आदिकोंको बढ़ाने- की विधि ...	४८५	निराम वायुके लक्षण ...	४९७
संप्राप्तिके लक्षण ...	४७४	पदार्थोंके क्षीण होनेसे होने- वाली इच्छा ...	४८५	साम पित्तके लक्षण ...	४९७
संप्राप्तिके औपाधिक भेद ...	४७४	सुश्रुताक्त बलका लक्षण ...	४८६	निराम पित्तके लक्षण ...	४९७
विकल्पका व्याख्यान ...	४७५	बलके क्षयका निदान ...	४८६	साम कफके लक्षण ...	४९८
प्राधान्यका व्याख्यान ...	४७५	बलके क्षयका लक्षण ...	४८६	निराम कफके लक्षण ...	४९८
बलका व्याख्यान ...	४७५	बलकी वृद्धिका निदान ...	४८६	साम व्याधिके लक्षण ...	४९८
कालका व्याख्यान ...	४७५	बलाबलके लक्षण ...	४८६	ज्वरमें लघन होनेपरभी जल पीना चाहिये...	४९८
पूर्वरूपके लक्षण ...	४७६	इति पूर्वखण्ड समाप्तम् ।		नवीन ज्वरमें शीतल जल वर्जित	४९८
लक्षणका लक्षण ...	४७६			जलको औटानेकी विधि और उसके गुण ...	४९९
लक्षण व्याधिके ज्ञानका हेतु...	४७६			कथित जल पीनेकी विधि	४९९
उपशयका लक्षण ...	४७६			उष्णोदकके लक्षण और गुण	४९९
वायुका उपशय ...	४७६			ऋतुके भेदसे जलका पाक भेद	४९९
पित्तका उपशय ...	४७७			आरोग्यायुके लक्षण और गुण	५००
कफका उपशय ...	४७७			ऋतुभेदसे जल लेना	५००
रोगोंके निदानका विवेचन ...	४७७			शृतशीतल जल विषय	५००
वायु कुपित होनेके कारण ...	४७८			औटायें हुए जलको शीतल क- रनेकी विधि	५०१
पित्त कुपित होनेके कारण ...	४७८			और उसके गुण	५०१
विदाही लक्षण ...	४७८			रात्रिमें उष्ण जल पीनेके लक्षण और गुण ...	५०२
कफ कुपित होनेके कारण ...	४७९			शीतल जलके विषय	५०२
एक रोग अन्यरोगोंके निमित्त होनेके कारण ...	४८०			जलराककी अवाधि	५०२
रोगके हेतुसे रोगकी द्विचित्रता	४८०			विशेष रोगोंमें जलके संस्कार...	५०३
अधिक अथवा क्षीण हुए दोष धातु और मलोंकी सुश्रु- ताक्त चिकित्सा ...	४८०			दिनमें निद्राका निषेध ...	५०४
स्वस्थके लक्षण ...	४८१			दिनमें साने योग्य मनुष्य	५०४
दोष धातु और मलोंकी वृद्धि- का निदान ...	४८१			वानज्वर आदि ज्वराक पाककी अवाधि ...	५०५
अधिक बड़े हुये दोष धातु और मलोंकी हीन करने- की रीति ...	४८२			ज्वरकी तरुणता आदि अवस्था	५०५
दोष धातु और मलोंके क्षय- का निदान ...	४८२			ज्वरमें औपाधि देनेका समय	५०५
क्षीण हुए दोषादिके लक्षण...	४८३			दोषोंके पाकके लक्षण	५०६
ओज क्षयका निदान ...	४८४			तरुण ज्वरमें वमननिषेध ...	५०८
ओजक्षीणहोनेके लक्षण ...	४८४			पाचक तथा श्मन देनेका समय	५०८
				सामान्य ज्वरमें पाचन कृपाय ...	५०९

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
सर्व ज्वरोंमें सामान्य सशमन औषधि ५०९		ज्वर रोगीको भोजनके समय कवल करना ... ५२२		वातज्वरकी चिकित्सा . . ५३१	
दूधपाककी विधि . . ५१०		ज्वर रोगीको हितकारीही पदार्थ देने चाहियें ... ५२३		दशमूलादि काथ . . ५३२	
गुडूच्यादि काथ .. ५११		ज्वर रोगमें हितकारी अन्नादिक मडके लक्षण .. ५२४		बृहत्पचमूली काथ ... ५३३	
संशोधन निषेध . . ५१२		पेयाकी विधि और गुण प्रमथ्याकी विधि और गुण ... ५२५		किरातादि काथ ... ५३४	
संशोधन .. ५१३		यूषकी विधि और गुण वृन्दटोकासे मुद्गयूप विधि ... ५२६		कालिंग काथ ... ५३५	
सारिवादि कल्क . ५१४		मुद्गयूपके गुण .. ५२७		वृहत्पचमूलादि काथ .. ५३६	
संशोधन और शमन औषधिका निषेध ५१५		मूँग और आमलेके यूषके गुण मसूरके यूषके गुण .. ५२८		कणादि काथ ... ५३७	
सुदर्शन चूर्ण ... ५१६		यवागूकी विधि और गुण विलेपीकी विधि और गुण .. ५२९		कल्पतरु रस .. ५३८	
निम्बादि चूर्ण ... ५१७		भातकी विधि और गुण रसौदनकी विधि .. ५३०		त्रिपुरभैरव रस ... ५३९	
शठ्यादि काथ ... ५१८		रसौदनके गुण ... ५३१		स्वेद ... ५४०	
हरीतक्यादि गुटी ... ५१९		मडआदि पदार्थोंकी प्रक्रिया औषधियोंसे सिद्ध की हुई पेया-के गुण .. ५३२		वालुकास्वेद . . ५४१	
लाक्षादि तैल ... ५२०		किस २ ज्वरमें किस २ औष-धिके द्वारा पेया बनाकर देने चाहिये .. ५३३		कवल ... ५४२	
द्वितीय लाक्षादि तैल .. ५२१		पचमाष्टिक यूष .. ५३४		निद्रानाशका निदान ... ५४३	
महालाक्षादि तैल .. ५२२		वर्तिप्रयोग ... ५३५		निद्रानाशकी चिकित्सा . . ५४४	
नवीन ज्वरमें रसप्रयोग .. ५२३		पेया और यवागूका अपवाद . सन्तर्पणका स्वरूप .. ५३६		दारुषष्टक लेप ... ५४५	
ज्वरधूमकेतु रस . ५२४		खीलोंके सत्तूके गुण चरकसे तर्पणका प्रकार .. ५३७		कर्णनादकी चिकित्सा ... ५४६	
महाज्वरांकुश रस .. ५२५		ज्वररोगीके नियम ज्वरमुक्ति पूर्व लक्षण ... ५३८		शुष्ककासचिकित्सा . . ५४७	
ज्वरघ्नी वटिका . ५२६		ज्वरमुक्तिके लक्षण ज्वरमुक्तिको पालनेके नियम .. ५३९		वातज्वरमें हितकारक पदार्थ पित्तज्वराधिकार .. ५४८	
द्वितीय ज्वरघ्नी वटिका .. ५२७		वातज्वराधिकार वातज्वरका पूर्वरूप .. ५४९		पित्तज्वरका लक्षण ... ५५०	
नवज्वरहरीवटी .. ५२८		वातज्वरको लक्षण .. ५५१		पित्तज्वरकी चिकित्सा ५५१	
सर्वज्वरहरी वटी ५२९				तित्तादि काथ . . ५५२	
सामान्य ज्वरमें महाज्वरांकुशरस श्वासकुठार . ५३०				पर्पटादि काथ . . ५५३	
ज्वरांकुश .. ५३१				द्राक्षादि काथ ... ५५४	
हुताशन रस .. ५३२				पटोलादि काथ ... ५५५	
ज्वरघ्नी वटिका ... ५३३				गुडूच्यादि काथ . . ५५६	
रचिसुन्दर रस .. ५३४				ह्रिवेरादि काथ .. ५५७	
कडजली . ५३५				भूनिम्बादि काथ . . ५५८	
रसपर्पटी .. ५३६				महाद्राक्षादि काथ .. ५५९	
ज्वर रोगीको अन्न देनेका काल ... ५३७				धान्याक काथ ... ५६०	
निषम ज्वरमें अन्न देनेका समय . ५३८				वासाहिम तथा अमृताहिम . गुडूच्यादि काथ .. ५६१	
रोगीका भोजन करनेका स्थान ... ५३९				प्रलेप ... ५६२	
ज्वरमें उपवेशन ... ५४०				शीतजलधारा ... ५६३	
				पथ्यादिअवलेह .. ५६४	
				आर्द्रवस्त्रधारण ... ५६५	

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
कवल ...	५३९	वातकफज्वरमें अन्न	५४६	हीन वात अधिक पित्त मध्य	
तर्पण	पित्तकफज्वराधिकार	५४७	कफ, याम्य सन्निपातके	
पित्तज्वरमें उपचार	...	पित्तकफज्वरका पूर्वरूप	...	लक्षण ...	५५३
कफज्वराधिकार	५४०	पित्तकफज्वरका लक्षण	...	अधिक वात हीन पित्त मध्य	
कफज्वरका पूर्वरूप	...	पित्तकफज्वरकी चिकित्सा	कफ कृकच सन्निपातके	
कफज्वरके लक्षण	...	गुडूच्यादि काथ	...	लक्षण
कफज्वरकी चिकित्सा	...	अमृताष्टक काथ	...	मध्य वात हीन पित्त अधिक	
पिप्पल्यादि काथ	५४१	कटकार्यादि काथ	...	कफ कर्कटक सन्निपातके	
पिप्पल्यवलेह	नागरादि काथ	...	लक्षण
चतुर्भद्रकावलेह	...	कुटकी कल्क	हीनवात मध्य पित्त अधिक	
अन्यप्रकार	वासा रस ...	५४८	कफ वैदारिक सन्निपा-	
अष्टांग अवलेह	...	शृगवेरादि काथ	...	तके लक्षण ...	५५
निर्गुण्डी काथ	अन्न	शीताग सन्निपातके लक्षण
यवान्यादि काथ	५४२	सन्निपात ज्वराधिकार	...	तन्द्रिक सन्निपातके लक्षण
वासादि काथ	सन्निपातका पूर्वरूप	...	प्रलापक सन्निपातके लक्षण ...	५५१
मरिचादि काथ	...	सन्निपातज्वरके लक्षण	...	रक्तश्रीवी सन्निपातके लक्षण
कल्पतरु रस	सामान्य सन्निपातके तेरह भेद	५४९	भुगनेत्र सन्निपातके लक्षण
वातपित्तज्वराधिकार	...	अनुक्रमसे उन तेरह सन्निपातोंके	...	अभिन्यास सन्निपातके लक्षण	...
वातपित्तज्वरका पूर्वरूप	...	भेद ...	५५०	सधिक सन्निपातके लक्षण
वातपित्तज्वरका लक्षण	...	वातोल्वण विस्फारकके लक्षण	...	अन्तक सन्निपातके लक्षण ...	५५
वातपित्तज्वरकी चिकित्सा	...	पित्तोल्वण आशुकारीके लक्षण	...	रुग्दाह सन्निपातके लक्षण
किरातादि काथ	...	कफोल्वणकपन सन्निपातके	...	चित्तभ्रम सन्निपातके लक्षण...	...
पंचभद्रकाथ ...	५४३	लक्षण	कर्णिक सन्निपातके लक्षण
त्रिफलादि काथ...	...	वातपित्तोल्वण बभ्रुसन्निपातके	...	कंठकुब्ज सन्निपातके लक्षण	...
मधुकादि हिम	लक्षण	सन्निपात ज्वरोंमें साध्य और	...
वातकफज्वराधिकार	...	वातकफोल्वण शीघ्रकारी सन्नि-	...	असाध्य
वातकफज्वरका पूवरूप	...	पातके लक्षण ...	५५१	कुम्भीपाकके लक्षण .	५५
वातकफज्वरका लक्षण	...	पित्तकफोल्वण भल्लूसन्निपातके	...	प्रोर्णुनाव सन्निपातके लक्षण
वातकफज्वरकी चिकित्सा	५४४	लक्षण	प्रलापी सन्निपातके लक्षण	...
किरातादि काथ	५४५	वातपित्तकफोल्वण कूटपालकके	...	अन्तर्दाह सन्निपातके लक्षण	...
पिप्पल्यादि काथ	...	लक्षण	दण्डपात सन्निपातके लक्षण...	...
वृहत्पिप्पल्यादि काथ	...	अधिक वात मध्यपित्त हीन	...	अन्तक सन्निपातके लक्षण
दशमूली काथ	कफ संमोहक सन्निपातके	...	सूणी सन्निपातके लक्षण
पिप्पली काथ	लक्षण ...	५५२	हारिद्रक सन्निपातके लक्षण...	...
सूर्यशेखर रस	...	मध्यवात अधिक पित्त हीन	...	अजघोष सन्निपातके लक्षण	५५
उडूलन	५४६	कफ पाकल सन्निपातके	...	भूतहास सन्निपातके लक्षण
वायुका स्वेद	...	लक्षण	यंत्रापीड सन्निपातके लक्षण...	...
कवल	सन्ध्यास सन्निपातके लक्षण

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
विषमज्वरवाले मनुष्योंके लिये		शुण्ठ्यादि कल्क ...	५९७	शुठीपुटपाक और कल्क ...	६०७
भोजन ...	५८९	आर्द्रकादि कल्क ...	५९७	धान्यादिपचक काथ ...	५९८
शीतज्वरपर भूतभैरवचूर्ण ...	५९१	साध्य ज्वरके लक्षण ...	५९८	धान्यादि चतुष्क काथ ...	५९९
कायस्थादि धूप, लेप और तैल ...	५९२	ज्वरके उपद्रव ...	५९९	मक अतीसारकी चिकित्सा ...	६००
दाहकी चिकित्सा ...	५९३	प्रसंग वश ज्वरके उपद्रवोंकी चिकित्सा ...	६००	उमंगादि योगचतुष्टय ...	६०१
पट्टक तैल ...	५९४	ज्वरमें श्वासकी चिकित्सा ...	६०१	गंगाधरकाथ ...	६०२
महापट्टक तैल ...	५९५	द्वान्निशत् काथ ...	६०२	गंगाधरचूर्ण ...	६०३
पद्मकादि तैल ...	५९६	पिप्पल्यादिचूर्ण ...	६०३	द्वितीय गंगाधर चूर्ण ...	६०४
प्रलेपककी चिकित्सा ...	५९७	ज्वरमें मूर्च्छाकी चिकित्सा ...	६०४	दृढ़ गंगाधर चूर्ण ...	६०५
देवपूजन और देवस्तुति ...	५९८	ज्वरमें अरुचिकी चिकित्सा ...	६०५	अंकोल कल्क ...	६०६
रसादि धातुगतज्वरोंके लक्षण और चिकित्सा ...	५९९	ज्वरमें वमनकी चिकित्सा ...	६०६	कुटजाष्टकावलेह ...	६०७
रसगत ज्वरकी चिकित्सा ...	६००	ज्वरमें तृषाकी चिकित्सा ...	६०७	आमलेकी आलवाल ...	६०८
रक्तगत ज्वरके लक्षण ...	६०१	ज्वरमें अतीसारकी चिकित्सा ...	६०८	पाठादि चूर्ण ...	६०९
रुधिरगत ज्वरकी चिकित्सा ...	६०२	ज्वरमें मलबंधकी चिकित्सा ...	६०९	वातातिसारके लक्षण ...	६१०
मांसगत ज्वरके लक्षण ...	६०३	ज्वरमें हिचकीकी चिकित्सा ...	६१०	शक्तातिसारकी चिकित्सा ...	६११
मांसगत ज्वरकी चिकित्सा ...	६०४	ज्वरमें खाँसीकी चिकित्सा ...	६११	पित्तातिसारके लक्षण ...	६१२
मेदगत ज्वरके लक्षण ...	६०५	ज्वरमें दाहकी चिकित्सा ...	६१२	पित्तातिसारकी चिकित्सा ...	६१३
मेदगत ज्वरकी चिकित्सा ...	६०६	सुखसाध्य ज्वरके लक्षण ...	६१३	पित्वादि काथ ...	६१४
अस्थिगत ज्वरके लक्षण ...	६०७	कष्टसाध्य ज्वरके लक्षण ...	६१४	रसांजनादि चूर्ण ...	६१५
अस्थिगत ज्वरकी चिकित्सा ...	६०८	वर्षादिकमें दोषोंकी प्रधानता ...	६१५	रक्तातिसारकी पूर्वरूप सम्प्राप्ति ...	६१६
मज्जागत ज्वरके लक्षण ...	६०९	असाध्य ज्वरके लक्षण ...	६१६	रक्तातिसारकी चिकित्सा ...	६१७
शुक्रगत ज्वरके लक्षण ...	६१०	अरिष्ट ...	६१७	कुटजदाडिम काथ ...	६१८
		विषम ज्वरका अरिष्ट ...	६१८	कुटजादि काथ ...	६१९
				तिलकल्क ...	६२०
				इत्सकादिघृत ...	६२१
				कृष्णमृदादिकल्क ...	६२२
				शुडबिल्व ...	६२३
				जम्बवादि स्वरस ...	६२४
				कुटजक्षीर ...	६२५
				शतावरीकल्क ...	६२६
				नवनीतावलेह ...	६२७
				चन्दनकल्क ...	६२८
				गुदापकनेका यत्न ...	६२९
				गुदा बाहर निकल आनेकी चिकित्सा ...	६३०
				कफातिसारके लक्षण ...	६३१
				कफातिसारकी चिकित्सा ...	६३२
				चव्यादि काथ ...	६३३

जीर्णज्वराधिकारः ।

वातबलासकजीर्णज्वरके लक्षण	५९६
जीर्ण ज्वरकी सामान्य चिकित्सा	५९७
त्रिकण्टक काथ ...	५९८
पिप्पल्यादि काथ ...	५९९
अष्टादशांग काथ ...	६००
वर्द्धमानपिप्पली ...	६०१
दुर्जलजनित ज्वरकी चिकित्सा ...	६०२
हरीतक्यादि चूर्ण ...	६०३
शुठीकाथ ...	६०४
दुर्जलजेता रस ...	६०५
पटोलादि काथ ...	६०६
किरातादि चूर्ण ...	६०७

अतिसाराधिकारः ।

अतिसारका निदान ...	६०८
अतिसारका पूर्वरूप ...	६०९
अतिसारकी सम्प्राप्ति ...	६१०
अतिसारकी सामान्य चिकित्सा ...	६११
आमातिसारकी चिकित्सा ...	६१२
आम और पक्कके लक्षण ...	६१३
जल ...	६१४
लघमके अंतमें भोजन ...	६१५
पथ्यादि काथ ...	६१६
पाठादि चूर्ण ...	६१७
हरीतक्यादि चूर्ण ...	६१८
वत्सकादि काथ ...	६१९

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
याप्यके लक्षण ...	६३७	अजीर्णका विप्रकृष्ट निदान	६४८	विषूचिकाकी चिकित्सा ...	६५८
अर्शसम्बन्धी अरिष्ट ...	"	अजीर्णका कारण ...	६४९	उल्लेखके लक्षण...	६५९
लिगार्श आदिके लक्षण ...	६३८	अजीर्णका सामान्य लक्षण ...	"	दारुषट्क ...	"
चर्मकीलके लक्षण ...	"	सन्निकृष्ट कारण सहित अजीर्णके		अलसक और विलम्बिकाकी	
चर्मकीलके वातादि लक्षण ...	"	भेद ...	"	चिकित्सा ...	६६०
अर्शकी सामान्य चिकित्सा ...	"	आमाजीर्णके लक्षण ...	६५०	भस्मक रोगकी चिकित्सा ...	"
करंजादि चूर्ण ..	६३९	विदग्धाजीर्णके लक्षण ...	"	पाचनद्रव्य ...	"
रजनीलेप ..	"	विष्टब्धाजीर्णके लक्षण ...	"	कृमिरोगाधिकारः ।	
पिप्पल्यादि लेप ..	"	रसशेषाजीर्णके लक्षण ...	"	कृमियोके भेद ...	६६२
हरिद्रादि लेप ...	"	अजीर्णके उपद्रव ...	६५१	कृमियोंका निदान ...	"
तिलभक्षण ...	"	अतिशय अजीर्णमें विषुच्या-		बाह्य कृमियोंका रूप ...	६६३
रुधिरस्त्रावण ..	"	दिरोग ...	"	बाह्य कृमियोंसे हुए विकार...	"
बृहत्काशीसाद्य तैल ..	"	विषूचिकाका अर्थ ...	"	भीतरके कृमियोंका विप्रकृष्ट	
समशर्कर चूर्ण ..	६४०	विषूचिकाका निदान ...	"	निदान ...	"
विजय चूर्ण ...	"	विषूचिकाके लक्षण ...	"	कृमि उत्पन्न हुएके लक्षण ...	"
लघुसूरण मोदक...	"	विषूचिकाके उपद्रव ...	"	कफसे हुए कृमियोंका विप्र-	
बृहत्सूरण मोदक ...	६४१	अलसकके लक्षण ...	"	कृष्ट-निदान...	"
श्रीबाहुशाल गुड ...	"	विषूचिका और अलसकका		रक्तसे उत्पन्न हुई कृमि ...	६६४
तिलादिमोदक ...	६४२	आरिष्ट ...	६५२	पुरीषज कृमि ...	"
सगुडाभया ...	"	विलम्बिकाके लक्षण ...	"	कृमियोंकी चिकित्सा ...	"
शकरलोह ...	६४३	अजीर्ण आहारके लक्षण ...	"	कृमिरोगीको पथ्य ...	६६५
खूनी बवासीरकी चिकित्सा	६४६	अजीर्णकी चिकित्सा ...	"	पाण्डुरोगकामलाहलीम-	
समगादि दूध ...	६४७	हिंमवृष्टक ...	६५३	काधिकारः ।	
क्षार सूत्र ...	"	बृहदग्निमुख चूर्ण ...	"	पाण्डुरोगका सख्यापूर्वक	
नासिकादिगत अर्शकी चिकित्सा	"	वैश्वानर क्षार ...	६५४	सन्निकृष्ट निदान ...	"
चर्मकीलकी चिकित्सा ...	"	लवणभास्कर ...	६५५	पाण्डुरोगकी विप्रकृष्ट निदान-	
पथ्यापथ्य ...	"	वडवानल चूर्ण ...	"	पूर्वक संप्राप्ति ...	६६६
जठराग्निविकारा-		द्वितीय वडवानल चूर्ण ...	"	पाण्डुरोगका पूर्वरूप ...	"
धिकारः ।		समशर्कर चूर्ण ...	"	वायुसे हुए पाण्डुरोगके	
सन्निकृष्ट निदानपूर्वक जठराग्नि		अजीर्णपर रस ...	६५६	लक्षण ...	"
विकार तथा समस्थिति		क्रव्यादरस ...	"	पित्तसे हुए पाण्डुरोगके लक्षण	"
मन्दाग्निके लक्षण ...	"	ज्वालनल रस ...	"	कफसे हुए पाण्डुरोगके लक्षण	"
तीक्ष्णाग्निके लक्षण ...	"	पञ्चकोल ...	६५७	सन्निपातसे हुए पाण्डुरोगके	
विषमाग्निके लक्षण ...	६४८	अभिकुमार रस...	"	लक्षण ...	"
समाग्निके लक्षण ...	"	रामबाण रस ...	"	मट्टी भक्षण करनेसे हुए पाण्डु-	
भस्मक रोगका निदान ...	"	शखवटी ...	"	रोगकी संप्राप्ति ...	"
भस्मकके उपद्रव और अरिष्ट	"	बृहत् शखवटी...	६५८		
		अजीर्ण कटकरस ...	"		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय	पृष्ठ.
क्षतज खाँसीकी निदानपूर्वक सम्प्राप्ति ...	६९७	तमक श्वासके लक्षण ...	७०६	दाडिमादि चूर्ण ...	७१४
क्षतज खाँसीके लक्षण ...	॥	प्रतमक श्वासके लक्षण ...	७०७	लवगादि चूर्ण ...	॥
खाँसीकी साध्यासाध्यता ...	॥	सतान्तर ...	॥	यवानी खाँडव चूर्ण ...	॥
खाँसीकी उपेक्षा करनेमें दोष ६९८	॥	क्षुद्र श्वासके लक्षण ...	॥		
कासचिकित्सा ।		श्वासकी साध्यासाध्यता ...	७०८	छर्द्यधिकारः ।	
वातज खाँसीकी चिकित्सा ...	॥	श्वासकी चिकित्सा ...	॥	विप्रकृष्ट सन्निकृष्ट छर्दिकी निदान	
पित्तज खाँसीकी चिकित्सा ...	६९९	भार्जि गुड ...	७०९	पूर्वक सम्प्राप्ति ...	७१५
कफज खाँसीकी चिकित्सा ...	॥	महाकट्फलादि ...	॥	वमनके पूर्व लक्षण ...	॥
क्षतज खाँसीकी चिकित्सा ...	॥	दशमूलरस ..	७१०	वमनके सामान्य लक्षण ...	॥
क्षयज खाँसीकी चिकित्सा ...	॥	श्वासकुठार रस ...	॥	वातज छर्दिके लक्षण ...	॥
कासरोगकी सामान्य चिकित्सा ...	॥	स्वरभेदाधिकारः ।		पित्तज छर्दिके लक्षण ...	७१६
मरिचादि गुटिका ...	७००	स्वरभेदके निदान सम्प्राप्ति		कफके वमनके लक्षण ...	॥
भृगुहरीतकी ...	॥	पूर्वक सामान्य लक्षण ...	॥	त्रिदोषज वमनके लक्षण ...	॥
कटकार्यवलेह ..	७०१	वातज स्वरभेदके लक्षण ...	॥	आगन्तुक वमनके लक्षण ...	॥
हिक्कारोगाधिकारः ।		पित्तज स्वरभेदके लक्षण ...	॥	वमनके उपद्रव ...	॥
हिक्कारोगका विप्रकृष्ट निदान	॥	कफज स्वरभेदके लक्षण	॥	वमनकी साध्यासाध्यता	॥
हिक्काकी सख्यापूर्वकसम्प्राप्ति ७०२	॥	सन्निपातज स्वरभेदके लक्षण	॥	वमनकी चिकित्सा ...	॥
हिक्काके सामान्य लक्षण ..	॥	क्षयज स्वरभेदके लक्षण ...	७११		
हिक्काका पूर्वरूप ...	॥	भेदजन्य स्वरभेदके लक्षण	॥	तृष्णाधिकारः ।	
अक्षजा हिक्काके लक्षण ...	॥	स्वरभेदके असाध्य लक्षण	॥	तृषाकी निदानपूर्वक सम्प्राप्ति ७१८	
यमला हिक्काके लक्षण ..	॥	स्वरभेदकी चिकित्सा ...	॥	तृषाके सामान्य लक्षण ..	७१९
क्षुद्राके लक्षण ...	॥	निदिग्धिकावलेह ...	॥	वातज तृषाके लक्षण ...	॥
गम्भीराके लक्षण ...	॥	मृगनाभ्यादि अवलेह ...	७१२	पित्तजतृषाके लक्षण ...	॥
महतीके लक्षण ...	७०३	ब्राह्म्यादि अवलेह ...	॥	कफज तृषाके लक्षण ...	॥
हिक्काकी असाध्यता ...	॥	अरोचकाधिकार ...	॥	क्षतज तृषाके लक्षण .	७२०
यमला हिक्काकी असाध्यता ...	॥	निदानसह अरोचक ...	॥	क्षयज तृषाके लक्षण ...	॥
हिक्काकी चिकित्सा ...	॥	पित्तज अरोचकके लक्षण ...	॥	आमसे उत्पन्न हुई तृषाके लक्षण	॥
श्वासरोगाधिकारः ।		कफज अरुचिके लक्षण ...	॥	भुक्तोद्भव तृषाके लक्षण ...	॥
श्वासका निदान ७०४	॥	आगन्तुक अरुचिके लक्षण ...	॥	तृषाके उपद्रव ...	॥
श्वासके भेद ...	॥	वातजादि अरोचकोंके विशेष		उपद्रवयुक्त तृषाका अरिष्ट	॥
श्वासका पूर्वरूप ...	॥	लक्षण ..	७१३	तृषाकी चिकित्सा ...	॥
श्वासकी सम्प्राप्ति ...	७०५	विशेष विवेचन ...	॥		
महाश्वासके लक्षण	॥	अरोचककी चिकित्सा ...	॥	मूर्च्छाधिकारः ।	
ऊर्ध्वश्वासके लक्षण ...	॥	अम्लीका पानक ...	॥	मूर्च्छाकी निदानपूर्वक संप्राप्ति ७२२	
छिन्नश्वासके लक्षण ...	७०६	तक्र ...	७१४	मूर्च्छाके सामान्य लक्षण ...	७२३
		शिखरणी ...	॥		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
देव आदिके आवेग होनेका समय	७४७	शिरोग्रहकी चिकित्सा ...	७५६	दारुपट्टक लेप ...	७६४
देवादि ग्रह मनुष्योंके शरीरमें प्रवेशकरते नहीं दीखते	७४७	जृम्भाके लक्षण ...	७५६	महानाराच रस ...	७६५
उन्मादकी चिकित्सा ...	७४८	जृम्भाकी चिकित्सा ...	७५७	प्रत्याम्भानके लक्षण ...	७६५
सिद्धार्थकादि ...	७४८	हनुग्रहके निदानसहित लक्षण ...	७५७	प्रत्याम्भानकी चिकित्सा ...	७६५
त्रासदेना भयभीत करना ...	७४९	हनुग्रहकी चिकित्सा ...	७५७	वाताष्टीलाके लक्षण ...	७६६
व्यूषणांजन ...	७४९	प्रसारणी तैल ...	७५८	अत्यष्टीलाके लक्षण ...	७६६
सारस्वत चूर्ण ...	७४९	जिह्वास्तम्भके लक्षण ...	७५८	वाताष्टीला तथा ष्टीलाकी चिकित्सा ...	७६६
विश्वाद्य चूर्ण ...	७४९	जिह्वास्तम्भकी चिकित्सा ...	७५८	हिग्वादि चूर्ण ...	७६६
महाचैतस घृत ...	७४९	मूकताके लक्षण ...	७५९	तूनीके लक्षण ...	७६६
देवादिकोसे उन्मादकी चिकित्सा ७५०	७५०	मूकताकी चिकित्सा ...	७५९	प्रतितूनीके लक्षण ...	७६६
कृष्णाञ्जन ...	७५०	सारस्वत घृत ...	७५९	तूनी प्रतितूनीकी चिकित्सा ...	७६६
ऋक्षलोमक धूप ...	७५०	कल्याणकावलेह ...	७५९	त्रिकुण्डलके लक्षण ...	७६७
कल्याण घृत ...	७५०	प्रलापकके लक्षण ...	७५९	त्रयोदशांग गुग्गुलु ...	७६७
अपस्माराधिकारः ।		प्रलापककी चिकित्सा ...	७६०	बहुमूत्रके तथा मूत्रनिग्रहके निदानपूर्वक लक्षण ...	७६७
मृगीकी निदानसहित संप्राप्ति ७५१	७५१	रसाज्ञानके लक्षण ...	७६०	बहुमूत्र तथा मूत्रनिग्रहकी चिकित्सा ...	७६७
अपस्मारकी सख्या ..	७५१	रसाज्ञानकी चिकित्सा ..	७६०	गृध्रसीके लक्षण ...	७६८
अपस्मारके सामान्य लक्षण ...	७५१	किराततिक्तादि कल्क-बाधिर्य तथा कर्णनाद ..	७६०	गृध्रसीकी चिकित्सा ...	७६८
अपस्मारका पूर्वरूप ..	७५१	त्वक्शून्यताके लक्षण ...	७६०	रास्ना गुग्गुलु ...	७६९
वातजन्य मृगीका लक्षण ..	७५१	त्वक्शून्यताकी चिकित्सा ...	७६०	रास्ना सप्तक काथ ...	७६९
पित्तकी मृगीके लक्षण ...	७५१	अर्दितके असाध्य लक्षण ...	७६१	पथ्यादि गुग्गुलु ...	७६९
कफकी मृगीके लक्षण ...	७५१	अर्दितकी चिकित्सा ..	७६१	खंजता तथा पगुताके लक्षण ...	७७०
सन्निपातकी मृगीके लक्षण ..	७५१	मन्यास्तम्भके निदानपूर्वक लक्षण ...	७६२	खंजता तथा पगुताकी चिकित्सा ..	७७०
अपस्मारके अरिष्ट ..	७५२	मन्यास्तम्भकी चिकित्सा	७६२	कलायखञ्जके लक्षण ...	७७०
अपस्मारकी चिकित्सा ...	७५२	बाहुशोषके लक्षण ...	७६२	कलायखंजकी चिकित्सा ...	७७०
ब्राह्मीघृत ...	७५३	बाहुशोपकी चिकित्सा ...	७६३	क्रोष्टुकशीर्षके लक्षण ...	७७१
कूष्माण्डघृत ...	७५३	अपबाहुक शोषके लक्षण ...	७६३	क्रोष्टुक शीर्षकी चिकित्सा ...	७७१
कल्याणचूर्ण ...	७५४	अपबाहुक शोषकी चिकित्सा ..	७६४	खल्लीके लक्षण ...	७७२
भूतभैरव रस ...	७५४	माषतैल ..	७६४	खल्लीकी चिकित्सा	७७२
वातव्याध्यधिकारः ।		विश्वाचीके लक्षण ...	७६४	वातकंटकके लक्षण	७७२
वातव्याधियोंके सामान्यतासे दूर करनेवाले कारण ..	७५५	विश्वाचीकी चिकित्सा	७६४	वातकंटककी चिकित्सा ...	७७२
वर्षाऋतुसे उत्पन्न हुई व्याधियोंके नाम ..	७५५	माषादि तैल ...	७६४	पाददाहके लक्षण ..	७७२
वातव्याधिकी सामान्य चिकित्सा ..	७५५	ऊर्ध्ववातके लक्षण ..	७६४	पाददाहकी चिकित्सा ..	७७२
शिरोग्रहके लक्षण ...	७५५	ऊर्ध्व वातकी चिकित्सा ...	७६४	पादहर्षके लक्षण ..	७७२
		आध्मानके लक्षण ...	७६४	पादहर्षकी चिकित्सा ..	७७२
		आध्मानकी चिकित्सा ...	७६४	दडकाक्षेप, वातपित्तकृता-	
		नारायण चूर्ण ...	७६४		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
आमवातकी चिकित्सा ...	७९९	महारास्नादि काथ ...	८०८	शताह्वादि तैल ...	८२३
हिग्वाद्यचूर्ण ...	८००	रास्नादशमूल काथ ...	८०९	महापिंड तैल ...	८२४
पिप्पल्यादि चूर्ण ...	८०१	पित्तव्याधि ।		पिंड तैल ...	८२४
पथ्याद्य चूर्ण ...	८०१			द्वितीय पिंडतैल ...	८२५
रसोनादि कषाय ...	८०१			महापद्मक तैल ...	८२५
रास्नापंचक काथ ...	८०१			खुड्कापद्मक तैल ...	८२५
शठ्यादि काथ ...	८०१	दान ...	८१०	गुडूची तैल ...	८२५
रास्नासप्तक काथ ...	८०१	पित्तके रोग ...	८१०	द्वितीय गुडूची तैल ...	८२५
पिप्पल्यादि काथ ...	८०१	श्लेष्मव्याधि ।		मृणालाद्य मिश्रक ...	८२६
चित्रकादि चूर्ण ...	८०१			धतूराद्य तैल ...	८२६
पुनर्नवादि चूर्ण ...	८०१			नागबला तैल ...	८२६
नागर चूर्ण ...	८०१			जीवकाद्य मिश्रक ...	८२६
पञ्चकोल चूर्ण ...	८०२	कफके रोग ...	८१०	शतपाकबला तैल ...	८२६
एरण्ड तैल ...	८०२	वातरक्तधिकारः ।		मधुकाद्य तैल ...	८२७
एरण्ड तैल हरीतकी ...	८०२			शतपाक मधुकतैल ...	८२७
आरग्वध पत्र ...	८०२			सहस्रपाक बलातैल ...	८२७
कटिग्रहके लक्षण ...	८०२			पुनर्नवा गुग्गुलु ...	८२७
अमृताद्य चूर्ण ...	८०३	वातरक्तका विप्रकृष्ट निदान ...	८११	शर्करासम गुग्गुलु ...	८२८
अलम्बुषादि चूर्ण ...	८०३	वातरक्तकी सम्प्राप्ति ...	८११	अमृतागुग्गुलु ...	८२८
द्वितीय अलम्बुषादि चूर्ण ...	८०३	वातरक्तका पूर्वरूप ...	८१२	द्वितीय अमृतागुग्गुलु ...	८२९
तृतीय अलम्बुषादि चूर्ण ...	८०३	वाताधिक्य वातरक्तके लक्षण ...	८१३	नवीन तथा पुराने गुग्गुलुके	८२९
वैश्वानर चूर्ण ...	८०३	रक्ताधिक्य वातरक्तके लक्षण ...	८१३	लक्षण ...	८२९
असीतक चूर्ण ...	८०४	पित्ताधिक्य वातरक्तके लक्षण ...	८१४	चन्द्रप्रभा गुटिका ...	८२९
शुठीधान्यक चूर्ण ...	८०४	कफद्विदोष और त्रिदोषाधिक्य	८१४	कैशोरक गुग्गुलु ...	८३०
शुठीघृत ...	८०४	वातरक्तके लक्षण ...	८१४	त्रिफलागुग्गुलु ...	८३१
द्वितीय शुठीघृत ...	८०४	वातरक्तके स्थान ...	८१४	सिंहनाद गूगल ...	८३२
कांजिकाद्यघृत ...	८०५	वातरक्तके उपद्रव ...	८१५	द्वितीय सिंहनाद गूगल ...	८३२
शृगवेराद्य घृत ...	८०५	वातरक्तकी असाध्यता ...	८१५	तृतीयसिंहनाद गूगल ...	८३३
अजमोदादि ...	८०५	वातरक्तकी चिकित्सा ...	८१५	योगसारामृत ...	८३४
योगराज गूगल ...	८०६	बलाघृत ...	८२१	वातरक्तपर पथ्यापथ्य ...	८३४
प्रसारणी लेह ...	८०६	अपरपिंड तैल ...	८२१	मध्यखंडे तृतीयभाग ...	८३४
खडशुठी ...	८०६	पारुपकघृत ...	८२१	शूलधिकारः ।	
रसोन पिंड ...	८०६	शतावरीघृत ...	८२१		
प्रसारणी तैल ...	८०६	ऋषभक घृत ...	८२१		
द्विपचमूलाद्य तैल ...	८०६	गुडूची घृत ...	८२१		
वृहत्सन्धवाद्य तैल ...	८०६	द्वितीय गुडूची घृत ...	८२२	शूलका सन्निकृष्ट निदान ...	८३५
निरुहवास्ति ...	८०८	तृतीय गुडूची घृत ...	८२२	वातज शूलके विप्रकृष्ट निदान	८३५
पथ्यापथ्य ...	८०८	चतुर्थ गुडूची घृत ...	८२२	और सम्प्राप्तिपूर्वक लक्षण	८३५
मध्यम रास्नादिक्वाथ ...	८०८	अमृताद्य घृत ...	८२३	हृदयशूलके लक्षण ...	८३६
		पष्ठगुडूची घृत ...	८२३	पसली शूलके लक्षण ...	८३६
		महागुडूची घृत ...	८२३		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	आनाहकी चिकित्सा ... ८४९
वस्तिशूलके लक्षण ... ८३६		विष्टावरोधसे उत्पन्न हुए उदाव-		त्रिकटुकादि वर्ति ... "
पित्तज शूलके विप्रकृष्ट निदान		र्तके लक्षण ... ८४४		
सम्प्राप्ति तथा लक्षण ... "		मूत्रावरोधसे उत्पन्न हुए उदा-		गुल्माधिकारः ।
कफज शूलके विप्रकृष्ट निदान		वर्तके लक्षण ... "		गुल्मके सन्निकृष्ट विप्रकृष्ट कार-
सम्प्राप्ति तथा लक्षण ... ८३७		जम्भाई रोकनेसे उत्पन्न हुए		णपूर्वक लक्षण ... "
द्विदोषजशूलके लक्षण ... "		उदावर्तके लक्षण ... ८४५		गुल्मके पाच भेद ... "
त्रिदोषजशूलके लक्षण ... "		आंसू रोकनेसे उत्पन्न हुए उ-		आर्तवसे हुआ गुल्म ... ८५०
आमसे हुए शूलके लक्षण ... "		दावर्तके लक्षण ..		कोठेमें भी गुल्मके स्थानका
दोषोंके भेदसे आमशूलके		धीक रोकनेसे उत्पन्न हुए उ-		नियम .. "
स्थानोंके भेद ... ८३८		दावर्तके लक्षण ...		गुल्मके सामान्य लक्षण ... "
शूलके उपद्रव ... "		डकार रोकनेसे उत्पन्न हुए		गुल्मका पूर्वरूप ... "
तन्त्रान्तरोक्त आमशूलके लक्षण		उदावर्तके लक्षण ..		वातज गुल्मका निदान
शूलकी साध्यासाध्यता ...		वमन रोकनेसे उत्पन्न हुए		वातज गुल्मके लक्षण . ८५१
शूलके अरिष्ट ...		उदावर्तके लक्षण ..		पित्तज गुल्मका निदान
शूलका भेद परिणाम शूल ...		वीर्य रोकनेसे उत्पन्न हुए उ-		पित्तज गुल्मके लक्षण .. "
अन्नद्रव नामक शूलके लक्षण ८३९		दावर्तके लक्षण ...		कफज तथा त्रिदोषज गुल्मके
शूलकी चिकित्सा ...		भूख रोकनेसे उत्पन्न हुए		कारण .. "
मृत्तिकास्वेद		उदावर्तके लक्षण ...		कफसे हुए गुल्मके लक्षण . "
कार्पासारथ्यादि स्वेद ..		प्यास रोकनेसे उत्पन्न हुए		दो दोषसे हुए गुल्मकी कल्पना ८५२
तिलादि गुटिका . ८४०		उदावर्तके लक्षण ...		त्रिदोषज गुल्मके लक्षण .. "
पित्तजशूलकी चिकित्सा		वास रोकनेसे उत्पन्न हुए		आर्तवरूप रुधिरसे उत्पन्न हुए
कफजशूलकी चिकित्सा .. ८४१		उदावर्तके लक्षण ... ८४६		गुल्मके लक्षण
आमशूलकी चिकित्सा		निद्राके रोकनेसे उत्पन्न हुए		असाध्य गुल्मके लक्षण ... ८५३
कूष्माण्डक्षार ..		उदावर्तके लक्षण ..		गुल्मकी चिकित्सा . ८५४
परिणाम शूलकी चिकित्सा		कुपित वातजन्य उदावर्तके		हिग्वादि चूर्ण ... ८५५
विडगादि मोदक ... ८४२		लक्षण ...		क्षाराष्टकादि ... "
शुण्ठ्यादि कल्क ...		उदावर्तके असाध्य लक्षण ..		वज्रक्षार ... "
पय्यादि लेह ..		आनाहके सामान्य लक्षण ...		गुल्मरोगीको त्याज्य पदार्थ ... ८५६
नारिकेल क्षार ...		आमसे हुए आनाहके लक्षण		रुधिरसे हुए गुल्मकी चिकित्सा "
अन्नद्रवशूलकी चिकित्सा ...		मलसंचय होनेसे उत्पन्न हुए		
गुडमद्दूर ... ८४३		आनाहके लक्षण ८४७		
शूलरोगमें अपथ्य ८४४		उदावर्तकी चिकित्सा		प्लीहयकृदधिकारः ।
उदावर्ताधिकारः ।		रूक्ष और वायुसे उत्पन्न हुए		प्लीहाका स्वरूप ... ८५७
उदावर्तका विप्रकृष्ट निदान		उदावर्तकी चिकित्सा . ८४८		प्लीहा रोगके निदान सम्प्राप्ति
उदावर्तका सामान्य लक्षण ...		मदन फलादि फलवर्ति		पूर्वक लक्षण .. "
अधोवायुके रोकनेसे हुए उदा-		नाराच चूर्ण ..		रुधिरसे हुई प्लीहाके लक्षण ... "
वर्तके लक्षण ...		गुडाष्टक ...		पित्तसे हुई प्लीहाके लक्षण ...
		शुष्क मूलाद्य घृत		कफसे हुई प्लीहाके लक्षण ... ८५८

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
वातसे हुई प्लीहाके लक्षण ..	८५८	रीर्यसे हुए मूत्रकृच्छ्रके	८६२	मूत्र ग्रन्थिके लक्षण ..	८६९
प्लीहाके असाध्य लक्षण ...	"	पथरीसे हुए मूत्रकृच्छ्रके लक्षण ..	"	मूत्र शुकके लक्षण ...	"
शरीरावयव विशेषसे यकृतका		ग्रन्थीके उपद्रव ..	८६३	उष्ण वातके लक्षण ...	"
स्वरूप ...	"	वायुसे हुए मूत्रकृच्छ्रकी चि-		मूत्रसादके लक्षण ...	८७०
यकृतरोग ...	"	किता ...	"	त्रिड्विधातके लक्षण ..	"
प्लीहा रोगकी चिकित्सा ...	"	पुनर्नवाद्य मिश्र ...	"	पित्तकुडलके लक्षण ...	"
यकृतरोगकी चिकित्सा ...	८५९	पित्तसे हुए मूत्रकृच्छ्रकी चिकित्सा	"	पित्त कुडलकी असाध्यताके	
हृदय-आधिकारः ।		तृणच मूल ...	८६४	लक्षण ...	"
हृदय रोगका विप्रकृष्ट निदान	"	शतावर्यादि काथ ...	"	मूत्राघातकी चिकित्सा ...	८७१
हृदयरोगके संप्राप्तिपूर्वक		एवमार बीजादिमान ...	"	शिलोद्भिदादि तैल ...	८७२
लक्षण ...	"	इरीतक्यादि काथ ...	"	वान्यगोक्षुरकघृत ...	"
वायुसम्बन्धी हृदय रोगके		गतावरी घृत ...	"	मैत्रावहघृत ...	"
लक्षण ...	"	त्रिकटकाद्य घृत ..	"	वेदारीघृत	"
पित्तसम्बन्धी हृदय रोगके		कफज मूत्रकृच्छ्रकी चिकित्सा	"	शौद्रार्द्धयागघृत .	८७३
लक्षण ...	"	त्रिदोषज मूत्रकृच्छ्रकी	"	पति ...	८७४
कफसम्बन्धी हृदयरोगके		चिकित्सा ..	८६५	अतिदेश ..	"
लक्षण ...	८६०	अभिघातज मूत्रकृच्छ्रकी		अश्वर्याधिकारः ।	
त्रिदोषज हृदयरोगके लक्षण	"	चिकित्सा ..	"	पथरीके सन्निकृष्ट निदान .	"
कुम्भज हृदयरोगके लक्षण ...	"	मलसे हुए मूत्रकृच्छ्रकी	"	पथरीकी संप्राप्ति ..	"
कुम्भज हृदयरोगका निदान		चिकित्सा ..	"	पथरीका पूर्वस्वरूप ..	"
तथा संप्राप्ति ..	"	वीर्यसे हुए मूत्रकृच्छ्रकी	"	पथरीके सामान्य लक्षण ...	८७५
कुम्भज हृदयरोगके लक्षण ..	"	चिकित्सा ...	"	वातोल्वणसे हुई पथरीके	
हृदयरोगके उपद्रव ..	"	पथरीसे हुए मूत्रकृच्छ्रकी	"	लक्षण	"
हृदयरोगकी चिकित्सा ...	८६१	चिकित्सा ...	८६६	वातोल्वणतावाली पथरीकी	
अर्जुन घृत ...	"	मूत्रकृच्छ्रकी सामान्य चि-		चिकित्सा ...	"
बलघ घृत ...	"	किता ...	"	गुठ्यादि कपाय ...	"
मूत्रकृच्छ्राधिकारः ।		सुकुमार कुंमारक पुनर्नवा-		इलादि काथ ...	"
मूत्रकृच्छ्रका विप्रकृष्ट निदान	"	बलेद्द ...	८६७	वरुणादि काथ	"
मूत्रकृच्छ्रके संप्राप्तिपूर्वक		मूत्राघाताधिकारः ।		तापाणभेदाद्य घृत .	८७६
सामान्य लक्षण ...	८६२	मूत्राघात होनेके कारण ...	"	गौरतरादि गण ...	"
वातज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण ...	"	वास्कुंडलिकाके लक्षण ..	"	पित्तोल्वणतासे हुई पथरीके	
पित्तज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण ...	"	अष्टीलाके लक्षण ...	८६८	लक्षण ...	"
कफज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण ..	"	वातग्रस्तिके लक्षण ..	"	वातोल्वणतासे हुई पथरीके	
शलिपातिक मूत्रकृच्छ्रके लक्षण	"	मूत्रातीतके लक्षण ...	"	लक्षण ...	८७७
शल्यसे हुए मूत्रकृच्छ्रके लक्षण	"	मूत्रजठरके लक्षण ..	"	कृन्नाश्मरीकी चिकित्सा वरुणा-	
विषासे हुए मूत्रकृच्छ्रके लक्षण	"	मूत्रोत्सर्गके लक्षण ...	"	दिघृत ...	"
		मूत्र क्षयके लक्षण ...	८६९	वरुणादि गण ...	"

विषय.

पृष्ठ.

विषय.

पृष्ठ.

विषय.

पृष्ठ.

वीर्यकी पथरीका निदान

शुक्राश्मरीकी सम्प्राप्ति

शुक्राश्मरीके लक्षण

वीर्यकी पथरी शर्करारूप किस

प्रकार होती है

पथरीके उपद्रव....

अश्मरी, शर्करा, सिकताके

आरिष्ट

अश्मरीकी चिकित्सा

तृणपंचमूलाद्य घृत

वरुण तैल

कुशाद्य तैल

सर्वप्रकारकी पथरियोंकी सा-

मान्य चिकित्सा

वरुणाद्य चूर्ण

वरुणक गुड

कुलत्थाद्य घृत

शाराद्य पंचमूलाद्य घृत

वरुणाद्य घृत

वीरतराद्य तैल

गुनर्नवाद्य तैल

वीरतरादि गणका उपयोग...

प्रमेहाधिकारः ।

प्रमेहका विप्रकृष्ट निदान

प्रमेहकी सम्प्राप्ति तथा सन्निकृष्ट

निदान

प्रमेहोंमें दोष तथा दृष्यका

ज्ञान

प्रमेहोंका पूर्वलक्ष

प्रमेहोंके सामान्य लक्षण

कफज १० प्रमेहोंके लक्षण...

पित्तज प्रमेहोंके लक्षण

वातज ४ प्रमेहोंके लक्षण

कफज प्रमेहके उपद्रव

पित्तसन्ध्या प्रमेहोंके उपद्रव

वातज प्रमेहके उपद्रव

प्रमेहके आरिष्ट

८७७

८७८

८७९

८८०

८८१

८८२

८८३

८८४

८८५

८८६

८८७

८८८

८८९

८९०

८९१

८९२

८९३

८९४

८९५

८९६

८९७

८९८

८९९

९००

९०१

९०२

९०३

९०४

९०५

९०६

९०७

९०८

९०९

९१०

९११

९१२

९१३

९१४

९१५

९१६

९१७

९१८

९१९

९२०

त्रियोंके प्रमेह न होनेका

कारण

असा यगहके लक्षण

मधुमेहशब्दकी प्रवृत्तिमें का-

रण

दशप्रकारकी पिडिका

दशप्रकारकी पिडिकाके ल-

क्षण

दोषोक्त निर्णय

विना प्रमेह पिडिकाओंका

होना

इन पिडिकाओंकी असाध्यता

पिडिकाओंके उपद्रव

प्रमेह रोगीको हितकारी पदार्थ

प्रमेह रोगीको अहितकारी

पदार्थ

प्रमेहकी चिकित्सा

त्रिफलाद्य भोदक

न्यग्रोवाद्य चूर्ण

लोहादि चूर्ण और गुडची

रस

त्रिफलाद्य भोदक

गडिमाद्य घृत

गोधुरादि चूर्ण तथा गुडिका

सिंहामृत घृत

धान्यतर घृत

अर्जुनाद्य घृत तथा अर्जुनाद्य

तैल

सारलेह

असनादि योग

शिलाजीत, सोनामाखी तथा

रूपामाखीप्रयोग

प्रमेहके दुर्ह

पिडिकाओंकी

चिकित्सा

प्रमेहके आरोग्य

परीक्षा

हुएकी

मेदोऽधिकारः ।

निदान

मेदवृद्धिका

९२१

९२२

९२३

९२४

९२५

९२६

९२७

९२८

९२९

९३०

९३१

९३२

९३३

९३४

९३५

९३६

९३७

९३८

९३९

९४०

९४१

९४२

९४३

९४४

९४५

९४६

९४७

९४८

९४९

९५०

९५१

९५२

९५३

९५४

९५५

९५६

९५७

९५८

९५९

९६०

९६१

९६२

९६३

९६४

९६५

९६६

९६७

९६८

९६९

९७०

९७१

९७२

९७३

९७४

९७५

९७६

९७७

९७८

९७९

९८०

९८१

९८२

९८३

९८४

९८५

९८६

९८७

९८८

९८९

९९०

९९१

९९२

९९३

९९४

९९५

९९६

९९७

९९८

९९९

१०००

१००१

१००२

१००३

१००४

१००५

१००६

१००७

१००८

१००९

१०१०

१०११

१०१२

१०१३

१०१४

१०१५

१०१६

१०१७

१०१८

१०१९

१०२०

१०२१

१०२२

१०२३

१०२४

१०२५

१०२६

१०२७

१०२८

१०२९

१०३०

१०३१

१०३२

१०३३

१०३४

१०३५

१०३६

१०३७

१०३८

१०३९

१०४०

१०४१

१०४२

१०४३

१०४४

१०४५

१०४६

१०४७

१०४८

१०४९

१०५०

१०५१

१०५२

१०५३

१०५४

१०५५

१०५६

१०५७

१०५८

१०५९

१०६०

१०६१

१०६२

१०६३

१०६४

१०६५

१०६६

१०६७

१०६८

१०६९

१०७०

१०७१

१०७२

१०७३

१०७४

१०७५

१०७६

१०७७

१०७८

१०७९

१०८०

१०८१

१०८२

१०८३

१०८४

१०८५

१०८६

१०८७

१०८८

१०८९

१०९०

१०९१

१०९२

१०९३

१०९४

१०९५

१०९६

१०९७

१०९८

१०९९

११००

११०१

११०२

११०३

११०४

११०५

११०६

११०७

११०८

११०९

१११०

११११

१११२

१११३

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
उदररोगकी चिकित्सा ...	९०८	अन्त्रवृद्धिके लक्षण . .	९१७	गलगडकी चिकित्सा ...	९२५
कुष्ठादि चूर्ण	अन्त्रवृद्धिको असाध्यता	गडमालाकी चिकित्सा
लशुन तैल	ब्रध्मके निदान और लक्षण...	..	काश्चनार गुग्गुलु ...	९२६
पित्तोदर कफोदरकी चिकित्सा	..	वृद्धि रोगकी चिकित्सा ..	९१८	चक्रमर्द तैल
नारायण चूर्ण ...	९०९	वृद्धिबाधिका वटिका ...	९१९	गुग्गुलि तैल
नाराच घृत ...	९१०	बदको चिकित्सा	अपचीकी चिकित्सा
बन्धकल्क			चन्दनादि तैल
पुनर्नवादि काथ			व्याषादि तैल ...	९२७
		गलगण्ड गण्डमाला ग्रंथि		ग्राथ तथा अर्बुदकी चिकित्सा	..
शोथाधिकारः ।		अर्बुदाधिकारः ।			
शोथका विप्रकृष्टनिदान	गलगण्डके लक्षण	९२०	श्लीपदाधिकारः ।	
शोथके सप्राप्तिपूर्वक सामान्य	..	गलगण्डकी संप्राप्ति	श्लीपदके सामान्य कारण ...	९२८
लक्षण	९११	वातज गलगण्डके लक्षण	तीनों प्रकारके श्लीपदके सा-	
वायुसम्बन्धी सूजनके लक्षण	..	कफज गलगण्डके लक्षण	मान्य लक्षण
पित्तसम्बन्धी सूजनके लक्षण	९१२	भेदसम्बन्धी गलगण्डके लक्षण	९२१	श्लीपदकी असाध्यता
कफसम्बन्धी सूजनके लक्षण...	..	असाध्यगलगण्डमाला	श्लीपदकी चिकित्सा
दो दोपोंसे हुए सूजनके लक्षण	..	गलगण्डके लक्षण		
सन्निपातसे हुए सूजनके लक्षण	..	अपचीके लक्षण	विद्रव्यधिकारः ।	
अभिघातसे हुए सूजनके लक्षण	..	अपचीकी साध्यासाध्यता	विद्रधिके सप्राप्तिपूर्वक सामान्य	
विपसे हुए सूजनके लक्षण .	..	ग्रथिके लक्षण	लक्षण	९२९
किस स्थानमें स्थित दोप	..	वातसम्बन्धी ग्रथिके लक्षण ...	९२२	विद्रधिके छे प्रकार
कहा ग्रोथ करे हैं	९१३	पित्तसम्बन्धी ग्रथिके लक्षण .	..	विद्रधिके विशिष्ट लक्षण ...	९३०
शोथके उपद्रव	कफकी ग्रथिके लक्षण	पित्तज विद्रधिके लक्षण
शोथकी असाध्यता	भेदज ग्रथिके लक्षण	कफज विद्रधिके लक्षण
शोथकी चिकित्सा	९१४	शिराजन्य ग्रथिके लक्षण	..	सन्निपातिक विद्रधिके लक्षण	..
शोथकी सामान्य चिकित्सा .	९१५	ग्रथिके कष्टसाध्यासाध्यता . .	९२३	अभिघातज विद्रधिके सप्राप्ति	
गुडादि वटिका...	अर्बुदकी सप्राप्तिपूर्वक सामान्य		पूर्वक लक्षण
मानक घृत	९१६	लक्षण	रुधिरजन्य विद्रधिके लक्षण...	९३१
शुक्र मूलक तैल	रुधिरजन्य अर्बुदका निदान	..	आन्तरिक विद्रधियों
वृद्धि तथा ब्रध्म अधिकार	सप्राप्ति तथा लक्षण	स्थानविशेषसे रूपविशेष	..
वृद्धिका निदान और सख्या	..	मासार्बुदकी सप्राप्ति ...	९२४	विद्रधिके सवनेके मार्ग
वृद्धिकी सप्राप्ति...	माससे उत्पन्न हुए अर्बुदका		साध्यासाध्यत्व ..	९३२
वातवृद्धिके लक्षण	निदान	वाहरकी विद्रधियोंकी साध्या-	
पित्तवृद्धिके लक्षण	असाध्य अर्बुद	साध्यता
कफवृद्धिके लक्षण	अर्बुदका पाक न होनेका		विद्रधिकी चिकित्सा
रुधिरवृद्धिके लक्षण	कारण		
भेदवृद्धिके लक्षण	..				
मूत्रकी वृद्धिके लक्षण ...	९१७				

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
गोजिहा तैल	१६६	औदुम्बर दण्डके लक्षण ...	१७४	लघुमजिष्ठादि काथ ...	१८४
जम्बाघ तैल	..	मडलकुष्ठके लक्षण	पथ्यमजिष्ठादि काथ
कोशातकी तैल	...	सिन्धु कुष्ठके लक्षण	वृहन्मजिष्ठादि काथ
पथ्य	काकण कुष्ठके लक्षण	लघुमरिच्चादि तैल ...	१८५
लिगाशीके लक्षण	..	पुण्डरीक काण्डके लक्षण	पद्मामरिच्चादि तैल
शूकदोषाधिकारः ।		कडलिहक कुष्ठके लक्षण	..	तालकेश्वर रस ...	१८६
शूकदोषका निदान	१६८	गजचर्म पुत्र कुष्ठके लक्षण	१७५	सिन्धुकी चिकित्सा
अश्वगन्धादि तैल	...	चर्मदल पुत्र कुष्ठके लक्षण	..	चर्मदलकी चिकित्सा ..	१८७
शूकदोषान् अटारह भेद	विचर्चिना धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	पामाकी चिकित्सा
सर्पिकाके लक्षण	१६८	विमदिक धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	आदित्यपाक तैल
अर्धालिकाके लक्षण	...	गमाके लक्षण	सैन्धवादि लेप
शैथिलके लक्षण	..	पञ्चुनार धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	कच्छुकी चिकित्सा
कुम्भिकाके लक्षण	...	रद्रु धुत्र कुष्ठके लक्षण ...	१७६	अर्कतैल
अलजीके लक्षण	...	विस्फोटक धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	कच्छुराक्षस तैल
जृदितके लक्षण	...	फिटिभकुष्ठके लक्षण	कृतमालादि कल्क ..	१८८
समूढपिटकाके लक्षण	...	अलसक धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	दद्रुकी चिकित्सा
अवसथके लक्षण	१६९	नतार कुष्ठके लक्षण	श्वित्रकुष्ठकी चिकित्सा
पुष्करिकाके लक्षण	...	ममधातुग धुत्र कुष्ठके लक्षण	..	ओमराजीघत ...	१८९
स्पर्शहानिके लक्षण	...	परिरगत कुष्ठके लक्षण	शीतपित्त उदरद कोठ तथा उत्कोठ आदिका अधिकार ।	
उत्तमाके लक्षण	..	भातगत कुष्ठके लक्षण		
गतपोनकके लक्षण	...	रेदगत कुष्ठके लक्षण		
त्वक्पाकके लक्षण	...	मज्जागत कुष्ठके लक्षण ..	१७७	शीतपित्तादिकी सन्निकृष्ट	..
शोणितार्बुदके लक्षण	..	गुक्रगत कोठके लक्षण	तथा विप्रकृष्ट निदान	..
सांसारुदके लक्षण	..	गुष्ठमें वात के दोषकी दृश्य-	..	और संप्राप्ति
मासपाकके लक्षण	...	णताके चिह्न	शीतपित्तके पूर्वरूप
त्रिदधिके लक्षण	१७०	गुष्ठकी साव्यसाव्यता	शीतपित्तके लक्षण
तिलकालकके लक्षण	..	कोठका अरिष्ट ...	१७८	उदरदके लक्षण ..	१९०
शूकदोषके असाव्य लक्षण	..	विष कुष्ठके लक्षण	कोठ उत्कोठके लक्षण
शूकदोषकी चिकित्सा	दोषभेदसे त्रिदभेद	विसर्पाधिकारः ।	
दोषी तैल	विषकी साव्यसाव्यता ...	१७९		
रजोजन लेप	कोठकी चिकित्सा		
कुक्ष्याधिकारः ।		अग्न्यादि रोग ..	१८०	विसर्पके सातप्रकार
कोठका निदान तथा खर्या	..	ओमराज्युर्जा	विसर्पके दोष दूष्य
उक्त महाकुष्ठोके नाम	१७९	चर्मम्वकावलेह	वातज विसर्पके लक्षण ...	१९२
ग्यारह धुत्र कोठोंके नाम	..	स्वायम्भुव गुग्गुल ...	१८१	पित्तज विसर्पके लक्षण
कोठका पूर्वरूप	१७३	एकविंशति गुग्गुलु		
कौनसे दोषसे कौनसा कोठ	..	कैशोर गुग्गुल ...	१८२		
होता है	अमृतमल्लोत्तमावलेह		
कापाल कुष्ठके लक्षण	...	महाभल्लोत्तमावलेह		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
वल्मीकका निदान तथा लक्षण	१०१६	दारीकी चिकित्सा	१०२३	लक्षण	१०२९
वल्मीककी चिकित्सा	१०१७	उन्मत्त तैल	१०२४	रधिरजन्य शिरोरोगके लक्षण	१०३०
मनः शिलाय तैल	१०१८	कदरके लक्षण	१०२५	रसादिधातुक्षयजन्य शिरोरोगके लक्षण	१०३१
असाध्य वल्मीकके लक्षण	१०१९	कदरकी चिकित्सा	१०२६	गके लक्षण	१०३२
कक्षागंधनामाका निदान	१०२०	तैलकालकके लक्षण	१०२७	कृमिज शिरोरोगके लक्षण	१०३३
लक्षण	१०२१	मशकके लक्षण	१०२८	सूर्यावर्तके लक्षण	१०३४
कक्षागंधनामाकी चिकित्सा	१०२२	जतुमाणिके लक्षण	१०२९	अनंतवातके लक्षण	१०३५
अभिरोहिणीका निदान लक्षण	१०२३	तिलकालक मशक जतुम-	१०३०	शखकके लक्षण	१०३६
अभिरोहिणीकी चिकित्सा	१०२४	णिकी चिकित्सा	१०३१	अर्द्धविभेदकका निदान	१०३७
विदारिकाके लक्षण निदान	१०२५	न्यच्छके लक्षण	१०३२	तथा लक्षण	१०३८
विदारिकाकी चिकित्सा	१०२६	पद्मिनीकटकके लक्षण	१०३३	शिरोरोगकी चिकित्सा	१०३९
चिप्यका निदान लक्षण	१०२७	पद्मिनीकटकी चिकित्सा	१०३४	शिरोवस्ति	१०४०
कुनखका निदान लक्षण	१०२८	निम्बादिवृत	१०३५	पङ्क्तिन्दु तैल	१०४१
चिप्य और कुनखकी चिकित्सा	१०२९	अजगल्लिकाके लक्षण	१०३६	कुमारी तैल	१०४२
परिवर्तिकाका लक्षण निदान	१०३०	अजगल्लिकाकी चिकित्सा	१०३७	पथ्यादि काथ	१०४३
परिवर्तिकाकी चिकित्सा	१०३१	यवप्रख्याके लक्षण	१०३८	सर्व प्रकारके शिरोरोगकी	१०४४
अवपाटिकाका निदान लक्षण	१०३२	अंत्रालजीके लक्षण	१०३९	सामान्य चिकित्सा	१०४५
अवपाटिकाकी चिकित्सा	१०३३	अंत्रालजी और यवप्रख्याकी चिकित्सा	१०४०		
निरुद्धप्रकणका निदान	१०३४	विवृताके लक्षण	१०४१	नेत्ररोगाधिकारः ।	
लक्षण	१०३५	इन्द्रवृद्धाके लक्षण	१०४२	नेत्रका प्रमाण	१०४३
निरुद्धप्रकणकी चिकित्सा	१०३६	गर्दभिकाके लक्षण	१०४३	नेत्रके अंग	१०४४
सन्निरुद्ध गुदका निदान	१०३७	जालगर्दभके लक्षण	१०४४	नेत्रमण्डलमें उत्पन्न होनेवाले	१०४५
लक्षण	१०३८	विवृता, इन्द्रवृद्धा, गर्दभिका और जालगर्दभीकी चिकित्सा	१०४५	७८ रोग	१०४६
सन्निरुद्ध गुदकी चिकित्सा	१०३९			सुश्रुतके कहे ७९ रोग	१०४७
वृषण कच्छूका निदान	१०४०			सामान्य रीतिसे नेत्ररोगोंके	१०४८
लक्षण	१०४१			विप्रकृष्ट तथा सन्निकृष्ट निदान	१०४९
वृषणकच्छूकी चिकित्सा	१०४२			नेत्ररोगकी सम्प्राप्ति	१०५०
अहिपूतनका निदान लक्षण	१०४३			दृष्टिरोगोंके लक्षण	१०५१
अहिपूतनकी चिकित्सा	१०४४			नेत्रमें चार पटल	१०५२
गुदभ्रगके लक्षण तथा निदान	१०४५			प्रथमपटलगत दोषोंका	१०५३
गुदभ्रगकी चिकित्सा	१०४६			स्वभाव	१०५४
मूपक तैल	१०४७			दूसरे पटलके दोष	१०५५
शकरदण्डके लक्षण	१०४८			तीसरे पटलके दोष	१०५६
शकरदण्डकी चिकित्सा	१०४९			चौथे पटलके दोष	१०५७
अनुशयीके लक्षण	१०५०			दृष्टिरोगोंके नाम सख्या	१०५८
अनुशयीकी चिकित्सा	१०५१			दूसरे छै रोगोंके नाम	१०५९
अलसके लक्षण	१०५२			चरकमें कहे २ रोगोंके नाम	१०६०
अलसकी चिकित्सा	१०५३			धातुज किंगनामाके लक्षण	१०६१
दारीके लक्षण	१०५४				

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
पित्तज लिङ्गनाशके लक्षण	१०३८	अधिमार्गमार्गके लक्षण	१०४८	अपनाइके लक्षण	१०४९
कफज लिङ्गनाशके लक्षण	"	नाच्यमर्मके लक्षण	...	आतर्क्य अप्रति	...
सन्निपातजन्य लिङ्गनाशके लक्षण	१०३९	चुक्तिरु लक्षण	...	पित्तज साधने लक्षण	...
रक्तजन्य लिङ्गनाशके लक्षण	"	धार्जुनके लक्षण	...	नाच्य साधने लक्षण	...
परिमलायी लिङ्गनाशके लक्षण	"	भिक्षुके लक्षण	...	अग्निपातज साधने लक्षण	...
वातादिजन्य नेत्रके वर्णानुसार लिङ्गनाशके लक्षण	१०४०	विश्वामित्रके लक्षण	१०४८	अधिरज्य साधने लक्षण	...
वातादि कारणभूतसे उत्पन्न नेत्र मंडलके रूपविशेष	"	विश्वामित्रके लक्षण	...	रक्तजर्क लक्षण	...
दोषोंमें व्याध, दाह, तथा आशयन आदिका समूह	१०४०	वर्मज रोग	...	रक्तजर्क लक्षण	१०५०
पित्तविदग्ध दृष्टिके लक्षण	"	उत्पन्नरोगके लक्षण	...	मस्तनेत्रके उत्पन्न होनेवाले रोग	...
कफविदग्ध दृष्टिके लक्षण	"	कुम्भीकोशके लक्षण	१०४६	नार अभिष्यन्दके नाम	...
धूमपानके लक्षण	१०४१	पेषकीके लक्षण	...	नाराभिष्यन्दके लक्षण	...
हृस्वजात्यके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	पित्ताभिष्यन्दके लक्षण	...
नकुलाध्यके लक्षण	...	अजननाभिका लक्षण	...	कफाभिष्यन्दके लक्षण	१०५१
गभीरकोक लक्षण	...	यहलक्षणके लक्षण	...	क्वाभिष्यन्दके लक्षण	...
सन्निमित्त लिङ्गनाशके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	अधिमन्थ रोग	...
निदान	...	उत्सर्गके लक्षण	...	अधिमन्थके लक्षण	...
अनिमित्त लिङ्गनाशका निदान तथा स्वरूप लक्षण	१०४२	उत्सर्गके लक्षण	...	अधोवपाक और अशोध	...
कृष्णमंडलगतरोग	...	उत्सर्गके लक्षण	...	पाकके लक्षण	...
अव्रण शुकके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	रस्ताधिगन्धके लक्षण	१०५२
अव्रण शुककी साध्यासाध्याता	...	उत्सर्गके लक्षण	...	पातपर्ययके लक्षण	...
अव्रण शुकके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	उत्पत्ताधिगन्धके लक्षण	...
अव्रण शुककी कष्टसाध्याता	१०४३	उत्सर्गके लक्षण	...	अन्यतोवातके लक्षण	...
अव्रण शुककी असाध्यता	"	उत्सर्गके लक्षण	...	हाम्लाध्युधितके लक्षण	१०५३
पाकात्ययके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	गिरोत्तातके लक्षण	...
अजकाजातके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	गिराईके लक्षण	...
देवत भागमें उत्पन्न होनेवाले रोगोंके नाम	१०४४	उत्सर्गके लक्षण	...	नेत्रकी साध्याके लक्षण	...
प्रतार्यमर्मके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	नेत्रकी निरामताके लक्षण	...
शुक्रार्मके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	नेत्ररोगोंकी चिकित्सा	...
रक्तार्मके लक्षण	...	उत्सर्गके लक्षण	...	रक्त विधि	१०५४
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	आश्वोत्तन विधि	१०५५
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	गिडी विधि	१०५६
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	गिडीलक विधि	...
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	गर्पण विधि	१०५७
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	पुटपाक विधि	१०५८
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	अजन विधि	...
	...	उत्सर्गके लक्षण	...	अजन दृष्टिप्रसादनी सलाह	१०५९
	...	उत्सर्गके लक्षण	१०४९	अजन औजनेकी विधि	...

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
खेहनी वटिका ...	१०६०	अर्शके लक्षण ...	१०६७	वातज प्रतिश्यायके लक्षण	१०७४
रोपणी वटी	वातज कर्णरोगके लक्षण	पित्तज प्रतिश्यायके लक्षण	...
लेखनी चन्द्रोदय वटिका	पित्तज कर्णरोगके लक्षण	कफज प्रतिश्यायके लक्षण	...
पुष्पहरी वर्ति	कफज कर्णरोगके लक्षण	त्रिदोषज प्रतिश्यायके लक्षण	...
खेहन रसक्रिया	सन्निपातिक कर्णरोगके लक्षण	...	दुष्ट प्रतिश्यायके लक्षण ...	१०७५
रोपण रसक्रिया	परिपोटकके निदान सहित	...	रुधिरजन्यप्रतिश्यायके लक्षण	...
लेखनी रसक्रिया ...	१०६१	लक्षण	प्रतिश्यायकी असाध्यता
खेहन चूर्ण	उत्पातके लक्षण ...	१०६८	प्रतिश्यायमे कृमि
रोपण चूर्ण	उन्मन्थके लक्षण	वृद्धिको प्राप्त हुवा प्रतिश्याय	...
लेखन चूर्ण	दुःखवर्द्धनके लक्षण		
सामान्य अंजन	गरिलोहीके लक्षण		
मूलादि महांजन	कानके रोगोंकी चिकित्सा	...	पीनसरोगः ।	
नयनगोणाजन ...	१०६२	विल्व तैल ...	१०६९	अपक्व पीनसके लक्षण ...	१०७६
चन्द्रोदया वटी	कुष्ठ तैल ...	१०७०	नाकके रोगोंकी चिकित्सा	...
चन्द्रप्रभा वटी ...	१०६३	कानकी पालीके रोगोंकी	...	पक्के पीनसके लक्षण	...
कणाप्रयोग मरिचप्रयोग	चिकित्सा...	...	व्योषादि वटी...	१०७७
त्रिफलाद्य घृत	व्याघ्री तैल
द्वितीय त्रिफलाद्य घृत	नासारोगाधिकारः ।	...	शिशु तैल
वासकादि क्वाथ ...	१०६४	नाकके रोगोंके नाम और	...		
		संख्या ...	१०७१	मुखरोगाधिकारः ।	
कर्णरोगाधिकारः ।		पीनसके लक्षण	मुखका स्वरूप...	१०७८
कर्णशूलके संप्राप्तिपूर्वक ल-		नहीकहेके लक्षण	...	मुखके रोगोंकी संख्या	...
क्षण	पूतिस्यके लक्षण	...	मुखके रोगोंका निदान	...
कर्णशूलकी असाध्यता ...	१०६५	नासापाकके लक्षण	१०७२	मुख और ठोके रोगोंकी निदान-	...
कर्णनादका लक्षण	...	पूयगोणितके लक्षण	...	पूर्वक संप्राप्ति	१०७९
बाधिर्यका लक्षण	...	क्षवथुके लक्षण	...	वातज ओंठरोगके लक्षण...	...
बाधिर्यकी असाध्यता	...	आगन्तुक क्षवथुके लक्षण	...	कफज ओंठरोगके लक्षण	...
क्ष्वेडके लक्षण...	...	भ्रशथुके लक्षण	...	पित्तज ओंठरोगके लक्षण
कर्णस्त्रावके लक्षण	...	दीप्तिके लक्षण	...	त्रिदोषज ओंठरोगके लक्षण	...
कर्णकण्डूके लक्षण	१०६६	प्रतिनादके लक्षण	१०७३	रुधिरजन्य ओंठरोगके लक्षण	...
कर्णगूयके लक्षण	...	स्त्रावके लक्षण...	...	माधज ओंठरोगके लक्षण	...
प्रतिनादके लक्षण	...	नासागोषके लक्षण	...	भेदज ओंठरोगके लक्षण
कृमिकर्णके लक्षण	...	प्रतिश्यायका सामान्य निरूपण	...	अभिघातज ओंठरोगके लक्षण	...
पतंग आदि कानमे घुसनेके	...	प्रतिश्यायकी संयोजनक निदान-	...	ओंठरोगकी चिकित्सा	१०८०
चिह्न	पूर्वकसंप्राप्ति	...	प्रतिसारण विधि	...
दो प्रकारकी कर्णविद्रवियोंके	...	प्रतिश्यायकी चयादिक्रम-	...	दांतोंकी जड़के रोग	...
लक्षण	जनक निदानपूर्वक स-	...	दंतरोगोंके नाम और संख्या	...
कर्णपाकके लक्षण	...	प्राप्ति	गीतादके लक्षण	...
पूतिकर्णके लक्षण	१०६७	प्रतिश्यायका पूर्वरूप	१०७४	दंतपुष्पुटके लक्षण	१०८१
कानकी सूजन अर्बुद और					

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
दंतवेष्टकके लक्षण ...	१०८१	कच्छपके लक्षण ...	१०८९	कफजमुखरोगके लक्षण . .	१०९४
सौपिरके लक्षण ...	"	तात्वर्बुदके लक्षण ...	"	असाध्यमुखरोगके लक्षण ..	"
महासौपिरके लक्षण ..	"	माससघातके लक्षण ...	"	सम्पूर्णमुखरोगकी चि-	"
परिदरके लक्षण ...	"	तालुपुष्पुटके लक्षण ...	"	किता ...	१०९५
उपकुशके लक्षण ...	"	तालुगोपके लक्षण ..	"		
वैदर्भके लक्षण ...	"	तालुपाकके लक्षण ...	"		
खल्विचर्दनके लक्षण ...	१०८२	तालुओंके रोगोंकी चिकित्सा		विषाधिकारः ।	
अधिमासके लक्षण ...	"			स्थावरविषके स्थान ...	१०९६
५ प्रकारकी दन्तनाडियोंके लक्षण ...	"	गलरोगाधिकारः ।		जगमविषके सोलह स्थान...	"
दन्तविद्रधि के लक्षण ...	"	गलरोगोंके नाम ...	१०९०	स्थावरविषके सामान्य कार्य ...	१०९७
दन्तवेष्टरोगोंकी चिकित्सा	"	५ रोहिणियोंकी निदानपू-		मूल विषके सामान्य कार्य	"
मुस्तादि वटिका ...	१०८३	र्वक सामान्य संप्राप्ति...	"	पत्रविषके कार्य ...	"
सहचराद्य तैल ...	"	वातजरोहिणीके लक्षण ...	"	फलविषके कार्य ...	"
जात्यादि तैल...	१०८४	पित्तजरोहिणीके लक्षण ...	"	पुष्पविषके कार्य ...	"
दालनके लक्षण ...	१०८५	कफजरोहिणीके लक्षण ...	"	त्वचा सार और निर्यासविषके कार्य ...	"
कृमिदतके लक्षण ...	"	त्रिदोषज रोहिणीके लक्षण...	"	क्षीरविषके कार्य ...	"
अजनकके लक्षण ...	"	रक्तरोहिणीके लक्षण ...	१०९१	घातुविषके कार्य ...	"
दन्तहर्षके लक्षण ...	"	रोहिणीके मारनेकी अवधि	"	उपरोक्त नौ विषोंके विशेष कार्य ...	"
दन्तशर्कराके लक्षण ..	"	कठशालूकके लक्षण ...	"	कदविषके विशेष कार्य ...	"
कपालिकाके लक्षण ...	"	अधिजिह्वके लक्षण ...	"	विषकी परीक्षा ...	"
श्यावदतके लक्षण ...	"	बल्यके लक्षण ...	"	विषके दश गुण ...	१०९८
करालके लक्षण ...	"	बलासके लक्षण ...	"	उक्त दश गुणोंके कार्य ...	"
दन्तरोगकी चिकित्सा ...	१०८६	एकवृन्दके लक्षण ..	"	विपलितगल्वहतके लक्षण...	"
लाघाद्यतैल ...	"	वृन्दके लक्षण...	१०९२	जगमविषके सामान्य कार्य	१०९९
जिह्वारोग ...	"	शतघ्नीके लक्षण ..	"	सर्पविष ...	"
जिह्वारोगोंका निदान तथा नाम संख्या ..	१०८७	गिलायुके लक्षण ...	"	मोगीआदिदंशके लक्षण तथा भेद ...	"
कफजिह्वारोगके लक्षण ...	"	कठविद्रधिके लक्षण	"	देश और कालविशेषसे वधे हुएकी असाध्यता .	११००
पित्तज जिह्वारोगके लक्षण ..	"	गलौघके लक्षण	"	दर्वीकरजातीके सर्पोंके विष जिनको विष तत्काल मार देता है उनको कहते हैं	"
वातजजिह्वारोगके लक्षण ..	"	त्वरघ्नके लक्षण	"	दूषीविष ...	११०१
अन्यसके लक्षण	"	मासतानके लक्षण	१०९३	दूषीविषके कार्य ...	"
उपजिह्विकाके लक्षण ...	"	विदारीके लक्षण ...	"	दूषीविषके लक्षण ...	"
जिह्वारोगोंकी चिकित्सा ...	१०८८	गलरोगोंकी चिकित्सा ...	"		
तालुरोगके नाम और संख्या	"	गलरोगोंकी सामान्य चि- कित्सा ..	१०९४		
गलगुप्ठीके लक्षण ...	"	समस्त मुखरोग ।			
गुप्ठीके लक्षण ...	"	वातज मुखरोगके लक्षण ...	"		
अभ्रके लक्षण ...	"	पित्तज मुखरोगके लक्षण ...	"		

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
दूषीविषके प्रकोपका समय	११०१	स्त्रीरोगाधिकारः ।		गर्भिणीरोगोंकी चिकित्सा	१११८
प्रकुपित दूषीविषके पूर्वरूप	११०२	प्रदररोगका विप्रकृष्ट निदान		गर्भस्त्राव तथा गर्भपातका	
प्रकुपित दूषीविषके रूप ...	"	और सख्या ...	११०६	निदान ...	"
दूषीविषके भेदोंसे विकार		प्रदरके सामान्य लक्षण ...	११०८	गर्भपातका पूर्वरूप	"
भेद ...	"	वातज प्रदरके लक्षण ...	"	स्त्रावकी अवधि	१११९
दूषीविषशब्दकी निरुक्ति	"	पित्तज प्रदरके लक्षण ...	"	गर्भपात होनेमें दृष्टांत	"
दूषीविष साध्य, याप्य,	"	कफज प्रदरके लक्षण ...	"	गर्भपातकी चिकित्सा	"
असाध्य ...	"	त्रिदोषजनित प्रदरके लक्षण	"	उत्प्लादि गण	"
कृत्रिमविषके लक्षण ...	११०३	अत्यन्त रुधिर बहनेके	"	गर्भपातके उपद्रव	"
गरके कार्य ...	"	उपद्रव ...	"	गर्भस्थानान्तर जाननेमें	"
लूताकी उत्पत्ति, अर्थ, सख्या	"	असाध्य प्रदररोगवाली स्त्रीकी	"	उपद्रव ...	"
कष्टसाध्य लूताओंके दशके	"	चिकित्सा त्याज्य ...	"	गर्भपातके उपद्रवोंकी	"
लक्षण ...	"	शुद्धार्तवके लक्षण ...	"	चिकित्सा ...	"
असाध्य लूताओंके दशके लक्षण	११०४	प्रदरकी चिकित्सा ...	११०९	गर्भिणीस्त्रीकी महीने २	
प्राणनाशक सौवर्णिक आदि	"	दाव्यादि काथ ...	"	चिकित्सा ...	११२०
आठ भेद ...	"	सोमरोगाधिकारः ।		वातशुष्कगर्भकी चिकित्सा	११२२
मूषेके विषके लक्षण ...	"	सोमरोगका निदान तथा		प्रसवका समय	"
प्राणनाशक चूहेके विषके कार्य	"	संप्राप्ति ...	१११०	प्रसवमें विलम्ब होनेकी	
कुक्कुटदशके लक्षण ...	"	सोमरोगके ल	"	चिकित्सा ...	"
वृश्चिक विषके लक्षण ...	"	सोमरोगकी चिकित्सा ...	११११	मूढगर्भका निदान तथा संप्राप्ति-	
असाध्य वृश्चिकदशके लक्षण	"	सोमरोगमें मूत्रातीसार ...	"	पूर्वक लक्षण ...	११२३
कणभविषके लक्षण ...	"	योनिरोगाधिकारः ।		प्रथम चार प्रकार	"
उच्चटिंगविषके लक्षण ...	"	योनिरोगका निदान ...	"	मूढगर्भके आठ प्रकार	११२४
सविषमंडूकदशके लक्षण	११०४	योनिरोगोंके नाम ...	"	असाध्य मूढगर्भिणी	११२५
सविषमत्स्यके लक्षण ...	"	उपरोक्त योनिरोगोंके लक्षण	१११२	गर्भके मरणके कारण	"
जलौकाविषके कार्य ...	"	असाध्य योनिरोग ...	१११३	गर्भिणीके अन्य असाध्य	
गृहगोधिकाके विषके लक्षण	"	योनिकन्दके निदान ...	"	लक्षण ...	"
शतपदीके विषके कार्य ...	"	योनिकन्दके लक्षण ...	"	मूढगर्भकी चिकित्सा	११२६
मशकविषके कार्य ...	"	वातादिभेदसे रूप ..	"	गर्भछेदनप्रकार	"
असाध्यमशकदशके	"	योनिरोगोंकी चिकित्सा ..	१११४	क्षतादिकीचिकित्सा	"
लक्षण ...	"	वध्याचिकित्सा ..	"	अम्बरके उपद्रव	११२७
मक्षिकादशके लक्षण ...	"	साध्य योनिरोगोंकी सामान्य	"	मक्कल्लुका निदान तथा	
व्याघ्रादिविषोंके कार्य ...	"	चिकित्सा ...	१११५	संप्राप्तिपूर्वक लक्षण	"
विष उतरेहुए मनुष्यके	"	त्रिफला घृत ...	१११६	मक्कल्लुकी चिकित्सा	"
लक्षण ...	११०६	सर्वप्रकारके योनिरोगोंपर	"	प्रसूताको हितकारी	११२८
विषोंकी चिकित्सा ...	"	फलघृत ...	१११७	सूतिका रोगका निदान	"
जंगम विषकी चिकित्सा ...	"	योनिकन्दकी चिकित्सा ...	"	सूतिका रोग ...	"
मृत्युपाशच्छेदी घृत	"			प्रसूताज्वरादि रोगोंका विशेष	
				निदान ...	"

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
स्रतिकारोगकी चिकित्सा ...	११२९	कूकणकके लक्षण ...	११४३	नाभिपाकपर ...	११४३
देवदावादि काथ ...	"	गुटपाकके लक्षण ...	"	बालकोंकी गुटपाकपर ..	"
पचजीरक पाक ...	"	अहिपूतनके लक्षण ..	"	अहिपूतनपर ...	"
सौभाग्यशुटी ...	"	अजगह्नीके लक्षण ...	"	परिगर्भिकपर ...	"
प्रसूतास्त्रीको पथ्य करनेकी	"	परिगर्भिकके लक्षण .	"	दौत-निकलनेके समयके	"
अवधि ...	११३०	दन्तोद्भेदकरोग	"	रोगोंपर ...	"
स्तनरोग संप्राप्ति ...	"	बालरोगोंकी चिकित्सा ...	११४४	बालकोंके सामर्थ्यवर्द्धक प्रयोग	"
स्तनरोगके लक्षण ...	"	नहीं होनेवाले बालकोंके	"	लाक्षादि तैल ...	११५०
स्तनरोगकी चिकित्सा ...	११३१	भीतरके रोगोंको जाननेका	"		
बालरोगाधिकारः ।		उपाय ...	११४५	भावप्रकाशे उत्तरखण्डम् ।	
बालरक्षा करनेमें उपदेश .	"	बालकके ज्वरादि रोगोंकी	"	वाजीकरणाधिकारः ।	
बालग्रहोंके नाम ...	"	चिकित्सा ...	"	नपुंसकके लक्षण, सख्या,	"
बालग्रहोंकी उत्पत्ति ...	"	भद्रमुस्तादि काथ ...	"	निदान ...	११५१
बालग्रहग्रस्तके कारण ...	११३२	चतुर्भद्रिका	"	असाध्य नपुंसक ...	११५२
सामान्यबालग्रहग्रस्त लक्षण	११३३	वित्वादि काथ ...	११४६	नपुंसककी चिकित्सा करने-	"
विशेषग्रहग्रस्तबालकोंके	"	समगादि काथ ...	"	की सामान्य विधि ..	"
लक्षण ...	"	विडंगादि चूर्ण ...	"	वाजीकरणविधि ...	"
सामान्यग्रहजुष्टोंकी चि-	"	मोचरसादि यवागु ...	"	वाजीकरण ...	"
कित्सा ...	११३४	नागरादि काथ ...	"	रतिवर्द्धन ...	११५३
अष्टमगल धृत ..	"	लाजादि चूर्ण... ..	"	मदनमजरी-वट्टी ...	११५४
विशेषग्रहग्रस्त बालकोंकी	"	रजन्यादि चूर्ण ...	"	कच्छपाई ...	"
चिकित्सा .	११३५	मुस्तकादि स्वरस ...	११४७	खीरतिवह्मभूषणपाक ...	"
स्कन्दापस्मारजुष्टकी	"	कसेरावलेहिका ...	"	कामेश्वर मोदक ...	११५५
चिकित्सा ..	११३६	धान्यादि पान... ..	"	महाखंडकूष्माण्ड ...	११५६
शकुनीग्रहजुष्टकी	"	द्राक्षादि चूर्ण... ..	"	आम्रपाक ...	"
चिकित्सा... ..	११३७	कटुकरोहिणी अवलेह ...	"	चन्दनादि तैल ...	"
रेवतीग्रहजुष्टकी चि-	"	सेन्धवादि अवलेह ...	"	मधुपक्व हरीतकी ...	११५७
कित्सा ...	११३८	सितावलेह - ...	"	वानरी वटिका ...	११५८
पूतनाग्रहजुष्टकी चिकित्सा	११३९	बालकोंकी कुशतापर	११४८	आकारकरभोद वटिका .	"
गंधपूतनाग्रहजुष्टकी चिकित्सा	"	बालकोंके सूजनपर .	"		
शीतपूतनाजुष्टबालककी	"	बालकोंके क्षत, विसर्प,	"	रसायनाधिकारः ।	
चिकित्सा... ..	११४०	विस्फोटक तथा ज्वर...	"	रसायनके लक्षण ...	"
मुखमडिकाजुष्टकी चि-	"	बालकोंके सिध्म, पामा तथा	"	रसायनका फल तथा विधि	"
कित्सा ...	११४१	विचर्चिकापर .	"	रसायनका उदाहरण ...	११५९
निगमेयग्रहजुष्टकी चिकित्सा	"	बालकोंके मुखस्त्रावपर ...	"	लोहगूगल ...	११६०
बालरोगोंके निदान तथा	"	बालकोंके मुखपाकपर ..	"	रसायनका विशेष फल ...	"
लक्षण ...	११४२	बालकोंके रोगपर ...	"	इति अनुक्रमणिका समाप्ता ।	"
तालुकंदकके लक्षण	"	कुकूणकपर ...	"		
महापद्मके लक्षण ...	"	बालकोंके नाभिदोषपर...	"		

॥ श्रीवैकटेशाय नमः ॥



अथ भावप्रकाशः

भाषाटीकासमेतः ।

पूर्वखण्डम्

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

मङ्गलाचरणम् ।

गजमुखममरप्रवरं सिद्धिकरं विघ्नहर्तारम् ॥
गुरुमवगमनयनप्रदमिष्टकरीमिष्टदेवतां वन्दे ।

ध्यात्वा देवमजादिसेवितपदं श्रीरामचन्द्र मुदा
सीतालक्ष्मणसयुत हरिवरेणासेवित सर्वदा ॥
वैद्यानां सुखकारणाय ललित श्रीवैद्यसजीवन
शालग्राममिषकरोति तिलक भावप्रकाशस्य च ॥१॥

सम्पूर्ण देवगणोंमें श्रेष्ठ, अणिमादिक अष्ट सिद्धियोंके
दायक, और अनेक विघ्नोंके नष्ट करनेवाले गजानन
(गणेश) जीको और विज्ञानरूपनेत्रोंके प्रदान करनेवाले
श्रीगुरुको और इच्छित फलोंके दाता अपने इष्टदेवको मैं
नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥

कवैरुक्तिः ।

आयुर्वेदागमनं क्रमेण येनाभवद्भूमौ ॥ प्रथमं
लिखामि तमहं नानातन्त्राणि संदृश्य ॥२॥

जिस प्रकार ससारमें आयुर्वेद (वैद्यकशास्त्र) का आग-
मन जिस क्रमसे हुआ, अनेक शास्त्रोंको अवलोकन करके
प्रथम मैं उसी वृत्तान्तको लिखता हूँ ॥ २ ॥

अथायुर्वेदस्य लक्षणमाह ।

आयुर्हिताहितं व्याधिर्निदानं शमनं तथा ॥
विद्यते यत्र विद्वद्भिः स आयुर्वेद उच्यते ॥३॥

जिसमें आयु (अवस्था) के हित अहित पदार्थ,
रोगोंका निदान, और व्याधियोंका विनाश (चिकित्सा)
कहा हो उसको विद्वान् पुरुष आयुर्वेद कहते हैं ॥ ३ ॥

अथायुर्वेदस्य निरुक्तिमाह ।

अनेन पुरुषो यस्मादायुर्विन्दति वेत्ति च ॥
तस्मान्मुनिवरैरेष आयुर्वेद इति स्मृतः ॥४॥

शरीरजीवयोर्योगो जीवनं तेनावच्छिन्नः
काल आयुः ॥

आयुर्वेदद्वारा आयुष्याणि अनायुष्याणि
च द्रव्यगुणकर्माणि ज्ञात्वा तेषां सेवनत्यागा-

भ्यामारोग्येण आयुर्विन्दति । तेनैव हेतुना परस्यापि आयुर्वेत्ति च क्रममाह । तत्रादौ ब्रह्मणः प्रादुर्भावः ॥

इस आयुर्वेदके द्वारा प्राणी आयुको प्राप्त करता है और जानता है, इसीसे मुनिवरोंने इसको आयुर्वेद कहा है । देह तथा जीव इन दोनोंका सवध होनेसे प्राणीका जीवन है, और उस जीवनयुक्त समयका नाम आयु है । आयुर्वेदके द्वारा आयुकी वृद्धि और आयुके विनाश करनेवाले द्रव्य गुण और कर्मोंको जान जाता है, जिसको आयुकी वृद्धि करनी होय वह हित (पथ्य) वस्तुके सेवन और अहित (अपथ्य) वस्तुके त्याग करनेसे आरोग्यसहित परमायुको प्राप्त करता है, और उन्हीं कारणोंसे दूसरे प्राणियोंकी आयुको भी जान सकता है ॥ ४ ॥

अथ ब्रह्मप्रादुर्भावः ।

विधाताऽथर्वसर्वस्वमायुर्वेदं प्रकाशयन् ॥
स्वनाम्नासंहितां चक्रेलक्षश्लोकमयीमृजुम् ॥ ५ ॥ ततः प्रजापतिं दक्षं दक्षं सकल-
कर्मसु ॥ विधिधीनीराधिः सांगमायुर्वेदमु-
पादिशत् ॥ ६ ॥

ब्रह्माजीने अथर्ववेदका सर्वस्व (मारांश) लेकर आयुर्वेदका प्रकाश किया और अपने नामसे एक लाक्ष श्लोकका सरल रीतिसे एक ग्रन्थ (ब्रह्मसंहितानामक) निर्माण किया । तदनन्तर बुद्धिवारिधि ब्रह्माजीने, सम्पूर्ण कार्योंमें दक्ष (चतुर) दक्षप्रजापतिको सांगोपांग आयुर्वेदका उपदेश किया ॥ ५ ॥ ६ ॥

अथ दक्षप्रादुर्भावः ।

अथ दक्षः क्रियादक्षः स्ववेद्यो वेदमायुषः ॥
वेदयामास विद्वांसौ सूर्याशौ सुरसत्तमौ ७ ॥

ब्रह्माजीसे पढ़नेके उपरान्त सर्व क्रियाओंमें कुशल दक्ष-प्रजापतिने, सूर्यके अक्षरूप, पूर्णविद्वान् और देवताओंमें श्रेष्ठ ऐसे स्वर्गवेद्य—अश्विनीकुमारोंको इस आयुर्वेदको पढ़ाया ॥ ७ ॥

अथाश्विनीसुतप्रादुर्भावः ।

दक्षादधीत्य दक्षो वितनुतः संहितां स्वी-
याम् ॥ सकलचिकित्सकलोकप्रतिपत्तिवि-

१ शल्य, शालाक्य, कायचिकित्सा, भूतविद्या, कौमार-तन्त्र, अगदतन्त्र, रसायनतन्त्र और वाजीकरणतन्त्र ये इस आयुर्वेदके आठ अंग हैं ।

बृद्धये धन्याम् ॥ ८ ॥ स्वयम्भुवः शिर-
श्छिन्नं भ्रूवेण रुपाय तत् ॥ अश्विभ्यां
संहितं तस्मात्तौ जातौ यज्ञभागिनौ ॥ ९ ॥
देवामुरगणे देवा देवैर्यैः सक्षताः कृताः ॥
अक्षतास्ते कृताः सद्यो दस्त्राभ्यामद्भुतं
महत् ॥ १० ॥ वज्रिणोऽभूद्भुजस्तम्भः स
दस्त्राभ्यां चिकित्सितः ॥ सोमान्निपतित-
श्चन्द्रस्ताभ्यामेव सुखीकृतः ॥ ११ ॥ वि-
शीर्णा दशनाः पूष्णो नेत्रे नष्टे भगस्य च ॥
शशिना राजयन्माभूदश्विभ्यां ते चिकि-
त्सिताः ॥ १२ ॥ भार्गवश्च्यवनः कामी
वद्धः सन्विकृति गतः ॥ वीर्यवर्णस्वरोपेतः
कृतोऽश्विभ्यां पुनर्युवा ॥ १३ ॥ एतैश्चान्यै-
श्च बहुभिः कर्मभिर्भिषजां वरौ ॥ बभूवतु-
र्भृशं पूज्याविद्रादीनां दिवौकसाम् ॥ १४ ॥

अश्विनीकुमारोंने—दक्षप्रजापतिसे वैद्यक विद्या पढ़कर सम्पूर्ण चिकित्सकोंकी जानबुद्धिके लिये अपनी अश्विनीकु-मारनामकश्लोकसंहिता निर्मित की । क्रोधातुर भ्रूवेण जब ब्रह्माजीका शिरच्छेदन किया, तब इन्हीं दोनों अश्विनीकुमारोंने अनेक उपचारोंसे उनका मस्तक जोड़ा था उसी दिनमें इन (जातिगतित) अश्विनीकुमारोंको देव-यज्ञमें फिर भाग मिलने लगा, जब देवासुरसग्राममें देवता दैत्याक्षरूपके अगभग (वायल) हुए तब उन देवताओंको इन्हीं अश्विनीकुमारोंने शीघ्र अक्षत (व्रणरहित) किया, इनका यह अत्यन्त आश्चर्यमय अद्भुत कार्य हुआ, इन्द्रकी स्तम्भित भुजाको इन्हीं अश्विनीकुमारोंने आरोग्य किया था, और अमृत रहित चन्द्रमाको भी अमृत युक्त सुखी करता इन्हींका काम था, पूषादेवताके दाँत टूट गयेथे, भगदेवताके नेत्र फूट गयेथे, चन्द्रमा राजयन्मारोगसे ग्रसित होगया था, इन सबकी औषधि अश्विनीकुमारोंने ही करीयी । भृगु मुनिके गोत्रमें उत्पन्न महाबृद्ध कामी च्यवन ऋषि, वृद्धताको प्राप्त होनेसे मल्लिनीकृत (कुम्प) होगये थे, उनकी भी अश्विनीकुमारोंने ही वीर्य वर्ण और स्वर युक्त कर फिर युवावस्था कर दीयी,

२ पूषादेवता और भगदेवताकी कथा श्रीमद्भागवतके चतुर्थ स्कन्धमें लिखी है, पूषा और भग यह सूर्यका भेद हैं ।

इस प्रकार अनेक चमत्कृतकार्य करनेसे वैद्योमें श्रेष्ठता पाकर ये दोनों अश्विनीकुमार दोनों इन्द्रादिक देवताओंमें अत्यन्त पूज्य हुए ॥ ८-१४ ॥

अथेन्द्रप्रादुर्भावः ।

संदृश्यदस्ययोरिन्द्रः कर्माण्येतानि यत्नवान् ॥ आयुर्वेदं निरुद्वेगं तौ ययाचे शचीपतिः ॥ १५ ॥ नासत्यौ सत्यसन्धेन शक्रेण किल याचितौ ॥ आयुर्वेदं यथाधीतं ददतुः शतमन्यवे ॥ १६ ॥ नासत्याभ्यामधीत्यैव आयुर्वेदं शतक्रतुः ॥ अध्यापयामास बहूनात्रेयप्रमुखान्मुनीन् ॥ १७ ॥

पूर्वोक्त अश्विनीकुमारोंके अत्यन्त आश्चर्यमय इन कार्योंको देखकर यत्नवान् शचीपति (इन्द्र)ने निरुद्वेगहो उनसे इस परम अद्भुत आयुर्वेदकी याचना की । तब सत्यसन्ध इन्द्रके मांगनेपर उन अश्विनीकुमारोंने जिस प्रकार आप आयुर्वेद पढा था उसी प्रकार इन्द्रको पढाया तत्पश्चात् इन्द्रने अश्विनीकुमारोंसे आयुर्वेदको अध्ययन कर वही चिकित्सा शास्त्र आत्रेय आदि बहुतसे मुनियोंको अध्ययन कराया ॥ १५-१७ ॥

अथात्रेयप्रादुर्भावः ।

एकदा जगदालोक्य गदाकुलमितस्ततः ॥ चिन्तयामास भगवानात्रेयो मुनिपुंगवः ॥ १८ ॥ किं करोमि क्व गच्छामि कथं लोका निरामयाः ॥ भवन्ति सामयानेतात्र शक्रोमि निरोक्षितुम् ॥ १९ ॥ दयालुरहंमत्यर्थं स्वभावो दुरतिक्रमः ॥ एतेषां दुःखतो दुःखं ममापि हृदयोऽधिकम् ॥ २० ॥ आयुर्वेदं पठिष्यामि नैरुज्याय शरीरिणाम् ॥ इति निश्चित्य गतवानात्रेयस्त्रिदशालयम् ॥ २१ ॥ तत्र मन्दिरमिन्द्रस्य गत्वा शक्रं ददर्श सः ॥ सिंहासनसमासीनं स्तूयमानं सुरार्षिभिः ॥ २२ ॥ भासयन्तं दिशो भासा भास्करप्रतिमं विषा ॥ आयुर्वेदमहाचार्यं शिरोधार्यं दिवौकसाम् ॥ २३ ॥ शक्रस्तु तं निरीक्ष्यैव त्यक्तसिंहासनः स्थितः ।

तमग्रे पूजयामास भृशं भूरितपःकृशम् ॥ २४ ॥ कुशलं परिपप्रच्छ तथागमनकारणम् ॥ स मुनिर्वक्तुमारेभे निजागमनकारणम् ॥ २५ ॥ देवराज न जानासि दिव एव यतो भवान् ॥ विधात्रा विहितो यत्नात्रिलोकीलोकपालकः ॥ २६ ॥ व्याधिभिर्व्यथिता लोकाः शोकाकुलितचेतसः ॥ भूतले सन्ति सन्तापं तेषां हन्तुं कृपां कुरु ॥ २७ ॥ आयुर्वेदोपदेशं मे कुरु कारुण्यतो नृणाम् ॥ तथेत्युक्त्वा सहस्राक्षोऽध्यापयामास तं मुनिम् ॥ २८ ॥ मुनीन्द्र इन्द्रतः सांगमायुर्वेदमधीत्य सः ॥ अभिनन्द्य तमाशीर्भिराजगाम पुनर्महीम् ॥ २९ ॥ अथात्रेयो मुनिश्रेष्ठो भगवान्करुणाकरः ॥ स्वनाम्ना संहितां चक्रे नरवर्गानुकम्पया ॥ ३० ॥ ततोऽग्नि वेशं भेडश्च जातूकर्ण पराशरम् ॥ क्षीरपाणिश्च हारीतमायुर्वेदमपाठयत् ॥ ३१ ॥ तन्त्रस्य कर्त्ता प्रथममग्निवेशोऽभवत्पुरा ॥ ततो भेडादयश्चक्रुः स्वस्वं तन्त्रं कृतानि च ॥ ३२ ॥ श्रावयामासुरात्रेयं मुनिवृन्देन वन्दितम् ॥ श्रुत्वा च तानि तन्त्राणि हृष्टोऽभूदत्रिनन्दनः ॥ ३३ ॥ यथावत्सूत्रितं दृष्ट्वा प्रहृष्टा मुनयोऽभवन् ॥ दिवि देवर्षयो देवाः श्रुत्वा साध्विति चाब्रुवन् ॥ ३४ ॥

एक समय मुनिमत्तम भगवान् आत्रेयजी सब समा रको रोगसे व्याकुल देखकर अपने मनमें कहने लगे कि मैं क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? यह लोक किस प्रकार रोगसे मुक्तहो, इन रोगी लोगोंको मैं किसी प्रकार नहीं देख सकता, क्योंकि मैं अति कृपालुहूँ, मेरा यह स्वभाव ही दुरतिक्रम है अर्थात् किसी प्रकार बदलता नहीं, इस कारण इन रोगियोंके दुःखसे मेरा हृदय अत्यन्त दुःखी है, मैं इन रोगियोंके रोगोंको दूर करनेके लिये आयुर्वेद पढ़ूँगा, ऐसा विचार करते आत्रेय मुनि स्वर्गको चले गये

वहां इन्द्रके स्थानपर जाकर इन्द्रको देखा कि सुरेन्द्र, मुरर्षियों करके पूजित दिव्य सिंहासन पर विराजमान है। मूर्तिण्ड (सूर्य) की समान अपनी कान्तिसे दशोंदिशाओंको प्रकाशमान करता हुआ आयुर्वेदका महान् आचार्य और देवताओंके गिरोमणि सुरेशको सिंहासन पर बैठा देखा । तप करनेसे जिनका शरीर अत्यन्त दुर्बल हो रहा था, ऐसे आत्रेय ऋषिको देखकर इन्द्र सिंहासनसे उतरकर मुनिका पूजन करने लगा, तत्पश्चात् कुशल सहित आनेका कारण पूछा, मुनिने भी अपने आनेका कारण कहना प्रारम्भ किया । हे सुरराज ! आप केवल सुरपुरके ही राजा नहीं हो, किन्तु आपको विधाताने त्रिभुवनका प्रतिपालक बनाया है । इस लिये आपसे यह निवेदन है कि, भूतल (पृथ्वी) में रोगोंकी पीडासे व्याकुल चित्तवाले व्याधिसे व्यथित होकर प्राणियोंको अत्यन्त सन्ताप है, उनका ताप दूर करनेके लिये दया क्रीजिये । ससारी जीवोंकी करुणा विचारकर मुझे आयुर्वेदकी शिक्षा दीजिये मुनिके मधुर वचन सुनकर इन्द्रने कहा कि, आपके वचन सत्य हैं, यह कह आत्रेय ऋषिको आयुर्वेद अध्ययन कराना आरम्भ किया । इस प्रकार इन्द्रसे मुनीन्द्र (आत्रेय) ने सांगोपांग आयुर्वेद पढ़ बारबार आशीर्वाद दे फिर पृथ्वीमें गमन किया । फिर मुनियोंमें श्रेष्ठ भगवान् करुणानिधि आत्रेय मुनिने मनुष्योंपर अनुग्रहकर अपने नामकी एक “आत्रेयसंहिता” रची । फिर वही आत्रेयसंहिता अग्निवेश, भेड, जातूकर्ण, पराशर, धीरपाणि और हारीत इन छह गिण्योंको पढ़ाई । इन छह गिण्योंमें प्रथम तन्त्र (ग्रन्थके) कर्त्ता अग्निवेश हुए । तत्पश्चात् भेडादिक महात्माओंने भी अपने अपने नामके तन्त्र निर्माण किये । और मुनिगणोंसे वन्दित महामुनि आत्रेयजीको अपने अपने बनाये हुए तन्त्र सुनाये, उन तन्त्रोंको सुनकर अत्रिचन्दन अत्यन्त हर्षित हुए और कहनेलगे कि, तुमने बहुत उत्तम तन्त्र बनाए यह सुन सम्पूर्ण ऋषि लोग प्रसन्न हुए, और आकाशमें देव ऋषि समेत सुरपुरके देवतागणभी प्रसन्न होकर साधु साधु अर्थात् वन्यहो वन्यहो ऐसा कहने लगे ॥ १८-३४ ॥

अथ भरद्वाजप्रादुर्भावः ।

एकदा हिमवत्पार्श्वे देवादागत्य संगताः ॥
मुनयो बहवस्तेषां नामभिः कथयाम्यहम् ॥

॥ ३५ ॥ भरद्वाजो मुनिवरः प्रथमं समुपागतः ॥ ततोऽङ्गिरास्ततो गर्गो मरीचिर्भृगुभार्गवौ ॥ ३६ ॥ पुलस्त्योऽगस्तिसितो वसिष्ठः सपराशरः ॥ हारीतो गौतमः सांख्यो भैत्रेयश्च्यवनोऽपि च ॥ ३७ ॥ जमदग्निश्च गार्ग्यश्च कश्यपः काश्यपोऽपि च ॥ नारदो वामदेवश्च मार्कण्डेयः कपिञ्जलः ॥ ३८ ॥ शाण्डिल्यः सहकौण्डिन्यः शाकुनेयश्च शौनकः ॥ आश्वलायनसांक्रत्यौ विश्वामित्रः परीक्षकः ॥ ३९ ॥ देवलो गालवो धौम्यः काम्यकात्यायनावुभौ ॥ कांकायनो वैजपेयः कुशिको बादरायणः ॥ ४० ॥ हिरण्याक्षश्च लौगाक्षिः शरलोमा च गोभिलः ॥ वैखानसा वालखिल्यास्तथैवान्ये महर्षयः ॥ ४१ ॥ ब्रह्मज्ञानस्य निधयो यमस्य नियमस्य च ॥ तपसस्तेजसा दीप्ता हूयमाना इवाग्नयः ॥ ४२ ॥ सुखोपविष्टारते तत्र सर्वे चक्रुः कथामिभाम् ॥ धर्मार्थकाममोक्षाणां मूलमुक्तं कलेवरम् ॥ ४३ ॥ तपःस्वाध्यायधर्माणां ब्रह्मचर्य्यव्रतायुषाम् ॥ हर्तारः प्रसृता रोगा यत्र तत्र च सर्वतः ॥ ४४ ॥ रोगाः कार्यकरा बलक्षयकरा देहस्य चेष्टाहरा दृष्टा इन्द्रियशक्तिसंक्षयकराः सर्वाङ्गपीडाकराः । धर्मार्थाखिलकाममुक्तिषु महाविघ्नस्वरूपा बलात्प्राणानाशु हरन्ति सन्ति यदि ते क्षमं कुतः प्राणिनाम् ॥ ४५ ॥ तत्तेषां प्रशमाय कश्चन विधिश्चिन्त्यो भवाद्विर्बुधैर्योगैरित्यभिधाय संसदि भरद्वाजं मुनिं तेषु बभूव ॥ त्वं योग्यो भगवन्सहस्रनयनं याचस्व लब्धं क्रमादायुर्वेदमधीत्य यं गदभयान्मुक्ता भवामो वयम् ॥ ४६ ॥ इत्थं स मुनिभि-

योग्यैः प्रार्थितो विनयान्वितैः॥ भरद्वाजो
मुनिश्रेष्ठो जगाम त्रिदशालयम् ॥४७॥
तथेन्द्रभवनं गत्वा सुरर्षिगणमध्यगम् ॥
दृष्टवान्वृत्रहन्तारं दीप्यमानमिवान-
लम् ॥ ४८ ॥ दृष्ट्वैव स मुनिं प्राह
भगवान्मघवा मुदा ॥ धर्मज्ञं स्वागतं
तस्थ मुनिं तं समपूजयत् ॥ ४९ ॥ सो-
ऽभिगम्य जयाशीर्भिरभिनन्द्य सुरेश्व-
रम् । ऋषीणां वचनं सम्यक् श्रावया-
मास तत्त्वतः ॥ ५० ॥ व्याधयो हि
समुत्पन्नाः सर्वप्राणिभयङ्कराः ॥ तेषां
प्रशमनोपायं यथावदकुर्महसि ॥ ५१ ॥
अपाठयन्मुनिं साङ्गमायुर्वेदं शतक्रतुः॥
जीवेद्वर्षसहस्राणि देही नीरुद्ध-
निशम्य यम् ॥ ५२ ॥ सोऽनन्तपारं
त्रिस्कन्धमायुर्वेदं महामुनिः ॥ यथावद-
चिरात्सर्वं बुबुधे तन्मना मुनिः ॥ ५३ ॥
तेनायुः सुचिरं लेभे भरद्वाजो निरा-
मयम् ॥ अन्यानपि मुनींश्चक्रे नीरुजः
सुचिरायुषः ॥ ५४ ॥ तत्तन्त्रजनितज्ञा-
नचक्षुषा ऋषयोऽखिलाः ॥ गुणान्द्र-
व्याणि कर्माणि दृष्ट्वा तद्विधिमाश्रिताः ॥
॥ ५५ ॥ आरोग्यं लेभिरे दीर्घमायुश्च
सुखसंयुतम् ॥ आयुर्वेदोक्तविधिना-
ऽन्येऽपि स्युर्मुनयो यथा ॥ ५६ ॥

एक समय दैवेच्छासे (अकस्मात्) हिमालय पर्वतके
ऊपर अनेकमहर्षि आनकर एकत्र हुए, मैं भिन्न २ उनके
नाम वर्णन करता हूँ । प्रथम मुनियोमे श्रेष्ठ, भरद्वाज
आये, तदनन्तर अगिरा, गर्ग, मरीचि, भृगु, भार्गव,
पुलस्त्य, अगस्त्य, असित, वसिष्ठ, पराशर, हारीत,
गौतम, सांख्य, मैत्रेय, च्यवन, जमदग्नि, गार्ग्य, कश्यप,
काश्यप, नारद, वामदेव, मार्कण्डेय, कपिल, आण्डित्य,
कौण्डिन्य, शाकुनेय, शौनक, आश्वलायन, सांकृत्य,
विश्वामित्र, परीक्षक, देवल, गालव, धौम्य, काम्य,
कात्यायन, कांकायन, वैजपायन, कुत्रिक, वादरायण,
हिरण्यक, लौगाधि, शरलोमा, गोमिल, वैश्वानस, और

वालखिल्य, तथा और अन्य (अनेक) महर्षिलोग
ब्रह्मज्ञान और यम नियमके समूह, तप तेजसे होमी हुई
प्रदीप्त अभिके समान प्रकाशमान इसप्रकार आनन्दपूर्वक
उस पर्वतपर बैठकर सब मुनि यह कथन करनेलगे कि—
धर्म—अर्थ—काम—मोक्षका मुख्यकारण शरीरही है, परन्तु
तप, वेदाध्ययन, धर्म, ब्रह्मचर्यादिव्रत और आयुके हर-
णकर्त्ता रोग जहाँ तहाँ सब स्थानोमे फैले हुए हैं । यह
रोग प्राणियोके देहोंको दुर्बल करनेवाले, बलका क्षय
और शरीरकी चेष्टाको हरनेवाले, इन्द्रियोकी शक्तिके नाशक
सर्वाङ्गमे पीडाकारक, धर्म—अर्थ—अखिलकामना मुक्ति इन
उत्तम कार्योमे महा विघ्नरूप होकर बलपूर्वक तत्क्षण
प्राणोको हरने वाले रोग यदि इसप्रकार दिखाई देने हैं
तब विचारे जीवोको सुख किस प्रकार होसकताहै ? इस
कारण उन पापात्मा रोगोकी शान्तिका आप योग्य विद्वा-
नोको कोई उपाय विचारना चाहिये, जब सब ऋषि
लोग यह वचन कहकर भरद्वाज मुनिसे बोले हे भगवन् !
आप इस कार्य करनेके योग्य हैं, इसलिये आपही इन्द्रके
पास जाकर आयुर्वेदको लाओ, अर्थात् उनसे पढो फिर
जिसको हम सब परस्पर पढकर रोगोंके भयसे मुक्त हो-
जावै । इसप्रकार योग्य योग्य मुनियोने जब विनयपूर्वक
प्रार्थना की तब मुनियोमे श्रेष्ठ भरद्वाजजी स्वर्गलोकको
गये । वहाँ इन्द्रपुरीमे जाकर प्रज्वलित अनलके सहज
प्रकाशित देवर्षियोके मध्यमे वृत्रासुरको मारनेवाले देवराज
(इन्द्र) को बैठेदेखा । उन मुनिवर भरद्वाजजीको
देखकर भगवान् इन्द्रने प्रसन्न होकर कहा कि हे धर्मज !
आपका शुभागमन परमानन्ददायक हुआ, यह कहकर
विधिपूर्वक उनका पूजन किया । फिर भरद्वाजमुनिभी
इन्द्रकेपास जाकर आशीर्वाद आदि जयशब्दोमे उनको
प्रसन्नकर, ऋषियोके कहे हुए वाक्योको कहनेलगे कि हे
देवेश ! भूतल (पृथ्वीतल) मे सब प्राणियोको भय देने
वाले महाभयकर अनेक रोग उत्पन्न हुए हैं, उनके शमन
करनेका कोई यथोचित प्रयत्न कहिये अर्थात् मुझको आयु-
र्वेदका उपदेश कीजिये । तब सुरेन्द्रने भरद्वाजके
यह वचन सुने तब सांगोपांग आयुर्वेदको पढाने लगे,
जिसको सुनकर प्राणी व्याधिहीन होकर महत् वर्ष तक
जिये । महामुनि भरद्वाजजीने अनन्त अपौर ऐसे त्रिस्कन्ध
(तीन काण्ड) वाले सम्पूर्ण आयुर्वेदको थोडेही दिनोंमे

१ इस आयुर्वेदका पार नहीं है अर्थात् अगम्य है ।

२ हेतु, लिंग और औषधात्मक ये तीन इस आयुर्वेदके
स्कन्ध कहे हैं ।

यथावत् रीतिमे विचार लिया । त्रिम आयुर्वेदके पटनेमे भग्नाजजी व्याविरहित होकर दीर्घायु हुए और अन्य अन्य मुनियोंको भी रोगोमे द्रुयकर चिरायु किया । फिर भग्नाज मुनिने अपने नाममे महातन्त्र 'भाग्नाजगतिना निर्माण की । जिसमे उत्पन्न गानरूप नेत्रोंके द्वारा सब मुनिवरभी गुण द्रव्य और कर्मोंको विचार तथा उस तन्त्रमे कहीहुई विधियोंका आश्रय ले, आरोग्य और सुख सयुक्त दीर्घायुको प्राप्तहुए, जैसे कि, आयुर्वेदोक्तविधिमे पूर्वोक्त अन्य मुनिलोग आरोग्य सहित सुखसयुक्त दीर्घायु हुए ॥ ३५-५६ ॥

अथ चरकप्रादुर्भावः ।

यदा मत्स्यावतारेण हरिणा वेद उद्धृतः॥
तदा शेषश्च तत्रैव वेदं साङ्गमवाप्तवान् ॥
॥ ५७ ॥ अथर्वान्तर्गतं सम्यगायुर्वेदं
च लब्धवान् ॥ एकदा स महीवृत्तं द्रष्टुं
चरड्वागतः ॥ ५८ ॥ तत्र लोकान्गदै-
र्ग्रस्तान्व्यथया परिपीडितान् ॥ स्थलेषु
बहुषु व्यग्रान्म्रियमाणांश्च दृष्टवान् ॥
॥ ५९ ॥ तान्दृष्ट्वातिदयायुक्तस्तेषां
दुःखेन दुःखितः ॥ अनन्तश्चिन्तयामास
रोगोपशमकारणम् ॥ ६० ॥ सञ्चिन्त्य
स स्वयं तत्र मुनेः पुत्रो बभूव ह ॥ प्रसि-
द्धस्य विशुद्धस्य वेदवेदाङ्गवेदिनः ॥ ६१ ॥
यतश्चर इवायातो न जातः केनचिद्यतः ॥
तस्माच्चरकनाम्नासौ ख्यातश्च क्षिति-
मण्डले ॥ ६२ ॥ स भाति चरकाचार्यो
वेदाचार्यो यथादिवि ॥ सहस्रवदनस्यांशो
येन ध्वंसो रुजां कृतः ॥ ६३ ॥ आत्रेय-
स्य मुनेः शिष्या अग्निवेशादयोऽभवन् ॥
मुनयो बहवस्तैश्च कृतं तन्त्रं स्वकंस्वकम्
॥ ६४ ॥ तेषां तन्त्राणि संस्कृत्य समाहृत्य
विपश्चिता ॥ चरकेणात्मनो नाम्ना ग्रंथोऽयं
चरकः कृतः ॥ ६५ ॥

जब मत्स्यावतार वारण कर विष्णुभगवान्ने वेदोका उद्धार किया, तब शेष भगवान्ने उसी स्थानपर मत्स्य भगवान्ने सांगोणंग वेदोको पढा । उन वेदोंमें अथर्ववे-

दके अंतर्गत जो आयुर्वेद भिया दृष्टाथा उसकाभी पढा एकस्मय पृथ्वीका वृत्तान्त जाननेके लिये शेषजी चर अर्थात् दूतका वेप धारण कर मृत्युलोके आये । इस लोकमे आनकर प्राणियोंको दुःखमे पीडितरोगग्रस्त अथवा अनेक स्थानापर रोगोंमे मृत्युको प्राप्त होते हुए देखा । उन जीवोंको देख परमदयालु अनन्त (शेषजी) उनके दुःखमे अत्यन्त दुःखिन होकर लोगोंके रोगोंकी गान्तिका उपाय विचारने लगे । उस प्रकार विचारकर आप वेद-वेदांगके पारगामी शुद्ध प्रसिद्ध कुलमें किसी क्षत्रिके पुत्र हुए । जो शेषजी चर (दूत) गृह्य होकर इस भूत-लमे आये और किमीने उनको नहीं जाना, इस लिये चरक नाममे वह समागमे प्रसिद्ध हुए । जैसे देवलोकमे सुरगुरु (बृहस्पति) प्रसिद्ध है वैसे ही समागमे चरकाचार्य प्रसिद्ध है । मात्मान् शेषजीका अंग भगवान् चरकाचार्य है जिन्होंने अनेक व्याधियोंका नाश कर दिया । पूर्वोक्त आत्रेयमुनिने शिष्य अग्निवेशादिक अनेक ऋषि हुए और उन्होंने तो अपने अपने नामोंकी पृथक् पृथक् संहिताएँ निर्माण की थी, उन महाताओंका प्रतिसंस्कार करके चरकने अपने नाममे चरकग्रंथा बनाई ॥ ५७-६५ ॥

अथ धन्वन्तरिप्रादुर्भावः ।

एकदा देवराजस्य दृष्टिर्निपतिता भुवि ॥
तत्र तेन नरा दृष्टा व्याधिभिर्भृशपीडिताः
॥ ६६ ॥ तान्दृष्ट्वा हृदयं तस्य दयया परि-
पीडितम् ॥ दयार्द्रहृदयः शक्रो धन्वन्तरि-
मुवाच ह ॥ ६७ ॥ धन्वन्तरे सुरश्रेष्ठ भग-
वन्किञ्चिदुच्यते ॥ योग्यो भवसि भूताना-
मुपकारपरो भव ॥ ६८ ॥ उपकाराय
लोकानां केन किं न कृतं पुरा ॥ त्रैलोक्या-
धिपतिर्विष्णुरभून्मत्स्यादिरूपवान् ॥ ६९ ॥
तस्मात्त्वं पृथिवीं याहि काशीमध्ये नृपो
भव ॥ प्रतीकाराय रोगाणामायुर्वेदं प्रका-
शय ॥ ७० ॥ इत्युक्त्वा सुरशार्दूलः सर्व-
भूतहितेप्सया ॥ समस्तमायुषो वेदं धन्व-
न्तरिमुपादिशत् ॥ ७१ ॥ अधीत्य चायु-
षो वेदमिन्द्राद्धन्वन्तरिः पुरा ॥ आगत्य

१ किस ऋषिके पुत्र हुए यह इसमें नहीं कहा न अन्यत्र कही लिखा देखा ।

पृथिवीं काश्यां जातो बाहुजवेश्मनि ॥
 ॥ ७२ ॥ नाम्ना तु सोऽभवत्ख्यातो
 दिवोदास इति क्षितौ ॥ बाल एव विरक्तो-
 ऽभूच्चचार सुमहत्तपः ॥ ७३ ॥ यत्नेन मह-
 ता ब्रह्मा तं काश्यामकरोन्मृपम् ॥ ततो
 धन्वन्तरिलोकैः काशीराजोऽभिधीयते ॥
 ॥ ७४ ॥ हिताय देहिनां स्वीया सहिता
 विहिताऽमुना ॥ अथ विद्यार्थिनो लोका-
 न्संहितां तामपाठयत् ॥ ७५ ॥

एक समय देवराज (इन्द्र) की दृष्टि मृत्युलोक पर पड़ी, वहां देखा कि अनेक मनुष्य व्याधियोंसे परिपीडित हो रहे हैं। उनको देख इन्द्रका हृदय करुणासे विदीर्ण होगया, तब दयार्द्रहृदय इन्द्रने धन्वन्तरिसे कहा कि हे धन्वन्तरे ! हे सरोत्तम ! हे भगवन् ! मैं आपसे कुछ प्रार्थना करता हूँ आप योग्य है, इसलिये आप प्राणियोंके उपकार पर तत्पर हूजिये । प्राणियोंके उपकारके लिये पूर्वकालमें मुनियोने क्या नहीं किया केवल परोपकारवश त्रिभुवनपति विष्णुभगवान्ने मेत्स्यादि रूप धारण कियेहैं । इसलिये तुम भूतलमें जाओ और काशीपुरीके नरेश होकर लोगोंके रोगोंको नष्ट करनेके लिये आयुर्वेदको प्रकाश करो । यह कहकर सुरगार्दूल (इन्द्र) ने सब प्राणियोंके कल्याण (हित) की इच्छासे धन्वन्तरिको सम्पूर्ण आयुर्वेद पढाया । इस प्रकार पूर्व कालमें इन्द्रसे धन्वन्तरिने आयुर्वेद पढ पृथ्वीमें आनकर काशीनरेश बाहुज (क्षत्रिय) के घरमें जन्मलिया और सत्सारमें 'दिवोदास' इस नामसे विख्यात होकर बालकपुनसेही विरक्त होगये और महाघोर तप करनेलगे । तब बड़े यत्नसे ब्रह्माने उनको काशीका राजा किया, उस दिनसे धन्वन्तरिको लोग काशीराज कहनेलगे । सपूर्ण जीवोंके हितके लिये वही काशीराज धन्वन्तरि अपने नामकी सहिता (धन्वन्तरिसंहिता) निर्माण करके विद्यार्थियोंको उस सहिताको पढाने लगे ॥ ६६—७५ ॥

अथ सुश्रुतप्रादुर्भावः ।

अथ ज्ञानदृशा विश्वामित्रप्रभृतयोऽवि-
 दन् ॥ अयं धन्वन्तरिः काश्यां काशिरा-
 जोऽयमुच्यते ॥ ७६ ॥ विश्वामित्रो
 मुनिस्तेषु पुत्रं सुश्रुतमुक्तवान् ॥ वत्स
 वाराणसीं गच्छ त्वं विश्वेश्वरवल्लभाम् ॥

॥ ७७ ॥ तत्र नाम्ना दिवोदासः काशि-
 राजोऽस्ति बाहुजः ॥ स हि धन्वन्तरिः
 साक्षादायुर्वेदविदां वरः ॥ ७८ ॥ सर्व
 प्राणिदयातीर्थादुपकारमहामखात् ॥
 आयुर्वेदं पठस्व त्वं लोकोपकृतिहेतवे ॥
 ॥ ७९ ॥ पितुर्वचनमाकर्ण्य सुश्रुतः
 काशिकां गतः ॥ तेन सार्द्धं समध्येतुं
 मुनिसूनुशतं ययौ ॥ ८० ॥ अथ धन्व-
 न्तरिं सर्वे वानप्रस्थाश्रमे स्थितम् ॥ भग-
 वन्तं सुरश्रेष्ठं मुनिभिर्बहुभिः स्तुतम् ॥
 ॥ ८१ ॥ काशिराजं दिवोदासं तेऽपश्य
 न्विनयान्विताः ॥ स्वागतश्च तदाचाह
 दिवोदासो यशोधनः ॥ कुशलं पारपप्र-
 च्छ तथागमनकारणम् ॥ ८२ ॥
 ततस्ते सुश्रुतद्वारा कथयामासुरुत्तरम् ॥
 भगवन्मानवान्दृष्ट्वा व्याधिभिः परिपी-
 डितान् ॥ ८३ ॥ क्रन्दतो म्रियमाणांश्च
 जाताऽस्माकं हृदि व्यथा ॥ आमयानां
 शमोपायं विज्ञातुं वयमागताः ॥ ८४ ॥
 आयुर्वेदं भवानस्मानध्यापयतु यत्नतः ॥
 अंगीकृत्य वचस्तेषां नृपतिस्तानुपा-
 दिशत् ॥ ८५ ॥ व्याख्यातं तेन ते
 यत्नाज्जगद्गुर्मुनयो मुदा ॥ काशिराजं
 जयाशीर्भिरभिनन्द्य मुदान्विताः ॥ ८६ ॥
 सुश्रुताद्याः सुसिद्धार्था जग्मुर्गेहं स्वकं-
 स्वकम् ॥ प्रथमं सुश्रुतस्तेषु स्वतंत्रं कृतवा-
 न्स्फुटम् ॥ ८७ ॥ सुश्रुतस्य सखायोऽपि
 पृथक्तंत्राणि तेनिरे ॥ सुश्रुतेन कृतं तंत्रं
 सुश्रुतं बहुभिर्यतः ॥ ८८ ॥ तस्मात्तत्सुश्रुतं
 नाम्ना विख्यातं क्षिति मण्डले ॥ ८९ ॥

पश्चात् विश्वामित्र आदि मुनियोने ज्ञानदृष्टिसे देखा और मनमें विचारा कि, यह वही धन्वन्तरिहै जो काशीपुरीमें काशीराज नामसे प्रसिद्ध है । उन मुनियोंमेंसे विश्वामित्रजी अपने पुत्र सुश्रुतसे बोले कि, हे वत्स ! तू श्रीविश्वनाथजीकी परमप्रिय वाराणसी (काशी) को जा और वहाँ

जो बाहुसुत दिवोदास काशीराज नामसे विख्यात हैं, वे आयुर्वेदके ज्ञाताओंमें परमोत्तम, साक्षात् धन्वन्तरिही हैं । इस कारण ससारके उपकारके लिये उनका नाम जाकर आयुर्वेद पढ़ो, क्योंकि सब जीवोंपर दया करनाही तीर्थ-यात्रा है और उपकार करनाही महायज्ञ समझा जाता है । इस प्रकार विश्वामित्र-पिताकी आज्ञा मान, सुश्रुत काशीपुरीको चले गये और उनके मग पढ़नेके लिये मुनियोंके सौ १०० पुत्र और भी गये । वहाँ जाकर दक्षश्रेणीमें श्रेष्ठ, वानप्रस्थाश्रममें स्थित, अनेक मुनियों करके पूज्य काशीराज दिवोदास (धन्वन्तरि) को उन मुनिपुत्रोंने विनययुक्त देखा, मुनिपुत्रोंको देख ब्रह्मघ्न दिवोदासने उनका यथोचित स्वागत किया और उनसे कुशल क्षेम सहित शुभागमनका वृत्तान्त पूछने लगे, तब सब मुनिपुत्रोंने सुश्रुत द्वारा उनको यह उत्तर दिया, कि भगवन् ! अनेक व्याधियोंसे परिपीडित प्राणी मयकर शब्दसे हारकर कर मृत्युको प्राप्त हो रहे हैं उन प्राणियोंकी कुगति देखकर हमारे हृदयमें अत्यन्त व्यथा उत्पन्न होती है । इस लिये उन रोगोंकी शान्तिका उपाय सीख-नेके कारण हम सब आपके पास आये हैं, आप बलपूर्वक आयुर्वेद हम सबको पढ़ाइये । तब उन मुनिपुत्रोंके चाक्योंको स्वीकार करके श्रीदिवोदास राजा उन ऋषि-पुत्रोंको आयुर्वेदका उपदेश करने लगे, और वह सब भी उनके अध्ययन किये हुए पाठको प्रसन्नतापूर्वक आनन्दित हो होकर ग्रहण करने लगे । फिर कुछ दिन उपरान्त श्रीकाशीराजकी जय हो, श्रीकाशीराजकी जय हो, इस प्रकार बारबार आशीर्वादोंसे प्रसन्नकर आनन्द सहित सुश्रुतादि ऋषि अपने अपने कार्योंको सिद्ध करके निज निज स्थानोंको चले गये । उन मुनिपुत्रोंमें प्रथम सुश्रुतने अपना तन्त्र “सुश्रुतसंहिता” को निर्माण किया, फिर पीछे उनके मित्रोंने भी अपनी २ संहिताएँ बनाई । उन सब तन्त्रोंमेंसे सुश्रुतके बनाये हुए तन्त्रको बहुत लोगोंने सुना, इस लिये इनकी संहिता ससारमें सुश्रुतसंहिता नामसे प्रसिद्ध हुई ॥ ७६-८९ ॥

इति आयुर्वेदप्रकरणे नृणां प्रादुर्भावः ।

अथ ग्रन्थारम्भः ।

आयुर्वेदाब्धिर्मध्यादतिमतिमुनयो योग-
रत्नानि यत्नाल्लब्ध्वा स्वस्वे निबन्धे दधु-
रखिलजनव्याधिविध्वंसनाय ॥ तत्तदग्रंथा-

द गृहीतैः सुवचनमणिभिर्भावमिश्रैश्चिकिं-
त्साशास्त्रे जाडयान्धकारं प्रशमयितुमिमं
संविधत्ते प्रकाशम् ॥ ९० ॥ श्रीपतिपद-
प्रसादादाशीर्भूमिदेवानाम् ॥ भावप्र-
काशनाम्ना ग्रंथोऽयं पठ्यतां सर्वैः ॥ ९१ ॥

बड़े २ विलक्षण बुद्धिवाले मुनिवरोंने आपधियोंके योगरूप रत्नोंको आयुर्वेद समुद्रमें निकाल निकालकर मनुष्योंके रोग दूर करनेके लिये अपने अपने ग्रन्थोंमें यत्नपूर्वक स्थापित किया उनही उनही ग्रन्थोंको भले प्रकार विचार विचार कर उनमेंसे वाक्यरूप मणियोंका एकत्र करके वैद्यरुग्मास्त्रके महाघोर अन्धकारका विनाश करनेके लिये श्रीमान् भावमिश्रने मार्त्तण्डरूप “भावप्रकाश” नाम ग्रन्थ निर्माण किया । लक्ष्मीनाथ विष्णुके चरणारविन्दोंके प्रसा-
दस और ब्राह्मणोंके आशीर्वादसे यह ‘भावप्रकाश’ नामक ग्रन्थ सर्वजनोंके पठनयोग्य होवे ॥ ९० ॥ ९१ ॥

एतस्य निबन्धस्य फलं चिकित्सा पुरु-
षस्य । पुरुषस्तु चतुर्विंशतितत्त्वजी-
वात्मसमवायस्तस्माच्चतुर्विंशतितत्त्वा-
नां जीवात्मनश्च स्वरूपनिरूपणाय
सृष्टिक्रममाह ।

आत्मा ज्योतिश्चिदानन्दरूपो नित्यश्च
निःस्पृहः ॥ निर्गुणः प्रकृतेर्योगात्सगुणः
कुरुते जगत् ॥ ९२ ॥

सगुण इच्छादियुक्तः ॥

सत्त्वं रजस्तमश्चेति गुणास्ते प्रकृतेः
समाः ॥ सा जडापि जगत्कर्त्री परमात्म-
चिदव्ययात् ॥ ९३ ॥

सतः साधाभावः सत्त्वं प्रकाशकं ज्ञानं
सुखहेतुः रजो रागात्मकं दुःखहेतुः, ताम्य-
ति ग्लानिं प्राप्नोति अनेनेति तमः आवरकं
मोहहेतुः । ते गुणाः समाः प्रकृतिरित्यर्थः ॥
तथासति न्यूनाधिकगुणा विकृतिः ॥

इस ग्रन्थके रचनेका मुख्य अभिप्राय पुरुषकी चिकि-
त्सा सिद्ध करना है । और वह पुरुष चौबीस तत्त्व और
जीवात्माके संयोगसे रचागया है, इस कारण उन चौबीस
तत्त्वोंका तथा जीवात्माका स्वरूप निर्णय करनेके लिए
प्रथम सृष्टिका वर्णन करते हैं ।

आत्मां ज्योतिःस्वरूप, चिदानन्दरूप, नित्य, निस्पृह और निर्गुण है । परन्तु वही प्रकृतिके सयुक्त होनेसे सगुण अर्थात् सप्रयोजन होकर ससारको उत्पन्न करना है । सत्त्व, रज और तम ये तीन प्रकृतिके समान गुण हैं और यह प्रकृति स्वयं जड है परन्तु चैतन्यरूप परमात्माके आश्रयसे जगत्को निर्माण करती है । सत्का जो प्रकाश है वह सत्त्वगुण कहलाता है । और सत्त्व ही ज्ञानरूप सुखका कारण रूप है । रज जो है वह रागात्मक है और दुःखका कारण है तथा मनुष्यको जो अन्धकार म्लानिका देनेवाला है वह तमोगुण बुद्धिका आच्छादन करता है, और मोहका मुख्य कारण है वे तीनों गुण समान प्रकृतिरूप हैं और न्यूनाधिकगुण विकृति कहलाते हैं ॥ ९२ ॥ ९३ ॥

अथ सुश्रुतमुपदिशन् धन्वन्तरिः

प्रकृतेः स्वरूपविशेषणमाह ।

सर्वभूतानां कारणमकारणं सत्त्वरजस्तमोलक्षणमष्टरूपमखिलस्य जगतः सम्भवहेतुरव्यक्तं नामेति । अस्यायमर्थः । अव्यक्तं न व्यज्यते स्मेति अव्यक्तं मूलप्रकृत्यपरपर्यायं ततः सर्वभूतानां कारणं समवायिकारणम् अकारणम् न विद्यते कारणं यस्य तत् सत्त्वरजस्तमोलक्षणं समसत्त्वरजस्तमःस्वरूपम् अष्टरूपम् अव्यक्तं महान् अहंकारः पञ्चतन्मात्राणि इति अष्टौ रूपाणि यस्य तत् । यत इन्द्रियाणां महाभूतानाञ्च कारणतया महदादयोऽपि सप्त प्रकृतयः एवमखिलस्य जगतः सम्भवहेतुरव्यक्तमित्युपसंहारः ॥

वह प्रकृति सम्पूर्ण प्राणियोंका कारण, अकारण सत्त्व रज और तमरूप, आठरूप वाली सकल जगत्की उत्पत्तिके कारण और अव्यक्त नामवाली है । अव्यक्त शब्दका अर्थ जो स्पष्टरूपसे नहीं दीखता उससे अव्यक्त कहते हैं, मूल प्रकृति यह उसका दूसरा नाम है । सम्पूर्ण प्राणियोंका कारण, अर्थात् समवायिकारण जानना । अकारण अर्थात् जिसका कारण विद्यमान नहीं ऐसा 'सत्त्व रज और तमो लक्षण' अर्थात् सत्त्वगुण रजोगुण और तमोगुणकी समान स्वरूपवाली 'अष्टरूपी' अर्थात् अव्यक्त,

महान् अहंकार और पञ्चतन्मात्रा ऐसे आठरूपवाली महदादिक सात प्रकृतिये जिस प्रकार इन्द्रिये और महाभूतोंके कारणरूप हैं उस प्रकार सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्तिका कारण रूप अव्यक्त है, इसप्रकार यहां उपसंहार जानना ।

प्रकृतिपुरुषयोः साधर्म्यमाह ।

उभावप्यनादी उभावप्यनन्तौ उभावप्यलिंगौ उभावपि नित्यौ उभावप्यपरो उभावपि सर्वगतौ इति ॥

उभावपि नित्यौ लयं क्वचिदपि न यातः । उभावप्यपरो ॥

न विद्यते परोऽपरो याभ्यां तावपरो ॥

प्रकृति पुरुष दोनों अनादि, दोनों अनन्त, दोनों अलिङ्ग अर्थात् चिह्न रहित, दोनों नित्य अर्थात् जिसका कभी नाश न हो, दोनों अपर अर्थात् जिससे परे और दूसरा न हो, और दोनों सर्वव्यापक अर्थात् सबमें विद्यमान हैं ।

अथातस्तयोर्वैधर्म्यमाह ।

एका तु प्रकृतिरचेतना त्रिगुणा बीजधर्मिणी प्रसवधर्मिण्यमध्यस्थधर्मिणी चेति ॥

अचेतना जडा, त्रिगुणा तुल्यगुणत्रयात्मिका, बीजधर्मिणी सर्वेषां महदादीनां विकाराणां बीजत्वेनावस्थिता, प्रसवधर्मिणी पुरुषेणाक्रान्ताक्षयं प्राप्य सम्यगतिक्रम्य महदहंकारादिक्रमेण जगतः प्रसवित्री । अमध्यस्थधर्मिणी सुखदुःखभोगभोगिनी, न तु सुखदुःखभोगादुदासीना ॥

पुरुषस्तु चेतनावान् निर्गुणोऽप्रसवधर्माऽबीजधर्मा मध्यस्थधर्मा चेति ।

निर्गुणः अविद्यमानसत्त्वादिगुणः, बीजधर्मा महाप्रलये महदादीनां विकाराणां प्रकृताविव तस्मिन्ननवस्थानात्, मध्यस्थधर्मा सुखदुःखेच्छाद्वेषादिभ्य उदासीनः ॥ ९४ ॥

प्रकृति तो एक, अचेतन, अर्थात् चेतनारहित तीन गुणवाली (जिसमें तीनों गुण सदैव समान जान पड़ते हैं), बीज धर्मवाली (सम्पूर्ण महत्तत्त्वादिक विकारोंसे

स्थित), प्रसवधर्मवाली (पुरुषसे धोमको प्राप्त होकर समताको त्याग, महत्त्व और कहकारादिकको सब प्रकारसे उल्लङ्घन करके क्रमसे मगारको उत्पन्न करने-वाली) अमध्यस्थ धर्मवाली (सुख दुःखके भोगोंको भोगने-वाली परन्तु सुख दुःखके भोगसे उदासीन नहीं) है। पुरुष और चेतनायुक्त निर्गुण, अप्रसवधर्मी अर्थात् उत्पन्न कर्त्ता नहीं है, अवीजधर्मी और मध्यस्थधर्मवाला है, निर्गुण अर्थात् जिसमें सत्त्वादिगुण विद्यमान न हो। अवीजधर्मी अर्थात् प्रलयकालमें जिसप्रकार महत्त्व-ादिक विकार मायाके भीतर रहते हैं उसप्रकार पुरुषमें नहीं रहते, मध्यस्थधर्मी अर्थात् सुख दुःख इच्छा और द्वेषादिकसे उदासीन है ॥ ९४ ॥

प्रकृतेर्नामान्याह ।

प्रधानं प्रकृतिः शक्तिर्नित्या चाविकृतिस्तथा ॥ एतानि तस्या नामानि पुरुषं या समाश्रिता ॥ ९५ ॥

प्रधान, प्रकृति, शक्ति नित्या और अविकृति, पुष्पके आश्रित रहनेसे उस प्रकृतिके ये नाम हैं ॥ ९५ ॥

गुणानाह ।

सत्त्वं रजस्तमस्त्रीणि विज्ञेयाः प्रकृते गुणाः ॥ तैश्च युक्तस्य चित्तस्य कथयाम्यखिलान्गुणान् ॥ ९६ ॥

सत्त्व, रज, तम ये तीन प्रकृतिके गुण समझने चाहिये, इन गुणोंसे सयुक्त चित्तके सम्पूर्ण गुणोंको वर्णन करता हूँ ॥ ९६ ॥

सत्त्वयुक्तस्य मनसो गुणानाह ।

आस्तिक्यं प्रविभज्य भोजनमनुत्तापश्च तथ्यं वचो मेधाबुद्धिधृतिक्षमाश्च करुणा ज्ञानश्च निर्दम्भता ॥ कर्मानिन्दितमस्पृहं च विनयो धर्मः सदैवादरादेते सत्त्व-गुणान्वितस्य मनसो गीता गुणा ज्ञानिभिः ॥ ९७ ॥

अस्ति धर्ममोक्षपरलोकादिकमिति-बुद्ध्या चरतीत्यास्तिकस्तस्य भाव आ-स्तिक्यम्, अनुत्तापः अक्रोधः, धृतिः भूत-प्रेतस्मरक्रोधलोभाद्यावेशराहित्यम्, ज्ञान-मात्मज्ञानम्, निर्दम्भता कपटाभावः, कर्म-अनिन्दितम्, अस्पृहं निष्कामं च ॥

आस्तिक्यपन (धर्म, मुक्ति, लोक, परलोकका विश्वास इस बुद्धिमें जो कर्म करते हैं, वह आस्तिक हैं उनके धर्मको आस्तिक्य कहते हैं) भलेप्रकार परिवारमें वि-भाग करके भोजन करना, अनुत्ताप (क्रोध रहित) सत्य बोलना, मेधा (धारणाशक्तिवाली बुद्धि), बुद्धि, धृति (भूत, प्रेत, काम, क्रोध, लोभादिकोंके आवेशसे वचना), धर्मा, क-रुणा (दया), ज्ञान (आत्मज्ञान), निर्दम्भता (कपट-रहितता) अनिन्दित, अस्पृह, निष्काम, कर्म, विनय और नित्य प्रति वर्ममें प्रीति ये सब लक्षण सत्त्वगुण युक्त मनके धीमान् पुरुषोंने कहे हैं ॥ ९७ ॥

रजोगुणयुक्तमनसो लक्षणम् ।

क्रोधस्ताडनशीलता च बहुलं दुःखं सुखे-च्छाधिका दम्भः कामुकताऽप्यलीकव-चनं चाधीरताहङ्कृतिः ॥ ऐश्वर्यादिभिमा-नितातिशयितानन्दोऽधिकश्चाटनं प्रख्याता हि रजोगुणेन सहितस्यैते गुणाश्चेतसः ॥ ९८ ॥

अलीकवचनं मिथ्याकथनम्, अटनं पृथ्वी-परिभ्रमणम् ॥

महाक्रोधी, मार पीट करनेवाला, दुःख सुखकी अधिक-इच्छा, दम्भी, कामी, अमत्यवादी, अवीर, अहंकारी, ऐश्वर्य पाकर अभिमान करना, अधिक आनन्द मानना और पृथ्वीमें घूमना, ये सब रजोगुणी मनके लक्षण विख्यात हैं ॥ ९८ ॥

अथ तमोयुक्तमनसो लक्षणमाह ।

नास्तिक्यं सुविपण्णतातिशयितालस्यं च दुष्टा मतिः प्रीतिर्निन्दितकर्मशर्मणि सदा निद्रालुताऽहर्निशम् ॥ अज्ञानं किल सर्वतो-ऽपि सततं क्रोधान्धता मूढता प्रख्याता हि तमोगुणेन सहितस्यैते गुणाश्चेतसः ॥ ९९ ॥ तत्र प्रभूतसत्त्वस्तु सात्त्विकः पुरुषः स्मृतः ॥ राजसस्तामसश्चैव त्रिवि-धस्तेन मानवः ॥ १०० ॥ ततोऽभवन्म-हत्तत्त्वं बुद्धितत्त्वापराभिधम् ॥ १०१ ॥

नास्तिक्यपन, चित्तमें अत्यत जेद, महाआलस्य, नीच-बुद्धि, निन्दित काम और निन्दित सुखोंमें निरन्तर प्रीति, दिनगत सोनेकी इच्छा, सबकासोंमें अज्ञानपन, सदैव

क्रोधका अधिकार चित्तमे छाये रहना, सर्व कार्योंमें मूढता, ये सब लक्षण तमोगुण वाले मनके हैं । इनमें अधिक सत्त्वगुणवाला पुरुष सात्त्विक कहलाता है, अधिक रजोगुणवाला राजसी और अधिक तमोगुणवाला तामसी कहलाता है, इस रीतिसे तीन प्रकारके पुरुष ससारमें होतेहैं । फिर पीछे “बुद्धितत्त्व” इस नामवाला महत्तत्त्व हुआ ॥ १९-१०१ ॥

त्रिगुणं सत्त्वबहुलं निर्मलं स्फटिकोपमम् ॥ चिच्छायाप्राप्तचैतन्यं तदिच्छामयमीरितम् ॥ १०२ ॥

ततः प्रकृतेस्त्रिगुणं त्रयो गुणायत्र तत् तच्च सत्त्वबहुलम् । अत्रायमभिप्रायः । यथा निश्चले हृदादौ बहुद्रव्यपातात् तदीयं जलं वर्द्धते तथा चिद्रूपपुरुषेणाक्रमणात् तुल्यगुणत्रयात्मिकायाः प्रकृतेर्ज्ञानहेतुः प्रकाशः सत्त्वगुणो वृद्धः प्रवृद्धः सत्त्वतः प्रकृतेः सत्त्वबहुलं बुद्धितत्त्वमभवत् ॥

महतस्त्रिगुणाज्जातोऽहङ्कारस्त्रिगुणान्वितः । सात्त्विको राजसश्चापि तामसश्चेति स त्रिधा ॥ १०३ ॥

महतः बुद्धितत्त्वात् त्रिगुणात् त्रयो गुणाः यत्र ततः । ननु महत्तत्त्वं त्रिगुणमुक्तमेव किमर्थं महतस्त्रिगुणादिति विशेषणम् । सत्यम् । त्रिगुणादिति पुनर्विशेषणादुक्तं सत्त्वबहुलमिति विशेषणमत्र नानुवर्तते तेनाहङ्कारोत्पादकं महत्तत्त्वं त्रिगुणमपि रजोबहुलं बोद्धव्यम् ॥

अहङ्कारस्य रजोगुणान्वितस्य मनाधर्मत्वात् अहङ्कारोऽभिमानव्यापारः । अहङ्कारस्त्रिविधस्तमाह सात्त्विक इत्यादि ।

यह महत्तत्त्व त्रिगुण त्रिविध अधिक सत्त्ववाला, स्फटिकमणिके सदृश निर्मल है, और चिच्छाया अर्थात् चिद्वनानन्दके आवरणसे चेतनताको प्राप्त होकर उसी जगदाधारकी दृच्छामय कहाँ, यद्यपि उस महत्तत्त्वमें प्रकृतिके तीनों गुण हैं परन्तु सत्त्वगुण, रज, तमस अधिक है, इसका प्रयोजन यह है कि जैसे अचल सरोवरदिकोंमें अनेक

द्रव्य डालनेसे उस तालावका जल अधिकताको प्राप्त होता है, इसी रीतिसे चैतन्यरूप पुरुषके आक्रमण करनेमें समगुणत्रयात्मिका प्रकृतिके ज्ञानका कारणरूप प्रकाश ऐसा सत्त्वगुण वृद्धिको प्राप्त होता है फिर उस वृद्धिवाले सत्त्वगुणसे प्रकृतिका अधिक सत्त्वगुण वाला बुद्धितत्त्व प्रगट हुआ । त्रिगुणात्मक महत्तत्त्वसे तीनोंगुणोंवाला अहङ्कार तत्त्व प्रगट हुआ । वह सात्त्विक, राजस और तामस ऐसे तीन प्रकारका है । बुद्धितत्त्वसे कोई यह शका करे कि महत्तत्त्व तो तीनों गुणवाला कहा ही गया, फिर ‘त्रिगुण’ यह विशेषण क्यों दिया ? इसका समाधान यह है कि, फिर विशेषणके देनेसे यहाँ यह दिखाया कि, सत्त्वकी बाहुल्यता वाला विशेषण ऐसे स्थानपर नहीं लिया जाता, इससे यह समझना चाहिये कि अहङ्कारउत्पन्नकर्ता महत्तत्त्व त्रिगुण वाला होनेपर भी रजोगुणवाला अधिक है रजोगुणसे मिला हुआ अहङ्कार मनका धर्म होनेसे अहङ्कार-अभिमानरूपी व्यापारका लक्षणवाला है, अहङ्कार तीन प्रकारका है, सात्त्विक इत्यादि वाक्योंसे उसके तीन प्रकारके भेद कहे हैं ॥ १०२ ॥ १०३ ॥

तस्य त्रिविधस्य कार्यमाह ।

जातानि सात्त्विकात्तस्मादिन्द्रियाणि स-राजसात् ॥ तानि श्रोत्रं त्वचो नेत्रं रसना नासिका तथा ॥ १०४ ॥ वाग्धस्तचरणोपस्थगुदान्येकादशं मनः ॥ पञ्च बुद्धीन्द्रियाण्याहुः प्राक्तनानीतराणि च ॥ १०५ ॥ कर्मेन्द्रियाणि पञ्चैव कथयन्ति विपश्चितः ॥

बुद्धीन्द्रियाणि बुद्धेराश्रयत्वात् कर्मेन्द्रियाणि कर्माश्रयत्वात् सात्त्विकाहङ्काराज्जातत्वादिन्द्रियाणि प्रकाशलक्षणानि सत्त्वस्य प्रकाशकत्वात् ॥

मनो बुद्धीन्द्रियं विज्ञैः कर्मेन्द्रियमपि स्मृतम् ॥ मनोऽधिष्ठितमेवेदमिन्द्रियं यत्प्रवर्तते ॥ १०६ ॥

राजमयुक्त सात्त्विक अहङ्कारसे ग्यारह इन्द्रिये उत्पन्न हुई इनके नाम यह हैं,—श्रवण, त्वचा (चमडी), नेत्र, जिह्वा, नासिका, वाणी, हाथ, पाँव, लिंग, गुदा और ग्यारहवां मन, इनमें पहिली पाँच इन्द्रियोंको बुद्धिके आश्रित होनेसे बुद्धिइन्द्रिय कहते हैं, और अन्तर्की वाणी

आदि पौंच इन्द्रियाको कर्मके आश्रित होनेसे कर्मेन्द्रिय कहतेहैं, मात्स्विक अहकारमे प्रगट हुई इन्द्रियाँ प्रकाशलक्षणवाली हैं, क्योंकि सत्त्वगुण प्रकाशक है । विद्वान लोग मनहीको बुद्धीन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय कहतेहैं क्योंकि मनहीके अधीन होनेसे इन्द्रिय अपने अपने कर्मोको करती हैं ॥ १०४-१०६ ॥

तत इन्द्रियाणां विषयानाह ।

शब्दःस्पर्शश्चरूपश्च रसो गन्धो ह्यनुक्रमात् ॥ बुद्धीन्द्रियाणां विषयाः समाख्याता महर्षिभिः ॥ १०७ ॥ वाच्यं ग्राह्यञ्च गन्तव्यमानन्दं त्याज्यमेव च ॥ कर्मेन्द्रियाणां विषया ज्ञातव्यो विषयो हृदः ॥ १०८ ॥

हृदः मनसः ॥

तामसादप्यहङ्कारस्तन्मात्राणि सराजसात् ॥ पञ्चाल्पसत्त्वसंस्वन्धात्तल्लिङ्गानि भवन्ति हि ॥ १०९ ॥ शब्दतन्मात्रकं स्पर्शतन्मात्रं रूपमात्रकम् ॥ रसतन्मात्रकं गन्धतन्मात्रमिति तानि तु ॥ ११० ॥

तल्लिङ्गानि मोहादिलिङ्गानि तानि अद्भुतस्वभावानि बाह्येन्द्रियग्राह्याणि । शब्दादीन्येव तन्मात्राणि तानि च योगिभिरेव ग्राह्याणि । सासा मात्रा यस्मिन् तत् तन्मात्रम् ॥

तन्मात्रेभ्यो वियद्वायुर्वह्निर्वारि वसुन्धरा ॥ एतानि पञ्च जायन्ते महाभूतानि तत्क्रमात् ॥ १११ ॥

एकोत्तरपरिवृद्ध्या वियदादयो जायन्त इत्यर्थः । तद्यथा । शब्दतन्मात्राच्छब्दगुणं वियजायते । शब्दतन्मात्रसहितात् स्पर्शतन्मात्राच्छब्दस्पर्शगुणो वायुर्जायते । शब्दतन्मात्रस्पर्शतन्मात्रसहितात् रूपतन्मात्राच्छब्दस्पर्शरूपगुणो वह्निर्जायते । शब्दतन्मात्रस्पर्शतन्मात्ररूपतन्मात्रसहिताद्रसतन्मात्राच्छब्दस्पर्शरूपरसगुणं वारि जायते । शब्दतन्मात्रस्पर्शतन्मात्ररूपतन्मात्ररसतन्मात्रसहिताद्गन्धतन्मात्राच्छब्दस्पर्शरूपरसगन्धगुणा वसुन्धरा जायते ॥

कानोंका विषय शब्द, त्वचाका विषय स्पर्श, नेत्रोंका विषय रूप, जिह्वाका विषय रस, और नासिकाका विषय गन्ध, इसप्रकार क्रमसे बुद्धीन्द्रियोंके विषय, महर्षि लोगोंने वर्णन कियेहैं, वाणीका विषय श्रोतना, हाथोंका विषय देना लेना, पाँवोंका विषय चलना किटना, लिङ्ग (इन्द्रिय) का विषय आनन्द, और गुदाका विषय मलका त्यागना, ये कर्मेन्द्रियोंके विषय जानने और मनका विषय जानना है । राजसगुणयुक्त नामम अहकारके सयोगसेभी पौंच तन्मात्रा उत्पन्न हुई इनमें सत्त्वगुणका अल्प सम्बन्ध होनेसे राजस और नामके मोहादिक चिह्न प्राये जाते हैं, वह अद्भुत स्वभाव वाले बाह्येन्द्रियोंकरके ग्राह्य हैं । शब्दतन्मात्रा, स्पर्शतन्मात्रा, रूपतन्मात्रा रसतन्मात्रा, और गन्धतन्मात्रा, ये पौंच तन्मात्रा जाननी । शब्दादितन्मात्रा योगीजनोंको ही दृष्टिआती हैं और दूसरे लोगोंको नहीं दीखती, तन्मात्रा जिनमें होय वह तन्मात्र कहाताहै । तन्मात्राओंमें आकाश, वायु, अग्नि, जल और पृथ्वी, ये पञ्चमहाभूत क्रमसे उत्पन्न होतेहैं, एक एककी उत्तरोत्तर वृद्धिसे आकाशादि उत्पन्न होतेहैं, जैसे शब्दतन्मात्रामे शब्द गुणवाला आकाश प्रगट होताहै, शब्दतन्मात्रामहित स्पर्शतन्मात्रामे शब्दस्पर्श गुणवाला वायु प्रगट होताहै, शब्दतन्मात्रा, स्पर्शतन्मात्रा सहित रूपतन्मात्रामे शब्द स्पर्श रूप गुणवाली अग्नि प्रगट होती है, शब्दतन्मात्रा, स्पर्शतन्मात्रा, रूपतन्मात्रा युक्त रसतन्मात्रामे शब्द स्पर्श रूप रस गुणवाला जल उत्पन्न होताहै, एव शब्दतन्मात्रा, स्पर्शतन्मात्रा, रूपतन्मात्रा, रसतन्मात्राके सम्बन्धसे गन्धतन्मात्रामे शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध गुणवाली पृथ्वी प्रगट होती है ॥ १०७-१११ ॥

अथ महाभूतानां गुणानाह ।

शब्दः श्रोत्रेन्द्रियं वापि च्छिद्राणि च विविक्तता ॥ वियतः कथिता एते गुणा गुणविचारिभिः ॥ ११२ ॥

विविक्तता शरीराणां भावानां शिराशनाव्यस्थिपेशीप्रभृतीनां जातिव्यक्तियों मिथः पृथक्त्वम् ॥

स्पर्शस्त्वगिन्द्रियश्चापि लघुता स्पन्दनं तनोः ॥ चेष्टा सर्वशरीरस्य वायारेते गुणाः स्मृताः ॥ ११३ ॥ रूपं नेत्रेन्द्रियं पाकः सन्तापस्तीक्ष्णता तथा ॥ वर्णो

भ्राजिष्णुताऽमर्षः शौर्यं वह्नेर्गुणा
अमी ॥ ११४ ॥

रूपं लावण्यम् । पाकः उदराग्निना आहा-
रपाकः । सन्तापः औष्ण्यम् । तीक्ष्णता
आशुकारिता । वर्णो गौरादिः । भ्राजि-
ष्णुता दीप्तिः । अमर्षः क्रोधः ॥

रसो रसेन्द्रियं शैत्यं स्नेहश्च गुरुता तथा ॥
सर्वद्रवसमूहश्च शुक्रं वारिगुणाः स्मृताः
॥ ११५ ॥ गन्धो घ्राणेन्द्रियं चापि का-
ठिन्यं गौरवं तथा ॥ वसुन्धरागुणा एते
गदिता गुणवेदिभिः ॥ ११६ ॥ शब्दः
स्पर्शश्च रूपश्च रसो गन्धश्च तत्क्रमात् ॥
तन्मात्राणां विशेषाः रयुः स्थूलभावमुपा-
गताः ॥ ११७ ॥

तत्क्रमाच्छब्दतन्मात्रादिक्रमात् विशे-
षाः । अनुभवयोग्यैः सुखदुःखमोहरूपैर्व-
र्गैर्विशेष्यन्त इति विशेषाः । अत्र कर्मणि
घञ् प्रत्ययः । तन्मात्राणि तु अविशेषाणि
यत्स्तानि अनुभवयोग्यैः सुखादिभिर्वि-
शेषं न शक्यन्ते सूक्ष्मत्वात् ॥

शब्द, श्रोत्रेन्द्रिय, (कर्णेन्द्रिय) छिद्र और विविक्तता,
यह आकाशके गुण, गुण सबधी विचार करनेवाले गुणी
पुरुषोने कहे हैं । विविक्तता अर्थात् गिरा (छोटी नसे),
स्नायु (मोटी नसे) अस्थि और पेशी प्रभृति भावोंका
जाति और व्यक्तिमें परस्पर भिन्न भिन्न करना ये सब गुण
गुणियोने आकाशके वर्णन किये है । स्पर्श (छूना), त्वक्-
इन्द्रिय, लघुता, देहका स्पन्दन (हिलना) और सब
शरीरकी चेष्टा ये सब वायुके गुण कहे हैं । रूप, (लाव-
ण्यता), नेत्रेन्द्रिय पाक, (उदरकी अग्निसे आहारका पाक),
सन्ताप (गर्मी), तीक्ष्णता (शीघ्र कारीपना), वर्ण (गौर रङ्गादि),
भ्राजिष्णुता (दीप्तवना), अमर्ष (क्रोध) और शूरता,
ये सब अग्निके गुण है । रस, रसेन्द्रिय (जिह्वा), गीतलता.
(नमी), स्नेह (चिकनापन), गुरुता, (भारीपन),
सपूर्ण वहनेवाले द्रव्योंका एकत्र होना और शुक्र (वीर्य)
ये सब जलके गुण है । गन्ध, घ्राणेन्द्रिय (नाक), कठि-
नता और भारीपन, ये सब विद्वान् लोगोंने पृथ्वीके गुण

कहे हैं । स्थूलभावको प्राप्त होकर शब्द, स्पर्श, रूप, रस
और गन्ध, ये पाँचो शब्द तन्मात्रादिकोके क्रमसे तन्मा-
त्राओंके विशेष है, अर्थात् अनुभव योग्य सुख दुःख और
मोहरूपी धर्म विशेष है । किन्तु अतिसूक्ष्मतासे तन्मात्रा
अविशेष है क्योंकि वह अत्यन्त सूक्ष्मताके हेतु अनुभवके
योग्य सुखादिकोसे विग्रह नहीं करसकती ॥ ११२--११७

प्रकृतेः कारणायोगान्मता प्रकृतिरेव
सा ॥ महत्तत्त्वादयः सप्त शक्तेर्विकृतयः
स्मृताः ॥ ११८ ॥

प्रकृतिरेव कारणं न तु कस्यचित् कार्य-
मित्यर्थः । कार्य्याणि इन्द्रियाणां सर्वभू-
तानां कारणत्वान्महर्षिभिर्महत्तत्त्वादयः
सप्त, महानहंकारः पञ्चतन्मात्राणीति ।
शक्तेः प्रकृतेर्विकृतयः कार्य्याणि ॥

प्रकृतिही सबका कारणरूप है अर्थात् कार्य्यरूप नहीं
है, इसलिये कार्य्य न होनेसे विद्वान् लोगोंने प्रकृतिहीको
प्रकृति मानी है, और महत्तत्त्वादिक जो सात हैं वही उस
प्रकृतिकी विकृति है, प्रकृति, महत्त्व, अहंकार, और पञ्च
तन्मात्रा, यह आठ प्रकृति है ॥ ११८ ॥

इन्द्रियाणां च भूतानां कारणत्वान्मह-
र्षिभिः ॥ महत्तत्त्वादयः सप्त प्रोक्ताः प्रकृ-
तयोऽपि च ॥ ११९ ॥

इन्द्रियोंके कार्य और भूतोंके कारण होनेसे महर्षियोंने
सात महत्तत्त्वादिकोंकोभी प्रकृति कहा है ॥ ११९ ॥

दशेन्द्रियाणि चित्तञ्च महाभूतानि पञ्च
च ॥ एतानि सृष्टिं जानद्भिर्विकाराः
षोडश स्मृताः ॥ १२० ॥

विकाराः कार्याणि ॥

दश इन्द्रिय, मन और पञ्च महाभूत, यह सृष्टिके
जाननेवाले पुरुषोने सोलह विकार कहे हैं, उन विकारों-
हीका नाम कार्य है ॥ १२० ॥

एवं चतुर्विंशतिभिस्तत्त्वैः सिद्धे वपुर्गृहे ॥
जीवात्मनियतेर्निघ्नो वसति स्वान्तदूत-
वान् ॥ १२१ ॥

अत्र शब्दादीनां वियदादिमहाभूतगुणानां
धर्मिभ्यो भिन्नतया पृथक्त्वं निरस्यन्तुक्तानां

तत्त्वानामुपसंहारमाह । चतुर्विंशतिभि-
रिति । तानि च प्रकृतयोऽष्टौ विकाराः
षोडशेति । महत्तत्त्वानि प्रकृत्यादीनां
भावाः, नियतेः शुभाशुभकर्मणः, निघ्नः
आयत्तः, स्वान्तदूतवान् मनोदूतयुक्तः ॥
स देही कथ्यते पापपुण्यदुःखसुखादि-
भिः ॥ व्याप्तौ बद्धश्च मनसा कृत्रिमैः
कर्मबन्धनैः ॥ १२२ ॥

स जीवात्मा, तस्य देहिनः, शरीरजीवा-
त्मनोः संयोगकारकेण मनसा ॥

संयोगे येये गुणा उत्पद्यन्ते तानाह ।

इच्छाद्वेषसुखसुखानि विषयज्ञानं प्रयत्नो
मनः संकल्पश्च विचारणा स्मृतिरथो
बुद्धिः कलाविज्ञता ॥ प्राणस्योपरियापनं
गुदवशाद्वायोरधःप्रेरणं नेत्रोन्मेषनिमेष-
कृत्यकरणोत्साहाश्च जीवे गुणाः ॥ १२३ ॥

इच्छा सुखहेतुरभिलाषः, द्वेषो
दुःखहेतुर्मनःप्रवृत्तिः, सुखं प्रीतिः,
दुःखमप्रीतिः, विषयज्ञानं शब्दादिज्ञा-
नम्, प्रयत्नः कार्ये तात्पर्यम्, मनः संशया-
त्मकं तस्य कर्मसंकल्पः, विचारणा ऊहा-
पोहाभ्यां वस्तुविमर्शः, स्मृतिः पूर्वानुभूत-
स्यार्थस्य स्मरणम्, बुद्धिः निश्चयात्मिका,
कलाविज्ञता शिल्पशास्त्रादिवोधः, प्राण-
स्य हृदयस्थितस्य वायोः उपरियापनं मु-
खादिप्रति नयनम्, गुदवशाद्वायोरधःप्रेरणं
अपानस्याधःप्रेरणम्, नेत्रोन्मेषनिमेषौ
नेत्रयोरुन्मीलननिमीलने, कृत्यकरणो-
त्साहः कार्यारम्भे सामर्थ्येन उत्साहः,
जीवे मनोयुक्तस्य जीवात्मनोऽमी इच्छा-
दयो गुणाः ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनय-श्रीमन्मिश्रभावविगचितभाव-
प्रकाशे सृष्टिप्रकरण प्रथमम् ॥ १ ॥

आठ प्रकृति और सोलह विकार, इस प्रकार चौबीस
तत्त्वोंसे बनेहुए देहरूप धरमे शुभाशुभ कर्मोंके अवीन
हो जीवात्मा मनरूप दूतको सगले निवास करताहै, इस
कारण वह देही कहाताहै । पाप, पुण्य, सुख, दुःखादिकोंसे
व्याप्त और मनके द्वारा कृत्रिम कर्मोंके बधनोंसे बंधा
हुआ वह जीवात्मा है, उस शरीरीके शरीर और जीवा-
त्माके संयोग कराने वाले मनके संयोग होनेपर जो जो
गुण उत्पन्न होते हैं उनको कहते हैं । इच्छा, द्वेष, दुःख
सुख, विषयज्ञान, प्रयत्न, मन, संकल्प, विचारणा, स्मृति,
बुद्धि, कलाविज्ञान, प्राण परियापन, गुदवशाद्वायोरधःप्रे-
रण, नेत्रोन्मेषनिमेष और कार्यकरणोत्साह, यह सब
जीवके गुण हैं । इच्छा (सुखकी कारणरूप अभिलाषा),
द्वेष (कारणरूप मनकी प्रवृत्ति), सुख (प्रीति), दुःख
(अप्रीति), विषयज्ञान (शब्दादिक विषयोंका जानना),
प्रयत्न (कार्यमें तत्पर होना), मन (सगत्यात्मक—यह
क्या वस्तु है इस प्रकारके सन्देह करनेवाला), संकल्प
(मानस कर्म), विचारणा (तर्कवितर्कसे वस्तुका
विचार), स्मृति (पूर्वमें किये हुये अर्थका स्मरण),
बुद्धि (निश्चयात्मिका), कलाविज्ञान (शिल्पादि
शास्त्रोंका बोध), प्राणस्योपरियापन (हृदयमें रहनेवाले
वायुको मुखआदिके प्रति ऊपर चढ़ाना), गुदवशाद्वायोरधः
प्रेरण (अपानवायुको नीचे लेजाना), नेत्रोन्मेषनिमेष
(दोनों नेत्रोंको खोलना और मीचना), कृत्य करणो-
त्साह (कार्य आरम्भ करनेमें सामर्थ्यसे उत्साह), मनयुक्त
जीवात्माके यह इच्छादिक गुण हैं ॥ १२१—१२३ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्यमजीवनी
भाषाटीकाया सृष्टिप्रकरण प्रथम समाप्तम् ॥ १ ॥

अथ गर्भप्रकरणम् ।

चिकित्सायां शरीरी ह्यधिकृतः, स शरीरी
यथा उत्पद्यते तद्वोधयितुं गर्भोत्प-
त्तिक्रममाह । गर्भोत्पत्तिभूमि-
स्तु रजस्वला स्त्री ।

ततो रजस्वलास्वरूपमाह ।

द्वादशाद्वत्सरादूर्ध्वमापश्चाद्वत्समाः स्त्रि-
यः ॥ मासिमासि भगद्वारा प्रकृत्यैवार्तव-
स्रवेत् ॥ १ ॥ आर्तवस्रावदिवसाद्वतुः
षोडशरात्रयः ॥ गर्भग्रहणयोग्यस्तु स एव
समयः स्मृतः ॥ २ ॥

सर्वासामेव चतुर्णस्त्रीणां सर्ववादिसम्मतः
पूर्वोक्तः समयः । ग्रन्थान्तरे तु विशेषः ।
तद्यथा । स्नानदिवसात् ऊर्ध्वद्वादशरात्रा-
वधि ब्राह्मण्याः, दशरात्रावधिक्षत्रियायाः,
अष्टरात्रावधिवैश्यायाः, षड्रात्रावधिशूद्रा-
याः, गर्भधारणे शक्तिः ॥

चिकित्साशास्त्रमे शरीरी मुख्य है, इस कारण जिस प्रकार वह शरीरी उत्पन्न होता है, उसके जाननेके लिये गर्भकी उत्पत्तिका क्रम वर्णन करते हैं । गर्भोत्पन्न होनेकी भूमि रजस्वला स्त्री है, इस कारण रजस्वलाका स्वरूप कहते हैं ॥

द्वादशवर्षकी आयुसे ऊपर पचास वर्षकी आयु पर्यन्त प्रत्येक महीनेमें स्वभावसे स्त्रीकी योनिसे आर्तव (रक्त) गिरता है । स्त्री आर्तवगिरनेके दिनसे सोलह रात्रि पर्यन्त ऋतुमती होती है और गर्भ ग्रहण करने योग्य भी वह ही समय कहा है । सर्वजातिकी सम्पूर्ण स्त्रियोंके लिये पूर्वोक्त समय सर्व सम्मत है, परन्तु अन्य ग्रन्थोंमें कुछ विशेष कहा है, जैसे कि, स्नानके दिनसे ऊपर द्वादश रात्रि पर्यन्त ब्राह्मणी, दशरात्रि पर्यन्त क्षत्रियाणी, अष्ट रात्रि पर्यन्त वैश्या, और षट् रात्रि पर्यन्त शूद्राणी गर्भग्रहणके योग्य शक्तिवाली रहती है ॥ १ ॥ २ ॥

अथ रजस्वलाया नियमानाह ।

आर्तवस्त्रावदिवसादहिंसा ब्रह्मचारिणी ॥
शयीत दर्भशय्यायां पश्येदपि पतिं न
च ॥ ३ ॥ करे शरावे पर्णे वा हविष्यं
व्यहमाहेरत् ॥ अश्रुपातं न खच्छेदमभ्यङ्ग-
मनुलेपनम् ॥ ४ ॥ नेत्रयोरञ्जनं स्नानं
दिवास्वार्पं प्रधावनम् ॥ अत्युच्चशब्दश्र-
वणं हसनं बहुभाषणम् ॥ आयासं भूमि-
खननं प्रवातश्च विवर्जयेत् ॥ ५ ॥

स्त्रीके जिस दिनसे आर्तव गिरै अर्थात् ऋतुमती होय तबसे हिंसा रहित, ब्रह्मचर्य सहित, कुओंकी शय्यापर शयन करै, और पतिको देखे, नी नहीं हाथमें मिट्टीके सकोरमें अथवा पत्तलमें हविष्यान्न तीन दिवस पर्यन्त भोजन करै, रोना, नखोंका काटना, तेल लगाना, चन्दनादि लेपन, नेत्रोंमें अञ्जन, स्नान, दिनका सोना, ढाँडना आना-जाना, अत्यन्त ऊँचे शब्दका सुनना, हँसना,

अत्यन्त बोलना, परिश्रम, भूमिको नाखून आदिमें खोदना और बहुत हवामें बैठना, इत्यादि कार्य छोड़-
देवे ॥ ३-५ ॥

एतस्या नियमाकरणे दोषानाह ।

अज्ञानाद्वा प्रमादाद्वा लोभाद्वा दैवतश्च
वा ॥ सा चेत्कुर्व्यान्निषिद्धानि गर्भो दाषां-
स्तदाप्नुयात् ॥ ६ ॥ एतस्या रोदनाद्गर्भो
भवेद्विकृतलोचनः ॥ न खच्छेदेन कुनखी
कुष्ठी त्वभ्यङ्गतो भवेत् ॥ ७ ॥ अनुलेपा-
त्तथा स्नानाद्दुःखशीलोऽञ्जनाददृक् ॥ स्वा-
पशीलो दिवास्वापाच्चञ्चलः स्यात्प्रधाव-
नात् ॥ ८ ॥ अत्युच्चशब्दश्रवणादधिरः
खलु जायते ॥ तालुदन्तौष्ठजिह्वासु श्यावां
हसनतो भवेत् ॥ ९ ॥ प्रलापी भूरिकथ-
नादुन्मत्तस्तु परिश्रमात् ॥ स्खलते भूमि-
खननादुन्मत्तो वातसेवनात् ॥ १० ॥

जो स्त्री मूर्खतासे, प्रमादसे, लोभसे, अथवा प्रारब्ध-
वशहोकर निषिद्ध आचरण करै तौ गर्भ, दोषको प्राप्त होता है । जैसे रजस्वला स्त्रीके रोनेसे बालक विकृत (विकार-
रयुक्त) नेत्रोंवाला होता है, नखोंके काटनेसे बुरे नखों-
वाला, और तेल लगानेसे कुष्ठताको प्राप्त होता है, चन्दनादिका लेप और स्नान करनेसे दुःखित, अञ्जन लगा-
नेसे अन्धा, दिनमें सोनेसे अत्यन्त निद्रायुक्त, ढाँडनेमें चञ्चल, अत्यन्त ऊँचे शब्द सुननेसे अधिर होता है, हँसनेसे तालु, दाँत, ओठ, जीभ, यह उसके श्याव होना है । अति बोलनेसे बहुत बोलनेवाला, परिश्रम करनेसे उन्मत्त (पागल), भूमि खोदनेसे चलते-चलते गिरनेवाला और वायु सेवनेसे उन्मत्त होता है ॥ ६-१० ॥

अथ रजस्वलाकृत्यम् ।

पूर्वं पश्येद्वतुस्नाता यादृशं नरमंगना ॥
तादृशं जनयेत्पुत्रं ततः पश्येत्पति-
प्रियम् ॥ ११ ॥

प्रियमिति भर्तारि अनासन्ने पुत्रादिकमपि
पश्येत् । चतुर्थादिदिवसेऽपि रजोनिवृत्तौ

स्त्री पत्या सङ्गच्छेत न तु रजोऽनिवृत्तौ ॥
प्रवहत्सलिले क्षिप्तं द्रव्यं गच्छत्यधो
यथा ॥ तथा वहति रक्ते तु क्षिप्तं वीर्य-
मधो व्रजेत् ॥ १२ ॥

ऋतुमती स्त्री स्नान करनेके अनन्तर जैसे मनुष्यको
प्रथम देव्य उसके उमीकी सहज पुत्र होगा इन कारण
पतिको अथवा प्रिय पुत्रादिकको देखे । यहां प्रिय अर्थ
का यह अभिप्राय है कि पति समीप न होय तो पुत्रादिक-
को देखे । यदि चांये दिनमें पहिलेही रुधिरसावकी निवृत्ति
होजाय तो स्त्री पतिके पास जाय, परन्तु रुधिरसाव होने
पर पतिके पास कभी नहीं जाय, क्योंकि, जिस प्रकार
वहने हुए पानीमें कोई पदार्थ डाला जाय तो वह नीचे
बैठ जाता है, वैसीही वहने हुए रज्जम जो वीर्य पड़े तो वह
झट नीचे चला जाता है ॥ ११ ॥ १० ॥

अथ भर्तृकृत्यम् ।

तत्र गर्भाधाने निषिद्धं विहितं च
कालं तयोः फलं चाह ।

आयुःक्षयभयाद्भर्ता प्रथमे दिवसे स्त्रियम् ॥
द्वितीयेऽपि दिने रत्यै त्यजेदतुयती तथा ॥
॥ १३ ॥ तत्र यश्चाहितो गर्भो जाय-
मानो न जीवति ॥ आहितो यस्तृतीयेऽहि
स्वल्पायुर्विकलांगकः ॥ १४ ॥ अतश्च-
तुर्था पष्टी स्यादष्टमी दशमी तथा ॥
द्वादशी वापि या रात्रिस्तस्यां तां वि-
धिना भजेत् ॥ १५ ॥

विधिना गर्भाधानोक्तविधिना ॥
अत्रोत्तरोत्तरं विद्यादायुरारोग्यमेव च ॥
तन्त्रान्तरे-प्रजासौभाग्यमैश्वर्यं बलश्चा-
भिगमाफलम् ॥ १६ ॥

यहां प्रथम गर्भाधानमें जो कालका निषेध कर्ना
और कालका विधान करना, उन दोनों कालके निषेध
और विधानका फल कहते हैं । ऋतुस्नानके पीछे पहिले
दिन अथवा दूसरे दिन गमन न करै, क्योंकि, ऋतुमती
स्त्रीमें प्रथम दिन गमन करे तो आयुका क्षय होता है और
दूसरे दिनके रहे हुए गर्भका बालक नहीं जीता है, तीसरे
दिनका गमन करना भी त्याग दे, क्योंकि, तीसरे दिनका

उत्पन्न हुआ बालक विकल अगुस्त और अल्पायु होता है
इस कारण चौथी, छठी, आठवीं, दसवीं और बारहवीं
रात्रिमें विधिपूर्वक गर्भाधानोक्त विधिमें भोग करे । इस
प्रकार गमन करनेमें आयु, आरोग्यकी अधिकता होती
है । और भी कहा है कि उत्तरेनर रात्रियोंमें गर्भभोग
करनेमें मन्तान, आरोग्य, ईश्वर्य और बल, वृद्धि
होती है ॥ १३ — १६ ॥

मनोभवागारमुखेऽवलानां तिस्रो भवन्ति
प्रमदाजनानाम् ॥ समीरणा चान्द्रमसी
च गौरी विशेषमासासुपवर्णयामि ॥
प्रधानभूता मदनातपत्रे समीरणा नाम
विशेषनाडी ॥ तस्या मुखे यत्पतितं तु वीर्यं
तन्निष्फलं स्यादिति चन्द्रमौलिः ॥ १७ ॥
या चापरा चान्द्रमसी च नाडी कन्दर्प-
गेहे भवति प्रधाना ॥ सा सुन्दरी योपि-
तमेव सते साध्या भवेदल्परतोत्सवम् ॥
गौरीति नाडी यदुपस्थगर्भे प्रधानभूता
भवति स्वभावात् ॥ पुत्रं प्रसूतं बहु-
धाङ्गना सा कष्टोपभोग्या सुरतोप-
विष्टा ॥ १८ ॥

स्त्रियाके कामभवनके मुखमें तीन नाडी हैं १ समी-
रणा २ चान्द्रमसी और ३ गौरी । अब इनकी विशेषता-
कहता हूं । योनिमें समीरणा नामक प्रधान जो नाडी है
उसके मुखमें जब वीर्य गिरता है तब बृथा जाता है, इस
प्रकार चन्द्रमौलि (श्रीधिवर्जी) कहते हैं । दूसरी कामभव-
नम जो चान्द्रमसी नाडी है उसमें वीर्य गिरनेमें स्त्री कन्या
उत्पन्न करती है और वह थोड़े रतोत्सवमें ही साध्य
है । प्रधानभूत जो उपस्थगर्भमें गौरी नाडी है वह स्वभा-
वसे ही पुत्रको उत्पन्न करती है वह बहुधा सम्भोगमें कष्टो-
पभोग्य है ॥ १७—१८ ॥

युग्मायुग्मरात्रीणां फलमाह ।

युग्मासु पुत्रा जायन्ते स्त्रियोऽयुग्मासु-
रात्रिषु ॥ १९ ॥

युग्म (सम) रात्रियोंमें स्त्री गमन करनेसे पुत्र और
अयुग्म (विषम) रात्रियोंमें गमन करनेसे कन्याएँ उत्पन्न
होती हैं ॥ १९ ॥

तत्र दम्पत्योः सम्भोगे यादृक्
पुमान्युक्तस्तादृगुच्यते ।

स्नातश्चन्दनलिप्ताङ्गः सुगन्धसुमनोऽर्चितः॥
भुक्तवृष्यः सुवसनः सुवेशः समलंकृतः॥
॥ २० ॥ ताम्बूलवदनस्तस्यामनुरक्तोऽधि-
कस्मरः॥ पुत्रार्थी पुरुषो नारीमुपेयाच्छ-
यने शुभे ॥ २१ ॥

स्नान करके शरीरमे चन्दन लगाये हुए, सुगन्धित
अतर आदि द्रव्योंको धारण किये हुए, सुगन्ध पुष्पो करके
सहित, वृष्य (वीर्यको पुष्ट करनेवाले) पदार्थ भक्षण
किये हुए, सुन्दर वस्त्र धारणकर उत्तम वेशवनाये हुए,
मुखमे तांबूल खाये, अधिक कामी, स्त्रीमे आसक्तता युक्त,
पुत्रकी इच्छा करनेवाला ऐसा पुरुष शुभशय्यापर स्त्रीके
पास जाय ॥ २० ॥ २१ ॥

तत्र अयोग्यं पुरुषमाह ।

अत्याशितोऽधृतिः क्षुद्धान् सव्यथाङ्गः पि-
पासितः॥बालो वृद्धोऽन्यवेगार्त्तस्त्यजेद्रोगी
च मैथुनम् ॥ २२ ॥

अत्यन्तभोजन किया हुआ, धैर्यरहित, बुभुक्षित, देहमे
पीडायुक्त, प्यासा, बालक, वृद्ध, मलमूत्रादिकोंके वेगयुक्त,
और रोगी ऐसा पुरुष मैथुन नहीं करै ॥ २२ ॥

तत्र स्त्री यादृशी योग्या तादृशी उच्यते।
पुरुषस्य गुणैर्युक्ता विहिता न्यूनभोजना॥
नारी ऋतुमती पुंसा सङ्गच्छेत्तु सुता-
र्थिनी ॥ २३ ॥

पुरुषके पूर्वोक्त गुणों करके युक्त, अल्प भोजन किये
हुए, पुत्रकी इच्छा करनेवाली, ऐसी ऋतुमती स्त्री पुरुषके
पास जाय ॥ २३ ॥

तत्र अयोग्यां स्त्रियमाह ।

रजस्वला व्याधिमती विशेषाद्योनिरो-
गिणी॥वयोऽधिका च निष्कामा मलिना
गर्भिणी तथा ॥ २४ ॥ एतासां सङ्गमा-
त्पुंसां वैगुण्यानि भवन्ति हि ॥ २५ ॥

रजस्वला, व्याधियुक्त, विशेषकर योनि रोगवाली, पुरु-
षकी अपेक्षा अधिक आयुवाली, कामरहित, मलिन और
गर्भिणी, ऐसी स्त्रियोंके साथ सगम करनेसे पुरुष रोगी
होजाते हैं ॥ २४ ॥ २५ ॥

तत्र रजस्वला दिनत्रयं यावदतौ
निषिद्धा । यत उत्तम् ।

प्रथमेऽहनि चाण्डाली द्वितीये ब्रह्मघातिनी॥
तृतीये रजकी पुंसां यथा वर्ज्या तथाङ्गना २६
व्याधिमती च वर्ज्या तत्र स्त्रीणां
व्याधयः प्रदरादयस्तद्युक्ता निषिद्धा तत्रा-
पि विशेषात् योनिरोगिणी ॥

रजस्वला तीन दिनतक अथवा जबतक रजस्वता हो
तबतक त्यागनी कही है उसको यहां कहते हैं, प्रथम दिन
रजस्वला स्त्री चाण्डाली, दूसरेदिन ब्रह्मघातिनी, और तीसरे
दिन धोत्रिनकी सदृश कही है । रोगयुक्त स्त्री त्याग्य कही
है सो जिन स्त्रियोंके प्रदरादिक विशेषकर रोग होयें
वे त्यागने योग्यहैं और उनमे विशेषकर योनिरोग वाली
स्त्रीके साथ तो कभी प्रसंग नहीं करना चाहिये ॥ २६ ॥

गर्भावतरणक्रममाह ।

कामान्मिथुनसंयोगे शुद्धशोणितशुक्रजः॥
गर्भः सञ्जायते नाय्याः स जातो बाल
उच्यते ॥ २७ ॥

गर्भः शुद्धः अशुद्धस्तु गर्भोऽशुद्धशुक्रशोणि-
तयोरपि दम्पत्योः भवति यत आह ।
दम्पत्योः कुष्ठबाहुल्यादुष्टशोणितशुक्रयोः॥
यदपत्यं तयोर्जातं ज्ञेयं तदपि कुष्ठित-
मिति ॥ २८ ॥

कष्टं सञ्जातं यस्य तत् कुष्ठितम्, अत्र ता-
रकादित्वादितच् प्रत्ययः॥

यत्तु, वातादिदुष्टरेतसः प्रजोत्पादने न
समर्थाः । इति सुश्रुतः । तत्र शुद्धप्रजो-
त्पादने न समर्था इति बोद्धव्यम् ।
रोगादिना अशुद्धास्तु प्रजा वातादिदुष्टशु-
क्रा अपि जनयन्ति जन्मान्धबधिर-
पंगवादिसम्भवात् ॥

ऋतौ स्त्रीपुंसयोयोगे मकरध्वजवेगतः॥
मेढूयोन्यभिसंघर्षाच्छरीरोष्मानिलाहतः
॥ २९ ॥ पुंसः सर्वशरीरस्थं रेतो द्रावयते-
ऽथ तत् ॥ वायुर्मेहनमार्गेण पातयत्यंगना-

भगं ॥३०॥ तत्संस्तुत्यव्यात्तमुखं याति
गर्भाशयं प्रति॥तत्र शुक्रवदायातेनार्त्तवेन
युतं भवेत् ॥ ३१ ॥

कामके वेगमे परस्पर स्त्री पुरुष दोनोंका सयोग होनेमें शुद्ध रुधिर और शुद्ध वीर्यमे स्त्रीक गर्भ रहना है उमम जो उत्पन्न होताहै वह बालक कहाता है । पुरुषका वीर्य और स्त्रीका रुधिर जो शुद्ध होय तौ गर्भ शुद्ध होता है, और अशुद्ध होय तौ गर्भ अशुद्ध होता है, क्योंकि “जिस स्त्रीपुरुषका, कुछनामक महारोग होनेमे रुधिर तथा वीर्य विगड गया होय और उममे जो सन्तान उत्पन्न होती है वह कुष्ठरोगयुक्त होती है ।” (कुष्ठित ऐसा जो मूलमें पद है उसका अर्थ इस प्रकारहै कि, कुछ जिसको भली-भाँति उत्पन्न हुआ होय वह कुष्ठित कहाता है) “वायु आदिसे जिसका वीर्य दूषित होगया होय उम पुरुषको सन्तान उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं होती । ऐसा जो सुश्रुतमें कहा है उसका ऐसा अर्थ जानना कि “वह शुद्ध सन्तान उत्पन्न करनेमें समर्थ नहीं होता । रोगादिकसे अशुद्ध और वात आदिसे दूषित वीर्यवाला होनेपर भी सन्तान उत्पन्न करसकता है क्योंकि ससारमें जन्मसे अन्धे, बहिर, और पगु आदिककी उत्पत्ति देखनेमें आती है क्योंकि, ऐसा न होता तौ उनकी उत्पत्ति ही न होनी चाहिये । काम-देवके वेगसे ऋतुकालमें स्त्री और पुरुष दोनोंका सयोग होनेपर लिग और योनिके आपसमें धिसनेमे शरीरकी उष्णता वायुसे ताडित होकर पुरुषोंके सम्पूर्ण शरीरमें स्थित वीर्य द्रवता है उसको लिगके मार्गसे वायु स्त्रीकी योनिमें डाल देती है और खुले हुए मुखवाले गर्भाशयमें वह वीर्य बहकर जाता है और वहां वीर्यकी समान बह-कर आवे हुए रजके साथ मिलजाता है ॥२७-३१॥

गर्भाशयस्य स्वरूपमाह ।

शंखनाभ्याकृतियोनिरुह्यावर्त्ता सा च
कीर्त्तिता ॥ तस्यास्तृतीये त्वावर्ते गर्भ-
शय्या प्रतिष्ठिता ॥ ३२ ॥ यथा रोहित-
मत्स्यस्य मुखं भवति रूपतः॥तत्संस्थानां
तथारूपां गर्भशय्यां विदुर्बुधाः ॥ ३३ ॥

अयमर्थः—गर्भशय्याया मुखं रोहितम-
त्स्यस्येव भवति यथा च रोहितमत्स्यस्य
स्थितिर्जले भवति तथा पित्ताशयपका-

शयमध्ये गर्भशय्यायाः स्थितिर्भवति
रूपमपि तस्येव भवति यथा रोहितस्य
मुखं स्वल्पमाशयस्तु महानित्यर्थः ॥

स्त्रीकी योनि अशकी नाभिमें सट्टा तीन आवर्त (चक्र) वाली कही है, उमके तीसरे आवर्तमें गर्भाशय स्थित है । जैसा रोह मछलीका मुख तथा रूप है पिट्ठिनेमें उमके उपकी सट्टा ही गर्भाशयका स्वरूप मूर्त है । अर्थात् जैसा रोह मछलीका मुख ऊपरमें छाँटा और भीतरमें फैला हुआ होता है, तथा जिसप्रकार रोह मछलीका रहना जलमें होता है, उसीप्रकार गर्भाशयकी स्थिति भी पित्ताशय और पक्काशयके बीचमें है ॥ ३२-३३ ॥

शुक्रार्त्तवसमाश्लेषो यदैव खलु जायते ॥

जीवस्तदैव विशति यत्तः शुक्रार्त्तवान्तरः

॥ ३४ ॥ सूर्याशोः सूर्यमणित उभयस्मा-

द्युताद्यथा ॥ वह्निः सञ्जायते जीवस्तथा

शुक्रार्त्तवाद्युतात् ॥ ३५ ॥ आत्माज्ञादि-

रन्तश्चाऽध्यक्तो वक्तुं न शक्यते ॥ चिदा-

नन्दैकरूपोऽयं मनसापि न गम्यते ॥ ३६ ॥

एवंभूतोऽपि जगतो भाविनीबलवत्तया ॥

अविद्यास्वीकृते कर्मवशां गमं विश-

त्यसौ ॥ ३७ ॥

गर्भे चतुर्विंशतितत्त्वमये ॥

स एव वेत्ता रसतो द्रष्टा घ्राता स्पृशत्यसौ ॥

श्रोता वक्ता च कर्त्ता च गन्ता रन्तोत्सृज-

त्यपि ॥ ३८ ॥

वीर्य और रजका जिस समय सयोग होना है, तब ही रज और वीर्यके साथ जीव प्रवेश करता है । जैसे सूर्यकी किरण और सूर्यकान्तमणिके सयोगमें अग्नि उत्पन्न होती है, तैसे ही वीर्य और आर्तवके सयोगसे जीव उत्पन्न होता है वह जीव अनादि अनन्त, अव्यक्त, कहनेमें अशक्य, चिदानन्दका एक स्वरूप, और मन करकेभी नहीं जाना जाता है । ऐसा होनेपरभी जगत्में भवितव्यताकी प्रबलतासे कर्मवश होकर जीव अज्ञानको स्वीकारकर उस गर्भरूप चौबीस तत्त्वमय देहमें प्रवेश करता है । वह आत्मा स्वादको जानता है, देखता है, सूँघता है, स्पर्श करता है, सुनताहै, कहता है, करता है, चलता है, रमता है और त्याग करता है ॥ ३४-३८ ॥

दिने व्यतीते नियतं संकुचत्यम्बुजं यथा ॥
ऋतौ व्यतीते नार्यास्तु योनिः संव्रियते
तथा ॥ ३९ ॥

ऋतौ रजोदर्शनात् षोडशनिशात्मके
काले । योनिरत्र भगद्धारम् ॥

दिनके व्यतीत होजानेपर जिसप्रकार निश्चय कमल बंद
होजाताहै उसीप्रकार ऋतुके व्यतीत होजानेपर स्त्रीकी
योनि (भगद्धार) बन्द होजाता है (प्रथम जिस दिनसे
आर्तवका दर्शनहोय उस दिनसे लेकर सोलह रात्रितकको
ऋतुकाल कहते हैं) ॥ ३९ ॥

बीजेऽन्तर्वायुना भिन्ने द्वौ जीवौ कुक्षिमा-
गतौ ॥ यमावित्यभिधीयते धर्मेतरपुरः-
सरौ ॥ ४० ॥ आधिक्ये रेतसः पुत्रः
कन्या स्यादार्तवेऽधिके ॥ नपुंसकं तयोः
साम्ये यथेच्छा पारमेश्वरी ॥ ४१ ॥
नन्वेवं सति कथं पुत्रोत्पत्तिः सदैवार्तव
स्यैव बाहुल्यात् । यत उक्तम् । आर्तवं
चतुरञ्जलिप्रमाणं शुक्रं प्रसृतिमात्रमिति ॥

वाग्भटेऽप्युक्तमात्रेयादिभिः ।

मज्जामेदोवसामूत्रपित्तश्लेष्मशकृन्त्यसूक् ॥
रसो जलं च देहेऽस्मिन्नेकैकाञ्जलिवर्द्धि-
तम् ॥ ४२ ॥ पृथक् स्वप्रसृतं प्रोक्तमोजो
मस्तिष्करेतसाम् ॥ द्वावञ्जली तु दुग्धस्य
चत्वारो रजसः स्त्रियः ॥ ४३ ॥ समधातोरिदं
मानं विद्याद् वृद्धिक्षयावतः ॥ ४४ ॥ इति ॥
नैवं, यतो गर्भाशयस्थमेव शुक्रमार्तवं च
गर्भोत्पत्तिहेतुः शुक्रं कदाचिदत्यन्तहर्षव-
शाद् दुग्धादिशुक्रलवद्रव्यसेवनात् शुक्रबा-
हुल्यात् गर्भाशये बहु स्रवति कदाचिद्वैम-
नस्यादिना शुक्काल्पत्वात्त्वल्पमिति एव-
मार्तवमपीति न दोषः ॥

अंतरकी वायुकरके गर्भमे वीर्यके दो टुकडे होनेसे दो
जीव अर्थात् दो बालक कोखमे आतेहैं । यह धर्म और
अधर्मसे उत्पन्न हुए यम जोडला कहलातेहैं । वीर्यकी अधि-
कता होनेसे पुत्र, और आर्तव अधिक होनेपर कन्या, और

वीर्यरजके समान होनेसे नपुंसक होता है, आगे परमेश्वरकी
इच्छा । यहाँ शका होतीहै कि, स्त्रियोका आर्तव सदैव
अधिक होताहै और वीर्य कम होताहै तो पुत्रकी उत्पत्ति-
किस प्रकार होसक्तीहै ? जैसे कहाहै कि “आर्तवे चतु-
रञ्जलिप्रमाण शुक्र प्रसृतिमात्रमिति” अर्थात् आर्तव स्त्रीकी
देहमे चार अञ्जलि प्रमाण है और वीर्य पुरुषकी देहमे एक
अञ्जलि ही है । क्योंकि वाग्भटमें आत्रेय आदिने भी
कहा है कि “मज्जा, मेद, वसा (चरबी,) मूत्र, पित्त,
कफ, मल, रुधिर, रस और जल, यह सब इस देहमे
एकसे एक अधिक अञ्जलि है, और ओज, मस्तिष्क तथा
वीर्य, यह एक एक अञ्जलि हैं, स्त्रीके दुग्ध दो अञ्जलि
और रज चार अञ्जलि है, यह जिस प्राणीके देहमे
समधातु है उसकाही मान जानना । देहकी वृद्धि और
क्षय होनेसे धातुका क्षय और वृद्धिभी हो जाती है । इस
कारण वीर्यके अल्प होनेसे पुत्रोत्पत्ति किस प्रकार होसक्ती
है ? इसका समाधान कहते है कि जिस समय गर्भ रहता
है उसी समय गर्भोत्पत्तिका कारण गर्भाशयमे वीर्य और
आर्तव है, परन्तु अत्यन्त हर्ष होनेसे अथवा दुग्धादि शुक्र
वर्द्धक पदार्थोंके सेवनसे किसी २ समय वीर्य बढ़कर
गर्भाशयमे अधिक गिरता है और कभी दुःखादिसे मन
विगडकर वीर्यकी न्यूनता होनेसे कम गिरता है । इसी
प्रकार रज भी । न्यूनाधिक होता है इससे ही पुत्र कन्या
होती है ॥ ४०-४४ ॥

सुश्रुतः पुनराह ।

वैलक्षण्याच्छरीराणामस्थायित्वात्तथैव च ॥

दोषधातुमलानां तु परिमाणं न विद्यते ४५

वैलक्षण्यात् दीर्घह्रस्वकृशादिभेदेन सादृ-
श्याभावात् अस्थायित्वात् वयोऽहर्निशर्तु-
भुक्तेषु एकमात्रानवस्थानात् ॥

फिर सुश्रुत कहते हैं कि, शरीरधारियोंकी पृथक् २
विलक्षणतासे तथा उनके अस्थायित्वसे दोष, धातु और
मलका परिमाण नहीं हो सक्ता । (विलक्षणतामे अर्थात्
लम्बा, टिगना, कृश आदिक भेदसे सदृशता नहीं इस
कारण अस्थायित्वसे अर्थात् आयु, दिन, रात्रि और ऋतु
भोगमे एक मात्राकी स्थिति न होनेसे दोषादिकका परि-
माण ठीक नहीं हो सक्ता) ॥ ४५ ॥

एवं तामभिसंगम्य पुनर्मासाद्भजेदसौ ४६ ॥

मासादूर्ध्वमिति शेषः । अर्वाग्गमनेन गर्भ-

द्वारविघट्टनात् गर्भच्युतिप्रसंगः स्यात् । के-
चित्तु, पुनः पुष्पदर्शनेन गर्भालाभनिश्चये मा-
सादूर्ध्वं गच्छेदिति वदन्ति ॥

इस प्रकार एक बार स्त्री समागम करनेके पश्चात् फिर
एक मास उपरान्त उसका सेवन करे, क्योंकि मास व्य-
तीत होनेसे पहले ही स्त्रीमें गमन करै तौ गर्भद्वारका मथन
होनेसे गर्भपात होनेकी शका है । कितनोंका कहना
है कि, फिर आतिवक्रा दर्शन होय तौ गर्भ नहीं रहा ऐसा
जानकर स्त्रीके पास जावे और यदि गर्भ रहगया होय तौ
फिर मास बीत जानेपर भी सम्भोग नहीं करै ॥ ४६ ॥

तत्र परिहार्यपरिहारार्थं सद्यो-
गृहीतगर्भाया लक्षणमाह ।

शुक्रशोणितयोर्योनिरस्त्रावोऽथ श्रमोद्भवः ॥
सक्थिसादः पिपासा च ग्लानिः स्फूर्ति-
र्भगे भवेत् ॥ ४७ ॥

गर्भ रहनेके पश्चात् त्यागने योग्य बातोंका, त्याग कर-
नेके हेतुसे जिसको तुरन्त गर्भरहा होय ऐसी स्त्रीके लक्षण
कहतेहैं कि, योनिसे वीर्य और रुविरका नहीं बहना, परि-
श्रमका होना, जवाओमें पीडा, प्यास, ग्लानि और भगका
फडकना इन लक्षणोंसे जाने कि, गर्भ रहाहै ॥ ४७ ॥

अथ तस्या एव उत्तरकालीनं लक्षणमाह ।
स्तनयोर्मुखकाश्यं स्याद्रोमराज्युद्गमस्तथा ॥
अक्षिपक्ष्माणि चाप्यस्याः संमील्यन्ते
विशेषतः ॥ ४८ ॥ छर्दयेत्पथ्यभुक्चापि
गन्धादुद्विजते शुभात् ॥ प्रसेकः सदनं चैव
गर्भिण्या लिंगमुच्यते ॥ ४९ ॥

स्तनोंके अग्रभागोका व्याम होजाना, रोमांचोका खडे
होना, विशेषकरके नेत्रोंका मिचना, पथ्य भोजनको भी
वमन करदेना, उत्तम सुगंधसे भी भयभीत होना, मुखसे
लारका गिरना और शरीरमें जडता, यह लक्षण गर्भवती
स्त्रीके कहेहैं ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

तत्र पुत्रगर्भवत्या लक्षणमाह ।
पुत्रगर्भयुतायास्तु नार्य्या मासि द्वितीयके ॥
गर्भो गर्भाशये लब्धः पिण्डाकारोऽपरं
शृणु ॥ ५० ॥

पिण्डाकारो वर्तुलाकृतिः । मासि द्विती-

यक इत्यस्य गर्भः पिण्डाकारो लब्धः
इत्यनेनैवान्वयो न तु अग्रिमश्लोकऽपि ॥
दक्षिणाक्षिमहत्त्वं स्यात्प्राक्क्षीरं दक्षिणे
स्तने ॥ दक्षिणोरुः सुपुष्टः स्यात्प्रसन्नमुख-
वर्णता ॥ ५१ ॥ पुत्रामधेयद्रव्येषु स्वप्ने-
ष्वपि मनोरथः ॥ आम्रादि फलमाप्नोति
स्वप्नेषु कमलादि च ॥ ५२ ॥

पुत्र गर्भवती स्त्रीके दूमेरे मासमें गर्भ पिण्डाकार (गोल)
मालूम होता है और उसका दक्षिण नेत्र किञ्चित् बड़ासा
प्रतीत हो, प्रथम दक्षिण स्तनमें दूध आवे दक्षिण जांव पुष्ट
(भारी) हो, मुखका रंग श्रेष्ठ और प्रसन्नहो, पुरुष सज्जक
द्रव्योंकी इच्छासे स्वप्नेमें भी इन द्रव्योंका ही मनोरथ हो,
तथा आम्रादि फलोंकी और कमलादि पुष्पोंकी स्वप्नेमें
प्राप्ति होतीहै ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

कन्यागर्भवत्या लक्षणम् ।

कन्यागर्भवती गर्भपेशी मासि द्वितीयके ॥
पुत्रगर्भस्य लिगानि विपरीतानि चेक्षते ५३
पेशी दीर्घाकृतिः ॥ :

कन्यागर्भवती स्त्रीके गर्भमें दूसरे महीने पेशी (लम्बी
दीर्घाकार मांसकी बोटीसी) मालूम हो और पुत्रगर्भवाली
स्त्रीसे विपरीत लक्षण मालूम होते हो तो उसके कन्या
गर्भवती समझना चाहिये ॥ ५३ ॥

अथ नपुंसकगर्भलक्षणम् ।

नपुंसकं यदा गर्भे भवेद्गर्भोऽर्बुदाकृतिः ॥
उन्नते भवतः पार्श्वे पुरस्तादुदरं महत् ५४ ॥
अर्बुदं वर्तुलं फलार्द्धतुल्यम् ॥

जिम स्त्रीके गर्भमें नपुंसक बालक होताहै उस गर्भमें
अर्बुदाकार पिण्ड जातहो, दोनों कोखोंमें गर्भ ऊँचा प्रतीतहो
और आगेसे पेट बड़ा मालूम होताहै ॥ ५४ ॥

नपुंसकविशेषानाह ।

आसेक्यश्च सुगन्धी च कुम्भीकश्चेर्ष्यक-
स्तथा ॥ अमी सशुक्रा बोद्धव्या अशुक्रः
षण्ठसंज्ञकः ॥ ५५ ॥

आसेक्य, सुगन्धी, कुम्भीक और ईर्ष्यक, यह नपुंसक
वीर्य सहित होतेहैं, और पठनामक नपुंसक वीर्य रहित
होताहै ॥ ५५ ॥

एतेषां लक्षणमाह ।

पित्रोस्तु स्वल्पवीर्यत्वादासेक्यः पुरुषो भवेत् ॥ स शुक्रं प्राश्य लभते ध्वजोन्नति-मसंशयम् ॥ ५६ ॥

पित्रोर्मातापित्रोः स्वल्पवीर्यत्वात् स्व-ल्पशुक्रार्तवत्त्वात् आसेक्यनामा मुखयो-नीति नामान्तरः स शुक्रं प्राशयेति स पुरुषोऽन्यपुरुषेण स्वमुखे मैथुनं कारयित्वा तस्य शुक्रं प्राश्य मेहनोत्थानं लभते इत्यर्थः ॥ यः प्रतियोनौ जायेत स हि सौगन्धिको भवेत् ॥ स योनिशेषसौगन्धमात्राय लभते बलम् ॥ ५७ ॥

सौगन्धिकः सौगन्धिकनामा नासायो-नीति नामान्तरः बलं मैथुने शक्तिम् ॥ स्वे गुदेऽब्रह्मचर्याद्यः स्त्रीषु पुंवत्प्रव-र्तते ॥ स कुम्भीक इति ज्ञेयो गुदयोनिस्तु स स्मृतः ॥ ५८ ॥

अब्रह्मचर्यात् ब्रह्मचर्यम् अमैथुनम् अब्र-ह्मचर्यं मैथुनम् किन्तु स्त्रीवदधोभूतः स्वे गुदे पुरुषान्तरेण मैथुनं तस्मात् ॥

दृष्ट्वा व्यवयमन्येषां व्यवये यः प्रवर्तते ॥ ईर्ष्यकः स तु विज्ञेयो दृष्टियोनिस्तु स स्मृतः ॥ ५९ ॥ यो भार्यायामृतौ मोहा-दङ्गनेव प्रवर्तते ॥ तत्र स्त्रीचेष्टिताकारो-जायते षण्ठसंज्ञकः ॥ ६० ॥

स्त्रीचेष्टिताकारः स्त्रीचेष्टितः समेहनोऽपि पुरुषशक्तिरहितः । स्त्र्याकारः श्मश्रुरहितः ॥ ऋतौऋतौ पुरुषवत्प्रवर्तताङ्गना यदि ॥ तत्र कन्या यदि भवेत्सा भवेन्नरचेष्टिता ॥ ६१ ॥ पुरुषवत्स्त्रियमारुह्य सा तस्या योनौ स्वयोनिघर्षणं करोति ॥

माता पिताके शुक्र और आर्तवके अल्प होनेसे आसेक्य नपुंसक होता है जब वह अन्यपुरुषका वीर्य खाता है तब मदनोन्मत्त होकर मैथुनकी शक्तिको प्राप्त होता है इसका दूसरा नाम मुखयोनि है । जो दुर्गन्धित योनिमें उत्पन्न

होता है उसको सागन्धिक नपुंसक कहते हैं वह जब लिंग और भगकी गन्ध सूँघता है तब पुरुषताको प्राप्त होता है, इसका द्वितीय नाम नासायोनि है । जो नपुंसक प्रथम स्वयं गुदामे भोग कराकर स्त्रीमें पुरुषकी समान आचरण करता है वह कुम्भीक नपुंसक कहलाता है इसका दूसरा नाम गुद-योनि है । जो मनुष्य अन्यको मैथुन करता देखकर फिर मैथुन करनेमें प्रवृत्त होता है उसको ईर्ष्यक नपुंसक कहते हैं । इसका द्वितीय नाम 'दृष्टियोनि' है । और जो पुरुष अज्ञानतासे मोहके वशीभूत हो स्त्रीके तुल्य आप नीचे सोकर और स्त्रीको अपने ऊपर चढ़ाकर उससे मैथुन करे तब उसके जो लडका उत्पन्न हो वह स्त्रीके समान लक्षणों-वाला होता है अर्थात् जनखा डाढीमूँछ रहित और लिंग-सहित होनेपर भी कुछ पुरुषार्थ नहीं करसक्ता, उसको षष्ठ कहते हैं । तथा स्त्री यदि ऋतुकालमें आप ऊपर हो और पुरुषको नीचे लिटाकर समभोग करे तब उसके जो कन्या जन्मे वह पुरुषके लक्षणोंवाली होती है । और वह सदैव पुरुषके सदृश स्त्रीके ऊपर आरुढ़ हो उसकी भगसे अपनी भगको रीति सती रहती है तथा उसके डाढीमूँछके कुछ कुछ चिह्न प्रतीत होते हैं ॥ ५६-६१ ॥

अपरा अपि गर्भप्रकृतीराह ।

यदा नार्यावुपेयातां वृषस्यन्त्यौ कथ-श्चन ॥ मुञ्चन्त्यौ शुक्रमन्योन्यमनस्थिस्तत्र जायते ॥ ६२ ॥

अनस्थिः अत्रेषदर्थे नञ् तेनाल्पकोमला स्थिरित्यर्थः ॥

ऋतुस्नाता तु या नारी स्वप्ने मैथुनमा-चरेत् ॥ आर्तवं वायुरादाय कुक्षौ गर्भं करोति हि ॥ ६३ ॥ मासिमासि प्रवर्द्धेत स गर्भो गर्भलक्षणः ॥ कललं जायते तस्या वर्जितं पैतृकैर्गुणैः ॥ ६४ ॥

गर्भलक्षणः प्रकृतगर्भलक्षणः । पैतृकैर्गुणैः केशश्मश्रुलोमनखदन्तशिरास्तायुधमनारितः-प्रभृतिभिः ॥

सर्पवृश्चिककूष्माण्डाकृतयो विकृताश्च ये ॥ गर्भास्ते योषितस्ताश्च ज्ञेयाः पापकृतो भृशम् ॥ ६५ ॥ गर्भो वातप्रकोपेण दोहदे

चावमानिते ॥ भवेत्कुञ्जः कुणिः पंगुर्मूको
मिन्मिन एव च ॥ ६६ ॥

कामके वशीभूत होकर स्त्रीसे स्त्री जिस समय परम्पर
मैथुन करें, तब अन्यान्यवीर्यिका त्याग करती हैं उसमें
अनस्थि (हड्डी रहित अथवा मृक्षम दृष्टियोंवाला)
झलक उत्पन्न होता है । ऋतुकालके स्नान बाद स्त्री यदि
स्वप्नमें पुरुषके साथ मैथुन करे तो आर्तवकोही लेकर
वायु कोषमें गर्भको उत्पन्न करता है, वह गर्भ मास मासमें
गर्भके लक्षण युक्त बढ़ता है और जब प्रगट होता है तब पिताके
गुणोंसे वर्जित कलल (कीचड) सा, केस, दाढ़ी, मूँछ,
रोम, नख, दन्त, नाडी आदिसे हीन होता है । जो गर्भ
साँप, बीछू, क्राम्पाण्डकी आकृतिवाले अथवा विकृत होते हैं
वह स्त्रीके पापकर्म करनेसे होते हैं । वायुके प्रकोपसे दोहद
(गर्भचिह्न) में कुपथ्य करनेसे गर्भ कुवटा, दूया, पगु,
गूगा, और मिनमिना उत्पन्न होता है ॥ ६२-६६ ॥

पुत्राणामाहाराचारचेष्टाभेदस्य हेतुमाह ।
आहाराचारचेष्टाभिर्यादृशीभिः समन्वि-
तौ ॥ स्त्रीपुंसौ समुपेयातां तयोः पुत्रोऽपि
तादृशः ॥ ६७ ॥

समुपेयातां संयोगं गच्छेताम् ॥

जैसे आहार और चेष्टा तथा आचरणसे स्त्री पुरुष
मैथुन करते हैं, उसी प्रकारकी चेष्टावाले उनके पुत्र भी
होते हैं ॥ ६७ ॥

अथ गर्भलक्षणमाह ।

गर्भाशयगतं शुक्रमार्तवं जीवसंज्ञकः ॥ प्र-
कृतिः सविकारा च तत्सर्वं गर्भसंज्ञकम् ॥
॥ ६८ ॥ कालेन वर्द्धितो गर्भो यद्यङ्गोपाङ्ग-
संयुतः ॥ भवेत्तदा स मुनिभिः शरीरीति
निगद्यते ॥ ६९ ॥

अङ्गोपाङ्गसंयुतः व्यक्ताङ्गोपाङ्गः ॥

गर्भाशयमें प्राप्त हुए वीर्य, आर्तव, जीव, आठ प्रकृति
और सोलह विकार, उन सबकी गर्भ-संज्ञा है । काल
करके बढ़ा हुआ वह ही गर्भ अंग और उपांग सहित
हो जाता है तब मुनीश्वर उसको शरीरी कहते हैं ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

तस्य त्वङ्गान्युपाङ्गानि ज्ञात्वा सुश्रुतशा-
स्त्रतः ॥ मस्तकादभिधीयन्ते शिष्याः
शृणुत यत्नतः ॥ ७० ॥ आद्यमङ्गं शिरः-

प्रोक्त तदुपाङ्गानि कुन्तलाः ॥ तस्यान्तर्म-
स्तुलङ्गं च ललाटं भ्रूयुगं तथा ॥ ७१ ॥
नेत्रद्वयं तयोरन्तर्वर्तते द्वे कनो निके ॥ दृष्टि-
द्वयं कृष्णगोलौ श्वेतभागौ च वर्त्मनि ॥
॥ ७२ ॥ पद्माप्युपाङ्गौ शंखौ च कर्णौ
तच्छृङ्खलीद्वयम् ॥ पालिद्वयं कपोलौ च
नासिका च प्रकीर्तिता ॥ ७३ ॥ ओष्ठा-
धरौ च सृक्कण्ठौ मुखं तालु हनुद्वयम् ॥
दन्ताश्च दन्तवेष्टश्च रसना चित्रुकं गलः ॥
॥ ७४ ॥ द्वितीयमङ्गं ग्रीवा तु यया मूर्द्धा
विधार्यते ॥ तृतीयं बाहुयुगलं तदुपाङ्ग-
न्यथ ब्रुवे ॥ ७५ ॥ तत्रोपरिमर्तौ कन्यौ
प्रगण्डौ भवतस्त्वधः ॥ कफोणियुग्मं तदधः
प्रकोष्ठयुगलं तथा ॥ ७६ ॥ मणिवन्धौ
तले हस्तौ तयोश्चाङ्गुलयो दश ॥ नखाश्च
दश ते स्थाप्या दश च्छेद्याः प्रकीर्तिताः
॥ ७७ ॥ चतुर्थमङ्गं वक्षस्तु तदुपाङ्गान्यथ
ब्रुवे ॥ स्तनौ पुंसस्तथा नार्या विशेष उभ
योरयम् ॥ ७८ ॥ यौवनागमनं नार्याः
पीवरौ भवतः स्तनौ ॥ गर्भवत्याः प्रमृता-
यास्तावेव क्षीरपरितौ ॥ ७९ ॥ हृदयं
पुण्डरीकेण सदृशं स्यादधोमुखम् ॥
जाग्रतस्तद्विकसति स्वपतस्तु निमीलति
॥ ८० ॥ आशयस्तु जीवस्य चेतनास्था-
नमुत्तमम् ॥ अतस्तस्मिन् स्तमाग्याप्तं प्राणिनः
प्रखपन्ति हि ॥ ८१ ॥ चेतनास्थानमुत्त-
ममिति । अयमभिप्रायः—चेतनानामधि-
ष्ठानं मनोदेहश्च सेन्द्रियः ॥ केशलोमन-
खाग्रं च मलं द्रव्यगुणैर्विना ॥ ८२ ॥
इत्युक्तवता चरकेण सकलं शरीरं चेत-
नास्थानमुत्तमम्, तदपेक्षया हृदयं विशेष-
तश्चेतनास्थानमिति ॥
कक्षयोर्वक्षसः सन्धौ जत्रुणी समुदाहते ॥
कक्षे उभे समाख्याते तयोः स्यातां च वङ्ग-

गौ ॥ ८३ ॥ उदरं पञ्चमश्चाङ्गं षष्ठं पार्श्व-
द्वयं मतम् ॥ सपृष्ठवंशं पृष्ठं तु समस्तं
सप्तमं स्मृतम् ॥ ८४ ॥ उपांगानि च
कथ्यन्ते तानि जानीहि यत्नतः ॥ शोणि-
ताज्जायते स्त्रीहा वामतो हृदयादधः ॥ ८५ ॥
रक्तवाहिशिराणां स मूलं ख्यातो मह-
र्षिभिः ॥ हृदयाद्वामतोऽधश्च फुफ्फुसो रक्त-
फनजः ॥ ८६ ॥ अधो दक्षिणतश्चापि
हृदयाद्यकृतः स्थितिः ॥ तत्तु रज्जकपित्तस्य
स्थानं शोणितजं मतम् ॥ ८७ ॥ अधस्तु
दक्षिणे भागे हृदयात्क्रोम तिष्ठति ॥ ८८ ॥
जलवाहिशिरामूलं कृष्णाच्छादनकृ-
न्मतम् ॥ ८९ ॥

क्रोम तिलकम् । एतत्तु वातरक्तजम् ।
अत्र बृद्धवाग्भटः 'रक्तादनिलसंयुक्तात्का-
लीटकसमुद्भवः' ॥ इति ॥

मेदः शोणितयोः साराद्वृक्कयोर्युगलं भवेत् ॥
ता तु पुष्टिकरौ प्रोक्तौ जठरस्थस्य मेदसः
॥ ९० ॥ उक्ताः सार्द्धास्त्रयो व्यामाः पुंसा-
मन्त्राणि सूरिभिः ॥ अर्द्धव्यासेन हीनानि
योषितोऽन्त्राणि निर्दिशेत् ॥ ९१ ॥ उन्दु-
कश्च कटी चापि त्रिकं वस्तिश्च वङ्क्षणौ
कण्डराणां प्ररोहः स्यात्स्थानं तद्वीर्य-
मूत्रयोः ॥ ९२ ॥ स एव गर्भस्याधानं
कुर्त्याद्गर्भाशये स्त्रियः ॥ शङ्खान्याकृति-
र्योनिस्त्रयावर्त्ता सा च कीर्त्तिता ॥ ९३ ॥
तस्यास्तृतीये त्वावर्त्ते गर्भशय्या प्रति-
ष्ठिता ॥ वृषणौ भवतः सारात्कफासृग्भ्यां
च मेदसाम् ॥ ९४ ॥ वीर्यवाहिशिरा-
धारौ ता मतौ पौरुषावहौ ॥ गुदस्य मानं
सर्वस्य सार्धं स्याच्चतुरङ्गुलम् ॥ ९५ ॥ तत्र
स्युर्वलयस्तिष्ठः शंखावर्त्तनिभास्तुताः ॥
प्रवाहिणी भवेत्पूर्वा सार्द्धाङ्गुलसमा मता
॥ ९६ ॥ उत्सर्जनी तु तदधः सा सार्द्धाङ्गु-

लसम्मिता ॥ तस्याधः संवरणी स्यादेका-
ङ्गुलसमा मता ॥ ९७ ॥ अर्द्धाङ्गुलप्रमाणं
तु बुधैर्गुदमुखं मतम् ॥ मलोत्सर्गस्य मार्गो-
ऽयं पायुर्देहे विनिर्मितः ॥ ९८ ॥ पुंसः
प्रोथौ स्मृतौ यौ तु तौ नितम्बौ च यो-
षितः ॥ तयोः कुकुन्दरे स्यातां सक्थिनी-
त्वङ्गमष्टमम् ॥ ९९ ॥ तदुपांगानि च ब्रूमो
जानुनी पिण्डिकाद्वयम् ॥ जंघे द्वे घटिके
पाष्णोतले च प्रपदे तथा ॥ पादावङ्गुलय-
स्तत्र दश तासां नखा दश ॥ १०० ॥

मै उसके अग उपांगोको सुश्रुतसंहितासे जानकर
मस्तकसे लेकर सम्पूर्ण अगोको कहताहूँ, हे शिष्यो !
तुम यत्नपूर्वक सुनो । प्रथम अग गिरहै, उसके उपांग
केग है, उसके भीतर (मगज मस्तकमे जो चकनी वस्तु
होती है वह) ललाट, दोनो भौंह, दोनो नेत्र, उनके भीतर
दो पुतली, दो दृष्टि (निगाह), दो काले गोलक, दो सफेद
गोलक, दो कोए, दो पलक, और नेत्रोंके मध्यवाले अपांग
भाग, दो शख (अर्थात् मस्तककी हड्डी कनपटी, दो कान,
दोनो कानोंके छिद्र, पाली, कपोल (गाल), नाक, ऊपर
नीचेके ओष्ठ, ओष्ठोंके किनारे, मुहँ, तालु, दो जावडे,
दांत, भरडे, रसना (जीभ), चिबुक (ठोडी), और गला
है । द्वितीय अग गरदन है, जो मस्तकको धारण कर
रहीहै । तृतीय अङ्ग दोनो मुजाहै उनके उपांगोको कहते
हैं । इनके ऊपर दो कन्धे हैं, उनके नीचे प्रगड (बाजू)
हैं उसके नीचे कौनी, उसके नीचे प्रकोष्ठ, उसके नीचे पटुचे,
उसके नीचे हाथ, उसके नीचे हथेली, उसके नीचे
दश अंगुली, और उसमे दश लाल नख, और दश
काटने योग्य नख (नाखून) कहेहैं । चतुर्थ अग वक्षस्थल
(हृदय) है, उसके उपाङ्गोको कहतेहैं—वक्षस्थलमे स्त्री और
पुरुष दोनोके दो स्तन हैं इनमे जब स्त्री यौवनावस्थामे
आती है तब दोनो स्तन बडे हो जाते हैं और जब
स्त्री गर्भवती होकर प्रसूता होती है तब वे स्तन दूधसे
परिपूर्ण होजातेहैं । हृदय, कमलके सदृश अधोमुखवाला
होताहै, जाग्रत अवस्थामे तो खुला रहता है, और सोने
पर बन्द होजाता है यही जीवका स्थानहै और यह ही
चेतनाके रहनेका उत्तम स्थान है इसी कारण इसमे तमो-
गुण प्राप्त होनेपर प्राणी सोजाते है । उत्तम चेतनाका

स्थान है, इसके कहनेका यह प्रयोजन है कि केश, रोम, नखोंके अग्रभाग, मल और द्रव्यगुण इन करके रहित शेषका इन्द्रियो सहित देह और मन यह चेतनाका स्थान है । (इस प्रकार कहकर चरक मुनिने सम्पूर्ण शरीर चेतनाका स्थान है ऐसा कहा है, परन्तु इतना कहने पर भी विशेष करके हृदय चेतनाका स्थान है ऐसा कहने का प्रयोजन है) । हृदयके समीप, दोनों कोखकी और हृदयके सन्धि जत्रु (हसली) है, उसके नीचे दो कोख हैं और उसके दो वक्षण (कन्धेके जोड़) हैं । पचम अगउदर (पेट) है, षष्ठ अग दोनों पार्श्व (पसली) हैं सप्तम अग पीठके दोनों बाँसों सहित समस्त पीठ है । अब उसके उपाङ्गोंको कहते हैं उनको तू यत्न पूर्वक जान । वाम हृदयके नीचे रक्तसे उत्पन्न हुई ग्रीवा होती है महर्षियोंने रक्तवाहिनी नाडियोंका मूल इसीको कहा है । हृदयसे नीचे वाम और स्निग्धके श्लागोसे उत्पन्न हुआ फुफुस (फेफड़ा) है । हृदयसे दक्षिण और नीचे यकृत है वह स्निग्धसे उत्पन्न हुआ, रजक पित्तका स्थान है । हृदयसे दक्षिणकी ओर नीचे क्लोम (पिपासा स्थान) है, यह जलके बहनेवाली नाडियोंका मूल है और तृणणाको आच्छादन करेहै । मेढ और रक्तके सारसे दो वृक्क उत्पन्न हुए हैं, यह दोनों उरदमे रहने वाले मेढाको पुष्ट करते हैं, पडितोंने साढेतीन व्यामकी पुरुषोंकी आँत कही है (दोनों भुजाओंकी लम्बाईको व्याम कहते हैं) और स्त्रियोंकी आँत तीन व्याम प्रमाण है । उदुक, कटि, त्रिक (पीठके बाँमके नीचेकी तीन हड्डी), पस्ति (मूत्राशय), वक्षण, कण्डराओंका प्ररोह, यह नार्य और मूत्रके स्थान हैं । यही स्त्रियोंके गर्भाधान करते हैं । शखकी नाभि की सद्य तीन आवर्त्तवाली तीन चक्रवाली योनि कही है उसके तीसरे आवर्त्त (चक्र) में गर्भगय्या है । कफ रक्त, और मेढाके सारांशसे दोनों अङ्कोश उत्पन्न हुए हैं, यह दोनों वीर्यको बहनेवाली नाडियोंके आधार और पुरुषार्थ देनेवाले कहेहैं । साढेचार अगुल समस्त गुदाका प्रमाण है, शखके आवर्त्तोंकी सद्य उसमें तीन वली (गोल) हैं उसमें प्रथम वलीका नाम प्रवाहिणी है, यह षेढ अगुल प्रमाण है इसके नीचे द्वितीय उत्सर्जनी है इसका प्रमाण भी षेढ अगुलका है । सवरणी नामवाली तृतीय वली है इसका प्रमाण एक अगुलका है गुदाके मुखका प्रमाण पडितोंने आधे अगुलका कहा है, यह गुदा विधाताने मल त्यागनेका मार्ग निर्माण किया है

उसके नीचे पुरुषोंके दो प्रोव (कले) कहे हैं वही स्त्रियोंके नितम्ब हैं और उसके नीचे दो कुकुन्दर (नितम्बोंके ऊपर दो गढे) हैं ।

अष्टम अग जाँघें, उनके उपाङ्गोंको कहते हैं उसके नीचे दोघुटने, उसके नीचे दोपिडली, उसके नीचे टकने, उसके नीचे एटी, तलुण, दो चरण और उनके अग्रभागमें दश अगुली और उनमें दश नख हैं ॥ ७०—१०० ॥

अथेदं शरीरमपरेणापि येनयेन
समवायिकारणेन उत्पद्यते
तानि सर्वाण्याह ।

अथ दोषाः प्रवक्ष्यन्ते धातवस्तदनन्तरम् ॥
आहारादेर्गतिस्तस्य परिणामश्च वक्ष्यते ॥
॥ १०१ ॥ आर्तवंचाथ धातूनां मलास्तदु-
पधातवः ॥ आशयाश्च कलाश्चापि ममाण्य-
थ च सन्धयः ॥ १०२ ॥ शिराश्च स्नाय-
वश्चापि धमन्यः कण्डरास्तथा ॥ रन्ध्राणि
भूरिस्त्रोतांसि जालैः कूर्चाश्च रजवः ॥
१०३ ॥ सेवन्यश्चाथ संघाताः सीमन्ताश्च
तथा त्वचः ॥ लोमानि लोमकूपाश्च देह
एतन्मयो मतः ॥ १०४ ॥

अब आगे दोषोंको कहेंगे, तदनन्तर धातु, आहार-
आदिकी गति, और उसका परिणाम, आर्तव धातुओंके मल,
उपधातु, आशय, कला, मर्म, सन्धि, शिरा, स्नायु, धमनी,
कण्डरा, रन्ध्र, बहुतसे स्रोत, जाल, कूर्च, रज्जु, सेवनी,
संघात, सीमन्त, त्वचा, रोम और रोमकूप, यह सब
कहेंगे क्योंकि, देह इन सब समवायि कारणोंसे ही बना
है ॥ १०१—१०४ ॥

तत्र दोषस्वरूपमाह वाग्भटः

वायुः पित्तं कफश्चेति त्रयो दोषाः समा-
सतः ॥ विकृताऽविकृता देहं व्रन्ति
वर्द्धयन्ति च ॥ १०५ ॥ ते व्यापिनोऽपि
हृन्नाभ्योरधो मध्योर्ध्वसंश्रयाः ॥ वयोऽ-
होरात्रिभुक्तानां तेऽन्तमध्यादिगाः क्र-
मात् ॥ १०६ ॥

वात, पित्त और कफ यह तीन दोष संक्षेपतासे कहे हैं। यह विकृत (दूषित) होनेसे देहका नाश करते हैं और अविकृत (शुद्ध) होनेसे शरीरका पालन करते हैं, यह दोष हृदय और नाभिके नीचे, बीचमें और ऊपर व्याप्त हैं। अवस्था, दिन, रात्रि और भोजन इनके अन्त, मध्य और आदिमें क्रमसे गमन करते हैं ॥ १०५॥१०६ ॥

दोषशब्दस्य निरुक्तिमाह ।

धावतश्च मलाश्चापि दुष्यन्त्येभिर्यतस्त-
तः ॥ वातपित्तकफा एते त्रयो दोषा इति
स्मृताः ॥ १०७ ॥

दोषा इत्यत्र दुष वैकृत्ये इति दुष्धातोः
दुष्यन्ति एभिरिति वाक्येन अकर्त्तरि च
कारके संज्ञायाम् इत्यनेन सूत्रेण करणेश्च-
घञ् प्रत्ययः ॥

ते धातवोऽपि विद्वद्भिर्गदिता देहधार-
णात् ॥ १०८ ॥

यत आह सुश्रुतः ।

विसर्गादानविक्षेपैः सोमसूर्यानि ला यथा ॥
धारयन्ति जगद्देहं कफपित्तानिलास्तथा ॥
॥ १०९ ॥ इति ॥

अत्र यथासंख्येनान्वयो बोद्धव्यः ।
विसर्गादानं वातस्य एव । विक्षेपः शीतो-
ष्णादीनां विविधप्रकारेण प्रेरणम् ॥

मलाश्च ते रसादीनां मलिनीकरणा-
न्मताः ॥ ११० ॥

धातु और मल इनसे दूषित होते हैं इसी कारण वात, पित्त और कफ यह तीनों दोष कहाते हैं, विद्वानोंने देह धारण करनेसे इनको धातु भी कहा है । क्योंकि सुश्रुत कहता है कि, विसर्ग (त्याग करना) आदान (ग्रहण करना) और विक्षेप (डालना), इन तीन क्रियाओंसे जिस प्रकार चन्द्रमा, सूर्य और वायु जगत्को धारण करे हैं उसीप्रकार कफ, पित्त और वायु भी अनुक्रमसे इन तीन क्रियाओंके द्वारा देहको धारण करते हैं ।

यहां अन्वय अनुक्रमसे जानना अर्थात् चन्द्र, विसर्ग क्रियासे । सूर्य, आदान क्रियासे । और वायु विक्षेप क्रियासे जगत्को धारण करते हैं । फिर सोम, सूर्य और वात,

तथा कफ, पित्त और वात, इनकी क्रिया अनुक्रमसे जग-
त्में तथा देहमें समान हैं यह कहना भी ग्रथकर्त्ताकाई आशय जानना । फिर उनकी मलसजा भी है क्योंकि वह रसादिकको मलिन करते हैं ॥ १०७-११० ॥

तत्र वायोः स्वरूपमाह ।

दोषधातुमलादीनां नेता शीघ्रः समीरणः ॥
रजोगुणमयः सूक्ष्मो रूक्षः शीतो लघु-
श्चलः ॥ १११ ॥

नेता स्थानान्तरं प्रापयिता । शीघ्रः
आशुकारी ॥

अन्यच्च ।

उत्साहाच्छ्वासनिःश्वासचेष्टावेगप्रवर्त्तनैः ॥
सम्यग्गत्या च धातूनामिन्द्रियाणाञ्च
पाटवैः ॥ अनुगृह्णात्यविकृतो हृदयेन्द्रिय-
चित्तधृक् ॥ ११२ ॥ रजोगुणमयः सूक्ष्मः
शीतो रूक्षो लघुश्चलः ॥ खरो मृदुर्योगवाही
संयोगादुभयार्थकृत् ॥ ११३ ॥ दाहक-
त्तेजसा युक्तः शीतकृत्सोमसंश्रयात् ॥
विभागकरणाद्वायुः प्रधानं दोषसंग्रहे
॥ ११४ ॥ पक्वाशयकटीसक्थिश्रोत्रास्थि
स्पर्शनेन्द्रियम् ॥ स्थानं वातस्य तत्रापि
पक्वाधानं विशेषतः ॥ ११५ ॥

वायु-दोष (कफ, पित्त) धातु, (रस रक्तादि और मल इनको एक स्थानसे अन्य स्थानपर पहुँचानेवाला, शीघ्र गमन करनेवाला, रजोगुणयुक्त, सूक्ष्म, रूक्ष, शीतल, हलका और चंचल है । और भी कहा है कि वात अविकृत होनेसे उत्साह, श्वासका लेना और छोड़ना, इन चेष्टाओंके वेगका प्रवर्त्तन तथा उत्तम गति करके धातु और इन्द्रियोंकी चतुरतासे रक्षा करता है । और हृदय, इन्द्रिय तथा चित्तको धारण करता है रजोगुणमय, सूक्ष्म, शीतल, रूक्ष, चंचल, तीक्ष्ण, नरम, योगवाही, (जिसके साथ मिले उसीकेसे गुण करने लगे) संयोग होनेमें दोनों अर्थको करनेवाला, जैसे तेज (सूर्य) के साथ मिलनेसे दाह और चन्द्रमाके साथ मिलनेसे शीतलताको करे है । विभाग करनेसे दोष समूहमें वात प्रधान है । पक्वाशय, कमर, जघा, श्रोत्र (कान) अस्थि और त्वचा यह सब वातके स्थान हैं, इनमें पक्वाशय मुख्य स्थान है ॥ १११-११५ ॥

एको वायुः पित्तवत् नामस्थानकर्मभेदैः
पञ्चविधः । तेषां वायूनां नामानि आह ।
उदानस्तदनु प्राणः समानोऽपान एव च ।
व्यानश्चैतानि नामानि वायोः स्थानप्रभे-
दतः ॥ ११६ ॥

एक वायु पित्तके मद्य नाम स्थान आर कर्म भेदोंसे
पाँच प्रकारका है । उदान, प्राण, समान अपान और व्यान
यह पाँच नाम वायुके स्थानभेदोंसे है ॥ ११६ ॥

अथ उदानादीनां स्थानानि आह ।
कण्ठ हृदि तथाधस्तात्कोष्ठवह्नेर्मलाशये ॥
सकलेऽपि शरीरेऽसौ क्रमेण पवनो व-
सेत् ॥ ११७ ॥

कण्ठ, हृदय, कोंठेकी अग्नि मलाशय और सम्पूर्ण
शरीरमें क्रम करके वायुका निवास स्थान है । अर्थात् कण्ठमें
उदान, हृदयमें प्राण कोंठेकी अग्निके नीचे (नाभीमें)
समान, मलाशय (गुदा) में अपान और सम्पूर्ण शरीरमें
व्यान नामक पवन निवास करता है ॥ ११७ ॥

अथ तेषां कर्माणि आह ।

उदानो नाम यस्तूर्ध्वमुपैति पवनोत्तमः ॥
तेन भाषितगीतादिप्रवृत्तिः कुपितस्तु सः ॥
॥ ११८ ॥ ऊर्ध्वजगतात्रेगान्विद-
धाति विशेषतः ॥ यो वायुः प्राणनामोसौ
मुखं गच्छति देहदृक् ॥ ११९ ॥ सोऽन्नं पचे-
शयत्यन्तः प्राणांश्चाप्यवलम्बते ॥ प्रायशः
कुरुते दुष्टो हिक्काश्वासादिकान्गदान ॥
॥ १२० ॥ आमपकाशयचरः समानो
वह्निसंगतः ॥ सोऽन्नं पचति तज्जांश्च विशे-
षान्विविनक्ति हि ॥ १२१ ॥

तज्जान् इत्यादि । अन्नगतान् रसमल-
मूत्रादीन् पृथक् करोतीत्यर्थः ।

स दुष्टो वह्निमान्धातिसारगुल्मान्करोति
हि ॥ पकाशयालयोऽपानः काले कर्पाति
चाप्ययम् ॥ १२२ ॥ समीरणः शकृन्मूत्र-
शुक्रगर्भात्तवान्यथः ॥ कृद्धस्तु कुरुते रोगान्
घोरान्वस्तिगुदाश्रयान् ॥ शुक्रदोषप्रभे-

हांश्च व्यानापानप्रकोपजान् ॥ १२३ ॥
कृन्तदेहचरो व्यानो रसमंवाहनोद्यतः ॥
स्वेदाऽसृग्ध्रपणश्चापि पञ्चधा चैष्टयन्यपि
॥ १२४ ॥ गेन्यपक्षेपणोऽपनिमेषोन्मेष-
णादिकाः ॥ प्रायः सर्वाः क्रियारतस्मि-
न्प्रतिवद्धाः शरीरिणाम् ॥ १२५ ॥ प्रस्प-
न्दनञ्चोद्धनं पृष्णश्च विरेचनम् ॥ धारण-
श्चेति पञ्चैताश्चेष्टाः प्रोक्ता नभस्वतः ॥
॥ १२६ ॥ क्रुद्धः स क्रुद्धते रोगान्प्रायशः
सर्वदेहगान् ॥ युगपत्कुपिता एते देहं
भिन्दुरसंग्रयम् ॥ १२७ ॥

देहं भिन्नं कुर्युर्मरयेत्यर्थः ॥

उदान नामक उत्तम वायु जो मुखमें घूमती है तब
उसकी शक्तिमें यह प्राणी मारग रस्ता और गीतादिदोके
गानमें प्रवृत्ति होती है । और वह वायु क्षीण होकर ऊर्ध्व
जगतात्रेगाको अर्थात् नाटक ऊपर गेगाको विशेष करके
करती है । दूसरी जो मुखमें गढ़ेव चरनेवाली और प्राणोंको
धारण करनेवाली प्राणनामक वायु है सो भोजनके अवकाश
भीतर प्रवेश करती है और प्राणोंकी रक्षा करती है । यह
कुपित होकर हिक्की आदि रोगोंको करती है । तीसरी समान नामक वायु, आमाशय और पकाशयमें विचर-
नेवाली जठराग्निमें मिलकर अन्नको पचाती है और अन्तमें
उत्पन्न हुए मलमूत्र आदिको पृथक् पृथक् करती है, यह
क्षीण होकर मन्दाग्नि, अतीनाग गुप्त (वायुगोला)
आदि रोगोंको उत्पन्न करती है । चौथी पकाशयमें रहने-
वाली अपानवायु है सो मल मूत्र शुद्ध, गर्भ और आतव
उनको छोटनेके समय निकालकर बाहर डालदती है ।
यह वायु क्षीण होकर घोर मूत्राशय और गुदाके आश्रित
रोगोंको करती है । तथा शुक्रदोष, प्रमेह और अन्य व्यान
तथा अपान वायुके कोरमें उत्पन्न होनेवाले रोगोंको उत्पन्न
करती है । सम्पूर्ण शरीरमें विचरनेवाली पञ्चवी व्यान
नामक वायु रसोंके वहानेमें उत्पन्न स्वेद (पसीना) और
रक्तको वहानेवाली, तथा पाँच प्रकारकी चेष्टा करानेवाली
है । गमन, अपक्षेपण (नीचेको डालना), उत्क्षेपण
(ऊपरको फेंकना), निमेष (नेत्रोंका मीचना) और
उन्मेषण (नेत्रोंका खोलना) इत्यादि शरीरियोंकी सर्व
क्रिया प्रायः इस वायुके ही अधीन है । प्रस्पन्दन (धीरेधीरे

चलना), उद्वहन (कुछ लेकर चलना), पूरण (भरना), विरेचन (निकालना) और धारण यह वायुकी पांच चेष्टाएँ हैं । यह व्यान वायु कुपित होकर प्रायः सर्व शरीरके रोगोको प्रगट करती है । और यदि पाँचो वायु एक साथ ही कुपित होयें तो नि.सन्देह देहका नाश करदेती है अर्थात् उसको मार ही डालती है ॥ ११८-१२७ ॥

अथ पित्तस्य स्वरूपमाह ।

पित्तमुष्णं द्रवं पीतं नीलं सत्त्वगुणोत्तरम् ॥
रसं कटु लघु स्निग्धं तीक्ष्णमम्लन्तु पा-
कतः ॥ १२८ ॥

पीतं निरामम् । नीलं सामम् ।

पित्त एक प्रकारका पतला पदार्थ है, उष्ण (गरम), पीत (आमसे अलग पित्तका रंग पीला होता है), नील (आमसे मिले हुए पित्तका रंग नीला होता है), सत्त्व गुणयुक्त, सारक (दस्त लानेवाला), चरपरा, हलका, स्निग्ध, तीक्ष्ण और पाकके समय इसका स्वाद अम्ल अर्थात् खट्टा हो जाता है ॥ १२८ ॥

एकं पित्तं वातवत् नामस्थान-

कर्मभेदैः पञ्चविधम् । तेषां

पित्तानां नामानि आह ।

पाचकं रज्जकश्चापि साधकालोचके तथा ॥
भ्राजकश्चेति पित्तस्य नामानि स्थानभे-
दतः ॥ १२९ ॥

एक पित्त-पातके समान नाम स्थान और क्रियाओंके भेदसे पाँच प्रकारका है पाचक, रजक, साधक, आलोचक और भ्राजक, यह स्थानभेद करके पित्तके पाँच नाम हैं ॥ १२९ ॥

अथ पाचकादीनां स्थानानि आह ।

अग्न्याशये यकृत्प्लीहाहृदये लोचनद्वये ॥ त्वचि
सर्वशरीरेषु पित्तं निवसति क्रमात् ॥ १३० ॥

अग्न्याशय, यकृत, प्लीहा, हृदय, दोनों नेत्र, सम्पूर्ण देह और त्वचा, इनमें क्रमसे उक्त पाँचों प्रकारका पित्त निवास करता है अर्थात् अग्न्याशयमें पाचक, यकृत प्लीहामें रजक, हृदयमें साधक दोनों नेत्रोंमें आलोचक सम्पूर्ण शरीर और त्वचामें भ्राजक पित्त रहता है ॥ १३० ॥

अथ तेषां कर्माणि आह ।

पाचकं पचते भुक्तं शेषाग्निबलवर्द्धनम् ॥ रस-
सूत्रपुरीषाणि विरेचयति नित्यशः ॥ १३१ ॥

पाचकं पित्तमामपकाशयमध्यस्थं षड्वि-
धमाहारं भोज्यं भक्ष्यं चर्व्य लेह्यं चोष्यं पेयं
पचति दोषरससूत्रपुरीषाणि पृथक्कराति
च । तदग्न्याशयस्थमेव स्वशक्या रसरञ्ज-
नहृदयस्थकफतमोऽपनोदनरूपग्रहणप्रभा-
प्रकाशनाभ्यङ्ग लेपादिपाचनाद्यधिकर्मणां
विशेषाणां पित्तस्थानानामनुग्रहं करोति
शेषाणि अपि पित्तस्थानानि यकृत्प्लीहा-
दीनि भागेन गत्वा तत्रतत्र रसरञ्जनादि-
कर्मभिरुपकरोति इत्यर्थः । कथम्भूतं पा-
चकं पित्तं शेषाग्निबलवर्द्धनम् । शेषा अग्नयः
पृथिव्यादिमहाभूतगणाः ॥

यत उक्तं चरकेण ।

भौमाध्याग्नेयवायव्याः पञ्चोष्माणः सना-
भसाः ॥ १३२ ॥ इति ॥

ऊष्माणः अग्नयः ॥

यत उक्तं वाग्भटे ।

दोषधातुमलादीनामूष्मेत्याग्नेयशासनमि-
ति ॥ १३३ ॥

दोषधातुमलादीनामूष्मैवाग्निरित्यर्थः ॥
रसादिधातुगताः सप्त तेषां बलवर्द्धनम् ।
यथा गृहस्थापितानि रत्नानि खद्योतव
दूरभास्वराणि तान्यपि दीपज्योतिषा दूर-
प्रकाशकानि भवन्ति । तथा अग्न्याशय-
स्थपाचकाग्नितेजसा सर्वेऽग्नयो बलवन्तो
भवन्ति ॥

तथा च वाग्भटः ।

अन्नस्य पक्ता सर्वेषां पक्कूणामधिको मतः ॥
तन्मूलास्ते हि तद्वृद्धिक्षयवृद्धिक्षयात्मका
इति ॥ १३४ ॥

ननु पित्तादन्योऽग्निराहोस्विपित्तमिवा-
ग्निरिति सन्देहः । उच्यते । पित्तस्योष्णा-
दिगुणद्वारा आहारपाचनरञ्जनदर्शनादिक-
र्मणश्च न खलु पित्तव्यतिरेकेण अन्योऽग्निः ।

तस्मादग्निरूपस्यैव पित्तस्य स्थानभेदात्
पाचकरञ्जकसाधकालोचकभ्राजकसंज्ञाः ॥

तथा च वाग्भटः ।

पाचकं तिलमानं स्यात्काठिन्यान्नास्य
दोषता ॥ अनुगृह्णात्यविकृतं पित्तं पाकां-
ग्मदर्शनैः ॥ १३५ ॥ क्षुत्तृडुरुचिप्रभामे-
धाधीशौर्यतनुमार्दवैः ॥ पित्तं पश्चात्मात्मकं
तच्च पक्वमाशयमध्यगम् ॥ १३६ ॥ पंच-
भूतात्मकत्वेऽपि यत्तैजसगुणादयः ॥ त्यक्त-
द्रवत्वं पाकादिकर्मणानलशब्दितम् ॥
पचत्यन्नं विभजते सारकिट्टौ पृथक् तथा
॥ १३७ ॥ तत्रस्थमेव पित्तानां शेषाणा-
मप्यनुग्रहम् ॥ करोति बलदानेन पाचकं
नाम तस्मृतम् ॥ १३८ ॥

ननु यदि पित्ताग्न्योरभेदस्तदा कथं घृतं
पित्तस्य शमकमग्नेर्दीपकमिति । तथा
मत्स्याः पित्तं कुर्वन्ति न च तेऽग्निदीप्ति-
करा इति । तथा पित्ताधिक्यात्तीक्ष्णां-
ऽग्निरित्यपि कथं स्यात् । तथा समदोषः
समाग्निश्चेत्यपि वक्तुं न युज्यते । तथा द्रवं
रिग्धमधोगश्च पित्तं वह्निरतोऽन्यथेति ।
अत्रोच्यते । पित्तमग्नेः सन्तताधिष्ठानम् ॥

तथा चोक्तं तन्त्रान्तरं ।

अग्निभिन्नगुणैर्युक्तः पित्तं भिन्नगुणैस्तथा ॥
द्रवं स्निग्धमधोगश्च पित्तं वह्निरतोऽन्यथा
॥ १३९ ॥ तस्मात्तैजोमयं पित्तं पित्तो-
ष्मा यः स शक्तिमान् ॥ स सञ्चरति
कुक्षिस्थः सर्वतो धमनीमुखैः ॥ १४० ॥
स कायाग्निः स कायोष्मा स पक्ता स च
जीवनम् ॥ अनन्यगतिरित्येवं देहे काया-
ग्निरुच्यते ॥ १४१ ॥

अन्यच्च-वामपार्श्वश्रितं नाभेः किञ्चि-
त्सोमस्य मण्डलम् ॥ तन्मध्ये मंडलं सौर्यं

तन्मध्येऽग्निर्व्यवस्थितः ॥ जरायुमात्रप्र-
च्छन्नः काचकोशस्थदीपवत् ॥ १४२ ॥

तथा च मधुकोपे ।

द्रवंतैजःसमुदायात्मकस्यापि पित्तस्य
तैजोभागोऽग्निरिति । तेन पित्तमप्यग्निवत्
मन्यते अतितापितायांगोलकवत् । परमा-
र्थतस्तु अग्निः पित्ताद्रिन्न एवेति सिद्धांतः ॥

अत एवाह रसप्रदीपे ।

जाठरं भगवानग्निरीश्वरोऽन्नस्य पाचकः ॥
सौख्याद्रसानाऽऽददानां विवक्तुं नैव
शक्यते ॥ १४३ ॥ नाभौ मध्ये शरीरस्य
विशेषात्सोममण्डलम् ॥ सोममण्डलमध्य-
स्थं विद्यात्सूर्यस्य मण्डलम् ॥ १४४ ॥
प्रदीपवत्तत्र नृणां स्थितां मध्ये हुताशनः ॥
सूर्यां दिवि यथा तिष्ठन्तैजोयुक्तैर्गर्भ-
स्तिभिः ॥ विशोपयति सर्वाणि पत्वलानि
सरांसि च ॥ १४५ ॥ तद्वच्छरीरिणां
भुक्तं ज्वलनं नाभिमाश्रितः ॥ मयूखैः
पचन्तं क्षिप्रं नानाव्यञ्जनसंस्कृतम् ॥ १४६ ॥
स्थूलकायेषु सत्त्वेषु यवमात्रः प्रमाणतः ॥
ह्रस्वकायेषु सत्त्वेषु तिलमात्रः प्रमाणतः ॥
कृमिकीटपतंगेषु बालमात्रोऽवतिष्ठते
॥ १४७ ॥ इति । अलमप्रकृतचिन्तनेन ।

आमाशय और पक्वाशयमें स्थित पाचक पित्त छ. प्रकार-
के आहागेको पचाताहै और शेषाग्निके बलको बढ़ाता है
तथा रस, मूत्र, मल आदिको निर्य पृथक् २ करताहै ।
यह पाचक पित्त आमाशय और पक्वाशयमें स्थित मध्य,
मोज्य, चर्व्य, लेह्य, चोष्य और पेय इन छ. मोजनोंको
पकाताहै और रस, मल, मूत्र, तथा दोषाको अलग
अलग करताहै । यह पित्त-अग्न्याशयमें स्थित होकर
अपनी शक्तिसे रसको रगना (लाल करना), हृदयमें
स्थित कफ और अधकारको हटाना, रूपका ग्रहण करना,
प्रभाका प्रकाश करना, अभ्यग और लेपादिका पाक करना
इत्यादि अग्निकर्मकेद्वारा विशेष पित्तके स्थानोंपर अनुग्रह
करताहै अर्थात् यकृत, प्लीहादिक शेष पित्तके स्थानोंमें जाकर

रसका रंगना आदिकर्मोंसे उपकार करताहै, और शेषाग्नि (महाभूताग्नि, और धात्वग्नि) की शक्तिको बढ़ाताहै । क्योंकि चरक मुनिने भी कहा है कि “पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश ये पांच प्रकारकी ऊष्मा (अग्नि) हैं” । वाग्भट्टमे भी लिखाहै कि “ दोष, धातु और मलादिककी ऊष्माही अग्नि है, यह आत्रेयकी आज्ञा है” । जैसे घरमे रक्खे हुए रत्न खद्योत(पटवीजने)के सदृश समीपमें ही प्रकाश करते हैं और उनपर दीपककी ज्योति पड़नेसे दूरतक प्रकाश करतेहैं, उसी प्रकार अग्न्याशयमे स्थित पाचक अग्निके तेजसे सर्व अग्नि बलवान् होजाती है । जैसे वाग्भट्टमे कहाहै कि “सर्व अग्नियोंमे अन्नको पकानेवाली अग्नि मुख्य है वही सर्व अग्नियोंका कारण है, और उसीकी वृद्धि तथा क्षयसे सम्पूर्ण अग्नि घटती बढ़ती है” । अब यहां शंका उत्पन्न होती है कि, अग्नि पित्तसे अलग है या पित्तकोही अग्नि कहतेहैं ? तहां कहतेहैं कि पित्तके उष्णादि गुणोंसेही आहारका पकना रसका रंगना और दर्शनादिकर्म होतेहैं इस लिए अग्नि पित्तसे अलग नहीं है इसीकारण अग्निरूप पित्तके ही स्थान भेदसे पाचक, रंजक, साधक, आलोचक और भ्राजक नाम हैं । ऐसे ही वाग्भट्टमे कहा है कि “पाचक पित्त तिलके प्रमाणहै, कठिन होनेसे दोष सजक नहीं है । विकार रहित पाचक पित्त—पाक, ऊष्म, दर्शन, क्षुधा, तृप्ता, रुचि, कांति, मेधा, बुद्धि, शूरता और शरीरकी कोमलता करके उपकार करताहै” । पंचभूतात्मक पित्त पक्काशय और आमाशयमे रहताहै, यह पंचभूतात्मक होनेपर भी इसमे अग्निका गुण प्रगट है, इसकारण इसमे द्रवता नहीं है । यह पाचक पित्त पाक आदि कार्योंके करनेसे अग्नि कहलाताहै । यह अग्नि अन्नको पचातीहै और सारभूत पदार्थ (रस) तथा मल मूत्रादिको भिन्न-भिन्न करतीहै । तथा अपने स्थानोंमे स्थित विशेष पित्तोंको बल देकर उपकार करतीहै, इस कारण इसका नाम पाचक कहाहै । यहां शंका उत्पन्न होतीहै कि पित्त और अग्निमे यदि भेद नहींहै तौ-अग्निको दीपन करनेवाला और पित्तको शमन करनेवाला भी किस प्रकार हो सकताहै ? तथा मछली पित्तकर्ताहै और अग्निको प्रदीप्त करनेवाली नहीं है और पित्तकी अधिकतासे ही तीक्ष्णाग्नि होतीहै यह भी कैसे होसक्ताहै ? अथवा दोषोंके सम होनेसे समाग्नि होतीहै यह भी नहीं होसक्ता. तथा पित्त द्रवनेवाला, स्निग्ध और नीचेको जानेवाला

है, तथा अग्नि इससे अन्यथा अर्थात् कठोर रुक्ष और ऊपर जानेवाली अग्निहै । तहां कहतेहैं कि, पित्त अग्नि-के सदा रहनेका स्थान है, क्योंकि अन्य ग्रन्थोंमे कहाहै कि “अग्नि पृथक् गुणोंसे युक्तहै, और पित्त अलग गुणों करके युक्तहै । पित्तद्रवता (पतलापन) युक्त, स्निग्ध और नीचेको जानेवालाहै तथा अग्निसे पृथक् है इसी कारण पित्त तेजयुक्त है और पित्तकी ऊष्मा गरमी शक्तिवान्है, वह कोखमे स्थित धमनीके मुखद्वारा सब शरीरमे बिचरती है वहही कायाग्निहै, वही कायोष्मा है, वही पाक करनेवालीहै, वही जीवनरूप है, इसकी अनन्य गति है इस कारण देहमे कायाग्नि कहीहै” । और भी कहाहै कि, नाभिके वामपार्श्वमे चन्द्रमण्डल है, उसके मध्यमे सूर्यका मण्डलहै, और उसके मध्यमे अग्नि स्थित है, वह केवल जरायु (झिल्ली) से ढकी हुई कांचके पात्रमे स्थित दीपककी सदृशहै । सो ही मधुको-पमे कहाहै कि, द्रवरूप तेजके सदृश है । समुदायरूप पित्त है, और उसका तेजभाग अग्नि है. इसी कारण पित्त भी अग्निके सदृश माना जाता है जैसे अत्यन्त तप्त किए हुए लोहेके गोलेको अग्नि ही मानतेहैं इसी प्रकार यहां जानना अर्थात् वास्तवमें अग्नि पित्तसे भिन्न है यह सिद्धांत है । ऐसा रसप्रदीप ग्रंथमे कहाहै कि—भगवान् जठराग्नि ईश्वर अन्नको पचानेवाली और रसको ग्रहण करनेवाली है, परन्तु अति सूक्ष्म होनेसे उसका विवेक नहीं हो सक्ता । शरीरके मध्य नाभिमे विभेगतासे सोममण्डल है, उस सोममण्डलके मध्यमे स्थित सूर्यका मण्डल है उसमे दीपकके सदृश मनुष्योंके मध्य अग्नि स्थितहै । जैसे सूर्य आकाशमे स्थित अपनी तेजयुक्त किरणोंसे समस्त ताल और सरोवरोंको सुखा देताहै उसी प्रकार नाभिमे स्थित अपनी किरणोंके द्वारा यह जठराग्नि मनुष्योंके अनेक प्रकारके व्यञ्जनो करके खाए हुए भोजनको पचाताहै । स्थूल (बड़े शरीरी हाथी, गैंडा) जीवोंमे अग्नि यव (जौ) प्रमाण, ह्रस्व शरीरी (मनुष्यादि) जीवोंमें तिलकी प्रमाण और कृमि (गिनार), कीट (कीड़े), पतंगो (उड़नेवाले जीवो) मे बालकी बराबर अग्नि रहतीहै ॥ १३१-१४७ ॥

पुनः प्रकृतमनुसरामः—रञ्जकं नाम यत्पित्तं तद्रसं शोणितं नयेत्॥ यत्तु साधकसंज्ञं तत्कुर्व्याद्र बुद्धिं धृतिं स्मृतिम् ॥१४८॥ धृतिं मेधाम् ॥

यदालोचकसंज्ञं तद्रूपग्रहणकारणम् ॥ भ्रा-
जकं कान्तिकारि रयाल्लेपाभ्यङ्गादिपाच-
कम् ॥ १४९ ॥

भ्रजक नाम जो पित्तहै वह रसका रुचिर बनाताहै,
साधक मजक जो पित्तहै वह बुद्धि, धृति (मेधा वा वाग्णा-
शक्ति) और स्मृतिको करताहै। आलोचक नामक जो पित्त
है वह रसका ग्रहण अर्थात् देखनेमें कारण है और भ्राजक
पित्त कान्ति करता और लेप अभ्यङ्ग (मालिश)
आदिको पचाताहै ॥ १४८ ॥ १४९ ॥

अथ श्लेष्मस्वरूपमाह ।

श्लेष्मा श्वेता गुरुः स्निग्धः पिच्छिलः
शीतलस्तथा ॥ तमोगुणाधिकः स्वादुर्वि-
दग्धो लवणो भवेत् ॥ १५० ॥

कफ—श्वेत, भारी, चिक्चि, पिच्छिल शीतल, तमोगुण युक्त
और स्वादु (मधुर) है तथा विदग्ध होनेमें खारी होजा-
ताहै ॥ १५० ॥

एकः श्लेष्मा वातपित्तवत् च नामस्था-
नकर्मभेदेः पञ्चविधः । तेषां
श्लेष्मणां नामानि आह ।

कफस्यैतानि नामानि क्लेदनश्चावलम्बनः ॥
रसनः स्नेहनश्चापि श्लेष्मणः स्थानभे-
दतः ॥ १५१ ॥

एक कफ, वात, पित्त और नाम स्थान कर्म भेदोंसे
पांच प्रकारका है। क्लेदन, अवलम्बन, रसन, स्नेहन और
श्लेष्मण यह कफके पांच नाम स्थानभेदमें हैं ॥ १५१ ॥

अथ क्लेदनादीनां स्थानानि आह ।

आमाशयेऽथ हृदये कण्ठे शिरसि सन्धिवु ॥
स्थानेष्वपि मनुष्याणां श्लेष्मा तिष्ठत्यनुक-
मात् ॥ १५२ ॥

दोषाणां सकलशरीरव्यापिनामपि पञ्चपञ्च
स्थानानि वाहुल्याभिप्रायेण उक्तानि ॥

तथा च वाग्भटः ।

इति प्रायेण दोषाणां स्थानान्यविकृता-
त्मनाम् ॥ व्यापिनामपि जानीयात्कर्माणि
च पृथक् पृथक् ॥ १५३ ॥ इति ॥

चरकश्च-

ते व्यापिनोऽपि हृन्नाभ्योरधामध्योर्द्विसं-
श्रयाः ॥ १५४ ॥ इति ॥

आमाशय, हृदय, कण्ठ, शिर और मवि, इन स्थानोंमें
कर्ममें मनुष्योंके कफ निवास करताहै अर्थात् आमाशयमें
क्लेदन, हृदयमें अवलम्बन, कण्ठमें रसन, शिरमें स्नेहन,
और मन्वियोंमें श्लेष्मण कफ रहताहै। यद्यपि दोष सम्पूर्ण
शरीरमें व्याप्त हैं, तथापि पांच पांच स्थानहैं तथापि
वाहुल्याके अभिप्रायमें कहेंहैं ऐसे ही वाग्भटमें कहा
है कि—दोष एकस्थान अर्थात् सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त हो
रहेहैं, तौभी वह दोष कर्म विशेष करके भिन्न भिन्न
जानने चाहिये। चरकमें भी कहाहै कि—दोष सम्पूर्ण
शरीरमें व्याप्त हैं, परन्तु हृदय और नाभिके नीचे म प और
ऊर्ध्वमें रहतेहैं। अर्थात् वायु नाभिके नीचे पित्त नाभि और
हृदयके बीचमें और कफ ऊपर (प्रधानतासे) रहते
हैं ॥ १५२—१५४ ॥

अथ तत्तत्स्थानगतस्य श्लेष्मणः

कर्माणि आह ।

क्लेदनः क्लेदयत्यन्नमात्मशक्त्याऽपराण्य-
पि ॥ अनुगृह्णाति च श्लेष्मस्थानान्यु-
दककर्मणा ॥ १५५ ॥

अयमर्थः—क्लेदनोऽन्नं क्लेदयति तेन संहतमन्नं
भेदं प्राप्नोति । अपराण्यपि श्लेष्मस्थानानि
हृदयादीनि । मार्गेण गत्वा तत्रतत्र हृदया
लम्बनत्रिकसन्धारणरसग्रहणसमस्तेन्द्रियत-
र्पणसन्धिसंश्लेषणाद्युदककर्मभिरनुगृह्णाति
उपकरोति तदेव उत्तरत्र उच्यते ।

क्लेदन कफ अन्नको क्लेदयुक्त (गीला) करताहै, और
अपनी शक्तिके कफके दूसरे स्थानोंको भी जलकर्मके द्वारा
सहायता करताहै, नात्पर्य यह है कि—क्लेदन कफ अन्नको
भिगोताहै इस कारण डकैटा हुआ अन्न पृथक् पृथक्
होजाता है। कफ हृदयादि अन्य स्थानोंमें जाकर उन उन
स्थानोंमें हृदयका अवलम्बन करना, त्रिकसन्धारण, रसग्रहण
करना, सम्पूर्ण इन्द्रियोंको तृप्त करना, मन्वियोंको जोड़ना,
इत्यादि जलकर्मोंमें सहायता करताहै ॥ १५५ ॥

तथा च अवलम्बनफललक्षणम् ।

रसयुक्तात्मवीर्येण हृदयस्यावलम्बनम् ॥
त्रिकसन्धारणं चापि विदधात्यवलम्बनः १५६

त्रिकं शिरोबाहुद्वयसन्धिः ॥

अवलवनकफ—रसयुक्त वीर्यसे हृदयके भागका अवलवन और त्रिक हड्डीका सधारण करताहै (मस्तक और दोनों सुजाओकी संधिको त्रिक कहतेहैं) ॥ १५६ ॥

रसनकफलक्षणम् ।

उभावपि ततः सौम्यौ तिष्ठतश्चान्तिके
यतः ॥ यतो रसान्विजानीतो रसना-
रसनौ समौ ॥ १५७ ॥

रसना रसनेन्द्रियम् । रसनः कण्ठस्थकफः ॥

रसना और रसनकफ, यह दोनों, सौम्यगुणयुक्त हैं दोनों समीप रहते हैं, इसकारण रसना और रसनकफ यह दोनों रसको जानते हैं (रसना अर्थात् जीभ, रसन अर्थात् कण्ठमें रहनेवाला कफ) ॥ १५७ ॥

स्नेहनश्लेष्मणकफयोर्लक्षणम् ।

स्नेहनः स्नेहदानेन समस्तेन्द्रियतर्पणः ॥

श्लेष्मणः सर्वसंधीनां संश्लेषं विदधात्यसौ १५८

स्नेहनकफ, स्नेह देकर समस्त इन्द्रियोको तृप्त करता है, वैसे ही श्लेष्मण कफ, सर्व संधियोंका संश्लेष करता है अर्थात् भलीभांति जोड़ताहै ॥ १५८ ॥

अथ धातुशब्दस्य निरुक्तिमाह ।

एते सप्त स्वयं स्थित्वा देहं दधति यन्तृ-
णाम् ॥ रसासृङ्मांसमेदोऽस्थिमज्जाशुक्रा-
णि धातवः ॥ १५९ ॥

धातव इति धा-धातोस्तुप्रत्ययः ॥

रस, रक्त, मांस, मेदा, अस्थि (हड्डी) मज्जा और शुक्र ये सातों धातुएँ मनुष्योंमें स्थित होकर देहको धारण करतेहैं इस कारण इनको धातु कहते हैं ॥ १५९ ॥

अथ धातूनां कर्माणि आह ।

प्रीणनं जीवनं लेपः स्नेहो धारणपूरणे ॥
गर्भोत्पादश्च कर्माणि धातूनां कथिता-
नि हि ॥ १६० ॥

प्रीणन, जीवन, लेपन, स्नेहन, धारण, पूरण और गर्भोत्पादन, यह क्रमसे उपरोक्त सातों धातुओंके कार्य हैं, अर्थात् रसका कार्य प्रीणन (तृप्त करना), रक्तका कार्य जीवन, मांसका कार्य लेपन, मेदाका कार्य स्नेहन, अस्थिका

कार्य धारण, मज्जाका कार्य पूरण और शुक्रका कार्य गर्भोत्पादन (गर्भ प्रगट करना) है ॥ १६० ॥

तत्र रसशब्दस्य निरुक्तिः ।

यत्पाथो रसधातुर्यस्ततोऽभवदपां रसः ॥

सद्वं सकलं देहं रसतीति रसः स्मृतः १६१

रसधातु जलरूपहै, इसकारण जलमेसे रस उत्पन्न होता है तथा वह द्रव युक्त होकर सम्पूर्ण शरीरमें गमन करता है इस कारण रस कहा है ॥ १६१ ॥

अथ रसस्य स्वरूपमाह ।

सम्यक्पक्वस्य भुक्तस्य सारो निगदितो

रसः ॥ स तु द्रवः सितः शीतः स्वादुः

स्निग्धश्चलो भवेत् ॥ १६२ ॥

सारो यथा—गुडमधूकपुष्पबुब्बुलुवग्बद-
रीमूलादिभवः, सारो मदिरा ॥

भले प्रकारमें पचेहुए भोजनका जो सार है वही रस है। रस-द्रवतायुक्त, श्वेत, शीतल, स्वादु, स्निग्ध और चंचल है। जैसे गुड, महुएके फूल, बबुरकी छाल, बेरकी जड़ आदि-
मेंसे उत्पन्न हुआ जो सार (मद्य) है उसको सार कहते हैं ॥ १६२ ॥

अथ रसस्य स्थानमाह ।

सर्वदेहचरस्यापि रसस्य हृदयं स्थलम् ॥

समानमरुता पूर्व यदयं हृदये धृतः ॥ १६३ ॥

रस यद्यपि सम्पूर्ण शरीरमें विचरने वाला है तथापि उसका मुख्य स्थान हृदय है क्योंकि-पूर्वमें समान वायुने उसको लाकर हृदयमें स्थापन किया है ॥ १६३ ॥

रसस्य कर्माणि ।

आरुह्य धमनीर्गत्वा धातून्सर्वानयं रसः ॥

पुष्णाति तदनु स्वीयैर्व्याप्नोति च तनुं

गुणैः ॥ १६४ ॥

गुणैः शीतस्निग्धपोषकत्वगुणैः ॥

यह रस—धमनीनाडियोंमें जाकर सपूर्ण धातुओंको पुष्ट करताहै, तदनन्तर अपने गुणों करके शरीरमें व्याप्त होता है (गुण अर्थात् शीत, स्निग्ध, पोषकत्व, आदिगुणों करके व्याप्त है ऐसा जानना) ॥ १६४ ॥

विदग्धरसः ।

मंदबह्विविदग्धस्तु कटुर्वाम्लो भवेद्रसः ॥
स कुर्याद्बहुलात्रोगान्विषकृत्यं करो-
त्यपि ॥ १६५ ॥

रस मन्दाग्निसे विदग्ध (अधिकचाहोकर) कटु (चर-
पण) अथवा अम्ल होजाता है, तब अनेक रोगोंको
उत्पन्न करता है तथा विषके सदृश मारणादिक कार्यको
भी करता है ॥ १६५ ॥

अथ रक्तस्य स्वरूपमाह ।

यदा रसो यकृद्याति तत्र रज्जकपित्ततः ॥
रागं पाकं च संप्राप्य स भवेद्रक्तसंज्ञकः
॥ १६६ ॥ रक्तं सर्वशरीरस्थं जीवस्याधा-
रमुत्तमम् ॥ स्निग्धं गुरु चलं स्वादु विदग्धं
पित्तवद्भवेत् ॥ १६७ ॥

रस जब यकृतस्थान (कलेजे) में जाताहै तब रज्जक
पित्तकी उष्णतासे रंग और पक्वताको प्राप्त होकर रक्षिर बन-
ताहै, वह रक्षिर सम्पूर्ण शरीरमें रहता है, जीवका सर्वोत्तम
आधार है । स्निग्ध, भारी, चंचल और स्वादु है, तथा
विदग्ध होकर पित्त सदृश होजाताहै ॥ १६६ ॥ १६७ ॥

जीवस्याधारमुत्तममित्यत आह ।

जीवो वसति सर्वस्मिन्देहे तत्र विशेष-
तः ॥ वीर्ये रक्ते मले यस्मिन्क्षीणे याति
क्षयं क्षणात् ॥ १६८ ॥

इति वीर्ये रक्ते मले च शरीरारम्भके
वाग्भटोक्तपरिमाणमिते शुद्धे जीवो वसति ।
न तु दुष्टे प्रवृद्धे रक्तस्रावणोपदेशस्य वैयर्थ्य-
प्रसंगात् ॥ पित्तवद्भवेत्, अम्लं भवेदित्यर्थः ।

जीव संपूर्ण शरीरमें रहताहै किंतु विशेषतासे वीर्य, रक्त,
और मलमें रहताहै, क्योंकि जिस समय इनका क्षय होता
है उसी समय जीवका क्षय होजाताहै (वीर्य, रक्षिर और
मलमें जीव रहताहै, ऐसा जो ऊपर कह आयेहै उसमें ऐसा
समझना कि, वाग्भटके कथनानुसार परिमितशरीरारम्भक
शुद्धवीर्य, रक्त और मलमें जीव रहताहै, परन्तु दोषयुक्त
और वृद्धहुए रक्षिरमें जीव नहीं रहता क्योंकि, वृद्धहुए
और विगडे हुए रक्षिरको निकालनेकी आज्ञाहै) ॥ १६८ ॥

अथ रक्तस्य स्थानमाह ।

यकृत्प्लीहा च रक्तस्य मुख्यस्थानं तयोः
स्थितम् ॥ अन्यत्र संस्थितवतां रक्तानां
पोषकं भवेत् ॥ १६९ ॥

रक्षिरके, यकृत (कलेजा) और प्लीहा (तिल्ली) ये
दो मुख्य स्थान हैं । इनमें रहनेवाला रक्षिर अन्य स्थानोंमें
रहनेवाले रक्तको भी पुष्ट करता है ॥ १६९ ॥

अथ मांसस्य स्वरूपमाह ।

शोणितं स्वाग्निना पक्वं वायुना च घनी-
कृतम् ॥ तदेव मांसं जानीयात्तस्य भेदा-
नपि ब्रूवे ॥ १७० ॥

शोणितमिति शोणितस्थानगतत्वात् रस
एव शोणितसंज्ञां लभते । एवमग्रे रसस्यैव
मांसातिव्यपदेशः ॥

रक्षिरमें रहनेवाली अग्निमें पक्व हुए तथा वायुसे घन-
रूप (गांठे) किये हुए रक्षिरको ही मांस जानना । अब
मांसके भेद कहते हैं । पूर्वमें कहाहै कि जिस प्रकार
रक्षिरके स्थानमें गया हुआ रस रक्षिर सजाको पाताहै,
उसी प्रकार यहाँ मांसके स्थानमें गया हुआ रक्षिर मांस
होजानाहै ॥ १७० ॥

अथ मांसस्य पेशीमाह ।

यथार्थमूर्ध्मणा युक्तो वायुः स्रोतांसि दार-
येत् ॥ अनुप्रविश्य पिशितं पेशीर्विभजतं
तथा ॥ १७१ ॥

यथार्थं यथाप्रयोजनम् ॥

जिस प्रकार यथार्थ उष्णतायुक्त वायु स्रोतों (धिराओं)
को विदीर्ण करतीहै उसीप्रकार वह, मांसमें प्रवेश करके
मांसकी पेशियोंका भी विभाग करतीहै । (पेशी अर्थात्
मांसके छोटे छोटे टुकड़े) ॥ १७१ ॥

मांसपेशीनां संख्यामाह ।

मांसपेश्यः समाख्याता नृणां पंच शता-
नि हि ॥ तासां शतानि चत्वारि शाखासु
कथितान्यथ ॥ १७२ ॥ कोष्ठे षडुत्तरा
पष्टिः कथिता मुनिपुद्गवैः ॥ ग्रीवाया ऊर्ध्व-
गास्तास्तु चतुस्त्रिंशत्पकीर्तिताः ॥ १७३ ॥

मांसकी पेगी मनुष्योंके पांचसौ (५००) कही हैं, उनमेंसे चारसौ (४००) पेगी शाखा अर्थात् हाथ पावोंमें है, छयासठ (६६) कोठेमें और चौतीस (३४) गरदनसे ऊपरके भागमें विद्वानोंने कही है ॥ १७२ ॥ १७३ ॥

ताः शाखागताः प्राह ।

एकैकस्यान्तु पादांगुल्यां तिस्रस्तिस्रस्ताः
पञ्चदश १५। पादाग्रे दश १०। पादोपरि
कूर्चसन्निविष्टा दश १०। गुल्फतलयोर्दश
१०। गुल्फजानुनोरन्तरे विंशतिः २०।
जानुनि पञ्च ५। ऊरौ विंशतिः २०। वक्षणे
दश १०। एवमेकस्मिन् सक्थिनि शतं
भवन्ति । एतेन इतरसक्थिनि बाहू च
व्याख्यातौ एतासां समष्टिः चतुःशतम् ॥

एक एक पांवकी अगुलीमें - तीन (३) तीन (३)
हैं इस प्रकार पांचों अगुलियोंमें पंद्रह (१५), पांवके
अग्रभागमें दश (१०), पांवके ऊपर कूर्चस्थानमें दश
(१०), गुल्फ और तलुओंमें दश (१०), गुल्फ और
जानुके बीचमें बीस (२०), जानु (झुडने) में पांच
(५), ऊरु (जवा) में बीस (२०), वक्षण (ऊरु
की संधि) में दश (१०), इसप्रकार सब मिलकर एक
सक्थि में (पजेसे लेकर जांघतक अंगमें) सौ (१००)
पगी हैं इसीप्रकार दूसरे पांवमें तथा दोनों मुजाओंमें
भी सौ सौ पेगी हैं ऐसे इन चारों शाखाओंमें चारसौ
(४००) पेगी हुई ॥

अथ कोष्ठगताः प्राह ।

गुदे तिस्रः ३। शेषसि एका १। सेव-
न्यामेका १। वृषणयोर्द्वे २। स्फिचोः पञ्च
पञ्च ५। वस्तिमूर्द्धनि द्वे २। उदरे पञ्च
५। नाभ्यामेका १। पृष्ठोर्द्ध सन्निविष्टा
उभयतः पञ्च पञ्च ५ दीर्घाः। पार्श्वयोः षट्
६। वक्षसि दश १०। अक्षकांसौ प्रति
समन्तात् सप्त ७। अक्षक अष्ट आ इति
लोके, अंसौ स्कन्धौ। हृदि द्वे २। यकृति
द्वे २। प्लीहि द्वे २। तुण्डके द्वे २। एतासां
समष्टिः ६६ पट्षष्टिः ॥

गुदां तीन (३), लिगमें एक (१), सेवनी (सि-
मन) में एक (१), अडकोषमें दो (२), दोनोकूलों
में पांच पांच (५-५), वस्तिके नीचे दो (२), पेट-
में पांच (५), नाभिमें एक (१), पीठके ऊपर दोनों
और पांच पांच (५-५), दोनों पँसलियोंमें छः (६),
छातीमें दश (१०), हंसली और स्कन्धोंके इधर उधर
सात (७), हृदयमें दो (२), यकृतमें दो (२),
प्लीहामें दो (२), और तुण्डक (कन्धेके निकटकी
गली) में दो (२), इस प्रकार कोठेमें छयासठ (६६)
मांसकी पेगी हैं ॥

अथ ग्रीवोर्द्धगाः प्राह ।

ग्रीवायाश्चतस्रः ४। हन्वोरष्टौ ८। एका
काकलके कंठमणौ घंटिकायामिति यावत्।
गले एका १। तालुनि द्वे २। जिह्वाया-
मेका १। ओष्ठयोर्द्वे २। नासायां द्वे २।
नेत्रयोर्द्वे २। गण्डयोश्चतस्रः ४। कर्णयोर्द्वे
२। ललाटे चतस्रः ४। शिरसि एका १।
आसां समष्टिः ३४। एवं सर्वसमष्ट्या
मांसपेश्यः पञ्चशतानि भवन्ति ॥

गरदनमें चार (४), हनु (ठोड़ी), में आठ (८),
टेंदुएं में (१), गलेमें एक (१) तालुमें दो (२),
जीभमें एक (१), होठोंमें दो (२), नाकमें दो
(२), दोनों नेत्रोंमें दो (२), कपोल (गालों) में
(४), कानोंमें दो (२), ललाट (मस्तक) में चार
(४), और शिरमें एक (१) इस प्रकार गरदनके ऊप-
रके भागमें चौतीस मांस पेगी हैं, यह सम्पूर्ण शरीरमें कुल
पांचसौ (५००) पेगी हुई ॥

स्त्रीणामपि भवन्त्येताः किन्तु विंशतिरु-
त्तराः ॥ गर्भाशये गर्भमार्गे योनौ च स्तन-
योरपि ॥ १७४ ॥

एताः पञ्चशतानि मांसपेश्यः । स्त्री-
णाम् अधिका विंशतिर्यथा ॥

गर्भाशये तिस्रः ३। गर्भच्छिद्रसंस्थिताः
शुक्रार्तवप्रवेशिन्यस्तिस्रः ३। योनाव-
भ्यन्तरतो मुखान्धिते प्रसृते द्वे २।
योनावेव बहिर्निर्गते स्रोतःपार्श्वद्वय-
स्थिते वर्तुले योनिकर्णिकेतियावत् ।

डे २ । स्तनयोः पञ्च ५, पञ्च ५ । यौवने
तामां वृद्धिर्भवति ॥

इसमें मांस पेशी पुन्योके हैं वैसेही त्रिविक्रेभी है,
गिन्तु त्रिविक्रे वीम आबर्ह, वे वीम गर्भाशय, गर्भमार्ग,
मोर्नि और स्तन इनमें होनी अधिक जो वीमहें सो इस
प्रकार है कि, गर्भाशयमें तीन (३), गर्भके छिद्रमें त्रि-
सोदं और आनेदको गर्भाशयमें प्रवेश करनेवाली तीन
(३), रोनिमें भीतन मुक्की और फैली हुई दो (२),
तथा रोनिमें ही कुछ बाहर छोटाके दोनों पाख्योंमें
जिसे रोनिना कहते हैं वहां दो (२), और स्तनामें
पान पान (५-५) है यौवनावस्थामें ये वृद्धिका
प्राप्त होजातेहैं, इस प्रकार वीम मांसकी पेशी त्रिविक्रे
और होनी है ॥ १३४ ॥

पुंमां पेश्यः पुग्स्ताद्याः प्रोक्ता मेहनमु-
ष्कजाः ॥ स्त्रीणामावृण्य तिष्ठन्ति फलम-
न्तर्गता हि ताः ॥ १३५ ॥

अभ्यायमर्थः—पुंमां मेहनमुष्कयांश्च या-
स्तिमां मांसपेश्यः पूर्वमुक्तास्ताः स्त्रीणां
मेहनमुष्काभावात् फलं गर्भाशयम् आवृ-
ण्य तिष्ठन्ति ॥

गयदामन्वाह ।

स्त्रीणां मांसपेश्यन्निर्भिर्हानानि पञ्चशतानि ॥

तथा च भोजः ।

पञ्चशशतान्येव न्यावर्त्त विद्धि भूमिप ॥
अनश्नन्ति ह्ययन्ते स्त्रीणां शेषमि मु-
ष्ययोः ॥ १३६ ॥

अथ मांसपेशीनां कर्माण्याह ।
शिरान्नायवस्थिपर्वाणि सन्धयश्च शरीरे-
णाम् ॥ पेशीभिः संवृतान्येव बलवन्ति
भवन्ति हि ॥ १३७ ॥

प्राणियोंकी शिरा (नस), स्नायु (वायुवाहिनी
नाडी), अस्थि (हड्डी), पर्व (पोन्ये) और मांस वे सब
मांसकी पेशियोंसे लिपटी होनेसे बलवान् होतीहैं ॥ १३७ ॥

अथ मेदसः स्वरूपमाह ।

यन्मांसं स्वाग्निना पक्वं तन्मेद इति कथ्य-
ते ॥ तदतीव गुरु स्निग्धं बलकार्यति-
वृहणम् ॥ १३८ ॥

जो मांस अपनी अग्निसे परिपक्व हुआहै उसको मेदा
(चर्बो) कहतेहैं, वह अत्यन्त भारी, स्निग्ध, बलकारी
और अति वृहण (एष्टिकार्य है) ॥ १३८ ॥

अथ मेदसः स्थानमाह ।

मेदो हि सर्वभूतानामुदरेष्वस्थिसंस्थि-
तम् ॥ अत एवादरे वृद्धिः प्रायां मेदस्विनो
भवेत् ॥ १३९ ॥

सम्पूर्ण जीवोंमें मेदा उदर (पेट) में हड्डियोंमें मिलीहुई
रहतीहै, इस कारण मेदवाले पुरुषका पेट विशेष करके
बढ़जाताहै अर्थात् इसीकारण मेदस्वी पुरुषका पेट बड़ा
होजाताहै ॥ १३९ ॥

अथ अस्थनः स्वरूपमाह ।

मेदो यन्स्वाग्निना पक्वं वायुना चातिशो-
पितम् ॥ तदस्थिसंज्ञां लभते स सारः सर्व-
विग्रहे ॥ १४० ॥ अभ्यन्तरगतैः सारैर्यथा
तिष्ठन्ति मृदाः ॥ अस्थिसारैस्तथा देहा
धियन्ते देहिनां ध्रुवम् ॥ १४१ ॥ तस्मा-
च्चिरविनष्टेषु बद्धमसिषु शरीरेणाम् ॥ अ-
स्थीनि न विनश्यन्ति मास एतानि सर्व-
था ॥ १४२ ॥

अस्थियोंके सारसे ढेहको धारण कर रहे हैं । बहुतकालसे मनुष्योंकी त्वचा, और मांस नष्ट होनेपर भी अस्थि नष्ट नहीं होती, अत एव सर्व शरीरका सार हड्डिये हैं ॥ १८० ॥ १८१ ॥ १८२ ॥

अथ अस्थनां संख्यामाह ।

शल्यतन्त्रेऽस्थिखण्डानां शतत्रयमुदाहृतम् ॥ तान्येवात्र निगद्यन्ते तेषां स्थानानि यानि च ॥ १८३ ॥ सविंशतिशतं त्वस्थनां शाखासु कथितं बुधैः ॥ पार्श्वयोः श्रोणिफलके वक्षःपृष्ठोदरेषु च ॥ १८४ ॥ जानीयाद्विषयेतेषु शतं सप्तदशोत्तरम् ॥ ग्रीवायामूर्द्धगां विद्यादस्थनां षष्टिं त्रिसंयुताम् ॥ १८५ ॥

हड्डियोंकी संख्या शल्यतन्त्रमें तीनसौ कही हैं, उनको और उनके जो जो स्थान हैं उन सबका वर्णन यहाँ करते हैं । शाखा अर्थात् दोनों हाथों और दोनों पैरोंमें विद्वानोंने एकसौ बीस (१२०) हड्डी कही हैं । दोनों पसली, कमर, नितम्ब, वक्षःस्थल, पीठ और पेट इनमें एकसौ सत्रह (११७) अस्थि हैं और गरदन तथा गरदनके ऊपर तिरसठ (६३) अस्थि हैं ॥ १८३ ॥ १८४ ॥ १८५ ॥

तानि शाखागतान्याह ।

एकैकस्यां पादांगुल्यां त्रीणित्रीणि तानि पञ्चदश १५ । पादतले पञ्चास्थिशलाकास्तदाधारभूतमेकमस्थि १ एवं षट् ६ । कूर्च द्वे २ । गुल्फे द्वे २ । पाष्णावेकम् १ । जङ्घयोर्द्वे २ । जानुन्येकम् १ । ऊरावेकम् १ । एवं त्रिंशदेकस्मिन्सक्थिनि भवन्ति । एतेन इतरसक्थिनि बाहू च व्याख्यातौ ॥

एक एक अंगुलीमें तीन तीन, इसप्रकार पाँचों अंगुलियोंमें पंद्रह (१५), पाँवके तलुमें पाँच (५) अस्थि शलाका (सलाई) हैं और उसके आधारभूत एक (१) अस्थि है, इस प्रकार छः हुई । कूर्च (घाई) में दो (२), जानुमें गुल्फ (गट्टो) में दो (२), एडीमें एक (१), जघामें दो (२), जानुमें एक (१), ऊरु (घुटनो) में एक (१), सक्थि में (१), इस प्रकार एक पाँवमें तीस तथा दूसरे पाँवमें तीस ये सब साठ (६०) हुई

और साठ (६०) दोनों हाथोंमें इस भाँति कुल अस्थि शाखाओंमें एकसौ बीस (१२०) हैं ॥

अथ पार्श्वदिगतान्याह ।

पार्श्वयोः षट्त्रिंशत्-षट्त्रिंशत् ७२ । गुदे एकम् १ । शिश्ने भगे वा एकम् १ । नितम्बयोरेकैकम् २ । त्रिके एकम् १ । वक्षसि अष्टौ ८ । पृष्ठे त्रिंशत् ३० । अक्षकसंज्ञे द्वे २ ॥

दोनों पसलियोंमें छत्तीस (३६-३६), गुदामें (१), लिग या भगमें एक (१), नितम्बोंमें एक एक (१-१), त्रिकमें एक (१), वक्षःस्थल (हृदय) में आठ (८), पीठमें तीस (३०) और अक्षक (हँसली) में दो (२) ॥

अथ ग्रीवोर्द्धगतान्याह ।

ग्रीवायां नव ९ । कण्ठनाड्यां चत्वारि ४ । हन्वोरेकैकम् २ । दन्ताः द्वात्रिंशत् ३२ । नासायां त्रीणि ३ । तालुनि एकम् १ । गण्डयोरेकैकम् २ । कर्णयोरेकैकम् २ । भ्रुवोरेकैकम् २ । शिरसि षट् ६ ॥

गरदनमें नौ (९), कंठमें चार (४), हनु (जाव-डोमें) एक एक इसप्रकार दो (२), दाँतोंमें बत्तीस (३२), नाकमें तीन (३), तालुमें एक (१), गालोंमें एक एक इस प्रकार (२), दोनों कानोंमें (२) और दोनों भौओंमें (२), शिरमें छः (६) इस भाँति कुल तिरसठ (६३) हड्डी गरदनके ऊपरके भागमें हैं ॥

एतानि अस्थीनि पञ्चविधानि

भवन्ति । तानि यथा ।

तरुणानि कपालानि रुचकानि भवन्ति हि ॥ वलयानीति तानि स्युर्नलकानि च कानिचित् ॥ १८६ ॥ अक्षिकोशश्रुतिव्राणग्रीवासु तरुणानि च ॥ शिरः शङ्खकपोलेषु ताल्वंसप्रोथजानुषु ॥ १८७ ॥ कपालानि भवन्त्येषु दन्तेषु रुचकानि च ॥ पाण्योः पार्श्वयुगे पृष्ठे वक्षोजठरपायुषु ॥ १८८ ॥ पादयोर्वलयानि स्युर्नलकानि भ्रुवेषुधुना ॥ हस्तपादाङ्गुलितले कूर्चं च माणवन्धके ॥ बाहुजङ्घाद्वये चापि जानीयान्नलकानि तु १८९

जानुनितम्बांसगण्डतालुशखङ्गशिरःसु क-
पालानि । दशनास्तु रुचकाः ॥

यह अस्थि (हड्डी) पांच प्रकारकी हैं । इनमें कोई तरुण, कोई कपाल, कोई रुचक, कोई वलय और कोई नलक हैं । अधिकोप (गोलक), कान, नाक और गरदनमें जो अस्थि हैं वे तरुण सजक हैं । शिर, शख (मस्तककी हड्डी), कपोल, तालु, कंधे, कूले और जानु (घुटने) में जो अस्थि हैं वे कपाल सजक हैं । दोनों में जो अस्थि हैं वे रुचक सजक हैं । दोनों हाथ दोनों पसली, पीठ वक्षस्थल, पेट, गुदा और दोनों पाँव इनमें जो हड्डी है वे वलय सजक हैं । हाथ पाँवकी अगुलियोंके नीचे, कुर्च मणिबन्ध (पहुँचो) में, भुजा और दोनों जाँघोंमें जो अस्थि हैं वे नलक सजक हैं ॥ १८६-१८९ ॥

अथ अस्थिनां प्रयोजनमाह ।

मांसान्यन्त्राणि वद्धानि शिराभिः स्नायुभि-
स्तथा ॥ अस्थीन्यालम्बनं कृत्वा न दीर्यन्ते
पतन्ति च ॥ १९० ॥

शिरा (नस) और स्नायु (बड़ी नस) से देहका मांस और आँते बँधी हुई हैं वे अस्थियोंका अवलंबन करके न फटती हैं और न गिरती हैं ॥ १९० ॥

अथ मज्जास्वरूपमाह ।

अस्थि यत्स्वामिना पक्वं तस्य सारो भवे-
द्धनः ॥ यः स्वेदवत्पृथग्भूतः स मज्जेत्यभि-
धीयते ॥ १९१ ॥

अपनी अग्निसे जब अस्थि पक जाती है तब उसका कठोर रूप सार होता है वह स्वेदवत् अर्थात् पानीके सदृश पार्य होजाता है उसका नाम मज्जा है ॥ १९१ ॥

अथ मज्जास्थानमाह ।

स्थूलास्थिषु विशेषेण मज्जा त्वभ्यन्तरे
स्थितः ॥ १९२ ॥

विशेष करके मज्जा मोटी मोटी हड्डियोंके भीतर रहती है ॥ १९२ ॥

अथ शुक्रस्योत्पत्तिमाह ।

रसाद्रक्तं ततो मांसं मांसान्मेदः प्रजायते ॥
मेदसोऽस्थि ततो मज्जा मज्जाः शुक्रस्य
सम्भवः ॥ १९३ ॥

शुक्रस्येति वचनेन शुक्रसम्भव उत्तः ॥

रससे रुधिर, रुधिरसे मांस, मांससे मेदा, मेदासे अस्थि, अस्थिसे मज्जा और मज्जासे वीर्य उत्पन्न होता है ॥ १९३ ॥

आहारादिगतिः ।

ननु मांसेन रसः शुक्रो भवति स्त्रीणां च
आर्तवं भवतीति सुश्रुतस्यैव वचनेन
रसादेव शुक्रस्य उत्पत्तिरुच्यते । तदेतत्
कथं सङ्गच्छते इममेव सन्देहं दूरीकर्तुम्
आहारादेर्गतिं परिणामं चाह ।

कोई शंका करे कि, एक महीनेमें रससे पुरुषके ती वीर्य बनता है, और स्त्रीके उम रससे आर्तव बनता है, इस प्रकार सुश्रुतके वचनानुसार रससे वीर्य होना कहा है फिर मज्जासे वीर्य उत्पन्न होना कैसे संभव होसکتा है ? यह शंका दूर करनेके लिये आहारादिककी गति और परिणाम कहते हैं ॥

यात्यामाशयमाहारः पूर्वं प्राणानिले-
रितः ॥ माधुर्यं फेनभावं च षड्रसोऽपि
लभेत सः ॥ १९४ ॥

आहार इत्यत्र आहियते इति आहारः ।
अकर्त्तरि च कारके संज्ञायामिति सूत्रेण क-
र्मणि घञ् । स च षड्विधः ॥

प्रथम प्राणवायुने प्रेरित होकर आहार आमाशयमें जाता है, वह आहार छ. रसयुक्त होनेपर भी वहाँ जाकर मधुर और आगोवाला होजाता है ॥ १९४ ॥

तथा च-आहार्यं षड्विधं भोज्यं भक्ष्यं
चर्व्यं तथैव च ॥ लेह्यं चोष्यं तथा पेयं
तदुदाहरणानि तु ॥ १९५ ॥ भोज्य-
मोदनसूपादि भक्ष्यं मोदकमण्डकम् ॥
चर्व्यं क्षिपिठधान्यादि रसालादि तु लेह्य-
ते ॥ चोष्यमात्रफलेक्षादि पीयते पानकं
पयः ॥ १९६ ॥

आहार छः प्रकारका है । भोज्य, मध्य, चर्व्य, लेह्य चोष्य और पेय । इनका उदाहरण इस प्रकार है, जैसे— भात दाल आदि भोज्य, लड्डू मडक आदि भक्ष्य, चने, परमल आदि चर्व्य, रसाल (रसयुक्त पदार्थ खीर, रसाला आदि जो चाटकर खाये जाय) । आदि लेह्य, आम,

ईख (गन्ना) आदि चोप्य आर पानी दध आदि पेय हैं ॥ १९५ ॥ १९६ ॥

आमाशयमाह चरकः ।

नाभिस्तनान्तरे जन्तोरुदुरामाशयं बुधाः ॥ इति ॥

नाभि और स्तन इन दोनोंके बीचमे मनुष्योंके आमाशय है ऐसा विद्वान् लोग कहतेहैं ।

अत्र विशेषमाह ।

नाभेर्वितस्तिमात्रं च कंठदेशात्षडंगुलम् ॥

उरसस्तद्विजानीयाच्छेषं तु हृदयं मतम् ॥

॥ १९७ ॥ उरोरक्ताशयस्तस्मादधः श्लेष्मा-

शयः स्मृतः ॥ आमाशयस्तु तदधस्तदधो

दहनाशयः ॥ १९८ ॥ इति ॥

प्राणानिलेरित इति । हृदयाधिष्ठानेन प्राणनाम्ना वायुना मुखं गतेन अन्तः प्रवेशितः ।

तथा च सुश्रुतः—यो वायुः प्राणनामाऽसौ

मुखं गच्छति देहभृक् ॥ सोऽन्नं प्रवेशयत्य-

न्तः प्राणांश्चाप्यवलम्बते ॥ १९९ ॥

क्लेदननामा कफः क्लेदयति । क्लेदनात्संहतं भिनात्ति च ॥

उक्तञ्च सुश्रुते—क्लेदनः क्लेदयत्यन्नं संहतं च भिनत्यतः ॥ २०० ॥ इति ॥

स आहारः षडसोऽप्यामाशये माधुर्य्यं लभते आमाशयस्थस्य मधुरस्य कफस्य योगात् ॥

नाभिसे एक बालिस्त ऊपर, और कंठदेशसे छः अंगुल नीचे, इतना भाग उरस्थान (छाती) है और शेष स्थान हृदय कहलाता है । उसके नीचे रक्तस्थान है अर्थात् रक्ताशय है । उसके नीचे श्लेष्माशय (कफका स्थान) है । उसके नीचे आमाशय है । और उसके नीचे दहनाशय (अग्निका स्थान) है । ' प्राणवायुसे प्रेरणा पाकर ' इस प्रकार पूर्वमे लिखा है इसका अर्थ ऐसा है कि—हृदयमे रहनेवाली प्राणवायु मुखमे जाकर आहारको प्रवेश करती है, ऐसा सुश्रुतका वाक्य है कि—जो प्राणनामक वायु है वह मनुष्यके मुखमें जाकर अन्नको प्रवेश करती है । और प्राणोंको भी अवलम्बन करती है । क्लेदन नामक कफ आहारको भी भिगोता है । और भीगे हुए एकत्र अन्नको

पृथक् २ करता है । ऐसाही सुश्रुत कहते हैं कि, क्लेदन नामक कफ अन्नको भिगोता है तथा वह इकट्ठे हुए आहारको अलग अलग करता है । वह आहार छः रस युक्त होकर भी आमाशयमे जाकर मधुरताको प्राप्त होता है क्योंकि आमाशयमें रहनेवाले मधुर कफका संयोग होता है ॥ १९७—२०० ॥

श्लेष्मस्वरूपम् ।

उक्तं च—श्लेष्मा श्वेतो गुरुः स्निग्धः पिच्छिलः शीतलस्तथा ॥ तमोगुणाधिकः स्वादुर्विदग्धो लवणो भवेत् ॥ फेनभावश्च लभते जठरानलतेजसा ॥ २०१ ॥

यत आह वाग्भटः—सन्धुक्षितः समानेन पचत्यामाशयस्थितम् ॥ औदर्य्योर्ग्निर्यथा बाह्यः स्थालीस्थं तोयतण्डुलम् २०२ इति ॥

अथ स एवाहारः प्राणवायुना प्रेरितस्ततः किञ्चित् स्खलितः पाचकाख्यपित्तोष्मणा यत्पकोऽम्लरसो भवति । उक्तञ्च ।

अथ पाचकपित्तेन विदग्धं चाम्लतां व्रजेत् ॥ २०३ ॥

पाचकपित्तेन पाचकपित्तस्योष्मणा । ततः स एवाहारो नाभिमण्डलाधिष्ठानेन समाननाम्ना वायुना प्रेरितो ग्रहणीमभिनीयते ।

कफ, श्वेत, भारी स्निग्ध, पिच्छिल, शीतल, तमोगुणयुक्त, स्वादु, और विदग्ध होनेसे खारी है तथा जठराग्निकी उष्णतासे फेनभाव (झागोंकी सदृशता) को प्राप्त होता है । जैसे वाग्भटमें कहा है कि—जिस प्रकार होंडीमे रखे हुए पानी और चावलोंको बाहरकी अग्नि पका देती है, वैसेही समान वायुसे प्रज्वलितहुई जठराग्नि आमाशयमें स्थित आहारको पका देती है । फिर वह आहार प्राणवायुसे प्रेरित हुआ तथा किञ्चित् स्खलित हो (गिरकर) पाचक पित्तकी उष्णतासे पककर अम्लरसयुक्त होता है । जैसे कहा है कि—पाचक नाम पित्तकी अग्निसे विदग्ध होकर वह आहार अम्लता (खट्वापन) को प्राप्त होता है, पश्चात् वह आहार नाभिमण्डलमे रहनेवाली समान नामक वायुसे प्रेरित हुआ ग्रहणीकी ओर जाता है ॥ २०१—२०३ ॥

ग्रहणीलक्षणमाह ।

षष्ठी पित्तधरा नाम या कला परिकी-
र्त्तिता ॥ आमपक्वाशयान्तःस्था ग्रहणी
साऽभिधीयते ॥ २०४ ॥

पित्तधरा पाचकाख्यं पित्तं यदग्न्याधिष्ठानं
तद्वारयति तत्र ग्रहण्यामामाशय-पक्वा-
शय-मध्यवर्त्ति-पाचकाख्य-पित्ताधिष्ठा-
नेन अग्निना आहारः पच्यते, स कटूष्मा-
भवति इति आह । तथा च ।

ग्रहण्यां पच्यते कोष्ठे वह्निना जायते
कटुः ॥ २०५ ॥

अयमर्थः-आहारो ग्रहण्यां कोष्ठवह्निना
ग्रहणीस्थितपाचकपित्तेन वह्निना पच्यते
पच्यमानः स ग्रहणीस्थितस्य कटुरसस्य
योगात् कटुर्भवति ॥

आमाशय और पक्वाशयके मध्यमें रहनेवाली पित्तधरा
नामक जो छठी कला है उसको ग्रहणी कहते हैं । पाचक
नामक पित्तको जो अग्निका अधिष्ठान उसको धारण कर-
ताह इस कारण वह पित्तधरा कहलातीहै । वहा ग्रहणाम
आमाशय तथा पक्वाशयके मध्यमें रहने वाले पाचक नामक
पित्तकी अग्निसे आहार पचताहै । वह कटु तथा गरम
होताहै । तहाँ कहतेहैं कि-आहार ग्रहणीमें पचताहै और
कोठेमें रहनेवाली अग्निसे कटु (चरपरा) होताहै । इसका
यह अर्थ है कि-ग्रहणीमें कोठेकी अग्निसे अर्थात् पाचक
पित्तरूप अग्निसे आहार पचताहै । और पचते समय उस
ग्रहणीमें रहनेवालेके तीक्ष्ण रसके योगसे कटु होजा-
ताहै ॥ २०४ ॥ २०५ ॥

आहारस्य पाचनम् ।

एतदाहारपाके विशेषमाह-शरीरं पाञ्चभौ-
तिकम् । तत्र पञ्चसु भूतेषु पञ्चाग्नयस्तिष्ठन्ति
इत्याह चरकः ।

भौमाप्याग्नेयवायव्यां पञ्चोष्माणः सना-
भसाः ॥ पञ्चाहारगुणान्स्वान्स्वान्पा-
थिवादीन्पचन्त्यनु ॥ २०६ ॥

अत्रोष्मपदेन अग्निरुच्यते । आहारोऽपि
पाञ्चभौतिकः । तत्र पाचकपित्तस्थेन अग्निना

उत्तेजितेन शरीरवर्तिना भूभागाग्निना
आहार वर्तिभूभागः पच्यते । पक्वो
भूभागः स्वकीयान् गुणान् अभिवर्धयति ।
एवं जलादिभागा अपि पच्यन्ते । तथा
च सुश्रुते ।

पञ्चभूतात्मके देहे आहारः पाञ्चभौतिकः ॥
विपक्वः पचधा सम्यग्गुणान्स्वानभि-
वर्धयेत् ॥ २०७ ॥ इति ॥

गुणशब्देन अत्र गुणिनः पृथिव्यादय
उच्यन्ते । तेन गुणान् शरीरवर्तिनः पार्थिवा-
दीन् भागान् अभिवर्द्धयेदित्यर्थः ।

एवम् अहोरात्रेण पक्व आहारो मिष्टः पटुश्च
मधुरो भवति । अम्लस्त्वम्लो भवति ।
कटुस्तित्तः, कषायश्च कटुर्भवति । उक्तं च ।
मिष्टः पटुश्च मधुरमम्लोऽम्लं पच्यते
रसः ॥ कटुतित्तकषायाणां विपाको जायते
कटुः ॥ २०८ ॥ इति ॥

शरीर पञ्चभूतात्मक है, उन पाञ्चभूतोमें पांच अग्नि
रहतीहैं । चरक कहताहै कि-भौम (भूमि सवन्धी),
आप्य (जलसवन्धी), आग्नेय (अग्निसवन्धी), वायव्य
(वायुसवन्धी) और नाभम (आकाश सवन्धी) ये पांच
ऊष्मा पृथ्वी सवन्धी आदि अपने अपने आहारके गुणोंको
पाचन करतीहैं (यहाँ ऊष्मा पदसे अग्नि कहीहै) । आहा-
रभी पाञ्चभौतिक है, उसमें पाचकपित्तस्य अग्निसे उत्तेजित
होकर शरीरकी भौमाग्निसे आहारका भूमिभाग पचाताहै,
पक्व हुआ पृथ्वीभाग अपने गुणोंको बढ़ाताहै, इसी प्रकार
जलादिक भागभी पचताहै । तैसेही सुश्रुतमें कहाहै कि-
पञ्चभूतात्मक शरीरमें आहारभी पाञ्चभौतिक है, वह पांच
प्रकारसे पचकर अपने अपने गुणोंकी वृद्धि करताहै ।
(यहाँ गुणशब्द करके गुण युक्त पृथ्वी आदिक कहनेका
प्रयोजनहै, उसमें ऐसा समझना कि-गुणोंकी अर्थात्
शरीरमें रहनेवाले पृथ्वी आदिक भागोंकी वृद्धि करताहै,
इसप्रकार एक दिन रातमें मिष्ट (मीठा) और नमकीन
आहार पचकर मधुर रसवाला होताहै । खट्टे आहारका
परिपाक खट्टाही होताहै । कटु, तित्त और कसैले स्वाद-
वाले आहारका परिपाक कटुही होताहै ॥ २०६-२०८ ॥

आहारस्य रसः ।

एवं विपक्वस्य आहारस्य सारो निगदितो

रसः शेषो ग्रहणीस्थो मलद्रवः
मलद्रवस्य जलभागः शिराभिर्व-
स्तिनीतो मूत्रं भवति ।

उक्तञ्च-आहारस्य रसः सारः सारहीनो
मलद्रवः ॥ शिराभिस्तज्जलं नीतं वस्ति
मूत्रत्वमाप्नुयात् ॥ २०९ ॥ शेषं किट्टञ्च
यत्तस्य तत्पुरीषं निगद्यते ॥ समानवायुना
नीतं तत्तिष्ठति मलाशये ॥ २१० ॥

इस प्रकार पके हुए आहारके सारको रस कहते हैं और उसका शेष ग्रहणीमें स्थित भाग मलद्रव है इस मलद्रवमें-
से जलका भाग शिराओंके द्वारा वस्ति (मूत्रागय) में
जाता है तथा बहती मूत्र बनता है । जैसे कहा है कि-
आहारका सार रस है, सारहीनभाग मलद्रव कहलाता
है उस मलद्रवका जल शिराओं करके वस्तिमें जाता है
वहां वस्तिमें मूत्रताको प्राप्त होता है । शेष जो किट्ट (मल)
रहा उसको विष्टा कहते हैं । वह विष्टा समान वायु द्वारा
मलागयमें जाकर ठहरती है ॥ २०९ ॥ २१० ॥

मूत्रपुरीषस्य निगमः ।

तत्र मलाशयस्थेन अपानवायुना प्रेरितं
मूत्रं मेढ्रभगमार्गेण, पुरीषं गुदमार्गेण
शरीराद्वहिर्याति । उक्तञ्च-

मूत्रं चोपस्थमार्गेण पुरीषं गुदमार्गतः ॥ अपा-
नवायुना क्षिप्तं बहिर्याति शरीरतः ॥ २११ ॥
उपस्थः शिश्रो भगञ्च ॥

वह मूत्र मलागयमें रहनेवाली अपानवायुसे प्रेरित
होकर लिग तथा योनिमार्गद्वारा बाहर निकलता है । और
विष्टा गुदाके मार्गद्वारा शरीरसे बाहर होता है कहा भी है कि-
अपान वायुसे प्रेरित होकर मूत्र उपस्थ इन्द्रियके मार्गद्वारा
और विष्टा गुदाके द्वारा शरीरसे बाहर निकलता है । (उपस्थ
शब्दसे लिग और योनि जानना) ॥ २११ ॥

रसस्य गमनं परिणामश्च ।

रसस्तु समानवायुना प्रेरितो धमनीमार्गेण
शरीरारम्भकस्य रसस्य स्थानं हृदयं गत्वा
तेन सह मिश्रितो भवति-इत्याह ।

रसस्तु हृदयं याति समानमस्तेरितः ॥ स
तु व्यानेन विक्षिप्तः सर्वान्धातून्विवर्ध-
येत् ॥ २१२ ॥ केदारेषु यथा कुल्याः पुष्प-

न्ति विविधौषधीः ॥ तथा कलेवरे धातू-
न्सर्वान्वर्धयते रसः ॥ २१३ ॥

समानवायुसे प्रेरित होकर रस धमनीके मार्गद्वारा
शरीरका आरम्भ करनेवाला रसका स्थान जो हृदय है उसमें
जाकर उसके साथ मिलजाता है, कहा भी है कि-समान-
वायुसे प्रेरित हुआ रस हृदयमें जाता है तथा वहां व्यान-
वायुसे फैलाया हुआ सर्व धातुओंको बढ़ाता है जिस प्रकार
खेतकी क्यारियोंमें कुल्या (छोटी तलैया) छोटी नालियों
(नहरों) का पानी नाना प्रकारकी औषधियोंको पुष्टकर-
ता है उसी प्रकार रस शरीरमें सर्व धातुओंकी वृद्धि
कृत्ता है ॥ २१२ ॥ २१३ ॥

रमस्तु तत्रतत्र त्रिधा विभज्यते ।

उक्तञ्च चरकेण ।

स्थूलः सूक्ष्मस्तन्मलश्च तत्रतत्र त्रिधा
रसः ॥ स्वं स्थूलोऽंशः परं सूक्ष्मस्तन्मलो-
याति तन्मलम् ॥ २१४ ॥

अयमर्थः-स्थूलोऽंशः स्वं याति यथास्थित-
स्तिष्ठति । सूक्ष्मस्त्वंशः परं द्वितीयं धातुं
याति । तन्मलः रसादिमलः तन्मलं
शरीरारम्भकं तत्तद्धातुमलं यातीत्यर्थः ॥

यथा लौकिकाग्निना इक्षुरसः पच्यते तथा
शरीरारम्भकस्य रसस्य अग्निना आहार-
रसः पच्यते । स पच्यमानः पश्चाहो-
रात्रात् सार्द्धदण्डमेकञ्च यावत् प्राक्तनर-
सधातावेव तिष्ठति ।

उक्तं च सुश्रुते-स खलु रसः त्रीणित्रीणि
कलासहस्राणि पञ्चदश कला एकैकस्मिन्
धातौ उपतिष्ठते । तत्र कलानां विंशतिः
मुहूर्तः स दण्डद्वयात्मकः, इत्यभिप्रेत्य आह ॥

तथा च भोजः ।

धातौ रसादौ मज्जान्ते प्रत्येकं क्रमतो
रसः ॥ अहोरात्रात्स्वयं पञ्च सार्द्धं दण्डं च
तिष्ठति ॥ २१५ ॥

प्रत्येकमेकैकस्मिन्नित्यर्थः ।

उस स्थानमें जाकर रसके तीनभाग होते हैं । चरकमें
भी कहा है कि “उसस्थलमें वह रस तीन प्रकारका

प्रकार पहिली ओष रही हुई रक्तकी अग्निसे बारवार पककर आहाररससे बारवार मल निकलताहै । वहाँ रक्तकी अग्नि करके पके हुए रसमेसे पित्त निकलताहै, वह पित्त समा-नवायुसे प्रेरित धमनियोंके मार्ग द्वारा शरीरारम्भक पाचक पित्तमे जाकर उसको पुष्ट करताहै, पीछे सारभूत आहारके रसके दो भाग होते हैं एक स्थूल और दूसरा सूक्ष्म, इनमें-से सूक्ष्म भाग रजक अग्निरूप पित्तसे रक्तरूप होताहै, तथा वह शरीरारम्भक रक्तका पोषण करताहै । वह व्यान-वायुसे प्रेरित हो धमनीके मार्ग द्वारा जाकर सम्पूर्ण शरी-रके अधिरका पोषण करताहै ॥

कर्णमलस्योत्पत्तिः ।

ततः स्थूलो भागः व्यानवायुना प्रेरितो धमनीभिः शिराभिश्च शरीरारम्भकाणि मांसानि याति । ततो मांसाग्निना पुनः पच्य-मानः पश्चाहोरात्रात् सार्द्धदण्डश्च यावत् मांसेष्वेव तिष्ठति । ततः पच्यमानात् तस्मात् मलं निर्गच्छति । तद्व्यानवायुना क्षिप्तं कर्णौ आगत्य कर्णविड् भवति । ततः सारभूतस्य रसस्य द्वौ भागौ भवतः स्थूलः सूक्ष्मश्च । ततः सूक्ष्मो भागः मांसानि पुष्णाति ॥

पश्चात् रसका स्थूलभाग व्यानवायुकी प्रेरणासे धम-नियोंके मार्ग तथा शिराओंके मार्गद्वारा शरीरारम्भक मांसमें जाताहै, फिर मांसाग्निसे पचकर पांच अहोरात्र (दिनरात) तथा डेढ़घड़ी पर्यन्त मांसमे रहताहै, पीछे पाचन हो होकर उसमेसे मल निकलताहै, वह मल शीघ्रतासे दोनों कानोंमें जाकर उसका मल होताहै । पश्चात् सारभूत रसके दो भाग होतेहैं एक स्थूल, दूसरा सूक्ष्म, सूक्ष्म भाग मांसका पोषण करताहै ॥

प्रस्वेदस्योत्पत्तिः ।

ततः स्थूलो भागो व्यानवायुना प्रेरितो धमनीभिः शरीरारम्भकस्य मेदसः स्थानमुदरं याति । ततो मेदसोऽग्निना पुनः पच्यमानः पश्चाहोरात्रात् सार्द्धदण्डं च यावत् मेदसि एव तिष्ठति । ततः पच्यमानात् तस्मात् मलो निर्गच्छति प्रस्वेदरूपः । स च शीतः स्रोतसि एव तिष्ठति । शरीरोष्मणा तप्तश्चेत् तदा व्यानवायुना प्रेरितः शिरामार्गैः लोमकूपेभ्यो बहिर्याति जिह्वादन्तकक्षामेढादिमलश्च मेदो-

मलमित्येके । ततः सारभूतरसस्य द्वौ भागौ भवतः स्थूलः सूक्ष्मश्च । तत्र सूक्ष्मो भागः मेदः पुष्णाति उदरे तिष्ठन् ॥

पश्चात् स्थूलभाग व्यानवायुसे प्रेरित होकर धमनियोंके मार्गद्वारा शरीरारम्भक मेदके स्थान उदरमे जाताहै, तद-नंतर मेदकी अग्निमे फिर पचने लगताहै तथा पाँच अहो-रात्र और डेढ़घड़ी पर्यन्त मेदामेही रहताहै, पीछे पकजाने-पर उसमेसे प्रस्वेद (पसीना) रूप मल निकलताहै वह शीतल होनेसे स्रोतोमेही रहताहै, जब वह शरीरकी गर-मीसे तपताहै, तब व्यानवायुसे प्रेरित शिराओंके मार्गद्वारा रोमोंके छिद्रोमे होकर बाहर निकलताहै । जीभ, दाँत, काँख (बगल) लिग आदिका जो मल है वह मेदका मल है ऐसा किसी २ का मत है । तत्पश्चात् सारभूत रसके दो भाग होते हैं, एक स्थूल और दूसरा सूक्ष्म, उन-मेसे सूक्ष्मभाग उदरमे रहकर मेदका पोषण करता है ॥

नखस्योत्पत्तिः ।

स्थूलो भागः व्यानवायुना प्रेरितो धमनी-भिः शिराभिश्च शरीरारम्भकाणि अस्थीनि याति ततः अस्थ्याग्निना पुनः पच्यमानः पश्चाहोरात्रात् सार्द्धं दण्डश्च यावत् अस्थि-ष्वेव तिष्ठति । ततः पच्यमानात् तस्मात् मलो निर्गच्छति, स च व्यानवायुना प्रेरितः शिराभिः मार्गेण आगत्यागत्य अंगुलिषु नखाः तनौ लोमानि च भवन्ति । ततः सार-भूतस्य रसस्य द्वौ भागौ भवतः स्थूलः सूक्ष्मश्च तत्र सूक्ष्मभागो अस्थीनि पुष्णाति ॥

तदनंतर उसका स्थूलभाग व्यानवायुसे प्रेरित धमनी और शिराओंके मार्गद्वारा शरीरारम्भक अस्थि (हड्डियों) में जाताहै, पीछे अस्थियोंमे रहनेवाली अग्निसे पचकर पांच अहोरात्र और डेढ़घड़ी पर्यन्त अस्थियोंमेही रहताहै पश्चात् पाचन होते समय उसमेंसे मल निकलताहै वह व्यानवायुकी प्रेरणासे शिराओंके मार्गद्वारा अंगुलियोंमें आकर नख होजाते हैं तथा रोम होते हैं पश्चात् सारभूत रसके दोभाग होतेहैं एक स्थूल और दूसरा सूक्ष्म, उनमेसे सूक्ष्मभाग अस्थियोंका पोषण करता है ॥

नेत्रमलस्योत्पत्तिः ।

ततः स्थूलभागो व्यानवायुना प्रेरितः स्रोतोमार्गैः मज्जस्थानानि स्थूलास्थ्यभ्यन्त

राणि याति । ततो मज्जाग्निना पुनः पच्यमानः पश्चाद्दोषात् सार्द्धदंडश्च यावत् मज्जनि एव तिष्ठति । ततः पच्यमानात् तस्मात् मलं निर्गच्छति । तच्च व्यानवायुना प्रेरितं शिरामार्गैर्नयनयोरगत्य नेत्रविट्त्वक्षु स्नेहश्च भवति । ततः सारभूतस्य द्वौ भागौ भवतः, स्थूलः सूक्ष्मश्च । तत्र सूक्ष्मभागो मज्जानं पुष्पाति ॥

पश्चात् स्थूलभाग व्यानवायुकी प्रेरणासे शिराओंके मार्ग द्वारा मज्जा, नाभि और अस्थियोंके भीतरके भागमें जाता है तदनंतर मज्जामें रहनेवाली अग्निमें पचकर पाँच अहोरात्र और डेढ़ घड़ीपर्यन्त मज्जामें ही रहता है, पीछे पाचन होते समय उसमेंसे मल निकलताहै, वह मल व्यानवायुकी प्रेरणासे शिराओंके मार्गद्वारा दोनों नेत्रोंमें आकर नेत्रमल (कीचड़) और चक्षुःस्नेह (नेत्रोंकी चिकनाई) होजाताहै, तत्पश्चात् सारभूत पदार्थके दो भाग होते हैं एक स्थूल और दूसरा सूक्ष्म, सूक्ष्मभाग मज्जाका पोषण करताहै ॥

शुक्रस्यात्पत्तिः ।

ततः स्थूलो भागो व्यानवायुना प्रेरितः धमनीभिः शिराभिश्च शुक्रस्य स्थानं सकलं शरीरं गत्वा शरीरारम्भकेण शुक्रेण सह मिश्रितो भवति ततः शुक्रस्य अग्निना पुनः पच्यते पच्यमाने तस्मिन् मलं नास्ति ॥

स हि सहस्रधा ध्मातसुवर्णवत् इति

उत्तरत्र उपदिश्यते उक्तञ्च ।

स्वाग्निभिः पच्यमानेषु मलः षट्सु रसादिषु ॥ षट्सु धातुषु जायन्ते मलानि मुनयो जगुः ॥ २१७ ॥ यथा सहस्रधा ध्माते न मलं किल काञ्चने । तथा रसे मुहुः पक्वे न मलं शुक्रतां गते ॥ २१८ ॥

तदनंतर उसका स्थूलभाग व्यानवायुकी प्रेरणासे धमनी (नाडी) और शिरा (नसे) के मार्गद्वारा वीर्यका स्थान जो सम्पूर्ण शरीर है उसमें जाकर शरीरारम्भक वीर्यके साथ मिश्रित होता है, पीछे वीर्यमें रहनेवाली अग्निमें फिर उसका पाचन होताहै, पाचन होते समय उसमें मेल नहीं होता, क्योंकि वीर्य ती हजार बार तपाये हुए सुवर्णके सदृश है । कहाहै कि—रसादिक छहों धातुओंमें रहनेवाली अग्निसे पकेहुए रसको आदि लेकर छहों

धातुओंमें मल निकलता है ऐसा मुनिजन कहतेहैं, परन्तु जिसप्रकार हजार बार तपाये हुए सुवर्णमें मल नहीं निकलता उसी प्रकार वाग्वार पकेहुए तथा वीर्यरूप हुए रसमेंसे मल नहीं निकलता ॥ २१७ ॥ २१८ ॥

ओजस उत्पत्तिः ।

ततः सारभूतस्य रसस्य द्वौ भागौ भवतः

स्थूलः सूक्ष्मश्च । तत्र सूक्ष्मः स्नेहभागः

ओजः तस्य लक्षणमाह ।

ओजः सर्वशरीरस्थं मृगधं शीतं स्थिरं सितम् ॥ सोमात्मकं शरीरस्य बलपुष्टिकरं मतम् ॥ २१९ ॥

बलं चेष्टापाटवम् ॥

तथा च—

चेष्टासु पाटवं यत्तु बलं तदभिधीयते ॥ २२० ॥ यत्तु सुश्रुते रसादीनां शुक्रान्तानां धातूनां यत्परं तेजस्तत् खलु तेजस्तदेव बलमिति । तेजस्तेजोद्वयः । अत्रायमभिप्रायः—यस्मात् रसादोजो भवति स रसः सर्वधातुस्थानगतत्वात् तत्तद्धातुवत् मन्यत इति सर्वधातूनां स्नेहमोजः, क्षीरे घृतमिव तदेव बलमिति तत्कार्यकारणयोरभेदोपचारात् । अभेदकथनञ्च चिकित्सैक्यार्थम् ॥

पश्चात् सारभूत रसके दोभाग होते हैं, एक स्थूल और दूसरा सूक्ष्म, उसमेंसे सूक्ष्मभाग—स्नेहभागको ओज कहते हैं, उसका लक्षण कहते हैं कि—“ओज सम्पूर्ण शरीरमें रहता है, मृगध शीतल, स्थिर, श्वेत, सोमात्मक और शरीरमें बल तथा पुष्टिकरनेवाला है ।” (बल अर्थात् चेष्टाकी समर्थता) सोई कहाहै कि “चेष्टामें जो चतुरता (समर्थता फुर्ती) है उसकोही बल कहते हैं” ।

सुश्रुतमें जो ऐसा कहाहै कि—“रसको आदि लेकर वीर्य पर्यन्त धातुओंमें जो परम तेज है वह धातुओंमेंसे उत्पन्न हुआ है उमीको बल कहाहै ।” इसका यह अभिप्राय है कि—जो रसमेंसे ओज होता है वह रस सम्पूर्ण धातुओंके स्थानमें जाना है इसकारण वह धातुके सदृश माना जाता है इस प्रकार सर्व धातुओंका स्नेह ओज है, जिस प्रकार दूधमें घी होताहै उमी प्रकार उसमें बल है, क्योंकि उसके कार्य कारणका उपचार अभेदरूप है इसी कारण ‘अभेदरूप’ कहाहै । यहां तेज और बलकी ऐक्यता चिकित्साकी ऐक्यताके लिये कहीहै ॥ २१९ ॥ २२० ॥

ओजसो गुणाः ।

अन्यच्च-गुरु शीतं मृदु स्निग्धं सांद्रं स्वादु स्थिरं तथा ॥ प्रसन्नं पिच्छिलं सूक्ष्ममोजो दशगुणं स्मृतम् ॥ २२१ ॥

चरके तु-अष्टविंदुप्रमाणं तदीषद्रक्तं सपीतकम् ॥ अग्निसोमात्मकत्वेन द्विरूपं वर्णितं तु तत् ॥ २२२ ॥ वाग्भटश्च-ओजश्च तेजो धातूनां शुक्रांतानां परं स्मृतम् ॥ हृदयस्थमपि व्यापि देहस्थितिनिबंधनम् ॥ २२३ ॥ यस्य प्रवृद्धौ देहस्य तुष्टिपुष्टि-बलोदयाः ॥ यन्नाशे नियतो नाशो यस्मिन्-स्तिष्ठति जीवनम् ॥ २२४ ॥ निष्पद्यन्ते यतो भावा विविधा देहसंश्रयाः ॥ उत्साह-प्रतिभाधैर्यलावण्यमुकुमारताः ॥ २२५ ॥

भारी, शीतल, मृदु, स्निग्ध, सान्द्र (गीला) स्वादु, स्थिर, निर्मल, पिच्छिल और सूक्ष्म, इन दश गुणोयुक्त ओज कहाता है चरकमे तौ आठ विंदु प्रमाण, कुछ लाल और पीले रंगका कहा है और अग्नि सोमात्मक होनेके कारण दो रूपवाला कहागया है । वाग्भटभी कहते हैं कि-रससे लेकर शुक्रतक सब धातुओका परमोत्तम जो तेज है वही ओज है । वह हृदयमे रहता है, तथापि सपूर्ण शरीरमे व्याप्त है, तथा देहकी स्थितिको धारण करता है । जब वह ओज बढ़ता है तबही तुष्टि, पुष्टि और बलका उदय होता है, और उसके नाश होनेसे देहका भी नाश होता है, और ओजके रहनेसे प्राणीका जीवन रहता है, इसी ओजमे देहके आश्रित रहने वाले, उत्साह, प्रतिबिम्ब, धैर्य, लावण्य और सुकुमारता आदि अनेक प्रकारके भाव प्रगट होते हैं ॥ २२१-२२५ ॥

ततः स्थूलो भागो रसो मासेन पुंसां शुक्रं स्त्रीणां त्वार्तवम् शुक्रश्च भवति । उक्तञ्च सुश्रुते-एवं मासेन रसः शुक्रो भवति । स्त्रीणाञ्चेति चकारात् स्त्रीणामपि शुक्रं भवति अत एवोक्तं सुश्रुते-योषितोऽपि स्रवत्येवं शुक्रं पुंसः समागमे ॥ तत्र गर्भस्य किञ्चित् करोतीति न चिन्त्यते ॥ २२६ ॥

गर्भस्य शुद्धस्य विकृतस्य तु गर्भस्य कारणं तदपि भवति । यत उक्तम् ।

यदा नाग्याबुपेयातां वृषस्यन्त्यौ कथञ्चन ॥ मुञ्चन्त्यौ शुक्रमन्योन्यमनस्थिस्तत्र जायते ॥ २२७ ॥ इति ॥

एतेन स्त्रीणां सप्तमो धातुरार्तवम् शुक्रम-ष्टममिति बोधितम् । आशयाधिक्यवत् ॥ स्त्रीणां गर्भोपयोगि स्यादार्तवम् सर्वसम्मतम् ॥ तासामपि बलं वर्णं शुक्रं पुष्टिं करोति हि ॥ २२८ ॥

पश्चात् उस रसका स्थूल भाग एक महीनेमें पुरुषोंका वीर्य और स्त्रियोंका आर्तव तथा वीर्य होजाता है । सुश्रु-तमे भी कहा है कि-“इसप्रकार रस एक महीनेमें पुरुषोंके वीर्य होता है तथा स्त्रियोंके भी” । (भी शब्द कहनेसे स्त्रियोंके भी वीर्य होता है ऐसा जानना) सोही सुश्रुतमे भी कहा है कि, “पुरुषका समागम होनेसे स्त्रीके भी वीर्यपात होता है परन्तु वह वीर्य गर्भोपयोगी नहीं होता इसकारण वह नहीं माना जाता” स्त्रियोंका वीर्य यद्यपि शुद्धगर्भको धारण नहीं करता तथापि विकृत गर्भका कारण तो होता ही है । जैसे कहा है कि-“जब किसी प्रकार दो स्त्री परस्पर मैथुनकरें और अन्योन्य वीर्य त्यागें तब उससे अस्थिर रहित गर्भ उत्पन्न होता है” (इसलिये स्त्रियोंके सप्तम धातु आर्तव और अष्टम धातु वीर्य भी जानना, इसी कारण स्त्रियोंके एक आशय अधिक है) स्त्रियोंका आर्तव गर्भ धारण करनेमे उपयोगी है ऐसा सबने माना है तथा वीर्य उसको भी बल, वर्ण और पुष्टि देता है ॥ २२६-२२८ ॥

एवं च-रसाद्रक्तं ततो मांसं मांसान्मेदः प्रजायते ॥ मेदसोऽस्थि ततो मज्जा मज्जाः शुक्रस्य सम्भवः ॥ २२९ ॥

एवं रस एव केदारकुल्यान्यायेन सर्वान् धातून् पूरयन् मासेन नवदण्डोत्तरेण शुक्रमा-र्तवम् भवतीति सिद्धान्तः । एवं सति रसाद्रक्त-मिति सङ्गतमेव । ततो मांसं ततो रक्तोत्पत्तेर-नन्तरं मांसं जायते रसादेवेत्यर्थः । मांसा-न्मेदः प्रजायते इति । मांसादनन्तरं मेदः प्रजायते रसादेवेत्यर्थः । मेदसोऽस्थि जायते

रसादेवेत्यर्थः । एवं ततो मज्जा अग्रे शुद्धं शुक्रं सम्भवतीत्यर्थः ॥

इसप्रकार केदारकुल्यान्याय कस्के रमही सम्पूर्ण धातुओंको परिपूर्ण कर एक मास नौ बड़ीमे वीर्य और आर्तव होताहै यह सिद्धांत है । ऐसा होनेपर रससे रक्त उत्पन्न होताहै, रक्त उत्पन्न होनेसे उसी रससे रुधिरका मांस होताहै, मांसमे मेढा होतीहै, (मांस होनेपर रससे मेढा होतीहै) । मेढा होनेपर रसमे अस्थि होतीहै, इसी-प्रकार रससे मज्जा होतीहै, तदनंतर रससे शुद्ध वीर्य होताहै ॥

रसः शरीरे त्रिधा सञ्चरति इत्याह ।
तथा चोक्तम्--रसः शरीरे शब्दार्चिर्जल-
सन्तानवत्त्रिधा ॥ सञ्चरत्यनुरूपोऽयं नित्य-
मेव हि देहिनाम् ॥ २३० ॥

अस्यायमभिप्रायः—पुरुषास्तीक्ष्णाग्रयो मध्यमाग्रयो मन्दाग्रयश्च भवन्ति । तत्र तीक्ष्णाग्रीनां स रसः शब्दसन्तानवत् शीघ्रं सञ्चरति । मध्यमाग्रीनामर्चिःसन्तानवत् मध्यवेगेन चरति । मन्दाग्रीनां जलसन्तानवत् मन्दं चरति । तेन मासेन रसात् शुक्रं भवतीति यदुक्तम्, तन्मध्यमाग्रीनधिकृत्य उक्तम् । दीप्ताग्रीनां तु रसः किञ्चिन्न्यूनेन मासेन शुक्रं भवति । मन्दाग्रः किञ्चिदधिकेन मासेन इति सिद्धान्तः ॥

प्राणियोंके शरीरमे रस तीन प्रकारमे विचरता(फिरता) है । सो कहाभीहै कि—“शब्द, अग्नि, (अग्नि) और जलके प्रवाहके सदृश प्राणियोंके शरीरमे अनुरूप यह रस तीन प्रकारमे मदा संचार करताहै, इसका यह अभिप्रायहै कि—पुरुष तीक्ष्णाग्रि, मध्यमाग्रि और मन्दाग्रि, इन तीन प्रकारके होते हैं । उनमेंसे तीक्ष्णाग्रिवाले जो पुरुष हैं उनके रस शब्दके विस्तारवत् शीघ्रतामे संचार करताहै, मध्यमाग्रिवाले पुरुषोंके रस अग्निके विस्तारवत् मध्यमचालसे संचार करताहै, और मन्दाग्रिवाले पुरुषोंके जलके विस्तारवत् रस मन्दचालमे संचार करता है । इसलिये यह जो कताहै कि एक महीनेमे रसमे वीर्य होताहै वह मध्यम अग्नितालमें जानना । दीप्ताग्रि वालोंके तो रस कुछ कम एक महीनेमे वीर्य होताताहै और मन्दाग्रि वालोंके रस

एक महीनेमे कुछ अधिक दिनोंमे वीर्य होता है यह सिद्धांत है ॥ २२९ ॥ २३० ॥

तर्हि वाजीकरणोनामौषधीनां कि प्रयोजनमित्याह ।

वाजीकरण्य औषध्यः स्वप्रभावगुणोच्छ्रयात् ॥ विरेचयन्ति ताः शुक्रं विरोकिद्व्यवन्तृणाम् ॥ २३१ ॥

वाजीकरण्यः याभिः औषधीभिः पुरुषः शुक्राधिक्यात् स्त्रीषु वाजिवत् सामर्थ्यं प्राप्नोति ताः वाजीकरण्यः स्वप्रभावगुणोच्छ्रयात् । तत्र काश्चिदौषध्यः स्वप्रभावाधिक्यात्, काश्चित् स्वगुणाधिक्यात्, काश्चित् स्वप्रभावगुणाधिक्यात् । तत्र सङ्कल्पपादलेप-विशिष्टकान्तास्पर्शादयः स्वप्रभावाधिक्यात् शुक्रं विरेचयन्ति । घृतक्षीरादयः स्वगुणाधिक्यात् स्निग्धत्वाधिक्यात् । माषादयः स्वप्रभावस्निग्धत्वादिगुणाधिक्यात् । वाजीकरण्य इति बहुवचनमाद्यर्थानुवर्तनम् । बल्यवृंहणजीवनीयगणादयः, तद्वत् बोद्धव्याः । विरेचयन्ति स्वप्रभावगुणाधिक्यात् शीघ्रमेव रसाद्युत्पादनपूर्वकं शुक्रं जनयित्वा प्रवर्तयन्ति ॥

यत आह उत्तरत्र ।

दुग्धं माषाश्च भल्लातः फलमज्जाऽऽमलानि च ॥ जनकानि निगद्यन्ते रेचनानि च रेतसः ॥ २३२ ॥

कोई शका करै कि—जब रससे नियमित समय पर वीर्य उत्पन्न होताहै तो वाजीकरण औषधियोंका क्या प्रयोजन है ? उसका उत्तर कहतेहैं कि—“वाजीकरण औषधिये अपने २ प्रभाव और गुणकी विशेषताके लिये विरेचन (जुलाव) द्रव्यके सदृश मनुष्योंके वीर्यका विरेचन करतीहैं” (वाजीकरण औषधियाँ अर्थात् जिन औषधियोंसे वीर्य अधिक होनेपर पुरुष स्त्रियोंमे बोडेके सदृश गमर्थको प्राप्त होता है उनको वाजीकरण औषधि कहतेहैं) अपने प्रभाव गुणकी विशेषताके लिये, इस कहनेका यह प्रयोजनहै कि—“उनमें कितनीएक औषधिये

अपने प्रभावकी अधिकतासे और कितनी एक गुणकी अधिकतासे तथा कितनी एक प्रभाव और गुण इन दोनोंकी अधिकतासे वीर्यका विरेचन करती हैं, उनमें स्त्रीका चितवन-रूप सकल्प, पादलेप, विशेष सुन्दरता आदिक गुणवाली स्त्रियोंका स्पर्ग इत्यादि अपने प्रभावकी अधिकतासे वीर्यका विरेचन करती हैं । धी, दूध आदि अपने गुणकी अधिकतासे, वीर्यका विरेचन करते हैं, उडद आदि स्निग्धत्वादि अपने गुणकी अधिकतासे तथा अपने वीर्यजनक प्रभावकी आधिक्यतासे वीर्यका विरेचन करते हैं । 'वाजीकरण औपधियां' इसमें बहुवचन कहनेका मतलब यह है कि—इनके सिवाय दूसरी भी औपधिये जो वाजीकरण होयें तौ उनको भी समझना अर्थात् बलदायक, पुष्टिकर्ता, जीवनीय आदि भी औपधिये जाननी । 'विरेचन करती हैं' इसका यह अर्थ है कि—अपने प्रभाव और गुणकी अधिकतासे शीघ्रही रसादिकको उत्पन्न करके वीर्यको पैदा करती और निकालती हैं । कहा है कि—“दूध, उडद, भिलावे फलकी मीग और आमले यह सब औपधिये वीर्यको उत्पन्न करनेवाली तथा प्रवर्तने वाली है ।” ॥ २३१-२३२ ॥

ननु बालानां कथं शुक्रं न दृश्यते इत्याह ।

बालानां शुक्रमस्येव किन्तु सौक्ष्म्यान्न दृश्यते ॥ पुष्पाणां मुकुले गन्धो यथा सन्नपि नाप्यते ॥ २३३ ॥ तेषां तदेव तारुण्ये पुष्टत्वाच्चक्तिमेति हि ॥ कुसुमानां प्रफुल्लानां गन्धः प्रादुर्भवेद्यथा ॥ २३४ ॥

रोमराज्यादयः पुंसां नारीणामपि यौवने ॥ जायन्तेऽत्र च यो भेदो ज्ञेयो व्याख्यानतः स च ॥ २३५ ॥

व्याख्यानं यथा पुंसां रोमराजीश्वरभृतयः । नारीणां तु रोमराजीस्तनस्तन्या-र्त्तवप्रभृतयः ॥

कोई कहै कि—बालकोके वीर्य क्यों नहीं दीखता ? उसका कारण कहते हैं कि—बालकोंके वीर्य तौ होता है, परन्तु सूक्ष्म होनेसे दीखना नहीं है, जिस प्रकार पुष्पोंकी कच्ची कलियोंमें गन्ध तौ होती है, परन्तु मालूम नहीं होती, तथा जब फूल खिलता है तब उसकी गंध प्रगट होती है उसी प्रकार बालकोंके भी वीर्य युवावस्थामें पुष्ट होनेके कारण प्रकट होता है, इसी प्रकार पुरुष और स्त्रियोंके रोमावली आदि भी युवावस्थामें प्रगट होनी है इसका भेदभी

इसी प्रकार व्याख्यानसे जानना । (व्याख्यान—अर्थात् जैसे पुरुषके रोमावली दाढ़ी, मूछ आदि और स्त्रियोंके रोमावली स्तन, स्तनोमें दूध, आर्तव आदि) ॥ २३३ ॥ २३४ ॥ २३५

ननु, अन्नरसो वृद्धस्य धातुवृद्धिं कथं न करोतीत्यत आह ।

वार्द्धके वर्द्धमानेन वायुना रसशोषणात् ॥ न तथा धातुवृद्धिः स्यात्ततस्तत्रानिलं जयेत् ॥ २३६ ॥

अन्नका रस, वृद्धकी धातुको क्यों नहीं बढ़ाता ? ऐसी गंका होनेपर समाधान करते हैं कि—वृद्धावस्थामें बड़े हुए वायुद्वारा रस स्खनेसे युवाओंके सदृश धातुकी वृद्धि नहीं होसक्ती, इसकारण वृद्धकी धातु बढ़ानी होय तो उसकी वायुको जीतै अर्थात् दूर करे ॥ २३६ ॥

अथ शुक्रस्य स्वरूपमाह ।

शुक्रं सौम्यं सितं स्निग्धं बलपुष्टिकरं स्मृतम् ॥ गर्भबीजं वपुःसारो जीवस्याश्रय उत्तमः ॥ २३७ ॥

जीवस्याश्रय उत्तम इत्यत आह । जीवो वसति सर्वस्मिन्देहे तत्र विशेषतः ॥ वीर्यं रक्ते मले यस्मिन् क्षीणे याति क्षयं क्षणात् ॥ २३८ ॥

वीर्य—सोमात्मक, श्वेत, स्निग्ध, बल और पुष्टिकारक, गर्भका बीज, देहका साररूप और जीवका उत्तम आश्रयरूप कहा है । जीवका उत्तम आश्रय क्या है ? सो कहते हैं कि—जीव सम्पूर्ण देहमें रहता है परन्तु विशेष करके वीर्यमें, रुधिरमें और मलमें रहता है इसीलिये वीर्य, रुधिर और मलका क्षय होनेसे एक क्षणमें शरीरका भी क्षय होजाता है ॥ २३७ ॥ २३८ ॥

अथ गर्भसंजननशुक्रस्य लक्षणमाह ।

स्फटिकाभं द्रवं स्निग्धं मधुरं मधुगंधि च ॥ शुक्रमिच्छन्ति केचित्तु तैलक्षौद्रनिभञ्च तत् ॥ २३९ ॥

गर्भोत्पत्ति करनेवाला वीर्य—स्फटिक मणिके सदृश, निर्मल, प्रवाही, स्निग्ध, मधुर, और मधु (सहज) के सदृश गन्धवाला है । कोई कहते हैं कि तैल और मधुकी समान वर्णवाला वीर्य उत्तम होता है ॥ २३९ ॥

अथ शुक्रस्य स्थानमाह ।

यथा पयसि सर्पिस्तु गूढश्चक्षौ रसो यथा ॥
एवं हि सकले काये शुक्रं तिष्ठति देहि-
नाम् ॥ २४० ॥

अत्र सर्पिर्दृष्टान्तो बहुशुके अल्पमथनेन
सर्पिःशुक्रयोर्लाभात् । इक्षुरसदृष्टान्तस्तु स्वल्प-
शुके पुंसि अतिपीडनेन इक्षुरसशुक्रयोर्लाभात् ।

जिस प्रकार दूधमें घी, तथा इंसमें रस गुप्ततासे रहता है उसी प्रकार देहधारियोंके सम्पूर्ण शरीरमें वीर्य रहता है । (यहाँ जो घीका दृष्टान्त कहा है उसमें ऐसा समझना कि— जिस प्रकार दूधको थोड़ा मथनेसे घी निकल आता है, वैसे ही बहुवीर्यवाले देहको भी थोड़ा मथनेसे वीर्य निकल आता है) । इंसका दृष्टान्त इसप्रकार जानना कि—जिसप्रकार इंसको अत्यत पेरनेसे रस निकलता है उसीप्रकार अल्पवीर्यवाले पुरुषके शरीरमेंसे भी अत्यत मथन करनेसे वीर्य प्राप्त होता है ॥ २४० ॥

अथ शुक्रस्य क्षरणमार्गमाह ।

द्व्यंगुले दक्षिणे पार्श्वे वस्तिद्वारस्य चाप्यधः ॥
मूत्रस्रोतःपथे शुक्रं पुरुषस्य प्रवर्तते ॥ २४१ ॥
वृद्धवाग्भटोऽप्याह—सप्तमी शुक्रधरा द्व्यंगुले
दक्षिणे पार्श्वे वस्तिद्वारस्य चाप्यधो मूत्रमा-
र्गमाश्रिता सकलशरीरव्यापिनी शुक्रं प्रवर्त-
यतीति सप्तमी कला ॥

वस्तिद्वारके नीचे और दक्षिण (दाहिने) पार्श्वके दो अंगुलके ऊपर मूत्रवाही गिराओके मार्गसे पुरुषका वीर्य प्रवृत्त होता है । वृद्धवाग्भटभी कहते हैं कि— वस्तिद्वारके नीचे दाहिने पार्श्वमें दो अंगुल ऊपर सातमी शुक्रधरा नामक कला जो मूत्रमार्गके आश्रयमें रहती है वह सकल शरीरमें व्याप्त होकर वीर्यको प्रवर्तती है ॥ २४१ ॥

अथ शुक्रक्षरणकारणमाह ।

कृष्णदेहस्थितं शुक्रं प्रसन्नमनसस्तथा ॥
स्त्रीषु व्यायच्छतश्चापि हर्षात्तत्संप्रव-
र्तते ॥ २४२ ॥

स्त्रीषु व्यायच्छतः स्त्रीसुरतरूपं व्यायामं
कुर्वतः ॥

अन्यच्च—शुक्रं कामेन कामिन्या दर्शना-
त्स्पर्शनादपि ॥ शब्दसंश्रवणाद्व्याना-
त्संयोगाच्च प्रवर्तते ॥ १४३ ॥

सम्पूर्ण शरीरमें रहनेवाला वीर्य, जब मनुष्यका मन प्रसन्न होता है तथा जब स्त्रीके साथ सम्भोग करने समय हर्ष होता है तब प्रवृत्त होता है, (मूलमें 'स्त्रीषु व्यायच्छतः' यह पढ़ते उसका यह अर्थ है कि—स्त्रियोंके साथ रतिरूप व्यायाम करते समय) और भी कहा है कि—'स्त्रीको कामभावसे, दर्शन, स्पर्श, शब्दश्रवण, तथा व्यानका संयोग होनेमें भी वीर्य प्रवृत्त होता है ॥ २४२ ॥ २४३ ॥

अथार्तवस्य स्वरूपमाह ।

स्त्रीणां रस एव मासेन आर्तवं भवति

इत्युक्त्वा पुनराह शुक्रत एव ।

रसादेव रजः स्त्रीणां मासिमासि त्र्यहं
स्रवेत् ॥ तद्वर्षाद्वादशादूर्ध्वं याति पञ्चाशतः
क्षयम् ॥ २४४ ॥ मासेनोपचितं काले
धमनीभ्यस्तदार्तवम् ॥ ईषद्विवर्णं कृष्णञ्च
वायुर्योनिमुखं नयेत् ॥ २४५ ॥

स्त्रियोंके रसही एक महीनेमें आर्तव होता है, इसप्रकार कहकर फिर कहते हैं कि—वीर्यसेही आर्तव होता है, रससेही स्त्रियोंके महीने २ तीन दिनतक आतव होकर बहता है वह रज वाग्द्वय की आयुके ऊपर खवता है और पचास वर्षके पीछे बंद होजाता है । एकमहीनेका इकट्ठा हुआ आर्तव समय आनेपर धमनी (नाडियोंके) मार्गमें कुछ विवर्ण और काले रंगका होजाता है तथा वायु उसको योनि-
के मुखपर लेआता है ॥ २४४ ॥ २४५ ॥

गर्भग्रहणयोग्यस्य आर्तवस्य लक्षणमाह ।

शशासृक्प्रतिमं यच्च यद्वा लाक्षारसोप-
मम् ॥ तदार्तवं प्रशंसन्ति यद्वासो न
विरञ्जयेत् ॥ २४६ ॥

आर्तवस्य वर्णद्वयाभिधानं वातादिप्रकृति-
भेदेन वर्णभेदात् । यद्वासो न विरञ्जयेत् ।
यद्वासोलग्नं प्रक्षालितं तद्वासस्त्यजति न
तु विकृतरक्तं कुर्व्यात् । ऋतुः स्त्रीणां रजो-
दर्शनात् षोडश निशाः तत्र भवमार्तवम् ।
गृहीतगर्भाणां स्त्रीणामार्तववहानां स्रोतसां

गर्भेणः अवरोधादार्त्तं न स्रवति । किन्तु तदेवाधः प्रतिहतमूर्ध्वमागतमुपचीयमानमपरा भवति । अपरा तु श्रीवर इति लोके । शेषं चोर्ध्वतरमागतं पयोधरौ याति तस्माद्भिष्यः पीवरपयोधरा भवन्ति ॥

जो आर्तव खरगोशके रुविरके सदृश अथवा लाखके रमके सदृश होय, तथा जिसका दाग वस्त्र धोनेपर न रहै वह आर्तव शुद्ध कहाताहै अर्थात् गर्भधारण करनेके योग्य होता है, यहां आर्तवके दो रंग इन्कारण कहेहैं कि—वातादिक प्रकृतिसे वर्णोंका भी भेद होजाताहै। इसीकारण कहाहै कि वस्त्रके ऊपर दाग नहीं रहै, इस कहनेका अर्थ यहहै कि—जिसका दाग वस्त्रके ऊपर लगाहोय और उसको धोयाजाय तो वह दाग वस्त्रके ऊपरसे जाता रहै अर्थात् विकृत रंगका दाग नहीं ढीखे । स्त्रियोंके जिस दिनसे रजोदर्शन होय उसमे सोलहरात्रिपर्यन्त ऋतुकाल कहाताहै। इस ऋतुकालमे उत्पन्न हुआ वह आर्तव कहाताहै। जिन स्त्रियोंके गर्भ रहा होय उन स्त्रियोंका आर्तवके बहनेवाली गिरा (नाडियों) का मार्ग गर्भ रोकदेता है तब आर्तव नहीं निकलता परन्तु वह आर्तव नीचे आनेसे रुककर ऊपरको जाकर इकट्ठा होजाताहै उसकी अपरा (नाल) होजातीहै । इसको श्रीवरभी कहते हैं और ग्रेपरहा आर्तव ऊपर जाकर दोनों स्तनोंमे जाताहै इसीसे गर्भवती स्त्रियोंके स्तन पुष्ट होजाने हैं ॥ २४६ ॥

अथ धातुषु अतिरिक्तान् गुणानाह ।

अतिरिक्ता गुणा रक्ते बह्वर्मासे तु पार्थिवाः ॥
मेदस्य पां रसे चास्थि पृथिव्यनिलतेजसाम् ॥ २४७ ॥ मज्जि शुक्रे च सोमस्य मूत्रे च शिखिनो गुणाः ॥ भुवस्तथार्तवे त्वग्ने रसे क्षीरे तथाऽम्भसः ॥ २४८ ॥

रक्तमें अग्निका गुण अधिक है, मांसमें पृथ्वीका गुण अधिक है, मेदमें जलका गुण अधिक है, रसमें भी जलका गुण अधिक है, अस्थि (हड्डी) में पृथ्वी, वायु और तेजका गुण अधिक है, मज्जा और वीर्यमें चन्द्रका गुण अधिक है, मूत्रमें अग्निका गुण अधिक है, आर्तवमें पृथ्वी तथा अग्निका गुण अधिक है, और रस तथा दूधमें जलका गुण अधिक है ॥ २४७ ॥ २४८ ॥

अथ धातूनां मलाः ।

कफः पित्तं मलः खेषु प्रस्वेदो नखलोम च ॥ नेत्रविट्त्वक्षु च स्नेहो धातूनां क्रमशो मलाः ॥ २४९ ॥ नेत्रजिह्वाकपोलानां जलं च रसजं मलम् ॥ २५० ॥ इत्येक ॥

खेष कर्णादिस्रोतः सु मलः । रसनादन्तकक्षा-
भेदादिमलमपि मेदोमलमित्येके । नेत्र-
विट्त्वक्षां स्नेहश्च मज्जमलः । शुक्रस्य
मलमेव नास्ति, सहस्रधा ध्मातसुवर्णस्येव ॥

कफ, पित्त, कर्णादिक स्रोतस्थानका मल, पसीना, नख, रोम, नेत्रका मल और त्वचाके ऊपरका स्नेह (चिकनापन) ये धातुओंके क्रमसे मल हैं। कोई कहतेहै कि—नेत्र, जीभ और कपोलोंका जल ये रसके मल हैं। मूलमें 'मलः खेषु' जो पढ़है उसका यह अर्थ है कि—कर्णादिक स्रोतस्थानके मैलमे कितनोंका मत ऐसाहै कि—जीभ, दांत, बगल और लिग आदिका मल, यह मेदाका मल है । नेत्रका मैल, त्वचाके ऊपरकी चिकनाई, यह मज्जाका मैल है । हजारवार तपाये हुए सुवर्णमें जैसे मैल नहीं होता उसी प्रकार वीर्यमेंभी मैल नहीं होता ॥ २४९ ॥ २५० ॥

अथ उपधातवः ।

वनितानां प्रसूतानां धमनीभ्यां स्तनौ गतात् ॥ रसादेव हि जायेत स्तन्यं स्तन-
युगाशयम् ॥ २५१ ॥ शुद्धमांसस्य यः स्नेहः सा वसा परिकीर्तिता ॥ मेदसः स्रवमाणस्य स्नेहो वा कथिता वसा २५२ ॥ शार्ङ्गधरेतुस्तन्यं रजो वसा स्वेदो दंताः केशास्तथैव च ॥ ओजश्च सप्तधातूनां क्रमात्सप्तोपधातवः ॥ २५३ ॥

प्रसूत हुई स्त्रियोंके दोनों स्तनोंमें दोनों धमनियोंके मांस गये हुए रसकाही दूध होजाता है और वह दोनों स्तनोंमेंही रहता है । शुद्ध मांसके स्नेहको वसा कहते हैं अथवा मेदके बहनेसे जो स्नेह उत्पन्न होताहै उसको वसा कहते हैं । शार्ङ्गधरमें तौ ऐसा कहाहै कि—दूध, रज वसा, प्रस्वेद, दांत, केश और ओज यह सात धातुओंकी क्रमसे उपधातु हैं ॥ २५१ ॥ २५२ ॥ २५३ ॥

अथाशयाः ।

उरो रक्ताशयस्तस्मादधः श्लेष्माशयः
स्मृतः । आमाशयस्तु तदधस्ताल्लिंगं
चरकोऽवदत् ॥ २५४ ॥

तद्यथा-नाभिस्तनान्तरं जन्ताराहुरामा-
शयं बुधाः ॥ २५५ ॥ इति ॥

आमाशयादधः पक्वाशयादूर्ध्वं तु या कला ॥
ग्रहणीनामिका सैव कथितः पाचकाशयः ॥
॥ २५६ ॥ ऊर्ध्वमग्न्याशयो नाभेर्मध्य-
भागे व्यवस्थितः ॥ तस्योपरि तिल ज्ञेयं
तदधः पवनाशयः ॥ २५७ ॥ पक्वाशय-
स्तु तदधः स एव तु मलाशयः ॥ तदधः
कथितो वस्तिः स हि मूत्राशयो
मतः ॥ २५८ ॥

आशयानुक्रमस्तु वाग्भटेनोक्तः स यथा ।

कफाऽऽमपित्तवातानामाशया मलमूत्र-
योः ॥ पुरुषेभ्योऽधिकाश्चान्ये नारीणामा-
शयास्त्रयः ॥ २५९ ॥ धरा गर्भाशयः
प्रोक्तः पित्तपक्वाशयान्तरे ॥ स्तनौ प्रवृद्धौ
तावेव बुधैः स्तन्याशयौ मतौ ॥ २६० ॥

उरस्थान (छाती) ही रक्ताशय है, उसके नीचे
श्लेष्माशय अर्थात् कफाशय है, उसके नीचे आमाशय है ।
उसका स्थान चरकमें ऐसा कहा है कि-“प्राणियोंकी
नाभिसे स्तनपर्यन्तकं अन्तर्गको विद्वान् लोग आमाशय
कहते हैं” आमाशयके नीचे और पक्वाशयके ऊपर जो
ग्रहणी नामक कला है उसको पाचकाशय कहते हैं, नाभिसे
ऊपर मध्यभागमें अग्न्याशय रहता है, उसके ऊपर तिल है,
उम तिलके नीचे पवनाशय है, उसके नीचे पक्वाशय है,
वही मलाशय है, उसके नीचे वस्ति है, उसको ही मूत्राशय
कहते हैं । आशयोंका क्रम वाग्भटमें इस प्रकार कहा है
कि-“कफाशय, आमाशय, पित्ताशय, वाताशय, मलाशय
और मूत्राशय, ये आशय हैं । पुरुषोंसे स्त्रियोंके तीन आ-
शय अधिक हैं पित्ताशय और पक्वाशयके बीचमें गर्भाशय
कहा है, और दोनों स्तन जब बढते हैं तब उनकोही विद्वान्
स्तन्याशय मानते हैं ॥ २५४-२६० ॥

अथ कलास्वरूपमाह ।

स्नायुभिश्च प्रतिच्छन्नान्सन्ततांश्च जरा-
युणा ॥ श्लेष्मणा वेष्टितांश्चापि कलाभा-
गांस्तु तान्विदुः ॥ २६१ ॥ धात्वाश-
यान्तरे धातोर्यः क्लृप्तस्वधितिष्ठति दे-
होष्मणाऽभिपक्वश्च सा कलेत्यभिधीयते ॥
॥ २६२ ॥ ताः सप्त-आद्या मांसधरा
प्रोक्ता द्वितीया रक्तधारिणी ॥ मेदोधरा
तृतीया तु चतुर्थी श्लेष्मधारिणी ॥
॥ २६३ ॥ पञ्चमी तु मलं धत्ते षष्ठी पित्तधरा
मता ॥ रेतोधरा सप्तमी स्यादिति सप्त
कलाः स्मृताः ॥ २६४ ॥

स्नायुओंकरके टका हुआ, जगयुमें विलीन और क्लृप्ते
वेष्टित जो होती है उनको कला भाग कहते हैं । धात्वा-
शय (धातुका स्थान) के मध्यमें धातुओंका जो गीरा
भाग है तथा जो शरीरकी गर्मीसे पका हुआ रहता है उसको
कला कहते हैं । ये कला सात हैं, पहिली कला मांसधरा,
दूसरी रक्तधारिणी, तीसरी मेदोधरा, चौथी श्लेष्मधरा,
पांचवी मलधरा, छठी पित्तधरा और सातवी रेतोधरा है,
ये सात कला कही हैं ॥ २६१-२६४ ॥

अथ मर्माणि ।

सन्निपातः शिरान्नायुसंधिमांसास्थिसंभ-
वः ॥ मर्माणि तेषु तिष्ठन्ति प्राणाः खलु
विशेषतः ॥ २६५ ॥ सप्तोत्तरशतं सन्ति
देहे मर्माणि देहिनाम् ॥ तान्येकादश मांसं
स्युरष्टावस्थिषु संति हि ॥ २६६ ॥ सं-
धीनां विशतिस्तानि स्नायूनां सप्तविंशतिः ।
चत्वारिंशत्तथैकं च शिरामर्माणि तत्र त
॥ २६७ ॥ द्वाविंशतिः सक्थियुगे तावन्त्ये-
व भुजद्वये ॥ द्वादशोरसि कुक्षौ च पृष्ठदेशे
चतुर्दश ॥ २६८ ॥ ग्रीवायामूर्ध्वभागे त
सप्तत्रिंशन्मतानि हि ॥ मर्माणि यानि
संतीह पञ्चधा च भवन्ति हि ॥ २६९ ॥

शिरा, स्नायु, संधि, मांस, और अस्थि (हड्डी) ये जब
एकत्र होकर मिलते हैं तब मर्मस्थल कहलाते हैं उन मर्म-
स्थानोंमें विशेष करके प्राण रहते हैं । दहधारिकाक शरीरमें

सब एकसौ सात १०७ मर्म है । उनमेंसे ग्यारह ११ मांसमे होतेहैं, आठ ८ अस्थियोमे, बीस २० संधियोमे, सत्ताईस २७ स्नायुओंमे और इकतालीस ४१ मर्म गिरा-ओमे होतेहैं । उनमे बाईस २२ मर्म दोनो पाँवोमे, बाईस २२ दोनो हाथोमे, छाती और कोखमे मिलकर बारह १२, पीठमे चौदह १४, गरदन और उसके ऊपरके भागमे सैंतीस ३७ मर्म हैं ॥ २६५-२६९ ॥

तान्याह--सद्यः प्राणहराणि स्युर्मर्मण्येको-
नविंशतिः॥मर्मदेशास्त्रयस्त्रिंशत्स्यः काला-
न्तरमारकाः ॥ २७० ॥ चत्वारिंशच्च
चत्वारि वैकल्यं जनयन्ति हि ॥ मर्मा-
ष्टकं रुजाकारि विशल्यघ्नं त्रिकं मतम्
॥ २७१ ॥ शृंगाटकान्यधिपतिः शङ्खौ
कण्ठशिरा गुदम् ॥ हृदयं वस्तिनाभी च
सद्यो घ्नन्ति हतानि चेत् ॥ २७२ ॥

शृंगाटकानि प्राणश्रोत्राक्षिजिह्वासन्तर्प-
काणां शिरामुखानां शिरसो मध्ये संयोग-
स्थानम्, तानि चत्वारि शिरामर्माणि चतु-
रंगुलप्रमाणानि हतानि घ्नन्ति सद्योमार-
काणि भवन्ति।अधिपतिर्मस्तकस्याभ्यन्तरे स-
न्धिशिरसोः सन्निपातः उपरिष्ठात् रोमावर्तः
स एकः, सन्धिर्मर्मदमर्धांगुलप्रमाणं सद्योमा-
रकम् । शङ्खौ भ्रुवोरन्तोपरि कर्णललाटमध्ये
तौ द्वौ, अस्थिमर्मणी सार्द्धांगुले सद्योमारके।
कण्ठशिरामातृकाः ग्रीवायामुभयपार्श्वयोश्चत-
स्रः शिरास्ता अष्टौ शिरामर्माणि चतुरंगुला-
नि सद्योमारकाणि । गुदं प्रसिद्धम् । एकं
मांसमर्म चतुरंगुलं सद्योमारकम् ॥ स्तनयो-
र्मध्यमधिष्ठायोरस्यामाशयद्वारं सत्त्वरजस्त-
मसामधिष्ठानं हृदयं नाम एकं शिरामर्मदं
चतुरंगुलं सद्योमारकम् ॥

यह मर्म पाँच प्रकारके हैं, उनमेंसे उन्नीस १९ मर्म तत्काल प्राण हरनेवाले हैं, कालांतरमे मृत्यु करनेवाले तैं-
तीस ३३ मर्मस्थान हैं, चौवालीस ४४ मर्मस्थान विक-
लता उत्पन्न करनेवाले हैं, आठ ८ मर्म पीड़ा उत्पन्न कर-
तेहैं, और तीन ३ मर्मस्थान शल्यनिकालनेपर प्राण नाशक

हैं । शृंगाटक, अधिपति, शख, कण्ठकी गिरा, गुदा, हृदय, वस्ति और नाभि इनमे कदाचित् चोट लगाया तौ ये तत्काल प्राणीको मार डालते हैं ।

शृंगाटक—नासिका, कर्ण, नेत्र और जीभ इन इन्द्रि-
योको तृप्त करनेवाली गिराओके मुखके मस्तकमे जो सयो-
गस्थान है उसमे चार गिराओंके मर्म चार चार अंगुल
प्रमाणके हैं, उनके ऊपर प्रहार करनेमे तत्काल मृत्यु
होतीहै । अधिपति—मस्तकके अभ्यन्तर नाडियोंकी संधि
और मस्तक जहाँ मिलाहै उसके ऊपर रोमोका आवर्त है,
यहां एक मर्म है, यह संधिमर्म आधे अंगुल प्रमाणका है
और तत्काल मारक है । शख—दोनों भौओके अन्तर्भा-
गके ऊपर कान और ललाटके बीचमे अर्थात् कनपटि-
योमे दो अस्थिमर्म हैं उनका डेढ़ डेढ़ अंगुलका प्रमाण है
और मारक हैं । कण्ठगिरा—इसका दूसरा नाम मातृका है,
गरदनके ऊपर दोनों वाजुओंमे चार चार गिराये हैं, वे
आठ गिराये मर्मस्थान हैं उनका प्रमाण चार अंगुलका
है इनमे भी चोट लगनेसे ग्रीव मृत्यु होतीहै । गुदा—वायु
और विष्टाको त्यागनेवाली स्थूल आंतोके बन्धनोसे बँधीहुई
यह प्रसिद्ध है तथा यह मांसमर्म है, इसका प्रमाण चार
अंगुलका है और इसमे भी चोट लगनेसे यह ग्रीव प्राण
हरती है । स्तनोंके मध्य अधिष्ठित उरःस्थानमे आमाश-
यद्वार है, यह सत्त्व, रज, तम इनका अधिष्ठान है, वहाँ-
पर हृदयनामक गिरा मर्म है यह चार अंगुलप्रमाणका है
और उसमे चोट लगनेसे तत्काल मारकहै ॥ २७०-२७२ ॥

वस्तिनाभिः पृष्ठकटी गुदवंक्षणशेषसाम् ॥
मध्ये वस्तिस्तनुत्वक्च एकद्वारो ह्यधो-
मुखः ॥ २७३ ॥

स्नायुमर्मदं चतुरंगुलं सद्योमारकम् ।
नाभिः प्रसिद्धा । शिरामर्मदं च चतुरंगुलं
सद्योमारकम् ॥

वस्ति तथा नाभि भी मर्मस्थान हैं, पीठ, कटि, गुदा,
वंक्षण (पेड़) और लिंग इनके बीचमे वस्ति (थैलीसी)
है, उसकी त्वचा पतली है तथा उसका एक द्वार है
और मुख नीचे है ॥

वस्तिमे स्नायुमर्म चार अंगुलका है, तथा यह तत्काल
प्राण हरनेवाला है । नाभि प्रसिद्ध स्थान है, पक्काशय
और आमाशयके बीच गिराओंके द्वारा बनी हुई है;
उसमे चार अंगुलका शिरामर्म है और वह तत्काल
प्राणांको हरनेवाला है ॥ २७३ ॥

वक्षोमर्माणि सीमन्तस्तलाः क्षिप्रेन्द्रवस्त-
यः ॥ बृहत्यौ पार्श्वयोः सन्धी कटीकतरुणं
च ये ॥ नितम्बाविति चैतानि कालान्त-
रहराणि तु ॥ २७४ ॥

वक्षोमर्माणि स्तनयोरधस्तात् द्व्यंगुलं
यावत् । स्तनमूलं नाम शिरामर्मणी तत्र
कफपूर्णकोष्ठतया कालान्तरमारके । स्तन-
रोहिते स्तनयोरुपरि द्व्यंगुलं यावत् द्वे
मांसमर्मणी रक्तपरितकोष्ठतया कालान्तर
मारके । अपलापी अंसकूटयोरधस्तात्
पार्श्वयोरुपरि द्वे शिरामर्मणी अर्द्धांगुले
रक्तं पृथतां गतेन कालान्तरमारके ।
अपस्तम्बौ उरस उभयोः नाड्यौ वातवंहं
शिरामर्मणी अर्द्धांगुले वातपूर्णकोष्ठतया
कासश्वासाभ्यां च कालान्तरमारके । सी-
मन्ताः शिरसि पञ्च सन्धयः सन्धिमर्मा-
णि चतुरंगुलानि उन्मादभयचित्तविनाशैः
कालान्तरमारकाः ॥

तलानि मध्यांगुलिमनुक्रम्य हस्तस्य मध्यं
तलमेवमपरस्य हस्तरय पादयोश्चैवं चत्वारि
तलानि मांसमर्माणि द्व्यंगुलानि रुजाभिः
कालान्तरमारकाणि । क्षिप्राणि अंगुष्ठांगुल्या-
र्मध्ये क्षिप्रम् ॥ तानि च हस्तयोर्द्वे पादयोर्द्वे
चैवं चत्वारि स्नायुमर्माणि अर्द्धांगुलानि आ-
क्षेपकेण कालान्तरमारकाणि । इन्द्रवस्तयः
प्रकोष्ठयोर्मध्ये द्वौ जंघयोर्मध्ये द्वौ एवं चत्वारि
मांसमर्माणि द्व्यंगुलानि शोणितक्षयेण काला-
न्तरमारकाणि । बृहत्यौ स्तनमूलादुभयतः
सपृष्ठवंशं यावत् । शिरामर्मणी अर्द्धांगुला-
वृत्ते शोणितातिप्रवृत्तिनिमित्तैः उपद्रवैः का-
लान्तरमारके । पार्श्वसन्धी जघनपार्श्वयोः
सन्धी प्रति शिरामर्मणी अर्द्धांगुले शोणित-
पूर्णकोष्ठतया कालान्तरमारके कटीकत-
रुणे त्रिकसन्निधाने उभयतः श्रोणिकाण्डे
लक्षीकृत्यास्थिनी स्थिते अस्थिमर्मणी अर्द्धा-

गुले शोणितक्षयात् पाण्डुं विवर्णरूपं कृत्वा
कालान्तरमारके । नितम्बौ प्रमिष्टौ द्वे अस्थि-
मर्मणी अर्द्धांगुलौ अथःकायशोषेण दीर्घ-
ल्येन च कालान्तरमारकाः ॥

वक्षोमर्माणि मर्म-सीमन्त, तल, क्षिप्र, अंगुष्ठांगुल्या, वृहती,
पार्श्वयोः सन्धी, कटीकतरुण और नितम्ब इन स्थानों के
मर्म तालांतरमें प्राण हरण करनेवाले हैं ॥

वक्षोमर्माणि मर्म-स्तनों के नीचे के मर्म दो अंगुल तक
और स्तनों की जड़ों को शिरा मर्म है तथा जघन पार्श्वों
के नीचे कालांतरमें मारक हैं । स्तनरोहित-स्तनों में ऊपर
दो अंगुल तक स्तनरोहित नाम दो, मांस मर्म है, उनमें
रुधिर भरा हुआ है, इस कारण वह तालांतरमें प्राण हरण
करनेवाले हैं । कर्णों के नीचे और पार्श्वों के ऊपर दो
शिरामर्म हैं उनको अथःवापी कहते हैं, वे आधे आधे अंगुल
प्रमाण हैं वे रक्तमें भरे हैं इस कारण तालांतरमें प्राणना-
शक हैं । छाती के दोनों ओर वातवाणी शिराओंमें दो मर्म
हैं उनको अपस्तम्ब कहते हैं, वे वायुमें भरे हैं इसकारण
कास और श्वासको उत्पन्न करने तालांतरमें प्राणहणकरते हैं
सीमन्त-शिरसं जो पाँच सन्धि मर्म हैं उनको सीमन्त कहते
हैं, वे चार अंगुलप्रमाणके हैं, वे उन्माद और भयके द्वारा
चित्तका विनाश कर कालांतरमें मारते हैं ॥

तल-विचली अंगुलिमें लेकर पादकी तलकी में मध्य-
भागमें, बृहती नामक हाथकी हृत्तीके मध्यमें तैनेही दोनों
पार्श्वोंके तलुओंमें इस प्रकार चार मांसमर्म हैं उनको तल-
मर्म कहते हैं वे अंगुल प्रमाणके हैं । उनमें पीछा होनेसे
कालांतरमें प्राण निकलते हैं । क्षिप्र-अंगुठा और अंगुलि-
योंमें क्षिप्र मर्म है, वह दोनों हाथोंके तथा दोनों पार्श्वोंके
मिलकर चार स्नायुमर्म आधे अंगुलप्रमाण हैं वे आक्षेपक
नाम वायुरोगको उत्पन्न कर कालांतरमें मृत्यु, करते हैं ।
इन्द्रवस्ति-दोनों वायुओंके मध्य तथा दोनों जंघाओंके
मध्यमें इन्द्रवस्ति नामक चार मांस मर्म हैं इनका प्रमाण
दो अंगुलका है, वे रुधिर धव होनेसे कालांतरमें मारक
हैं । बृहती-स्तनोंकी मूलके दोनों ओरमें लेकर पीठके
बाँने पर्यन्त बृहतीनामक दो शिरामर्म हैं, उनका प्रमाण
आधे अंगुल है वे रुधिरके अत्यन्त निकलनेसे तथा उप-
द्रव होनेसे कालांतरमें प्राणोंको हरते हैं । पार्श्वसन्धि-
जंघोंकी दोनों ओरकी सन्धिये पार्श्वसन्धि कहाती है ।
इन प्रत्येकमें शिरामर्म हैं वे आधे अंगुलके प्रमा-
णके हैं, वे रक्तसे परिपूर्ण हैं, इस कारण
कालांतरमें मृत्यु करते हैं । कटीकतरुण-

त्रिक (पीठके तलेकी तीन हड्डी) के पास दोनो श्रोणि-
कांडोंमें अस्थियोंके मध्यमें कटीकतरुणनामक अस्थिमर्म
है, उनका प्रमाण आध अगुल है, वे रुधिरके क्षय होनेसे
पाण्डु तथा विवर्णरूप करके कालान्तरमें प्राणको हरते हैं।
नितम्ब—यह दोनो प्रसिद्ध अस्थिमर्म हैं, वे आधे अगुल
प्रमाण हैं यह शरीरके नीचेका भाग शोषण होनेसे तथा
दुर्बलता होनेसे कालान्तरमें प्राणको हरतेहैं ॥ २७४ ॥
लोहिताक्षानि जानूर्वाः कूर्चाविटपकूर्पराः॥
कुकुन्दरे कक्षधरे विधुरे सकृकाटिके॥ २७५ ॥
अंसांसफलकापाङ्गा नीले मन्ये फणे तथा ॥
वैकल्यकरणान्याहुरावर्तौ द्वौ तथैव च॥ २७६ ॥

लोहिताक्षानि ऊर्वोरुर्ध्वमधो वक्षणसन्धे-
लोहिताक्षम् । ते च द्वे बाह्वोर्द्वे ऊर्वोरेवं तानि
चत्वारि शिरामर्माणि अर्द्धांगुलानि वैकल्य-
कराणि । तत्र शोणितक्षयेण पक्षाघातः संक्थि-
सादो वा । जानुन ऊर्ध्वम् उभयोः पार्श्व-
योरुद्यङ्गुला एकस्मिन् जानुनि द्वे अपरस्मिन्
द्वे एवं चतस्रः स्नायुमर्माणि अर्द्धांगुलानि वै-
कल्यकराणि । तत्र शोथामिबृद्धिः संक्थिस्त-
म्भश्च । जानुनी जङ्घयोः सन्धी सन्धिर्मर्माणी
द्व्यङ्गुले वैकल्यकरे तत्र खञ्जता । ऊर्वोः द्वे
ऊर्वोर्मध्ये द्वे प्रगण्डयोः मध्ये एवं चतस्रः
शिरामर्माणि एकांगुल्यो वैकल्यकर्यस्तत्र
शोणितक्षयात्संक्थिशोषः । कूर्चाः पादयोर-
ङ्गुष्ठाङ्गुल्योर्मध्ये तयोरुर्ध्वं हस्तयोरधश्च
एवं चत्वारि स्नायुमर्माणि वैकल्यकराणि तत्र
पादयोर्भ्रमणवेपने भवतः । विटपे द्वे वक्ष-
णवृषणयोर्मध्ये स्नायुमर्मणी एकाङ्गुले वैक-
ल्यकरे च तत्र पाण्ड्यमल्पशुक्रता वा ।
कूर्परौ कफोणिजौ द्वौ सन्धिर्मर्माणी द्व्यङ्गुलौ
वैकल्यकरौ तत्र बाहुमध्ये सङ्कोचः । कुकुन्दरे
नितम्बकूपकौ द्वौ सन्धिर्मर्माणी अर्द्धांगुले
वैकल्यकरे । तत्र स्पर्शाज्ञानमधःकायस्य
चेष्टोपघातश्च । कक्षधरे वक्षःकक्षयोर्मध्ये द्वे
स्नायुमर्मणी एकांगुले वैकल्यकरे तत्र पक्षा-
घातः । विधुरे कर्णपृष्ठाधःसंश्रिते किञ्चि-

न्निम्नाकारे द्वे स्नायुमर्मणी अर्द्धांगुले वैकल्य-
करे तत्र बाधिर्यम् । कृकाटिके शिरोग्रीवयो-
रुभयतः सन्धी द्वे सन्धिर्मर्माणी अर्द्धांगुले
वैकल्यकरे तत्र शिरःकम्पः । अंसौ स्कन्धौ
स्नायुमर्मणी अर्द्धांगुले वैकल्यकरे तत्र बाहु-
स्तम्भः । अंसफलके पृष्ठोपरि पृष्ठवंशमुभय-
तस्त्रिकसम्बद्धे ग्रीवायाम् अंसद्वयस्य च
संयोगो यत्र तत्रिकम् । अस्थिमर्मणी अर्द्धा-
ंगुले वैकल्यकरे तत्र बाह्वोः शून्यता शोषश्च ।
अपाङ्गौ नेत्रयोरन्तौ शिरामर्मणी अर्द्धांगुलौ
वैकल्यकरौ तत्रान्ध्यं दृष्ट्युपघातो वा । नीले
मन्ये च कण्ठनाडीमुभयतश्चतस्रो धमन्यः द्वे
नीले द्वे मन्ये । तत्र एका मन्या एका नीला ।
एकस्मिन् पार्श्वे मन्या, नीला च अपरस्मिन्
पार्श्वे द्वे शिरामर्मणी द्व्यङ्गुले द्व्यङ्गु-
ले वैकल्यकरे, तत्र मूकता विकृतिस्वरता
अरसग्राहिता च । फणे घ्राणमार्गमुभयतः
मांसमर्मणी अर्द्धाङ्गुले वैकल्यकरे तत्र
गन्धाज्ञानम् । आवर्तौ भ्रुवोपरि निम्नयोः
सन्धिर्मर्माणी अर्द्धांगुले वैकल्यकरे तत्रान्ध्यं
दृष्ट्युपघातो वा ॥

लोहिताक्ष, दोनों जानु, दोनों ऊरु, कूर्चा, विटप,
कूर्पर, कुकुन्दर, कक्षधर, विधुर, कृकाटिका, अंस, अंस-
फलक, अपाङ्ग, नील, मन्या, फण और आवर्त ये मर्म
अगमे विकलता उत्पन्न करनेवाले हैं ॥

लोहिताक्ष—दोनों ऊरुओके ऊपर और वक्षण (पेड़)
संधिके नीचेकी लोहिताक्ष मर्म कहनेहैं, तथा दोनों ऊरु-
ओकी दो संधिको देवसंधि कहतेहैं, इस प्रकार यह चार
शिरामर्म आध अगुल प्रमाण हैं, इनमें चोट लगनेसे ये
अगमे विकलता उत्पन्न करते हैं । इनमें रुधिरका क्षय
होनेसे संक्थिसाद अथवा पक्षाघात नामक वायुरोग उत्पन्न
होताहै । जानुके ऊपर दोनों पार्श्वोंमें तीन अगुल प्रमाण
एक जानुके ऊपर दो, और दूसरे जानुके ऊपर दो, इस
प्रकार चार, आध अगुल प्रमाण स्नायुमर्म हैं, ये विकलता
उत्पन्न करें हैं । इनमें सूजन, वृद्धि और संक्थिस्तम्भ नामक
रोग होतेहैं । जानुनी—दोनों जोंधोंकी संधिमें दो मर्म हैं,
वे दो अगुल प्रमाणके अत्यंत विकलता करनेवाले हैं,
इन मर्मोंमें चोट लगनेसे मनुष्य लगाडा होजाताहै ।
ऊर्वोः—ऊरुके मध्यमें दो तथा प्रगण्ड (वाजू) में दो

इस प्रकार चार त्रिगुणमर्म हैं। वे एक अंगुलके होकर विकलता सपादन करनेवाले हैं। उनमें अधिका श्रय होनेसे पाँच सूत्र जाता है। कूर्चाः—दोना पाँचोंके अंगुल और अंगुलके पारकी अंगुलके बीचमें दोनोंके ऊपर और दोनोंके नीचे इस प्रकार चार स्नायुमर्म हैं वे विकलता करनेवाले हैं, उनमें चोट लगनेमें दोनों पाँचोंमें भ्रमण और कम्प होता है। पिष्टपे—पशुण (पेट) और दोनों अङ्गुलीयोंके बीचमें स्नायुमर्म है, वे एक अंगुल प्रमाणके दो मर्म विकलता करनेवाले हैं, उन दोनोंमें चोट लगनेमें नमुन्यता और वीर्याल्पता होजाती है। कूर्परी—कूर्परीयोंके ऊपर दो संधिमर्म हैं उनका प्रमाण दो अंगुलका है और वे विकलता करनेवाले हैं, उनमें बाहुओंमें मर्कट उत्पन्न होता है। कुकुन्दे—दोनों नितम्बोंके गूढ़ोंके ऊपर दो संधिमर्म हैं, वे आध अंगुलप्रमाणके महा विकलता करनेवाले हैं, उनमें चोट लगनेसे स्पर्शका ज्ञान नहीं होता, तथा शरीरके नीचेके भागमें चेशका नाश होता है। कक्षके—छाती और कोखके बीचमें दो स्नायुमर्म हैं, वे एक अंगुल प्रमाणवाले और विकलता उत्पन्न करनेवाले हैं, उनमें विकार होनेसे पश्चात् रोग होता है। विभुर्—कानके पीछे कुछ झुकहुए दो स्नायुमर्म हैं, वे आध अंगुल प्रमाण तथा विकलता करनेवाले हैं। उनमें विकार होनेसे बह्मपन होजाता है। कृन्नाटिका—शिर और गण्डन इन दोनोंकी संधियोंमें दो संधिमर्म हैं उनका प्रमाण आध अंगुलका है, और वे विकलता करनेवाले हैं, उनमें विकार होनेमें शिरःकम्प रोग होता है। अर्शो—कन्धोंमें दो स्नायुमर्म हैं वे आध अंगुल प्रमाणके हैं तथा विकलता करनेवाले हैं उनमें बाहुस्तम्भरोग होता है। अमल्लके—गरदनके ऊपर दोनों कंधोंका जहाँ सयोग होता है उसको त्रिक कहते हैं। इस त्रिकसे सम्बन्ध रखनेवाली पीठके ऊपर और पीठके बाँधोंके दोनों ओर दो अस्थिमर्म आध अंगुलके प्रमाण हैं वे अङ्गी विकलता सपादन करते हैं। इन स्थानोंमें विकार होनेमें दोनों भुजाओंमें शून्यता उत्पन्न करते हैं और सुखा भी देते हैं। अपाङ्गो—दोनों नेत्रोंके अतभागमें दो त्रिगुणमर्म हैं वे आध अंगुल प्रमाण तथा विकलता करनेवाले हैं, उनमें विकार होनेसे अवा वा मंददृष्टिवाला होजाता है। नीलमन्त्रे—कठकी नाडियोंके दोनों बाहुओंमें चार वमनी (नाडी) हैं उनमें दो नीला कहाती है और दो मन्त्रा कहाती हैं, उनमें एक पशुलीके ऊपर एक नीला और एक मन्त्रा नाडी है तथा

दूसरी पशुलीके ऊपर एक नीला और एक मन्त्रा है, इसप्रकार प्रत्येकके निकट दो दो त्रिगुणमर्म हैं वे प्रत्येक दो दो अंगुलके प्रमाण हैं और विकलता उत्पन्न करनेवाले हैं, उनमें विकार होनेमें गम्भिरा (गृहापना), स्वर्भग (वर्ग आवाज) और गम्भिरा प्रद्वय नहीं होना इत्यादि विकार होते हैं। कण्ठे—नाकके दोनों बाहुओंमें आध आध अंगुलके संधिमर्म हैं, उनमें चोट लगनेसे विकलता होती है और गन्धप्रद्वय करनेकी शक्ति नष्ट होजाती है। जायन्ता—दोना बीजोंके ऊपर और नीचे आध आध अंगुलके प्रमाण संधिमर्म हैं वे विकलता करनेवाले हैं और चोट लगनेमें अन्वा और मन्ददृष्टि होजाता है ॥ २७५ ॥ २७६ ॥

गुल्फौ द्वौ मणिवन्धौ द्वौ तथा कूर्चशि-
रांसि च ॥ रुजाकगाणि जानीयाद्दृष्ट्वा चै-
तानि बुद्धिमान् ॥ २७७ ॥

गुल्फौ घण्टिके संधिमर्मणी द्व्यंगुलौ
रुजाकरौ । तत्र रुजा पादस्तम्भः खञ्जता
च । द्वौ मणिवन्धौ हस्तप्रकोष्ठमन्धी सन्धि-
मर्मणी द्व्यंगुलौ रुजाकरौ । तत्र हस्तयोः
क्रियाराहित्यम् । कूर्चशिरांसि । पादसंवेधः
उभयतः एकस्मिन् पादे एकमेकं च द्वितीये
हस्तयोर्द्वे च एवं चत्वारि स्नायुमर्माणि
एकांगुलानि रुजाकराणि । तत्र रुजा शोफश्च ॥

दोनों टकने, दोनों मणिवन्ध (पहुँचे) और कूर्चोंके त्रिगुण विद्वानोंने मर्मस्थान रोगोंको उत्पन्न करनेवाले कहे हैं ॥

गुल्फौ—दोनों घुटनोंमें दो दो अंगुलके संधिमर्म हैं और रोगोंको उत्पन्न करनेवाले हैं, उनमें रोग होनेमें पुरुष पादस्तम्भ (पाँव जकड़ना) और खजा (लगड़ा) होजाता है। मणिवन्धौ—हाथके कोठकी संधियोंमें दो दो अंगुलके दो संधिमर्म पीठा करनेवाले हैं तथा हाथको क्रियारहित (जट) करे हैं। कूर्चशिरांसि—पाँवोंकी सन्धिके नीचे दोना बाहुओंमें एक एक और दोना बाहुओंकी संधियोंमें एकएक, इसप्रकार चार स्नायुमर्म एक अंगुल प्रमाणके हैं तथा वे पीठा करनेवाले हैं और रोग होनेमें सूजन करे हैं ॥ २७७ ॥

उक्षेपौ स्थपनी चैव विशल्यघ्नं त्रिकं
मतम् ॥ २७८ ॥

उत्क्षेपौ शङ्खयोरुपरि केशा यावत् ।
स्नायुमर्मणी अर्द्धागुले तयोर्विद्वयोः सश-
ल्यो जीवेत्, पाकात् पतितशल्यो वा उद्धृत-
शल्यस्तु म्रियेत । अत एव विशल्यमुद्धृतशल्यं
हन्तीति विशल्यघ्नं मर्मम् । स्थपनी एका भ्रुवो-
र्मध्ये शिरा मर्मदमर्द्धागुलं विशल्यघ्नम् ॥

दो उत्क्षेप और एक स्थपनी ये तीन विशल्यघ्न मर्म हैं ॥

उत्क्षेपौ—दोनों कनपट्टियोंके ऊपर बालों पर्यन्त दो
आध आध अगुलके मर्म हैं । उसके बीचनेसे और शल्य
जयनक उसमें रहै तबतक मनुष्य जीवित रहता है परन्तु
जब वह प्रकट निकल जाता है तब उसकी मृत्यु होजाती
है, इसी कारण इनको विशल्यघ्न कहा है । स्थपनी—दोनों
भौओके बीचमें एक शिरामर्म आध अगुलका है और
वहभी शल्य निकाल लेनेसे प्राणोंको हरता है ॥ २७८ ॥

सप्तरात्रान्तरेहन्त्युः सद्यःप्राणहराणि हि ॥
कालान्तरप्राणहरं पक्षमासे च मारकम् ॥
॥ २७९ ॥ सद्यःप्राणहरं चान्ते विद्धं
कोलेन मारयेत् ॥ कालान्तरप्राणहरमन्ते
विद्धं तु दुःखदम् ॥ २८० ॥

अन्ते मर्मसमीपे ॥

मर्मण्यधिष्ठाय हिये विकारा मूर्च्छन्ति
कायेविविधानराणाम् ॥ प्रायेण ते कृच्छ्र-
तमा भवन्ति वैद्येन यत्नैरपि साध्य-
मानाः ॥ २८१ ॥

जो जो मर्म तत्काल प्राण हरनेवाले हैं वे सात रात्रि-
योमें प्राणोंको हरते हैं । जो कालांतरमें प्राण हरनेवाले हैं
वे एक पक्षमें तथा महीनेमें मृत्यु करते हैं । जो मर्म
तत्काल प्राण हरनेवाले हैं उन मर्मोंका अतभाग (मर्म
समीप) छिदनेसे कालांतरमें प्राणोंको हरते हैं और काला-
न्तरमें प्राण हरनेवाले मर्मोंका अत छिदनेसे दुःख देते हैं ।
युरूपोंके शरीरमें जो नानाप्रकारके विकार मर्मस्थलमें उत्पन्न
होते हैं वे प्रायः अच्छे अच्छे वैद्योंके द्वारा यत्न करने
पर भी कष्टसाध्य होते हैं ॥ २७९ ॥ २८० ॥ २८१ ॥

अथ सन्धयः ।

ते द्विविधाश्चेष्टावन्तः स्थिराश्च ।

शाखासु हन्वोः कट्यां च चेष्टावन्तो भव-

न्ति हि ॥ शेषास्तु सन्धयः सर्वे स्थिरास्त-
ज्जैरुदाहताः ॥ २८२ ॥ कथिता देहिनां
देहे सन्धयो द्वे शते दश ॥ शाखासु ते-
ऽष्टषष्टिश्च कोष्ठे त्वेकोनषष्टिकाः ॥ २८३ ॥
ग्रीवाया ऊर्ध्वदेशे तु त्र्यशीतिस्ते प्रकीर्ति-
ताः ॥ प्रथमं परिगण्यन्ते तेषु शाखागता
इह ॥ २८४ ॥

एकैकस्यां पदांगुल्यां त्रयस्त्रयो द्वावं-
गुष्ठे ते चतुदश ॥ गुल्फजानुवक्षणेष्वे-
कैकमेवं सप्तदश एकस्मिन् सक्थिनि
भवन्ति ॥ २८५ ॥

एतेन इतरसक्थि बाहू च व्याख्यातो ।
एवमष्टषष्टिः शाखासु । अथ कोष्ठगतानाह-
त्रयः कटीकपोलेषु । चतुर्विंशतिः पृष्ठवंशे ।
तावन्त एव पार्श्वयोरष्टावुरसि । एवमेको-
नषष्टिः कोष्ठे । अथ ग्रीवोर्ध्वगतानाह—अष्टौ
ग्रीवायाम्, त्रयः कण्ठे, नाडीहृदयक्लोमफु-
फ्फुसे निबद्धास्त्वष्टादश, द्वात्रिंशदन्तमूलेषु,
एकः कण्ठमणौ, नासायां च एकः, द्वौ द्र-
वर्ममण्डलगण्डकर्णशङ्खेषु, द्वौ हनुसन्धौ,
द्वावुपरिष्ठात् भ्रुवोः, शङ्खयोश्चोपरिष्ठात् पञ्च,
शीर्षकपोलेष्वेको, मूर्ध्नीति कण्ठमणौ,
घण्टिकेति प्रसिद्धे । एते सन्धयोऽष्टविधा
भवन्ति ॥

संधिये दो प्रकारकी है, चेष्टावन्त और स्थिर । तहाँ
हाथ पाँव आदि शाखाओंमें तथा ठोड़ी और कमरमें जो
संधि हैं वे चेष्टावाली हैं, ओप सर्व सन्धिये स्थिर हैं । देह
धारियोंके शरीरमें दोसौ दश २१० संधि (जोड़) हैं,
उनमें अडसठ ६८ हाथ पाँवमें, उनसठ ५९ कोठेमें, और
गरदनके ऊपरके भागमें ८३ संधि करी हैं । अब उन-
मेंसे प्रथम शाखागतसंधियोंकी गणना करते हैं ॥

एक एक पाँवकी अगुलीमें तीन तीन और अँगूठेमें
दो, इस प्रकार पाँचों अँगुलियोंमें चौदह १४ संधि हैं ।
तथा टकने, घुटने और वक्षण, इनमें एक एक, इस भाँति

कुल सत्रह १७ संधिये एक पौवंमे होती है । इसी प्रकार दूसरे पौव तथा दोनो हाथोंमें भी जाननी । इस प्रकार कुल अडसठ (६८) संधि शाखाओं (हाथ पौव आदि) में जाननी । अब कोंटेकी संधियोंको कहते हैं कि—कमर और कपालमें तीन ३, पीठके बोंसमें चौबीस २४, चौबीस २४ ही दोनों पसलियोंमें, उरःस्थानमें आठ ८, इन भौति उनसठ ५९ संधि कोंटेमें जाननी । अब गरदनके ऊपरकी संधियोंको कहते हैं कि—आठ ८ गरदनमें, तीन ३ कटमें, नाडी—हृदय—होम—और फेफड़ोंमें बंधी हुई अठारह १८, दाँतोकी जड़में बत्तीस ३२, कटसणिमें एक १, नाकमें एक १, बर्तम—मडल (पलक मडल)—कपाल—कान और कनपीठियोंमें दो दो, इस प्रकार मिलकर आठ ८, ठोडीकी संधियोंमें दो २, भौहोंके ऊपर दो २ और शिखा—कनपीठके ऊपर दो २, शिर और कपालमें पौंच ५, मूर्धामें एक १, इस भौति कुल तिरासी ८३ संधि गरदनके ऊपरके भागमें है । कटसणि यह लोकमें घटिका नामसे प्रसिद्ध है । ये संधिये आठ प्रकारकी हैं ॥ २८२—२८५ ॥

ते यथा—कोरोदूखलसामुद्राः प्रतरस्तूनसेविनी ॥ काकतुण्डं मण्डलं च शंखावर्तोऽष्टसन्धयः ॥ २८६ ॥

कोरो गर्तः, नलिकेत्यन्ये । उदूखलः प्रसिद्धः । समुद्रः सम्पुटः समुद्र एव सामुद्रः । अत्र स्वार्थे अण् । प्रतरन्त्यनेनेति प्रतरो वेलकः । तूनस्येव तूर्नारस्येव सेविनी तूनसेविनी । काकतुण्डं काकमुखम् । मण्डलं प्रसिद्धम् । शङ्खस्यावर्तः शङ्खावर्तः । एते यथानामप्रकृतयः सन्धयो भवन्तीत्यर्थः । एषामंगुलिमणिवन्धगुल्फजानुकूर्परेषु कोराः सन्धयः । कक्षावक्षणदन्तेषूदूखलाः । अंसपीठगुदभगनितम्बेषु सामुद्राः । ग्रीवापृष्ठवंशयोस्तु प्रतराः । शिरःकटीकपालेषु तूनसेविन्यः । हन्योरुभयतः काकतुण्डाख्याः । कण्ठहृदयक्लोमनाडीषु मण्डलाख्याः । शिरःशृङ्गाटकेषु शंखावर्ताः ॥

अस्थनां तु सन्धयो ह्येते केवलाः समुदा-

हताः ॥ पंशीग्नायुशिराणां तु सन्धिसंख्या न विद्यते ॥ २८७ ॥

१ कोर (गर्त) के मध्य और कोंडे नालीके मध्य कहते हैं, २ उदूखल (ओंगली), ३ सामुद्र (सम्पुट) ४ प्रतर जो तर्र है उसको प्रतर कहते हैं । प्रतर अर्थात् (वेल) . ५ तूनसेविनी (तूर्नी—तन्मय), ६ काकतुण्डा (काककी चोंच), ७ मडल (गोल) . ८ शंखावर्त (शखकी नाभिका चक्र) ये, आठों सन्धि अपने अपने नामके अनुसार होती हैं । उनमेंसे अँगुली, पहुँचा, टकना, चुटुआ और कोंहनी, इन स्थानोंमें कोर सत्रक संधि है । कोंख, पेटू और दाँतोंमें उदूखल नामक संधि है । कंधा, पीठ, गुदा, भग और नितब इनमें सामुद्र नामक संधि है । गरदन और पीठके बोंस इनमें प्रतर नामक संधि है । शिर कमर और कपाल, इनमें तूनसेविनी संधि है । ठोडीके दोनो ओर काकतुण्डा संधि है । कण्ठ, हृदय, होम (पिपासास्या) इनमें मडल नामक संधि है । शिर और शृंगाटक इनमें शंखावर्त सत्रक संधि है । यह केवल अस्थियोंकी संधिये हैं । मांसकी पेसी न्नायु और शिगा (नय) के संधियोंकी संख्या नहीं है ॥ २८६ ॥ २८७ ॥

अथ शिरामाह ।

सन्धिवन्धनकारिण्यो दौपधातुवहाः शिराः ॥ नाभ्यां सर्वा निवद्धास्ताः प्रतन्वन्ति समन्ततः ॥ २८८ ॥ शरीरं सकलं चैतच्छिराभिः पोष्यते सदा ॥ प्रणालीभिरिवारामाः कुल्याभिः क्षेत्रधान्यवत् २८९ ॥

अत्र प्रणालीभिः कुल्याभिरिति दृष्टान्तद्वयं स्थूलसूत्रप्रशिराभेदात् ॥

प्रसारणाकुञ्चनादिक्रियाभिः सततं तनौ ॥ शिरा एवोपकुर्वन्ति ताः स्युः सप्तशतानि तु ॥ २९० ॥ यथा इमदले साक्षाद् दृश्यन्ते प्रतताः शिराः ॥ तथैव देहिनो देहे वर्तन्ते सकलाः शिराः ॥ २९१ ॥ नाभिस्थाः प्राणिनः प्राणाः प्राणान्नाभिरुपाश्रिताः ॥ शिराभिरावृता नाभिश्चक्रनाभिरिवारकैः ॥ २९२ ॥

तद्यथा--तासां खलु मूलशिराः चत्वारिंशत् । तासां दश वातवहाः, दश पित्तवहाः, दश श्लेष्मवहाः, दश रक्तवहाः, तासां खलु वातवहानां वातस्थानगतानां सप्तशततिशतं भवति । तावन्त्य एव पित्तवहाः पित्तस्थानगताः श्लेष्मवहाः तावन्त्यः श्लेष्मस्थानगताः । रक्तवहा यकृतलीहगताः, एवं शिराः सप्तशतं भवन्ति । तत्र वातवहाः एकस्मिन् सक्थिन् पञ्चविंशतिः । एतेन इतरसक्थि वाहू च व्याख्यातौ । विशेषतः कोष्ठे चतुस्त्रिंशत् । तासां श्रोण्यां गुदमेढ्रादिश्रिता अष्टौ ८ । द्वे द्वे पार्श्वयोः ४ । षट् पृष्ठे ६ । तावन्त्य एव उदरे ६ । दश वक्षसि १० । एकचत्वारिंशत् जघ्णः ऊर्ध्वम् । तासां चतुर्दश ग्रीवायाम् । चतस्रः ४ कर्णयोः । नव ९ जिह्वायाम् । षट् ६ नासिकायाम् । अष्टौ ८ नेत्रयोः । एवं वातवहानां सप्तशततिशतं भवति । एवं विभागः । पित्तवहानामपि विशेषस्तु पित्तवहा नेत्रयोर्दश १० । कर्णयोर्द्वे २ । एवं रक्तवहाः । श्लेष्मवहास्तु षोडश १६ ग्रीवायाम् । कर्णयोर्द्वे २ । एवं शिराणां सप्तशतानि व्याख्यातानि ॥

सान्धियोंका बधन करनेवाली और दोष (वातादि) तथा धातु (रसरक्तादि) को बहानेवाली शिराये हैं वे सब नाभिमें बँधी हैं और चारों ओरको फैलरही हैं । जिसप्रकार प्रणालियों (नहरों) से वाग और कुल्यायो (छोटी छोटी नदियों) से बानोंके खेत पुष्ट होते हैं, उसी प्रकार सम्पूर्ण शरीर सदा शिराओंसे पुष्ट होता है ।

यहां प्रणाली ओर कुल्या ये जो दो दृष्टान्त लिखे हैं वे स्थूल और सूक्ष्म दोनों प्रकारकी शिराओंके भेदसे हैं । शरीरके फैलने और मुकडने आदि क्रियाओंसे ही निरतर इस शरीरमें शिरा ही उपकार करती हैं । इन शिराओंकी संख्या सातसौ (७००) है । जिस प्रकार वृक्षके पत्तोंमें शिराओंका जाल प्रत्यक्ष देखता है, उसी प्रकार प्राणियोंके सर्व देहमें शिराये रहती हैं । प्राणियोंके प्राण नाभिमें रहते हैं और नाभि प्राणोंके आश्रित रहती है । जैसे पहियेकी

नाह आरे सलाईके द्वारा चारों ओरसे घिरी हुई है वैसे ही शिराओंसे नाभि लिपटी हुई है । उनमें मूल चालीस शिरा (४०) है, । तिनमेंसे दश (१०) वात बहानेवाली, और दश (१०) पित्तको बहानेवाली, दश (१०) कफको बहानेवाली, और दश (१०) रुधिरको बहानेवाली है । उनमें वात बहानेवाली वातस्थानमें जाकर एकसौ पञ्चत्तर (१७५) होगई है । एकसौ पञ्चत्तर (१७५) ही पित्त बहानेवाली पित्तस्थानमें जाकर होगई हैं, इतनी ही (१७५) कफ बहानेवाली कफस्थानमें जाकर और एकसौ पञ्चत्तर (१७५) ही रुधिरको बहानेवाली यकृतप्रीहामें जाकर होगई हैं, इस प्रकार कुल संख्या सातसौ (७००) है । वात बहानेवाली शिरा एकसौ पञ्चत्तर (१७५) कहीं हैं उनमेंसे पच्चीस (२५) एक पावमें, पच्चीस (२५) दूसरे पाँवमें, पच्चीस (२५) एक हाथमें, पच्चीस (२५) दूसरे हाथमें, चौतीस (३४) कोठेमें, उनमेंसे कमर, गुदा, लिंग आदिके आश्रित आठ (८) हैं, दोनों पसलियोंमें दो दो (२-२) इसप्रकार चार (४), पीठमें छः (६), छः (६) ही उदरमें, वक्षःस्थलमें दश (१०), जघ्ण (हँसुलीके ऊपर) इकतालीस (४१) कहीं हैं । उनमेंसे चौदह (१४) गरदनमें, चार (४) कानोंमें, नौ (९) जीभमें, छः (६) नासिकामें, और आठ (८) आँखोंमें इस भांति एकसौ पञ्चत्तर (१७५) वात बहानेवाली है । पित्तको बहानेवाली जो एकसौ पञ्चत्तर शिरा कहीं हैं वेभी उपरोक्त कहे प्रमाणसे विभाजित हैं, उनमें इतना विशेष है कि—दोनों नेत्रोंमें दश (१०) और कानोंमें दो (२) है । इसीप्रकार रुधिरको बहानेवाली शिरा है । कफको बहानेवालीयोंमें तौ सोलह (१६) गरदनमें, और दो कानोंमें हैं, शेष उपरोक्त प्रकार है । इसभांति सातसौ (७००) शिरा कहीं हैं ॥ २८८-२९२ ॥

क्रियाणामप्रतीघातममोहं बुद्धिकर्मणाम् ॥
करोत्यन्यान्गुणांश्चापि स्वाः शिराः पवन-
श्ररन् ॥ २९३ ॥

क्रियाणां प्रसारणाकुश्रनादीनाम् । अ-
मोहं बुद्धिकर्मणाम् । बुद्धीन्द्रियाणां मनसो
बुद्धेश्च स्वेस्वे विषये अज्ञानं न करोतीत्य-

र्थः । अन्यान् गुणान् रसादिव्यापनद्वारा शरीरपोषणादीन् ॥

यदा तु कुपितो वायुः स्वाः शिराः प्रति-
पद्यते ॥ तदास्य विविधा रोगा जायन्ते
वातसम्भवाः ॥ २९४ ॥ भ्राजिष्णुता-
मन्नरुचिमग्निदीप्तिमरोगताम् ॥ करो-
त्यन्यान्गुणांश्चापि पित्तमात्मा शिरा-
श्चरन् ॥ २९५ ॥

अरोगतां पैत्तिकरोगानुत्पत्तिं करोति ।
अन्यान् गुणान् मेधाबुद्धिदर्शनशक्त्यादीन् ।
यदा तु कुपितं पित्तं सेवत स्ववहाः
शिराः ॥ तदास्य विविधा रोगा जायन्ते
पित्तसम्भवाः ॥ २९६ ॥ स्नेहमद्ग्रेषु
सन्धीनां स्थैर्यं बलमरोगताम् ॥ करो-
त्यन्यान्गुणांश्चापि बलासः स्वाः शिरा-
श्चरन् ॥ २९७ ॥

अरोगतां श्लेष्मिकरोगानुत्पत्तिम् । अन्या-
न् गुणान् बलपुष्ट्यादीन् ॥
यदा तु कुपितः श्लेष्मा स्वाः शिराः प्रति-
पद्यते ॥ तदास्य विविधा रोगा जायन्ते
श्लेष्मसम्भवाः ॥ २९८ ॥ धातूनां पूरणं
वर्णं स्पर्शज्ञानमसंशयम् ॥ स्वशिरासु
चरव्रक्तं कुर्याच्चान्यान्गुणानपि ॥ २९९ ॥
अन्यान् गुणान् बलपुष्ट्यादीन् ॥

यदा तु कुपितं रक्तं सेवते स्ववहाः शिराः ॥
तदास्य विविधा रोगा जायन्ते रक्तसम्भ-
वाः ॥ ३०० ॥ तत्रारुणा वातवहाः
पूर्यन्ते वायुना शिराः ॥ ३०१ ॥ पित्त-
दुष्टाश्च नीलाश्च शीता गौर्यः स्थिराः
कफात् ॥ असृग्धरास्तु ता रक्ताः स्युश्च
नात्युष्णशीतलाः ॥ ३०२ ॥

अपनी शिराओंमें फिरनेवाली वायु, अंगोंका विस्तार
संकोच आदि क्रियाओंमें कोई विकार नहीं आनेदेती
जानेन्द्रियका, मनका, तथा बुद्धिका ज्ञान और अन्यअन्य

गुणोंको भी करती है । यह वायु जब कुपित होकर अपनी
शिराओंमें विचरता है तब शरीरमें वातसे उत्पन्न हुए
अनेक रोगोंको करती है । जब अपनी शिराओंमें पित्त
विचरता है तब पित्त कान्तिकों करता है, अन्नमें रुचि
उपजाता है, अग्निकों दीपन करता है, पित्तसबबी रोगोंको
उत्पन्न नहीं होनेदेता, और वाग्णाशक्ति, बुद्धि तथा
देखनेकी शक्ति आदि अन्यगुणोंको करता है । यह पित्त
जब कुपित होकर अपनी शिराओंमें विचरता है तब शरी-
रमें पित्तसे होनेवाले (गरमी) के रोग उत्पन्न होते हैं । जब
कफ अपनी शिराओंमें विचरता है तब अंगोंमें स्निग्धता
तथा सधियोंकी स्थिरता करता है, और बल देता है और कफ-
सबबी रोगोंको उत्पन्न नहीं होने देता, और पुष्टिआदि
अन्य गुणोंको भी करता है । यह कफ जब कुपित होकर
अपनी शिराओंमें विचरता है तब शरीरमें कफने होनेवाले
हृत्प्राणादिक रोग उत्पन्न होते हैं । जब रक्त अपनी शिरा-
ओंमें विचरता है तब धातुओंको पूरता है, निःसंशय रीतिमें
स्पर्शका ज्ञान करता है और बल पुष्टि आदि अन्य गुणोंको
भी करता है । यह रक्त जब कुपित होकर अपनी शिरा-
ओंमें विचरता है, तब शरीरमें रक्तसे उत्पन्न होनेवाले
फोडा फुसी आदि रोगोंको प्रगट करना है । वात बहानेवाली
शिराये लाल हैं और वायुमें पूरित हैं । पित्त बहानेवाली
शिराये काली हैं तथा पित्तसे पूरित हैं । कफको बहानेवाली
शिराये सफेद, शीतल, स्थिर, और कफसे परिपूर्ण हैं ।
और रुधिरकी बहानेवाली शिराये लाल, किंचित् गरम,
तथा रक्तसे परिपूर्ण हैं ॥ २९३-३०२ ॥

अथ स्नायुः ।

तत्र स्नायोः स्वरूपमाह ।

मेदसः स्नेहमादाय शिरा स्नायुत्वमाप्नु-
यात् ॥ शिराणां हि मृदुः पाकः स्नायूनां
तु ततः खरः ॥ ३०३ ॥ स्नायवो
बन्धनानि स्युर्देहमांसास्थिमेदसाम् ॥
सन्धीनामपि यत्तास्तु शिराम्यः सुदृढाः
स्मृताः ॥ ३०४ ॥ नौर्यथा फलकास्तीर्णा
बंधनैर्वहुभिर्गुता ॥ नियुक्ताग्नाधसलिले
भवेद्भारसंहा भृशम् ॥ ३०५ ॥ एवमेव
शरीरेऽस्मिन्यावन्तः सन्धयः स्मृताः ॥

स्नायुभिर्वहुभिर्वद्वास्तेन भारसहा नराः ३०६
फलकैः काष्ठपट्टैः आस्तीर्णा व्याप्ताः ॥
शतानि नव जायंते शरीरे स्नायवो नृणा-
म् ॥ तासां विवरणं ब्रूमः शिष्याः शृ-
णुत यत्नतः ॥ ३०७ ॥ शाखासु षट्शता-
निः स्युः कोष्ठे त्रिंशच्छतद्वयम् ॥ ग्रीवाया-
मूर्ध्वदेशे तु स्नायूनां सप्ततिः स्मृता ॥ ३०८ ॥

उपरोक्त गिरा नामक नाडियोमें जो भेदसे स्नेह आता है तब वहही स्नायु होजाती है । गिराओका पाक क्रोमल होताहै, और स्नायुका पाक कठिन होताहै, देहमें जो मांस, हड्डी तथा संधिये हैं उनका बधनरूप स्नायुही हैं, क्योंकि, स्नायु गिराओकी अपेक्षा दृढ है । जिस प्रकार अगाध पानीमें काष्ठसे बनी हुई नाव अनेक बधनोंसे बँधी हुई बहुत बोलको सहार सकती है उसी प्रकार इस शरीरमें जितनी संधिये हैं वे अनेक स्नायुसे बँधी हुई हैं, इसमें ही मनुष्य बोलको सहन कर सकताहै । मनुष्यके शरीरमें नौसौ (९००) स्नायु हैं, उनका विभाग कहताहूँ । हे शिष्यो! यत्नपूर्वक सुनो । ये स्नायु—हाथ पावोंमें छःसौ (६००) हैं, कोठेमें दोसौ तीस (२३०) हैं, और गरदनमें तथा गरदनसे ऊपरके भागमें सत्तर (७०) है ॥

तत्र शाखागताः प्राह ।

एकैकस्यां पादांगुल्यां षट्षट् तास्त्रिंशत् ।
तावंत्य एव तलकूर्चगुल्फेषु । तावंत्य एव
जंघायाम् । दशः जानुनि । चत्वारिंशदूरी ।
दश वंक्षणे । एवं सार्द्धशतमेकस्मिन् सक्थिन्
भवन्ति । एतेन इतरसक्थि बाहू च व्याख्यातौ ॥

अथ कोष्ठगताः प्राह ।

षष्टिः कट्यां, तावंत्य एव पार्श्वयोः,
अशीतिः पृष्ठे, त्रिंशदुरसि ॥

अथ ग्रीवोर्ध्वगताः प्राह ।

षट्त्रिंशद्ग्रीवायाम्, चतुस्त्रिंशन्मूर्ध्नि, एवं स्ना-
यूनां नवशतानि भवन्ति ॥

हाथ पावोंमें जो छःसौ स्नायु कही हैं वे इस प्रकार हैं कि, पावोंकी एक एक अंगुलीमें छ. हैं इस प्रकार पाँचों अंगुलियोंमें तीस (३०) हुई, पाँचोंके तलुओंमें कूर्चमें और टकनोंमें तीस (३०) हैं, तीस (३०) ही

जाँघोंमें, दश (१०) जानु (खुट्टों) में, चालीस (४०) उरस्थानमें, दश (१०) वक्षण (पेडू) में इस प्रकार एक पाँचमें डेढसौ (१५०) है । इसी प्रकार दूसरे पाँचमें और दोनों हाथोंमें भी है, अर्थात् कुल हाथ पाँचोंमें छःसौ हैं ॥

कोठेमें जो दोसौ तीस (२३०) कही हैं वे इसप्रकार है कि साठ (६०) कमरमें, साठ (६०) ही दोनों पसलियोंमें, अस्मी (८०) पीठमें और तीस (३०) उरस्थानमें है ॥

अब गरदन और गरदनसे ऊपरके भागकी कहते हैं कि—छत्तीस (३६) गरदनमें और चौत्तीस (३४) मस्तकमें इस प्रकार सत्तर (७०) हुई । सब मिलकर नौसौ (९००) हुई ॥ ३०३-३०८ ॥

अथ धमन्यः ।

धमन्यो नाभितो जाताश्चतुर्विंशतिस-
ख्यया ॥ दशोर्ध्वगा दशाधोगाः शेषा-
स्तिर्यग्गताः स्मृताः ॥ ३०९ ॥

तत्रोर्ध्वगाः—शब्दस्पर्शरूपरसगन्धप्रश्वासो-
च्छ्वासजृम्भितक्षुतहसितकथितरुदितगीतादि-
विशेषानभिवहन्त्यः शरीरं धारयन्ति ॥

प्रश्वासः अन्तःप्रविष्टो वायुः । उच्छ्वासः
ऊर्ध्व गच्छन् वायुः ॥

तास्तु हृदयं गतास्त्रिधा जायंते । तास्त्रिं-
शत् । तासां मध्ये द्वेद्वे वातपित्तकफशोणि-
तरसान् वहतः । ता दश । अष्टाभिः शब्द-
रसरूपगन्धान् गृह्णाति पुरुषः । द्वाभ्यां
भाषते द्वाभ्यां घोषते । द्वाभ्यां स्वपिति ।
द्वाभ्यां जागर्ति । द्वे अश्रुवाहिन्यौ
द्वे स्तन्यं स्त्रिया वहतः, ते एव शुक्रं नरस्य
स्तनाभ्यामभिवहतः । एतास्त्रिंशत् । एताभि-
रुदरपार्श्वपृष्ठोरःस्कन्धग्रीवाशिरोबाहवो धा-
र्यन्ते चालयन्ते च । अधोगतास्तु वातमूत्र-
पुरीषशुक्रार्तवादीन् अयो वहन्ति । तास्तु
पित्ताशयं गतास्त्रिधा जायंते । तास्त्रिंशत् ।

तासां मध्ये द्वे वातपित्तकफशोणितर-
सान् वहतः । ता दश । द्वे अंतर्वहे अंचा-
श्रिते । द्वे तोयवहे । द्वे वस्तिगते मूत्रवहे ।
द्वे शुक्रस्य प्रादुर्भावाय । द्वे तद्विसर्गाय, ते
एव नारीणामार्तवप्रादुर्भावाय ते अधिसृज-
तश्च । द्वे स्थूलान्नप्रतिबद्धे पुरीषं विसृजतः ।
अष्टावन्यास्तिर्यग्गताः स्वेदमर्पयन्ति । एता-
स्त्रिंशत् । एताभिरधो नाभेः पक्वाशयकटी-
मूत्रपुरीषवस्तिगुदमेढ्रसक्थीनि धार्यन्ते चा-
ह्यन्ते च । तिर्यग्गतानां तु चतसृणामेकैका
शतथा सहस्रथा च उत्तरोत्तरं विभज्यन्ते ।
तास्तु, असंख्येयास्ताभिरिदं शरीरं गवाक्षितं
निबद्धमायतम् । गवाक्षवत् निबद्धमायतम्,
गवाक्षो वातायनम्, यथा गवाक्षे बहूनि छिद्रा-
णि भवन्ति तथा अस्मिन् देहे जालवत् शिराः
व्याप्य तिष्ठन्तीति भावः । निबद्धमायतं गवा-
क्षितम् । गवाक्षाकारान्त्रनिकरयुक्तं कृतमि-
त्यर्थः । तासां मुखानि रोमलग्नानि यैः मुखैः
स्वेदः स्रवति । रसश्चाभिसंतर्पयन्ति अंतर्व-
हिश्च । तैरेवाभ्यंगपरिषेकावगाहनालेपनवी-
र्याणि त्वचि पक्वानि अन्तः प्रवेशयन्ति ।
तैरेव स्पर्श शुभमशुभं वा गृह्णन्ति ॥

यथा स्वभावतः खानि मृणालेषु विषेषु
च ॥ धमनीनां तथा खानि रसो यैरभि-
तश्चरेत् ॥ ३१० ॥ पञ्चाभिभूतारत्वथ पञ्चे-
कृत्वः पञ्चेन्द्रियं पञ्चसु भावयन्ति ॥ पञ्च-
न्द्रियं पञ्चसु भावयित्वा पञ्चत्वमायान्ति
विनाशकाले ॥ ३११ ॥

अस्यायमर्थः—धमन्यः कथं भूताः पञ्चा-
भिभूताः पञ्चभ्यः आकाशादिमहाभूतभ्यः
अभि समन्तात् भूताः, पञ्च इन्द्रियाणि उभ-
यात्मकं मनश्च यस्य तं पञ्चेन्द्रियं जीवात्मानं
पञ्चसु इन्द्रियाधिष्ठानेषु श्रोत्रादिषु पञ्चकृत्वः
पञ्चवारान् । पर्यायेण तु एकदैव भावयन्ति
प्रापयन्ति । पञ्चेन्द्रियं पञ्चानामिन्द्रियाणां

समाहारः पञ्चेन्द्रियं श्रोत्रादि तदुपलक्षितं
कर्मेन्द्रियं मनश्च । पञ्चसु पृथिव्यादिषु बुद्धी-
न्द्रियविषयेषु । तदुपलक्षितेषु हस्तादिषु कर्मे-
न्द्रियविषयेषु । मन्तव्ये मनोविषये च भाव-
यित्वा प्राप्य संयोज्येति यावत् । विनाशकाले
पञ्चत्वमाकाशादिभावमायान्ति प्राप्नुव-
न्तीत्यर्थः ॥

धमनिये (नाडिये) नाभिसे उत्पन्न हुई हैं उनकी
सख्या चौबीस हैं, उनमें दश (१०) ऊपरको जाती हैं,
दश (१०) नीचेको जाती हैं, और बाकी डेढ़ी जाती
हैं । उनमें ऊपर जानेवाली दश (१०) धमनिये शब्द,
सर्ज, रूप, रस, गंध, निःवास (भीतर जानेवाली वायु),
उच्छ्वास, (ऊपर आनेवाली वायु), जम्माई, छींक, हान्य
कप, रोना और गीत आदि विशेष कम्मोसे बहकर शरी-
रको धारण करै हैं । वे ऊपर जानेवाली दश धमनिये हृद-
यमें जाकर एक एकमेसे तीन तीन अर्थात् सब तीस
होती हैं । उनमें दोमे वायुका, दोसे पित्तका, दोसे कफका,
दोसे रुधिरका और दोसे रसका बहन होता है । आठसे
शब्द, रस, रूप तथा गंधका ग्रहण होता है । दोसे बोल-
ता है । दोसे शब्द होता है, दोसे सोता है, दोसे जागता
है, दोसे आसू बहाती है और दो स्त्रीके दूधको बहाती है
और जो स्त्रीके दूधको बहानेवाली हैं वह पुरुषके स्तनोंमें
शुक्रको बहानेवाली जाननी । ये सब तीस (३०) हुई ।
ये धमनिये पेट पसली, पीठ, उरस्थान, कन्धे, ग्रीवा,
शिर और भुजाओंको धारण करै हैं और हलायें चलायें हैं ।
नीचे जानेवाली दश (१०) शिराये वात, मूत्र, विशा, वीर्य
और आतव इत्यादि पदार्थोंको नीचे लेजाती है, ये दश
(१०) धमनिये पित्ताशयमें जाकर एक एकमेसे तीन तीन
अर्थात् सब तीस होती हैं । उनमेंसे दो (२) से वायुका,
दो (२) से पित्तका, दो (२) से कफका, दो (२)
से रुधिरका और दो (२) से रसका बहन होता है ।
ये सब दश (१०) हैं । दो धमनिये, आंतोंके आश्रयसे
अन्नको बहानेवाली हैं, दो पानीको बहानेवाली हैं, दो
मूत्राशयमें रहकर मूत्रको बहन करै हैं, दोसे वीर्य उत्पन्न
होता है, दोसे वीर्य बाहर निकलता है । पुरुषोंके वीर्यको
उत्पन्न करनेवाली और बाहर निकालनेवाली इन चार
धमनियोंके बटले स्त्रियोंके शरीरमें जो चार धमनियें हैं
उनमेंसे दो पित्तोंके रज उत्पन्न करै हैं और दो बाहर

निकाले हैं । दो धमनिये मोट्टी आंतेसे बँधी हुई विष्टाको बाहर निकालती है और दूसरी आठ टेढी रहकर पसीना उत्पन्न करतीहैं, ये सब तीस हुई, ये धमनिये नाभिके नीचे पक्कागय, कमर, मूत्र, पुरीप, मूत्रागय, गुदा, लिङ्ग और पौंवको धारण करै हैं और उनको हलावे चलावे है । टेढी रहनेवाली चार धमनियोमे एकएकमेसे उत्तरोत्तर सैकड़ो और हजारो होगई है, वे असख्यात हैं कि, जिनसे यह शरीर जालीकी तरह पूर रहा है । जिस प्रकार जालीमे अनेक छिद्र होते है उसी प्रकार इस देहमे जालीके सदृश वे धमनिये पूर रही हैं । इनके मुखोमे रुँए लगा रहे हैं कि, जिन मुखोंसे पसीना निकलता है और भीतर बाहर रससे सींचा करता है, और बाहरसे अम्यग, परिषेक, स्नान, आलेपन इनके धीर्यको त्वचामे पकाकर भीतर प्रवेश करै हैं और येही स्पर्शके शुभअशुभको ग्रहण करै है । जिसप्रकार कमलका दृडा और कमलकन्दमे स्वाभाविक अनेक छिद्र होते हैं, उसीप्रकार धमनियो (नाडियों) मे भी स्वाभाविक छिद्र है कि जिनसे रस चारों ओर फिरता है । आकाश आठ पंचभूतसे नारो ओर उत्पन्न हुई ये धमनिये जीवको जिसके कि ज्ञानेन्द्रिय, कर्मेन्द्रिय और ज्ञानकर्म—रूप दोनों स्वभाववाला मन है उसको ज्ञानेन्द्रियोके, कर्मेन्द्रियोके और मनके विषयोंमें अनुक्रमसे पाँच बारमे और बिना अनुक्रमसे एक ही समयमें जोड़देती है, और इस प्रकार जोड़कर जब विनाशका समय आता है तब पीछे पंचमहाभूतरूप होजाती है ॥ ३०९--३११ ॥

अथ कण्डराः ।

महर्ष्यः स्नायवः प्रोक्ताः कण्डरास्तास्तु षोडश ॥ प्रसारणाकुञ्चनयोर्दृष्टं तासां प्रयोजनम् ॥ ३१२ ॥ चतस्रो हस्तयोस्तासां तावन्त्यः पादयोः स्मृताः ॥ ग्रीवायामपि तावन्त्यस्तावन्त्यः पृष्ठसङ्गताः ॥ ३१३ ॥ तत्र पादहस्तगतानां कण्डराणां नखाः प्ररोहाः । ग्रीवानिबन्धनानामधोभागगतानां प्ररोहो मेढः । पृष्ठनिबन्धानां प्ररोहा नितम्बमूर्ध्वोरुवक्षोऽक्षिस्तनपिण्डाः ॥

बड़ी स्नायुओको कडरा कहतेहैं और उनकी संख्या सोलह (१६) हैं । ये कण्डराये अगका सक्रोच विस्तार करनेमे काम आतीहैं । ये कडराये दोनो हाथोंमें चार(४), पाँवोंमे चार (४), गरदनमे चार (४) और पीठमे भी चार है, इसप्रकार कुल सोलह (१६) है ।

उनमेंसे हाथ तथा पाँवोंमे रहनेवाली कडराओमेसे नख-रूपी अकुर फूटतेहैं । गरदनकी चार कडराये कि, जो गरदनमे बँधकर नीचे भागमे गई है उनमे लिङ्गरूप अंकुर निकलताहै, और पीठमे रहनेवाली चार कडराओमेसे नितम्ब, मस्तक, ऊरुस्थान, वक्षस्थल, नेत्र, तथा स्तन-रूपी अकुर निकलतेहैं ॥ ३१२ ॥ ३१३ ॥

अथ रन्ध्राणि ।

नेत्रश्रवणनासानां द्वेद्वे रन्ध्रे प्रकीर्तिते ॥ मुखमेहनपायूनामेकैकं रन्ध्रमुच्यते ३१४ ॥ दशमं मस्तके प्रोक्तं रन्ध्राणीति नृणां विदुः ॥ स्त्रीणामन्यानि च त्रीणि स्तनयो-र्गर्भवर्त्मनि ॥ ३१५ ॥

नेत्रोमे दो (२), कानोमें दो (२), नाकमे दो (२), मुखमे एक (१), लिङ्गमें एक (१) और गुदामे एक (१) इस प्रकार नौ (९) और दशवां (१०) मस्तकमे इसी प्रकार पुरुषोंके शरीरमे मुख्य छिद्र दश है । स्त्रियोंके शरीरमे उपरोक्त सख्यासे अलग स्तनोमे दो (२) और गर्भागयमे एक (१) इस प्रकार तीन छिद्र अधिक है ॥ ३१४ ॥ ३१५ ॥

अथ स्रोतांसि ।

मनःप्राणान्नपानीयदोषधातूपधातवः ॥ धातूनां च मला मूत्रं मलमित्यादयस्तनौ ॥ ३१६ ॥ सञ्चरन्ति हि यैर्मार्गैस्तानि स्रोतांसि सञ्जगुः ॥ बहूनि तानि संख्याय शक्यन्ते नैव भाषितुम् ॥ ३१७ ॥

मन, प्राण, अन्न, पानी, दोष, धातु, उपधातु, धातु-ओके मल, मूत्र और विष्टा इत्यादि पदार्थ शरीरमे जिन मार्गोंसे विचरण करते है उन मार्गोंका स्रोत (छिद्र) कहते है । ये स्रोत बहुत होनेसे इसकी सख्या नही कही जासकती ॥ ३१६ ॥ ३१७ ॥

अथ जालानि ।

जालानि तु शिरास्नायुमांसास्थनामुद्भवन्ति हि ॥ तानि चत्वारि चत्वारि सर्वाण्येव च षोडश ॥ ३१८ ॥

निरन्तररन्ध्राणि करकलितानि समूहितानि च जालानीव जालानि ॥

तानि मणिवन्धगुल्फसंसृतानि परस्परनि-
बद्धानि परस्परसंश्लिष्टानि परस्परगवाक्षिता-
नि चेति, यैर्गवाक्षितमिदं शरीरम् ॥ अय-
मर्थः--एकस्मिन् मणिवन्धे एकं जालं शिरा-
याः, अपरं स्नायोः, तृतीयं मांसस्य, चतुर्थ-
मस्थनः, एवं चत्वारि जालानि । एतेन इतर-
मणिवन्धो गुल्फौ च व्याख्यातौ । गवाक्षितं
विरचितं निरन्तरजालाकाररन्ध्रनिकरपरि-
कलितमित्यर्थः ॥

यह जालशिरा, स्नायु, मांस और अस्थियोंसे बने हैं ।
ये एकएक स्थानमें चार चार हैं, इसप्रकार सब मिलकर
सोलह (१६) हुए । निरन्तर अनेक छिद्रों करके युक्त
और परस्पर मिले हुए जालके सदृश शरीरके भीतर भी
जाल हैं । वे पहुँचेमे, टकनेमें स्थित, परस्पर बँधे हुए,
मिलेहुए और छिद्रयुक्त होते हैं, जिनसे कि यह शरीर
जालोंकी समान छिद्रयुक्त है । इसका तात्पर्य यह है कि,
एक हाथके पहुँचेमे एक शिराका, दूसरा स्नायुका, तीसरा
मांसका और चौथा अस्थिका इस प्रकार चार जाल हैं ।
दूसरे हाथके पहुँचेमें और दोनों पाँवोंके टकनोंमें भी इसी
प्रकार चार २ जाल हैं जिसप्रकार जालोंके छिद्र मिले हुए
होतेहैं उसी प्रकार इसके भी छिद्र भीतर बाहरमें मिलेहुए
होतेहैं ॥ ३१८ ॥

अथ कूर्चाः ।

कूर्चाः स्युर्हस्तयोर्द्वौ तु तावन्तौ पादयो-
रपि ॥ ग्रीवायामेक एकस्तु मेढ्रे सर्वेऽपि
षट् स्मृताः ॥ कूर्चा अपि शिरास्नायुमां-
सास्थिप्रभवः स्मृताः ॥ ३१९ ॥

दोनों हाथोंमें दो (२), दोनों पाँवोंमें दो (२)
गरदनमें एक (१) और लिंगमें एक (१) इस
प्रकार सब मिलकर छः (६) कूर्चा हैं (कुम्भापुत्रके
मदृश पदार्थको कूर्चा कहते हैं वे लाल तेजस्वी होतेहैं)
ये कूर्चा लिंग, स्नायु, मांस और अस्थियोंसे बनेहैं ३१९ ॥

अथ रज्जवः ।

पृष्ठवंशस्याभयत्र महत्यो मांसरज्जवः ॥
चतस्रा मांसपेशीनां बन्धनं तत्प्रयोजनम् ३२०

पीठके बाँझोंकी दोनों ओर मांसकी मोटी मोटी चार
(४) रज्जु (डोरी) हैं, मांसकी पेशियोंकी बाँधकर रखना
यह इनका काम है ॥ ३२० ॥

अथ सेवन्यः ।

सेवन्यः सप्त तासां तु भवेयुः पञ्च मस्तकं ॥
एका शेफसि जिह्वायामेका विध्येन्न ताः
कचित् ॥ ३२१-॥

शरीरमें सेवनी सात हैं उनमेंसे माथेमें पाँच (५)
हैं, लिंगमें एक (१) है और जीभमें (१) है इनको
कभी भी न वेधें सुईसे सिली हुई जगहके मदृशको सेवनी
कहतेहैं ॥ ३२१ ॥

अथ संघाताः ।

चतुर्दशास्थनां संघातास्तेषां त्रयो गुल्फ-
जानुबंधेषु । एतेन इतरसक्थि बाहू च
व्याख्यातौ । त्रिकं शिरसोरेकं कम् । अत्र तु
त्रिकपदेन बाहुग्रीवास्थिसंघात उच्यते ॥

हड्डियोंके संघात (समुदाय) चौदह (१४) हैं, उन-
मेंसे पाँवोंके दोनों टकनोंमें दो (२), दोनों घुटनोंमें दो
(२), दोनों बन्धनोंमें दो (२), दोनों भुजाओं में छः
(६), त्रिक (गरदन) में एक (१) और मस्तकमें
एक (१) इस प्रकार सब चौदह (१४) हुए ॥

अथ सीमन्ताः ।

चतुर्दशैव सीमन्ताः कथिता मुनिपुङ्गवैः ॥
संघाताः सीविता यैस्तु सीमन्तास्ते प्रकी-
(त्तिताः ॥ ३२२ ॥ यः अस्थिभिः) ॥

उत्तम मुनियोंने चौदह (१४) ही सीमत कहे हैं
जिनसे संघात जोड़ेगये हैं उनही हड्डियोंको सीमत
जानलेना ॥ ३२२ ॥

अथ त्वचः ।

क्षीरस्य पच्यमानस्य यथा सन्तानिका
भवेत् ॥ पच्यमानस्य शुक्रस्य रजसश्च
तथा त्वचः ॥ पूर्वावभासिनी तासां सिध्म-
स्थानं च सास्मृता ॥ ३२३ ॥

अथावभासिनी--भ्राजकेन पित्तेन अव-
भासनात् ॥ परिणाहेन विस्तारितस्य ब्रीहे-
रष्टादशो भागः प्रमाणं यस्याः ॥ ब्रीहिरत्र
यवः ॥ सा सिध्मपद्मकण्टकयोरधिष्ठानम् ॥
द्वितीया लोहिता ज्ञेया तिलकालकज-
न्मभूः ॥ ३२४ ॥

द्वितीया यवषोडशभागप्रमाणा तिलका-
लकन्यच्छव्यङ्गानामधिष्ठानम् ॥

तृतीया तु भवेच्छेता स्थानं चर्मदलस्य
सा ॥ ३२५ ॥

सा यवद्वादशभागप्रमाणा चर्मदलाजग-
ल्लिकामशकानामधिष्ठानम् ॥

ताम्रा चतुर्थी विज्ञेया किलासश्चित्र-
भूमिका ॥ ३२६ ॥

चतुर्थी यवाष्टभागप्रमाणा ॥

पञ्चमी वेदिनी नाम्ना पञ्चभागप्रमाणिका ॥

विसर्पकुष्ठाधिष्ठाना ज्ञेया षष्ठी त रोहिणी ॥

विख्याता रोहिणी षष्ठी ग्रन्थिगण्डापची-
स्थितिः ॥ ३२७ ॥

ब्रीहिमात्रप्रमाणा सा रोहिणी ग्रन्थ्यापची-
गलगण्डमालार्बुदक्षीपदानामधिष्ठानम् ॥

स्थूला त्वक्सप्तमी ख्याता विद्रव्यादेः
स्थितिश्च सा ॥ ३२८ ॥

सा सप्तमी ब्रीहिद्वयप्रमाणा ॥

तत एवोक्तं शार्ङ्गधरेण स्थूला ब्रीहिद्वि-
मात्रयेति । सप्तापि त्वचः समुदिता विश-
तितमभागोनषड्वयप्रमाणाः ।

षड्वयप्रमाणं तु अंगुष्ठोदरतुल्यम् । यत्
उक्तम्—उदरेष्वंगुष्ठप्रमाणगाढमाविध्येदिति ।
एतत् प्रमाणं मांसलेषु स्थूलेषु बोद्धव्यम्,
न तु ललाटसूक्ष्मांगुल्यादिषु ॥

जिस प्रकार अग्निसे आँटेहुए दूधमेसे मलाई होती है,
उसी प्रकार पित्तसे पके हुए वीर्य और रजसे त्वचा होती-
है, ये त्वचा सात हैं, इनमें पहिली त्वचाका नाम अव-
भासिनी है और वह सिध्मनामक एक प्रकारके कोढका
स्थान है, वह त्वचा भ्राजक नाम पित्तसे प्रकाश होती है,
इससे ही अवभासिनी कहाती है । विस्तारमें जौके बीस
भाग करके उसमें अठारहवाँ भाग जितना होता है उतना
इसका प्रमाण है । यह त्वचा जिसप्रकार सिध्म नामक
कोढका स्थान है—उसीप्रकार पन्नकटक नामक कोढका
भी स्थान है । दूसरी त्वचाका नाम लोहिता है और उसका
प्रमाण जौके सोलहवे भागके सदृश है, यह त्वचा तिल-

कालक, न्यच्छ और व्यंग (झाई) रोगका स्थान है ।
तीसरी त्वचाका नाम ज्येता है, इसका प्रमाण जौके बार-
हवे भागके सदृश है । यह त्वचा चर्मदल नामक कोढ,
अजगल्लिका और मस्से होनेका स्थान है । चौथीका नाम
ताम्रा है, उसका प्रमाण जौके आठवे भागके सदृश है,
यह त्वचा किलास और श्वित्र नामक कोढका स्थान है ।
पाँचवी त्वचाका नाम वेदिनी है और उसका प्रमाण जौके
पाँचवे भागके सदृश है, यह त्वचा विसर्प नामक कोढका
स्थान है । छठी त्वचाका नाम रोहिणी है, इसका प्रमाण
एक जौके बराबर है, यह त्वचा गाँठ, अपची, गलगड,
गडमाला, अर्बुद, और श्लीपदादि रोगोंके उत्पन्न होनेका
स्थान है । सातवी त्वचाका नाम मांसधरा है, यह स्थूल है,
इसका प्रमाण दो जौके बराबर है यह त्वचा विद्रधि आ-
दिका स्थान है, इसके विषयमें शार्ङ्गधरमें भी कहा है कि—
स्थूल त्वचा दो जौके बराबर है । सातो त्वचाका प्रमाण
इकठ्ठा करनेसे बीसवाँ भाग छः जौके बराबर है, छः
जौओंका प्रमाण अगूठेके उदरके बराबर है अर्थात् इसी
कारणसे दूसरे ग्रन्थमें कहा है कि—पेटको शस्त्रसे छेदना होय
तौ अगूठेके बराबर छेदे, यह प्रमाण मांससे भरेहुए स्थूल
भागोंमें जानना, परन्तु ललाट और अगुली आदिक पतले
भागोंमें नहीं जानना ॥ ३२३—३२८ ॥

अथ लोमानि लोमकूपाश्च ।

अस्थनो मलानि लोमानि चासंख्यानि
भवन्ति-हि ॥ सन्ति यावन्ति लोमानि
तावन्तो लोमकूपकाः ॥ ३२९ ॥

रोम हड्डियोंका मैल है, और वे असंख्यात हैं, जितने
शरीरमें रोम हैं उतनेही बाल निकलनेके रोमकूप
(छिद्र) हैं ॥ ३२९ ॥

अङ्गप्रत्यङ्गनिर्वृत्तिः स्वभावादेव जायते ॥
सन्निवेशश्च गात्राणां नात्रास्ते कारणान्त-
रम् ॥ ३३० ॥

निर्वृत्तिः सिद्धिः स्वभावात् ईश्वरात् ।
सन्निवेशो रचनाविशेषः ॥

अङ्गप्रत्यङ्गनिर्वृत्तौ ये भवन्त्यगुणा गुणाः ॥
तेते गर्भस्य विज्ञेया धर्माधर्मनिमित्तजाः ॥
॥ ३३१ ॥ दन्तानां पतनं जन्म पुनः पाते
त्वसम्भवः ॥ तलेष्वनुद्भवो लोभामेतत्सर्व
स्वभावतः ॥ ३३२ ॥

अन आन उपांगोका वनना, तथा शरीरकी रचना स्वभावसे ही जानी है, इसमें अन्य कारण कोई नहीं है। गर्भमें अन तथा उपांग बननेमें जा कोई गुण दोष होता है तब गर्भमें आवेष्टण जीवके गर्भ और अधर्मके निमित्तसे जाता है, ऐसा जानना । पहिली बारके दान गिर जानेपर दूसरी बार जमने हैं और दूसरीबार गिरनेपर पीछे नहीं जमते । हाथ पांयके नष्टहोने स्वभावसे ही राम उत्पन्न नहीं होते, इनका अन्य कारण नहीं है ॥ ३३०-३३२ ॥

गर्भे मासिमासि यद्ववति तदाह ।
गर्भाशये निपतितं यादृक्शुक्रं तथार्तवम् ॥
तादृगेव द्रवोभूतं प्रथमं मासि तिष्ठति ॥
॥ ३३३ ॥ मरुत्पित्तकफैस्तस्थैः पच्य-
मानं द्वितीयके ॥ कललस्थं महाभूतं समु-
दायं घनीभवेत् ॥ ३३४ ॥

अत्र मरुत्कफयोरपि पाकहेतुत्वे तयोरप्यु-
ष्मणोऽधिकरणत्वात् । यत उक्तं चरके-

भौमाप्याग्नेयवायव्याः पञ्चोष्माणः सना-
भसाः ॥ तृतीये मासि शिरसां हस्तयोः
पादयोस्तथा ॥ ३३५ ॥ पिण्डकाः पञ्च
मिध्यन्ति सध्माङ्गावयवास्तनोः ॥ सर्वाण्य-
ङ्गान्युपाङ्गानि चतुर्थे म्युः स्फुटानि हि ॥
॥ ३३६ ॥ हृदयव्यक्तभावेन व्यज्यते
चेतनापि च ॥ तस्माच्चतुर्थे गर्भस्तु नाना
वर्तुनि वाञ्छति ॥ ३३७ ॥ ततो द्विह-
ृदया यन्मयात्रागी दौहदिनी मता ॥ दौह-
दावतया रुज्जं शृणि पण्डं च वामनम् ॥
विभ्रताक्षमनक्षं वा पुत्रं नारी प्रसूयते ॥
॥ ३३८ ॥ यतः सौ दौहदं प्राप्य दीर्घ्य-
यन्तं चिरायपम ॥ पुत्रं प्रसूयते तस्मात्तृतीये
नारी श्रान्तमर्षयेत् ॥ ३३९ ॥ इन्द्रियार्था-
स्तु यान्मयात्रागी भौमिभ्यश्चाति गौमिणी ॥
गर्भे यान्मयात्रागी नानाभिपगादय दा-
शत ॥ ३४० ॥

भोक्तुमुपभोक्तुमित्यर्थः ॥

सा प्राप्तदौहदा पुत्रं जनयेत्तु गुणान्वितम् ॥
अलब्धदौहदा गर्भे लभेतात्मनि वा भयम्
॥ ३४१ ॥ येषु येष्विन्द्रियार्थेषु दौहदे
सावमानिता ॥ प्रसूयते सुतं सार्ति तस्मि-
स्तस्मिस्तदिन्द्रियं ॥ ३४२ ॥
सार्ति मव्यथम् ॥

दौहदविशेषफलमाह ।

राजसंदर्शने यस्या दौहदं जायते स्त्रियः ॥
अर्थवन्तं महाभागं कुमारं सा प्रसूयते ॥
॥ ३४३ ॥ दुकूलपट्टकौशेयभूषणादिषु
दौहदात् ॥ अलङ्कारपिणं पुत्रं ललितं सा
प्रसूयते ॥ ३४४ ॥ आश्रमे संयतात्मानं
धर्मशीलं प्रसूयते ॥ देवताप्रतिमायां तु
प्रसूते पार्षदोपमम् ॥ ३४५ ॥

आश्रमे तपस्विनामाश्रमे दौहदात् पार्ष-
दोपमं प्रमथोपमम् ॥

दर्शने व्यालजातीनां हिसाशीलं प्रसूयते ॥
रक्ताक्षं लोमशं शूरं महिषामिषदौहदात् ।
॥ ३४६ ॥ वाराहमांसं स्वप्राहुं शूरं सञ्ज-
नयेत्सुतम् ॥ मृगमांसं तु तच्छायं विक्रा-
न्तं वनचारिणम् ॥ ३४७ ॥ अतोऽनुक्तेषु
या नारी दौहदं विदधाति हि ॥ शरीरा-
चारशीलः सा समानं जनयिष्यति ॥
पञ्चमे मानसं पण्डं बुद्धिश्चातिप्रबुद्धयते ॥
॥ ३४८ ॥ सर्वाण्यङ्गान्युपाङ्गानि भृशं
व्यक्तानि सप्तमे ॥ ओजाऽष्टमे सञ्चरति
मानापुत्रो महुः क्रमात् ॥ ३४९ ॥ तेन तौ
म्लानमुदितौ म्यातां जातां न जीवति ॥
न जीवत्यष्टमे जातगतौ जां न स्थिरं
यतः ॥ तथा नैर्ऋत्यभागवाहापयत्तद्वलि-
ततः ॥ ३५० ॥

नैर्ऋत्याय भागश्च वालेषु रुद्रेण दत्तः ॥

यत उक्तं कुमारतन्त्रे-अष्टमे मासि नैर्ऋ-
त्याय मांसौदनं बलिं दापयेदिति
नवमे दशमे मासि नारी बालं प्रसूयते ॥
एकादशे द्वादशे वा ततोऽन्यत्र विका-
रतः ॥ ३५१ ॥

वीर्य और रज जब गर्भाशयमें जैसा गिरता है तब वह वैसाही द्रवरूप (पतला) पहिले मासमें रहताहै, यह गर्भाशयमें रहनेवाले वात, पित्त और कफसे पककर वीर्य और रजमें रहनेवाला पञ्चमहाभूतका समुदाय दूसरे महीनेमें बन (गाढ़ा) होजाताहै. वायु और कफसे भी गर्भपाक होताहै, क्योंकि उसमेंभी गरमी रहती है । चरकमें कहाहै कि—“पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश, इसप्रकार पांच प्रकारकी गरमी है” तीसरे महीनेमें दोनों हाथोंके, दोनों पैरोंके और एक-मस्तकका इस प्रकार पांच पिंड और शरीरके सूक्ष्म अवयव निकलते हैं । चौथे महीनेमें सम्पूर्ण अंग और उपांग स्पष्ट होतेहैं, हृदयकी स्पष्टता होनेसे चेतना भी स्पष्ट होजाती है, इसकारण गर्भको चौथे महीनेमें अनेक वस्तुओंकी इच्छा होने लगती है । एक अपना और दूसरा गर्भका, इसप्रकार उस समयमें स्त्रीके दो हृदय होतेहैं, इसकारण गर्भिणी स्त्री दौह-दिनी कहाती है । गर्भवाली स्त्रीकी इच्छा पूर्ण न होनेसे अर्थात् जिस वस्तुपर इच्छा हो वह न देनेसे वह स्त्री कुवडा, टोटा, नपुमक, बौना, बुरे नेत्रवाला, अथवा अधा बालक उत्पन्न करती है । गर्भवाली स्त्रीको खाने पीने आदिकी जो इच्छा होय और वह पूर्ण होजाय तो वह स्त्री पराक्रमी और बड़ी आयुवाला बालक जनती है, इस लिये उसको जिस वस्तुकी अभिलाषा होय वही वस्तु देने चाहिये । गर्भिणी स्त्री जो जो वस्तुएँ भोगनेकी इच्छा करे वह वह वस्तु गर्भवाधाके भयसे वैद्य उसको देवै । जब इच्छा पूरी होजाय तब स्त्री गुणवान् पुत्र जनती है, और जिनकी इच्छा पूरी नहीं होती उन स्त्रियोंके गर्भमें अथवा अपने शरीरमें अनेक बाधा उत्पन्न होती हैं । गर्भिणी स्त्रियोंकी इच्छित वस्तुएँ जिस जिस इन्द्रियके विषय गवधी हो उनकी इच्छा पूर्ण न होनेसे उन उन इन्द्रियोंमें ही न्यथावाला पुत्र होताहै । जिस स्त्रीके राजाके दर्शन करनेकी इच्छा होय तो स्त्री वनवान् और अत्यंत पूज्य पुत्र जनती है, जिस स्त्रीको उत्तम वस्त्र, रेगमी वस्त्र, और आभरण आदिकी इच्छा होय तो स्त्री अलकारीकी इच्छा करनेवाला

ललित पुत्र जनती है । जो स्त्री तपस्त्रियोंके आश्रममें जानेकी इच्छा करे वह जितेन्द्रिय और वर्मात्मा सतान जनती है । जिस स्त्रीको देवताकी मूर्तिका दर्शन करनेकी इच्छा होय वह स्त्री सदा पार्षदके सदृश पुत्र जनती है । स्त्रीको सर्पादिकी जाति देखनेकी इच्छा होय तो स्त्री हिसाके (हत्यारे) स्वभाववाला पुत्र जनती है । भैसका मांस खानेकी इच्छा होय तो वीर, लाल नेत्रवाले, और अधिक रोमवाले पुत्रको जनती है । सूकरका मांस खानेकी इच्छा होय तो शूरवीर और विशेष निद्रालु पुत्र जनतीहै । हिरनका मांस खानेकी इच्छा होय तो हिरनकी कानिवाला, पराक्रमी और वनमें फिरनेवाला बालक जनती है । और जिस स्त्रीको इनमें कहींहुई वस्तुओंके अतिरिक्त किसी वस्तुकी इच्छा होय तो स्त्री उसीके सदृश शरीर आचार और स्वभाववान् पुत्रको जनती है । पांचवें महीनेमें मन प्रगट होता है, छठे महीनेमें विशेष कर बुद्धि विकसित होती है । सातवें महीनेमें समस्त अंग और उपांग करके स्पष्ट होजाना है । आठवें महीनेमें ओज माता और पुत्रमें क्रमसे संचार करता है उससे स्त्री और गभ बारवार मलीन (कुम्हलाए) और मुदित रहते हैं इस कारण जो बालक आठवें महीनेमें उत्पन्न होताहै, वह जीवित नहीं रहता, उसका कारण यह है कि उस महीनेमें ओज स्थिर नहीं रहता, तथा आठवें महीनेमें बालकके शरीरपर नैर्ऋत्यनामक देवताका भाग लगता है इसकारण आठवें महीनेमें देवताको ठान देवै बालकके शरीरमें नैर्ऋत्यदेवताका भाग रुदने दिया है, येही कुमारतन्त्रमें भी कहा है कि—“आठवें महीनेमें नैर्ऋत्यदेवताको मांसयुक्तभातका बलिदान देवै” स्त्री नवमे वा दशवें महीनेमें बालक जनती है, कोई कोई ग्यारहवें और बारहवें महीनेमें भी जनती है, कोई विकार होय तो इसमें उपरांतमें भी जनती है ॥ ३३३—३५१ ॥

गर्भे यदंगं प्रथमं भवति, तदाह ।

शिरो भवति चांगस्य पूर्वमित्याह शौन-
कः ॥ शिरस्येवोपजायन्ते प्रधानानीन्द्रि-
याणि यत् ॥ ३५२ ॥ हृदयं जायते पूर्वं
कृतवीर्योऽवदन्मुनिः ॥ बुद्धेश्च मनसश्चापि
यतस्तस्थानमीरितम् ॥ ३५३ ॥ पारा-
शर्य इति प्राह पूर्व नाभिसमुद्भवः ॥ प्रा-
णो यत्र स्थितो देहं वर्द्धयत्यूष्मसंयुतः ॥

॥ ३५४ ॥ पाणिपादं भवेत्पूर्वं मार्कण्डेय-
मुनेर्मतम् ॥ देहिनः सकलाश्चेष्टाः पाणि-
पादाश्रया यतः ॥ ३५५ ॥ प्रथमं जायते
कोष्ठं ततः सर्वांगसम्भवः ॥ एतत्तु कथ-
यामास गौतमो मुनिपुंगवः ॥ ३५६ ॥
सर्वाण्यंगान्युपांगानि युगपत्सम्भवन्ति
हि ॥ सूक्ष्मत्वान्नोपलभ्यन्ते मतं धन्वन्तरे-
रिदम् ॥ ३५७ ॥ आम्नस्यानुफले भवन्ति
युगपन्मांसास्थिमज्जादयो लक्ष्यन्ते न
पृथक्पृथक्तनुतया पुष्टास्त एव स्फुटाः ॥
एवं गर्भसमुद्भवं त्ववयवाः सर्वे भवन्त्ये-
कदा लक्ष्याः सूक्ष्मतया न ते प्रकटतामा-
यान्ति वृद्धि गताः ॥ ३५८ ॥

मज्जादयः इति आदिशब्देन त्वक्केशर-
मज्जात्वगङ्कुरवृन्तानि गृह्यन्ते ॥

शानक ऋषि कहते हैं कि—“सम्पूर्ण अंगोंमें प्रथम
मस्तक उत्पन्न होता है, क्योंकि मुख्य इन्द्रिये मस्तकमें ही
होती है” । कृतार्ज्यमुनि कहते हैं कि—“प्रथम हृदय
उत्पन्न होता है, क्योंकि मनका और इन्द्रियोंका स्थान
हृदय ही कहा है पागार्ज्यमुनि कहते हैं कि—“प्रथम नाभि
उत्पन्न होती है कारण—जिममें रहकर प्राण गर्मीकी महाय-
तामें देहको बढ़ाते हैं मार्कण्डेय मुनिका मत यह है कि—
“सम्पूर्ण प्राणियोंमें हाथ पाँवहीमें चेष्टा होती है इस कारण
हाथ और पाँवही प्रथम उत्पन्न होने सम्भव हैं मुनियोंमें
उत्तम गौतम मुनि कहते हैं कि—“प्रथम कंठा (बड़)
उत्पन्न होता है और पीछे सम्पूर्ण अंग उत्पन्न होते हैं
परन्तु भगवान् धन्वन्तरिका मत यह है कि—इस प्राणीके
सम्पूर्ण अंग और उपांग एक ही नाथ होते हैं, परन्तु मृश्म
होनेमें ढेरनेमें नहीं आते जैसा बहुत छोटे छोटे आमक
फलमें भाग (गुदा) शृङ्गी (गुठली) मज्जा (भाग)
शाल, केशर, मज्जाकी शाल और अकुर आदिक पदार्थ
एक ही मर्ममें उत्पन्न होते हैं, परन्तु मृश्म होनेमें अलग
अलग नहीं दीप्तते और तब पुष्ट होते हैं तब स्पष्ट दीप्तते
लगते हैं” अंग प्रकट गर्भमें सम्पूर्ण अवयव एक ही समय
उत्पन्न होते हैं, परन्तु मृश्म होनेमें दीप्तते नहीं हैं; जब बड़
जाने हैं तब स्पष्ट दीप्तते लगते हैं ॥ ३५९-३६८ ॥

अथ शरीरे पितृज-मातृज-रसजा-
त्मजा भागा उच्यन्ते ।

तत्र-केशाः श्मश्रु च लोमानि नखा दन्ताः
शिरास्तथा ॥ धमन्यः स्नायवः शुक्रमेता-
नि पितृजानि हि ॥ ३५९ ॥ मांसासृग्म-
ज्जमेदांसि यकृत्प्लीहान्त्रनाभयः ॥ हृदयं
च गुदं चापि भवन्त्येतानि मातृजः ३६० ॥
शरीरोपचयो वर्णो बलं देहस्थितेस्तथा ॥
रसादेतानि जायन्ते भिषजो मुनयो जगुः
॥ ३६१ ॥ ज्ञानं विज्ञानमायुश्च सुखदुःखा-
दिक तथा ॥ इन्द्रियाणि च सर्वाणि भव-
न्त्येतानि चात्मनः ॥ ३६२ ॥

दुःखादिकमित्यादिशब्देन नानायोनिज-
न्मादिकमुच्यते । आत्मनः आत्मसन्निकर्षात्
न तु आत्मनो जायन्ते, आत्मनो निर्विकारात्
प्रकृतिभावानुपपत्तेः ॥

केश, दाढ़ी, मूँछ, रोम, नाख, दाँत, शिराये, बमनिये,
स्नायु और वीर्य, इतने भाग पितासे उत्पन्न होते हैं । मांस,
रक्त मज्जा, मेढा, कलेजा, प्लीहा, आँत नाभि, हृदय और
गुदा इतने भाग मातासे उत्पन्न होते हैं । शरीरका उपचय
(बढना), वर्ण, बल और देहकी स्थिति ये सब रससे
प्रगट होते हैं, ऐसा वैद्य और मुनियोने कहा है । ज्ञान,
विज्ञान, आयु, सुख, दुःख, सम्पूर्ण इन्द्रियें और अनेक
योनियोंमें जन्म होना आदि आत्मासे होता है । ऊपर यह
जो कहा कि ज्ञान आदि और सपूर्ण इन्द्रिये आत्मासे
होती हैं’ इस कहनेका प्रयोजन यह है कि आत्माके सन्नि-
कट होनेसे उत्पन्न होते हैं । निर्विकार आत्मासे तो कोई-
भी वस्तु उत्पन्न नहीं होती ॥ ३५९-३६२ ॥

गर्भस्य किंकि विशिष्टोपकारकं

तत्तदाह ।

अग्नीषोमौ महौ वायुर्नभः सत्त्वं रजस्तमः ॥
पञ्चन्द्रियाणि भूतात्मा गर्भं सञ्जीवय-
न्ति हि ॥ ३६३ ॥

अग्निरत्र पाचकालोचकरंजकभ्राजकसाध-
कानाम्; तथा पांचभौतिकानां तथा सप्तधातु-
गतानामग्नीनां शक्तिरूपतया अवस्थितो वा-
चोऽधिदेवत्वं प्राप्तो बोद्धव्यः, स पाचकादि-
कर्मणा जीवयति । सोमश्च पञ्चात्मकश्लेष्म-
रसशुक्रादीनां सोमात्मकानां भावानां रसे-
न्द्रियस्य च शक्तिरूपतया अवस्थितो मनस-
श्चाधिदेवत्वं प्राप्तो बोद्धव्यः, स च सौम्य-
धातोरोजःप्रभृतेः पोषणेन पवनपावकसंशुष्क-
भागस्य आर्द्रताविधानेन जीवयतीति शेषः ।
मही च जलेन क्लिन्नस्यापि कठिनविधानेन ।
वायुर्दोषधातुमलांगोपांगादीनां सञ्चारणेन
उच्छ्वासनिःश्वासाभ्याम् । नभो मनोरूपतया
परिणतं जीवात्मनः शरीरांतरे जीवनग्रहण-
मोक्षणे हेतुरिति तदपि जीवयति । पञ्चेन्द्रि-
याणि श्रोत्रत्वङ्मूत्रजिह्वाघ्राणानि । शब्दा-
दिग्रहणकर्मणा भूतात्मा कर्मपुरुषः स च
अशेषस्यैव राशेश्चैतन्यहेतुर्जीवतीति ॥

अग्नि, सोम, पृथ्वी, वायु, आकाश, सत्त्व, रज, तम,
पांच इन्द्रिये और प्रारब्ध कर्म, येही गर्भको जियाते हैं ।
यहाँ अग्निशब्दसे पाचक, भ्राजक, आलोचक, रजक और
साधक इन पांच प्रकारके पित्तोमें तथा पचभूतोंमें रहने-
वाली गरमियोंकी तथा सात धातुओंमें रहनेवाली अग्नि-
योंकी शक्तिरूपसे स्थित अग्नि जो कि वाणीके अधिदेव-
त्वको प्राप्त हुई है वह पाचक आदि कार्योंसे जियाती है ।
पांच प्रकारका कफ, रस और वीर्य आदि चन्द्ररूप पदा-
र्थोंकी और रसना इन्द्रियकी शक्तिरूपसे स्थित चन्द्रमा
जो कि मनके अधिदेवत्वको प्राप्त हुआ है वह ओज आदि
सौम्य धातुओंके पोषणसे और वायु तथा आग्निसे सूखे हुए
भागको आर्द्र करके गर्भको जियाता है । पृथिवी जलसे
भीजी होनेपर भी कठिन गुणसे गर्भको जिलाती है ।
वायु, ओष, धातु, मल, अग और उपांगादिके चलानेसे
गर्भकी रक्षा करता है । आकाश अवकाशरूप होनेसे
उच्छ्वास और निःश्वासके मार्ग होकर गर्भका पालन करता
है । सत्त्व, रज और तम, यह तीन गुण मनरूपसे बदल-
कर जीवात्माके शरीरान्तरमें जीवके ग्रहण और त्याग और
मुक्तिप्रदान करनेके हेतु होनेके कारण गर्भको जियाते हैं ।

कान, त्वचा, नेत्र, जीभ और घ्राण, ये पांचो इन्द्रिये अनु-
क्रमसे शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध इनके ग्रहण कर-
नेसे पालती है । प्रारब्धकर्म, सपूर्ण देहमें चैतन्य रहनेका
कारणरूप है इस कारण यह भी गर्भको जियाता है ॥ ३६३ ॥

अपरं गर्भस्य जीवनोपायमाह ।

गर्भस्य नाभिनाड्या तु नाडी रसवहा
स्त्रियाः ॥ संलम्बा तेन गर्भस्य वृद्धिर्भवति
नित्यशः ॥ ३६४ ॥ निःश्वासोच्छ्वाससंक्षो-
भस्वप्रांशान्सोऽधिगच्छति ॥ मातुर्निःश्वासि-
तोच्छ्वाससंक्षोभस्वप्नसंभवान् ॥ ३६५ ॥

संक्षोभः सञ्चलनम्, माता निःश्वासादि-
का याश्चेष्टाः करोति तास्ता गर्भोऽपि करोती-
त्यर्थः ॥

स्त्रीके रसकी बहनेवाली नाडीगर्भकी नाभिकी नाडीके
साथ लगी हुई है, इससे जो कुछ गर्भवती भोजन करती
है उसका रस गर्भके शरीरमें प्रवेश करता है, उससे नित्य
गर्भकी वृद्धि होती है । गर्भको माताका निःश्वास होनेसे
निःश्वास, उच्छ्वास होनेसे उच्छ्वास, संचलन होनेसे संचलन
और स्वप्न होनेसे स्वप्न प्राप्त होता है । अर्थात् माता
निःश्वास आदि जो जो चेष्टाये करती है वे २ चेष्टाये
गर्भभी करता है ॥ ३६४ ॥ ३६५ ॥

अथ गर्भवृद्धेर्हेतूपायावाह ।

गर्भस्य नाभिमध्ये तु ज्योतिःस्थानं ध्रुवं
स्मृतम् ॥ तदा धमति वातश्च देहस्तेना-
स्य वर्धते ॥ ३६६ ॥ ऊष्मणा सहितश्चा-
पि दारयत्यस्य मारुतः ॥ ऊर्ध्वं तिर्यग्ध-
स्ताच्च स्रोतांसि तु यथा तथा ॥ ३६७ ॥

यथा दारयति विस्तारयति तथा तथा
देहो वधत इति पूर्वैर्गान्वयः ॥

गर्भकी नाभिके मध्यमें एक अविचल तेजका ज्योतिस्थान
है, उस स्थानमें सदा पवन चलती रहती है उससे गर्भका
शरीर वृद्धि पाता है । गरमीकी सहायतासे वायु गर्भके
ऊँचे नीचे और आड़े स्रोतोमें (मल, मूत्र आदि चलनेके
मार्गोंमें) जितना जितना विस्तारित होता है उतना उतना
ही गर्भका शरीर बढ़ता जाता है ॥ ३६६ ॥ ३६७ ॥

दृष्टिरोमकूपानामवृद्धिमाह ।

दृष्टिश्च रोमकूपाश्च न वर्धन्ते कदाचन ॥
ध्रुवाण्येतानि मर्त्यानामिति धन्वन्तरि-
र्मतम् ॥ ३६८ ॥

मनुष्योंके रोमकूप (रुओंके छिद्र) और दृष्टि (नेत्र-
की पुतली) यह जितने २ प्रथम होतेहैं उतने उतनेही
रहते हैं बढ़ते नहीं हैं, ऐसा धन्वन्तरिका मत है ॥ ३६८ ॥

नखकेशानां सदा वृद्धिमाह ।

शरीरे क्षीयमाणेऽपि वर्धते द्वाविमौ सदा ॥
स्वभावं प्रकृतिं कृत्वा नखकेशाविति
स्थितिः ॥ ३६९ ॥

प्रकृति कृत्वा कारणं कृत्वा । स्थितिः
मर्यादा ॥

शरीर क्षीण होजानेपर भी अर्थात् वृद्धावस्थामें भी नख
और केश दोनों स्वभावसे ही सदा बढ़ते रहतेहैं ॥ ३६९ ॥

अचेतनानि अंगानि आह ।

चेतनानामधिष्ठानं मनो देहश्च सेंद्रियः ॥
केशलोमनखाग्रांतर्मलद्रव्यगुणैर्विना ३७० ॥

मन और इन्द्रियोंके सहित शरीर चेतनाका स्थानरूप
है, परन्तु केश, रोम, नखोंके अग्रभाग, भीतरके मलरूप
पदार्थोंमें और भीतरके गुणोंमें चेतना नहीं है ॥ ३७० ॥

गर्भस्य वातविण्मूत्रोत्सर्गाकरणे
कारणमाह ।

वाताल्पत्वादयोगाच्च वायोः पक्वाशयस्य
च ॥ वातमूत्रपुरीषाणि गर्भस्थो न
विमञ्चति ॥ ३७१ ॥

अयोगात् ईषद्योगात्

वायु-अल्प होनेसे और वायुका तथा पक्वाशयका थोड़ा
योग होनेसे गर्भमें रहनेवाला जीव नीचेको वायु और मूत्र
तथा विष्टाको नहीं छोड़ता ॥ ३७१ ॥

गभारोदने कारणमाह

जरायुणा मुखे छन्ने कण्ठे च कफवेष्टिते ॥
वायोमार्गनिरोधाच्च न गर्भस्थः प्ररो-
दिति ॥ ३७२ ॥

जरायु (शिल्ली) के द्वारा मुख ढका रहनेसे, कंठ
कफसे घिरा रहनेसे और वायुमें मार्ग रुकनेसे गर्भमें रह-
नेवाला जीव नहीं गेता है ॥ ३७२ ॥

अथ गर्भवतीकृत्याकृत्यानि ।

गर्भिणी प्रथमादहुः प्रहृष्टा भूपिता शुचिः ॥
भवेच्छक्काम्बरधरा गुरुविप्रार्चने रता ॥
॥ ३७३ ॥ भोज्यं तु मधुरप्रायं स्निग्धं
हृद्यं द्रवं लघु ॥ संस्कृतं दीपनीयं तु नि-
त्यमेवोपयोजयेत् ॥ ३७४ ॥ गर्भि-
णी न तु कुर्वीत व्यायाममपतर्पणम् ॥
व्यवायं च न संवेत न कुर्यादतितर्पणम्
॥ ३७५ ॥ रात्रौ जागरणं शोकं यानस्या-
रोहणं तथा ॥ रक्तमोक्षं वेगरोधं न कुर्या-
दुत्कटासनम् ॥ ३७६ ॥ दोषाभिघातैर्ग-
र्भिण्या योयो भागः प्रपीड्यते ॥ सप्त
भागः शिशोस्तस्य गर्भस्थस्य प्रपीड्यते ॥
॥ ३७७ ॥ मलिनां विकृताकारां हीनांगीं
न स्पृशेत्स्त्रियम् ॥ न जिघ्रेदपि दुर्गन्धं न
पश्येन्नयनाप्रियम् ॥ ३७८ ॥ वचांसि
नापि शृणुयात्कर्णयोरप्रियाणि च ॥ नात्रं
पर्युषितं शुष्कं भुञ्जीत कथितं न च ॥ ३७९ ॥
चैत्यश्मशानवृक्षांश्च भावांश्चाप्ययशस्क-
रान् ॥ बहिर्निष्क्रमणं क्रोधं शून्यागारं च
वर्जयेत् ॥ ३८० ॥ नोच्चैर्ब्रूयान्न तत्कुर्याद्येन
गर्भो विनश्यति ॥ तैलाभ्यंगोद्धर्तनं च
नात्यर्थं कारयेदपि ॥ ३८१ ॥ नामृदास्त-
रणं कुर्यान्नायुच्चं शयनासनम् ॥ एतांस्तु
नियमान्सर्वान्यत्नात्कुर्वीत गर्भिणी ॥ ३८२ ॥

गर्भिणी स्त्री प्रथम दिनसे ही आनन्दमें मग्न, भूषणोंसे
युक्त तथा पवित्र रहै, श्वेत वस्त्रोंको धारण करै, गुरु और
ब्राह्मणोंके पूजनमें तत्पर रहै, अधिकतर मधुर, स्निग्ध,
हृदयको प्रिय, पतले और हलके, शुद्ध, भलेप्रकार बनेहुए
और अन्नको दीपन करनेवाले पदार्थ सेवन करै । गर्भिणी
स्त्री परिश्रम, अपतर्पण (लघन), सैन्धुन, तथा अतितर्पण
(बहुत भोजन) इत्यादि कभी न करे । रात्रिमें जाग-
रण, शोक, सवागी, रक्तमोजन (फस्त खुलवाना), मल,
मूत्र आदिके वेगोंको रोकना और घुटुओंसे बैठना, इत्यादि
कार्य न करै । शरीरमें दोषोंके आघातसे गर्भिणीके जो जो
भाग पीड़ित होनेहैं, गर्भमें रहनेवाले बालकके भी

उन उनही भागोमें पीडा होतीहै । गर्भवती स्त्रिये मलिन, कुरूप, ओछे अगवाली ऐसी स्त्रियोका स्पर्श नही करें । दुर्गन्धित पदार्थको नही सूँघें । जो नेत्रोको बुरा लगे उसको न देखें । जो कानोको अप्रिय लगे ऐसे वचन नही सुनै । वासी, सूखा, और काथके सदृश अन्न नही खाये । चैत्यवृक्ष (अम्बत्यादि देवतावाचक) श्मशानके वृक्ष और जो प्रतिष्ठानाशक कार्य्य हैं उनके पास नही जायें । घरसे बाहर नही निकलें, क्रोध नही करें, खने घरमे नही जायें, ऊँचेसे नही बोलें और जिससे गर्भ नष्ट होजाय ऐसे कार्य्य न करें । शरीरमे तैल नही लगावें, उबटन नही मलै, कठोर बिछौना नही करें और सोनेकी शय्या बहुत ऊँची न करें । ये सम्पूर्ण नियम गर्भवती स्त्रिये प्रयत्नमे पालन करें ॥ ३७३-३८२ ॥

अथ प्रसवमासानाह ।

नवमे दशमे मासि नारी गर्भं प्रसूयते ॥
एकादशे द्वादशे वा ततोऽन्यत्र विकारतः ॥ ३८३ ॥

नौमे, दशवे, ग्यारहवे अथवा बारहवे महीनेमेभी स्त्री गर्भको जनती है और कुछ विकार होय तो इससे उपरांत समयमे भी जनती है ॥ ३८३ ॥

अथ सूतिकागृहाकृतिः ।

अष्टहस्तायतं चारु चतुर्हस्तविशालकम् ॥
प्राचीद्वारमुदग्द्वारं विदध्यात्सूतिकागृहम् ॥ ३८४ ॥

आठ हाथ लम्बा, चार हाथ चौड़ा, सुन्दर, पूर्व-द्वारका अथवा उत्तरद्वारका ऐसा प्रसूतिभवन होना चाहिये ॥ ३८४ ॥

आसन्नप्रसवाया लक्षणमाह ।

जाते हि शिथिले कुक्षौ मुक्ते हृदयबन्धने ॥
सशूले जघने नारी विज्ञेया प्रसवोत्सुका ॥
॥ ३८५ ॥ आसन्नप्रसवायास्तु कटीपृष्ठं तु सव्यथम् ॥ भवेन्मुहुः प्रवृत्तिश्च मूत्रस्य च भलस्य च ॥ ३८६ ॥

कोख शिथिल (ढीली), होजाय, हृदयके बंधन छूट जायें और पेट (जाँघो) मे शूल होने लगे उस स्त्रीको तुरत जननेवाली जाननी । जो स्त्री तत्काल प्रसूत होनेवाली हो उस स्त्रीकी कमर और पीठमे पीडा होने लगती है तथा बारबार मल और मूत्रकी प्रवृत्ति होतीहै ॥ ३८५ ॥ ३८६ ॥

अथ आसन्नप्रसवाया उपचारः ।

तैलेनाभ्यक्तगात्रान्तां संस्नातामुष्णवारिणा ॥ यवागूं पाययेत्कोष्णां मात्रया घृतसंयुताम् ॥ ३८७ ॥ कृतोपधाने मृदुभिर्विस्तीर्णे शयने शनैः ॥ आभुमसक्थी चोत्ताना नारी तिष्ठेद्यथान्विता ॥ ३८८ ॥

आभुमसक्थी असङ्गोचितोरुः ॥

जब स्त्री प्रसूत होनेको होय तब उसके शरीरमे तैल लगाकर गरम जलसे स्नान करावै, यथायोग्य जिसमे घी पडा होय और किंचित् गरम ऐसी यवागू पिलावै । जब पीडा होय तब स्त्रीको नरम नरम बिछौने युक्त शय्यापर धीरे धीरेसे घुटुओको मोडकर बिठावै ॥ ३८७ ॥ ३८८ ॥

अथ जनयिष्यः ।

चतस्रोऽशंकनीयाश्च स्त्रावणे कुशला हिताः ॥
वृद्धाः परिचरेयुस्ताः सम्यक्छिन्ननखाः स्त्रियः ॥ ३८९ ॥

जिनके ऊपर किसी प्रकारका सदेह न होय अर्थात् पूर्ण विश्वास युक्त, प्रसूत कर्ममे चतुर, परम हिनकारिणी, वृद्धा और नख जिनके कटे हुए हों, ऐसी चार दाइयाँसे उपचार करावै ॥ ३८९ ॥

अथ जनयित्रीकृत्यम् ।

अपत्यमार्गं तैलेन समभ्यज्य समन्ततः ॥
एका तु तासु सुभगे प्रवाहस्वेति तां वदत् ॥ ३९० ॥ अव्यथा मा प्रवाहिष्ठाः प्रवाहेथा व्यथा यदि ॥ प्रवाहेथाः शनैः पूर्वप्रगाढं च ततः परम् ॥ ३९१ ॥ ततो गाढतरं गर्भं योनिद्वारमुपागते ॥ अपरासहितो गर्भो यावत्पतति भूतले ॥ ३९२ ॥

सतान होनेके मार्गको चारों ओर तैल लगाकर उन चार स्त्रियोमेसे एक स्त्री उससे कहै कि—हे शुभानने प्रवाहण कर, अगर तुझे गर्भकी व्यथा नही है तो मत प्रवाहण कर और यदि गर्भकी तकलीफ है तो प्रवाहण कर परन्तु पहिले धीरे २ पश्चात् जोरमे प्रवाहण कर (गर्भको बाहिर ढकेल) तेरा गर्भ योनिके द्वारपर आवे तब जोरमे बाहरको ढकेलना कि, जबतक अपरा (जेर आदि) सहित गर्भ पृथ्वीमे न आजाय तदतक ॥ ३९०-३९२ ॥

व्यथारहितायाः प्रवाहणाद्वैगुण्यमाह ।
मूकं वा बधिरं कुब्जं श्वासकासक्षया-
न्वितम् ॥ सूते सस्ततनुं बालमकाले तु
प्रवाहणात् ॥ ३९३ ॥

इति श्रीमिश्रलङ्कनतनयश्रीमन्मिश्रभावविग्विने
भावप्रकाशे गर्भप्रकरण द्वितीयम् ॥ २ ॥

बिना समयके जों करनेमें गैंगा, बहरा, कुब्जा, ग्राम,
खौंसी और श्वययोग करके युक्त और शिथिल शरीरवाला
बालक उत्पन्न होता है उर्मा में बिना समय गर्भको नि-
काले नहीं ॥ ३९३ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्यमजीवनी-
भाष्यटीकायां द्वितीय गर्भप्रकरण समाप्तम् ।

अथ तृतीयं बालप्रकरणम् ३.

अथ बालस्य जन्मोत्तरविधिः ।

अथ बालेऽसमुत्पन्ने विदधीत विधि ततः ॥

यथैव कुलवृद्धा स्त्री व्यवहारपरम्परा ॥ १ ॥

बालक उत्पन्न होनेके पश्चात् अपने कुलमें वृद्ध स्त्रियोंके
व्यवहारानुक्रम जों परंपरा चली आती होय उभी प्रकार
बालककी विधि करनी चाहिये ॥ १ ॥

अथ प्रसूताया नियमानाह ।

प्रसूता हितमाहारं विहारं च समाचरेत् ॥

व्यायामं मैथुनं क्रोधं शीतसेवां विवर्ज-
येत् ॥ २ ॥ मिथ्याचारात्सूतिकाया यो
व्याधिरुपजायते ॥ स कृच्छ्रसाध्योऽसा-
ध्यो वा भवेत्तत्पथ्यमाचरेत् ॥ ३ ॥

प्रसूता स्त्री हितकारक आहार और विहारोंका सेवन
करे । परिश्रम, मैथुन, क्रोध और शीतल वस्तुका सेवन
इत्यादि छोड़ देवे, क्योंकि मिथ्या आचार (आहार
विहारमें भूल होने) से जो सूतिकाके व्याधि उत्पन्न होती है
वे व्याधि कृच्छ्रसाध्य अथवा असाध्य होती है, इस लिये
प्रसूतिका स्त्री पथ्य आचरण करे ॥ २ ॥ ३ ॥

प्रसूताया नियमसमयावधिमाह ।

सर्वतः परिशुद्धा स्यात्स्निग्धपथ्याऽल्पभो-

जना ॥ स्वेदाभ्यङ्गपरा नित्यं भवेन्मास-
मतन्द्रिता ॥ ४ ॥

सर्वतः परिशुद्धा तु अनवसृष्टदुष्टरुधिरा
अतन्द्रिता सावधाना ॥

प्रसूता सार्धमासान्ते दृष्टे वा पुनरार्तवे ॥
सूतिका नामहीना स्यादिति धन्वन्तरेर्म-
तम् ॥ ५ ॥ व्युपद्रवां विशुद्धां च विज्ञाय
वर्गवर्णिनीम् ॥ ऊर्ध्वं चतुर्भ्यां मामेभ्यो
नियमं परिहारयेत् ॥ ६ ॥

सर्वतः शुद्ध होनेके अनंतर प्रसूता स्त्री नित्य एक मास
पर्यन्त सावधानसे पथ्य, अल्प और स्निग्ध (घृतादिक
मिले चिकने पदार्थ) भोजन करे । स्वेदन (पानीना
निकालना) और अभ्यंग (तेलकी मालिश) करे । 'सर्वतः
परिशुद्धा' इस कहनेमें दुष्ट रुधिर आदि निकलकर शुद्ध
हुई । प्रसूता स्त्री छेद महीने पर्यन्त अथवा फिर रजोदर्शन
होनेपर 'प्रसूता' नामसे रहित होती है, ऐसा धन्वन्तरिका
मत है । योग्य तो यह है कि, स्त्री उपद्रवरहित, शुद्धशरीर
वाली जानकर भी चागमन व्यतीत होजानेपर नियमोंको
छोड़े ॥ ४-६ ॥

अथ स्तन्यस्वरूपमाह ।

रसप्रसादो मधुरः पक्वाहारनिमित्तजः ॥
कृन्नादेहास्तनौ प्राप्तः स्तन्यमित्यभिधी-
यते ॥ ७ ॥

रसप्रसादः रसस्य सारः ॥

परिपक्व आहारमें उत्पन्न हुए रसका मधुनसार सम्पूर्ण
देहमें स्तनोमें आकर स्तन्य (दूध) होजाता है ॥ ७ ॥

अथ स्तन्यस्य प्रवृत्त्यवधिमाह ।

स्तन्यं त्रिरात्रास्त्रीणां वा चतुरात्रादन-
न्तरम् ॥ प्रवर्तयन्ति विवृता धमन्यो हृदये
स्थिताः ॥ ८ ॥

स्त्रीके प्रसूत होनेसे तीन रात अथवा चार रातके अनं-
तर हृदयमें रहनेवाली धमनियोंके मुख खुलकर दूधकी
प्रवृत्ति होती है अर्थात् दूधको निकालती हैं ॥ ८ ॥

अथ स्तन्यप्रवृत्तिमाह ।

पयः पुत्रस्य संस्पर्शदर्शनात्स्मरणादपि ॥
ग्रहणादप्युरोजस्य शुक्रवत्सम्प्रवर्तते ॥ स्ने-

हो निरन्तरस्तस्य प्रवाहे हेतुरुच्यते ॥ ९ ॥

पुत्रके स्पर्शसे, दर्शनसे, स्मरणसे और उसके स्तन पकड़नेसे भी वीर्यके सङ्ग दूध प्रवृत्त होता है अर्थात् उतरता है । इसलिये पुत्रके ऊपर निरन्तर प्यार होना ही दूधके उतरनेका मुख्य कारण है ॥ ९ ॥

अथ स्तन्यस्य अल्पताहेतुमाह ।

अवात्सल्याद्भयाच्छोकात्क्रोधादत्यपतर्पणात् ॥ स्त्रीणां स्तन्यं भवेत्स्वरूपं गर्भान्तरविधारणात् ॥ १० ॥

पुत्रके ऊपर स्नेह न होनेसे, भयसे, शोकसे, क्रोधसे, भूखे रहनेसे, अथवा दूसरा गर्भ रहनेसे स्त्रियोंका दूध थोड़ा होजाता है ॥ १० ॥

अथ स्तन्यस्य वृद्धिहेतुमाह ।

शालिषष्टिकगोधूमान्मांसक्षुद्रज्ञपानपि ॥
कालशाकमलाबुं च नारिकेलं कसेरुकम् ॥ ११ ॥ शृंगाटकं वरी चापि विदारी-
कन्दमेव च ॥ लघुनं दुग्धवृद्धये स्त्री
सैवेत सुमना भवेत् ॥ १२ ॥ कलमस्य
तण्डुलानां कल्कं या क्षीरपेषितं पिबति ॥
सा भवति भृशं तरुणी क्षीरभरेणैव तुंग-
कुचयुगला ॥ १३ ॥

कलमी धान्यविशेषस्तस्य लक्षणमाह ।
कलमः कलिविख्यातो जायते स बृहद्भने ॥
काश्मीरदेश एवोक्तो महातण्डुलसंज्ञकः ॥ १४ ॥ विदारीकन्दस्य रसं पिवेत्स्तन्य-
स्य वृद्धये ॥ तच्चूर्णं तस्य वृद्धयर्थं पिवेद्वा
क्षीरसंयुतम् ॥ १५ ॥

स्त्री दूधकी वृद्धिके लिये शालि चावल, साठी चावल, गेहूँ, मांस, छोटी छोटी मछलिये, चौलाईका साग, रामतोरई, नारियल, कसेरु, सिगाडे, अतावरी, विदारीकद और लहसुन इन पदार्थोंको सेवन करे, तथा प्रसन्न रहै । जो स्त्री कलमी चावलोंके कल्कको दूधमें पीसकर पीती है उसके दोनों स्तन दूधके भारसे ऊँचे होजाते हैं अर्थात् अधिक दूध युक्त होजाते हैं ॥ कलम एक प्रकारका धान्य होता है, उसके लक्षण ये हैं कि—कलमी धान्य कलि नामसे प्रसिद्ध है, बड़े बड़े वनोंमें उत्पन्न होता है और काश्मीर

देशमें इसको महानण्डुल कहते हैं । विदारी कदका रस पीनेसे अथवा विदारी कदका चूर्ण दूधके साथ फाकनेसे स्त्रियोंका दूध बढजाता है ॥ ११-१५ ॥

अथ स्तन्यस्य दुष्टताहेतुमाह ।

धान्या गुरुभिराहारैर्विहारैर्दोषलैस्तथा ॥
देहे दोषाः प्रकुप्यन्ति ततः स्तन्यं प्रदुष्य-
ति ॥ १६ ॥ मिथ्याहारविहारिण्या दुष्टा
वातादयः स्त्रियाः ॥ दूषयन्ति पयस्तेन
शरीरं व्याधयः शिशोः ॥ १७ ॥

भारी आहार और अयोग्य विहारके करनेसे भाना (धान्य) के शरीरमें दोषोंका क्रोप होता है और उससे दूध दूषित हो जाता है । मिथ्या आहार और विहारोके करनेवाली स्त्रीके दूषित हुए वात, पित्त, और कफ दूधको दूषित करते हैं और उस दूषित दूधको पीनेसे बालकके शरीरमें अनेक रोग उत्पन्न होते हैं ॥ १६ ॥ १७ ॥

अथ दुष्टस्तन्यस्य लक्षणमाह ।

कषायं सलिलप्लावि स्तन्यं सारुतदूषितम् ॥
पित्तादम्लं च कटुकं राज्योऽम्भसि तु पीति-
काः ॥ १८ ॥ कफदुष्टं तु यत्तोये निमज्ज-
ति च पिच्छिलम् ॥ द्रव्यं तु द्रिलिगं
स्यात्त्रिलिगं सान्निपातिकम् ॥ १९ ॥

जो दूध पानीमें डालनेसे ऊपरको तैरनेलगे, तथा स्वादमें कसैला होय, वह वातसे दूषित जानना । पानीमें डालनेसे जिसकी पीली पीली धारासी होजाय और स्वादमें खट्टा और चरपग हो, उसको पित्तसे दूषित हुआ जानना । जो दूध पानीमें डालनेसे डूबजाय और लिबलिबासा होय उस दूधको कफसे दूषित हुआ जानना । और जिसमें दो दोषोंके लक्षण मिलते होय उसको दो दोषोंसे दूषित और जिसमें तीनों दोष मिलते होय उसको सान्निपातसे दूषित जानना ॥ १८ ॥ १९ ॥

अथ दुष्टस्तन्यस्य शोधनविधिमाह ।

धात्री क्षीरविशुद्ध्यर्थं मुद्गयूषरसाशिनी ॥
भार्जिदारुवचाः पिष्ट्वा पिवेत्साऽतिविषा-
स्तथा ॥ २० ॥ पाठामूर्वाब्दभूनिम्बैर्दारु-
शुण्ठीकलिगकैः ॥ सारिवामस्यपित्ताख्यैः
काथः स्तन्यविशोधनः ॥ २१ ॥

मत्स्यपित्ता कटुको ॥

पटोलनिम्बासनदारुपाठा मूर्वा गुडूची कटु-
रोहिणी च ॥ सनागरं च कथितं च तोये
धात्री पिवेत्स्तन्यविशुद्धिहेतोः ॥ २२ ॥

दूधको शुद्ध करनेके लिये माता मूगका यूप खाय और
भारंगी, देवदारु, वच तथा अतीम इनको पीसकर पिये ।
अथवा पाठा, मूर्वा, नागरमोथा, चिरायता, देवदारु, सोंठ,
इन्द्रजौ, सारिवा और कुटकी इनका काव पीनेसेभी दूध
शुद्ध होजाताहै । परवल, नीम, पीतशाल, देवदारु, पाद,
मूर्वा, गिलेय, कुटकी और सोंठ इनका काव करके पीने-
सेभी दूध शुद्ध होजाताहै ॥ २०-२२ ॥

अथ शुद्धस्य लक्षणमाह ।

नीरे स्तन्यं यदेकि स्यादविवर्णमतन्तुमत् ॥
पाण्डुरं तनु शीतं च तद्गन्धं शुद्धमादि-
शेत् ॥ २३ ॥

जो दूध पानीमें डालनेसे मिलजाय, अन्यरगका न
होय, तार न छूटे, सफेद, पतला तथा किंचित् पीत और
शीतल हो वह दूध शुद्ध होताहै ॥ २३ ॥

धात्रीलक्षणमाह ।

पीताय यदि बालस्य विदध्यादुपमातरम् ॥
सुविचार्य गुणान्दोषान्कुर्याद्धात्री तदेष्ट-
शीम् ॥ २४ ॥ सवर्णा मध्यवयसां सच्छी-
लां मुदितां सदा ॥ शुद्धदुग्धां बहुक्षीरां
सवत्सामतिवत्सलाम् ॥ २५ ॥ स्वाधीना-
मल्पसन्तुष्टां कुलीनां सज्जनात्मजाम् ॥
कैतवेन परित्यक्तां निजपुत्रदृशं शिशौ ॥ २६ ॥

बालकको दूध पिलानेके लिये जो धाय रखी जाय तो
उसके गुण दोषोंको विचारकर रखे । अपनी जातिकी,
मध्य अवस्थाकी, सगल स्वभाववाली, सदा प्रसन्न रहती
हो, अधिक और शुद्ध दूधवाली, पुत्रयुक्त, बहुत प्रेम
करनेवाली, अपने अधीन, थोड़ेमें सतुष्ट होनेवाली, कुलीन,
सज्जनकी पुत्री, कपट रहित और बालककी अपने पुत्रके
सदृश गन्धनेवाली वाय रखनी चाहिये ॥ २४-२६ ॥

अथ निषिद्धां धात्रीमाह ।

शोकाकुला क्षुधार्ता च श्रान्ता व्याधि-

मता सदा ॥ अत्युच्चा नितरां नीचा स्थूला-
तीव भृशं कृशा ॥ २७ ॥ गर्भिणी ज्वरि-
णी चापि लम्बोन्नतपयोधरा ॥ अजीर्ण-
भोजिनी चापि तथा पथ्यविवर्जिता ॥
॥ २८ ॥ आसक्ता क्षुद्रकार्येषु दुःखाता
चञ्चलापि च ॥ एतासां स्तन्यपानेन शिशु-
र्भवति सामयः ॥ २९ ॥

जो स्त्री शोकसे व्याकुल, भूखसे पीडित थकीहुई,
सर्वदा रोगवाली, बहुत ऊँची, बहुत नीची, बहुत मोटी,
बहुत पतली, गर्भिणी, ज्वरयुक्त, लम्बे तथा ऊँचे स्तनवाली,
अजीर्णमें भोजन करनेवाली, अपथ्य सेवन करनेवाली, छोटे
कार्योंमें आसक्त, दुःखसे पीडित और चञ्चल हो ऐसी
वायका दूध पीनेसे बालक रोगी होजाताहै ॥ २७-२९ ॥

अथ बालस्य स्तन्यपानविधिः ।

तत्र माता प्रशस्तांगी चारुवस्त्रा पुरोमुखी ॥
उपविश्यासने सम्यग्दक्षिणं स्तनमम्बुना
॥ ३० ॥ प्रक्षाल्येषत्परिस्त्राव्य मन्त्राभ्या-
मभिमन्त्रितम् ॥ उदङ्मुखशिशुं क्रौडे
शनैः सन्धाय पाययेत् ॥ ३१ ॥

माता इत्युपलक्षणम् । धात्री च ईषत्प-
रिस्त्राव्य ॥

अन्यथा वैगुण्यमाह सुश्रुतः ।

अस्त्रावित स्तनं बालः पिवन्स्तन्येन भूय-
सा ॥ पूर्णस्नाता वमीकासंश्वासैर्भवति
पीडितः ॥ ३२ ॥

माता अथवा वाय अपना अंग स्वच्छ कर निर्मल वस्त्रों-
को धारण कर सन्मुख आसनपर बैठ और अपने दहिने
स्तनको पानीसे धोकर थोड़ासा दूध निकाल देवे, फिर
आगे लिखे मन्त्रसे अभिमन्त्रित कर उत्तरकी ओर मुख
करके और बालकको धीरेसे गोदमें लिटाकर दूध पिलावे ।
स्तनमेंसे किंचित् दूध निकाले बिना पिलावे तो उसकी
बुराईमें सुश्रुत कहता है कि— जिनसे प्रथम थोड़ा दूध न
निकाला होय ऐसे स्तनके दूधको बालक पिये तो अरीरके
खेत पूर्ण होनेमें वमन, खोमी और श्वाससे पीडित होजा-
ताहै ॥ ३०-३२ ॥

स्तन्याभिमन्त्रणमाह ।

क्षीरनीरनिधिस्तेऽस्तु स्तनयोः क्षीरपूरकः॥

सदैव सुभगो बालो भवत्वेष महाबलः॥

॥ ३३ ॥ पयोऽमृतसमं पीत्वा कुमारस्ते

शुभानने ॥ दीर्घमायुरवाप्नोतु देवाः

प्राप्यामृतं यथा ॥ ३४ ॥

इमौ मन्त्रौ पित्रा अन्येन वा ब्राह्मणेन

पठनीयौ । यावत् मन्त्रपाठस्तावत् मात्रा

धात्र्या वा दक्षिणहस्तेन स्तनस्पर्शः कार्यः॥

“हे शुभानने ! तेरे दोनों स्तन दुग्धसे क्षीरसमुद्रके सदृश परिपूर्ण रहें । यह बालक सर्वदा कल्याण पानेवाला और महाबलशाली होय । जिस प्रकार देवता अमृत पीकर बड़े और आयुष्यमान हुए, उसीप्रकार तेरा पुत्र अमृतसदृश दूध पीकर चिरजीव हो । ” ये दोनों मन्त्र पितासे अथवा दूसरे ब्राह्मणसे पढ़वावै । और जबतक मन्त्र पढ़ै तबतक माता अथवा धाय अपने दाहिने हाथसे स्तन-को स्पर्श करे रहै ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

अथ जनन्याः क्षीराभावं धात्र्याश्वा-

लाभे प्रकारमाह ।

क्षीरसात्म्यतया क्षीरमाजं गव्यमथापि

वा ॥ दद्यादास्तन्यपर्याप्तिर्बालेभ्यो वीक्ष्य

मात्रया ॥ ३५ ॥

क्षीरसात्म्यतयेति । यतः शिशोः क्षीरमेव साल्यं भवति न तु अन्नादिकम् । आस्तन्य-पर्याप्तिरिति यावत्, स्त्रियाः स्तन्यस्य सन्त-तभावेन प्राप्तिर्भवति । अथ यावत् स्तन्य-पानस्य योग्यता तावदित्यर्थः ॥

बालकौकी प्रकृतिके अनुसार दूध ही होताहै, अन्नादिक नहीं, इस लिये बालककी माताके जबतक दूध होता होय तबतक या बालक जबतक दूध पीनेके योग्य होय तब तक उसको बकरीका अथवा गायका दूध उसकी योग्यता-नुसार देवे ॥ ३५ ॥

अथ बालस्य अन्नप्राशनसमयः ।

यथोक्तविधिना बालं मासि षष्ठेऽष्टमेऽपि

च ॥ अन्नं सम्प्राशयेत्किञ्चित्ततस्तर्धय-

न्क्रमात् ॥ ३६ ॥

छठे अथवा आठवें मासमें शाल्लोक्त विधिके अनुसार बालकको किञ्चित् अन्न प्राशन करावे, पश्चात् क्रमक्रमसे उसको बढ़ाता जाय ॥ ३६ ॥

अथ बालस्य परिचर्याविधिः ।

बालमंके सुखं दध्यान्न चैनं तर्जयेत्क-

चित् ॥ सहसा बोधयेन्नैव नायोग्यमुपवे-

शयेत् ॥ ३७ ॥

अयोग्यमुपवेशनासमर्थम् ॥

नाकृष्य स्थापयेत्कोडे न क्षिप्रं शयने क्षिपे-

त् ॥ रोदयन्न क्वचित्कार्प्ये विधिमावश्यकं

विना ॥ ३८ ॥

आवश्यको विधिः भेषजदानतैलाभ्य-ङ्गोद्धर्तनादि ॥

तच्चित्तमनुवर्तेत तं सदैवानुमोदयेत् ॥ नि-

म्रोच्चस्थानतश्चापि रक्षेद्बालं प्रयत्नतः ॥ ३९ ॥

बालकको आनन्दपूर्वक गोदमें लेकर प्रसन्न करै, कभी दुःखी न करै और जो वह सो रहा होय तौ सहसा (अचानक) जगावै नहीं, और जबतक बैठनेमें असमर्थ होय तबतक बिठावे भी नहीं, बालकको खेंचकर गोदमें न लेवे, शीघ्रतासे शय्यापरभी न डालै, औषधि देना, तेलकी मालिस उबटन आदि आवश्यक कामके विना किसी काममें रुवावै नहीं, बालकके चित्तानुसार वताव करे और सदैव उसको प्रसन्न रक्खै तथा उसकी नीचे ऊँचे स्थानसे भी यत्न पूर्वक रक्षा करै ॥ ३७-३९ ॥

बालस्य स्वभावतो हितान्याह ।

अभ्यंगोद्धर्तनं स्नानं नेत्रयोरञ्जनं तथा ॥

वसनं मृदु यत्तच्च तथा मृदुनुलेपनम् ॥

जन्मप्रभृति पथ्यानि बालस्यैतानि

सर्वथा ॥ ४० ॥

तेल लगाना, उबटन करना, स्नान, नेत्रोंमें अंजन (सुरमा स्याही) लगाना, कोमल और नवीन वस्त्र पहनाना और मृदु पदार्थोंका लेप करना ये बालकको जन्मसे ही पथ्य हैं ॥ ४० ॥

बालस्य कवलादेः समयमाह ।

कवलः पञ्चमाद्वर्षादष्टमात्रस्यकर्म च ॥

विरोकः षोडशाद्वर्षाद्विंशतेश्चैव मैथु-

नम् ॥ ४१ ॥

बालकको औषधि आदिकी कवलविवि करनी होय तौ पौंचव वर्षके उपरांत करै, नस्त्यकर्म (नाकमे किसी औषधिको टालना) करना होय तौ आठवे वर्षके उपरांत करै, विरेचन (जुलाव) करना होय तौ सोलह वर्षमे देवै, और मैथुनकर्म बीस वर्षसे पहिले करना उचित नहीं अर्थात् इन अवधियोंके पहिले करनेसे शरीरमे बहुत विकार होतै ॥ ४१ ॥

बाल्यादेरविधिमाह सुश्रुतः ।

वयस्तु त्रिविधं बाल्यं मध्यमं वार्धकं
तथा ॥ ऊनषोडशवर्षस्तु नरो बालो
निगद्यते ॥ ४२ ॥ त्रिविधः सोऽपि दु-
ग्धाशी दुग्धान्नाशी तथाऽन्नभुक् ॥
दुग्धाशी वर्षपर्यन्तं दुग्धान्नाशी शरद्वयम्
॥ ४३ ॥ तदुत्तरं स्यादन्नाशी एवं बालश्चि-
था मतः ॥ मध्ये षोडशसप्तत्योर्मध्यमः
कथितो बुधैः ॥ ४४ ॥ चतुर्थी मध्यमं प्राह
युवा द्वाविंशतो मतः ॥ चत्वारिंशत्समा-
यावत्तिष्ठेद्दीर्घ्यादिपरितः ॥ ततः क्रमेण
क्षीणः स्याद्वावद्ववति सप्ततिः ॥ ४५ ॥

वोर्ग्यादि इति । आदिशब्देन रसादिसर्व-
धाविन्द्रियबलोत्साहा उच्यन्ते । क्षीणः सर्व-
धाविन्द्रियबलोत्साहहीनः ॥

ततस्तु सप्ततरुद्धं क्षीणधातुरसादिकः ॥
क्षीयमाणेन्द्रियबलः क्षीणरता दिनेदिने ॥
॥ ४६ ॥ बलापलितखालित्ययुक्तः कर्मसु
चाक्षमः ॥ कासग्वासादिभिः क्लिष्टो वृद्धो
भवति मानवः ॥ ४७ ॥ बाल्ये विवर्धते
श्लेष्मा पित्तं स्यान्मध्यमेऽधिकम् ॥ वार्धके
वर्द्धते वायुर्विचार्यतदुपक्रमेत् ॥ ४८ ॥
उपक्रमेत् चिकित्सित् ॥

तन्त्रान्तरे तु-

बाल्यादवृद्धिश्च विमेषा त्वग्दृष्टिः शुक्र-
विक्रमा ॥ वृद्धिः कमेन्द्रियं चेतो जीवितं
क्रमतो हमेत ॥ ४९ ॥

शुक्रविक्रमः त्वग्दृष्टिः कमेन्द्रियं चेतो जीवितं
क्रमतो हमेत ॥ ४९ ॥

सोलह वर्षसे न्यून अवस्थाका होय तबतक बालक कहा-
ताहै । बालकमे भी दूध पीनेवाला, दूध तथा अन्न खाने-
वाला और केवल अन्न खानेवाला, इसप्रकार तीन भेद हैं ।
एक वर्षपर्यन्त दूध पीनेवाला, तदनन्तर दो वर्ष पर्यन्त दूध
तथा अन्न खानेवाला और उसके पश्चात् केवल अन्न खाने-
वाला जानना । सोलह और सत्तर वर्षके मध्यमे मध्यम-
अवस्था कहाती है, मध्यमके नीचे लिखे भेद हैं । उनमेंमे
वत्तीस वर्षपर्यन्त युवा रहताहै, चालीस वर्षपर्यन्त वीर्य
रसआदि सम्पूर्ण धातुएँ तथा इन्द्रियोका बल और उत्साहमे
परिपूर्ण रहताहै, पश्चात् सत्तर वर्षपर्यन्त अनुक्रमसे सम्पूर्ण
धातुये, इन्द्रियोका बल और उत्साहमे हीन होता जाताहै ।
सत्तर वर्षसे पश्चात् धातु तथा रस आदि क्षीण होजातेहैं,
दिनां दिन इन्द्रियोका बल क्षीण होताहै और वीर्य भी
क्षीण होता है, वृद्ध मनुष्य बली (गुलझट) पलित,
(सफेदबाल) खालित्य युक्त होजाता है; कार्य करनेमे
असमर्थता होती है, और कास खास आदि रोगोंसे दुःखित
होताहै । बाल्यावस्थामे कफ बढ़ताहै, मध्यम अवस्थामे
पित्त बढ़ताहै और वृद्ध अवस्थामे वात बढ़ताहै, इस
प्रकार विचारकर चिकित्सा करनी चाहिये । दूसरे ग्रंथोंमे
लिखा है कि-“ दश वर्षतक बालकपन और बीस
वर्षतक शरीरकी वृद्धि होतीहै, फिर तीस वर्षके उपरांत
कांति, चालीस वर्षके पीछे स्मरणशक्ति, पचास वर्ष पीछे
त्वचा, साठ वर्ष पीछे नेत्रकी शक्ति, सत्तर वर्ष पीछे वीर्य,
अस्ती वर्ष उपरांत पराक्रम, नव्वे वर्ष पश्चात् बुद्धि, सौ
वर्षके उपरांत कर्मेन्द्रिय, एकसी दशवर्ष पीछे
चेतना और एकसा बीस वर्ष पश्चात् जीवन न्यून
होजाताहै ॥ ४२-४९ ॥

अथ प्रकृतयः ।

सप्त प्रकृतयो नृणां वातापित्तात्कफात्त-
था ॥ संसर्गात्सन्निपाताच्च भवन्ति भिषजां
मते ॥ ५० ॥ शुक्रशोणितसंयोगे यो
दोषस्तूत्कटो भवेत् ॥ प्रकृतिर्जायते तेन
तस्या लक्षणमुच्यते ॥ ५१ ॥

वाग्भट्टे तु आवेयादयः ।

शुक्रासृग्गर्भिणीभोज्यचेष्टागर्भाशयान्तरे ॥
यः स्यादोषोऽधिकस्तेन प्रकृतिः सर्वथो-
दिता ॥ ५२ ॥

सोऽपि दोषः स्वभावावस्थितो न तु
दुष्टः दुष्टेन तु शुक्रशोणितयोर्दुष्टौ शुद्धगर्भा-
सम्भवात् ॥

वात पित्त कफ तीन, द्रव्यज तीन और सन्निपातसे एक इसप्रकार वैद्योंके मतानुसार मनुष्योंकी सात प्रकृति होताहै। वीर्य और आर्तवके संयोग होने पर जौनसा दोष अधिक होता है, उसीके अनुसार गर्भमें आनेवाले बाल-ककी प्रकृति बनती है। वाग्भट्टमें आत्रेय आदि मुनियोंका वचन है कि—“वीर्य, रुधिर और गर्भिणीका किया हुआ भोजन, उसकी चेष्टा और गर्भाशयके भीतर जो दोष अधिक होताहै उस दोषके अनुसार मनुष्योंकी प्रकृति बनतीहै।” (यहां ऐसा समझना कि, उपरोक्त दोष वीर्य आदि दुष्ट न हुए हो क्यो कि अपने स्वभावसे रहनेवाले वात पि-त्तादिक दोषोंके अनुसार मनुष्योंकी प्रकृति होती है, कारण यह है कि, दोष दुष्ट हुए होय तौ उसी वीर्य और रुधिरसे दुष्ट तथा शुद्ध गर्भ रहना असम्भव है) ॥ ५०—५२ ॥

वातादिप्रकृतयः ।

जागरूकोऽल्पकेशश्च स्फुटितांगिकरः कृ-
शः ॥ शीघ्रग बहुवायूक्षः स्वप्ने वियति
गच्छति ॥ ५३ ॥ एवंविधः स विज्ञेयो वात-
प्रकृतिको नरः ॥ पित्तप्रकृतिको लोको
यादृशोऽथ निगद्यते ॥ ५४ ॥ अकालपलितो
गारः क्रोधी स्वेदो च बुद्धिमान् ॥ बहुभो-
क्तास्त्रिभुजश्च स्वप्ने ज्यातीर्षिं पश्यति ॥ ५५ ॥
एवंविधो भवेद्यस्तु पित्तप्रकृतिको नरः ॥
श्यामकेशः क्षमी स्थूलो बहुवीर्यो महा-
बलः ॥ ५६ ॥ स्वप्ने जलाशयालोको
श्लेष्मप्रकृतिको नरः ॥ दृश्यते प्रकृतो यत्र
रूपं दोषद्वयस्य तु ॥ द्विसंसर्गेण जानी-
यात्सर्वलिंगैस्त्रिदोषजम् ॥ ५७ ॥

वात प्रकृतिवाला मनुष्य, जागनेवाला (कमसोनेवाला) अल्पकेशयुक्त, फटेहुए हाथ पाँववाला, कृश (दुर्बल), शीघ्र चलनेवाला, अधिक बोलनेवाला, रुखे शरीरवाला और स्वप्नमें आकाशमार्गसे गमन करनेवाला, इन लक्षणों वाले मनुष्यकी वातप्रकृति होतीहै। पित्त प्रकृति वाले मनुष्यके बाल अकालमें ही सफेद होजाते हैं, गौर वर्णवाला, क्रोधी, अधिक प्रस्येद (पसीना) आनेवाला,

परम चतुर, बहुत भोजन करनेवाला, रक्तनेत्रोंवाला और स्वप्नमें अग्नि विजली सूर्यादि ज्योतिष्युक्त पदार्थोंको देखने वाला इन लक्षणोंसे युक्त मनुष्य पित्तप्रकृतिवाला होताहै। कफ प्रकृतिवाला मनुष्य क्षमावान्, काले केशोंवाला, मोटा, वीर्यवान्, महाबली और स्वप्नमें जलाशय (नदी तालाब आदि) देखे, इन लक्षणोंवाला मनुष्य कफप्रकृतिवाला होताहै, जिसकी प्रकृतिमें दो दोषोंके लक्षण मिलते होय उसकी प्रकृति दो दोषवाली होतीहै, और जिसकी प्रकृतिमें उपरोक्तवातादि तीनों दोषोंके लक्षण दीखते होय उसकी तीन दोषोंवाली प्रकृति होतीहै, ऐसा जानना ॥ ५३—५७ ॥

वातप्रकृतिलक्षणानि वाग्भटे ।

प्रायस्त एव पवनाध्युषिता मनुष्या
दोषात्मकाः स्फुटितधूसरकेशगात्राः ॥
शीतद्विषश्चलधृतिस्मृतिबुद्धिचेष्टाः सौहा-
र्ददृष्टिगतयोऽतिबहुप्रलापाः ॥ ५८ ॥ अल्प-
पित्तबलजीवितनिद्राः सन्नशक्तबहुजर्ज-
रवाचः ॥ नास्तिका बहुभुजः सविलासा
गीतहारयमृगयाकलिलोलाः ॥ ५९ ॥
मधुराम्लकटूष्णसात्म्यकांक्षाः कृशदीर्घा-
कृतयः सशब्दयानाः ॥ न दृढा न जितेन्द्रिया
न चार्याः न च कान्तादयिता बहुप्रजा
वा ॥ ६० ॥ अक्षीणि चैषां खरधूसराणि
वृत्तान्यचारूणि मृतोपमानि ॥ उन्मीलि-
तानीव भवन्ति सुप्ते शैलद्रुमान्ते गगने
प्रयान्ति ॥ ६१ ॥ अधन्या मत्सराध्माताः
स्तनाः प्रोद्धद्वपिण्डिकाः ॥ श्वशृगालोष्टृगृ-
धाश्लुकाकोलूकाश्च वातिकाः ॥ ६२ ॥

वाग्भट्टमें कहाहै कि—विशेष करके वातप्रकृतिवाले पुरुष दुष्टस्वभाववाले होतेहैं, उनके केश और शरीर फटेहुए और धूसरवर्णवाले होतेहैं, शीतके द्वेषी होतेहैं, उनकी धृति, स्मृति, बुद्धि और चेष्टा चञ्चल होतीहै, मैत्री, दृष्टि और चालमें भी चञ्चलता दीखतीहै बहुत बोलनेवाले होतेहैं, पित्त, बल, जीवन और निद्रा, ये अल्प होतेहैं, दूटे फूटे वचन हकलकर बोलें, नास्तिक, अधिक भोजन करनेवाले, विलासी, गायन, हास्य, शिकार और कलह (लड़ाई) करनेमें अत्यन्त रुचिवाले होय मधुर, खट्टे, चरपरे और गरम ऐसे पदार्थ अनुकूल आवें; शरीर कृश और लंबा होय, पानी आदि पदार्थ पीनेमें शब्द

होय तथा दृढ, जितेन्द्रिय, उत्तम, स्त्रियोंको प्रिय और अधिक सतानवाले नहीं होते और उनके नेत्र रुध्र, किञ्चित् धूसरवर्ण, गोल, सुन्दरतारहित, मृतकके सदृश और सोनेपर भी खुलेहुए रहते हैं । यह स्वप्नमे पर्वतके ऊपर, वृक्षके ऊपर, और आकाशमे गमन करते हैं । भाग्यहीन, मत्स्रगतायुक्त (दूसरेको देखकर जलनेवाले), और चोर होते हैं । तथा उनकी पोंवकी पिडली गांठदार होती है । कुत्ता, गीदड़, ऊँट, गिज्ज, चूहा, कौआ और उल्लूके सदृश वातप्रकृतिवाले होते हैं, अर्थात् इनका सा स्वर और रूपादिक वात-प्रकृतिवाले मनुष्यके होते हैं ॥ ५८-६२ ॥

पित्तप्रकृतिलक्षणानि ।

पित्तं वह्निर्वह्निजं चैतदस्मात्पित्तोद्विक्त-
स्तीव्रतृणो दुभुक्षुः ॥ गौरोष्णाङ्गस्ताम्र-
हस्तादियुग्मः शूरो मानी पिङ्गकेशोऽल्प-
रोमा ॥ ६३ ॥ दयितमाल्यविलेपनम-
ण्डनः सुचरितः शुचिराश्रितवत्सलः ॥
विभवसाहसबद्धिवलान्वितो भवति भीषु
गतिर्द्विषतामपि ॥ ६४ ॥ मेधावी प्रशि-
थिलसन्धिवन्धमांसो नारीणामनभिम्-
तोऽपशुक्रकामः ॥ आवासश्चलिततरंग-
नीरकेषु भुङ्क्तेऽन्नं मधुरकषायतिक्तशी-
तम् ॥ ६५ ॥ धर्मद्वेषी स्वेदनः पृतिग-
न्धिर्भूष्युच्चारक्रोधपानाशनेर्ष्यः ॥ सुतः
पश्येत्कर्णिकारान्पलाशान्दिग्दाहोल्कावि-
द्युदर्कानलांश्च ॥ ६६ ॥ तनूनि पिङ्गानि
चलानि चैषां तन्वल्पपक्ष्माणि हिमप्रि-
याणि ॥ क्रोधेन मद्येन रवेश्च भासा रागं
व्रजन्त्याशु विलोचनानि ॥ ६७ ॥ मध्या-
युषो मध्यवलाः पण्डिताः क्लेशभीरवः ॥
व्याघ्रर्क्षकपिमाज्जीरवृकानूकाश्च पैत्तिकाः ६८

पित्त अग्निरूप है अथवा अग्निसे उत्पन्न हुआ है, इस लिये पित्तप्रकृतिवाले मनुष्यको तृषा और भूख बहुत लगती है; अंग गीरा तथा गरम होता है, हाथ पाँव तथा मुख मत्स्रवर्णने होते हैं, वेश पीले होते हैं, रंग थोड़े होते हैं, घूर और अत्यन्त मानी होता है, पुष्प चन्दनादि लेपनसे प्रीति करनेवाला, सदाचारी, पवित्र, आश्रितोंपर दया करनेवाला,

वैभव, साहस तथा बुद्धिवल युक्त होता है, भयभीत शत्रु-
कीभी रक्षा करनेवाला, स्मरणशक्तिवाला, सम्पूर्ण सन्धिव-
न्धन और मांस शिथिल होता है, स्त्रियोंमे अधिक प्रीति
नहीं रखनेवाला, वीर्य तथा कामदेव अल्प होता है, पानीकी
चलती हुई तरंगके सदृश कांतियुक्त, मधुर, कसैला,
कड़ुआ और शीतल अन्नमे अधिक रुचि होती है, धर्मका
द्वेषी, बहुत पसीनेवाला, और शरीर दुर्गन्धयुक्त होता है ।
विष्टा, क्रोध, जलपान, भोजन और ईर्ष्या अधिक होती है,
और स्वप्नमे कनेर दाक आदिके पुष्प, दिग्दाह (जलती
हुई दिग्दाह), उल्कापात, विजली, सूर्य, तथा अग्नि दिखाई
देती है, उनकी नेत्रोंकी पुतली पीतवर्ण, तथा थोड़े
पलकोंवाला और शीतलतासे प्रीति करनेवाला होता है,
और क्रोध, मद्य तथा सूर्यकी चमकसे तत्काल रक्तनेत्र
होनेवाले होते हैं; ये लोग पण्डित, क्लेशसे डरनेवाले, मध्यम
आयु और बलयुक्त होते हैं, तथा वाघ, रीछ, बंदर, विलाव,
मेडिया इनकेमी प्रकृतिवाले होते हैं ॥ ६३-६८ ॥

कफप्रकृतिलक्षणानि ।

श्लेष्मा सोमः श्लेष्मलस्तेन सौम्यो गूढस्नि-
ग्धश्छिष्टसन्ध्यस्थिमांसः ॥ क्षुत्तृड्दुःखक्लेश-
धर्मैरतप्तो बुद्ध्या युक्तः सात्त्विकः सत्य-
सन्धः ॥ ६९ ॥ प्रियंगुर्दूर्वाशरकाण्डदर्भ-
गोरोचनापद्मसुवर्णवर्णः ॥ प्रलम्बबाहुः
पृथुपीनवक्षाः महाललाटो धननीलकेशः
॥ ७० ॥ मृदुङ्गः समसुविभक्तचारुदेहो
बह्वोजा रतिरसयुक् सपुत्रभृत्यः ॥ धर्मात्मा
वदति न निष्ठरं तु ज्ञातु प्रच्छन्नं वहति
दृढं चिरं च वैरम् ॥ ७१ ॥ समदद्विरदेन्द्र-
तुल्ययानो जलदाम्भोधिर्मृदङ्गशङ्खघोषः ॥
स्मृतिमानभियोगवान्विनीतो न च बाल्ये-
ऽप्यतिरोदनो न लोलः ॥ ७२ ॥ तिक्तं क-
षायं कटुकोष्णरूक्षमल्प च भुङ्क्ते बलवां-
स्तथापि ॥ रक्तान्तसुस्निग्धविशालदीर्घसु-
व्यक्तशुक्लासितपक्ष्मलाक्षः ॥ ७३ ॥ अल्पा-
हारक्रोधपानाशनेहः प्रज्ञावित्तो दीर्घमूत्रो
वदान्यः ॥ हृद्रम्भीरः स्थूलवक्षाः क्षमावा-
न्निद्रालुश्चालुव्यवृत्तः कृतज्ञः ॥ ७४ ॥

ऋजुर्विपश्चित्सुभगः सलज्जो भक्तो गुरुणां
स्थिरसौहृदश्च ॥ स्वप्ने सपद्मान्सविहङ्ग-
मालांस्तोयाशयान्पश्यति तोयदांश्च ॥
॥ ७५ ॥ विष्णुरुद्रेन्द्रवरुणतार्क्ष्यहंसग-
जाधिपैः ॥ श्लेष्मप्रकृतयस्तुल्यास्तथा
सिंहाश्वगोवृषैः ॥ ७६ ॥

कफका स्वरूप चन्द्रमाकी सदृश है, इस लिये कफप्रकृ-
तिवाला मनुष्य सौम्य होता है, इसकी सन्धि हड्डी और
मांस परस्पर मिलेहुए स्निग्ध और गूढ होते हैं । भूख,
प्यास, दुःख और क्लेश इनके धर्मसे संतापित नहीं होता;
बुद्धिमान्, सत्त्वगुण युक्त और अपने वचनोंका पालनेवाला
होता है । शरीरका रंग प्रियगु, दूब, मूज, दर्भ (कुशा),
गोलोचन, कमल और सुवर्णके समान होता है । लवी बाहु-
ओवाला, वक्षःस्थल पुष्ट तथा चौड़ा होता है, कपाल बड़ा
होता है, केश बहुत और श्याम होते हैं, अंग कोमल होता है
शरीर सम और सुन्दर होता है, अधिक ओज (सामर्थ्य)
युक्त शृङ्गारसमे मग्न, पुत्र और भृत्य अधिक होते हैं ।
धर्मात्मा, कठोर वचन नहीं बोलनेवाला, गुप्तराज्यसे शत्रुके
साथ अधिक कालपर्यन्त दृढ वैर रखनेवाला होता है । पुष्टता
मदोन्मत्त हाथीके सदृश, शब्द-मेघ, समुद्र, मृदग और
शंखके सदृश होता है, स्मृतिशक्तियुक्त, उद्योगी, नम्र,
वाल्यावस्थामें बहुत नहीं रोनेवाला तथा चपलताहीन होता
है । कडवे, कसैले, तीक्ष्ण, उष्ण, रूक्ष और अल्प भोजन
करनेवाला होता है तथापि बलवान् होता है । नेत्र कोनेकी
ओर रक्त, स्निग्ध, बड़े लव्हे, स्पष्ट, सफेद और काले काले
अधिक पलकोवाले होते हैं । आहार, जलपान, क्रोध और
क्षुधा, अल्प होती है । प्रज्ञवान्, दीर्घसूत्री (कार्य करनेमें
अधिक देर करनेवाला), मनोहर बोलनेवाला, गम्भीर
हृदय युक्त, चौड़ी छातीवाला, क्षमावान्, निद्रालु, लोभर-
हित और कृतज्ञ होता है । सरलस्वभावी, विद्वान्, लज्जा-
वान् तथा गुरुओंका भक्त, प्रेमको स्थिर रखनेवाला
होता है । और स्वप्नमें कमल, तथा चक्रवा चक्रवी आदि
पक्षियोंकी पक्तियुक्त जलशयोंको देखता है । कफप्रकृ-
तिवाला मनुष्य-विष्णु, इन्द्र, रुद्र, वरुण, गरुड, अग्नि,
हंस, हाथी, सिंह, घोड़ा, गौ और बैलके सदृश प्रकृतिवाला
होता है ॥ ६९-७६ ॥

ननु प्रकृतिहेतूनां मध्ये योऽधिकः स स्व-
व्याधीन्कथं न करोति । इत्याशंकायामाह ।

विषजातो यथा कीटो न विषेण प्रवा-
ध्यते ॥ तद्वत्प्रकृतयो मर्त्यं शक्नुवन्ति न
बाधितुम् ॥ ७७ ॥

एतौ द्वौ नजौ अपि ईषदर्थे । तेन विषेण
विषजदाहादिना ईषत् प्रबाध्यते, न तु भृशम् ।
तथा च प्रकृतयः प्रकृतिहेतवो दोषाः बाधितुं
न शक्नुवन्ति । करचरणस्फुटितत्वस्वेदनिद्रा-
धिक्यादिना ईषद्बाधितुं शक्नुवन्त्येव, न तु
ज्वरादिभिः ॥

प्रकोपो वाऽन्यभावो वा शमो वा नोपजा-
यते ॥ प्रकृतीनां स्वभावेन जायते तु
गतायुषः ॥ ७८ ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमान्मिश्रभावविरचिते
भावप्रकाशे बालप्रकरण तृतीयम् ॥ ३ ॥

प्रकृति होनेका कारणरूप ज्ञात, पित्त और कफ इनमें
जो दोष प्रकृतिरूपसे अधिक होय वह दोष अपने होने-
वाले रोगोंको उत्पन्न क्यों न करे ? ऐसी यहाँ शंका होने-
पर कहते हैं कि, जिसप्रकार विषसे उत्पन्न हुआ कीड़ा
विषसे बाधित नहीं होता, उसीप्रकार उस उस प्रकृति-
वाले मनुष्यको वह वह प्रकृति बाधित करनेको समर्थ
नहीं है । प्रकृतिरूप हुए दोषसे बाधित नहीं होसक्ता, यह
जो ऊपर कहा उसमें ऐसा समझना कि जिसप्रकार विषके
कीड़ेको विषसे मृत्यु आदिककी बाधा नहीं होती उसी
प्रकार उस उस प्रकृतिवाले मनुष्योंको वह वह प्रकृतिके
कारणरूप दोषोंसे ज्वर आदिकके आनेकी अत्यन्त बाधा
नहीं होती, परन्तु हाथ पांवका फूटना, पसीनेका आना
और निद्राकी अधिकता आदि थोड़ी थोड़ी बाधा होती है ।
परन्तु जो दोष प्रकृतिरूप होय उसको प्रकोप अथवा अन्य-
भाव वा उपशम नहीं होता परन्तु वह मनुष्य मृत्युपर्यन्त
प्रकृतिके स्वभावके अनुसारही रहता है ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्य-

सजीवनीभाषाटीकायां तृतीय बाल-

प्रकरण समाप्तम् ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ दिनचर्यतुप्रकरणम् ४.

अथ देशाः ।

भूमिदेशस्त्रिधाऽनूपो जांगलो मिश्रलक्षणः ॥

पृथ्वीमे देश तीन प्रकारके वर्णन किये हैं । अनूप, जांगल और मिश्र (साधारण) ॥ १ ॥

तत्रानूपलक्षणम् ।

नदीपल्वलशैलाढ्यः फुल्लोत्पलकुलैर्युतः ॥

हंससारसकारंडचक्रवाकादिसेवितः ॥ २ ॥

शशवाराहमहिषरुरोहिकुलाकुलः ॥ प्रभू-

तदुमपुष्पाढ्यो नीलशस्यफलान्वितः ॥ ३ ॥

अनेकशालिकेदारकदलीक्षुविभूषितः ॥ आ-

नूपदेशो ज्ञातव्यो वातश्लेष्मामयार्तिमान् ॥ ४ ॥

जहाँ नदिये, छोटे २ सरोवर और पहाड अधिक होय तालाबोंमें उत्पल कमल बिल रहेहों, हंस, सागर, कागड (एक प्रकारका ब्याम हंस), बतक और चक्रवाक (चक्रवा) आदि अनेक पक्षी कल्लेलें कर रहेहों, शशा (खगोज), वराह (सुअर), महिषी (भैरव), रुरु मृग (गेहिनामक मृगादि) अधिक हों और जहाँ अनेक द्रुम, बेलि फूलोंमें सुगंधित हों, नीले नीले खेतों और फूलोंसे पृथिवी पूर्ण हो नाना प्रकारके शालिधानोंकी खेतीमें संपूर्ण भूमि ओषधित होय, केल्लेके वृक्ष और ईश्वरसे संपूर्ण वर्णी ओषधमान हों ऐसे देशको अनूपदेश कहतेहैं । अनूपदेशमें वात और कफसबधी रोग अधिक होतेहैं ॥ २-४ ॥

अथ जांगललक्षणम् ।

आकाशशुभ्र उच्चश्च स्वल्पपानीयपादपः ॥

शमीकरोरविल्वार्कपीलुकर्कधुसंकुलः ॥ ५ ॥

हरिणैर्गर्क्षपृषतगोर्कणखरसंकुलः ॥ सुस्वा-

दुफलवान्देशो वातलो जांगलः स्मृतः ॥ ६ ॥

तन्त्रान्तरे तु ।

बहूदकनगोऽनूपः कफमारुतरोगवान् ॥

जांगलोऽल्पाम्बुशाखी च पित्तासृङ्मारु-

तोत्तरः ॥ ७ ॥

जो देश आकाशके सदृश स्वच्छ होय, ऊँचा होय, जिसमें वृक्ष और पानी (जलाशय) थोड़े होय, शमी (छीकुर), करील, बेल, आक, पीछ (मदार) और

बेरीके वृक्ष अधिक होय, हरिण, गण (कृष्ण मृग), गीठ, पृषतमृग (चीता), गोर्क्ष मृग (गेज) तथा रार (गधे) आदिक अधिक होय; और म्यादिष्ट फलोंमें वृक्ष आच्छादित होय, उसदेशको जांगलदेश जानना । जांगल-देशमें वायुसम्बन्धी रोग अधिकताने होतेहैं । अन्यग्रंथोंमें तो ऐसा लिखा है कि- जिस देशमें पानी और पर्वत अधिक होय, कफ तथा वायुसम्बन्धी रोग विशेष होय उसको अनूपदेश जानना और जहाँ जलाशय और वृक्ष कम हों उसे जांगल जाना, इसमें पित्त रोग और वायुसम्बन्धी रोग विशेष होतेहैं ॥ ५-७ ॥

अथ साधारणलक्षणम् ।

संसृष्टलक्षणो यन्तु देशः साधारणो मतः ॥

समाः साधारणे यस्माच्छीतवर्षोष्णमा-

रुताः ॥ समता तेन द्रोषाणां तस्मात्साधा-

रणो वरः ॥ ८ ॥

जिस देशमें अनूप और जांगल, इन दोनों देशोंके लक्षण मिलते होय उसको मिश्र (साधारण) देश जानना । साधारण देशमें ग्रीत, वर्षा, गर्मी और वायु ये समान होतेहैं, इसकागण वात, पित्त और कफकी भी समता रहतीहै, इसलिये साधारण देश सबसे उत्तम कहाताहै ॥ ८ ॥

सुश्रुतः—उचिते वर्तमानस्य नास्ति दुर्देशजं भयम् ॥ आहारस्वभवेष्टादौ तद्देशस्य कृते सति ॥ ९ ॥

वृद्धवाग्भटः ।

यस्य देशस्य यो जन्तुस्तज्जं तस्यौषधं

हितम् ॥ देशादन्यत्र वसतस्तत्तुल्यगुण-

मौषधम् ॥ १० ॥ स्वे देशे निचिता दोषा

अन्यस्मिन्कोपमागताः ॥ बलवन्तस्तथा

न स्पुर्जलजाः स्थलजास्तथा ॥ ११ ॥

सुश्रुत कहाताहै कि— यदि उचित रीतिसे आहार और निद्रादि विहारोंका सेवन कियाजाय तो फिर दुर्देशमें रहनेका भी कुछ भय नहीं रहता इसकारण जिस देशमें रहें उसीके अनुसार आहार विहारादि चेष्टा करनी चाहिये । वृद्ध वाग्भट कहाताहै कि—“जो प्राणी जिस देशका होय उसको उस देशमें उत्पन्न हुई औषधिये हितकारी होतीहै, अपने देशको छोडकर जो दूसरे देशमें रहता होय उसको अपने देशमें उत्पन्न हुई औषधियोंके सदृश गुणवाली औषधि हितकारी है ।

अपने देशमें शरीरके भीतर संचित हुए दोष दूसरे देशमें जाने पर कुपित होयें तो जैसे अपने देशमें बलवान् होते हैं तैसे दूसरे देशमें बलवान् नहीं होते” उसी प्रकार अनूप देशमें रहनेवालेके शरीरके भीतर संचित हुए दोष उस मनुष्यको जांगल देशमें जानेपर कुपित होयें तो वैसे बलवान् नहीं होते । उसी प्रकार जांगल देशके संचित दोष अनूप देशमें बली नहीं होते ।

अथ दिनादिचर्याः ।

मानवो येन विधिना स्वस्थस्तिष्ठति सर्वदा ॥ तमेव कारयेद्द्वयो यतः स्वास्थ्यं सदैव ॥ १२ ॥ दिनचर्या निशाचर्या-मृतुचर्या यथोदिताम् ॥ आचरन्पुरुषः स्वस्थः सदा तिष्ठति नान्यथा ॥ १३ ॥

मनुष्य जिस विधिके (आहार विहारादि) करनेसे सर्वदा स्वस्थ (प्रसन्न) रहै उसी प्रकार वैद्य उसको करे, क्योंकि—स्वास्थ्य सदा सबको प्रिय है । जो मनुष्य सर्वदा शास्त्रानुसार दिनचर्या, रात्रिचर्या और ऋतुचर्या करते हैं वे मनुष्य सर्वदा स्वस्थ (निरोगी) रहते हैं । इन क्रियाओंको बिना किये कोई भी सदा स्वस्थ नहीं रह सके ॥ १२ ॥ १३ ॥

तत्र स्वस्थस्य लक्षणमाह सुश्रुतः ।

समदोषः समान्निश्च समधातुमलक्रियः ॥ प्रसन्नात्मेन्द्रियमनाः स्वस्थ इत्यभिधीयते ॥ १४ ॥

क्रिया अत्र कर्म, तेन समक्रियः शरीरानुरूपकर्मा ॥

सुश्रुतभी कहते हैं कि—“जिस मनुष्यके वात, पित्त आदि दोष, अग्नि, धातु और मल समान स्थिति होंय जो मनुष्य अपने शरीरके अनुसार समान रूपसे क्रियायें करता होय और जिसके देह, इन्द्रिय और मन प्रसन्न होय वह मनुष्य स्वस्थ (निरोगी) कहाता है—॥ १४ ॥

अथ दिनचर्यामाह ।

ब्राह्मे मुहूर्ते बुध्येत स्वस्थो रक्षार्थमायुषः ॥ तत्र दुःखस्य शान्त्यर्थं स्मरेद्धि मधुसूदनम् ॥ १५ ॥ दध्याज्यादर्शसिद्धार्थविल्वगोरो-चनस्रजाम् ॥ दर्शनं स्पर्शनं कार्यं प्रबुद्धेन

शुभावहम् ॥ १६ ॥ स्वमाननं घृते पश्येद्यदीच्छेच्चिरजीवितम् ॥ आयुष्यमुषसि प्रोक्तं मलादीनां विसर्जनम् ॥ तदन्त्रकूजना-ध्मानोदरगौरववारणम् ॥ १७ ॥

आदिशब्देन वातमूत्रादीनां ग्रहणम् ॥

आटोपशूलौ परिकर्तिका च संगः पुरीषस्य तथोर्ध्ववातः ॥ पुरीषमास्यादथ वा निरेति पुरीषवैगेऽभिहते नरस्य ॥ १८ ॥

परिकर्तिका गुदे परिकर्तनवत्पीडा । पुरीषस्य संगो निरोधः । ऊर्ध्ववातः उद्गारबा-वाहुल्यम् ॥

वातमूत्रपुरीषाणां संगो ध्मानं क्लमो रुजा ॥ जठरे वातजाश्चान्ये रोगाः स्युर्वातनि-ग्रहात् ॥ १९ ॥ वस्तिमेहनयोः शूलमूत्र-कृच्छ्रं शिरोरुजा ॥ विनामो वंक्षणानाहः स्याल्लिङ्गं मूत्रनिग्रहे ॥ २० ॥

विनामः शरीरस्य नम्रता । वंक्षणानाहः वंक्षणस्याकर्षणवत्पीडा ॥

न वेगितोऽन्यकार्यः स्यान्न वेगानोरयेद्व-लात् ॥ कामशोकभयक्रोधान्मनोवेगा-न्विधारयेत् ॥ २१ ॥ गुदादिमलमार्गाणां शौचं कांतिबलप्रदम् ॥ पवित्रकरमाख्या-तमलक्ष्मीकलिपापहृत् ॥ २२ ॥ प्रक्षालनं मत पाण्योः पादयोः शुद्धिकारणम् ॥ मल-श्रमहरं वृष्यं चक्षुष्यं राजसापहम् ॥ २३ ॥

स्वस्थ मनुष्य आयुष्यकी रक्षाके लिये चार घडीके तड-के अर्थात् ब्राह्ममुहूर्तमें उठै और उस समय दुःखकी शान्तिके लिये ईश्वरका स्मरण करे फिर जागकर दही, घी, दर्पण, सफेद सरसों, बेल, गोलोचन और फूलमालाः इनका दर्शन करे, तथा स्पर्श करे, यह शुभकारक है । जो अधिक जीवनकी अभिलाषा होय तो घीमें अपने मुखको नित्य देखे । प्रातःकाल मल, मूत्र आदिका विस-र्जन करनेसे दीर्घायु होती है क्योंकि इससे पेटका गुडगुडा-हट, अफारा, और भारीपन आदि सब दूर होजाते हैं । मलको रोकनेसे पेटका फूलना, शूल, गुदामें कनरनेके

सदृश पीडा होती है तथा मलका अवरोध होता है तथा डकार बहुत आने लगती है अथवा मुखमेंसे मल निकलने लगता है । वात, मूत्र और मल रोकनेसे पेट फूल जाता है, ग्लानि होती है, और पीडा भी होती है । अधोवायुको रोकनेसे पेटमें वायु सम्बन्धी अन्यरोग भी उत्पन्न होजाते हैं । मूत्र रोकनेसे मूत्राग्नयमें तथा लिगमें झूल होता है, मूत्रकृच्छ्र, मस्तकमें दर्द, शरीरकी नम्रता, और वक्षनका सम्पूर्ण सन्वियोंमें खींचनेके सदृश पीडा होती है । मल, मूत्र आदिका वेग होय तो तुरन्त मल, मूत्रका त्याग करना चाहिये, इसमें पहिले अन्य कार्य न करें, बलत्कारसे (किछकर) मलको नहीं निकालें । काम, क्रोध, भय, और शोक इत्यादि मनके वेगोंको जहाँ तक होसके रोकताही रहै, परन्तु मल मूत्र आदि शरीरके वेगोंको कदापि नहीं रोकें। गुदादि जो मल मूत्रके मार्ग हैं उनको स्वच्छ रखनेसे कांति तथा बल बढ़ता है, पवित्रता होती है, अलक्ष्मी, ज्वेग, तथा पापोंका नाश होनाहै । हाथ तथा पांजोंके धोनेसे शुद्धता होतीहै, मल और परिश्रम दूर होताहै, तथा हाथ पांजोंका धोना पुष्टिकर्ता, नेत्रोंको हितकारी और रजोगुणको दूर करता है ॥ १५-२३ ॥

अथ दन्तकाष्ठविधिः ।

भक्षयेदन्तपवनं द्वादशांगुलमायतम् ॥ क-
निष्ठिकाग्रवस्थूलमृज्वग्रंथि तथाऽव्रणम् ॥
॥ २४ ॥ एकैकं वर्षयेदन्तं मृदुना कूर्च-
केन तु ॥ दंतशोधनचूर्णेन दन्तमांसान्य-
वाधयन् ॥ २५ ॥ क्षौद्रत्रिकटुकाक्तेन तैल-
सिन्धुभवेन वा ॥ चूर्णेन तेजोवत्याश्च
दन्तान्नित्यं विशोधयेत् ॥ २६ ॥
तेजोवती तेजवलकल इति लोके प्रसिद्धा ॥
मधूको मधुरे श्रेष्ठः करञ्जः कटुके तथा ॥
निम्बः स्यात्तिक्तके श्रेष्ठः कपाये खदिर-
स्तथा ॥ २७ ॥ समयं तु समालोक्य
दोषं च प्रकृति तथा ॥ यथोचितं रसैर्वी-
र्यैर्युक्तं द्रव्यं प्रयोजयेत् ॥ २८ ॥ तेनास्य
मुखचरस्यदन्तजिह्वास्यजा गदाः ॥ रुचि-
वैशद्यलघुता न भवन्ति भवन्ति च ॥ २९ ॥
अर्के वीर्यं वटे दीप्तिः करञ्जे विजयो
भवेत् ॥ पृक्षे चैवार्थमपत्तिर्वदय्या मधु-

राशनम् ॥ ३० ॥ खदिरं मुखसौगन्ध्यं
विल्वे तु विपुलं धनम् ॥ उदुम्बरं तु वा-
क्सिद्धिराम्रे त्वारोग्यमेव च ॥ ३१ ॥
कदम्बे तु धृतिर्मेधा चम्पके दृढवाक्-
श्रुतिः ॥ शिरीषे कीर्तिसौभाग्यमायुरारो-
ग्यमेव च ॥ ३२ ॥ अपामार्गे धृतिर्मेधा-
प्रज्ञाशक्तिस्तथासने ॥ दाडिम्यां सुन्दरा-
कारः ककुभे कुटजे तथा ॥ ३३ ॥ जा-
तीतगरमंदारैर्दुःस्वप्नं च विनश्यति ॥ ३४ ॥
गुवाकतालहिन्तालं केतकश्च बृहद्वरः ॥
खर्जूरं नारिकेलं च सप्तैते तृणराजकाः ॥
॥ ३५ ॥ तृणराजसमुत्पन्नं यः कुर्यादन्त-
धावनम् ॥ नरश्चाण्डालयोनिः स्याद्याव-
द्गंगां न पश्यति ॥ ३६ ॥ न खादेद्गुल-
ताल्वोष्ठजिह्वादन्तगदेषु तत् ॥ मुखस्य-
पाके शोथे च श्वासकासवमीषु च ॥ ३७ ॥
दुर्बलोऽजीर्णभुक्तश्च हिकामूर्च्छामदान्वि-
तः ॥ शिरोरुजातस्तृपितः श्रान्तः पान-
कृमान्वितः ॥ ३८ ॥ अर्दितः कर्णशूली
च नेत्ररोगी न वज्वरी ॥ वर्जयेदन्तकाष्ठं तु
हृदामययुतोऽपि च ॥ ३९ ॥

अजीर्णभुक्तः-न जीर्ण भुक्तं यस्य सः ॥
जिह्वानिलेखनं हेमं राजतं ताम्रजं तथा ॥
पाटितं मृदु तत्काष्ठं मृदुपत्रमयं तथा ॥ ४० ॥
तत्काष्ठं दन्तशोधनयोग्यं काष्ठम् ॥
दशांगुलं मृदु स्निग्धं तेन जिह्वां लिखे सु-
खम् ॥ तज्जिह्वामलवैरस्यदुर्गन्धजडताह-
रम् ॥ ४१ ॥ गण्डूपमपि कुर्वीत शीतेन
पयसा मुहुः ॥ कफतृष्णामलहरं सुखान्तः
शुद्धिकारकम् ॥ ४२ ॥ सुखोष्णोदक-
गण्डूषः कफारुचिमलापहः ॥ दन्तजाड्य-
हरश्चापि सुखलाघवकारकः ॥ ४३ ॥
विषमूर्च्छामदार्तानां शोषिणां रक्तपित्ति-
नाम् ॥ कुपिताक्षिमलक्षीणरूक्षाणां स न
शस्यते ॥ ४४ ॥

स सुखोष्णोदकगण्डूषः ॥

मुखप्रक्षालनं शीतपयसा रक्तपित्तजित् ॥

मुखस्य पिडिकाशोषनीलिकाव्यङ्गनाश-

नम् ॥ ४५ ॥ कुर्याद्वाप कटूष्णेन पयसा-

ऽऽस्यविशोधनम् ॥ कफवातहरं स्निग्धं

मुखशोषविनाशनम् ॥ ४६ ॥

बारह अंगुल लवी, कनिष्ठिका अंगुलीके अग्रभागके मध्य मोटी, सीधी, गांठ और छिद्र रहित ऐसी दतौन करै । दतौनकी नरम कँचीसे एक एक दाँतको धिसे तथा दन्त मलनेके चूर्णादिसे मसूडोको छोडकर मलै । शहद, सोंठ, मिरच और पीपल इनके मिले हुए चूर्णसे अथवा तेलकी भावना फिर दिये हुए सैधेनोनके चूर्णसे, वा तेज वल्कल नामक लकडीके चूर्णसे दाँतोको नित्य शुद्ध करै । मीठी-दतौनोमें-महुआ, तीधोमें करंज, कडवियोमें नीम और कसैलियामें खैर श्रेष्ठ है । समय, दोप और प्रकृतिको विचार करके योग्य रस और योग्य शक्तिवाले वृक्षकी लकडीकी दतौन करै और दाँत स्वच्छ करनेका चूर्णभी योग्य ही लैवै । इस प्रकार दतौन करनेसे मुखकी विरसता, (वेजायकापना) दाँत, जीभ, तथा, मुखके रोग नहीं होते। तथा रुचि, स्वच्छता और शरीरमें हलकापन होताहै । आककी दतौन करनेसे शक्ति, बडकी दतौन करनेसे दीप्ति, करज की दतौन करनेसे जय, पाखरकी दतौन करनेसे धन-सपत्ति, धेरकी दतौनसे मिष्टभोजन, खैरकी दतौन करनेसे मुखमें सुगंध, बेलकी दतौन करनेसे अत्यन्त धन, गूलरकी दतौन करनेसे वचनकी सिद्धि, आम्रकी दतौन करनेसे आरोग्य, कदवकी दतौन करनेसे धैर्य तथा स्मरणशक्ति, चनेकी दतौन करनेसे वाणी तथा शब्दकी दृढता, सिरमकी दतौन करनेसे कीर्ति, सौभाग्य, आयुकी वृद्धि और आरोग्य. चिरचिटेकी दतौन करनेसे धैर्य तथा धारणाशक्ति, विजयसारकी दतौन करनेसे बुद्धिकी शक्ति, दाडिमकी दतौन करनेसे सुन्दरता, ककुभ (अर्जुन) और कुडे (कुरैया) की दतौन करनेसे सुन्दर स्वरूपका लाभ, चमेली, तगर और मन्दारकी दतौन करनेसे खोटे स्वप्न नहीं देखतेहैं । (सुपारी, ताल, हिताल, केतकी, बृहद्वर (बडाताड), खजूर और नारियल, इन सातोको तृणराज कहते हैं. जो मनुष्य इनकी दतौन करताहै वह मनुष्य जयतक गंगाका दर्शन न करै तब तक चांडाल रहताहै) । गला, तालु, हाँठ, जीभ, और दाँतमें जिनके रोग होय उनको, जिनका मुख पका होय तथा सूजन होय उनको,

धौंस, खौंसी, वमन रोमवाला, दुबला, और अजीर्णमें भोजन करनेवाले, तथा सूजन युक्त उनको, हिचकी, मूर्च्छा, मदाल्ययी, शिरके दर्दवाला, तृपित, थकाहुआ, किसी वस्तुके पीनेसे जिसको ग्लानि हुई होय, अर्दित (वात व्याधी), कानके शूलवाला, नेत्ररोगी, नवीन ज्वरयुक्त, और हृदयरोगी, इन सबको दतौन नहीं करनी चाहिये ॥ जीभी मोनेकी, चौंटीकी, तथा तौंवेकी बनवावै, और जो यह न मिलै तौ कोमल चिरीहुई लकडीकी दतौनकी अथवा नरम पीतल आदिकी बनावै, दश अंगुल लवी, कोमल और स्निग्ध, ऐसी जीभीसे जीभके मैलको दूर करनेके लिये धिसे । जीभी करनेसे-जीभका मैल, विरसता, दुर्गन्धता, और जडता दूर होती है । शीतल जलके बारबार कुल्ले करे, इससे कफ, तृपा और मल दूर होजाताहै तथा भीतरसे मुख स्वच्छ होताहै । किंचित् उष्ण जलके कुल्ले करनेसे कफ, अरुचि, मैल तथा दाँतोकी जडता दूर होतीहै और मुख हलका होजाताहै । विष, मूर्च्छा और मदसे पीडित, शोषरोगी, रक्तपित्त युक्त, जिसके नेत्र दुखने होंय, और मल क्षीण होगया हो, और रूखे शरीरवाले ऐसे मनुष्योको-गरम पानीसे कुल्ले नहीं करने चाहिये । (शीतल जल मुख धोनेसे, रक्तपित्त और मुखकी पिडिकायें (मुहासे), शोष, नीलिका, और व्यग (झाँई) नष्ट होतीहैं. अथवा किंचित् उष्ण जलके द्वारा मुख धोनेसे, कफ तथा वात दूर होतीहै, स्निग्धता होतीहै और मुखका शोष नष्ट होताहै) ॥ २४-४६ ॥

अथ नस्यविधिः ।

कटुतैलादि नस्यार्थे नित्याभ्यासेन योजयेत् ॥ प्रातः श्लेष्मणि मध्याह्ने पित्ते सायं समीरणे ॥ ४७ ॥ सुगन्धवदनाः स्निग्धनिःस्वना विमलेन्द्रियाः ॥ निर्बलीपलितव्यंगा भवेयुर्नस्यशोलिनः ॥ ४८ ॥

नित्यप्रति नाकमें सरसो आदिका तेल डालनेका अभ्यास करै । कफ बढा होय तौ प्रातःकाल, पित्त बढा होय तौ मध्याह्नकाल, और वायु बढी होय तौ सायंकाल, नाकमें तेल डाले । नाकमें तेल डालनेमें मुखमें सुगंध होतीहै, शब्दमें निग्वना होतीहै, इन्द्रिये विमल रहतीहैं, और बली (शरीरमें सिकुडन पडना), पलित (बिना समय केश मफेड होजा-

ना) और व्यग (आई) ये उग मनुष्यके कभी नहीं होते ॥ ४७ ॥ ४८ ॥

अथ अञ्जनविधिः ।

सौवीरमञ्जनं नित्यं हितमक्ष्णोस्ततो भजेत् ॥ लोचने भवतस्तेन मनोज्ञे सूक्ष्मदर्शने ॥ ४९ ॥

सौवीरं श्वेतसुरमा इति लोके प्रसिद्धम् ।
स्रोतोऽञ्जनं मतं श्रेष्ठं विगुह्यं सिन्धुसम्भवम् ॥ दृष्टेः कण्डूमलहरं दाहकंदरुजापहम् ॥ ५० ॥ अक्ष्णो रूपावहं चैव सहते मारुतातपौ ॥ नेत्ररोगा न जायन्ते तस्मादञ्जनमाचरेत् ॥ ५१ ॥

स्रोतोऽञ्जनं कृष्णसुर्मा इति लोके विगुह्यं शोधनं विनापि । सिन्धुसम्भवं सिन्धुनामा पर्वतः तत्र सम्भवम् ॥

रात्रौ जागरितः श्रान्तश्छर्दितो भुक्तवांस्तथा ॥ ज्वरातुरः शिरःस्नातो नाक्ष्णोरञ्जनमाचरेत् ॥ ५२ ॥

सफेद सुरमा नेत्रोंको सदा हितकारी है, इसकारण इसको नेत्रोंमें नित्य लगाना चाहिये, इसको लगानेसे नेत्र मनोहर और सूक्ष्म वस्तुके देखनेवाले होते हैं । सिन्धु नामक देशमें उत्पन्न हुआ काला सुरमा (शुद्ध किया हुआ न होनेपर भी) उत्तम होता है, इसके लगानेसे नेत्रोंकी खुजली, मँल तथा दाह नष्ट होता है और छेद (नेत्रोंमें पानीका बहना) तथा पीडाको दूर करता है । नेत्र स्वस्त्वान् होते हैं तथा वायु और धूपको सहन करनेमें समर्थ होते हैं । काला सुरमा लगानेसे नेत्रोंमें रोग नहीं होते, इस कारण सबको नित्य प्रति अञ्जन लगाना चाहिये । रातमें जागा हुआ, थका हुआ, वमन करनेवाला, जो भोजन कर चुका हो, ज्वररोगी, और जिसने शिरसे स्नान करा हो, उनको सुरमा—अञ्जन नहीं लगाना चाहिये ॥ ४९-५०-५१-५२ ॥

अथ क्षौरकर्म ।

पञ्चरात्रान्नखश्मश्रुकेशरोमणि कर्तयेत् ॥
केशश्मश्रुनखादीनां कर्तनं सम्प्रसाधनम् ॥
पौष्टिकं धन्यमायुष्यं शौचकान्तिकरं परम् ॥ ५३ ॥

१ सौवीर सुपेद सुरमको कहते हैं ।

२ और स्रोतोऽञ्जन काला सुरमा होता है ।

सम्प्रसाधनं शोभाजनकम् ॥

उत्पाटयेत्तुलोमानि नासाया न कदाचन ॥
तदुत्पाटनतो दृष्टेर्दोषव्यं त्वरया भवेत् ॥
॥ ५४ ॥ केशपाशं प्रकुर्वीत प्रसाधन्या
प्रसाधनम् ॥ केशप्रसाधनं केश्यं रजोजन्तु
मलापहम् ॥ ५५ ॥ आदर्शालोकनं प्रोक्तं
मांगल्यं कान्तिकारकम् ॥ पौष्टिकं बल्य-
मायुष्यं पापालक्ष्मीविनाशनम् ॥ ५६ ॥

पाँच पाँच दिनमें नख, डाढ़ी, केश, और रोम कतरावे अर्थात् हजामत बनवाई, ऐसा करनेसे अंगीरकी शोभा होती है, पुष्टता बढ़ती है, धनकी प्राप्ति होती है; आयु बढ़ती है, पवित्रता होती है और अंगीरमें उत्तम कान्ति उत्पन्न होती है । नाकके रोम कभी नहीं उग्राई, क्योंकि उनको उग्राउनेमें तुल्य नेत्र निर्वल होजाते हैं । केशमें बालोंको काढकर पुष्टकर, उग्रप्रकार काढनेमें—केश न्यच्छ होते हैं, और केशोंकी बृद्धि, कृमि, तथा मँल दूर होता है । शीशेमें मुख देखना मंगलरूप है, कान्तिकारक, पुष्टिकर्ता, बल तथा आयुको बढ़ानेवाला, और पाप तथा अलक्ष्मीना नाश करता है ॥ ५३-५६ ॥

अथ व्यायामगुणाः ।

लाघवं कर्मसामर्थ्यं विभक्तघनगात्रता ॥
दोषक्षयोऽग्निवृद्धिश्च व्यायामादुपजायते ॥
व्यायामदृढगात्रस्य व्याधिर्नास्ति कदाचन ॥ ५७ ॥ विरुद्धं वा विदग्धं वा भुक्तं शीघ्रं विपच्यते ॥ भवन्ति शीघ्रं नैतस्य देहे शिथिलतादयः ॥ ५८ ॥ नचैवं सहसाक्रम्य जरा समधिरोहति ॥ न चास्ति सदृशं तेन किञ्चित्स्थौल्यपकर्षकम् ॥ ५९ ॥ स सदा गुणमाधत्ते बलिनां स्निग्धभोजिनाम् ॥ वसन्ते शीतसमये सुतरां स हितो मतः ॥ अन्यदापि च कर्तव्यो बलार्थेन यथाबलम् ॥ ६० ॥ हृदयस्थो यदा वायुर्वक्त्रं शीघ्रं प्रपद्यते ॥ मुखं च शोषं लभते तद्बलार्थस्य लक्षणम् ॥ ६१ ॥ किं वा ललाटे नासायां गात्रसन्धिषु कक्षयोः ॥ ६२ ॥ यदा सञ्जायते स्वेदो बलार्थ

तु तदादिशेत् ॥ भुक्तवान्कृतसम्भोगः
कासी श्वासी कृशः क्षयी ॥ ६३ ॥ रक्त-
पित्ती क्षती शोषी न तं कुर्यात्कदाचन ॥
अतिव्यायामतः कासो ज्वरश्छर्दिः श्रमः
क्लमः ॥ तृष्णाक्षयः प्रतमको रक्तपित्तं च
जायते ॥ ६४ ॥

व्यायाम (कसरत) करनेसे—शरीरमें हलकापन और काम करनेकी सामर्थ्य होतीहै, शरीर सुन्दर तथा पुष्ट होताहै; कफादिक दोषोका क्षय होताहै, और अग्निकी वृद्धि होतीहै । जिसका शरीर व्यायाम करनेसे दृढ होगया है, उसके कभी कोई रोग नहीं होता, विरुद्ध अन्न पेटमें भलीभांति नहीं पका भी शीघ्र पच जाताहै, और उसके शरीरमें गिथिलता आदि शीघ्रही प्राप्त नहीं होती, अकस्मात् वृद्धपन भी आनकर नहीं सताता शरीरकी स्थूलता (मुटापा) नष्ट करनेका इससे उत्तम और कोई उपाय नहीं है । यह व्यायाम बलवान् मनुष्योंको और क्षिण (चिकने) पदार्थ खानेवालोंको सर्वदा लाभकारी है । वसत ऋतुमें तथा शीतकालमें यह अत्यन्त हितकारी है और दूसरी ऋतुओंमें भी अपने बलानुसार बलार्द्ध पर्यन्त करे । (जब हृदयमें रहनेवाली वायु शीघ्रमुखमें आनेलगै और मुख सूखनेलगै, तब बलार्ध समझना) अर्थात् बलार्ध होनेपर व्यायाम करना छोड़दे । अथवा जब कपालमें, नाकमें, शरीरकी संधियोंमें और कौखमें पसीना आजावे तब बलार्ध समझना । अर्थात् बलार्धमें व्यायाम न करे । खोसी, श्वास, क्षय, रक्त तथा पित्तरोगी, दुर्बल, क्षती, शोषी, भोजन करनेके पश्चात् और सम्भोग करनेके पश्चात् कभी कसरत नहीं करे । बहुत कसरत करनेसे खोसी, श्वास, ज्वर, वमन, श्रम, इन्द्रियोंमें ग्लानि, तृप्ता, क्षय, प्रतमक श्वास और रक्तपित्तादि उत्पन्न होते हैं, इसलिये मध्यम रीतिसे व्यायाम करे ॥ ५७-६४ ॥

अथाभ्यंगगुणाः ।

अभ्यंगं कारयेन्नित्यं सर्वेष्वंगेषु पुष्टिदम् ॥
शिरःश्रवणपादेषु तं विशेषेण शीलयेत् ॥ ६५ ॥ सार्षपं गन्धतैलं च यतैलं पुष्प-
वासितम् ॥ अन्यद्रव्ययुतं तैलं न दुष्य-
ति कदाचन ॥ ६६ ॥

गन्धतैलं गन्धद्रव्याणाम् अगुर्वादीनाम्
अभियोगेन निष्कासितः स्नेहः ॥

अभ्यंगो वातकफहृच्छमशान्तिबलं सुखम् ॥
निदावर्णमृदुत्वायुष्कुरुते देहपुष्टिकृत् ॥
॥ ६७ ॥ अभ्यंगः शीलितो मूर्ध्नि सक-
लेन्द्रियतर्पकः ॥ दृष्टिपुष्टिकरो हन्ति
शिरोभूमिगतान्गदान् ॥ ६८ ॥ केशानां
बहुतां दार्ढ्यं मृदुतां दीर्घतां तथा ॥ कृष्ण-
तां कुरुते कुर्याच्छिरसः पूर्णतामपि ॥
॥ ६९ ॥ न कर्णरोगान् मलं न च मन्या-
हनुग्रहः ॥ नोच्चैः श्रुतिर्न बाधिर्यं स्यान्नित्यं
कर्णपूरणात् ॥ ७० ॥ रसाद्यैः पूरणं कर्णे
भोजनात्प्राक्प्रशस्यते ॥ तैलाद्यैः पूरणं
कर्णे भास्करेऽस्तमुपागते ॥ ७१ ॥ पादा-
भ्यंगश्च तत्स्थैर्यनिद्रादृष्टिप्रसादकृत् ॥
पादसुप्तिश्रमस्तम्भसंकोचस्फुटनप्रणुत् ॥ ७२ ॥
व्यायामक्षुण्णवपुषं पद्भ्यां संमर्दितं तथा ॥
व्याधयो नोपसर्पन्ति वैनतेयमिवोरगाः
॥ ७३ ॥ लोमकूपं शिराजालं धमनीभिः
कलेवरे ॥ तर्पयेद्बलमाधत्ते स्नेहयुक्तोऽवगा-
हने ॥ ७४ ॥ अद्भिः संसिक्तमूलानां तरुणां
पल्लवादयः ॥ वर्द्धन्ते हि तथा नृणां
स्नेहसंसिक्तधातवः ॥ ७५ ॥ नवज्वरी
अजीर्णी च नाभ्यक्तव्यः कथञ्चन ॥ तथा
विरक्तो वान्तश्च निरुद्धो यश्च मानवः ॥ ७६ ॥
निरुद्धः दत्तो निरुहवस्तिः यस्मै सः ॥
पूर्वयोः कृच्छ्रताव्याधेरसाध्यत्वमथापि
वा ॥ शेषाणां च त्विह प्रोक्ता वह्निसादाद-
यो गदाः ॥ ७७ ॥

पूर्वयोः तरुणज्वरिणोऽजीर्णिनश्च ॥

सम्पूर्णे अंगोंमें नित्य तैल, तेलका लगाना पुष्टिकारक हैं । किंतु विशेष करके शिरमें, कानोंमें और पाँवोंमें तेलकी मालिश करे । सरसोंका तेल अधिके सयोगमें अगर आदि सुगंधित पदार्थोंका निकाला हुआ तेल, चंपा, चंदेली, बेला, जुही, मोनिया आदि पुष्पोंसे सुवासित किया तेल और अन्य द्रव्योंसे मिलाकर बनाया हुआ

सुगन्धित तेल सर्वदा हितकारी है । अभ्यास करनेसे वात तथा कफ और थकावट दूर होती है, तथा मुख और बलकी प्राप्ति होती है, निद्रा भले प्रकार आती है, शरीरका चर्ण सुन्दर होजाता है । गिरमें मला हुआ तेल सम्पूर्ण इन्द्रियोंको तृप्त करता है, दृष्टिको बल देता है, और गिरकी त्वचाके रोगोंको दूर करता है, तथा गिरमें कोमलता आती है, आयुकी वृद्धि तथा देहकी पुष्टि होती है । केशोंमें तेल लगानेसे केश बढ़ते हैं, लम्बे, नरम, दृढ और काले होते हैं, तथा गिरमें भरे रहते हैं । नित्य कानमें तेल डालनेसे—कानमें रोग और मैल नहीं होता, तथा गरदन और हनुग्रह रोग, ऊँचा सुनना और बहरापन भी नहीं होता । कानमें रस आदि पदार्थ डालने होय तो भोजनके पहिले डालें और तेल आदि सूर्यके अस्त होनेपर डालें । पोंवोंमें तेल मलना पोंवोंकी स्थिरता करता है, निद्रा और दृष्टिको प्रसन्न रखता है । पोंवोंका सोना (शूल्य होजाना) परिश्रम, स्तम्भ, सकोच और फटना ये सब रोग नहीं होते । कसरतका अभ्यास करनेसे श्रम युक्त और पोंवोंमें तेलकी मालिश करनेवाले मनुष्योंके पास रोग नहीं आते, जैसे गरुडके ममीप सर्प नहीं आते हैं । खान्खे समय तेलका उपयोग किया हुआ रोमकूप, गिराओके समूह और धमनियोंके द्वारा सम्पूर्ण शरीरको तृप्त करेंगे और अत्यन्त बलदायक है । जिस प्रकार वृक्षकी जड़को जलसे सींचनेसे पत्रादिककी वृद्धि होती है उसीप्रकार मनुष्योंके शरीरको तेलके द्वारा सींचनेसे (मलनेसे) धातुओंकी वृद्धि होती है । नवीन ज्वरवाला, अजीर्णयुक्त, जिसने जुलावा लिया हो, बसन करनेवाला और जिसने निरुह बस्ति करी हो उनको कदापि तेल मलना नहीं चाहिये । नवीन ज्वरवालेको तथा अजीर्ण रोगीको तेल मलनेसे रोग कृच्छ्रास्थ अथवा असाध्य होजाता है और चमन विरेचनादिवालेको तेल मलनेसे मन्दाग्नि आदि रोग होजाते हैं ॥ ६५—७७ ॥

अथोद्धर्तनगुणाः ।

उद्धर्तनं कफहरं मेदोघ्नं शुक्रदं परम् ॥ बल्यं शोणितकृच्चापि त्वक्प्रसादमृदुत्वकृत् ॥
॥ ७८ ॥ मुखलेपादृढं चक्षुः पीनो गण्ड-
स्तथाऽऽननम् ॥ कान्तमव्यंगपिडकं भवे-
त्कमलसन्निभम् ॥ ७९ ॥

मैलके दूर करनेके लिये शरीरमें उबटन मलनेसे कफ और मेदा नष्ट होती है, वीर्यकी वृद्धि तथा बलकी प्राप्ति

होती है, रुधिर, यथावत् होता है और त्वचा स्वच्छ तथा कोमल होती है । मुखपर उबटन मलनेसे नेत्र दृढ होते हैं, कपोल पुष्ट होते हैं, मोहासे और झाई नहीं होती, हुई होयें तो नष्ट होजाती हैं, और मुख कमलके समान गोमा-
यमान होता है ॥ ७८ ॥ ७९ ॥

अथ स्नानविधिः ।

दीपनं वृष्यमायुष्यं स्नानमोजोबलप्रदम् ॥
कण्डूमलश्रमस्वेदतन्दातृड्दाहपाप्मनुत् ॥
॥ ८० ॥ बाह्यैश्च संकैः शीताद्यैरुष्मान्त-
र्याति पीडितः ॥ नरस्य स्नातमात्रस्य दी-
प्यते तेन पावकः ॥ ८१ ॥ शीतेन पयसा
स्नानं रक्तपित्तप्रशान्तिकृत् ॥ तदेवोष्णेन
तोयेन बल्यं वातकफापहम् ॥ ८२ ॥
शिरःस्नानमचक्षुष्यमत्युष्णेनाम्बुना सदा ॥
वातश्लेष्मप्रकोपे तु हितं तच्च प्रकीर्तितम्
॥ ८३ ॥ अशीतेनाम्भसा स्नानं पयःपानं
नवाः स्त्रियः ॥ एतद्वो मानवाः पथ्यं स्नि-
ग्धमल्पं च भोजनम् ॥ ८४ ॥

हरिश्चन्द्रस्य एतत् ॥

यः सदा मलकैः स्नानं करोति स विनिश्चि-
तम् ॥ बलीपलितनिर्मुक्तो जीवेद्द्वर्षशतं
नरः ॥ ८५ ॥ स्नानं ज्वरेऽतिसारे च नेत्र-
कर्णानिलातिष्ठु ॥ आध्मानपीनसाजीर्णभु-
क्तवत्सु च गार्हितम् ॥ ८६ ॥ स्नानस्यान-
न्तरं सम्यग्बस्त्रेणांगस्य मार्जनम् ॥ का-
न्तिप्रदं शरीरस्य कण्डूत्वग्दोषनाशनम् ८७ ॥

(स्नान करना—अधिको दीपन करनेवाला, शक्ति, आयु और ओजको बढ़ानेवाला, उत्साह तथा बलको देनेवाला है, और खुजली, मैल, परिश्रम, पसीना, आलस्य, तृषा, दाह तथा पाप, इनको दूर करता है । शीतल जलादि-
कोके सींचनेसे शरीरके बाहरकी गरमी पीडित होकर भी-
तर जाती है तब मनुष्यकी जठराग्नि प्रबल होजाती है ।
इससे ही स्नान करते ही भूख लगती है । शीतल जलसे स्नान करनेसे रक्तपित्त दूर होता है । उष्ण जलके द्वारा स्नान करनेसे

बल बढ़ता है, वात तथा कफका नाश होता है । जिससे अत्यन्त उष्ण जलसे स्नान करना सदा नेत्रोंको अहितकारी है, परन्तु वात और कफका प्रकोप होय तौ हितकारी है । हरिश्चन्द्र कहते हैं कि, उष्णजलसे स्नान, दुग्ध पीना, युवा स्त्रीसे सम्भोग और स्निग्ध (घृतादि युक्त) अल्प भोजन ये सर्वदा लोगोंको हितकारी हैं । जो मनुष्य सर्वदा देहमें आमलोको मलकर स्नान करते हैं वे वलीपलित न होकर सौ वर्ष पर्यन्त जीते हैं । (ज्वर, अतीसार, नेत्र, कानके दर्दवाला, वातरोगी, जिसका पेट अफरा होय, पीनसरोग युक्त और अजीर्णरोगवाला इन सबको स्नान करना नहीं चाहिये । भोजनके पश्चात् भी स्नान ठीक नहीं है । स्नान करनेके अनन्तर वस्त्रसे अंगको खूब पोंछ डालना चाहिये, इससे कांति बढ़ती है, खुजली और त्वचाके दोष दूर होते हैं ॥ ८०-८७ ॥

अथ वस्त्रधारणगुणाः ।

कौशेयौर्णिकवस्त्रं च रक्तवस्त्रं तथैव च ॥
वातश्लेष्महरं तत्तु शीतकाले विधार-
येत् ॥ ८८ ॥

कौशेयं पट्टाम्बरं तत्सरवस्त्रं च ॥
मेध्यं सुशीतं पित्तघ्नं कषायं वस्त्रमुच्यते ॥
तद्धारयेदुष्णकाले तत्रापि लघुशस्यते ८९
कषायं कौङ्कमी इति लोके कषायराग-
रक्तं वा ॥

शुक्लं तु शुभदं वस्त्रं शीतातपनिवारणम् ॥
न चोष्णं न च वा शीतं तत्तु वर्षासु
धारयेत् ॥ ९० ॥ यशस्यं काम्यमायुष्यं
श्रीमदानन्दवर्धनम् ॥ त्वच्यं वशीकरं
रुच्यं नवनिर्मलमम्बरम् ॥ ९१ ॥

काम्यं कामोद्दीपकम् ॥

कदापि न जनैः सद्भिर्धार्यं मलिनमम्ब-
रम् ॥ तत्तु कण्डूकृमिकरं श्लान्यलक्ष्मी-
करं परम् ॥ ९२ ॥

अलक्ष्मीः अशोभा दारिद्र्यं च ॥

रेशनीवस्त्र (पीतांबर, टसर), ऊनीवस्त्र और रक्तवस्त्र वात तथा कफको हरनेवाले हैं, इस कारण शीतकालमें ऐसे वस्त्र धारण करै । जोगिया रंगसे रंगे हुए वस्त्र पवित्र, शीतल और पित्तको हरनेवाले हैं इसलिये उनको गरम-

योमें धारण करै. इनमें भी महीन और हलके वस्त्र श्रेष्ठ हैं । सुपेद वस्त्र शुभदायक, शीत और धूपनिवारक है । जो न गरम हैं न शीतल हैं ऐसे वस्त्र वर्षा कालमें धारण करै । निर्मल और नवीन वस्त्र कीर्त्तिको देनेवाले हैं, कामको प्रदीप्त करै हैं, आयुको बढ़ावै है, शोभायुक्त करै हैं; आनंद करता, त्वचाको हितकारी, वशीकरण तथा रुचिको उत्पन्न करनेवाले हैं । श्रेष्ठ मनुष्य कभी मैले वस्त्र नहीं पहरे, क्योंकि—मैले वस्त्रोंसे शरीरमें खुजली होती है, जुये इत्यादि जीव उत्पन्न होते हैं और ग्लानि, अशोभा और दरिद्रता प्राप्त होती है ॥ ८८-९२ ॥

अथ प्रलेपगुणाः ।

कुंकुमं चन्दनं चापि कृष्णागुरु च मिश्रि-
तम् ॥ उष्णं वातकफध्वंसि शीतकाले
तदिष्यते ॥ ९३ ॥ चन्दनं घनसारेण
बालकेन च मिश्रितम् ॥ सुगन्धि परमं
शीतमुष्णकाले प्रशस्यते ॥ ९४ ॥

घनसारः कर्पूरः बालं हीवेरम् ॥

चन्दनं घुसृणोपेतं मृगनाभिसमायुतम् ॥
न चोष्णं न च वा शीतं वर्षाकाले तदि-
ष्यते ॥ ९५ ॥

घुसृणं कुंकुमम् । मृगनाभिः कस्तूरी ॥

अनुलेपस्तृषामूर्च्छादुर्गन्धस्वेददाहजित् ॥
सौभाग्यतेजस्त्वर्णप्रीत्यौजोबलवर्धनः ॥
न स्नानानर्हलोकानामनुलेपोऽपि नो
हितः ॥ ९६ ॥

शीतकालमें कैशर, चन्दन और काली अगर इन तीनोंको मिलाकर लेप करै, क्योंकि ये गरम हैं, तथा वात और कफको भेदनेवाली हैं । गरमियोंमें चन्दन, कर्पूर और सुगंधवाला इनको मिलाकर लेप करै, क्योंकि, ये सुगन्धित हैं और अत्यन्त शीतल हैं । वर्षाकालमें चन्दन, कैशर, और कस्तूरीको मिलाकर लेप करै, क्योंकि, यह लेप गरम नहीं और शीतल भी नहीं. लेपन करनेसे तृषा, मूर्च्छा, दुर्गन्ध, पसीना और दाह दूर होता है और भाग्यशाली-पना, तेजस्वीपना, त्वचाका वर्ण, प्रीति, उत्साह तथा बल बढ़ता है । जिन मनुष्योंको स्नान अहितकारी है जिनके लिये लेपभी हितकारी नहीं है ॥ ९३-९६ ॥

पुष्पाभरणादिधारणगुणाः ।

सुगन्धिपुष्पपत्राणां धारणं कान्तिकार-
कम् ॥ पापरक्षोग्रहहरं कामदं श्रीविवर्द्ध-
नम् ॥ ९७ ॥ भूषणैर्भूषयेदङ्गं यथायोग्यं
विधानतः ॥ शुचिसौभाग्यसन्तोषदायकं
काञ्चनं स्मृतम् ॥ ९८ ॥ ग्रहदृष्टिहरं पुष्टि-
करं दुःस्वप्ननाशनम् ॥ पापदौर्भाग्यशमनं
रत्नाभरणधारणम् ॥ ९९ ॥ माणिक्यं
तरणेः सुजातममलं मुक्ताफलं शीतगो-
मर्ह्यस्य च विद्रुमो निगदितः सौम्यस्य
गारुत्मतम् ॥ देवेज्यस्य च पुष्परामसु-
राचार्यस्य वज्रं शनेनीलं निर्मलमन्ययो-
श्च गदिते गोमेदवैदूर्यके ॥ १०० ॥ वासःशृं-
गाररत्नानां धारणं प्रीतिवर्धनम् ॥ रक्षोघ्न-
मर्थ्यमोजस्यं सौभाग्यकरमुत्तमम् १०१ ॥
सततं सिद्धमन्त्रस्य महौषध्यास्तथैव च ॥
रोचनासर्षपार्दानां मांगल्यानां च धार-
णम् ॥ १०२ ॥ आयुर्लक्ष्मीकरं रक्षोहरं
मंगलदं शुभम् ॥ हिंसादिभयविध्वंसि
वशीकरणकारणम् ॥ १०३ ॥

सुगन्धित पुष्प और पत्रोंको धारण करनेसे कान्ति बढ़ती है, पाप दूर होता है, राक्षस और ग्रह आदिकी पीडा दूर होती है, काम प्रदीप्त होता है और लक्ष्मी बढ़ती है। यथा योग्य विधिसे शरीरको भूषणों (गहनों) से विभूषित करें । स्वर्णके अलंकार परम पवित्र हैं, सौभाग्यता और सन्तोषदायक हैं । रत्नजडित आभूषणोंका धारण करना ग्रहोंकी पीडा तथा दुष्टदृष्टि और दुःस्वप्नोंका नाश करनेवाला है । पाप तथा दुर्भाग्यताको शमन करता है, उत्तमजातिका और निर्मल माणिक्य धारण करनेसे सूर्यकी पीडा, मोती धारण करनेसे चन्द्रमाकी पीडा, मृगके धारण करनेसे मंगलकी पीडा, पत्तोंके धारण करनेसे बुधकी पीडा, पुष्प-राजके धारण करनेसे बृहस्पतिकी पीडा, हीरा धारण करनेसे शुक्रकी पीडा, नीलम धारणसे शनिकी पीडा गोमेदके धारण करनेसे राहुकी पीडा, और लहसुनियेके धारण करनेसे केतुकी पीडा दूर होती है । वस्त्र सुगन्ध,

माला, और रत्नोंके धारण करनेसे प्रीति बढ़ती है, राक्षस बाधा दूर होती है, वन, ओज (सामर्थ्य) और सौभाग्य इनकी वृद्धि होती है । सिद्ध मन्त्र, ब्राह्मी आदि महा औषधिये और गोरोचन तथा सुफेद सरसो आदिका मांगलिक पदार्थोंका धारण करनेसे आयु बढ़ती है, लक्ष्मी मिलती है, राक्षसादिकोंका भय दूर होता है, मंगल तथा शुभकारक है सिद्धादि हिंसक जीवोंके भयको दूर करे है और वशीकरणकर्त्ता है ॥ ९७-१०३ ॥

अथ भोजनविधिः ।

ततो भोजनवेलायां कुर्यान्मांगल्यदर्शनम् ॥
तस्य प्रदर्शनं नित्यमायुर्धर्मविवर्धनम् ॥
॥ १०४ ॥ लोकेऽस्मिन्मंगलान्यष्टौ ब्राह्मणो
गौर्दुताशनः ॥ पुष्पस्रक्सर्पिरादित्य आपो
राजा तथाऽष्टमः ॥ १०५ ॥ पादुकाधारणं
कुर्यात्पूर्वं भोजनतः परम् ॥ पादरोग-
हरं वृष्यं चक्षुष्यं चायुषो हितम् ॥ १०६ ॥

पश्चात् भोजनका समय होय तब मांगलिक पदार्थोंका दर्शन करे, (ससारमें ब्राह्मण, गौ, अग्नि, पुष्पोंकी माला, धृन्, सूर्य, जल और राजा, ये आठ मांगलिक हैं) इनका दर्शन करनेसे नित्य आयु और धर्मकी वृद्धि होती है । भोजनसे प्रथम अथवा भोजनसे पीछे पादुका (खटाऊँ) धारण करे; क्योंकि, इनमें पाँवोंके रोग दूर होते हैं, शक्ति प्राप्त होती है, नत्रोंको हितकारी है और आयुको बढ़ानेवाला है ॥ १०४-१०६ ॥

क्षुत्तृडाद्यवरोधे हानिः ।

शरीरं जायते नित्यं वाञ्छा नृणां चतुर्वि-
धा ॥ बुभुक्षा च पिपासा च सुषुप्सा च
रतिस्पृहा ॥ १०७ ॥ भोजनेच्छाविधा-
तात्स्यादंगमदोऽरुचिः श्रमः ॥ तन्द्रालोच-
नदौर्वल्यं धातुदाहो वलक्षयः ॥ १०८ ॥
विधातेन पिपासायाः शोषः कण्ठास्ययोर्भ-
वेत् ॥ श्रवणस्यावरोधश्च रक्तशोषो हृदि-
व्यथा ॥ १०९ ॥ निद्राविधाततो जृम्भा शिरो-
लोचनगौरवम् ॥ अंगमर्दस्तथा तन्द्रा स्या-
दन्नापाक एव च ॥ ११० ॥ बुभुक्षितो न यो-

श्राति तस्याहारेन्धनक्षयात् ॥ मन्दीभवति
कायाम्निर्यथा चाग्निर्निरिन्धनः ॥ १११ ॥
आहारं पचति शिखी दोषानाहारवर्जितः ॥
पचति दोषक्षये धातून्प्राणान्धातुक्षयेऽपि
च ॥ ११२ ॥ आहारः प्रीणनः सद्यो
बलकृद्देहधारणः ॥ स्मृत्यायुःशक्तिवर्णो-
जःसत्त्वशोभाविवर्धनः ॥ ११३ ॥ यथो-
क्तगुण सम्पन्नं नरः सेवेत भोजनम् ॥
विचार्य्य दोषकालादीन्कालयोरुभयो-
रपि ॥ ११४ ॥

उभयोः कालयोः प्रातः सायं च ॥

तथाच-सायं प्रातर्मनुष्याणामशनं श्रुति-
बोधितम् ॥ नान्तरा भोजनं कुर्यादग्निहो-
त्रसमो विधिः ॥ ११५ ॥

प्रातः-प्रथमयामाहुपरि द्वितीययामाद-
र्वाक् ॥ तथा च ।

याममध्ये न भोक्तव्यं यामयुग्मं न लङ्घयेत् ॥

याममध्ये रसोत्पत्तिर्यामयुग्माद्वलक्षयः ११६

अन्यच्च-क्षुत्सम्भवति पक्षेभु रसदोषमलेषु

च ॥ काले वा यदि वाऽकाले सोऽन्नकाल-

उदाहृतः ॥ ११७ ॥

मनुष्योंके शरीरमें भोजन करनेकी, पानी पीनेकी,
सोनेकी और स्त्रीसे सभोग करनेकी इच्छा नित्य उत्पन्न
होतीहै । उनमें भोजनकी इच्छा रोकनेसे शरीर टूटने लग-
ताहै, अरुचि उत्पन्न होतीहै, श्रम होताहै, तन्द्रा होती है,
नेत्र निर्वल होतेहैं, धातुओंमें दाह और बलका क्षय
होताहै । तृषा लगनेपर पानी नहीं पीनेसे कठ और मुख
सख जाताहै, कान बंद होजातेहैं, रक्त सखने लगताहै,
और हृदयमें पीडा होतीहै । निद्राको रोकनेसे जम्भाई
आने लगतीहै, गिर तथा नेत्र भारी होजातेहैं, शरीर
टूटने लगताहै, आलस्य उत्पन्न होताहै और खाया हुआ
अन्न पचता नहींहै । जो मनुष्य भूख लगनेपर नहीं
खाते, उनके शरीरकी जठराग्नि मन्द होजातीहै जैसे
लौकिक आग, बिना ईंधनके बुझजाती है । शरीरकी अग्नि
खाये हुए आहारको पकाती है, आहार नहीं मिलनेसे
वात, पित्त तथा कफको पकातीहै, दोषोंके क्षय होनेपर

धातुओंको पचातीहै और धातुओंका क्षय होनेपर प्राणोंको
पचातीहै अर्थात् प्राणोंका नाश करतीहै । आहारसे
तत्काल देहका पोषण होताहै बलकी वृद्धि होती है तथा
स्मृति, आयु, शक्ति, शरीरका वर्ण, उत्साह, वैर्य तथा
शोभा इनकी वृद्धि होतीहै । मनुष्योंको दोप और काल
आदिका विचारकर प्रातःकाल और सध्या समय वैद्यक
शास्त्रके कथनानुसार जिसमें गुण होय ऐसा अन्न खाना
उचित है । (सध्या और सवेरे इन दोनों समय भोजन
करनेकी शास्त्रकी आज्ञा है, इसकारण इन दोनों समयके
मध्यमें नहीं खाना चाहिये, क्योंकि-यह क्रम अग्नि-
होत्रके समान है) प्रातःकाल भोजन करना अर्थात्
पहिले प्रहरके पश्चात् और दूसरे प्रहरकेभीतर भोजन
करे क्योंकि, यह कहाहै कि-प्रथम प्रहरके भीतर भोजन
नहीं करे और दो प्रहरके बादभी न करे किन्तु दोपह-
रके भीतरही खालेवे, प्रथम प्रहरमें भोजन नहीं करनेसे
रसकी उत्पत्ति होतीहै, और दूसरे प्रहर बाद भोजन
नहीं करनेसे बलका क्षय होताहै । परन्तु ऐसा भी
कहाहै कि-रस दोप और मलके पकजानेपर भूख
लगती है इसलिये समय हुआ होय अथवा न हुआ
होय (जब भूख लगे तबही भोजनका समय है) ऐसा
जानना ॥ १०७-११७ ॥

अथ रसादीनां पाकज्ञानमाह ।

उद्गारशुद्धिरुत्साहो वेगोत्सर्गो यथेचितः ॥

लघुता क्षुत्पिपासा च जीर्णाहारस्य

लक्षणम् ॥ ११८ ॥

शुद्ध डकारका आना, उत्साह होना, वायु आदिके
वेगका यथार्थ रीतिसे परित्याग, शरीरमें हलकापन, भूख
और तृषा लगे तब जानना चाहिये कि-आहार
पचगया ॥ ११८ ॥

अथ स्थानमाह ।

आहारं तु रहः कुर्यान्निर्हारमपि सर्वदा ॥

उभाभ्यां लक्ष्म्युपेतः स्यात्प्रकाशो हीयते
श्रियाः ॥ ११९ ॥

निर्हारो मलमूत्रोत्सर्गः ॥

अन्यच्च-आहारनिर्हारविहारयोगाः सदैव
सद्भिर्विजने विधेयाः ॥

मनुष्योंको आहार और मल मूत्रका त्याग सदा ऐसे
स्थानमें करना चाहिये, जहाँ कोई अन्य मनुष्य न देखे

होता है, बल बढ़ता है, पुष्टताकी प्राप्ति होती है, उत्साह तथा आयुकी वृद्धि होती है और स्वादरहित अन्न खानेमें उपरोक्त सर्व गुण विपरीत (उल्टे) होते हैं । अन्न बहुत उष्ण होय तो बलका नाश करना है, शीतल होगया होय अथवा सूख गया होय तो कठिनतासे पचता है और जलादिकसे बहुत गीला होय तो ग्लानि उत्पन्न करता है, इसलिये हमेशा भोजन युक्तिके साथ करें । बहुत शीघ्र खानेसे भोजनके गुण दोष नहीं जाने जाते और बहुत देरसे भोजन किया जाय तो भोजन शीतल और अहृद्य (हृदयको अप्रिय) होजाता है ॥ १३१-१३९ ॥

गुर्वन्नं त्रिविधं तन्निवारयन्नाह ।

मन्दानलो नरो द्रव्यं मात्रागुरु विवर्जयेत् ॥

स्वभावतश्च गुरु यत्तथा संस्कारतो गुरु ॥

॥ १४० ॥ मात्रागुरुस्तु मुद्रादिः माषादिः

प्रकृतेर्गुरुः ॥ संस्कारगुरुपिष्टान्नं प्रोक्तमि-

त्युपलक्षणम् ॥ १४१ ॥ आहारं षड्विधं

चूप्यं पेयं लेह्यं तथैव च ॥ भोज्यं भक्ष्यं

तथा चर्व्यं गुरुविद्याद्यथोत्तरम् ॥ १४२ ॥

चूप्यम् इक्षुदाडिमादि, पेयं पानकशर्करोद-
कादि, लेह्यं रसालाकथितादि, कथिता
'कढी' इति लोके । भोज्यं भक्तसूपादि, भक्ष्यं
लड्डुकं मोदकादि, चर्व्यं चिपिटं चणकादि ॥

स्वभावगुरुसंस्कारगुरुणोः स्वभावलघु-

श्च भक्ष्यस्य भोजनपरिमाणमाह ।

गुरुणामर्धसौहित्यं लघूनां तृप्तिरिष्यते ॥

अयमर्थः—माषपिष्टान्नादिभिरर्धसौहित्यं
कर्तव्यं मुद्रादिभिः स्वभावादेव लघुभिर्मात्रया
तृप्तिः कर्तव्येत्यर्थः ॥

द्रवो द्रवोत्तरश्चापि न मात्रा गुरुरि-
ष्यते ॥ १४३ ॥

द्रवः पेयादिः, द्रवोत्तरः तक्राद्यधिक ओद-
नादिः । मात्रातोऽधिकोऽपि मात्रागुरुर्न मन्त-
व्यः, पेयस्य सर्वतो लघुत्वात् ॥

उक्तं च सुश्रुतेन ।

पयलेह्यादिभक्ष्याणां गुरुर्विद्याद्यथोत्त-
रम् ॥ १४४ ॥

पेयं पेयादि । लेह्यं रसालादि । आदिश-
ब्दाद्भोज्यमोदनसूपादि । भक्ष्यं मोदकादि ।

द्रवाद्यमपि शुष्कं तु सम्यगेवोपपच्यते ॥

अयमर्थः—शुष्कमपि स्रोतोरोधकमपि
द्रवाद्यं सम्यक्पाकं याति ॥

केवलस्य शुष्कान्नस्य दोषमाह ।

विशुष्कमन्नमित्यादि ।

विशुष्कमन्नमभ्यस्तं न पाकं साधु

गच्छति ॥ १४५ ॥

मन्द अग्निवाला मनुष्य मात्रासे भारी, स्वभावसे भारी
और संस्कारसे भारी, ऐसे तीनों प्रकारके भारी पदार्थोंको
नहीं खाय । मूग आदि पदार्थ मात्रासे अधिक खानेसे
भारी होते हैं । उडद आदि पदार्थ स्वभावसे भारी होते
हैं । पिसाहुआ अन्न (पिट्टी आदि) संस्कारसे भारी
होता है । ये उपलक्षणमात्र कहे हैं । चूप्य (चूसने
योग्य), पेय (पीनेयोग्य), लेह्य (चाटनेयोग्य), भोज्य
(भोजन योग्य), भक्ष्य (खाने योग्य), और चर्व्य
(चाबने योग्य) इस प्रकार छ. प्रकारके आहार हैं, ये क्रमा-
नुसार एकसे एक भारी हैं । ईख और ठाडिम (अनार)
आदि पदार्थ चूसने योग्य, पानी, दूध और सरबत आदि
पीने योग्य, खीर और कढ़ी आदि चाटने योग्य, दाल
भात आदि भोजनके योग्य, लड्डू और मडआदि खाने
योग्य, और परवल चने आदि चाबने योग्य जानने । उडद
और पिसाहुआ अन्न आदिसे आधी तृप्ति करनी चाहिए
और मूग आदि पदार्थोंसे अथवा जो स्वभावसे ही हल्के
हैं उनसे पूरी तृप्ति करनी चाहिए । पीनेके शरवत आदि
द्रवरूप और जिसमें छोल आदिरूप पदार्थ अधिक पड़े
हों ऐसे भात आदि पदार्थ मात्रासे अधिक खाने पर
भी भारी नहीं होते, क्योंकि, पीनेके पदार्थ सर्व प्रकारसे
हल्के हैं, सुश्रुत भी कहते हैं कि—“पीनेके, चाटनेके,
जीमनेके और भक्षण करनेके पदार्थोंमें उत्तरोत्तर अर्थात्
पहिलेसे दूसरेमें, दूसरेसे तीसरेमें, तीसरेसे चौथेमें अधिक
गुरुता (भारीपन) है ।” दूधआदि पीनेके पदार्थ हैं,
खीर आदि चाटनेके पदार्थ हैं, दाल तथा भात आदि
जीमनेके पदार्थ हैं, और लड्डू आदि खानेके
पदार्थ हैं, ऐसा जानना । जो अन्न शुष्क होनेपर भी अर्थात्
शरीरमें रस फिरनेके मार्गोंको रोकनेवाला होनेपर भी उसमें
द्रवरूप (पतले) पदार्थ मिलजानेसे वह भले प्रकार पक-

जाता है और केवल सूखा खायाहुआ अन्न भले प्रकार नहीं पचता है ॥ १४०-१४५ ॥

अपक्वं तत्किम्भवतीत्यपेक्षायामाह ।

पिण्डीकृतमसंक्लिन्नं विदाहमुपगच्छति १४६

पिण्डीकृतमष्ठीलावद्भूतम् । असंक्लिन्नं न सम्यगार्द्रम् । विदाहमुपगच्छति विदग्धं भवतीत्यर्थः ॥

शुष्कादीनां वैगुण्यमाह ।

शुष्कं विरुद्धं विष्टम्भि वह्निव्यापदमावहेत् ॥ १४७ ॥

शुष्कं चिपिटकादि, विरुद्धं क्षीरमस्यादि, विष्टम्भि चणकमसूरादि, वह्निमाद्यं कुर्यात् ॥

द्रवरूप पदार्थोंसे भले प्रकार नहीं भीजा हुआ शुष्क अन्न भले प्रकार नहीं पचकर पिण्डके सदृश अधपक्का रह जाता है, चोले आदि शुष्क, दूध मछली आदि विरुद्ध और चने तथा मसूर आदि विष्टम्भि भोजन खानेसे अग्नि मंद होजाती है ॥ १४६ ॥ १४७ ॥

सक्तुभक्षणविधिः ।

न भुक्त्वा न रदैश्छित्त्वा न निशायां न वा बहून् ॥ न जलान्तरितानद्भिः सक्तून्द्यान्न केवलान् ॥ १४८ ॥ पुनर्दानं पृथक्पानं सामिषं पयसा निशि ॥ दंतच्छेदनमुष्णं च सप्त सक्तुषु वर्जयेत् ॥ १४९ ॥

सुश्रुतः-सक्तूनामाशु जीर्येत मृदुत्वादवलेहिका ॥

भोजन करनेके पश्चात् सक्तू नहीं खाय, दांतोंसे चाव कर, रातमें, अधिकपानीमें धोलकर, दोवार, और बिना भोजन केवल इकले सक्तूको न खाय । जिमने सक्तू एकवार खाये हों उसको दूसरी बार नहीं देवै, केवल सक्तू अलग न पिये, मांसके साथ न खाय, दूधके साथ भी न खाय, रात्रिमेंभी नहीं खाय, दांतसे चावकर और गरम नहीं खाय, सुश्रुत कहताहै कि—“सक्तुओका अवलेहसा बनाकर खाय । क्योंकि अवलेह नरम होनेसे अग्नि पचजाताहै १४८ ॥ १४९ ॥

विषमाशनस्य लक्षणमाह ।

आलस्यगौरवाटोपशब्दांश्च कुरुतेऽधिकम् ॥

हीनमात्रं तनोः कार्यं करोति च बलक्षयम् ॥ १५० ॥

अधिकम् अन्नम् इति यावत् ॥

अन्न मात्रासे अधिक ग्वाय तो आलस्य, भारीपना, पेटका फूलना तथा शब्द (गुडगुड) होना इत्यादि विकार होतेहैं और थोड़े भोजन करनेसे शरीर दुर्बल होजाताहै और बलका क्षय होताहै ॥ १५० ॥

अकाले भुक्तस्य दोषमाह ।

अप्राप्तकाले भुञ्जानो ह्यसमर्थतनुर्नरः ॥

तांस्तान् व्याधीनवाप्नोति मरणं चाधिगच्छति ॥ १५१ ॥

अप्राप्तकाले कालादतिप्राक् भुञ्जानः असमर्थशरीरो भवति । तथा सति तांस्तान् व्याधीन् शिरोव्यथाविषूचिकालसकविलम्बिकादीन् प्राप्नोति । तेषामाधिक्ये मरणमपि प्राप्नोतीत्यर्थः ॥

कालेऽतीतिऽभ्रतां जन्तोर्वायुनोपहतेऽनले ॥

कृच्छ्राद्विपच्यते भुक्तं न स्याद्भोक्तुं पुनः स्पृहा ॥ १५२ ॥

(विनसमय भोजन करनेवाले मनुष्यका शरीर असमर्थ होजाताहै, और उसके असमर्थ होनेसे शिरमें दर्द, विषूचिका, अलसक और विलंबिका आदि रोग उत्पन्न होतेहैं; रोगोंकी वृद्धि होनेपर मृत्युभी होजातीहै । जो मनुष्य भोजनके समयको टालकर पीछे भोजन करतेहैं उनकी अग्नि वायुसे नष्ट होजातीहै, खाया हुआ भोजन कठिनतासे पचताहै और फिर दूसरी बार भोजन करनेकी इच्छा भी नहीं होती) ॥ १५१ ॥ १५२ ॥

अथ भोजनप्रमाणम् ।

कुक्षेर्भागद्वयं भोज्यैस्तृतीये वारि पूरयेत् ॥

वायोः सञ्चारणार्थाय चतुर्थमवशेषयेत् ॥ १५३ ॥ रसेनान्नस्य रसना प्रथमेनोप-

तर्पिता ॥ न तथा स्वादमाप्नोति ततः शोध्याम्बुनान्तरा ॥ १५४ ॥ अत्यम्बुपा-

नान्न विपच्यतेऽन्नमनम्बुपानाच्च स एव दोषः ॥ तस्मान्नरो वह्निविवर्धनाय मुहुर्मु-

हुर्वारि पिबेद्भूरि ॥ १५५ ॥ भुक्तस्यादौ जलं पीतं कार्यमन्दाग्निदोषकृत् ॥ मध्ये-

मिदीपनं श्रेष्ठमन्ते स्थौल्यकफप्रदम् ॥ १५६ ॥
अन्यच्च-समस्थूलकृशा भुक्तमध्यान्तप्रथ-
माम्बुपाः ॥ १५७ ॥

इति वाग्भटः । भुक्तं भोजनम् ॥

तृषितस्तु न चाश्रीयात्क्षुधितो न पिबेज्ज-
लम् ॥ तृषितस्तु भवेदुल्मी क्षुधितस्तु
जलोदरी ॥ १५८ ॥

ननु शिष्टा भोजनांते दुग्धं पिबन्ति तत्क-
थमुचितम् । यतस्त्रिधा विभक्तस्य भोजन-
कालस्य प्रथमो भागो वातस्य, द्वितीयः
पित्तस्य, तृतीयः कफस्य ॥

अत एवाह ।

अश्रीयात्तन्मना भूत्वा पूर्वं तु मधुरं
रसम् ॥ मध्येऽम्ललवणौ पश्चात्कटुतिक्त-
कषायकान् ॥ १५९ ॥

अस्यायमभिप्रायः-भोजनं पूर्वं भुक्तो
मधुरो रसो बुभुक्षितस्य वातपित्तयोः
शमको भवति । भोजनमध्ये भुक्तौ अम्ल-
लवणौ पित्ताशये च वह्निवृद्धिं कुरुतः ।
भोजनान्तसमये भुक्ताः कटुतिक्तकषाय-
रसाः कफं शमयन्तीति । अथ भोजना-
वसानसमयस्य कफकालत्वात् तत्र कथं
श्लेष्मजनकं दुग्धं पातुमुचितं भवति ॥

अत उक्तम् ।

दुग्धं स्वादुरसं स्निग्धमोजस्यं धातुवर्ध-
नम् ॥ वातपित्तहरं वृष्यं श्लेष्मलं गुरु
शीतलम् ॥ १६० ॥ इति ॥

उच्यते-विदाहीन्यन्नपानानि यानि भुंक्ते
हि मानवः ॥ तद्विदाहप्रशांत्यर्थं भोजना-
न्ते पयः पिबेत् ॥ १६१ ॥

तथा च ब्रह्मपुराणे ।

कुर्यात्क्षीरान्तमाहारं न दध्यन्तं कदा-
चन ॥ १६२ ॥ लवणाम्लकटुष्णानि वि-
दाहीन्यत्ति यानि तु ॥ तदोषं हर्तुमाहारं
मधुरेण समापयेत् ॥ १६३ ॥

भोजनावसानसमये दुग्धादिमधुरभोज-

ननैव वर्धितः कफो लवणाम्लकटुभोजनज-
नितपित्तस्य वृद्धिं विनाशयति । पित्तवृद्धि-
विनाशनेन कफस्यापि वृद्धिः क्षीणा भवति ।
क्षीणा कफवृद्धिरभिमांद्यादीन् व्याधीनुत्पाद-
यितुं न शक्नोति । ननु शत्रोर्नाशनेन शत्रु-
हन्तुर्वृद्धिर्दृश्यते न तु क्षीणता, तत् कथं कफः
क्षीण इति । उच्यते-बलवच्छत्रुविनाशनेन
शत्रुहन्तुः क्षीणता च दृश्यते ॥ तथा च-
नाशनात्प्रत्यनीकस्य स्वयं च क्षियते
यथा ॥ वह्निसन्तप्तलोहस्य तप्ततां नाशये-
जलम् ॥ १६४ ॥

ननु भोजनावसानसमये भुक्ताः कटुतिक्त-
कषायाः रसाः कफं शमयिष्यन्ति वात-
स्य वृद्धिं विधास्यन्ति इति चेत्, तत्र कटु-
दीनां क्षीणशक्तिकत्वात् ॥ तथा च-
यदेकं नाशयेदोषं तदन्यं वर्धयेत्कुतः ॥
नाशने ह्येकदोषस्य यतस्तत्क्षीणशक्ति-
कम् ॥ १६५ ॥

वस्तुतो य एव रसः प्राचुर्येण भुक्तस्तस्यै-
व सर्वे रसा वशा भवन्ति ॥

अत आह सुश्रुतः ।

जग्धाः सर्वेऽपि गच्छन्ति बलिनो वश्यतां
रसाः ॥ यथा प्रकुपिता दोषा वशं यान्ति
बलीयसः ॥ १६६ ॥

बलिनः रसस्य । बलीयसः दोषस्य ॥

पेटके दो भागोको अन्नसे भरै, तीसरा भाग जलसे भरै,
और चौथा भाग वायुके चलने फिरनेके लिये खाली रहने
देवै । अन्नके रससे प्रथम जीभ तृप्त होनेपर दूसरे पदार्थ-
के स्वादको नहीं जानतीहै इसलिये(बीच बीचमे थोडा २
पानी पीकर जीभको साफ कर लेना चाहिये) (अधिक जल
पीनेसे अन्न ठीक नहीं पचताहै, और बिलकुल जलके न
पीनेसे भी यही दोष होता है(अन्न नहीं पचता) इसलिये
मनुष्योंको आग्नि बढ़ानेके लिये बारबार थोडा २ पानी पीना
चाहिये) (भोजन करनेसे प्रथम जल पिये तौ आग्नि मंद
होजाती है और शरीर दुर्बल होजाताहै । भोजनके मध्यमे
पानी पीनेसे आग्नि दीपन होतीहै, भोजनके अन्तमें पानी

पीनेसे शरीर मोटा होता है, और कफकी वृद्धि होती है। इसकारण बार बार बीच बीचमें पानी पीना श्रेष्ठ है। वाग्भट भी कहता है कि—“भोजनके बीच बीचमें पानी पीनेसे शरीर समान स्थितिमें रहता है, भोजनके पीछे पानी पीनेसे शरीर स्थूल (मोटा) होजाता है और भोजनके पहले पानी पीनेसे शरीर दुर्बल होता है” (तृषित (प्यासा) भोजन नहीं करे और भूखा पानी नहीं पीवे । जिसको तृषा लगी होय वह तृषाको शान्त किये विना भोजन करे तौ गुल्म (वायु गोलेका) रोग होता है और जिसको भूख लगी होय वह भूखको शान्त किये विना पानी पीवे तौ जलेदर रोग होजाता है ॥)

शका-गिष्ट पुरुष जो भोजनके अन्तमें दूध पीते हैं वे क्यों पीते हैं ? क्योंकि भोजनसमयके तीन भाग करे हैं, उनमें पहिला भाग वायुका है, दूसरा पित्तका है, और तिसरा भाग कफका है, इसलिये कहा है कि—“एकाग्र चित्त होकर प्रथम मधुर रस, बीचमें खट्टा, तथा खारी रस और अन्तमें कटु (तीखा), कड़वा और कसैला रस भक्षण करे” इस कहनेका यह अभिप्राय है कि “भोजनमें प्रथम मधुररस भक्षण करे” तौ भूखे मनुष्यकी वायु और पित्तकी शान्ति होती है, बीचमें खट्टा और खारीरस खानेसे पित्ताग्न्यमें अग्निकी वृद्धि होती है, और भोजनके अन्तमें कटु, कड़वा तथा कसैला रस खाये तौ कफकी शान्ति होती है” इस प्रकार भोजनके अन्तका काल कफका है तौ उसमें कफका उत्पन्न करनेवाला दूध पीना कैसे योग्य हो सकता है ? शास्त्रोंमें दूधके गुण ऐसे लिखे हैं कि “दूध स्वादुरसान्वित, स्निग्ध, सामर्थ्यवान्, धातुवर्द्धक, वायु तथा पित्तहारी, वीर्यवर्धक, कफकारी, भारी और शीतल है” । समाधान—मनुष्य नित्यप्रति दाहकारक जो जो अन्न और पान भक्षण करता है उन उन अन्न पानोंसे होनेवाली दाहकी शान्ति करनेके लिये मनुष्यको भोजनके अन्तमें दूध पीना चाहिये । ऐसाही ब्रह्मपुराणमें भी कहा है कि—(जिसके अन्तमें दूध पीनेको मिले ऐसा भोजन करे, और जिसके अन्तमें दही खायाजाय ऐसा भोजन कभी नही करे) खारी, खट्टा, चरपरा, गरम और अत्यन्त दाहकारक पदार्थोंके दोषोंको दूर करनेके लिये मधुर पदार्थ खाकर भोजन पूर्ण करे । भोजनके अन्तमें दूध आदि मधुर भोजनसे बढाहुआ कफ खट्टे, खारी, और चरपरे भोजनसे उत्पन्न हुए पित्तकी वृद्धिको दूर करता है, पित्तकी वृद्धि दूर होनेसे कफकी वृद्धि भी क्षीण होजाती है और क्षीण हुई कफकी वृद्धि अग्नि मन्द आदि रोगोंको उत्पन्न नहीं कर-

सक्ती । शंका-शत्रुके नाश करनेसे उस शत्रुनाशककी वृद्धि-देखनेमें आती है परन्तु क्षीणता देखनेमें नहीं आती तौ उपरोक्त प्रमाणसे अर्थात् पित्तका नाश करनेसे उसके शत्रु कफकी वृद्धि होनी चाहिये, वल्कि, क्षीणता नहीं होनी चाहिये। ऐसा होनेपर फिर कफकी क्षीणता होना ऊपर कैसे कही है ? समाधान—बलवान् शत्रुका नाश करनेसे नाश करनेवालेकी भी क्षीणता हुई देखनेमें आती है । जैसे जल जब अग्निसे तपेहुए लोहेकी तप्तता नष्ट करता है तब वहभी क्षीण होजाता है, ऐसेही जो अधिक बलवान् शत्रुको नष्ट करता है तौ वह आपभी अधिक क्षीण होजाता है । भोजनके अन्तमें खाया हुआ चरपरा, कड़ुआ और कसैला रस कफको शमन करता है, परन्तु वातकी वृद्धि करेगा, यह शंका होनेपर कहते हैं कि—तीक्ष्णादि रसकी शक्ति कफको शान्त करके आपही नष्ट हो जाती है अर्थात् वायुको नहीं बढा सक्ती । जो पदार्थ एक दोषका नाश करे है वह दूसरे दोषोंको किस प्रकार बढा सक्ता है ? अर्थात् नहीं बढा सक्ता; क्योंकि, उसकी शक्ति एक दोषके नाश करनेमें ही क्षीण हो जाती है । वास्तवमें तौ यह है कि (जो रस अधिक खाया होय उसीके अधीन सब रस रहते हैं, क्योंकि “जिस प्रकार कुपित हुए दोषके सब दोष अधीन होजाते हैं उसी प्रकार खाये हुए सम्पूर्ण रस बलवान् रसके अधीन होजाते हैं” ऐसा सुश्रुतमें कहा है ॥ १५३-१६६ ॥

एवं भुक्त्वा समाचामेच्छूषग्रहणपूर्वकम् ॥
भोजने दन्तलग्नानि निर्हत्याचमनं चरेत् ॥ १६७ ॥ दन्तान्तरगतं चात्रं शोधनेना-
हरेच्छनैः ॥ कुर्यादनिर्हतं तद्धि मुखस्या-
निष्टगन्धताम् ॥ १६८ ॥ दन्तलग्नमनि-
र्हार्यं लेपं मन्येत दन्तवत् ॥ न तत्र बहुशः
कुर्याद्यत्नं निर्हरणं प्रति ॥ १६९ ॥ आ-
चम्य जलयुक्ताभ्यां पाणिभ्यां चक्षुषी स्पृ-
शेत् ॥ भुक्त्वा च संस्मरेन्नित्यमगस्त्यादी-
न्सुखावहान् ॥ १७० ॥ विष्णुरात्मा तथै-
वान्नं परिणामश्च वै यथा ॥ सत्येन तेन
मद्भुक्तं जीर्यत्वन्नमिदं तथा ॥ १७१ ॥ अ-
गस्तिरग्निर्वडवानलश्च भुक्तं ममान्नं जरय-
न्त्वशेषम् ॥ सुखं च मे तत्परिणामसम्भवं
यच्छन्त्वरोगं मम चास्तु देहम् ॥ १७२ ॥

अंगाग्नकमगस्ति च पावकं सूर्यमश्विनौ ॥
पञ्चैतान्संस्मरेन्नित्यं भुक्तं तस्याशु जी-
र्यति ॥ १७३ ॥ इत्युच्चार्य स्वहस्तेन प-
रिमाज्य तथोदरम् ॥ अनायासप्रदायीनि
कुर्यात्कर्माप्यतन्द्रितः ॥ १७४ ॥

अतन्द्रितः निरन्तरं जाग्रत् तिष्ठेत् न तु
स्वप्यात् । “भुक्तमात्रस्य तु स्वप्नाद्धन्यायि-
पितः कफः” ॥ इति वचनात् ॥
जीर्णैश्चे वर्धते वायुर्विदग्धे पित्तमेधते ॥
भुक्तमात्रे कफश्चापि क्रमोऽयं भोजनो-
परि ॥ १७५ ॥

विदग्धं किञ्चित्पक्वं किञ्चिदपक्वं ॥

भुक्तमात्रे सज्जातस्य कफस्य प्रतीकारमाह ।
धूमेनापोह्य हृद्यैर्वा कषायकटुतिक्तैः ॥
पूगैः कर्पूरकस्तूरीलवंगसुमनःफलैः ॥
॥ १७६ ॥ फलैः कटुकषायैर्वा मुखवैशद्य-
कारिभिः ॥ ताम्बूलपत्रसहितैः सुगन्धैर्वा
विचक्षणः ॥ १७७ ॥

धूमेन अगुर्वादिधूमेन अपोह्य कफं दूरी-
कृत्य कषायकटुतिक्तैः फलैः कर्पूरकस्तूरी-
लवंगादिभिः । पूगैः क्रमुकैः । सुमनःफलैः
जातीफलैः एलाहरीतक्यादिफलैः ॥

भोजनके पश्चात् रुध्र (नमकीन) पदार्थादिकोमे सुग-
धुद्ध करके आचमन करे । भोजनके समय दातोंमे जो कुछ
अन्न लगा रह गया हो तो उसको निकालनेके पश्चात् फिर
आचमन करे और दातोंके अन्तरगत जो अन्न प्रविष्ट हो
उसको सुवर्ण वा चाँदी पीतलकी शलाका अथवा तुनका
आदिसे धीरे धीरे निकाले । जो निकालनेमें न आवे तो
उससे सुगन्ध दुर्गन्ध आनेलगाती है, जो कुछ मैल दातोंमें लगा
रह जाय बाहर निकालनेके योग्य न होय तो उसको दाँतही
समझे, अर्थात् उसको निकालनेमें अत्यन्त प्रयत्न न करे ।
आचमन करनेके पश्चात् दोनों भीजे हाथोंसे आँखोंका स्पर्श
करे, यह स्पर्श करना नेत्रोंके अन्धकारको बहुत शीघ्र दूर
करता है । भोजनके पश्चात् नित्य सुगन्ध प्राप्त होनेके लिये
अगस्त्य आदिका स्मरण इसप्रकारमे करे कि “आत्मा
अन्न और अन्नका परिणाम विष्णुही है, तो इस सत्यके

प्रभावमे मैंने जो अन्न खाया है वह पच जाओ । अगस्त्य,
अग्नि और बड़वानल ये मेरे खाये हुए अन्नको पचाओ,
और अन्नके परिणामसे हुआ सुख मुझे दो, तथा मेरा शरीर
रोगरहित रखो । मंगलग्रह, अगस्त्य, अग्नि, सूर्य और
अश्विनीकुमार इन पाँचोंका जो मनुष्य नित्य स्मरण करता
है उस मनुष्यका स्वाया हुआ अन्न शीघ्र पच जाता है,
इस प्रकार कहता हुआ अपने हाथको पेटपर फेरें, पश्चात्
जिसमें परिश्रम नहीं होय ऐसे कार्य करे परन्तु सोवे नहीं ।
“भोजन करतेही सो रहनेसे कफ कुपित होकर अग्निकी
नाश करता है” ऐसा शान्त्रका वचन है इस लिये भो-
जन करनेके पश्चात् जागते रहना चाहिये । (अन्नके पचने-
पर वायु बढ़ती है, अवयवका (कुष्ठपका कुष्ठ न पका हो-
नेपर पित्त बढ़ता है ।) और भोजन करनेपर कफ बढ़ता
है, ऐसा क्रम है । अगर आदिका धुआँ पीनेके द्वारा
कफको दूर करके अथवा हृदयको प्रिय कटु, तिक्त,
कषाय रस युक्त सुपारी, कपूर, कस्तूरी, लौंग तथा जायफल
आदि जो कसैले, चरपरे और कड़वे द्रव्य हैं, उनसे
अथवा मुखको स्वच्छ करनेवाली इलायची तथा हरडे आदि
जो चरपरी और कसैली हैं उनसे, या पान सहित सुगन्धित
पदार्थोंमे बुद्धिमान् कफको दूर करे ॥ १७७-१७७ ॥

अथ ताम्बूलभक्षणम् ।

रतौ सुप्तोत्थिते स्नाते भुक्ते वागते च सं-
गरे ॥ सभायां विदुषां राज्ञां कुर्यात्ताम्बू-
लचर्वणम् ॥ १७८ ॥

सम्भोगके समयमें, सोकर उठनेपर, स्नानकरने पश्चात्,
वसन होनेपर, युद्धमें, विद्वानोंकी सभाम आर राजाओंकी
सभामें पान चबाना चाहिये ॥ १७८ ॥

अथ ताम्बूलगुणाः ।

ताम्बूलमुक्तं तीक्ष्णोष्णं रोचनं तुवरं सरसम् ॥
तिक्तं क्षारोष्णं कामरक्तपित्तकरं लघु ॥
॥ १७९ ॥ वड्यं श्लेष्मास्यदौर्गन्ध्यमल-
वातश्रमापहम् ॥ मुखवैशद्यसौगन्ध्यका-
न्तिसौष्ठवकारम् ॥ १८० ॥ हनुदन्तम-
लध्वंसि जिह्वेन्द्रियविशोधनम् ॥ मुखप्रसे-
कशमनं गलामयविनाशनम् ॥ १८१ ॥
नवं तदेव मधुरं कषायानुरसं गुरु ॥ बला-

सजननं प्रायः पत्रशाकगुणं स्मृतम् ॥
॥ १८२ ॥ वंगदेशोद्भवं पर्णं परं कटुरसं
सरम् ॥ पाचनं पित्तजनकमुष्णं कफहरं
स्मृतम् ॥ १८३ ॥ पर्णं पुराणमकटु क्षुल्लकं
तनु पाण्डुरम् ॥ विशेषाद्गुणवद्वेद्यमन्य-
द्दीनगुणं स्मृतम् ॥ १८४ ॥

पान—तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक, तुवर (कसैला),
सारक (दस्तावर), कडुआ, क्षारोष्ण (उष्ण और खारी),
कमोद्दीपक, रक्तपित्तको करनेवाला, हलका, लोगोको
वशमे करनेवाला, कफ, मुखकी दुर्गन्ध, मैल, वायु, तथा
परिश्रम इनको दूर करनेवाला है । मुखमें स्वच्छता, सुगन्ध
क्रान्ति और सुन्दरता वर्धक, ओठ तथा दाँतोके मलको
दूर करता है । जीभको साफ करता है, मुखसे लारके
गिरनेको हरता है, और गलेके रोगोको दूर करता है ।
नवीन पान—मधुर किञ्चित् कसैला, भारी, कफकारक और
विशेष करके शाकके सदृश गुणकारी है । ब्रगाल देशका
पान—केवल तीक्ष्ण रसवाला है दस्त साफ लानेवाला, पाचक,
पित्तकारक, गरम तथा कफको हरनेवाला है जो पक्का
(पुराना), तीक्ष्णतारहित, छोटा, पतला, मृदु और
किञ्चित् रगका पीला होता है उस पानको उत्तम गुणोवाला
जानना । और अन्य पानोको हीन गुण वाले
जानना ॥ १७९-१८४ ॥

अथ पूगीफलगुणाः ।

पूगं गुरु हिमं रूक्षं कषायं कफपित्तनुत् ॥
मोहनं दीपनं रुच्यमास्यवैरस्यनाशनम् ॥
॥ १८५ ॥ पूगं स्याद्वृद्धमध्यं यत्स्विन्नं वापि
त्रिदोषनुत् ॥ सरसं गुर्वभिष्यन्दि तद्दृशं
वह्निनाशनम् ॥ १८६ ॥

सुपारी—भारी, गीतल, रूखी, कसैली, कफपित्त नाशक,
मोहजनक, अभिप्रदीपक, रुचिकारी, और मुखकी विरसता-
नाशक है । जिसका मध्यभाग कठोर हो और उसीजकर
वनी हुई (चिकनी) ऐसी सुपारी—त्रिदोष नाशक है ।
रसभरी हुई नवीन सुपारी—भारी, कफकारक, और अग्निका,
अत्यन्त नाश करनेवाली है ॥ १८५ ॥ १८६ ॥

अथ खदिरसुधाताम्बूलगुणाः ।

खदिरः कफपित्तघ्नश्चूर्ण वातबलासनुत् ॥

संयोगतस्त्रिदोषघ्नं सोमनस्यं करोति च ॥
॥ १८७ ॥ मुखवैशद्यसौगन्ध्यकान्तिसौ-
ष्ठवकारकम् ॥ प्रभाते पूगमधिकं मध्याह्ने
खदिरं तथा ॥ निशासु चूर्णमधिकं ताम्बूलं
भक्षयेत्सदा ॥ १८८ ॥ आयुरग्र यशो मूले
लक्ष्मीर्मध्ये व्यवस्थिता ॥ तस्मादग्रं तथा
मूलं मध्यं पर्णस्य वर्जयेत् ॥ १८९ ॥
पर्णमूले भवेद्ब्रूयाधिः पर्णाग्रे पापसम्भवः ॥
पर्णं मध्यं हरत्यायुः शिरा बुद्धिविनाशिनी ॥
॥ १९० ॥ आद्यं विषोपमं पीतं द्वितीयं
भेदि दुर्जरम् ॥ तृतीयादनुपातव्यं सुधा-
तुल्यं रसायनम् ॥ ताम्बूलं नातिसेवेत न
विरिक्तो बुभुक्षितः ॥ १९१ ॥ देहदृक्केश-
दन्ताग्निश्रोत्रवर्णबलक्षयः ॥ शोषः पित्ता-
निलासं स्यादतिताम्बूलचर्वणात् ॥ १९२ ॥
ताम्बूलं न हितं दन्तदुर्बलेक्षणरोगिणाम् ॥
विषमूर्च्छामदार्तानां क्षयिणां रक्तपित्ति-
नाम् ॥ १९३ ॥

कथा—कफ तथा—पित्तनाशक है और चूना वात तथा
कफनाशक है । पान, कथा और चूना तीनोंको मिलाकर
खानेसे तीनों दोष दूर होते हैं और मन प्रफुल्लित होता है ।
मुखको हलका, सुगन्धित, कान्ति और सुन्दरता युक्त करता
है । प्रातःकालमें पान खाय तौ उसमें सुपारी किञ्चित्
अधिक रक्खे, मध्याह्नमें खाय तौ कथा किञ्चित् अधिक
लगावे, और रात्रिमें खाय तौ चूना कुछ अधिक लगावे
इस प्रकार सर्वदा पान खाय । पानके अग्रभागमें आयु,
मूल (जड़) में यश और मध्यभागमें लक्ष्मी निवास करती
है । इसकारण अग्र, मूल, और मध्यभागका त्याग करे ।
पानका मूल (जड़) भाग खानेसे व्याधि होती है, अग्र-
भाग खानेसे पाप लगता है, मध्यभाग खानेसे आयुका
नाश होता है, और पानके ऊपरकी नसे खानेसे बुद्धिका
नाश होता है, । पानकी पहिली पीक विपके सदृश है इस
कारण उसको कभी नहीं पिये, दूसरी पीक दस्तावर तथा
दुर्जर है इसकारण इसकोभी नहीं पिये अर्थात् थूकदेवे ।
तीसरी बारकी पीक पीनी चाहिये वह रसायनके समान

और अमृततुल्य गुणकारी है, इसलिये दूमरी पीकमे पीछेकी सब पीक पीनी चाहिये । जिसने रेचक (दस्तावर) औषधि खाई होय, उसको और भूखको बहुत पानका सेवन नहीं करना चाहिये और जो बहुत सेवन करे तो शरीर, दृष्टि, केश, दांत, अग्नि, कान, वर्ण, और बलइनका क्षय होता है बहुत पान चाबनेसे शोषरोग होता है, पित्त, वात और रुक्विर्की वृद्धि होती है । निर्बल दांतवाले, नेत्ररोगी, विपसे पीडित, मूर्च्छायुक्त, मद, राज्यधर्मासे पीडित और रक्तपित्त, रोगवाले मनुष्यको पान हितकारी नहीं है ॥ १८७-१९३ ॥

अथ भोजनोत्तरं चक्रमणगुणाः ।

भुक्त्वा शतपदं गच्छेच्छनेस्तेन तु जायते ॥

अन्नसंवातशैथिल्यं ग्रीवाजानुकटीषु च ॥

॥ १९४ ॥ भुक्त्वोपविशतस्तन्द्रा शयानस्य

तु पुष्टता ॥ आयुश्चक्रममाणस्य मृत्यु-

धर्षति धावतः ॥ १९५ ॥

चक्रममाणस्य पदशतं शनैर्गच्छतः ॥

श्वासानष्टौ समुत्तानस्तान् द्विः पार्श्वे तु

दक्षिणे ॥ ततस्तद्विगुणान्वामे पश्चात्स्व-

प्याद्यथासुखम् ॥ १९६ ॥ वामदिशाया-

मनलो नाभेरुर्ध्वेऽस्ति जन्तूनाम् ॥ तस्मा-

त्तु वामपार्श्वे शयीतभुक्तप्रपाकार्थम् ॥

॥ १९७ ॥ त्रिदोषशमनी खट्वा तूली वात-

कफापहा ॥ भूशय्या बृंहणी वृष्या काष्ठ-

पट्टी तु वातला ॥ १९८ ॥

अन्यः पुनराह ।

भूशय्या वातलास्तीव रुक्षा पित्तासनाशि-

नी ॥ सुशय्याशयनं हृद्यं पुष्टिनिदाधृ-

त्तिप्रदम् ॥ १९९ ॥ श्रमानिलहरं वृष्यं

विपरीतमतोऽन्यथा ॥ संवाहनं मांसरक्त-

त्वक्प्रसादकरं परम् ॥ प्रीतिनिदाकरं वृष्यं

कफवातश्रमापहम् ॥ २०० ॥

भोजन करनेके पश्चात् धीरे धीरे सौ कदम चलना चाहिये, इसमे भोजन किया हुआ अन्नका समूह उदरमे जियल होता है और गरदन, घुटने तथा कमरको सुख होता है । भोजन करके बैठ जानेसे शरीरमे आलस्य और तन्द्रा उत्पन्न होती है, सो रहनेसे शरीर पुष्ट होता है, दौड़-

नेसे मृत्यु पीछे दौड़ती है; और धीरे धीरे चलनेसे आयु बढ़ती है । प्रथम सीधा सोकर आठ ब्राम लेवे, फिर दहनी कमरमे मोकर सोलह श्रामलेवे पीछे बोंई करव-
टमे सोकर बत्तीस श्राम लेवे इस प्रकार भोजनके पश्चात् शयन करके आठ, सोलह और बत्तीस ब्राम लेकर फिर जैसी इच्छा हो वगैरा करे । प्राणियोंके नाभिसे ऊपर वाम-
भागमे अग्नि रहती है, रमकाग्न भोजन पचानेके लिये वाम कमरमे संवे । ग्याट त्रिदोष नाशक है, पलग वान तथा ककको शमन करे है, पृथ्वीका सोना पुष्टिकारक, तथा वीर्यवर्द्धक है, और लकड़ीकी पट्टी (तख्त कोंच) पर सोना वान कारक है । दूसरे प्रकार कहते हैं कि “पृथ्वीपर सोनेमे वातकी उत्पत्ति होती है, अत्यन्त रक्त है और पित्त तथा रक्तका नाश होता है” सुन्दर शय्यापर सोनेसे मन प्रमत्त होता है, पुष्टि, निद्रा, तथा वीर्यकी प्राप्ति होती है, परिश्रम तथा वायु दूर होती है, और वीर्य उत्पन्न होता है । दुष्ट शय्यापर सोनेसे उपरोक्त सब गुण उल्टे होते हैं । अगोको (हाथ पाँव) को दबवानेसे मांस, रुक्वि, और त्वचामे अत्यन्त आनन्द होता है । प्रीति, निद्रा, और वीर्यकी वृद्धि होती है, कक, वात और परिश्रम दूर होता है ॥ १९८-२०० ॥

अथ प्रवाताटनम् ।

प्रवातं रौक्ष्यवैवर्ण्यस्तम्भकृदाहपित्तनुत् ॥

॥ २०१ ॥ स्वेदमूर्च्छापिपासाघ्नमप्रवात-

मतोऽन्यथा ॥ सुखं प्रवातं सेवेत ग्रीष्मे

शरदि चान्तरा ॥ २०२ ॥ निर्वातमा-

युपे सेव्यमारोग्याय च सर्वदा ॥ पूर्वो-

निलो गुरुः सोष्णः स्निग्धः पित्तास्रदूषकः ॥

विदाही वातलः भ्रान्तिकफशोषवतांहितः

॥ २०३ ॥ स्वादुः पटुरभिस्यन्दो त्वग्दो-

पाशो विपक्रिमीन् ॥ सन्निपातं ज्वरं श्वास-

मामवातं च कोपयेत् ॥ २०४ ॥

स्वादुः भक्ष्यद्रव्येषु बाहुल्येन मधुररस-
जनकः ॥

दक्षिणः पवनः स्वादुः पित्तरक्तहरो लघुः ॥

वीर्येण शीतलो बल्यश्चक्षुष्यो न तु वात-

लः ॥ २०५ ॥ पश्चिमः पवनस्तीक्ष्णः शो-

षणो बलहल्लघुः ॥ भेदः पित्तकफध्वंसी

प्रभञ्जनविवर्धनः ॥ २०६ ॥ उत्तरो मा-
रुतः शीतः स्निग्धो दोषप्रकोपकृत् ॥ क्लेदनः
प्रकृतिस्थानां बलदो मधुरो मृदुः ॥ २०७ ॥
दोषप्रकोपकृत् आतुराणाम् ॥

आग्नेयो दाहकृद्दृक्षो नैर्ऋतो न विदाहकृत् ॥
वायव्यस्तु भवेत्तित्तपेशानः कटुकः स्मृतः
॥ २०८ ॥ विष्वग्वायुरनायुष्यः प्राणिनां
बहुरोगकृत् ॥ अतस्तं नैव सेवेत सेवितः
स्यान्न शर्मणे ॥ २०९ ॥ व्यजनस्यानिलो
दाहस्वेदमूर्च्छाश्रमापहः ॥ तालवृन्तभवो
वातस्त्रिदोषशमको मतः ॥ २१० ॥ वंश-
व्यजनजस्तूष्णो रक्तपित्तप्रकोपणः ॥
चामरो वस्त्रसम्भूतो मायूरो वेत्रजस्तथा ॥
एते दोषजिता वाताः स्निग्धा हृद्याः
सुपूजिताः ॥ २११ ॥

प्रवात (हवामे फिरना)—अग्निरमे रुक्षता करता है, वर्णको हरता है, स्तम्भको करता है, तथा—दाह (जलन), पित्त, पसीना, मूर्च्छा और तृषाको शान्त करता है । जहाँ अधिक वायु न होय ऐसी जगह फिरनेसे उपरोक्त सबगुण विपरीत होते हैं । ग्रीष्म और शरद् ऋतुमें अपनी इच्छा नुसार वातका सेवन करे, और अन्य ऋतुओंमें आयुकी वृद्धिके निमित्त और रोगरहित रहनेके लिये सर्वदा वायु रहित स्थानमें विचरण करे । पूर्वदिशाकी पवन—भारी, गरम, स्निग्ध, रक्तपित्तको दूषित करनेवाली और दाहकारी है, तथा वातको उत्पन्न करनेवाली है । परिश्रम, क्रूर तथा शोष रोगवालोंको परमहितकारी है । भक्षण करनेवाले पदार्थोंको स्वादिष्ट करनेवाली, नमकीन, अभिगन्दी, त्वचाके दोष, (कुष्ठादि) बवासीर, विपरोग, कुमिरोग, सन्निपात ज्वर, ब्वास और आम वातादि रोगोंको कुपित करती है । दक्षिण दिशाकी वायु—मधुररसान्वित, पित्त-रक्तनाशक, हलकी, शीतवीर्य, बलकारक, नेत्रोंको हितकारी और वातको उत्पन्न करनेवाली नहीं है । पश्चिम दिशाकी पवन—तीक्ष्ण, सोपकारक, बलहारक, हलकी, मेढ, पित्त, तथा कफ विनाशक और वातको बढ़ानेवाली है । उत्तर दिशाकी पवन—शीतल, स्निग्ध, दोषोंको कुपित करनेवाली, ग्लानिकारक, प्रकृतिस्थित प्राणियोंको बलदायक, मधुर आर कोमल है । अश्विर्कोणकी वायु—दाहकारक और रुक्ष है । नैर्ऋत्यकोणकी वायु—दाहकारक नहीं है । वायव्यकोणकी वायु,—कडवी है । और ईशान-कोणकी

वायु तीक्ष्ण है । चारों दिशाओंकी मिली हुई वायु—आयु नाशक और मनुष्योंके अनेक रोगोंको उत्पन्न करनेवाली है । इसलिये उस पवनका सेवन करना महादुःखदायी है और सेवन करनेवालेका कल्याण नहीं होता । पखेकी पवन—दाह, पसीना, मूर्च्छा और परिश्रमको दूर करनेवाली है । ताड़के पखेकी पवन—तीनों दोषोंको शान्त करे है, बोंसके पखेकी पवन गरम और रक्तपित्तको कुपित करती है, चमर, वस्त्र, मोरके परोकी और वेतके पखेकी पवन दोषोंको हरनेवाली, स्निग्ध, हृदयको आनन्दकारी, और माननीय है ॥ २०१—२११ ॥

अथ दिवास्वापप्रतिषेधः ।

दिवा स्वापं न कुर्वीत यतोऽसौ स्यात्क-
फावहः ॥ २१२ ॥ ग्रीष्मवर्ज्येषु कालेषु
दिवास्वप्नो निषिध्यते ॥ उचितो हि
दिवास्वप्नो नित्यं येषां शरीरिणाम् ॥
वातादयः प्रकुप्यन्ति तेषामस्वपतां दिवा
॥ २१३ ॥ व्यायामप्रमदाध्ववाहनरतान्
क्लान्तानतीसारिणः शूलश्वासवतस्तृषाप-
रिगतान् हिक्कामरूपीडितान् ॥ क्षीणान्
क्षीणकफाच्छिशून्मदहतान्बृद्धाव्रसाजी-
र्णिनो रात्रौ जागरितान्नरात्रिरशनान्कामं
दिवा स्वापयेत् ॥ २१४ ॥ दिवा वा यदि
वा रात्रौ निद्रा सात्मीकृता तु यैः ॥ न
तेषां स्वपतां दोषो जाग्रतां चोपजायते
॥ २१५ ॥

स्वपतां दिवा इति यावत् । जाग्रतां रात्रौ इति शेषः ॥

भोजनानन्तरं निद्रा वातं हरति पित्तहृत् ॥
कफं करोति वपुषः पुष्टिसौख्यं तनोति हि
॥ २१६ ॥ शयनं पित्तनाशाय वातनाशाय
मर्दनम् ॥ वमनं कफनाशाय ज्वरनाशाय
लङ्घनम् ॥ आसीनं घूर्णितं तत्तु नाभि-
प्यंदि न रुक्षणम् ॥ २१७ ॥

दिनमें शयन नहीं करना चाहिये, क्योंकि दिनमें सोनेसे कफकी वृद्धि होती है । ग्रीष्मऋतुको छोड़कर शेष सब ऋतुओंमें सोना निषिद्ध है, परन्तु जो मनुष्य नित्यही दिनमें शयन करते हैं वे जो दिनमें नहीं सोवें तो उनको

वानादि दोषोंका कोप होता है इस लिये उनको दिनमें सोना वर्जित नहीं है । व्यायाम (कमरत) में तत्पर, स्त्रीप्रसंग करचुका हो, मार्ग चलनेसे थकित, घोंडे आदि वाहनपर चढ़नेवाला, ग्लानियुक्त, अतिसार, शूल, श्वास, तृप्ता, हिचकी और पवनसे पीड़ित, शीण, जिसका कफ, क्षीण होगया हो, बालक, मदान्यय (नसेवाज), वृद्ध, रमके अजीर्णवाला रात्रिमें जागा हुआ और जिम्ने उपवास (लघ्न) किया हो ऐसे मनुष्योंको आनन्दसे दिनमें सुखार्थ दिनमें अथवा रातमें जिन्होंने निद्रा स्वाधीन करली है उनको दिनमें सोने और रात्रिमें जागनेमें कुछ दोष नहीं होता । भोजनके उपरान्त निद्रा लेनेमें वात तथा पित्त नष्ट होता है, कफकी वृद्धि, देहमें पुष्टि और मुखकी प्राप्ति होती है, निद्रा लेनेमें पित्तका नाश होता है तेल मर्दनसे वात नष्ट होती है, वमन करनेमें कफका विनाश होता है । लघ्न करनेमें ड्वर नष्ट होता है और बैठे बैठे ओंघनेमें न कफकी वृद्धि और न रुधिरता होती है ॥ २१२-२१७ ॥

अपरानप्युदरेऽन्नस्य संस्थापनहेतूनाह ।

शब्दान् स्पर्शाश्च रूपाणि रसान्गन्धान्-
न्मनःप्रियाण ॥ भुक्तवानपि संवेत तेनान्नं
साधु तिष्ठति ॥ २१८ ॥

उदरे इति शेषः ॥

अन्नस्य उदरे स्थितिहेतूनाह ।

शब्दः स्पर्शस्तथा रूपं रसो गन्धो जुगु-
प्सितः ॥ भुक्तमप्रयतं चान्नमतिहास्यं च
वामयेत् ॥ २१९ ॥

अप्रयतमपवित्रम् ॥

अन्यदपि वर्जनीयमाह ।

शयनं चाशनं चाति न भजेन्न द्रवाधि-
कम् ॥ नाग्न्यातपौ न प्लवनं न यानं
नापि वाहनम् ॥ २२० ॥

प्लवनं बाहुभ्यां जलप्रतरणम्, यानं मार्गं
चलनम्, वाहनमश्ववादि ॥

व्यायामं च व्यवायं च धावनं यानमेव
च ॥ युद्धं गीतं च पाठं च मुहूर्तं भुक्त-
वांस्त्यजेत् ॥ २२१ ॥

भोजनके पश्चात् भी मनको प्रिय लोको ऐसे शब्द
(गाना वजाना), स्पर्श, (मुदर वस्तुका दूना) तप, रस

और गंधका सेवन कर क्योंकि इनको सेवन करनेसे उदरमें अन्न मलीभूति ठहरजाता है । मनको अप्रिय शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, अपवित्र अन्न और अत्यन्त हँसनेसे अन्नकी वमन होजाती है भोजनके पश्चात् अत्यन्त सोना, बैठना, बहुत प्रवाही (पतले) पदार्थोंका सेवन करना, अग्निसे तपना, हाथोंमें पानीमें तैरना, बहुत चलना, घोंडे आदि वाहनपर बैठना इन सबको छोड़दे । और व्यायाम, मैथुन, दौटना, मार्गचलना, युद्ध करना, गाना, और पढ़ना इत्यादि कार्य एक मुहूर्त अर्थात् दो बड़ीपर्यन्त त्याग देवे ॥ २१८-२२१ ॥

अजीर्णस्य हेतूनाह ।

अत्यम्बुपानाद्विषमाशनाच्च सन्धारणात्
स्वप्नविपर्ययाच्च ॥ कालेऽपि सात्म्यं लघु
चापि भुक्तमन्नं न पाकं भजते नरस्य ॥
॥ २२२ ॥ ईर्ष्याभयक्रोधसमन्वितेन लुब्धेन
रुग्दैर्न्यनिपीडितेन ॥ विद्वेषयुक्तेन च
संव्यमानमन्नं न सम्यक्परिपाकमेति २२३ ॥

सन्धारणात् अधोवातमलमूत्रादीनाम् ॥

बहुत जल पीनेसे, विषमाशन (थोड़ा-बहुत-अधेर संवेग खाने) में मल मूत्रादिके वेगोंको रोकनेसे, निद्राकी विषमता (कभी दिनमें सोना कभी रात्रिमें जागना) इत्यादि कारणोंसे हितकारक और हलका भोजन उपयुक्त समय सेवन किया हुआ भी मनुष्योंके नहीं पचता है । ईर्ष्या, भय, क्रोध, लोभ, रोग दीनता, दुःख और द्वेषयुक्त मनुष्यका भोजन किया हुआ अन्न शुद्ध रीतिसे परिपाक नहीं होता ॥ २२२ ॥ २२३ ॥

अध्यशनलक्षणमाह ।

अजीर्णे भुज्यते यत्तु तदध्यशनमुच्य-
ते ॥ २२४ ॥

तन्निवारयन्नाह ।

प्राग्भुक्ते चानले मन्दे द्विरहि न समाह-
रेत् ॥ २२५ ॥

अस्यायमर्थः—प्रातर्भुक्ते अजीर्णे सति अह-
न्येव पुनर्न भुञ्जीत इत्यर्थः । रात्रौ पुनस्तथा-
पि सति भुञ्जीतैव । अत आह सुश्रुत एव-

१ विषमाशन (विषम भोजन) इस जगह कई 'विष-
मासन' पाठ मानकर विषम आसनसे बैठे रहना भी अर्थ करते हैं (म० व०) ॥

प्रातराशे त्वजीर्णे तु सायमाशो न दुष्यति
॥ २२६ ॥ इति ॥ पूर्व भुक्ते विदग्धेऽन्ने
भुञ्जानो हन्ति पावकम् ॥ २२७ ॥

अस्य तु अयमर्थः—पूर्व भुक्ते रात्रिभुक्ते
अन्ने विदग्धे किञ्चित् पके किञ्चिदपके प्रात-
र्भुञ्जानः पावकं हन्तीत्यर्थः ॥

अत आह ।

सायमाशे त्वजीर्णे तु प्रातर्भुक्तं विषोप-
मम् ॥ २२८ ॥ इति ॥

सायमाशाजीर्णे भोजनोपायमाह ।
भवेद्यदि प्रातरजीर्णशङ्का तदाभ्यां नाग-
रसैन्धवाभ्याम् ॥ विचूर्णितां शीतजलेन
भुक्त्वा भुञ्जीत चात्रं मितमन्नकाले ॥ २२९ ॥

पेटमें अजीर्ण होनेपर जो कुछ उस समय खानेमें
आताहै वह अध्यशन अर्थात् अधिक भोजन समझा
जाता है । इस कारण पहिला कियाहुआ भोजन जबतक
न पचजाय और अग्निमद होय तबतक दिनमें दूसरी बार
भोजन नहीं करै । अजीर्ण हुएपर रात्रिमें भोजन करनेमें
भी दोष नहीं होता, “क्योंकि, प्रातःकालके भोजन
कियेहुएसे अजीर्ण उत्पन्न हुआ होय तौ संध्यासमय भोजन
करनेमें कुछ दोष नहीं है परन्तु संध्याके भोजनसे उत्पन्न हुए
अजीर्णमें प्रातःकाल भोजन करै तौ अग्नि मद होजाती है ।
और संध्याके भोजनसे अजीर्ण होनेपर प्रातःकालमें भोजन
किये हुए अन्नका विषके सदृश परिणाम होताहै” सुश्रुत
कहताहै संध्यासमयका भोजन कराहुआ नहीं पचा
होय ऐसी शंका उत्पन्न होय तौ प्रातःकाल सोंठ,
सैधानोन और हरडका चूर्णकर शीतलजलके साथ
खाकर पश्चात् भोजनका समय होनेपर थोडासा भोजन
करै ॥ २२४-२२९ ॥

दिवा स्त्रीसंगनिषेधः ।

आयुःक्षयभयाद्विद्वान्नाहि संवेत कामि-
नीम् ॥ अवशो यदि संवेत तदा ग्रीष्म-
वसन्तयोः ॥ २३० ॥

अवशः अजितेन्द्रियः ॥

बुद्धिमाम् मनुष्य दिनमें आयुके क्षीण होनेके भयसे
स्त्रीका सेवन नहीं करे; परन्तु बहुत कामातुर होनेसे पराधीन

होजायं तौ ग्रीष्मऋतुमें और वसन्तऋतुके दिनोंमें स्त्रीके
साथ समोग करै ॥ २३० ॥

उपवेशनाटनादिगुणाः ।

आस्या वर्णकफस्थौल्यसौकुमार्यसुखप्रदा ।
अध्वा वर्णकफस्थौल्यसौकुमार्यविनाशनः
॥ २३१ ॥ यत्तु चंक्रमणं नातिदेहपीडा-
करं भवेत् ॥ तदायुर्बलमेधाग्निप्रदमिन्द्रि-
यबोधनम् ॥ २३२ ॥

बैठे रहनेसे शरीरका वर्ण, कफ, स्थूलता, सुकुमारता
और सुखकी प्राप्ति होतीहै । चलनेसे शरीरका वर्ण, कफ,
स्थूलता और सौकुमार्यता दूर होतीहै । देहको अधिक
पीडा न होय इस प्रकार धीरे धीरे फिरनेसे आयु, बल
और बुद्धि बढ़तीहै, अग्नि दीपन होतीहै और इन्द्रिये
सचेत होतीहैं ॥ २३१ ॥ २३२ ॥

उष्णीषोपानद्गुणाः ।

उष्णीषं कान्तिकृत्केश्यं रजोवातकफाप-
हम् ॥ लघु तच्छस्यते यस्माद्गुरु पित्ता-
क्षिरोगकृत् ॥ २३३ ॥ उपानद्धारणं
नेत्र्यमायुष्यं पादरोगहृत् ॥ सुखप्रचार-
मौजस्यं वृष्यं च परिकीर्तितम् ॥ २३४ ॥
पादाभ्यामनुपानद्गुणां सदा चंक्रमणं
नृणाम् ॥ अनारोग्यमनायुष्यमिन्द्रियघ्न-
मदृष्टिदम् ॥ २३५ ॥

पगडी धारण करनेसे कान्ति बढ़तीहै, केशोंको हित-
कारी और धूल, वात तथा कफको दूर करनेवाली है ।
पगडी हल्की रखनी उत्तम है, क्योंकि, भारी पगडी
धारण करना पित्त और नेत्ररोगोको उत्पन्न करतीहै ।
पोंवमें जूतियोंका पहरना नेत्रोको सुखकारक, आयु बढ़ा-
नेवाला, पोंवोंके रोगोंका नाशक, मनुष्योंको सुखपूर्वक
चलानेवाला, उत्साह और शक्तिको बढ़ानेवाला कहाहै ।
सर्वदा पोंवोंमें जूती न पहरकर फिरनेसे मनुष्योंके आरोग्यता
तथा आयुकी हानि होतीहै, इन्द्रिय और नेत्रोंकी
दृष्टि कम होतीहै ॥ २३३-२३५ ॥

अथ छत्रदंडधारणगुणाः ।

छत्रस्य धारणं वर्षातपवातरजोऽपहम् ॥
हिमघ्नं हितमक्ष्णोश्च माङ्गल्यमपि कीर्ति-
तम् ॥ २३६ ॥ सत्त्वोत्साहबलस्थैर्य्यैर्धैर्य-

तेजोविवर्धनम् ॥ अवष्टम्भकरं चापि
भयघ्नं दण्डधारणम् ॥ २३७ ॥

छत्र (छत्री) धारण करनेसे वर्षा, धूप, पवन और धूलसे बचाव होता है शीतनाशक, नेत्रोंको हितकारी और संसारमें मंगलरूप कहते हैं । लकड़ी (लठी) धारण करनेसे शक्ति, उत्साह, बल, स्थिरता, धीरज तथा तेजकी वृद्धि होती है, संहारा देती है, और भयको नष्ट करती है ॥ २३६ ॥ २३७ ॥

अथ शिविकाद्यारोहणगुणाः ॥

ऊर्ध्वाच्छादनसंयुक्ता शिविका सर्ववल-
भा ॥ तस्यामारोहणं नृणां त्रिदोषशमकं
मतम् ॥ २३८ ॥ वातश्लेष्मगदार्ता-
नामहिता भ्रमकृत्तारः ॥ पित्तानिलकरो
हस्ती लक्ष्म्यायुःपुष्टिवर्धनः ॥ २३९ ॥
घोटकारोहणं वातपित्ताग्निश्रमकृन्मतम् ॥
मेदोवर्णकफघ्नं च हितं तद्वलिनां
परम् ॥ २४० ॥

ऊपरसे ढकी हुई पालकी सूत्रको प्रिय है, और इसमें बैठकर चलनेसे मनुष्योंके वातादि तीनों दोष शान्त होते हैं । नौका वात तथा कफ रोगवालोंके लिये हितकारी नहीं है और भ्रम (चक्र) रोगको करनेवाली है । हाथीपर बैठनेसे पित्त तथा वात उत्पन्न होता है और लक्ष्मी आयु तथा पुष्टि बढ़ती है । घोड़ेपर चढ़नेसे वात, पित्त तथा अग्निकी वृद्धि होती है । परिश्रमकारक, मेद, वर्ण और कफनाशक है । बलवान् मनुष्योंको घोड़ेकी सवारी बहुत हितकारी है ॥ २३८-२४० ॥

अथातपादीनां गुणाः ।

आतपः स्वेदमूर्च्छासपित्ततृष्णाकुमश्र-
मान् ॥ दाहं विवर्णतां कुर्यादेताश्छाया-
व्यपोहति ॥ २४१ ॥ वृष्टिर्बृष्ण्या हिमा-
बल्या निद्रालस्यविधायिनी ॥ भयावहा
मोहकरी कुहेलिः कफवातला ॥ २४२ ॥
कुहेलिः कृआशा इति लोके ॥

अग्निर्वातकफस्तम्भशीतवेषथुनाशनः ॥
आमाभिष्यन्दशमनो रक्तपित्तप्रकोपणः
॥ २४३ ॥ सद्यःश्लेष्मकरो धूमो नेत्रयो-

रहितो भृशम् ॥ शिरोगौरवकृत्चापि वात-
पित्तं च कांपयेत् ॥ २४४ ॥

धूपको सेवन करनेसे स्वेद (पसीना), मूर्च्छा, रक्त-पित्त, तृषा, ग्लानि, परिश्रम, दाह और विवर्णकी उत्पत्ति होती है । छायासे स्वेद (पसीना), मूर्च्छा, रक्तपित्त, तृषा, ग्लानि, परिश्रम तथा दाहका नाश होता है और वर्ण सुन्दर होता है । वर्षा-वीर्यवद्धक, शीतल, शूलका-ग्न, निद्रा तथा आलस्यको उत्पन्न करे है । कुहर (कौल) भयकारक, मोहको उत्पन्न करनेवाला और कफ तथा वात बढ़ानेवाला है । अग्नि-वातकफ, स्तम्भ, शीत और कम्पको नष्ट करे है तथा आमाभिष्यन्दको शमन करनेवाली और रक्तपित्तको कुपित करनेवाली है । धुआं तत्काल कफको करनेवाला, नेत्रोंको अहितकारी, शिरको भारी और वात तथा पित्तको कुपित करनेवाला है ॥ २४१-२४४ ॥

अथ सदाचरणम् ।

मैत्री सद्भिः समं कुर्यात्स्नेहं सत्सु तु
सर्वथा ॥ संसर्गं साधुभिः कुर्यादसत्सङ्गं
परित्यजेत् ॥ २४५ ॥

सत्सु सज्जनेषु । सर्वथा मनोवाक्कर्मभिः ॥
सेवेत देवभूदेववृद्धवैद्यनृपातिथीन् ॥ वि-
मुखान्नाथिनः कुर्यान्नावमन्येत कानपि ॥
॥ २४६ ॥ गुरुणां सन्निधौ तिष्ठेत्सदैव
विनयान्वितः ॥ पादप्रसारणादीनि तत्र
नैव समाचरेत् ॥ २४७ ॥ अपकारपरोऽपि
स्यादुपकारपरः पुमान् ॥ आत्मवत्सक-
लान्पश्येद्दोरणा दूरतो वसेत् ॥ २४८ ॥
न किञ्चिदात्मनः शत्रूनात्मानं कस्यचि-
द्विषुम् ॥ प्रकाशयेन्नापमानं न च निःस्ने-
हतां प्रभोः ॥ २४९ ॥ नात्मानमुदके
पश्येन्न नमः प्रविशेज्जलम् ॥ तथा नाज्ञा-
तगाम्भीर्यं न हिंस्रप्राणिसेवितम् ॥
॥ २५० ॥ काले हितं मितं सत्यं संवादि
मधुरं वदेत् ॥ भुञ्जीत मधुरप्रायं स्निग्धं
काले हितं मितम् ॥ २५१ ॥ न रात्रौ दधि
भुञ्जीत न च निर्लवणं तथा ॥ नामुद्रसूयं
नाक्षौद्रं न चाप्यघृतशर्करम् ॥ २५२ ॥ जन-

स्याशयमालक्ष्य यो यथा परितुष्यति ॥
 तं तथैवानुवर्तेत पराराधनपण्डितः ॥
 ॥ २५३ ॥ नैकः सुखी न सर्वत्र विश्व-
 स्तो न च शक्तिः ॥ नोद्यमे विरमेत्कापि
 हेतावीर्ष्येऽफले न तु ॥ २५४ ॥
 हेतौ फलहेतौ उद्यमे, फले धनादौ ॥
 विगान्न धारयेज्जातु मनोविगान्विधारयेत् ॥
 न पीडयेदिन्द्रियाणि न चैतानतिलाल-
 येत् ॥ २५५ ॥ वर्षातिपादिषु च्छत्री
 दण्डी रात्रौ भयेषु च ॥ सोपानत्कस्तनुं
 रक्षेद्विचरेद्युगमात्रदृक् ॥ २५६ ॥
 युगमात्रदृक् अग्रतो हस्तचतुष्टयमितां
 भूमिं प्रश्यन् ॥
 नदीं तरेन्न बाहुभ्यां नाभिस्कंधमभिव-
 जेत् ॥ सन्दिग्धनावं वृक्षं च नारोहेदुष्ट-
 यानकम् ॥ २५७ ॥
 दृष्टानं दुष्टगजघोटकादि ॥
 नासंबृतमुखं कुर्यात्सभायां च विचक्षणः ॥
 कासं श्वासं तथोद्गारं जृम्भणं क्षवथुं तथा
 ॥ २५८ ॥ नासिकां न विकुष्णीयान्नासी-
 तोत्कटकः क्वचित् ॥ नोर्ध्वजानुश्चिरं तिष्ठेन्न
 नखेन लिखेद्बुधम् ॥ २५९ ॥ सम्मार्जनी-
 रजो नैव देहे दद्यात्कदाचन ॥ न नखेन तृणं
 छिन्द्यान्नोच्छिष्टो ब्राह्मणं स्पृशेत् ॥ २६० ॥
 नोपरक्तं न चोद्यन्तं नास्तं यातं दिवाकरम् ॥
 सर्वथा न समीक्षेत् न जले प्रतिबिम्बितम्
 ॥ २६१ ॥ नैक्षतं सततं सूक्ष्मं दीप्तमेध्या-
 प्रियाणि च ॥ पौरन्दरं धनुर्नैव दर्शयेत्क-
 मपि क्वचित् ॥ २६२ ॥ नेच्छेद्बलवता युद्धं
 न भारं शिरसा बहेत् ॥ गात्रं न नादये-
 त्केशान्हस्तेन धुनुयात्त च ॥ २६३ ॥ न
 गच्छेत्पूज्ययोर्मध्ये दम्पत्योरन्तरणं च ।
 रिपोरन्नं न भुञ्जीत गणिकान्नमपि क्वचित्
 प्रतिभूर्न भवेत्कापि न च साक्षी वृथा
 भवेत् ॥ २६४ ॥

प्रतिभूः जामिन् ॥
 छागीं न धारयेज्जातु द्यूतं दूरात्परित्यजेत्
 ॥ २६५ ॥ विश्वासं नाचरेत्स्त्रीणां ताः
 स्वतन्त्रा न चारयेत् ॥ रक्षणीयाः सदा यत्ना-
 द्यौवने तु विशेषतः ॥ २६६ ॥ न भिन्ने
 शयने स्वप्यान्नानेकविवरेऽपि च ॥ नैको
 देवालये नैव रात्रौ तरुतलेऽपि च ॥ २६७ ॥
 एवं दिनानि गमयेत्सदाचारपरः सदा ॥
 ततो रात्रिप्रयुक्तानि कुर्यात्किर्माणि
 मानवः ॥ २६८ ॥ इत्याचारं समासेन
 भाषितं यः समाचरेत् ॥ स विदित्यायुरा-
 रोग्यं प्राप्ते धर्मे धनं यशः ॥ २६९ ॥

श्रेष्ठ मनुष्योंके साथ मित्रता करे, उनके ऊपर सब प्रकारसे स्नेह रखे; और मन बचन तथा कर्मसे ससर्गभी उनसेही करे । नीच मनुष्योंका संग सब प्रकारसे छोड़ देवे, देव, ब्राह्मण, वृद्ध, वैद्य, राजा तथा अतिथि लोगोकी सेवा करे । याचक (मांगनेवाले) को निरागकर खाली न जाने दे, और किसीकी भी अवज्ञा न करे । गुरु (बड़े) लोगोके पास सदा नम्रतापूर्वक बैठे, उनके पास पांव प्रक्षारकर बैठना आदि अयोग्य कार्य कभी नहीं करे । अपकार करनेवाले मनुष्योंका भी उपकार करनेमें तत्पर रहे । सबको अपने सदृश जाने और शत्रुसे दूर रहे, कोई मनुष्य हमारा शत्रु है अथवा असुक्र मनुष्यका मैं शत्रु हूँ, ऐसा किसी प्रकार प्रकाशित न करे । किसी स्थानमें अपना अपमान हुआ होय उसको और अपने ऊपर स्वामीका स्नेह न होय उसको भी प्रकाशित न करे । पानीमें अपना प्रतिबिम्ब नहीं देखे, नम्र होकर जलमें नहीं धुसना चाहिये, जिसकी गहराई मालूम न हो, तथा जिसमें मगर, भेच्छ आदि हिंसक जीव रहते होय ऐसे जलमें प्रवेश नहीं करे, बोलनेके समयपर, थोड़ा, हितकारी, सत्य, प्रसङ्गके अनुसार और मिष्ट वचन बोले । भोजनके समय अधिक मधुर रसवाले, चीसहित और हितकारी पदार्थोंका प्रमाणानुसार भोजन करे । रात्रिमें दही नहीं खाय, और बिना नमकके दही कभी नहीं खाए, तथा मँगकी म्दाल, गहद, घी और शर्करा (बूरा) के बिना भी दही नहीं खाय । मनुष्योंके अभिप्रायको जानकर जो मनुष्य जिस प्रकारसे प्रसन्न हो उसी प्रकार प्रवर्त्ते, क्योंकि अन्य मनुष्योंको प्रसन्न रखनाही चतुरता है । जिस प्रकार सहाय बिना मनुष्य सुखी

नहीं होता, उसी प्रकार सबके ऊपर विश्वास करनेवाला, अथवा सबके ऊपर सन्देह रखनेवाला भी मनुष्य सुखी नहीं होता । कभी उद्यम करनेसे खाली नहीं बैठना चाहिये । किसीके सफलीभूत उद्यमको देखकर उसपर ईर्ष्या करना नहीं चाहिये । जो पुरुष ऐश्वर्यवान् के ऐश्वर्यको देखकर दुःख मानते हैं, वे सदैव दुःखी रहते हैं । विद्वानोंको यह विचारना चाहिये 'अमुक पुरुषको किमप्रकार और किमचतुरतासे यह ऐश्वर्य प्राप्त हुआ है ? उसी विद्या और उसी उपायसे हम भी धन उपार्जन करके समागम अपना यश प्रकाश करें । परन्तु चतुर जन किसीके साक्षित किये हुए धनकी इच्छा नहीं करें । मल, मूत्र, अथवा अपान वायु आदिके वेगोंको कदापि नहीं रोकें, किन्तु काम क्रौधादिक मनके वेगोंको रोकना चाहिये । इन्द्रियोंको पीडित नहीं करें और उनका बहुत लाट भी नहीं करें । वर्षा अथवा धूप आदिमें छत्र (छत्री) धारण कर चलें । रात तथा भयके समय हाथमें लकड़ी लेकर चलें । जूते पहने रहें और देहकी रक्षा करें आगेको, चार हाथ पृथ्वी देखकर चलें । हाथोंसे नदीको नहीं तरे, जहां अधिक समूह होय वहां नहीं जाय । मन्देहयुक्त वाहनपर नहीं बैठे, वृक्षपर नहीं चढ़ें और उन्मत्त हाथीके पास नहीं जाय । श्रेष्ठ मनुष्योंकी सभामें सन्मुख मुख करके खांसी, श्वास, डकार, जम्भाई और छींक नहीं लेवे । सभामें बैठकर कभी नाकको नहीं झुँकें, ऊकड़ कभी नहीं बैठे, अधिक देरतक घुट्टण ऊँचे करके नहीं बैठे और नखांसे पृथ्वी कभी न खोदे । शरीरपर कभी बूहारीकी धूल न पड़ने देवे । नखसे तृणकेका नहीं तोटें, जूटेमुख ब्राह्मणको स्पर्श न करे । राहुसे ग्रसित (ग्रहणके समय), उदय होते और अस्त होते समय सूर्यको न देखे । पानीमें सूर्यका प्रतिबिम्ब पड़ा होय उसको नहीं देखे । सूक्ष्म, प्रकाशयुक्त, अपवित्र और आप्रिय वस्तुको निरन्तर न देखे । आकाशमें इन्द्रका धनुष तन्ना होय उसको किसी समय भी किसीको नहीं दिखावे । बलवान् के साथ लड़ाई करनेकी इच्छा नहीं करे, बोझ मस्तकपर न उठावे, हाथ इत्यादि टोककर शरीरका शब्द नहीं करे । हाथसे कैशोंको नहीं हलवे, दो पूज्य मनुष्य अथवा स्त्रीपुरुष खड़े होय उनके बीचमें होकर नहीं जाय, शत्रु अथवा वेय्याका अन्न कदापि नहीं खाय । किसी समय भी किसीका प्रतिभू (जामिन) नहीं बने, किसीका बूथा साक्षी न होय, किसीकी धरोहर न रखे और जहां जुआ होता हो उसको दूरसे ही त्याग देवे । स्त्रियोंका विश्वास कदापि नहीं

करे, स्त्रियोंको स्वतन्त्रतासे नहीं गंवल, अधिक प्रयत्नसे स्त्रियोंकी रक्षा करे, उसमें भी युवावस्थामें विशेष रूपसे रक्षा करनी चाहिये । स्त्रीको अलग शय्यापर न मुलावे, पुरुषके स्थानामें स्त्रीको न रखे, और छिटोवाली फटी टूटी शय्यापर शयन न करे, रात्रिको देवमंदिरमें अथवा वृक्षके नीचे अकेला न सोवे । इस प्रकार सदा सदाचारमें तत्पर रहकर दिन व्यतीत करे और रात्रिको रात्रिके समान-नुकूल कार्य करे । संक्षेपमें यह जो सदाचार कहा उसके अनुसार जो मनुष्य आचार करता है उसको आयु, आरोग्यता, प्रीति, धर्म और यशकी प्राप्ति होती है ॥ २४५-२६९ ॥

अथ सन्ध्यायां निषिद्धकर्माणि ।

एतानि पंच कर्माणि सन्ध्यायां वर्जयेद्बुधः ॥ आहारं मैथुनं निद्रां संपाटं गति-मध्वनि ॥ २७० ॥ भोजनाज्जायतं व्याधि-मैथुनाद्गर्भवैकृतिः ॥ निद्राया निःस्वता पाठादायुर्हानिर्गतैर्भयम् ॥ २७१ ॥

विद्वान् लोगोंको सन्ध्याकालमें आहार, मैथुन, निद्रा, अध्ययन (पढ़ना) और मार्ग चलना ये पांच कार्य नहीं करने चाहिये । सायंकालमें भोजन करनेसे व्याधि उत्पन्न होती है, मैथुन करनेसे गर्भमें विकार आता है, निद्रासे निर्धनता प्राप्त होती है, पढ़नेसे आयुका नाश होता है और मार्गमें चलनेसे भय उत्पन्न होता है ॥ २७० ॥ २७१ ॥

अथ रात्रिचर्यामाह ।

ज्योत्स्ना शीता स्मरानंदप्रदा तृदपित्तदा-हहत् ॥ ततो हीनगुणः कुर्यादवश्यायो-निलं कफम् ॥ २७२ ॥ तमो भयावहं मोहदिङ्मोहजनकं भवेत् ॥ पित्तहृत्कफ-हृत्कामवर्धनं क्लमकृच्च तत् ॥ २७३ ॥ रात्रौ च भोजनं कुर्यात्प्रथमप्रहरान्तरे ॥ किञ्चिद्भूतं समभ्रीयाहुर्जरं तत्र वर्जयेत् ॥ २७४ ॥

चन्द्रमाकी चांदनी-शीतल, कामदेवसम्बन्धी आनन्ददायक और तृप्ता, पित्त, तथा दाहको हरनेवाली है । ओस-चांदनीसे हीन गुणोंवाली है और वात कफको करनेवाली है । अन्धकार-भयदायक, मोहकर्ता, दिशाओंमें भ्रम करनेवाला, पित्त तथा कफको हरनेवाला, कामदेवको बढ़ानेवाला है और शरीरमें ग्लानि करे है । रात्रिके प्रथम प्रहरमें दिनकी अपेक्षा कुछ कम भोजन करे, और उसमें जो बहुत देरसे पचने ऐसे भोजन नहीं करे ॥ २७२-२७४ ॥

अथ मैथुनम् ।

शरीरे जायते नित्यं देहिनः सुरतस्पृहा ॥
अव्यवायान्मेहमेदोवृद्धिः शिथिलता तनोः
॥ २७५ ॥ बालेति गीयते नारी यावद्ध-
र्षाणि षोडश ॥ ततस्तु तरुणी ज्ञेया द्वात्रिं-
शद्वत्सरावधि ॥ २७६ ॥ तदूर्ध्वमधिरूढा
स्यात्पञ्चाशद्वत्सरावधि ॥ वृद्धा तत्परतो
ज्ञेया सुरतोत्सववर्जिता ॥ २७७ ॥

अधिरूढा प्रौढा ॥

निदाघशरदोर्बाला हिता विषयिणी मता ॥
तरुणी शीतसमये प्रौढा वर्षावसन्तयोः ॥
॥ २७८ ॥ नित्यं बाला सेव्यमाना नित्यं
वर्धयते बलम् ॥ तरुणी हासयेच्छक्तिं
प्रौढोद्भावयते जराम् ॥ २७९ ॥ सद्यो
मांसं नवं चान्नं बाला स्त्री क्षीरभोजनम् ॥
घृतमुष्णोदके स्नानं सद्यःप्राणकराणि षट्
॥ २८० ॥ पूतिमांसं स्त्रियो वृद्धा बालार्क-
स्तरुणं दधि ॥ प्रभाते मैथुनं निद्रा सद्यः-
प्राणहराणि षट् ॥ २८१ ॥

प्राणशब्दोऽत्र बलवाचकः । बालार्कः
कन्यार्कः ॥

वृद्धोऽपि तरुणीं गत्वा तरुणत्वमवाप्नुयात् ॥
वयोऽधिकां स्त्रियं गत्वा तरुणः स्थविरा-
यते ॥ २८२ ॥ आयुष्मन्तो मन्दजरा वपु-
र्वर्णबलान्विताः ॥ स्थिरोपचितमांसाश्च
भवंति स्त्रीषु संयताः ॥ २८३ ॥ सेवेत
कामतः कामं बलाद्वाजीकृतो हिमे ॥
प्रकामं तु निषेवेत मैथुनं शिशिरागमे ॥
त्र्यहाद्वसन्तशरदोः पक्षाद्वृष्टिनिदाघयोः ॥
॥ २८४ ॥ सुश्रुतस्तु-त्रिभिस्त्रिभिरहो-
भिर्हि समेयात्प्रमदां नरः ॥ सर्वेष्वृतुषु धर्मे
तु पक्षात्पक्षाद्वर्जेष्वहोः ॥ २८५ ॥
समेयात्संगच्छेत् । धर्मे ग्रीष्मे ॥
शीते रात्रौ दिवा ग्रीष्मे वसन्ते तु दिवा-
निशि ॥ वर्षासु वारिदध्वाने शरत्सु सरासि

स्मरः ॥ २८६ ॥ उपेयात्पुरुषो नारीसं-
ध्ययोर्न च पर्वसु ॥ गोसर्गे चार्द्धरात्रे च
तथा मध्यदिनेऽपि च ॥ २८७ ॥ विहारं
भार्यया कुर्याद्देशेऽतिशयसंवृते ॥ रम्येश्रा-
व्याङ्गनागाने सुगन्धे सुखमारुते ॥ २८८ ॥
देशे गुरुजनासन्ने विवृतेऽतित्रपाकरे ॥ श्रूय-
माणे व्यथाहेतुवचने न रमेत ना ॥ २८९ ॥
स्नातश्चन्दनलिप्ताङ्गः सुगन्धः सुमनोऽन्वितः
भुक्तवृष्यः सुवसनः सुवेषः समलंकृतः
॥ २९० ॥ ताम्बूलवदनः पत्न्यामनुरक्तो-
ऽधिकस्मरः ॥ पुत्रार्थी पुरुषो नारीमुपेया-
च्छयने शुभे ॥ २९१ ॥ अत्याशितोऽधृतिः
क्षुद्धान्सव्यथाङ्गः पिपासितः ॥ बालो वृद्धो-
ऽन्यवेगार्तस्त्यजेद्रोगी च मैथुनम् ॥ २९२ ॥
रोगी मैथुनसंवर्जनीयरोगयुक्तः ॥

भार्या रूपगुणोपेतां तुल्यशीलां कुलोद्भ-
वाम् ॥ अतिकामोऽभिकामां तु हृष्टो हृष्टा-
मलंकृताम् ॥ २९३ ॥ सेवेत प्रमदां युक्त्या
वाजीकरणबृंहितः ॥ रजस्वलामकामां च
मलिनामप्रियां तथा ॥ २९४ ॥ वर्णवृद्धां
वयोवृद्धां तथा व्याधिप्रपीडिताम् ॥ ही-
नाङ्गीं गर्भिणीं द्वेष्यां योनिरोगसमन्विताम्
॥ २९५ ॥ सगोत्रां गुरुपत्नीं च तथा प्र-
व्रजितामपि ॥ नाधिगच्छेत्पुमान्नारीं भू-
रिवैगुण्यशंकया ॥ २९६ ॥ रजस्वलां ग-
तवतो नरस्यासंयतात्मनः ॥ दृष्ट्यायुस्ते-
जसां हानिरधर्मश्च ततो भवेत् ॥ २९७ ॥
लिंगिनीं गुरुपत्नीं च सगोत्रामथ पर्वसु ॥
वृद्धां च सन्ध्ययोश्चापि गच्छतो जीव-
नक्षयः ॥ २९८ ॥

लिङ्गिनीं प्रव्रजिताम् ॥

गर्भिण्यां गर्भपीडा स्याद्व्याधितायां बल-
क्षयः ॥ हीनाङ्गीं मलिनां द्वेष्यां क्षामां व-
न्ध्यामसंवृते ॥ २९९ ॥ देशेऽभिगच्छतो
रेतः क्षीणं म्लानं मनो भवेत् ॥

गर्भिणीं गर्भवासदिवसात् द्वितीये मासि
गर्भस्थितेरनिश्चये यथोक्तनक्षत्रादिलाभाभावे
वा तृतीये मासि पुंसवने कृते नाभिगच्छेत् ॥

यतः पुंसवनानन्तरमाह व्यासः ।

ततस्त्यजेन्नदीतीरं देवखातोदकं तथा ॥

भर्तुः शय्यां मृतापर्यां तथैवामिषभोज-

नम् ॥ ३०० ॥ अन्यच्च-आमिषस्याशनं

यत्नात्प्रमदा परिवर्जयत् ॥ देवारा मनदी-

यानं प्रयोगं पुरुषस्य च ॥ ३०१ ॥ इति ॥

क्षुधितः क्षुब्धचित्तश्च मध्याह्ने तृषितो-

ऽबलः ॥ स्थितस्य हानिं शुक्रस्य वायोः कोपं

च विन्दति ॥ ३०२ ॥ व्याधितस्य रुजा

प्रीहा मूर्च्छा मृत्युश्च जायते ॥ प्रत्यूषे चार्ध-

रात्रे च वातपित्ते प्रकुप्यतः ॥ ३०३ ॥ तिर्यग्यो-

नावयोनौ वा दुष्टयोनौ तथैव च ॥ उपदंशा-

स्तथा वायोः कोपः शुक्रसुखक्षयः ॥ ३०४ ॥

उच्चारिते मूचिते च रेतसश्च विधारणे ॥

उत्ताने च भवेच्छीघ्रं शुक्रास्मर्यास्तु स-

म्भवः ॥ ३०५ ॥ सर्वमेतत्स्यजेत्तस्माद्यतो

लौकदयाऽहितम् ॥ शुक्रं तूपस्थितं मोहान्न

सन्धार्य कदाचन ॥ ३०६ ॥ स्नानं सशर्करं

क्षीरं भक्ष्यमैक्षवसंस्कृतम् ॥ वातो मांसरसः

स्वप्नो सुरतान्ते हिता अमी ॥ ३०७ ॥

शूलकासज्वरश्वासकादर्यपाण्डुमयक्षयाः ॥

अतिव्यवायाजायन्ते रोगाश्चाक्षेपका-

दयः ॥ ३०८ ॥

आणियोके शरीरमें नित्य मैथुन करनेकी इच्छा उत्पन्न

होती है । इच्छा होनेपर मैथुन नहीं करनेसे प्रमेह, मेदेकी

वृद्धि और शरीरमें शिथिलता होती है । स्त्री सोलह वर्ष

पर्यन्त बाला कही जाती है, वत्तीस वर्षपर्यन्त तरुणी

कहाती है पचास वर्षपर्यन्त प्रौढा रहती है और उसके

आगे वृद्धा कहाती है । स्त्रीको वृद्ध अवस्थामे कामदेव

संबंधी उत्सव नहीं रहता । इसकारण वृद्धा स्त्री मैथुनमे

अत्यंत हितकारी है । नित्य बाला स्त्रीके सेवन करनेसे

बल बढ़ता है, युवा (तरुणी) स्त्रीके सेवन करनेसे शक्ति

हीन होती है, और प्रौढा स्त्रीके सेवन करनेसे

वृद्धता प्राप्त होती है । ताजा मांस, नवीन अन्न,

बाला स्त्री, दूधका भोजन, धीका सेवन और उष्ण जलसे

स्नान, ये छः वस्तु तत्काल बलको देनेवाली हैं । पति(सदा-

हुआ) मांस, वृद्धा स्त्री, बाल (प्रातःकाल-उदय-हुआ)

सूर्य, तत्कालका जमाया हुआ दही, प्रभातकालमें

मैथुन और निद्रा ये छः वस्तु तत्काल बलको हरने-

वाली हैं । वृद्ध पुरुष भी तरुण स्त्रीके संग सभोग

करे तो युवाके सदृश होजाता है और युवा पुरुष वृद्धा

स्त्रीके संग सभोग करनेसे वृद्धके सदृश होजाता है । निय-

मानुसार स्त्रियोंके संग असंग करनेवाले पुरुषकी आयु अधिक

होती है, मन्दता और जरा अवस्था शीघ्र नहीं आती,

शरीरके वर्णकी उत्तमता, बलकी वृद्धि और मांस स्थिर

तथा वृद्धिको प्राप्त होता है । हेमन्तऋतुमें बाजीकरणकी

औपधी खाकर बलवान् होकर इच्छानुसार मैथुन करे

शिथिरऋतुमें भी इच्छानुसारही सभोग करना चाहिये । वसन्त

और शरदऋतुमें तीन तीन दिनके उपरान्त स्त्रीसंग करना

उचित है । और वर्षाऋतु तथा ग्रीष्मऋतुमें एक एक

पक्ष (पलवाडे) में मैथुन करना चाहिये । सुश्रुते कहता

है कि-“वृद्धिमान् पुरुष सम्पूर्ण ऋतुओंमें तीन तीन दिनमें

स्त्रीसे सभोग करे परन्तु ग्रीष्मऋतुमें पक्षपञ्चमे

मैथुन करना उचित है” । शीतकालमें रात्रिके समय

मैथुन करे, ग्रीष्मऋतुमें दिनके समय मैथुन करे, वसन्त-

ऋतुमें रात्रि तथा दिन दोनोंमें मैथुन करे, वर्षाऋतुमें

जब धन गर्जना होय और चपला चमकती होय, उस समय

मैथुन करे; और शरदऋतुमें (इच्छानुसार) सरोवरादिके

तटस्थ स्थानोंमें मैथुन करे । प्रभात, सायंकाल, पूर्व, अर्द्ध

रात्रि गौओंको छोड़नेका समय और मध्याह्न कालमें मैथुन

नहीं करना चाहिये । अत्यन्त गुप्त, रसणीय, सुगन्धित, सुल-

दायी पवनवाले और जहाँ स्त्रियोंका गान सुननेमें आता

हो ऐसे स्थानोंमें स्त्रीके साथ विहार करे । जो स्थान बड़े

पुरुषोंके समीप होय, खुला हुआ होय, अथवा बहुत लज्जा-
दायक स्थान होय, वा जहाँ मनको ग्लानि देनेवाले वचन
सुननेमें आतेहो, उस स्थानमें पुरुष स्त्रीके साथ रसमग्न नहीं
करे । पुत्रकी इच्छा करनेवाला पुरुष स्नान कर, अंगोंमें
चन्दनका लेपकर, सुगन्धित पदार्थोंको धारण कर, पुष्पोंकी

१ बालार्कका अर्थ कन्याराशिका सूर्य (भाद्रपद आश्वि-
नकी धूप) ऐसा भी कहते हैं (सु घ.)

माला-पहर, वीर्यवर्धक पदार्थोंको खाकर, स्वच्छ वस्त्र-पहर-भूषणोंसे विभूषित हो, उत्तम वस्त्र धर, पान-चाबकर पत्नीमें अनुरक्त हो, कामदेवकी वृद्धि होय तब सुन्दर शय्यापर स्त्रीसे प्रसंग करे । बहुत भोजन करनेवाला, धैर्य-रहित, भूखा, दुःखित अंगवाला, तृप्तायुक्त, बालक, वृद्ध, मल-मूत्रादिकके वेगसे पीडित, मैथुनसे होनेवाले रोगों करके युक्त, ऐसे मनुष्यको मैथुन करना नहीं चाहिये । वाजीकरणके उपायसे हृष्ट पुष्ट होकर रूपवती सर्वगुणसंपन्न अपने सहज स्वभाववाली, श्रेष्ठ कुलोत्पन्न कामदेवके वेगसे अत्यंत पीडित, कामयुक्त पुरुषसे प्रसन्न और भूषण तथा वस्त्रोंसे भूषित ऐसी स्त्रीके साथ परम आनन्दसे युक्तिपूर्वक-संभोग करे । पुरुष अनेक दोषोंकी शका होनेसे, रजस्वला कामके वेगसे रहित, मलिन, अप्रिय, अपनेसे ऊँचे वर्णवाली, अपनी अवस्थासे अधिक अवस्थावाली, रोगोंसे पीडित, हीन अंगवाली, गर्भिणी, द्वेषयुक्त, योनिके सोमादि रोगों करके युक्त, अपने गोत्रकी, गुरुकी स्त्री और सन्यास-युक्त, इन स्त्रियोंसे प्रसंग नहीं करे । जो पुरुष अपने मत्तको वशमें न रखकर रजस्वलाके संग प्रसंग करे है उसकी दृष्टि आयु और तेजकी हीनता होती है, तथा अधर्म होता है । सन्यासिन, गुरुकी पत्नी अपने गोत्रमें उत्पन्न हुई अथवा वृद्ध अवस्थावाली स्त्रीके संग प्रसंग करनेसे तथा प्रातःकाल सन्ध्याकाल और पर्वमें स्त्री प्रसंग करनेसे भी जीवनका क्षय होता है । गर्भिणीके संग प्रसंग करनेसे गर्भको पीडा होती है, रोगिणीके संग संगम करनेसे बलका क्षय होता है, हीन अंगवाली, मलिन, द्वेषयुक्त, दुर्बल, अथवा बाँझ स्त्रीके संग प्रसंग करनेसे तथा खुले स्थानमें प्रसंग करनेसे वीर्य क्षीण होता है और मन मलीन होता है । गर्भिणीका संग नहीं करे इसके कटनेका प्रयोजन यह समझना कि गर्भ रहनेके दिनसे दूसरे महीनेमें गर्भ रहनेका निश्चय न हुआ हो तो अथवा ज्योतिष शास्त्रमें कहे हुए नक्षत्र न मिलने-पर, वो तीसरे महीने पुसवन कर्म करनेपर गर्भिणीसे प्रसंग नहीं करे, क्योंकि “पुसवन कर्मके पश्चात् स्त्री-नदीका तीर, देवखात (अकृत्रिम जलाशय) का जल, पतिकी शय्या, जिसकी संतान न जीती हो, ऐसी स्त्री और मांस भक्षण इनको त्यागदे” ऐसा व्यासजी कहते हैं । अन्य ग्रन्थोंमें भी कहा है कि “मांसका भक्षण, देवताके वागमें जाना, नदीपर जाना और पुरुषका संभोग इनको गर्भिणी स्त्री त्यागदेवे । भूखा, व्याकुलचित्तवाला,

तृपित (प्यासा) तथा बलरहित पुरुष याद स्त्रीके साथ संभोग करे तो अथवा मध्याह्नके समय प्रसंग करे तो भीतर रहनेवाले वीर्यकी हानि होती है और वायुका कोप होता है । रोगी पुरुष स्त्रीसे प्रसंग करे तो उसके पीडा, प्लीहारोग, मूर्च्छा और मृत्यु तक होते हैं । प्रातःकाल अथवा अर्द्धरात्रिके समय स्त्रीका संग करनेसे वायु और पित्तकी कोप होता है न प्रशुके संग अथवा सृष्टिक्रमसे विरुद्ध मैथुन करनेसे तथा दुष्टयोनियोंमें मैथुन करनेसे उप-दृष्ट (गरमी), वातका कोप और वीर्य तथा सुखका क्षय होता है । मलका वेग रोकनेसे, मूत्रका वेग रोकनेसे, चलित वीर्यको रोकनेसे और विपरीत रति करनेसे तत्काल वीर्यकी पथरी होना सम्भव है और यह समझ कर यह लोक तथा परलोकका दोनोंका अहित रूप है इस लिये इनसबको छोड़देवे । चलित हुए वीर्यको कदापि भूलकर भी नहीं सेके । मैथुन करनेके पश्चात् स्नानकर शर्करा (मिश्री, बूरा) सहित दूध-पिये और खाँड निमित्त पदार्थ अर्थात् लड्डू आदि खाय, शुद्ध वायुका सेवन करे, मांसका रस पिये और निद्रा लेय, यह सब मैथुनान्तरमें हितकारी है । बहुत मैथुन करनेसे शूल, खासी, ज्वर, श्वास, कृदाता, पाण्डुरोग, क्षयरोग और आक्षेपकादिरोग उत्पन्न होते हैं ॥ ३०९-३१० ॥

अथ निद्रागुणाः ।

रात्रौ जागरणं रुक्षं कफदोषविषातिजित् ॥ निद्रा तु सविता कालं धातुसाम्यम-
तन्दिताम् ॥ पुष्टिं वर्णं बलोत्साहं वह्नि-
दीप्तिं करोति हि ॥ ३०९ ॥ यो लेढि
शयनसमये मधुमिश्रं बीजपूरदलचूर्णम् ।
स तु लज्जाकरवातप्रसरनिरोधात्मुखं
स्वपिति ॥ ३१० ॥

रात्रिमें जागना-रुक्षता और कफ तथा विषकी पीडाको हरनेवाला है । रात्रिमें समयपर सोनेसे धातुओंमें समता होती है, आलस्य दूर होता है, और पुष्टिकी प्राप्ति होती है, वर्ण सुन्दर होता है, उत्साह बढ़ता है और जठराग्नि प्रदीप्त होती है । जो मनुष्य शयनके समय विजोरेके पत्तोका चूर्ण शहद मिलाकर चाटे तो यह लज्जा उत्पन्न करनेवाली वायुके प्रसर (वेग) निरोधसे सुखपूर्वक शयन कर सक्ता है ॥ ३०९ ॥ ३१० ॥

अथोषःकाले जलपानगुणाः ।

सवितुः समुदयकाले प्रसृतीः सलिलस्य

पिबेदष्टौ ॥ रोगजरापरिमुक्तो जीवेद्वत्स-
रशतं साग्रम् ॥ ३११ ॥

अस्य जलपानस्योपक्रमकाले रात्रेश्चतुर्थ-
प्रहरे प्रवेशः ॥ तथा च भोजः-

पिबति पर्युषितं जलमन्वहं तिमिरिणी-
चरमे प्रहरे यदि ॥ ३१२ ॥

एतज्जलपानकालमर्यादा सूर्योदयातिस-
न्निहितप्रातः कालः ॥ तथा च तन्त्रान्तरे-
अम्भसः प्रसूतीरष्टौ रवावनुदिते पिबेत् ॥
वातपित्तकफाञ्जित्वा जीवेद्वर्षशतं सुखी
॥ ३१३ ॥ इति ॥

सलिलस्यात्र पर्युषितस्य ग्रहणं भोजवच-
नानुरोधात् ॥

अर्शःशोथग्रहण्यो ज्वरजठरजराकुष्ठमेदो-
विकारा मूत्राघातास्रपित्तश्रवणगलशिरः-
श्रोणिशूलाक्षिरोगाः ॥ ये चान्ये वातपि-
त्तक्षतजकफकृता व्याधयः सन्ति जन्तोः
तांस्तानभ्यासयोगादपहरति पयः पीतम-
न्ते निशायाः ॥ ३१४ ॥ विगतधननि-
शीथे प्रातरुत्थाय नित्यं पिबति खलु नरो
यो घ्राणरन्ध्रेण वारि ॥ स भवति मति-
पूर्णश्चक्षुषा तार्क्ष्यतुल्यो वलिपलितविहीनः
सर्वरोगैर्विमुक्तः ॥ ३१५ ॥

निशीथोऽत्र निशान्धकारः ॥

पातव्यं नासया नीरं प्रसूतित्रयमात्रया ॥
व्यङ्गवलीपलितघ्नं पीनसवैस्वर्यकाशशोथ-
हरम् ॥ रजनीक्षयेऽम्बुनस्यं रसायनं दृष्टिसं-
ज्ञनम् ॥ ३१६ ॥ स्नेहे पीते क्षते शुद्धा-
वाध्माने स्तिमितोदरे ॥ हिक्कायां कफवा-
तोत्थे व्याधौ तद्वारि वारयेत् ॥ ३१७ ॥
तद्वारि नासा पेयम् ॥

जो मनुष्य सूर्योदयके समय आठ अजली परिमाण
(वासी) पानी पीनेका नियम करताहै वह मनुष्य रोग
और जरासे छूट कर सौवर्षपर्यन्त जीताहै । जब रात्रिका
चौथा प्रहर प्रारम्भ होय तबसे इस जलके पीनेका समय
जानना, भोजका मतभी “रात्रके चौथे प्रहरमें उठकर

नित्य जल पीता है” ऐसा है और इस पानी पीनेका
समय सूर्योदय होनेसे कुछ पहिले है । ऐसाही अन्यग्र-
थोंमें भी लिखा है कि “जो मनुष्य सूर्योदयसे पहिले
पानीकी आठ अजली पीता है वह मनुष्य वात, पित्त और
कफको जीतकर सौ वर्ष पर्यन्त जीताहै” यहाँ ऊपर
लिखा हुआ भोजके वचन वासी पानी पीनेके विषयमें
जानना । रात्रिके अन्तमें पानी पीनेका अभ्यास करनेसे
बवासार, सूजन, संग्रहणी, ज्वर, जठर, जरा, क्रोध,
मेदके विकार, मूत्राघात, रक्तपित्त, कर्णरोग, गलरोग,
शिरोरोग, कटिशूल (कमरका दर्द), नेत्ररोग और जो
अन्य वातपित्तक्षत और कफसे हुए रोग हैं वे सब नष्ट
होतेहैं । रात्रिका अधिकार दूर होनेपर जो मनुष्य प्रातःकाल
उठकर नित्य नाकसे पानी पीताहै उसकी बुद्धि पूर्ण
होताहै, नेत्रोंकी दृष्टि गरुडके सदृश होतीहै, वली-पलित
रहित होताहै तथा सम्पूर्ण रोग नष्ट होतेहैं । तीन अजली
प्रमाण पानी नाकके द्वारा पीनेसे व्यग (झाँई), वली-
पलित (विनासमय शरीरमें वली पडजाना और केगोंका
सफेद होजाना), पीनस, स्वरभंग, खाँसी और सूजन
नष्ट होतीहैं । रात्रिके नाग होनेपर नाकसे पानी पीनेसे
दृष्टि बढ़तीहै तथा यह रसायन है जिसने स्नेह पान करा
होय (तेल या घी पिया होय), क्षत (घाव) रोगवाला,
विरेचन लिया हो, पेट अफर रहा हो, मदाग्नि होगई हो,
हिचकी आती हों, कफ और वात व्याधि रोगोंमें नासिकासे
पानी नही पीना चाहिये ॥ २११-३१७ ॥

अथ ऋतुचर्या ।

चयकोपसमा यस्मिन्दोषाणां सम्भवन्ति
हि ॥ ऋतुषट्कं तदाख्यातं रवे राशिषु
संक्रमात् ॥ ३१८ ॥ ग्रीष्मो मेषवृषौ
प्रोक्तः प्रावृष्णिमथुनर्ककटौ ॥ सिंहकन्ये
स्मृता वर्षा तुलावृश्चिकयोः शरत् ॥ धनु-
र्ग्राहौ च हेमन्तो वसन्तः कुम्भमी-
नयोः ॥ ३१९ ॥

मेषवृषौ रविणा संक्रान्तौ । एवं मिथु-
नर्ककटावित्यादि ॥ अन्ये तु-

शिशिरः पुष्पसमयो ग्रीष्मो वर्षा शरद्धि-
माः ॥ माघादिमासयुग्मैः स्युर्ऋतवः षट्
क्रमादमी ॥ ३२० ॥ गङ्गाया दक्षिणे देशे

वृष्टेर्वहुलभाक्तः ॥ उभौ मुनिभिराख्यातौ
प्रावृड्वर्षाभिधावृतू ॥ ३२१ ॥ उत्तराय-
णमाद्यैस्तैः परैः स्यादक्षिणायनम् ॥
आद्यमुष्णं बलहरं ततोऽन्यद्वलदं हि-
मम् ॥ ३२२ ॥

मेषादि राशियोंमें सूर्यके फिरनेसे छः ऋतु होती हैं कि-
जिनमें वात, पित्त और कफकी वृद्धि, कोप और शमन
होता है । मेष और वृषकी सक्रान्तिको ग्रीष्म, मिथुन और
कर्ककी सक्रान्तिको प्रावृट्, सिंह और कन्याकी सक्रान्तिको
वर्षा, तुला और वृश्चिककी सक्रान्तिको शरद्, धन और
मकरकी सक्रान्तिको हेमन्त और कुम्भ और मीनकी सक्रा-
न्तिको वसन्त ऋतु कहते हैं । और कोई कहते हैं कि—“गि-
शिर, वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद्, और हेमन्त ये छः
ऋतुएँ क्रमसे माघ आदि दो दो महीनोंके क्रमसे होती हैं”
अर्थात् माघ और फाल्गुन ये दो महीने गिशिरऋतु, चैत्र
और वैशाख वसन्त ऋतु, ज्येष्ठ और आषाढ ग्रीष्मऋतु,
श्रावण और भादों वर्षाऋतु, आश्विन और कार्तिक शरद्
ऋतु तथा मार्गशिर और पौष हेमन्तऋतु हैं । गंगासे
दक्षिणदेगमें वृष्टि अधिक होती है, इसकारण मुनियोंने
प्रावृट् और वर्षा, ये दोनों ऋतु अलग २ कही हैं और
गंगाके उत्तर देगमें शीत अधिक होनेसे हेमन्त और शि-
शिर दो ऋतु अलग अलग गिनी है । और छः ऋतुओंमें
गिशिरऋतुको नहीं गिनी है । पहिली तीन ऋतुएँ
उत्तरायण और दूसरी तीन ऋतुएँ दक्षिणायन हैं । उत्तरा-
यणऋतु—गरम तथा बलको हरनेवाली है और दक्षिणायन
ऋतु—शीतल तथा बलको बढ़ानेवाली है ॥ ३१८--३२२ ॥

अथ ऋतूनां गुणदोषाः ।

हेमन्तः शीतलः स्निग्धः स्वादुर्जठरवह्नि-
कृतः ॥ शिशिरः शीतलोऽतीव रूक्षो वाता-
मिवर्धनः ॥ ३२३ ॥

हेमन्तः स्वादुः प्रायेण द्रव्येषु स्वादुरस-
जनकः । एवमन्यत्रापि बोद्धव्यम् ॥

वसन्तो मधुरः स्निग्धः श्लेष्मवृद्धिकरश्च
सः ॥ ग्रीष्मो रूक्षोऽतिकटुकः पित्तकृत्क-
फनाशनः ॥ ३२४ ॥ वर्षाः शीता
विदाहिन्यो वह्निमान्द्यानिलप्रदाः ॥ शर-
दुष्णा पित्तकर्त्री नृणां मध्यबलावहा
॥ ३२५ ॥ चयप्रकोपोपशमा वायोग्री-

ष्मादिषु त्रिषु ॥ वर्षादिषु च पित्तस्य श्ले-
ष्मणः शिशिरादिषु ॥ ३२६ ॥ चीयते लघु-
रूक्षाभिरोषधीभिः समीरणः ॥ तद्विधस्त-
द्विधे देहे कालस्यौष्ण्यान्न कुप्यति ॥ ३२७ ॥
तद्विधो रूक्षो लघुश्च । तद्विधे रूक्षे लघौ च ॥
अद्विरम्लविपाकाभिरोषधीभिश्च तादृश-
म् ॥ पित्तं याति चयं कोपं न तु कालस्य
शैत्यतः ॥ ३२८ ॥

तादृशम् अम्लविपाकम् ॥

चीयते स्निग्धशीताभिरुदकौषधीभिः
कफः ॥ तुल्ये च काले देहे च स्कन्नत्वान्न
प्रकुप्यति ॥ ३२९ ॥

तुल्येऽपि काले स्निग्धे शीतले च । स्कन्न-
त्वादेहे शुष्कत्वात् ॥

हिमे याति शमं पित्तं वायुः श्लेष्मा च
चीयते ॥ स वायुः शिशिरे कोपं यात्येवो-
पहतः कफः ॥ ३३० ॥ हेमन्ते सञ्चितः
श्लेष्मा शिशिरे त्वतिचीयते ॥ शीतस्निग्ध-
गुरुद्रव्यैः शैत्यस्कन्नो न कुप्यति ॥ ३३१ ॥

स्कन्नः कठिनीभूतः ॥

इति कालस्वभावोऽयमाहारादिवशात्पुनः ॥
चयादीन्यान्ति-सद्योऽपि दोषाः काले
विशेषतः ॥ ३३२ ॥

चयकोपशमाः पूर्वाह्णे वसन्तस्य लिङ्गम्,
मध्याह्णे ग्रीष्मस्य, अपराह्णे प्रावृषः, प्रदोषे
वार्षिकम् । शरदमर्धरात्रे, प्रत्यूषसि हेमन्त-
मुपलक्षयेत् । एवमहोरात्रमपि वर्षमिव शीतो-
ष्णवर्षा दोषोपचयप्रकोपोपशमा जानीया-
दिति सश्रुतः ॥

हेमन्त ऋतु—शीतल स्निग्ध और अधिक करके प्रत्येक
पदार्थोंमें स्वादुता उत्पन्न करनेवाली और जठराग्निको दी-
पन करने वाली है । गिशिरऋतु शीतल, अत्यंत रूक्ष,
वायु और अग्निको बढ़ानेवाली है । वसन्तऋतु पदार्थोंमें
मधुरताजनक, स्निग्ध और कफकी वृद्धि करनेवाली है ।
ग्रीष्मऋतु रूक्ष, पदार्थोंमें तीक्ष्णता करनेवाली, पित्तकारक

और कफनाशक है । वर्षा ऋतु शीतल, दाहकारक, अग्निको मद करनेवाली और वातको बढ़ानेवाली है । शरदऋतु गरम, पित्तकारक और मनुष्योंमें मध्यम बलको देनेवाली है । ग्रीष्मऋतुमें वायु संचय होती है । वर्षाऋतुमें वायु कुपित होती है और शरदऋतुमें शमन होती है । वर्षाऋतुमें पित्त संचय होता है, शरदऋतुमें पित्तका कोप होता है और हेमन्तऋतुमें पित्त शमन होता है । शिशिर ऋतुमें कफ संचय होता है । वसन्तऋतुमें कफका कोप होता है और ग्रीष्मऋतुमें कफ शमन होता है । ग्रीष्मऋतुमें हलकी रुख औषधियोंसे वायुका संचय होता है, परन्तु संचय हुई हलकी और रुख पवन, हलके और रुख हुए शरीरमें उस कालकी गरमीसे कुपित नहीं होसक्ती । वर्षाऋतुमें खड़े, पाक-वाले जलसे और वैसेही औषधियोंसे अम्लपाकी पित्तसंचय होता है परन्तु यह संचय हुआ पित्त उस कालकी शीतलतासे कुपित नहीं होसक्ता । शिशिरऋतुमें स्निग्ध और शीतल औषधियोंसे तथा वैसेही जलसे कफसंचय होता है, परन्तु वह संचय हुआ कफ रुख और शीतलताके लिये सूखा रहनेसे कुपित नहीं होसक्ता । हेमन्तऋतुमें पित्त शमन होता है और वायु तथा कफ संचय होता है, इस हेमन्तऋतुमें संचय हुआ वायु शिशिरऋतुमें कुपित होता है, परन्तु कफ तौ बंधाही रहता है । हेमन्तऋतुमें शीतल, स्निग्ध और भारी पदार्थोंसे संचित हुआ कफ शिशिरऋतुमें शीतल, अत्यन्त-वृद्धि पाता है, परन्तु शीतलताके लिये कठिन होनेसे कुपित नहीं होसक्ता । यह कालका स्वभाव है । इसके सिवाय आहारादिके योगसे वातादि दोषोंका चयादि तत्काल होता है अर्थात् आहार और विहारसे दोषोंका चय, प्रकोप और शमन तत्काल होता है । और अपने २ समयमें दोषोंकी विशेष क्रमके वृद्धि, प्रकोप और शमनता होती है । सुश्रुतम लिखा है कि—दिनके पहले भागमें वसन्तके, मध्याह्नमें ग्रीष्मके, अपराह्नमें प्रायुष्के, प्रदोषमें वर्षाऋतुके, अर्धरात्रिमें शरदऋतुके और पछिली रात्रिमें हेमन्तऋतुके लक्षण गीत, है । इस प्रकार एक दिनरात्रिमें भी वर्षके सट्टग गीत, गरमी और वर्षाके भाव होते हैं और दोषोंकी वृद्धि, कोप और शमन होती है, ऐसा जानना ॥ ३२३-३३२ ॥

अथ अकाल दोषवृद्धिः ।

चयकोपशमान्दोषा विहाराहारसेवनैः ॥

समानैरान्त्यकालेऽपि विपरितैर्विपर्य-
यम् ॥ ३३३ ॥

समानैः तुल्यैः चयादियोग्यैरिति यावत् ।
विपर्ययं कालेऽपि विपरितैर्विपर्य-
यम् ॥

विना समयभी जिनसे दोषोंकी वृद्धि होय ऐसे आहार और विहारके सेवन करनेसे दोषोंकी वृद्धि होती है, जिनसे प्रकोप होय ऐसे विहार और आहार करनेसे प्रकोप होता है और जिनसे शमन होय ऐसे विहार और आहारके सेवन करनेसे शमन होते हैं । इस प्रकार समय हीनपर भी जिनसे वृद्धि न होय तो विहार और आहार करनेसे वृद्धि नहीं होती है, जिनसे प्रकोप न होय ऐसे आहार और विहारके सेवन करनेसे प्रकोप नहीं होता है और जिनसे शमन न हो ऐसे विहार और आहार सेवन करनेसे शमन नहीं होते हैं ॥ ३३३ ॥

अथ दोषचयलक्षणमाह ।

सुश्रुतः—स्वस्थानस्थस्य दोषस्य वृद्धिः
स्याच्छासकोष्ठता ॥ पीतावभासता

वह्निमन्दता चांगगौरवम् ॥ ३३४ ॥

आलस्यं चयहेतौ द्वेषश्च चयलक्षणम् ॥

सञ्चयोपहता दोषालभन्ते नोत्तरां गतिम्

ते तूत्तरासु गतिषु भवन्ति बलवत्तराः ३३५

सुश्रुत कहता है कि—जब अपने स्थानमें स्थित दोषों की वृद्धि होय तब श्वाससे कोष्ठ परिपूर्ण होजाता है, अग्नि पीलापन दिखाई देता है, अग्नि मन्द होजाती है, शरीरमें भारीपन तथा आलस्य होजाता है और जिन पदार्थोंसे वृद्धि हुई होय उन पदार्थोंमें अरुचि होती है, ये लक्षण दोष संचयके जानने । यदि दोषोंकी वृद्धिमें ही दोषोंकी चिकित्सा कीजाय तो दोष उत्तरगति अर्थात् वृद्धिको प्राप्त नहीं होते और जो उस समय चिकित्सा न करीजाय तो दोष वृद्धि पाकर बहुत बलवान् होजाते हैं ॥ ३३४ ॥ ३३५ ॥

अथ वर्षर्तौ नियमाः ॥

वर्षासु प्रबलो वायुस्तस्मान्मिष्टादयस्त्रयः ॥

रसाः सव्या विशेषण पवनस्योपशान्तये ॥ ३३६ ॥

मिष्टादयस्त्रयः मधुराम्ललवणाः ॥

भवेदर्षासु वपुषः क्लिन्नत्वं यद्विशेषतः ॥

तत्कलेशशान्तये सव्या अपि कदादयस्त्रयः ॥ ३३७ ॥

कदादयस्त्रयः कटुतिक्तकषायाः ॥

स्वेदनं मर्दनं सेव्यं दध्युष्णं जांगलामिष-
म् ॥ गोधूमाः शालयो माषा जले कौपं
जलं च्युतम् ॥ ३३८ ॥ न भजेत्पूर्वपवनं
वृष्टिं घर्मं हिमं श्रमम् ॥ नदीतीरं दिवा-
स्वप्नं रूक्षं नित्यं च मैथुनम् ॥ ३३९ ॥

वर्षाऋतुमें वायु प्रबल होती है, इस कारण उसकी शान्ति करनेके लिये विशेष कर मधुर, खट्टे और खारी (निमकीन) रसोंका सेवन करना चाहिये । विशेषकर वर्षाऋतुमें शरीरआद्र (भीजा) होजाता है इसलिये उसी ऋतुकी शान्तिके लिये तीक्ष्ण, कड़वे और कसैले रसोंका भी सेवन करना चाहिये । वर्षाऋतुमें पसीना लेना, शरीरका मलवाना, दही, गरम पदार्थ, जंगली जीवोंका मांस, गेहूँ, शालिधान, उडद इनका भक्षण और कुएँका तथा झरनेका पानी पिये । पूर्वकी पवनका सेवन वर्षामें भीगना, धूपमें रहना, हिम (ओस) का सेवन, परिश्रम करना, नदीके तीरपर रहना, दिनमें शयन करना, रूक्ष पदार्थोंका खाना और नित्य मैथुन करना इत्यादि कार्य वर्षाऋतुमें वर्जित है ॥ ३३६-३३९ ॥

अथ शरदृतौ नियमाः ।

सर्पिः स्वादुकषायतिक्तकरसा यच्छीतलं
यल्लघु क्षीरं स्वच्छसितेक्षवः पटुरसः स्वल्पं
पलं जाङ्गलम् ॥ गोधूमा यवमुद्रशालिस-
हिता नादेयमंशूदकं चन्द्रश्चन्दनमिन्दुरा-
जिरजनी माल्यं पटो निर्मलः ॥ ३४० ॥
विश्रामः सुहृदां गणेषु मधुरा वाचः सरः-
क्रीडनं पित्तानां च विरेचनं बलवतो युक्तं
शिरामोक्षणम् ॥ एतान्यत्र घनावसानस-
मये पथ्यानि भुञ्जेद्वाथ व्यायामाम्लकदू-
ष्णतोष्णादिवसस्वप्नं हिमं चातपम् ॥ ३४१ ॥

अंशूदकलक्षणमाह ।

दिवसेऽर्ककैर्जुष्टं निशि शीतकरांशुभिः ॥

जेयमंशूदकं नाम स्निग्धं दोषत्रयाप-
हम् ॥ ३४२ ॥

अत्र समग्रप्राप्त्यर्थं दिवसे दिवापादद्वये
निशापादं च । चन्द्रः कर्पूरः ॥

इक्षवः शालयो मुद्गा सरोज्मः कथितं

पयः ॥ शरद्येतानि पथ्यानि प्रदोषे चेन्दु-
रश्मयः ॥ ३४३ ॥

घीका सेवन करना, मधुर, कसैले तथा कड़वे रसका खाना, दूधका पीना, शीतल और हल्के पदार्थोंका सेवन स्वच्छ मिश्री, ईख, नमकीन रसवाले पदार्थ और अल्प जंगली जीवोंका मांस, गेहूँ, जौ, भूग और शालि चावलोंका खाना, नदीका अथवा अशूदक जल पीना, कर्पूर, चन्दन, चांदनीयुक्त रात्रि, पुष्प और निर्मल वस्त्र इनका सेवन करना, मित्रोंकी मदलीमें बैठना, मधुर वचन बोलना, सरोवरोंमें क्रीडा करना, पित्त प्रकृतिवालोंको रेचन (जुह्योव) लेना, बलवान् पुरुषोंको फस्त खुलवाना इत्यादि कार्य करने शरदऋतुमें हितकारी हैं । दहीका खाना, व्यायाम करना, खट्टा, तीक्ष्ण गरम और कड़वे पदार्थोंका सेवन, दिनमें शयन, बरफका सेवन और धूपका सेवन इत्यादि कार्य अपथ्य (अहितकारी) है । ऊपर जो 'अशूदक' कहा है उसके लक्षण यह है कि, 'जिस पानीके ऊपर दिनमें सूर्यकी और रात्रिमें चन्द्रमाकी किरण पडती होय उसको 'अशूदक' जानना । यह पानी स्निग्ध है और वातादि तीनों दोषोंको नष्ट करनेवाला है । जिस जलके ऊपर दिनको सूर्यकी और रात्रिको चन्द्रमाकी किरण पडती होय वह जल ठीक अशूदक है ऐसा जानना । शरदऋतुमें ईख, शालिधान, भूग, सरोवर (तालाव) का जल, उष्ण दूध और प्रदोषकालमें चन्द्रमाकी किरण, ये पथ्य है ॥ ३४०-३४३ ॥

अथ हेमन्तर्तौ नियमाः ।

प्रातर्भोजनमम्लमिष्टलवणानभ्यंगघर्मश्र-
मात् गोधूमैक्षवशालिमाषपिशितं पिष्टं
नवान्नं तिलात् ॥ कस्तूरीं वरकुंकुमागुरुयु-
तामुष्णाम्बु शौचं तथा स्निग्धं स्त्रीषु सुखं
गुरूष्णवसनं सेवेत हेमन्तके ॥ ३४४ ॥

प्रातःकालमें भोजन, खट्टे, मीठे, तथा खारी (नमकीन) रसवाले पदार्थ खाने चाहिये । शरीरमें तेलमर्दन, पसीने निकालना, परिश्रम, गेहूँ, चावल, उडद और मांस खाना, मिष्टान्न, पकवान, नया अन्न और तेल खाना, केदार, अंगर, कस्तूरी इन पदार्थोंका सेवन करना, शरीरको उष्ण जलसे स्वच्छ करना, स्त्रियोंमें स्नेहयुक्त सुख करना और भारी तथा गरम (रुई उनके) कपड़े पहनना ये हेमन्तऋतुमें सेवन करने चाहिये ॥ ३४४ ॥

अथ शिशिरर्तौ नियमाः ।

शिशिरे शीतमधिकं रौक्ष्यं चादानकालजम् ॥ विशेषतस्ततस्तत्र हेमन्तस्य मतो विधिः ॥ ३४५ ॥

शिशिरऋतुमें शीति अधिक होता है, और वायु रसोंको खँचता है, इसीसे रूक्षता भी अधिक होजाती है इस लिये विशेष करके इस ऋतुमें उपरोक्त हेमन्तचर्यानुसार वर्नाच करना चाहिये ॥ ३४५ ॥

अथ वसन्तर्तौ नियमाः ।

चान्तिं नस्यमथाभयां च मधुना व्यायाममुद्धर्तनं संसेवेत मधौ कफघ्नकवलं शूल्यं पलं जांगलम् ॥ गोधूमान्वहुशालिभेदसहितान्मुद्गान्यवान्पष्टिकाँल्लेषश्चन्दनकुंकुमागुरुकृतं रूक्षं कटूष्णं लघु ॥ ३४६ ॥ मिष्टमम्लं दधि स्निग्धं दिवास्वप्नं च दुर्जरम् ॥ अवश्यायमपि प्राज्ञो वसन्ते परिवर्जयेत् ॥ ३४७ ॥

वसन्तऋतुमें वमनकी औषधियोंका सेवन, नाकमें औषधियोंको डालना, मधुके साथ हरडोंका खाना, व्यायाम करना, चूर्णसे शरीरको मर्दन करना, कफनाशक औषधियोंके द्वारा कुल्ले करना, लोहेसे सिका हुआ जगली जीवोंका मांस खाना, गेहूँ, अनेक प्रकारके चावल, मूँग, जौ और सोंठी चावलोंका खाना, चन्दन, केसर, और अगरका लेप करना, तथा जो पदार्थ रूक्ष, तीक्ष्ण, गरम, और हलके होंयें उनका सेवन करना अत्यन्त हितकारी है । मीठी, खट्टी और चिकनी वस्तु, दही, दिनमें सोना और जो कठिनतासे पचें ऐसे पदार्थोंका खाना तथा ओसका सेवन यह सब वसन्त ऋतुमें अवश्य त्याग देने चाहिये ॥ ३४६ ॥ ३४७ ॥

अथ ग्रीष्मर्तुनियमाः

स्वादुस्निग्धहिमं लघु द्रवमयं द्रव्यं रसालां सितां सक्तुक्षीरमजाङ्गलानि सितया शालिं रसं मांसजम् ॥ ३४८ ॥ शीतांशुं शयनं दिवा मलयजं शीतं पयः पानकं सेवेतोष्णदिने त्यजेत्तु कटुकक्षाराम्लधर्मश्रमान् ॥ ३४९ ॥

ग्रीष्म ऋतुमें जो पदार्थ स्वादु (मीठे), स्निग्ध, शीतल हलके और द्रवरूप (पतले) होंयें उनको खाय, रसाला (गिखरन) खोंड, सत्तु, दूध, अनुपदेशके जीवोंका मांस, खोंडके साथ शालिचावलोंका भात और मांस रसका खाना, चन्द्रमाकी किरणोंका सेवन, दिनमें सोना, चन्दनका लगाना शीतल जल और शर्वत या झमली आदिके द्वारा बनाये पानकोंका पीना, ग्रीष्मऋतुमें हितकारी है । चरपरे, खारी और खट्टे पदार्थोंका त्याग करे, तथा धूपमें रहना और परिश्रम करना त्याग देवे ॥ ३४८ ॥ ३४९ ॥

ऋतुष्वेषु य एतैस्तु विधिभिर्वर्तते नरः ॥

दोषानृतुकृतान्नैव लभते स कदाचन ॥ ३५० ॥

इति श्रीलटकनतनय—श्रीमन्मिश्रभावविरचिते भावप्रकाशे दिनचर्यादिप्रकरण चतुर्थम् ॥ ४ ॥

जो मनुष्य इन ऋतुओंमें कही हुई विधिके अनुसार चलता है, वह मनुष्य ऋतुकृत दोषोंको कदापि प्राप्त नहीं होता है ॥ ३५० ॥

इति श्रीभावप्रकाशे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्यसंजीवनी भाषाटीकायां दिनचर्यार्तुचर्यानामक चतुर्थप्रकरण समाप्तम् ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमं मिश्रवर्गप्रकरणम् ५.

अथ व्याधेर्लक्षणम् ।

तत्र वाग्भटः—रोगस्तु दोषवैषम्यं दोषसाम्यमरोगता ॥ रोगा दुःखस्य दातारो ज्वरप्रभृतयो हि ते ॥ १ ॥ ते च स्वाभाविकाः केचित्केचिदागन्तवः स्मृताः ॥ मानसाः केचिदाख्याताः कथिताः केऽपि कायिकाः २

तत्र स्वाभाविकाः शरीरस्वभावादेवजाताः क्षुत्पिपासासुषुप्तिज्वरामृत्युप्रभृतयः । अथ वा स्वस्वभावादुत्पत्तेर्जाता स्वाभाविकाः सहजा इति यावत् । ते च जन्मान्धत्वादयः । आगन्तवोऽभिधातादिजनिताः । अथ वा जन्मोत्तरभाविनः । मानसाः कामक्रोधलोभमोहभयाभिमानदैन्यपैशुन्यशोकविषादेर्ष्यासुयामात्सर्यप्रभृतयः । अथ वा उन्मादापस्मारमूर्च्छाभ्रममोहतमःसंन्यासप्रभृतयः । कायिकाः पाण्डुरोगप्रभृतयः ॥

वाग्भट्टका वचन है कि—“दोषोकी विषमताका नाम रोग है और दोषोकी समताका नाम आरोग्यता है । इसमें रोग प्राणियोंको दुःखके देनेवाले हैं और वे ज्वरादिक जानने । उन्होमे कोई स्वाभाविक, कोई आगतुक, कोई मानसिक और कोई कायिक, इस भौति रोग चार प्रकारके कहे हैं” । भूख, प्यास, शयनकी इच्छा, वृद्धावस्था और मृत्यु आदि, स्वाभाविक रोग हैं या जो स्वभावसे जन्मसे ही शरीरके साथ उत्पन्न रहतेहैं उनको स्वाभाविक रोग जानै, ऐसे ही जन्मांधता आदि स्वाभाविक रोग समझने चाहिये । लकड़ी पत्थर आदिकी चोटके लगनेसे जो रोग उत्पन्न होते हैं उनको आगतुक रोग (आकस्मिक-रोग) समझना, अथवा जन्म होनेके पश्चात् जो रोग उत्पन्न होय उनको आगतुक रोग जानना । काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, अभिमान, दीनता, चुगली, शोक, खेद, ईर्ष्या, पराये गुणोमें दोषोका ढूँढना और मात्सर्यता आदि, अथवा उन्माद, अपस्मार (मृगी), मूर्च्छा, भ्रम, मोह, अधिकार और सन्यास आदि जो रोग उत्पन्न होतेहैं उनको मानसिक अर्थात् मनसे उत्पन्न हुए रोग जानने और पाण्डुरोग आदि जो रोग उत्पन्न होते हैं उनको कायिक रोग जानने ॥ १ ॥ २ ॥

अथ व्याधिभेदाः ।

कर्मजाः कथिताः केचिदोषजाः सन्ति चापरे ॥ कर्मदोषोद्भवाश्चान्ये व्याधयस्त्रिविधाः स्मृताः ॥ ३ ॥

कोई व्याधि कर्मसे होती है, कोई व्याधि वात पित्त तथा कफ रूप दोषोंसे होती है, और कोई व्याधि कर्म तथा दोष इन दोनोंसे होती है, अर्थात् कर्मज, दोषज, और कर्मदोषज इस प्रकार व्याधिये तीन प्रकारकी कहीं है ॥ ३ ॥

तत्र कर्मजा व्याधयः ।

यत् प्राक्तनं दुष्कर्म प्रबलं केवलभोगनाश्रयम्, प्रायश्चित्तनाश्रयं वा, ततो जाताः न तु दुष्टवातादिदोषेण जनितास्तथा ॥

यथाशास्त्रं तु निर्णीतो यथाव्याधिचिकित्सितः ॥ न शमं याति यो व्याधिः स ज्ञेयः कर्मजो बुधैः ॥ ४ ॥

जो पूर्वजन्मके प्रबल दुष्ट कर्म हैं, उनको भोगनेसे अथवा प्रायश्चित्त करनेसे कर्मज व्याधिये दूर होती है । यह कर्मज रोग पूर्वोपाजित कर्मसे उत्पन्न होते हैं । वातादिक दोषोकी दुष्टतासे उत्पन्न नहीं होते हैं । जिनका शास्त्रानुसार निर्णय करके योग्य चिकित्सा करनेसे भी जो शांत नहीं होते उन रोगोको विद्वान् लोग कर्मज रोग कहते हैं ॥ ४ ॥

दोषजा व्याधयः ।

दोषजाः—मिथ्याहारविहारप्रकुपितवात-पित्तकफजाः । ननु मिथ्याहारविहारिणामपि प्राक्तनसुकृतेन नैरुज्यं दृश्यत एव । ततो दोषजेष्वपि प्राक्तनं दुष्कर्मैव कारणम्, तत्कथं दोषजा इत्युच्यन्ते । दोषजेष्वपि वस्तुतः आदिकारणं दुष्कर्म वर्तत एव, किन्तु तत्र मिथ्याहारविहारदूषिता दोषा हेतवो दृश्यन्त इति दोषजा इत्युच्यन्त इति समाधिः ॥

मिथ्या आहार और विहार करनेपर कुपित हुए वात-पित्त और कफसे जो रोग उत्पन्न होयें उनको दोषज रोग जानना । यहाँ शंका होती है कि—मिथ्या आहार और विहार करनेवाले मनुष्यभी पूर्वजन्मके पुण्यसे रोगरहित देखनेमें आते हैं, इसलिये दोषज रोगोमें भी पूर्वजन्मके पापकर्म ही कारणहै—फिर उनको दोषज रोग कैसे कहा १ उसका उत्तर कहते हैं कि—वास्तवमें दोषज रोगोंमें भी पापकर्म ही आदिकारण है, परन्तु तौभी उन रोगोंमें मिथ्या आहार और विहारसे दूषित हुए वातादिक दोष भी कारण-रूप देखनेमें आतेहैं । इससे ‘दोषज कहे जाते हैं ।

कर्मदोषोद्भवा व्याधयः ।

स्वल्पदोषा गरीयांसस्ते ज्ञेयाः कर्मदोषजाः ॥ ५ ॥

अत्र कारणं दुष्कर्म प्रबलं यतो दोषाल्पत्वेऽपि व्याधिर्गरीयस्त्वं तत्कर्मक्षयादेव क्षीणं भवति । दोषाः स्वल्पा अपि निदानत्वेनोक्ता दृश्यन्त एवेति दोषाणां कारणतां मन्यन्त इति ॥

जो रोग वात पित्त आदि दोषोंके अल्प होनेपर भी अधिक भयकर होजायें उनको कर्मदोषज जानना ।

दोष अल्प होनेपरभी अधिक रोगका होना पूर्वजन्मका

पापकर्म ही कारण है और वे पापकर्मके भोगनेसे ही क्षीण होते हैं, स्वल्पदोष भी रोगोंके निदानरूप हुए देखनेमें आते हैं, इस लिये उन रोगोंमें दोषोंका भी कारणत्व माना है ॥ ५ ॥

अथ रोगक्षयहेतवः ।

कर्मक्षयात्कर्मकृता दोषजाः स्वस्वभेषजैः ॥
कर्मदोषोद्भवा यान्ति कर्मदोषक्षयात्
क्षयम् ॥ ६ ॥

दोषजाः स्वस्वभेषजैरिति दोषजेषु आदि-
कारणं दुष्कर्म तद्दोषजार्थं द्रव्यक्षयादिजनित-
दुःखभोगेन कटुतिक्तकषायाद्यहृद्यभक्षणादि-
जनितदुःखभोगेन च क्षयं यान्ति । शेषा दुष्टा
हेतवो दोषास्ते स्वस्वभेषजैः क्षयं यान्ति
इत्यर्थः ॥

कर्मज रोग कर्मके क्षय होनेसे क्षीण होते हैं, दोषज रोग अपनी अपनी औषधियोंमें क्षीण होते हैं, और कर्म तथा दोष इन दोनोंमें उत्पन्न हुए रोग कर्म तथा दोष इन दोनोंके नष्ट होनेसे क्षय होते हैं । दोषज रोगोंका अपनी अपनी औषधियोंमें क्षय होना कहा रसका ऐसा अर्थ समझना कि—दोषज रोगोंका मूल कारण दुष्कर्म है, वे औषधि आदिके लिये क्षय हुए धनके दुःख भोगनेसे, और तीक्ष्ण, कड़वे तथा कषाय आदि अहृद्य पदार्थोंके भक्षणके द्वारा उत्पन्न हुए दुःख भोगनेसे क्षयको प्राप्त होने हैं, और जो जो दुष्ट हेतु हैं वे अपने अपने दोषोंकी औषधियोंमें क्षय होते हैं ॥ ६ ॥

अथ त्रिविधा रोगाः ।

साध्या याप्या असाध्याश्च व्यावयस्त्रि-
विधाः स्मृताः ॥ सुखसाध्यः कष्टसाध्यो
द्विविधः साध्य उच्यते ॥ ७ ॥

साध्य, याप्य और असाध्य इसप्रकार रोग तीन प्रकारके होते हैं तर्हि साध्यके सुखसाध्य और कष्टसाध्य इसप्रकार दो भेद हैं ॥ ७ ॥

अथ याप्यलक्षणमाह ।

यापनीयं तु तं विद्यात्क्रिया धारयते हि
यम् ॥ क्रियायां तु निवृत्तायां सद्यो यश्च
विनश्यति ॥ ८ ॥ प्राप्ता क्रिया धारयति
सुखिनं याप्यमातुरम् ॥ प्रपतिष्यदिवा-
गारं स्तम्भो यत्नेन योजितः ॥ ९ ॥

जो रोग क्रिया (चिकित्सा) ओ धारण करले,
अर्थात् जो रोग चिकित्सा करनेतक शांत रहे वह रोग
यापनीय जानना और क्रिया (चिकित्सा) के निवृत्त
होजानेपर रोगीको तुरन्त नष्ट करदेता है, जिसप्रकार
गिरनेवाले घरको यत्नसे लगाया हुआ खम्भ रोक लेता है
उसीप्रकार याप्यरोग आतुर हुए रोगीकी करी दुर्द चिकि-
त्सासे ही सुखपूर्वक शरीर धारण करता है ॥ ८ ॥ ९ ॥

साध्ययाप्ययोश्चिकित्सावश्यकत्वंम् ।

साध्या याप्यत्वमायान्ति याप्यश्चासा-
ध्यतां तथा ॥ व्रन्ति प्राणानसाध्यास्तु नरा-
णामक्रियावताम् ॥ १० ॥

जो रोग साध्य है उनकी चिकित्सा न करी जाय तो
याप्य होजाते हैं, और जो याप्य है उनकी चिकित्सा न करी
जाय तो असाध्य होजाते हैं, और जब रोग असाध्य होजाते
हैं तब प्राणोंका नाश करते हैं ॥ १० ॥

अक्रियावतां चिकित्सारहितानाम् ॥

अथ उपद्रवस्य लक्षणम् ।

रोगारम्भकदोषस्य प्रकोपादुपजायते ॥

योऽन्यो विकारः स बुधैरुपद्रव इहोदितः ११

रोगोंको आरम्भ करनेवाले दोषोंका प्रकोप होनेसे जो
उनके साथ अन्यविकार उत्पन्न होते हैं उनको विद्वान् लोग
उपद्रव कहते हैं ॥ ११ ॥

अथ अरिष्टस्य लक्षणम् ।

रागिणो मरणं यस्मादवश्यम्भावि लक्ष्यते ॥

तल्लक्षणमरिष्टं स्यादरिष्टं चापि तदुच्यते १२

जिन लक्षणोंके होनेसे रोगीकी अवश्य मृत्यु होना जाना
जाय उन लक्षणोंको अरिष्ट कहते हैं और रिष्ट भी
कहते हैं ॥ १२ ॥

अथ चिकित्साया लक्षणम् ।

या क्रिया व्याधिहरणी सा चिकित्सा
निगद्यते ॥ दोषधातुमलानां या साम्य-
कृत्सैव रोगहृत् ॥ १३ ॥

क्रियाऽत्र कर्म, व्याधिर्हृत्यतेऽनयेति व्या-
धिहरणी । करणाधिकरणयोश्चेति सूत्रेण
करणार्थं लघुः ॥ तथा च—
याभिः क्रियाभिर्जायन्ते शरीर धातवः
समाः ॥ सा चिकित्सा विकाराणां कर्म

तद्विप्रजां मतम् ॥ १४ ॥ या बुदीर्ण-
शमयति नान्यं व्याधिं करोति च ॥ सा
क्रिया न तु या व्याधिं हरत्यन्यमुदीर-
येत् ॥ १५ ॥

क्रियाश्च चिकित्सा ॥ तथा च अमरसिंहः—
आरम्भो निष्कृतिः शिक्षा पूजनं सम्प्र-
धारणम् ॥ उपायः कर्म चेष्टा च चि-
कित्सा च नव क्रिया ॥ १६ ॥ इति ॥

जो क्रिया चिकित्सा रोगीको हरण करती है, उस क्रियाको उपाय कहते हैं और जो क्रिया दोष, धातु और मूलको समान करे वही क्रिया रोगीको हरनेवाली है। और भी लिखा है कि—जिन क्रियाओंसे शरीरमें धातुयें समान स्थितिमें होयें उसको चिकित्सा कहते हैं और वही वैद्यका कर्म है। जो क्रिया उत्पन्न हुए रोगीको शमन करे और अन्य रोगोंको उत्पन्न नहीं करे उसको चिकित्सा समझना चाहिये परन्तु जो एक रोगको शमन करे और अन्य रोगोंको उत्पन्न करे वह क्रिया चिकित्सा नहीं कहाती है। इस विषयमें क्रियाशब्द चिकित्सावाचक है, उसमें अमरकोशका प्रमाण है कि “क्रियाशब्दके आरम्भ, निष्कृति (प्रायश्चित्त), शिक्षा, पूजन, सम्प्रधारण (विचार), उपाय, कर्म, चेष्टा और चिकित्सा ये नौ अर्थ हैं ॥ १३—१६ ॥

अथ चिकित्साविध्यपदेशः ।

जातमात्रश्चिकित्स्यः स्यान्नोपेक्ष्योऽल्प-
तया गदः ॥ बहिःशृङ्गविषस्तुल्यः स्वल्पोऽपि
विकरोत्यसौ ॥ १७ ॥ रोगमादौ परी-
क्षेत ततोऽनन्तरमौषधम् ॥ ततः कर्म
भिषक् पश्चाज्ज्ञानपूर्व समाचरेत् ॥ १८ ॥

अयमर्थः—भिषक् आदौ रोगं परीक्षेत वि-
चारयेत् । ततः पश्चाद्गौषधविचारानन्तरं
ज्ञानपूर्व सावधानो न त्वविज्ञाय कर्म, चि-
कित्सामौषधदानादिरूपां समाचरेत् इत्यर्थः ॥

रोगीको उत्पन्न होते ही तुरन्त चिकित्सा करनी चाहिये, परन्तु रोगीको अल्प (थोड़ा) जानकर उसकी उपेक्षा (चेखेचरी) न करे अर्थात् मूल ना जाय, क्योंकि रोग अग्नि, अन्तु और विषके सहज अल्प होय तो भी अधिक विकारको करता है। वैद्यको प्रथम रोगीको परीक्षा करनी चाहिये, पश्चात् औषधिका विचार करे और तत्पश्चात् ज्ञानपूर्वक भिषकर्म अर्थात् चिकित्सा करे ॥ १७ ॥ १८ ॥

रोगाज्ज्ञानेन चिकित्साकरणे दोषः ।

यस्तु रोगमविज्ञाय कर्माप्यारभते भि-
षक् ॥ अप्यौषधविधानज्ञस्तस्य सिद्धिर्यद-
च्छया ॥ १९ ॥

स्वरितया सिद्धिर्भवति नापि भवतीत्यर्थः ॥

अन्यच्च—भेषजं केवलं कर्तुं यो जानाति न
चामयम् ॥ वैद्यकर्म स चेत्कुर्याद्विधमर्हति
राजतः ॥ २० ॥

जो वैद्य औषधियोंके विधानको जानते हैं और रोगीको बिना जाने चिकित्सा करते हैं उनकी सिद्धि कदाचित् होभी जाती है और कभी नहीं भी होती है। अन्य ग्रंथोंमें भी कहा है कि—“जो मनुष्य केवल औषधि करना जानता है परन्तु रोगीको नहीं पहिचानता, वह यदि वैद्यकर्म (चिकित्सा) करे तो राजसे वध करनेके योग्य होता है ॥ १९ ॥ २० ॥

रोगज्ञाने भेषजाज्ञाने दोषः ।

यस्तु केवलरोगज्ञो भेषजेऽप्यविचक्षणः ॥
तं वैद्यं प्राप्य रोगी स्याद्यथा नौर्नाविकं
विना ॥ २१ ॥

नाविकं कर्णधारं विना यथा नौः सङ्गटे
पतति तथा रोगीत्यर्थः ॥ अन्यच्च—

यस्तु केवलशास्त्रज्ञः क्रियास्वकुशलो
भिषक् ॥ स मुह्यत्यातुरं प्राप्य यथा
भीरुरिवाहवम् ॥ २२ ॥

जो वैद्य केवल रोग जानता होय, परन्तु औषधि करनेमें विचक्षण न होय वह रोगी उस वैद्यको प्राप्त होकर जिस प्रकार मूलाहोंके बिना नाव संकटमें पड़ती है उसीप्रकार रोगी संकटमें पड़ता है। अन्यग्रंथोंमें भी कहा है कि—जो वैद्य केवल वैद्यशास्त्रको जानता है, परन्तु चिकित्सा करनेमें कुशल नहीं है, वह वैद्य जिस प्रकार कायर पुरुष लड़ाईको देखकर भयभीति होता है उसीप्रकार रोगीके पास जाकर मोह अर्थात् भयको प्राप्त होता है ॥ २१ ॥ २२ ॥

रोगौषधयोजनं गुणः ।

यस्तु रोगविशेषज्ञः सर्वभेषज्यकोविदः ॥

देशकालविभागज्ञस्तस्य सिद्धिर्न संशयः

॥ २३ ॥ आदावन्ते रुजां ज्ञाने श्रयतेत

चिकित्सकः ॥ भेषजानां विधानेन ततः

कुर्याच्चिकित्सितम् ॥ २४ ॥

चिकित्सितमित्यत्र भावे क्तः ॥

विकारनामाकुशलो न जिहीयात्कदा-
चन ॥ न हि सर्वविकाराणां नामतोऽस्ति
ध्रुवा स्थितिः ॥ २५ ॥

न जिहीयान्न लज्जेत् । ध्रुवा नियता ॥
नास्ति रोगो विना दोषैर्यस्मात्तस्माच्चि-
कित्सकः ॥ अनुक्तमपि दोषाणां लिंगै-
र्व्याधिमुपाचरेत् ॥ २६ ॥ ये न कुर्वन्त्य-
साध्यानां चिकित्सां ते भिषग्वराः ॥
अतो वैद्यैः श्रमः कार्यः साध्यासाध्यपरी-
क्षणे ॥ २७ ॥

रोगज्ञानोपाया अग्रे वक्ष्यन्ते ॥

जो वैद्य रोगोंके भेदोंको जानता होय, सम्पूर्ण औष-
धियोंमें विचक्षण होय और देशकालके विभागको भी
जानता होय उस वैद्यकी निःमदेट मिद्धि होतीहै । वैद्य
आदिमें और अन्तमें रोग जाननेका प्रयत्न करै, पश्चात्
औषधियोंकी विधिके अनुसारचिकित्सा करै । कोई विकार
(रोग) का नाम समझमें नहीं आवे तो वैद्य उसमें कभी
लजा नहीं करै, क्योंकि, सम्पूर्ण रोगोंकी स्थिति नामसे ही
नियत नहीं है । दोषोंके विना रोग नहीं होते इसलिये
वैद्य, किसी रोगका नाम शान्त्रमें न कहा होय तो भी
दोषोंका चिह्न देखकर उसी दोषके अनुसार चिकित्सा
करै । जो असाध्य रोगोंकी चिकित्सा नहीं करते वे उत्तम
वैद्य हैं, इसकारण वैद्योंको साध्य असाध्यकी परीक्षामें
यत्न करना चाहिये । रोग जाननेके उपाय आगे
कहेंगे ॥ २३-२७ ॥

अथ चिकित्सापद्धतिः ।

शीते शीतप्रतीकारमुष्णे तूष्णनिवारणम् ॥
कृत्वा कुर्यात्क्रियां प्राप्तां क्रियाकालं न
हापयेत् ॥ २८ ॥ अप्राप्ते वा क्रियाकाले
प्राप्ते वा न क्रिया कृता ॥ क्रियाहीनाऽ-
तिरिक्ता च साध्येष्वपि न सिध्यति ॥ २९ ॥

अयमर्थः—काले चिकित्साऽवसरे । अप्राप्ते
अनागते । या क्रिया चिकित्सा । यथा ज्वरे
जीर्णतामप्राप्ते तरुण एव कषायदानक्रिया न
सिद्ध्यति । या च क्रिया चिकित्सावसरे प्राप्ते
न कृता । अर्थात्पश्चात्कृता । यथा दाहे कथ-

ञ्चिच्छान्ते पश्चाच्छीतानुलेपनादिक्रिया,
तथा हीनातिरिक्ता च क्रिया साध्येष्वपि न
सिध्यति ॥

अतिरिक्तां हीनां च क्रियां वर्जयन्नाह ।
विकारंलपे महत्कर्म क्रिया लघ्वी गरीय-
सी ॥ द्वयमेतदकौशल्यं कौशल्यं युक्तकर्म-
ता ॥ ३० ॥ क्रियायास्तु गुणालाभे क्रि-
यामन्यां प्रयोजयेत् ॥ पूर्वस्यां शान्तवेगा-
यां न क्रियासङ्गरो हितः ॥ ३१ ॥

भिन्नरूपाभिस्तु क्रियाभिः सांकर्यमपि न
दोषाय । यत आह—

क्रियाभिस्तुल्यरूपाभिर्न क्रियासंकरो
हितः ॥ ताभिस्तु भिन्नरूपाभिः सांकर्यं
नैव दुष्यति ॥ ३२ ॥

अत एवोक्तम्—लघनं वालुकास्वेदो नस्यं
निष्ठीवनं तथा ॥ अवलेहोऽञ्जनं चापि
प्राक् प्रयोज्यं त्रिदोषजे ॥ ३३ ॥

ज्वर इति शेषः ॥

न चैकान्तेन निर्दिष्टे शास्त्रे निविशते बुधः ॥
स्वयमप्यत्र भिषजा तर्कनीयं चिकित्सता
॥ ३४ ॥ यत आह—उत्पद्यते च साऽवस्था
दोषकालवलं प्रति ॥ यस्यां कार्यमकार्यं
स्यात्कर्म कार्यं विवर्जितम् ॥ ३५ ॥

विवर्जितं कर्म कर्तव्यं भवति इत्यर्थः ॥

शीतसे रोग हुआ होय तो शीतका और गरमीसे रोग
हुआ होय तो गरमीका निवारण करनेके पश्चात् योग्य
चिकित्सा करै, परन्तु चिकित्साका समय जाने न देवे ।
चिकित्साका समय प्राप्त होनेपर जो चिकित्सा करीजाय
अथवा समय प्राप्त होनेपर नहीं करी जाय और पीछे
करीजाय, अथवा जो चिकित्सा कम रोगमें अधिक और
अधिक रोगमें कम करी जाय वह चिकित्सा रोग साध्य
होनेपर भी कार्य सिद्ध नहीं करसक्ती । जिस प्रकार ज्वर
जीर्ण नहीं होनेपर नवीन ज्वरमें ही जो दवा आदिक देनेकी
चिकित्सा करीजाय वह उपयोगी नहीं होती,
तथा जिस प्रकार दाह शान्त होनेके पश्चात्
शी लेपादिक चिकित्सा करे तो वह भी-

उपयोगी नहीं होती और वैसेही हीन वा अधिक चिकित्सा करे तो भी किसी कामकी नहीं होती । अल्पविकार होने-पर भारी चिकित्सा करै अथवा भारी रोगमें अल्प चिकित्सा करे तो ये दोनों अयोग्य हैं । एक क्रियासे गुण होय तो उस क्रियाका वेग शांत होनेके पश्चात् अन्य क्रिया करे परन्तु साथ साथ दोनों क्रिया नहीं करै, क्योंकि, मिश्रित क्रिया हितकारी नहीं होती । इसमें भी ऐसा समझना कि—समान प्रकारकी क्रिया इकट्ठी करनेमें दूषित हैं, परन्तु अलग अलग प्रकारकी क्रियाये एकत्र करी जाय तो दूषित नहीं होती, कहा है कि—त्रिदोषसे हुए ज्वरमें प्रथमहीसे लघन वालुकास्वेद, नस्य, निष्ठीवन, अवलेह और अंजनका उपयोग करै । इससे उपरोक्त बात सिद्ध होती है । विद्वान् वैद्योंको एक शास्त्रके ऊपर ही आग्रह रखकर नहा बैठना चाहिये परन्तु चिकित्सा करते समय अपनी बुद्धिसे तर्क वितर्क भी करना चाहिये क्योंकि दोष और कालके बलसे कभी कभी रोगकी ऐसी भी स्थिति होती है कि, जिसमें शास्त्रकी रीतिसे करने योग्य होय वह नहीं करना चाहिये, और नहीं करने योग्य होय वह करना चाहिये ॥ २८-३५ ॥

अथ चिकित्सायाः फलम् ।

क्वचिदर्थः क्वचिन्मैत्री क्वचिद्धर्मः क्वचिद्यशः ॥ कर्माभ्यासः क्वचिच्चेति चिकित्सा नास्ति निष्फला ॥ ३६ ॥ आयुर्वेदोदितां युक्तिं कुर्वाणा विहिताश्च ये ॥ पुण्यायुर्वृद्धि-संयुक्ता नीरोगाश्च भवन्ति ते ॥ ३७ ॥

चिकित्सा करनेसे कही धन मिलता है, कही मित्रता होती है, कही धर्म होता है, कही यश मिलता है और कही क्रिया करनेसे अभ्यास-बढ़ता है, इस लिये चिकित्सा किसी समय भी निष्फल नहीं होती । जो आयुर्वेदोक्त और धर्मशास्त्रोक्त युक्तियोंसे चलता है वह रोगरहित होता है और पुण्य तथा आयुकी वृद्धि होती है ॥ ३६ ॥ ३७ ॥

अथ वैद्योपजीविका ।

नैव कुर्वीत लोभेन चिकित्सापुण्यविक्रयम् ॥ ईश्वराणां वसुमतां लिप्सेतार्थं तु वृत्तये ॥ ३८ ॥ चिकित्सितं शरीरं यो न निष्की-णाति दुर्मतिः ॥ स यत्करोति सुकृतं सर्व तद्विषगश्नुते ॥ ३९ ॥ न देशो मनुजैर्ही-

नो न मनुष्या निरामयाः ॥ ततः सर्वत्र वैद्यानां सुसिद्धा एव वृत्तयः ॥ ४० ॥

वैद्य लोभके वश हो असमर्थ लोगोंसे धन लेकर चिकित्साका पुण्य विक्रय नहीं करै, परन्तु जो लोग समर्थ और धनवान् होय उनसे आजीविकाके लिये धन लेनेकी इच्छा करै । जो दुर्वृद्धि मनुष्य अपने शरीरकी चिकित्सा कराकर उसके बदले वैद्यको कुछ नहीं देता है, वह मनुष्य जो कुछ पुण्य करता है वह सम्पूर्ण वैद्यको प्राप्त होता है । मनुष्यों-के विना देश नहीं है और रोगके विना मनुष्य नहीं है इसलिये सर्व स्थानोंमें वैद्यकी आजीविकाकी सिद्धि होती है ॥ ३८-४० ॥

अथ चिकित्साया अङ्गानि ।

रोगी दूतो भिषग्दीर्घमायुर्द्रव्यं सुसेवकः ॥ स दौषधं चिकित्साया इत्यङ्गानि बुधा जगुः ॥ ४१ ॥

रोगी १, दूत २, वैद्य ३, दीर्घायु ४, द्रव्य ५, श्रेष्ठ सेवक ६ और उत्तम औषध ७ ये सात चिकित्साके अङ्ग हैं, ऐसा विद्वान् लोग कहते हैं ॥ ४१ ॥

तत्र रोगिणो लक्षणमाह ।

रोगो यस्यास्ति रोगी स स चिकित्स्यस्तु यादृशः ॥ यादृशश्चाचिकित्स्योऽपि वक्ष्य-माणो निश्चयताम् ॥ ४२ ॥

तत्र चिकित्स्यः ।

निजप्रकृतिवर्णाभ्यां युक्तः सत्त्वेन चक्षुषा ॥ चिकित्स्यो भिषजां रोगी वैद्यभक्तो जिते-न्द्रियः ॥ ४३ ॥

सत्त्वं व्यसनाभ्युदयक्रियादिषु अविह्वल-ताकरं तेन युक्तः । चक्षुषा चक्षुरुपलक्षितेन । ततोऽन्येनापि इन्द्रियेण चिकित्स्यः रोगात् मोचयितव्यः । अन्यच्च—

आयुष्मान्सत्त्ववान्साध्यो द्रव्यवान्मित्रवा-नपि ॥ चिकित्स्यो भिषजा रोगी वैद्यवा-क्यकृदास्तिकः ॥ ४४ ॥

आयुर्वेदोऽस्तीति मतिर्यस्य स आस्तिकः ।

जिसको रोग होय उस मनुष्यको रोगी कहते हैं, अब उसमें किस रोगकी चिकित्सा करे और किसकी न करे

इस विषयमें कहता हूँ सुनः—जिसकी स्वाभाविक प्रकृति और शरीरका वर्ण बदल न होय, मत्त्वयुक्त (धैर्ययुक्त, आकुलतारहित) होय, जिसकी चक्षु आदि इन्द्रिय योग्य स्थितिमें होय, जो जितेन्द्रिय होय और जिसकी वैद्यके ऊपर भक्ति होय ऐसा रोगी वैद्यकी चिकित्सा करने योग्य है । ग्रन्थान्तरमें भी कहा है कि— जो रोगी आयुवान् धैर्यवान्, धनवान् मित्रवान्, सात्व्य, वैद्यका कहना माननेवाला और वैद्यक शास्त्रको माननेवाला होय उस रोगीकी वैद्य चिकित्सा करे ॥ ४२-४४ ॥

अथ अचिकित्स्यः ।

चण्डः साहसिको भीरुः कृतघ्नो व्यग्र एव च ॥ शोकाकुलो मुमूर्षुश्च विहीनः करणैश्च यः ॥ ४५ ॥ वैरी वैद्यविदग्धश्च श्रद्धाहीनश्च शंकितः ॥ भिषजामविधेयाः स्युर्नोपक्रम्या भिषग्विधाः ॥ एतानुपाचरन्वैद्यो बहून्दोषानवाप्नुयात् ॥ ४६ ॥

चण्डोऽत्यन्तक्रोधशीलः । साहसिकः अविचार्यकारी । भीरुर्भयशीलः । कृतघ्नो वैद्यकृतोपकारलोपकः । व्यग्रः व्याकुलः । विहीनः करणैश्च यः निजेन्द्रियशक्तिरहितः । वैरी न चिकित्स्यः, कदाचिद्रोगोद्रेके अपवाद-भयात् । वैद्यविदग्धो वैद्यधूर्तः ॥

तथा च सुश्रुतः ।

स न सिध्यति वैद्यस्तु गृहे यस्य न पूज्यते ॥ शंकितो वैद्यविश्वासरहितः । भिषजामविधेयाः वैद्यवचनाविधायिनः । भिषग्विधाः वैद्यतुल्याः एते न उपक्रम्याः न चिकित्स्याः ॥

अत्यन्त क्रोधी, विना विचारे कार्य करनेवाला, भयभीत, क्रुतघ्न, व्याकुल, शोकसे व्याप्त, मृत्युकी इच्छा करनेवाला इन्द्रियोकी शक्ति रहित, श्रद्धा रहित, वैद्यके ऊपर शक्ता करनेवाला अथवा वैद्यका वचन नहीं माननेवाला ऐसे रोगीकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये । वैरीकी चिकित्सा भी नहीं करनी चाहिये क्योंकि, कदाचित् रोग बढ़जाय तो वैद्यके ऊपर अपवाद आता है । जो रोगी वैद्यके सदृश होय और जो रोगी वैद्यको ठगनेवाला होय उसकी भी चिकित्सा नहीं करे । सुश्रुत कहता है कि—जिस घर वैद्यकी पूजा नहीं होती उसकी कदापि सिद्धि नहीं होती ॥ ४५॥४६ ॥

अथ दूतस्य लक्षणम् ।

यश्चिकित्सकमानंतुं याति दूतः स कथ्यते ॥ स च यादृक् समुचितस्तादृगत्र निगद्यते ॥ ४७ ॥ दूताः सुजातयोऽव्यंगाः पटवो निर्मलाम्बराः ॥ सुखिनोऽश्वशृपासुढाः शुभ्रपुष्पफलैर्युताः ॥ ४८ ॥ सजातयः सुचेष्टाश्च सजीवेदिशि संगताः ॥ भिषजं समये प्राप्ता रोगिणः सुखहेतवे ॥ ४९ ॥ सजातयः रोगिसमानजातयः ॥

यस्यां प्राणमरुद्भाति सा नाडी जीवसंज्ञिता ॥ ५० ॥

जो मनुष्य वैद्यके बुलानेको जाय उसको दूत कहते हैं, वह दूत कैसा होना चाहिये सो कहते हैं । दूत—उत्तम-कुलका, सम्पूर्ण अगयुक्त, चतुर, निर्मलवस्त्रों करके युक्त, सुखी, घोड़े बलकी सवारी सहित, श्वेत फल फूल धारण करे, रोगीका जातिवाला, सुन्दर चेष्टायुक्त और सजीव दिशामें स्थित होनेवाला तथा वैद्यके समयमें आया हुआ ऐसा दूत रोगीके मुखका कारण जानना । दूतकी जिस दिशामें नासिकाकी वायु चँलती होय उसे सजीव दिशा कहते हैं उसी दिशामें वैद्यको मिले तो उससे रोगीको मुख होता है ॥ ४७-५० ॥

अथ दूतस्य यात्रायां शकुनविचारः ।

वैद्याह्वानाय दूतस्य गच्छतो रोगिणः कृते ॥ न शुभं सौम्यशकुनं प्रदीप्तं तु सुखावहम् ॥ ५१ ॥ प्रदीप्तमग्निम् ॥

दूतो रोगा च रिक्तहस्तो वैद्यं न पश्येत् । तथाहि—रिक्तहस्तो न पश्येत्तु राजानं भिषजं गुरुम् ॥ देवज्ञं देवतां मित्रं फलेन फलमादिशेत् ॥ ५२ ॥

दूत रोगीके लिये वैद्यको बुलाने जाता होय तब सौम्य (शांत) शकुन होय तो रोगीको शुभ नहीं है । परन्तु बलती हुई अग्नि आदि प्रदीप्त शकुन हों तो सुखदायक हैं । दूत अथवा रोगी गीते हाथ वैद्यको नहीं देखे, क्योंकि कहा है कि, राजा, वैद्य, गुरु, ज्योतिषी, देवता और मित्र इनके समीप रीति हाथों न जाय, फलको लेकर

जाय क्योकि, फलसे ही श्रेष्ठ फलकी प्राप्ति होती है ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

अथ सुवैद्यस्य लक्षणम् ।

चिकित्सां कुरुते यस्तु स चिकित्सकं उच्यते ॥ स च यादृक्समीचीनस्तादृशोऽपि निगद्यते ॥ ५३ ॥ तत्त्वाधिगत-शास्त्रार्थो दृष्टकर्मा स्वयंकृती ॥ लघुहस्तः शुचिः शूरः सज्जोपस्करभेषजः ॥ ५४ ॥ प्रत्युत्पन्नमतिर्धीमान्व्यवसायी प्रियंवदः ॥ सत्यधर्मपरो यश्च वैद्य ईदृक् प्रशस्यते ॥ ५५ ॥

दृष्टकर्मा दृष्टा परेण कृता चिकित्सा येन सः । स्वयंकृती स्वयं चिकित्साकुशलः । लघुहस्तः सिद्धिमद्वस्तः ॥

जो चिकित्सा करे उसको चिकित्सक अर्थात् वैद्य कहते हैं, वह वैद्य जैसा उत्तम होना चाहिये सो कहते हैं । यथार्थ शास्त्रके अर्थको जाननेवाला, जिसने अन्यकी करी-हुई चिकित्सा देखीहो, आप भी चिकित्सामें कुशल, हलके हाथवाला अर्थात् सिद्ध हाथवाला, पवित्र, शूर (उत्साह युक्त), जिसके पास औषधि आदि तयार होयें, जो समय-समय पर योग्य उपचार जानता होय, बुद्धिमान्, उद्योगी, प्रिय-बोलनेवाला और सत्य तथा धर्ममें तत्पर रहनेवाला ऐसा वैद्य प्रशंसाके योग्य होता है ॥ ५३-५५ ॥

अथ निषिद्धो वैद्यः ।

कुचैलः कर्कशस्तब्धो ग्रामीणः स्वयमागतः ॥ पंच वैद्या न पूज्यन्ते धन्वन्तरिसमा यदि ॥ ५६ ॥

ककर्शः अप्रियवादी । स्तब्धः साभिमानः । ग्रामीणः व्यवहाराचतुरः ॥

मलिन वस्त्र युक्त, अप्रिय बोलनेवाला, अभिमानी, कुग्रामी (व्यवहारमें मूर्ख), और विना बुलाया अपने आप आनेवाला ऐसा वैद्य धन्वन्तरिके सदृश भी होय ताँ भी पूज्य नहीं होता है ॥ ५६ ॥

अथ वैद्यस्य कर्म ।

व्याधेस्तत्त्वपरिज्ञानं वेदनायाश्च निग्रहः ॥ एतद्वैद्यस्य वैद्यत्वं न वैद्यः प्रभुरायुषः ॥ ५७ ॥

अस्यायमर्थः—व्याधेः सम्यक् परिचयो व्यथाशान्तिकरणं च वैद्यस्य कर्म, न तु वैद्यः आयुषः प्रभुरित्यर्थः । अपरे तु एवं व्याचक्षते । व्याधेस्तत्त्वतः परिचयो वेदनायाः शान्तिकरणं च । एतदेव न वैद्यस्य वैद्यत्वं किन्तु वैद्यः आयुषः प्रभुः आगन्तुमृत्युशतहरणात् ॥ तथा च सुश्रुते धन्वन्तरिः—

एकोत्तरं मृत्युशतमथर्वाणः प्रचक्षते ॥ तत्रैकः कालसंयुक्तः शेषास्त्वागन्तवः स्मृताः ॥ ५८ ॥

अयमर्थः—अथर्वाणः अथर्वतत्त्वज्ञत्वेन अथर्वतुल्यः मृत्युमैकोत्तरशतं प्रचक्षते तत्रैको मृत्युः कालसंयुक्तः । काल आयुषोऽन्ते शरीरिणामवश्यं संहर्ता । सर्वैरुपायैर्निवारयितुमशक्यः स ब्रह्मादीनायुषोऽन्ते संहरति ॥

अत आह लिङ्गपुराणे कार्तिकेयं प्रति महादेवः—“ममायुर्ग्रसते कालः कुतः पुत्र रसायनम् ॥” इति ॥

तेन कालेन संयुक्तः संहराय नियुक्तः सोऽवश्यम्भावी । शेषाः शतं मृत्यवः आगन्तवः आगन्तुरूपहेतुजन्मानः कार्यकारणयोः अभेदोपचारात् ॥ आगन्तवो हेतवो यथा—

विषभक्षणमजीर्णमत्यन्तभोजनं, च दुर्देशजलपानम्, तथाऽतिबलवैरिव्याघ्रवनमहिषमत्तमातङ्गादिभिर्युद्धम्, दन्दशूकेन क्रीडनम्, अत्युच्चवृक्षाग्रारोहणम्, बाहुभ्यां महातरङ्गिणीतरणम्, एकाकिनो रात्रौ दुर्गे मार्गे गमनम् इत्यादि । आगन्तुहेतुजा मृत्यवो दुर्निमित्ता भाविभावनाबलवत्त्वात् आयुषि सत्यपि मारयन्ति । यथा मल्लिकातैलवर्तव-ह्निषु विद्यमानेषु वात्या दीपं नाशयति ॥

तथा च ।

यथा सत्यपि तैलाद्रौ दीपं निर्वापयेन्मरुत् ॥ एवमायुष्यहोनेऽपि हिंसन्त्यागन्त-मृत्यवः ॥ ५९ ॥

किन्तु आगन्तुनिमित्तानि निवारयितुं च ।
शक्यन्ते ॥

यत आह सुश्रुते धन्वन्तरिः ।

दोषागन्तुनिमित्तेभ्यो रसमन्त्रविशारदौ ॥

रक्षेतां नृपतिं नित्यं यत्नाद्वैद्यपुरोहितौ ॥ ६०

वैद्यमन्त्रिणौ नृपतिं नित्यं यत्नाद्रक्षेताम् ।

कुतः दोषागन्तुनिमित्तेभ्यः । दोषा निषि-
द्धाहारविहारदूषिताः वातपित्तकफा रोगो-
त्पादकाः, आगन्तवः निषिद्धा विहारा अति-
वरविग्रहादयः । ते निमित्तानि येषां तेभ्यः
शतमृत्युभ्यः वैद्यपुरोहितौ कथं शतं मृत्यून्
निवारयितुं शक्नौ तत्राह । यतस्तौ रसमन्त्र-
विशारदौ, प्रथमं वैद्यो दिनचर्यारात्रिचर्यतु-
चर्योक्ताहारविहाराभ्यां वातपित्तकफधातुम-
लान्समानेव रक्षति ततो रसज्ञत्वाद्भ्रूयैर्मृत्युं-
जयादिभिर्निषिद्धाहारविहारदूषितदोषजनि-
तान्विकारान्मृत्युहेतून्पहरति । मन्त्री च
सद्बुद्धिदानेन मृत्युहेतुभ्यो निषिद्धविहारेभ्यो
नृपतिं निवारयति । तत आगन्तुमृत्यवो
निवारयितुं शक्याः न तु अवश्यम्भाविनः ॥

रोगको यथार्थरीतिसे जानना और रोगीकी पीडाको
दूर करना, यही वैद्यका वैद्यत्व है। वैद्य कुछ आयुका
स्वामी (रक्षक) नहीं है, परन्तु कोई ऐसा कहतेहैं कि—
रोगको यथार्थरीतिसे जानना और रोगीकी पीडा दूर करना,
यही वैद्यका काम नहीं है किन्तु वैद्य आयुका मालिकभी
है, क्योंकि, सौ प्रकारकी आगन्तुक मृत्युओंके नष्ट करने-
को वैद्य समर्थ है । सुश्रुतमे कहा है कि—अथर्ववेदके
तत्त्वको जाननेवाले 'एकसौ एक मृत्युहैं' ऐसा कहते हैं
उनमेसे एक मृत्यु तौ आयुके अन्तमे सर्व प्राणियोंका अव-
श्य संहार करनेवाली है और सर्व उपायोंसे उसका निवा-
रण नहीं होसक्ता तथा और शेषकी सौ आगन्तुक मृत्यु
कही हैं उनका निवारण होसक्ताहै । सर्व प्राणियोंका अवश्य
संहार करनेवाला काल तौ आयुके अन्तमे ब्रह्मादिकका
भी संहार करता है यह लिगपुराणमे महादेवने कार्तिकेय-
स्वामीके प्रति कहा है कि—“हे पुत्र । काल तौ मेरी
आयुका भी ग्रास करता है फिर रसायन क्या है” इस

कारण कालसंयुक्त मृत्यु प्राणियोंके संहारके लिये अवश्य-
होगी । और शेष एक सौ मृत्यु आगन्तुक अर्थात् नये
उत्पन्न हुए कारणोंसे आनेवाले हैं; उनका तौ उन उन
कारणोंके निवारण करनेसे निवारण होसक्ता है । आग-
न्तुक हेतु जैसे—विषका भक्षण, अजीर्ण हुएपर अत्यन्त
भोजन, खोटे देशका जल पीना, तथा अत्यत बलवान् वैरी,
व्याघ्र, जगली भैंसा, अथवा मदोन्मत्त हाथी आदिके साथ
युद्ध, सर्पके साथ क्रीडा करना, बहुत ऊँचे वृक्षपर चढ़ना,
बाहुओंमे महानदीमे तैरना, और रात्रिके समय त्रिपम मार्गमे
चलना इत्यादि कारण आगन्तुक कहाने हैं । जिस प्रकार
दीपकमे वत्ती, तेल और अग्निके होते हुए भी वायुके द्वारा
दीपक नष्ट होजाता है उसी प्रकार आगन्तुक हेतुओंके बल-
वान् होनेसे होनहारकी प्रबलताके द्वारा आयुके शेष रहने-
पर मार डालतेहैं । कहा है कि—“जिन प्रकार तेल आदि
होनेपर भी पत्रन दीपकको बुझा देती है उसीप्रकार आयु
विद्यमान होनेपर भी आगन्तुक मृत्यु प्राणियोंको मार
डालती है” । आगन्तुक कारणोंका निवारण होसक्ता है
क्योंकि, आगन्तुक मृत्युके निवारण होनेमे सुश्रुतमे लिखा
हुआ धन्वन्तरिका वचन प्रमाणरूप है । धन्वन्तरि कहतेहैं
कि, रस और मन्त्रमे कुशल वैद्य और पुरोहित (मन्त्री)
यत्नसे दोष और आगन्तुक कारणोंसे राजाओंकी सर्वदा
रक्षा करै । दोष अर्थात् निषिद्ध आहार और विहारमे
दूषित हुए अथवा रोगोंको उत्पन्न करनेवाले, जो वात,
पित्त और कफ उनसे होनेवाली मृत्युओंसे अथवा आग-
न्तुक अर्थात् अत्यत बलवान् शत्रुसे युद्ध आदि निषिद्ध
विहार उससे उत्पन्न हुई मृत्युओंसे रक्षा करै । यहाँ
शका होतीहै कि—वैद्य और पुरोहित सौ आगन्तुक मृत्यु
किम प्रकार निवारण करसक्ते हैं ? तहाँ कहतेहैं कि—प्रथम-
वैद्य-दिनचर्या, रात्रिचर्या और ऋतुचर्यामे कहेहुए आहार
और विहारोंसे वात, पित्त, कफ तथा वातु और मलकी
समानतासे रक्षा करताहै । तथा रसज्ञ होनेके कारण मृत्यु-
जयादि रसोंके द्वारा निषिद्ध आहार विहारसे कुपित हुए
जो दोष उनसे उत्पन्न हुई मृत्युके कारणरूप निषिद्ध
विहारोंसे राजाको निवारण करताहै । ऐसेही मन्त्री भी
श्रेष्ठबुद्धिसे मृत्युके कारण निषिद्ध विहारोंसे राजाको बचा
सकता है अर्थात् आगन्तुक मृत्युओंका नाश करता है
इससे सिद्ध हुआ कि—अवश्य होनेवाली एक मृत्युका ही
निवारण नहीं होसक्ता परन्तु सौ आगन्तुक मृत्युओंका
निवारण होसक्ताहै ॥ ५७—६० ॥

अथ आयुर्विचारः ।

भिषगादौ परीक्षेत रुग्णस्यायुः प्रयत्नतः ॥
तत आयुषि विस्तीर्णे चिकित्सा सफला
भवेत् ॥ ६१ ॥

वैद्य प्रथम यत्नपूर्वक रोगीकी आयुकी परीक्षा करे ।
क्योंकि, आयु दीर्घ होनेसेही चिकित्सा सफल होती है ॥ ६१ ॥

अथ दीर्घायुषो लक्षणानि ।

सौम्या दृष्टिर्भवेद्यस्य श्रोत्रं वक्त्रं तथैव च ॥
स्वादु गन्धं विजानाति स साध्यो नात्र
संशयः ॥ ६२ ॥ पाणिपादौ च यस्योष्णौ
दाहः स्वल्पतरो भवेत् ॥ जिह्वा तु कोमला
यस्य स रोगी न विनश्यति ॥ ६३ ॥
स्वेदहीनो ज्वरो यस्य श्वासो नासिकया
चरेत् ॥ कण्ठश्च कफहीनः स्यात्स रोगी
जीवति ध्रुवम् ॥ ६४ ॥ यस्य निद्रा सु-
खेन स्याच्छरीरं द्युतिमद्भवेत् ॥ इन्द्रिया-
णि प्रसन्नानि स रोगी नैव नश्यति ॥ ६५ ॥

जिस रोगीके नेत्र, कान और मुख सौम्य (श्रेष्ठ)
हों, और जो रस तथा गंधको जानता होय उस रोगीका
रोग निःसंदेह साध्य होता है । जिसके हाथ पाँव उष्ण हों,
दाह अल्प होय और जीभ कोमल होय वह रोगी नष्ट नहीं
होता जिसको स्वेद (पसीने) रहित ज्वर हो, श्वास नाकमें,
से चलता होय और कण्ठ कफरहित हो वह रोगी अवश्य
जीता है । जिसको निद्रा सुखसे आती हो, शरीर कांति
युक्त होय और इन्द्रिये प्रसन्न हो, वह रोगी कभी भी नष्ट
नहीं होगा ॥ ६२—६५ ॥

अथ स्वल्पायुषो लक्षणानि ।

शरीरशीलयोर्यस्य प्रकृतेर्विकृतिर्भवेत् ॥
तदरिष्टं समासेन व्यासतश्च निबोध मे
॥ ६६ ॥ शृणोति विविधाञ्छब्दान्विप-
रीताञ्छृणोति च ॥ यो न शृणोति चाक-
स्मात्तं वदन्ति गतायुषम् ॥ ६७ ॥ यस्तू-
ष्णमिव गृह्णाति शीतमुष्णं च शीतवत् ॥
उष्णगात्रोऽतिमात्रं यो भृशं शीतेन
कम्पते ॥ ६८ ॥

तमपि गतायुषं वदन्तीत्यन्वयः ॥

प्रहारं नैव जानाति यो गच्छेदन्यथापि
वा ॥ पांशुनेवावकीर्णानि यश्च गात्राणि
मन्यते ॥ ६९ ॥ वर्णान्यतो वा राज्यो वा
यस्य गात्रे भवन्ति हि ॥ स्नातानुलिप्तं यं
चापि भजन्ते नीलमालिकाः ॥ ७० ॥
विपरीतेन गृह्णाति रसान्यश्चोपयोजितान् ॥
यो वा रसान्न सेवेत तं गतायुं प्रचक्षते ॥
॥ ७१ ॥ सुगन्धं वेत्ति दुर्गन्धं दुर्गन्धं च
सुगन्धवत् ॥ गृह्णाति योऽन्यथा गन्धं शान्ते
दीपे निरामयः ॥ ७२ ॥ रात्रौ सूर्यं ज्वलन्तं
वा दिवा वा चन्द्रवर्चसम् ॥ दिवा ज्योतीं-
षि यश्चापि ज्वलितानीव पश्यति ॥ ७३ ॥

दिवा वा चन्द्रवर्चसं सूर्यमित्यन्वयः ।
ज्योतींषि नक्षत्राणि ॥

विद्युत्त्वतोऽसितान्मेघान्गगने निर्यने घना-
न् ॥ विमानयानप्रासादैर्यश्च संकुलमम्ब-
रम् ॥ ७४ ॥ यश्चानिलं मूर्तिमन्तमन्तरि-
क्षेऽवलोकते ॥ धूमनीहारवासोभिरावृता-
मिव मेदिनीम् ॥ ७५ ॥ प्रदीप्तमिव यो लोकं
यो वाप्लुतमिवाम्भसा ॥ भूमिमष्टापदा-
कारां लेखाभिर्यश्च पश्यति ॥ ७६ ॥ यो न
पश्यति ऋक्षाणि यश्च देवीमरुन्धतीम् ॥
ध्रुवमाकाशगङ्गां च तं वदन्ति गतायुषम् ॥
॥ ७७ ॥ आदर्शेऽम्बुनि घर्मे वा छायां यश्च
न पश्यति ॥ पश्यत्येकाङ्गहीनां वा वि-
कृतां वाऽन्यसत्त्वजाम् ॥ ७८ ॥ श्वकाक-
ङ्कगृध्राणां प्रेतानां यक्षरक्षसाम् ॥ आतुरो
लभते मृत्युं स्वस्थो व्याधिमवाप्नुयात् ७९ ॥
हीश्रियौ नश्यतो यस्य तेज ओजः स्मृ-
तिः प्रभा ॥ अकस्माच्च भजन्ते यं स ग-
तासुरसंशयम् ॥ ८० ॥

प्रभा प्रतिभा ॥

यस्याधरौष्ठः पतितः क्षिप्तश्चोर्ध्वं तथोत्तरः ॥

उभौ वा जाम्बवाभासौ दुर्लभं तस्य
जीवितम् ॥ ८१ ॥ आरक्ता दशना यस्य
इयावा वा स्युः पतन्ति वा ॥ खञ्जनप्रति-
भा वापि तं गतायुषमादिशेत् ॥ ८२ ॥
कृष्णा तथानुलिप्ता च जिह्वा शून्या च
यस्य वै ॥ कर्कशा वा भवेद्यस्य सोऽचिरा-
द्विजहात्यसून् ॥ ८३ ॥ कुटिला स्फुटिता
वापि शुष्का वा यस्य नासिका ॥ अवस्फूर्ज-
ति भग्ना वा स न जीवति मानवः ॥ ८४ ॥

स्फूर्जति श्वासवेगेनोच्चैः शब्दं करोती-
त्यर्थः ॥

संक्षिप्ते विषमे स्तब्धे रुक्षे सास्त्रे च लो-
चने ॥ स्यातां परिश्रुते यस्य स गतायुर्नरो
ध्रुवम् ॥ ८५ ॥ केशाः सीमन्तिनो यस्य
संक्षिप्ते विनते भ्रुवौ ॥ लुठन्ति चाक्षिपश्मा-
णि सोऽचिराद्याति मृत्यवे ॥ ८६ ॥
लुठन्ति पतन्ति ॥

नाहरत्यन्नमास्यस्थं न धारयति यः शिरः ॥
एकाग्रदृष्टिर्मूढात्मा सद्यः प्राणान्विमुञ्चति
॥ ८७ ॥ उत्थाप्यमानो बहुशः संमोहं
योऽधिगच्छति ॥ बलवान्दुर्बलो वापि तं
पक्वं भिषगादिशेत् ॥ ८८ ॥ निद्रा निरन्त-
रं यस्य यो जागर्ति च सर्वदा ॥ मुखेद्वा
वक्तुकामश्च प्रत्याख्येयः स जानता ॥ ८९ ॥
उत्तरौष्ठं च यो लिह्यादुत्करांश्च करोति
यः ॥ प्रेतैर्वा भाषते सायं प्रेतरूपं तमादि-
शेत् ॥ ९० ॥

उत्करान् हस्तपादादिविक्षेपान् ॥

खेभ्यश्च रोमकूपेभ्यो यस्य रक्तं प्रवर्तते ॥
पुरुषस्याविषार्तस्य स सद्यो जीवितं त्य-
जेत् ॥ ९१ ॥ सम्यक् चिकित्स्यमानस्य
विकारो योऽभिवर्धते ॥ प्रक्षीणबलमांसस्य
लक्षणं तद्रतायुषः ॥ ९२ ॥ भूताः प्रेताः
पिशाचाश्च रक्षांसि विविधानि च ॥ म्र-
णाभिमुखं जन्तुमुपसृत्य च नित्यशः ॥
॥ ९३ ॥ तानि भेषजवीर्याणि प्रतीच्छ-

न्ति जिघांसया ॥ तस्मान्मोघाः क्रियाः
सर्वा भवन्त्येव गतायुषः ॥ ९४ ॥

ननु आयुषि सति चिकित्सायाः साफ-
त्यमुक्तम्, आयुरस्ति चेत्तदा तदेव जीवन-
हेतुः, किं चिकित्साविधानेन ? तत्र उच्यते ।
आयुषि सति चिकित्सायाः फलं वेदनानि-
ग्रहः ॥ उक्तञ्च—

आयुष्मान्पुरुषो जीवेत्सव्यथा भेषजं
विना ॥ भेषजेन पुनर्जीवित्स एव हि
निरामयः ॥ ९५ ॥

किञ्च आयुषि सत्यपि रांगी चिकित्सां
विना उत्थातुं न शक्नोति । यत आह चरकः—
सति चायुषि नोपायं विनोत्थातुं क्षमो
रुजी ॥ दर्शितश्चात्र दृष्टान्तः पंकमग्नौ
यथा गजः ॥ ९६ ॥

किञ्च चिकित्सां विना आयुष्मानपि अव-
सीदति । यत आह स एव—

सति चायुषि नष्टः स्यादामयैश्चाचिकि-
त्सितः ॥ यथा सत्यपि तैलादौ दीपो नि-
र्वाति वात्यया ॥ ९७ ॥

अत एव उक्तम् ।

साध्या याप्यत्वमायान्ति याप्या गच्छु-
न्त्यसाध्यताम् ॥ घ्नन्ति प्राणानसाध्यास्तु
नराणामक्रियावताम् ॥ ९८ ॥ इति ॥

चिकित्सा तु अनिश्चितायुषोऽपि कर्तव्या
यत आह ।

तावत्प्रतिक्रिया कार्या यावच्छ्वसिति मा-
नवः ॥ कदाचिदैवयोगेन दृष्टारिष्टोऽपि
जीवति ॥ ९९ ॥

इति तु यस्यासाध्यत्वं सन्दिग्धं तं प्रत्यु-
क्तम् । येषु तु असाध्यता शास्त्रेण अनुभवेन
विनिश्चिता ते पुनर्न चिकित्साः ॥ यत उक्तम्—
सद्वैद्यास्ते न येऽसाध्यानामभ्यन्ते चिकि-
त्सितुम् ॥ १०० ॥ इति ॥

शरीरकी प्रकृति विगडगई हो और स्वभाव बदल गया हो, ये सक्षेपसे अरिष्टके लक्षण हैं । अब विस्तारसे कहता हूँ, मुन. जो रोगी अनेक प्रकारके शब्द सुने, विपरीत (उलटे) शब्द सुने और अकस्मात् सुनेही नहीं उसको गतायु कहते हैं । जो रोगी शीतल वस्तुको उष्ण जाने और उष्ण वस्तुको शीतल जाने जिसका शरीर अत्यन्त उष्ण होय और शीतसे कौपता होय उसको भी गतायु जानना । जिसके शरीरमें प्रहार (चोट) लगनेसे खबर न मालूम होती हो अथवा कुछका कुछ जाने, जो अपने सर्वदेहको धूलसे आच्छादित जाने, जिसके शरीर रंगसे विपरीत प्रकारकी देहमें काली पीली रेखा होजायें स्नानकर चन्दन आदिका लेप करनेपर भी जिसके शरीरपर नीला मक्खी घेरे, खायेहुए रसका स्वाद विपरीत जाने और जो किचित्मात्रभी रसके स्वादको न जाने उसको भी गतायु जानना । जो सुगन्धको दुर्गन्ध और दुर्गन्धको सुगन्ध इस प्रकार विपरीत जाने, दीपक शांत होनेपर रोगकी भांति मालूम हो, जो रात्रिमें सूर्यको और दिनमें चन्द्रमाको प्रकाशित देखै, अनेक नक्षत्रोंको दिनमें प्रकाशित तथा बादलोंके बिना आकाशमें बिजलीयुक्त काले मेघ देखै, जो आकाशको विमान, वाहन तथा महलोंसे युक्त देखै, जो अन्तरिक्षमें पवनको मूर्तिमान् देखै, जो पृथ्वीको धुआं, कोहर और वस्त्रोंसे आच्छादित देखै, जो सम्पूर्ण जगत्को जलता हुआ अथवा जलमें डूबताहुआ देखै, जो पृथिवीमें खेलनेकी चौपड़की समान रेखा बाली देखे । (जिसको नक्षत्र, अरुन्धती तारा, ध्रुव और आकाशगंगा (शिशुमारचक्र) नहीं दीखै उसको भी गतायु जानना) । (जिसको दर्पण, जल और धूपमें अपनी परछाई न दीखै, दीखै भी तो एक अग्ररहित दीखै और विकृत (बुरेरूपकी) दीखै वा अन्य प्राणियोंकी दीखै, अथवा कुत्ता, कौवा, ककपक्षी, गिद्ध, प्रेत, यक्ष और राक्षसकी छाया दीखै वह रोगी होय तो मृत्यु हो जाती है और स्वस्थ (निरोगी) होय तो रोगी होजाता है । जिस रोगीकी लजा, शोभा, तेज, ओज-स्मृति और कांति ये नष्ट होजायें, अथवा लजा शोभा आदि अकस्मात् प्राप्त हो जायें, उसको निश्चय गतायु समझना । (जिसके नीचेका होठ नीचेको लटक जाय, और ऊपरका होठ उपरको चढ़गया हो, अथवा जिसके होठ जामुनके सदृश काले होजायें, उस मनुष्यका जीना दुर्लभ है । जिसके दांत लाल या काले होजायें गिरपडें अथवा खज्जन पक्षीकी भांति वर्णवाले होजायें उसको तत्काल

मृत्युवाला जानना) । जिसकी जीभ काली, चिकनी, शूल्य और कटोर होजाय वह प्राणी शीघ्र मृत्युको प्राप्त होगा । जिसकी नाक कुटिल (टेढ़ी) फटी सी सूखी सी, झुकी सी होजाय, अथवा श्वासके वेगसे शब्द करै वह मनुष्य नहीं जियेगा । जिसके नेत्र छोटे, विषम (टेढ़े), पथराये हुए, सूखे और आंसुओंसे भरे हुए हो वा जिसके नेत्रोंसे आंसु गिरै वह मनुष्य शीघ्र मरेगा । जिसके केश गुथेसे, भौंये झुकी हुई सकुचित हो जायें और जिसके पलकोंके बाल गिरजाय वह मनुष्य शीघ्र मृत्युको प्राप्त होगा । जो रोगी मुखमें अन्न देनेपर भी नहीं निगलसके, मस्तकको स्थिर न रख सक्ता हो, दृष्टि एकाग्र होजाय अथवा जिसका मन मूढ़ होगया हो, वह मनुष्य तत्काल मरेगा । जो बारंबार उठानेपर भी मोहवश होजाय वह मनुष्य चाहे बलवान् हो अथवा दुर्बल हो परन्तु मृत्युके किनारेपरहै, अर्थात् गतायु जानना । जो सदा सोयाही करै, अथवा निरंतर जागाही करै, वा जो बोलनेकी इच्छा होनेपर भी मोहको प्राप्त होजाय उस रोगीको विद्वान् वैद्य त्याग दे । जो ऊपरके होठको चाटे और हाथ पांवोंको इधर उधर पटकै और सायकालमें प्रेतोंके साथ भाषण करता होय उस मनुष्यको तुरन्त मृत्युप्राप्त जानना । विषसे पीडित न होनेपर भी जिस मनुष्यके रोमकूपोंमेंसे रुधिर निकलने लगै वह मनुष्य प्राणोंको शीघ्र त्याग देता है । भली भांति चिकित्सा करनेपर भी जिस मनुष्यका बल, मांस, क्षीण होजाय और विकार बढ़ता जाय वह मनुष्य शीघ्र मृत्युवाला जानना । जिसकी मृत्यु निकट आगई हो उस मनुष्यके पास नित्य भूत, प्रेत, पिशाच और अनेक प्रकारके राक्षस आतेहैं वे इस मनुष्यको मारनेकी इच्छासे औपधियोंकी शक्तिको नष्ट कर देतेहैं इस लिये जिसकी मृत्यु आगई हो उस मनुष्यकी जो जो चिकित्सा कीजाती है, वह सब निष्फलही हो जाती है ॥

यहां शका होती है कि आयु होय तबही चिकित्सा सफल होती है ऐसा कहा तब तौ जिसकी आयु होय वही जीने योग्य है इस कारण चिकित्सा करनेसे क्या प्रयोजन है ? तहां उत्तर कहतेहैं कि—आयु होनेपर चिकित्साका फल पीडाका रोकना है, जैसे कहा है कि—“आयु होनेपर चिकित्सा न करै तो वेदना सहित जीता है और औपधि करै तो वेदनारहित जीता है” आयुके रहनेपर भी रोगी विना चिकित्सासे नहीं उठ सक्ता । इसमें चरक कहते, हैं कि “आयुके होनेपर भी रोगी विना उपाय करे नहीं उठ सक्ता, जिस प्रकार कीचमें फँसा हुआ हाथी दिना-

निकाले नहीं निकलसक्ता” आयु होनेपर भी चिकित्सा न करीजाय तो रोगी मरजाताहै, यह भी चरकके वचनसे सिद्ध होता है; क्योंकि, चरक कहते हैं कि जिस प्रकार तैलादि होनेपर भी पवनसे दीपक बुझ जाता है उसी प्रकार आयु होनेपर भी जो चिकित्सा न करी जाय तौ रोगी रोगोंसे मर जाता है । यह ऊपर प्रथमही कहनेमें आया है कि—जो चिकित्सा न करी जाय तौ मनुष्योंके साध्य रोग याप्य होजाते हैं और याप्य रोग असाध्य, होजाते हैं तथा असाध्य होयें तौ प्राण लिये विना नहीं रहते। जिनकी आयुका निश्चय नहीं हुआ होय उन मनुष्योंकी भी चिकित्सा करनी चाहिये । इस विषयमें कहा है कि, जबतक मनुष्य श्वास लेता होय तबतक चिकित्सा करे क्योंकि, जिसकी मृत्युके चिह्न दीखते होयें वह मनुष्य भी कदाचित् देवयोगसे जी जाता है । इस प्रकार जो वचन है उसका अभिप्राय यह है कि, जिसके असाध्यपनेमें सदेह हो उसकी चिकित्सा करनी चाहिये क्योंकि, शास्त्रसे तथा अनुभवसे जिसके असाध्यपनेका पक्का निश्चय होय उसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये, इसमें कहा है कि—जो असाध्यकी चिकित्सा करना आरम्भ नहीं करते वे ही वैद्य श्रेष्ठ हैं ॥ ६६-१०० ॥

अथ द्रव्यावश्यकता ।

सर्वे द्रव्यमपेक्षन्ते रोगिप्रभृतयो यतः ॥
विना वित्तं न भैषज्यं चिकित्साङ्गं ततो
धनम् ॥ १०१ ॥

रोगीको आदि ले सब लोगोंको धनकी अपेक्षा होती है और धनके विना औषधि नहीं होसक्ती इस कारण धन भी चिकित्साका अंग है ॥ १०१ ॥

अथ परिचारकस्य लक्षणम् ।

स्निग्धोऽजुगुप्सुर्वलवान्युक्तो व्याधित-
रक्षणे ॥ वैद्यवाक्यकृदश्रान्तो युज्यते प-
रिचारकः ॥ १०२ ॥

स्निग्धः प्रीतः, अजुगुप्सुः अनिन्दकः ॥

रोगीका परिचारक अर्थात् रोगीकी टहल करनेवाला मनुष्य स्नेही, निदा न करनेवाला, बलवान्, रोगीकी रक्षा करनेमें तत्पर, वैद्यके कहे अनुसार करनेवाला और नहीं थकनेवाला ऐसा होना चाहिये ॥ १०२ ॥

अथ भेषजस्य लक्षणम् ।

वैद्यो व्याधिं हरेद्यन तद्रव्यं प्रोक्तमौ-
षधम् ॥ तथादृशमवश्यं स्याद्रोगघ्नं
तादृशं भवे ॥ १०३ ॥

वैद्य जिस पदार्थसे रोगको नष्ट करताहै वह पदार्थ औषध कहानाहै वह औषध कैसा हो जो रोगोंको अवश्य नष्ट करे उसको कहतेहैं ॥ १०३ ॥

अथ औषधग्रहणपरिभाषा ।

प्रशस्तदेशे सज्जातं प्रशस्तेऽहनि चोद्धृ-
तम् ॥ अल्पमात्रं बहुगुणं गन्धवर्णरसा-
न्वितम् ॥ १०४ ॥ दोषघ्नमग्लानिकरम-
धिकं न विकारि यत् ॥ समीक्ष्य काले
दत्तं च भेषजं स्याद् गुणावहम् ॥ १०५ ॥
आग्नेया विन्ध्यशैलाद्याः सौम्यो हिम-
गिरिः स्मृतः ॥ अतस्तदौषधानि स्युर-
नुरूपाणि हेतुभिः ॥ १०६ ॥

आग्नेयाः अधिकाग्न्यंशाः, सौम्यः अधि-
कसौमांशः । औषधय एवौषधानि । अत्र
स्वार्थे अण् । अनुरूपाणि सदृशानि ॥

अन्येष्वपि प्ररोहन्ति वनेषूपवनेषु च ॥
गृहीयात्तानि सुमनाः शुचिः प्रातः
सुवासरे ॥ १०७ ॥ आदित्यसम्मुखो मौनी
नमस्कृत्य शिवं हृदि ॥ साधारणधराद्रव्यं
गृहीयादुत्तराश्रितम् ॥ १०८ ॥

साधारणधराद्रव्यं, सर्वभूमिभवं द्रव्यम् ।
उत्तराश्रितं स्वस्मात् उत्तरदिग्भवम् ॥

वल्मीककुत्सितानूपश्मशानोपरमार्गजाः ॥
जन्तुवह्निहिमव्याप्ता नौषध्यः कार्यसा-
धिकाः ॥ १०९ ॥ शरद्यखिलकार्यार्थं
ग्राह्यं सरसमौषधम् ॥ विरेकवमनार्थं तु
वसंतान्ते समाहरेत् ॥ ११० ॥

वसन्तान्ते वसन्तमध्ये । समाहरेत् संगृ-
हीयात् ॥

अतिस्थूलजटा याः स्युस्तासां ग्राह्या-
स्त्वचो ध्रुवम् ॥ गृहीयात्सूक्ष्ममूलानि
सकलान्यपि बुद्धिमान् ॥ १११ ॥

अन्यच्च—महान्ति येषां मूलानि काष्ठग-
र्भाणि सर्वतः ॥ तेषां तु वल्कलं ग्राह्यं

ह्रस्वमूलानि सर्वशः ॥ ११२ ॥ न्यग्रो-
धादेस्त्वचो ग्राह्याः सारः स्याद्बीजका-
दितः ॥ तालीसादेश्च पत्राणि फलं स्या-
त्रिफलादितः ॥ ११३ ॥ क्वचिन्मूलं
क्वचित्कन्दः क्वचित्पत्रं क्वचित्फलम् ।
क्वचित्पुष्पं क्वचित्सर्वं क्वचित्सारः क्वचि-
त्त्वचः ॥ ११४ ॥ चित्रकं सूरणं निम्बो
वासा च त्रिफला क्रमात् ॥ धातकी कण्ट-
कारी च खदिरः क्षीरपादपः ॥ ११५ ॥
क्वचिन्निम्बस्य गृहीयात्पत्राभावे त्वचा-
मपि ॥ बालं फलं तु बिल्वस्य पक्वमार-
ग्वधस्य च ॥ ११६ ॥ अङ्गैः सुक्ते जटा
ग्राह्या भागेऽनुक्तेऽखिलं समम् ॥ पात्रेऽनुक्ते
मृदः पात्रं कालेऽनुक्तं त्वहर्मुखम् ॥ ११७ ॥
नवान्येव हि योज्यानि द्रव्याण्यखिल-
कर्मसु ॥ विना विडङ्गकृष्णाभ्यां गुडधा-
न्याज्यमाक्षिकैः ॥ ११८ ॥

धान्यमन्नम् ॥

पुराणं तु प्रशस्तं स्यात्ताम्बूलं काञ्चिकं
तथा ॥ शुष्कं नवीनद्रव्यं तु योज्यं सक-
लकर्मसु ॥ ११९ ॥ आर्द्रं तु द्विगुणं यु-
ज्यादेष सर्वत्र निश्चयः ॥ गुडूची कुटजो
वासा कूष्माण्डश्च शतावरी ॥ १२० ॥
अश्वगन्धा सहचरः शतपुष्पा प्रसा-
रिणी ॥ प्रयोक्तव्याः सदैवार्द्रा द्विगुणं
नैव कारयेत् ॥ १२१ ॥

सहचरः कुरण्टकः कटसैरैया इति लोके ॥
वासानिम्बपटोलकेतकबलाकूष्माण्डके-
न्दीवरीवर्षाभूकुटजाश्च कन्दसहिता सा
पूतिगन्धाऽमृता ॥ ऐन्द्रीनागबलाकु-
रुण्टकपुरच्छत्रामृताः सर्वदा सार्द्रा एव
तु न क्वचिद्विगुणिताः कार्येषु योज्या
बुधैः ॥ १२२ ॥

वरी शतावरी । पूतिगन्धा गन्धप्रसा-
रणी । ऐन्द्री इन्द्रवारुणी । नागबला
(गुलशकरी) । कुरण्टकः पीतपुष्पं (कटसैरैया)
पुरो गुग्गुलुः ॥

घृतं तैलं च पानीयं कषायं व्यञ्जनादि-
कम् ॥ पक्त्वा शीतीकृतं चोष्णं तत्सर्वं
स्याद्विषोपमम् ॥ १२३ ॥

जो औषधि श्रेष्ठ देशमें उत्पन्न हुई, श्रेष्ठ दिनमें उखाड़ी
हुई, अल्पमात्रासे बहुत गुण करनेवाली उत्तम वर्ण,
रस, इन करके युक्त, दोषोको नष्ट करनेवाली, ग्लानि नहीं
करनेवाली, और अधिक देनेसे भी विकार न करे ऐसी
औषधि जो विचारपूर्वक समयपर दीजाय तौ गुणकारक
होती है । विन्ध्याचल आदि पर्वतोमें अग्निका भाग अधिक
है और हिमालयमें चन्द्रमाका भाग अधिक है, इस कारण
विन्ध्याचल आदिमें उत्पन्न हुई औषधियोंमें उष्णता अधिक
होती है और हिमालयमें उत्पन्न हुई औषधियोंमें शीतलता
अधिक होती है कार्यमें कारणके सङ्ग ही गुण होते हैं ।
अन्य वनों और उपवनोमें भी औषधि उत्पन्न होती है
उनको प्रसन्नचित्त हो, पवित्रतापूर्वक स्वच्छ हो, सूर्यके
सन्मुख खड़े होकर, महादेवको हृदयमें नमस्कार कर,
प्रातःकालके समय मौनी हो, शुभदिनमें ग्रहण करे,
साधारण पृथ्वीमेंसे अपनेसे उत्तर दिशामें उत्पन्न हुई जो
औषधि होयें उनको लेवै । जो औषधि सर्पकी वमईमें,
अशुद्ध स्थानमें, अनूपदेश (बहुत जलवाले स्थानमें),
श्मशानमें, ऊपर (कल्लडधरती) में, तथा मार्गमें उत्पन्न
हुई हों अथवा जो औषधि जीवोसे, गरमीसे तथा
शीतलतासे व्याप्त होयें वे औषधि कार्य सिद्ध करनेवाली
नहीं हैं शरदऋतुमें औषधिये रसयुक्त होती हैं, इसकारण
सब कामोंके लिये शरदऋतुमें ही लेनी चाहिये, परन्तु विरेचन
और वमन करानेके लिये जो औषधियें लेनी होयें वे वसन्त
ऋतुके मध्यमें लेवै । बुद्धिमान् वैद्य जिन वृक्षोंकी जड़
बहुत मोटी होय उनकी छाल ही लेवें । और जिनकी जड़
सूक्ष्म होय उनका सम्पूर्ण भाग लेवें । अन्य ग्रंथोंमें भी
कहा है कि—जिन वृक्षोंकी जड़ मोटी और भीतरसे लकड़ी
युक्त होय उनकी छालही लेना और सूक्ष्म मूलवाले वृक्षका
सम्पूर्ण भाग लेना चाहिये । वड आदिकी छाल लेवै विजयमार
आदिका सार लेवै, तालीसपत्र आदिकोंके पत्ते और त्रिफला
आदिके फल लेवै । किसीकी जड़, किसीका कन्द, किसीके
पत्ते, किसीके फल, किसीके फूल, किसीका सम्पूर्ण भाग,

किसीका सार और किसीकी छाल लेनी चाहिये । जैसे कि, चीतेकी जड़, सरनका कन्द, नीबू तथा अड़सेके पत्ते, त्रिफलेके फल, धवईके फल, कटेरीका सर्वांग, खैरका सांगंश और दूधवाले वृक्षोंकी छालही लेनी चाहिये । किसी समयमें नीबूके पत्ते न मिलें नौ छालही लेवें । वेलका कच्चा फल और अमलतासका पक्का फल लेवें । जहाँ औषधिका अंग न कहा हो वहाँ उसकी जड़ लेवें, जहाँ औषधियोंकी तोल न लिखी होय वहाँ सम्पूर्ण औषधि समान भाग लेवें । जहाँ केवल पात्र ही कहा होय वहाँ मृत्तिकाका पात्र लेना चाहिये । और जहाँ औषधि लेनका समय न कहाहो वहाँ प्रातःकालमें लेवें । सम्पूर्ण कामोंमें नये पदार्थोंका उपयोग करै, परन्तु वायविडग, पीपल, गुड, धान्य (चावल), धी और मधु ये सब वस्तु पुरानी ही लेवें । पान और कौजी भी पुरानी ही श्रेष्ठ होतीहैं । सम्पूर्ण औषधियोंमें सूखे ओर नये पदार्थोंका उपयोग करै, और जो गीली लेवें ताँ दो भाग लेवें, यह सम्पूर्ण स्थानोंमें निश्चय है । गिलोय, कुडा, अड़सा, पेठा, सतावर, असगव, कटगरैया, मोरु और पसरन ये औषधि सदैव गीली लेवें और दो भाग न लेवें । अड़सा, नीबू, परवल, केतकी (केवडा), खिरेटी, पेठा, सतावर, सांठ, कुडाकन्द, गन्धप्रसारिनी, तुलसी इन्द्रवारुणी (इद्रायनि) नागवला, कटसरैया, गूगुल, चोफ और गिलोय ये पदार्थ स्वग्मयुक्त लेवें और दूने कदापि नहीं लेवें । घी, तेल, जल, द्राव्य और व्यजन (भोजनके आकादि पदार्थ) आदि अग्निसे एकवार मिद्ध करके शीतल होनेपर पश्चात् फिर गरम करै ताँ त्रिपके सद्यः द्रोपकारक होजातेहैं इसलिए फिर उनको गरम न करै ॥ १०४-१२३ ॥

अथ द्रव्याणां परीक्षा ।

सूक्ष्मास्थिमांसला पथ्या सर्वकर्मणि पूजता ॥ क्षिप्ताम्भसि निमज्जेद्या भल्लातक्यस्तथोत्तमाः ॥ १२४ ॥ वराहमूर्ध्वत्कन्दो वाराहीकन्दसंज्ञकः ॥ सौवर्चलं तु काचाभं सैन्धवं स्फटिकप्रभम् ॥ १२५ ॥ सुवर्णच्छविकं ज्ञेयं स्वर्णमाक्षिकमुत्तमम् ॥ इन्द्रपुष्पप्रतीकाशा मनोहा चोत्तमा मता ॥ १२६ ॥ श्रेष्ठं शिलाजतु ज्ञेयं प्रक्षिप्तं न विशीर्यते ॥ तोयपूर्णे कांस्यपात्रे प्रतानेन विवर्धते ॥ १२७ ॥ कर्पूरस्तुवरः स्निग्धः

एला सूक्ष्मफला वरा ॥ श्वेतचन्दनमत्यन्तं सुगन्धि गुरुपूजितम् ॥ १२८ ॥ रक्तचन्दनमत्यन्तं लोहितं प्रवरं मतम् ॥ काकतुण्डनिभः स्निग्धो गुरुः श्रेष्ठो गुरुर्मतः ॥ १२९ ॥ सुगन्धि लघु रुक्षं च क्षुरदारु वरं मतम् ॥ सरलं स्निग्धमत्यर्थं सुगन्धि च गुणावहम् ॥ १३० ॥ अतिपीता प्रशस्ता तु ज्ञेया दारुनिशा बुधैः ॥ जातीफलं गुरु स्निग्धं समं शुभ्रान्तरं वरम् ॥ १३१ ॥ मृद्वीका सोत्तमा ज्ञेया या स्याद्गोस्तनसन्निभा ॥ कर्मदफलकाकारा मध्यमा सा प्रकीर्तिता ॥ १३२ ॥

गोस्तनसन्निभाः मुनक्का इति लोके । कर्मदफलकाकारा कर्मवा इति लोके ॥ खण्डं तु विमलं श्रेष्ठं चन्द्रकान्तसमप्रभम् ॥ गव्याज्यसदृशं रुच्यं गन्ध मधु वरं मतम् ॥ १३३ ॥

(जो हरड छोटी गुठलीवाली और अधिक गूदेवाली होय वह सर्व कार्योंमें उत्तम है । भिलावा—जो पानीमें डालनेमें डूब जाय वह उत्तम जानना । वाराहीकन्द—जो मुथरके मस्तकके सदृश हो वह उत्तम है । सचरनोन—जो काँचके सदृश हो वह उत्तम कहाँ है । सैधानोन—स्फटिक मणिके सदृश काँतिवाला हो वह उत्तम है, सोनामक्खी—सोनेके सदृश कान्तिवाली, मनगिल—इन्द्रपुष्पके सदृश हो वह उत्तम है और जो गिलाजीत गिरनेपर फैलै नहीं तथा जलसे भर केसीके पात्रमें डालनेसे सूतके सदृश बढ़े वह उत्तम जानना । कपूर—कसैला, और खिग्ध होय, इलायची—सूक्ष्मफलो वाली हो, सफेद चंदन भारी और सुगन्धित हो वह श्रेष्ठ होताहै । लालचंदन—अधिक लाल हो । अगर—काककी चोचके सदृश खिग्ध तथा भारी हो वह उत्तम है । देवदारु—सुगन्धित, हल्का तथा रुक्ष होय वह उत्तम कहाँ है । सरल—बहुत खिग्ध तथा सुगन्धित होय । दारुहल्ली—अत्यंत पीली होय वह उत्तम है । जायफल—भारी, खिग्ध, गोल और भीतरसे श्वेत होय वह उत्तम है । जो दाख (मुनक्का) गायके स्तनोंके सदृश हो वह उत्तम है और करोंदेके फलके आकारवाली होय वह मध्यम है । जो खोंड—निर्मल और चन्द्रकान्तमणिके समान

सफेद होय वह उत्तम है और जो मधु (गृहद) गायके घीके सदृश, रुचिकारक और सुगन्धित होय वह श्रेष्ठ कहा है ॥ १२४-१३३ ॥

अथ स्वभावतो हितानि ।

शालीनां लोहितः शालिः षष्टिकेषु च षष्टिकः ॥ शूकधान्येष्वपि यवो गोधूमः प्रवरो मतः ॥ १३४ ॥ शिम्बीधान्ये वरो मुद्गो मसूरश्चाढकी तथा ॥ रसेषु मधुरः श्रेष्ठो लवणेषु च सैन्धवः ॥ १३५ ॥ दाडिमामलकं द्राक्षा खर्जूरं च परूषकम् ॥ राजादनं मातुलुगं फलवर्गेषु शस्यते ॥ १३६ ॥

परूषकं फालसा इति लोके । राजादनं खिरणी इति लोके । मातुलुगं विजउरा इति लोके ॥

पत्रशाकेषु वास्तूकं जीवन्ती पोतिका वरा ॥ पटोलं फलशाकेषु कन्दशाकेषु सूरणम् ॥ १३७ ॥ एणः कुरंगो हरिणो जांगलेषु प्रशस्यते ॥ पक्षिणां तित्तिरिलो वरो मांस्येषु रोहितः ॥ १३८ ॥ हरिणस्ताम्रवर्णः स्यादेणः कृष्णतया मतः ॥ कुरंगस्ताम्र उद्दिष्टो हरिणः कृत्तिको महान् ॥ १३९ ॥ जलेषु दिव्यं दुग्धेषु गव्यमाज्येषु गोभवम् ॥ तैलेषु तिलजं तैलमैक्ष्वेषु सिता हिता ॥ १४० ॥

शाली चावलोमे लाल चावल, षष्टिकधानोमे सौंठी चावल, शूक (भूसीवाले) धान्योमे जौ तथा गेहूँ श्रेष्ठ हैं । शिम्बी (फलीवाले) धान्योमे मूग, मसर, तथा अरहर, रसोमे मधुर रस और नमकोमे सैधानमक श्रेष्ठ है । फलोमें अनार, आमला, दाख (अगूर), खजूर (छुहारा), फलसा, खिन्नी, और विजौरा नींबू श्रेष्ठ है । पत्रशाकोमे बथुआ, जीवन्ती तथा पोई, फल शाकोमे परवल और कन्दशाकोमे सूरणकन्द (जिमीकन्द) उत्तम है । जगली जीवोमे काला, लाल तथा चित्रित हरिण, पक्षियोमे तीतर और लवा उत्तम है । मछलियोमे रोहू और जलोंमे दिव्य जल उत्तम है । दुग्धोमें गायका दूध और घृतोमे गायका

घी श्रेष्ठ है । तैलोमे तिलका तेल और ईखसे बने पदार्थोमे मिश्री ही उत्तम है । तांबेके सदृश वर्णवाला हरिण काले वर्णवाला एण और काले तथा ताम्र मिश्रित वर्णका बड़ा जो हरिण है उसे कुरग कहते हैं ॥ १३४-१४० ॥

अथ स्वभावादहितानि ।

शिम्बीषु माषान्ग्रीष्मतौ लवणेष्वौषरं त्यजेत् ॥ फलेषु लकुचं शाके सार्षपं न हितं मतम् ॥ १४१ ॥ गोमांसं ग्राम्यमांसेषु न हितं महिषीवसा ॥ मेषीपयः कुसुम्भस्य तैलं त्याज्यं च फाणितम् ॥ १४२ ॥

इक्षुरसः परिपक्वो योऽर्धघनः फाणितम् । तद्वि छोयाराब इति लोके ॥

शिम्बी धान्योमे उडद, ऋतुओंमे ग्रीष्मऋतु, लवणोमे खारी (पृथ्वीका उत्पन्नहुआ) लवण त्यागने योग्य है । फलोमे लकुच (बडहर), शाकोमे सरसोका शाक हितकारी नहीं है । ग्राम्य जीवोंके मांसोमे गायका मांस और वसाओमे भैंसकी वसा (चर्बी) अहितकारी है । दूधोमे भेडका दूध, तैलोमे कुसुमका तेल और मिठाइयोमे राब त्याज्य है ॥ १४१ ॥ १४२ ॥

अथ संयोगविरुद्धानि ।

मांस्यमानूपमांसं च दुग्धयुक्तं विवर्जयेत् ॥ कपोतं सर्पपस्त्रेहभर्जितं परिवर्जयेत् ॥ १४३ ॥ मांस्यानिक्षोर्विकारेण तथा क्षौद्रेण वर्जयेत् ॥ सक्तून्मांसपययुक्तानुष्णैर्दधि विवर्जयेत् ॥ १४४ ॥ उष्णैर्नभोऽम्बुना क्षौद्रं पायसं कृसरान्वितम् ॥ रम्भाफलं त्यजेत्तक्रदधिविल्वफलान्वितम् ॥ १४५ ॥ दशाहमुषितं सर्पिः कांस्ये मधुघृतं समम् ॥ कृतान्नं च कषायं च पुनरुष्णीकृतं त्यजेत् ॥ १४६ ॥ एकत्र बहुमांसानि विरुध्यन्ते परस्परम् ॥ मधुसर्पिर्वसा तैलं पानीयं वा पयस्तथा ॥ १४७ ॥

मछली और अनूपदेशका मांस दूधके साथ भक्षण करना त्याज्य है । कबूतरका मांस तेलसे भूनाहुआ परिवर्ज्य करने योग्य है । मछलीको इक्षुविकार (गुड आदि) के साथ अथवा गृहदके साथ खाना वर्जित है । मांस

और दूधके साथ सत्तू, गरम पदार्थोंके साथ दहीको नहीं
ग्वाना चाहिये । गरम वस्तुओंके साथ तथा वर्षाके जलके
साथ गृह्य और खीरके साथ खिचड़ी त्याज्य है । तक्र
(छाछ) दही और केलेफलके साथ केलेकी फली न
खाय । जो घी कांसीके पात्रमें दस दिन रक्खा रहा हो
वह घी तथा मधु और घी बराबर भाग मिलेहुए, भोजन
और काय फिर गरम कियाहुआ त्याज्य हैं । बहुतेसे मांस
मिलानेसे परस्परमें विरुद्ध होजातेहैं उसी प्रकार गृह्य, घी,
बसा (चर्बी), तेल, पानी तथा दूध भी मिलानेसे परस्पर
में विरुद्ध होजातेहैं ॥ १४३-१४७ ॥

अथ भेषजग्रहणसंकेतः ।

लवणं सैन्धवं प्रोक्तं चन्दनं रक्तचन्दनम् ॥
चूर्णलेहासवन्नेहाः साध्या धवलचन्दनैः ॥
कपायलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्दनम्
॥ १४८ ॥ अन्तःसम्मार्जने ज्ञेया हज-
मोदा यवानिका ॥ बहिः सम्मार्जने सैव
विज्ञातव्याऽजमोदिका ॥ १४९ ॥ पयः
सर्पिः प्रयोगेषु गव्यमेव हि गृह्यते ॥ शकृ-
द्रसो गोमयको मूत्रं गोमूत्रमुच्यते ॥ १५० ॥

जहां लवण कहा होय वहां सैवानान और चन्दन कहा
हो वहां लालचन्दन लेना चाहिये । चूर्ण, अवलेह, आम्र
तथा तेल बनानेमें सफेद चन्दन लेवै और काय अथवा
लेपमें अधिकतसे लालचन्दन लेवै । शरीरके भीतरका
भाग शुद्ध करनेमें जहां अजमोदा लेना कहा हो वहां अज-
वायन लेवै और बाहरका भाग शुद्ध करनेमें जहां अज-
मोदा आवै वहां अजमोदाही डाले । दूध और घीके
प्रयोगमें गायका दूध तथा गायका घी लवे । वैसेही विष्टा,
मूत्र आदिका रस लेना लिखा हो वहां गायका मूत्र और
गायके गोबरका रस लेना चाहिये ॥ १४८-१५० ॥

अथ प्रतिनिधिः ।

चित्रकाऽभावतो दन्ती क्षारः शिखरिजो-
ऽथ वा ॥ अभावे धन्वयासस्य प्रक्षेप्या तु
दुरालभा ॥ १५१ ॥
शिखरी अपामार्गः ॥

तगरस्याप्यभावे तु कुष्ठं दद्याद्रिपग्वरः ॥
सूर्वाभावे त्वचो ग्राह्या जिङ्गिनीप्रभवा बुधैः
॥ १५२ ॥ अहिंसाया अभावे तु मानकंदः

प्रकीर्तितः ॥ लक्ष्मणाया अभावे ट नीलक-
ण्ठशिखा मता ॥ १५३ ॥

नीलकण्ठशिखा भयूरशिखा ॥

बकुलाऽभावतो देयं कलारोत्पलपंकजम् ॥
नालात्पलस्याभावे तु कुमुदं देयमिष्यते
॥ १५४ ॥ जातीपुष्पं न यत्रास्ति लवंगं
तत्र दीयते ॥ अर्कपर्णादिपयसो ह्यभावे
तद्रसो मतः ॥ १५५ ॥ पौष्कराभावतः
कुष्ठं तथा लांगल्यभावतः ॥ स्थौण्यक-
स्याभावे तु भिषग्भिर्दीयते गदः ॥ १५६ ॥
चविकागजपिप्पल्यौ पिप्पलीमूलवत्स्मृ-
तौ ॥ अभावे सोमराज्यास्तु प्रपुत्राटफलं
मतम् ॥ यदि न स्यादारुनिशा तदा देया
निशा बुधैः ॥ १५७ ॥

सोमराजी बाकुची । प्रपुत्राटफलं चक्र-
मर्दफलम् । दारुनिशा दारुहरिद्रा । निशा
हरिद्रा ॥

रसाञ्जनस्याभावे तु सम्यग्दार्वीं प्रयुज्यते ॥
सौराष्ट्र्यभावतो देया स्फटिका तद्गुणा
जनैः ॥ १५८ ॥

सौराष्ट्री सारदीमाटी इति लोके । स्फ-
टिका फटकिरी इति लोके ॥

तालीसपत्रकाभावे स्वर्णताली प्रशस्यते ॥
भाङ्गूर्यभावे तु तालीसं कण्टकारीजटा-
ऽथ वा ॥ १५९ ॥ रुचकाऽभावतो दद्याल्ल-
वंगं पांशुपूर्वकम् ॥ अभावे मधुयष्ट्यास्तु
धातकीं च प्रयोजयेत् ॥ १६० ॥

रुचकं चौहार इति लोके । पांशुलवणं
खारी अथ वा रेह इति लोके ॥

अम्लवेतसकाभावे चुक्रं दातव्यमिष्यते ॥
द्राक्षा यदि न लभ्येत प्रदेयं काश्मरीफ-
लम् ॥ १६१ ॥ तयोरभावे कुसुम बन्धू-
कस्य मतं बुधैः ॥ लवंगकुसुमं देयं नख-
स्याभावतः पुनः ॥ १६२ ॥ कस्तूर्यभावे

कंकोलं क्षेपणीयं विदुर्बुधाः ॥ कंकोलस्या-
प्यभावे तु जातीपुष्पं प्रदीयते ॥ १६३ ॥
सुगन्धिमुस्तकं देयं कर्पूराभावतो बुधैः ॥
कर्पूराभावतो देयं ग्रन्थिपर्णं विशेषतः ॥
॥ १६४ ॥ कंकमाभावतो दद्यात्कुसुम्भः
कुसुमं नवम् ॥ श्रीखण्डचन्दनाभावे कर्पूरं
देयमिष्यते ॥ १६५ ॥ अभावे त्वेतयोर्वैद्यः
प्रक्षिपेद्रक्तचन्दनम् ॥ रक्तचन्दनकाभावे
नवोशीरं विदुर्बुधाः ॥ १६६ ॥ मुस्ता
चातिविषाभावे शिवाभावे शिवा मता ॥
अभावे नागपुष्पस्य पद्मकेशरमिष्यते ॥
॥ २६७ ॥ मेदाजीवककाकोलीकृद्धि-
द्वन्द्वेऽपि वाऽसति ॥ वरीविदार्यश्चगन्धा-
वाराहीश्च क्रमात् क्षिपेत् ॥ १६८ ॥
वरी शतावरी ॥

वाराह्याश्च तथाभावे चर्मकारालुको मतः ॥
वाराहीकन्दसंज्ञस्तु पश्चिमे गृष्टिसंज्ञकः
॥ १६९ ॥ वाराहीकन्द एवान्यश्चर्मकारा-
लुको मतः ॥ अनूपसम्भवे देशे वराह इव
लोमवान् ॥ १७० ॥ भल्लातकासहत्वे तु
रक्तचन्दनमिष्यते ॥ भल्लाताभावतश्चित्रं
नलश्चेक्षोरभावतः ॥ १७१ ॥ सुवर्णाभा-
वतः स्वर्णमाक्षिकं प्रक्षिपेद्बुधः ॥ श्वेतं तु
माक्षिकं ज्ञेयं बुधै रजतवद्बुधम् ॥ १७२ ॥
माक्षिकस्याप्यभावे तु प्रदद्यात्स्वर्णगैरि-
कम् ॥ सुवर्णमथ वा रौप्यं मृतं यत्र न ल-
भ्यते ॥ १७३ ॥ तत्र कान्तेन कर्माणि
भिषक्कुर्याद्विचक्षणः ॥ कान्ताभावे ती-
क्ष्णलोहं योजयेद्वैद्यसत्तमः ॥ १७४ ॥
अभावे मौक्तिकस्यापि मुक्ताशुक्तिं प्रयो-
जयेत् ॥ मधु यत्र न लभ्येत तत्र जीर्णगुडो
मतः ॥ १७५ ॥ मत्स्यण्ड्यभावतो दद्यु-
र्भिषजः सितशर्कराम् ॥ असम्भवे सिता-
यास्तु बुधैः खण्डं प्रयुज्यते ॥ १७६ ॥

क्षीराभावे रसो मौद्गो मासूरो वा प्रदीयते ॥
अत्र प्रोक्तानि वस्तूनि यानि तेषु च तेषु
च ॥ १७७ ॥ योज्यमेकतराभावे परं वैद्येन
जानता ॥ रसवीर्यविपाकाद्यैः समं द्रव्यं
विचिन्त्य च ॥ १७८ ॥ युञ्ज्याद्विविधम-
न्यच्च द्रव्याणां तु रसादिवित् ॥ योगे यद-
प्रधानं स्यात्तस्य प्रतिनिधिर्मतः ॥ १७९ ॥
यत्तु प्रधानं तस्यापि सदृशं नैव गृह्यते ॥
व्याधेरयुक्तं यद्द्रव्यं गणोक्तमपि तत्त्यजेत् ॥
अनुक्तमपि युक्तं यद्योजयेत्तद्रसादि-
वित् ॥ १८० ॥

चीतेके अभाव (न मिलनेमें) दन्ती अथवा चिरन्त्रिटे
का खार लेवे । धमासेके अभावमें जवासा लेवे । तगर न
मिले तो कूटका प्रयोग करे । मूर्वा न मिले तो वैद्य जिगि-
नी (मजीठ) की छाल लेवे । अहिस्ताके अभावमें मानकन्द
और लक्ष्मणाके अभावमें मोराशीखा लेवे । मौलशिरीके अभा-
वमें लालकमल और नीले कमल लेवे । नीलोत्पल (नीले
कमल) के अभावमें क्रमोदिनी (नीलोफर) लेनी चाहिये ।
चमेलीके फूलके अभावमें लौग लेनी चाहिये । आक-
के पत्ते आदिका दूध न मिले तो उसका रसही लेवे ।
पोहकरमूल और कलिहारीके अभावमें कूट लेना चाहिये
थूनेरके अभावमें भी वैद्य कूट देवै । चव और गजपीप-
लके अभावमें पीपलामूल डाले । बावचीके अभावमें पेंवार
(चकवड) के बीज लेवे यदि दासहलदी न मिले तो
हलदी ही लेवै । रसौतके अभावमें दासहलदीका प्रयोग
करै । सोरठकी मट्टीके अभावमें फटकरी लेनी चाहिये ।
तालीसपत्र न मिले तो स्वर्णतालीस लेवै । भारगीके अभा-
वमें तालीस अथवा कटेरीकी जड लेवै । काले नमकके
अभावमें पांशु (रेहगमा) लवण लेना । मुलहट्टीके अभा-
वमें धायके फूल लेवै । अमलवेत नीवूके अभावमें चूका
लेना चाहिये । यदि दाख न मिले तो कुम्भेरका फल देना
चाहिये । दाख और कुम्भेरके फलके अभावमें बधूकका
फूल देवै । नखके अभावमें लौगका फूल देवै । कस्तूरीके
अभावमें वैद्य कंकोल डाले । कंकोलके अभावमें चमेलीका
फूल देवै कर्पूरके अभावमें सुगंध मोथा देवै । विशेष
करके कर्पूरके अभावमें गठौना देवै । केशरके अभावमें
कसूरके नये फूल लेवै । सफेद चदनके अभावमें कपूर देवै ।
सफेद चदन और कपूर इन दोनोंके अभावमें लालचदन

डालें । लाल चन्दनके अभावमें नई खम लेवें । अनीसके अभावमें मोथा और हरडके अभावमें आवला लेना चाहिये । नागकेसरके अभावमें कमलकी केसर देनी चाहिये । मेढा महामेढाके अभावमें शतावरी, जीवक कृपमके अभावमें विदारीकद, काकोली क्षीरकाकोलीके अभावमें अनगन्ध और कृद्धि वृद्धिके अभावमें वागही-कन्द लेना चाहिये । वागहीकन्दके अभावमें चर्मकारालु देवें । वागहीकन्दको पश्चिममें गृष्टि (गेंडी) कहते हैं । वागहीकन्दका मेढही चर्मकारालु कहा है । यह अनुप देवमें उत्पन्न होता है और उसके ऊपर मुअरके सट्टा रोम होते हैं । जिस औषधमें भिलावेका प्रयोग हो, उसके बदले लालचन्दन डालें । भिलावा न मिले तो चीता और ईशके अभावमें नगसल देनी चाहिये । सुवर्णके अभावमें सोनामन्थी डालें, और चाँदीके अभावमें रुप्या-मन्थी डालें । सोनामन्थी और रुप्यामन्थीके अभावमें पीला रंग डालें । सुवर्णकी भस्म और चाँदीकी भस्म जहाँ प्राप्त न हो वहाँ कान्तलोहकी भस्म ही डालें । कान्तलोहके अभावमें उत्तम वैद्य तीक्ष्ण लोह डालें । मोतीके अभावमें मोतीकी सीप लेवें । जहाँ शहद न मिले वहाँ पुराना गुड लेना चाहिये । मिश्रीके अभावमें सुफेद ग्रांड लेवें । सफेद चीनी (चूने) अभावमें ग्रांडका उपयोग करें । और दूधके अभावमें मँगका दूध (रस) अथवा मखरका रस लेवें । यहाँ जो प्रतिनिधि रूप औषधियाँ कही हैं उनको उन २ पदार्थोंकी जो प्रतिनिधि हैं विद्वान् वैद्य उन्हें डालें जैसे चित्रकने अभावमें दती और दलीके अभावमें चित्रक छोर्टे । पदार्थोंक रस आदिकों जानने-वाला वैद्य रस, वीर्य और विपाक आदिमें समान द्रव्य विनागरर इस प्रकारमें कहे सिवाय भी अन्य अनेक पदार्थोंका प्रयोग करें । औषधिके योगमें जो औषधि ग्राण (अग्रधान) होय उसकी प्रतिनिधि डालें और जो मुख्य (प्रधान) औषधि होय उसकी प्रतिनिधि औषधि नहीं ग्रहण करें । जो द्रव्य रोगके अयोग्य होय वही पदार्थ बाँटे उसी रोग नरकी औषधियोंकी गिनतीमें न डाले होय तो भी उसको लाग देवें और जो पदार्थ उसकी गिनतीमें न भी कहा जाय और वह यदि रोगके योग्य होय तो उस पदार्थका रसादिमें जाननेवाला वैद्य प्रयोग करें ॥ १८१-१८० ॥

अथ द्रव्यगतपञ्चपदार्थकर्मणि ।

द्रव्यं रसो गुणो वीर्यं विपाकः शक्तिरेव च ॥ पदार्थाः पञ्च तिष्ठन्ति स्वस्वं कुर्वन्ति कर्म च ॥ १८१ ॥ तत्र वाग्भटः-

रसाः स्वाद्वम्ललवणतिक्तोषणकषाय-
काः ॥ षड्द्रव्यमाश्रितास्ते च यथापूर्वं
बलावहाः ॥ १८२ ॥

ऊषणः कटुः ॥

तत्राद्या मारुतं घ्नन्ति त्रयस्तिकादयः
कफम् ॥ कषायतिक्तमधुराः पित्तमन्ये तु
कुर्वन्ते ॥ १८३ ॥ ये रसा वातशमना भवं-
ति यदि तेषु वै ॥ रौक्ष्यलाघवशैत्यानि न
ते हन्युः समीरणम् ॥ १८४ ॥ ये रसाः
पित्तशमना भवंति यदि तेषु वै ॥ तीक्ष्णो-
ष्णलघुता चैव नैते तत्कर्मकारिणः ॥
॥ १८५ ॥ ये रसाः श्लेष्मशमना भवंति
यदि तेषु वै ॥ स्नेहगौरवशैत्यानि न ते
हन्युः कफं तदा ॥ १८६ ॥

प्रत्येक पदार्थमें रस, गुण, वीर्य, विपाक और शक्ति ये पाँच पदार्थ रहते हैं और वे अपने अपने काम करते हैं, वाग्भटका वचन है कि—“मधुर, अम्ल, खारी, कड़वा, चरपरा और कसैला ये छः रस पदार्थोंमें रहते हैं और उनमें पहिला पहिला रस पीछे पीछेके रससे अधिक बलवाला है । मधुर, खट्टा और खारी ये पहिले तीन रस वातनाशक हैं और इनके सिवाय दूसरे तीन रस वात करनेवाले हैं । कड़वा, चरपरा और कसैला ये तीन रस कफको हरनेवाले हैं और इनके सिवाय दूसरे तीन रस कफ करनेवाले हैं । कसैला, कड़वा और मधुर ये तीन रस पित्तको हरनेवाले हैं और इनसे अन्य तीन रस पित्तको करनेवाले हैं, जो रस वातको हरनेवाले हैं, उन रसवाले पदार्थोंमें रुक्षता, शीतलता और हल्कापन यदि होय तो वह वायुको नष्ट नहीं करसके । जो रस पित्तको शमन करनेवाले हैं उन रसवाले पदार्थोंमें जो तीक्ष्णता, उष्णता और हल्कापन होय तो वह पित्तको नहीं शमन करसके । जो रस कफको शमन करनेवाले हैं उन रसवाले पदार्थोंमें जो स्निग्धता, मागिपन और शीतलता होय तो वह कफको नष्ट नहीं करसके ॥ १८१-१८६ ॥

अथ मधुररसस्य गुणाः ।

मधुरो हि रसः शीतो धातुस्तन्यबलप्रदः ॥
चक्षुष्यो वातपित्तघ्नः कुर्यात्स्थाल्यमल-

क्रिमीन् ॥ रसेषु प्रवरश्चापि स्निग्धः प्री-
त्यायुषोर्हितः ॥ १८७ ॥ बालवृद्धक्षतक्षी-
णवर्णकेशेन्द्रियोजसाम् ॥ प्रशस्तो बृहणः
कण्ठ्यो गुरुः सन्धानकृन्मतः ॥ विषघ्नः
पिच्छिलश्चापि स्निग्धः प्रीत्यायुषोर्हितः ॥ १८८

मधुररस शीतल है, धातु और स्तनमें दूध तथा बलको उत्पन्न करनेवाला है, नेत्रोको हितकारी, वात तथा पित्तको नष्ट करनेवाला है। शरीरमें स्थूलता, मल और कृमियोंको उत्पन्न करनेवाला है सम्पूर्ण रसोमें उत्तम है। स्निग्ध है प्रीति करनेवाला, आयु वर्द्धक तथा बालक, वृद्ध, क्षतसे क्षीणहुए मनुष्योंके तथा वर्ण, केश, (बाल) इन्द्रिय और ओजके लिये हितकारी है। बृहण, पुष्टि करता, कण्ठको शुद्ध करनेवाला, भारी, सन्धान कारक, (टूटेको जोड़ने वाला) विषविनाशक, पिच्छिल, स्निग्ध, प्रीति और आयुका हित करनेवाला है ॥ १८७ ॥ १८८ ॥

अथातियुक्तस्य मधुररसस्य गुणाः ।
सोऽतियुक्तो ज्वरश्वासगलगण्डार्बुदक्रिमी-
न् ॥ स्थौल्याग्निमान्द्यमेहांश्च कुर्यान्मेदः-
कफामयान् ॥ १८९ ॥

मधुररसका अत्यन्त उपयोग करनेसे ज्वर, श्वास, गल-
गण्ड, अर्बुद, कृमि, स्थूलता, अग्निकी मन्दता, प्रमेह, मेद
और कफके रोगोको करताहै ॥ १८९ ॥

अथाम्लस्य गुणाः ।

रसोऽम्लः पाचनो रुच्यः पित्तश्लेष्मासदो
लघुः ॥ लेखितोष्णो बहिःशीतः क्लेदनः
पवनापहः ॥ १९० ॥ स्निग्धस्तीक्ष्णः सरः
शुक्रविबन्धानाहदृष्टिहा ॥ हर्षणो रोमद-
न्तानामक्षिभूविनिकोचनः ॥ १९१ ॥

लेखितः लेखनः । बहिःशीतः स्पर्शशीतः ।
विनिकोचनः सङ्कोचनः ॥

अम्ल (खट्टा) रस पाचक, रुचिको उत्पन्न करने-
वाला, पित्त, कफ तथा रुधिरको बढ़ानेवाला, बलका,
लेखन, उष्ण, स्पर्श करनेमें शीतल, क्लेद कारक, वातनाशक,
स्निग्ध, तीक्ष्ण, और दस्तावर है। वीर्य, विवन्ध, आनाह
और दृष्टिको नष्ट करनेवाला है। रोमांच करनेवाला,
दातोको हर्ष (खट्टा) करनेवाला और नेत्र भौंहोको
संकोच करनेवाला है ॥ १९० ॥ १९१ ॥

अथातियुक्तस्य अम्लस्य गुणाः ।

सोऽतियुक्तो भ्रमं कुर्यात्तृड्दाहतिमिरज्व-
रान् ॥ कण्डूपाण्डुत्ववीसर्पशोथविस्फोट-
कुष्ठकृत् ॥ १९२ ॥

अम्लरसका अत्यन्त उपयोग करनेसे भ्रम, तृषा, दाह,
तिमिर, ज्वर, खुजली, पाण्डुता, विसर्प, सूजन, विस्फोटक
और कुष्ठको उत्पन्न करता है ॥ १९२ ॥

अथ लवणस्य गुणाः ।

लवणः शोधनो रुच्यः पाचनः कफपित्त-
दः ॥ पुंस्त्ववातहरः कायशैथिल्यमृदुता-
करः ॥ चक्षुर्नासास्यजलदः कपोलगल-
दाहकृत् ॥ १९३ ॥

लवणरस शुद्ध करनेवाला, रुचिकारक, पाचक, कफ
तथा पित्तको करनेवाला, पुरुषता तथा वातको नष्ट करने-
वाला है, शरीरमें शैथिल्य तथा मृदुता करनेवाला है।
नेत्र, नाक, तथा मुखमें पानीका लानेवाला और गाल तथा
गलेमें दाह करनेवाला है ॥ १९३ ॥

अतियुक्तस्य लवणस्य गुणाः ।

सोऽतियुक्तोऽक्षिपाकासपित्तकोष्ठक्षतादि-
कृत् ॥ वलीपलितखालित्यं कुष्ठवीसर्पतृ-
ट्प्रदः ॥ १९४ ॥

कोठो वरटीकृतदंशशोथवत् । पलितं
केशशुक्लता । खालित्यं शिरसि केशनाशः ॥

लवणरस अत्यन्त खानेसे नेत्रपाक, रक्तपित्त (चकत्ते)
और क्षतादि रोगोंको करनेवाला है, वली (शरीरमें सलवट),
पलित (सफेदबाल), खालित्य (बालोका उड़जाना),
कुष्ठ, विसर्प और तृषाको करनेवाला है ॥ १९४ ॥

अथ कटुगुणाः ।

कटुरुष्णश्च तीक्ष्णश्च विशदो वातपित्तकृत् ॥
श्लेष्महलघुराग्रेयः कृमिकण्डूविषापहः
॥ १९५ ॥ रुक्षः स्तन्यहरश्चापि मेदः-
स्थौल्यापकर्षणः ॥ अश्रुदो नासिकास्या-
क्षिजिह्वाग्रोद्रेजको मतः ॥ दीपनः पाचनो
रुच्यो नासिकाशोषणो भृशम् ॥ १९६ ॥

क्लेदमेदोवसामज्जशकृन्मूत्रोपशोषणः ॥
स्रोतःप्रकाशका रूक्षो मेध्यो वर्चोविवन्ध-
कृत् ॥ १९७ ॥

आग्नेयः अधिकाग्न्यंशः । मेध्यो मेधायै
हितः । वर्चोविवन्धकृत् मलबन्धं करोति ॥

कटु (चरपरा) रस, गरम, तीक्ष्ण, विगद, वातपि-
त्तको करनेवाला, कफको हरनेवाला, हलका, अग्निका अधिक
भागवाला, कृमि, खुजली तथा विषको हरनेवाला है ।
रूक्ष, स्तनोंमें दूध नष्ट करनेवाला, मेदसे हुई स्थूलताको
हरनेवाला, आखोंमें आसू देनेवाला, नाक, मुख, नेत्र और
जीभको उद्वेगकारक, अग्निको दीप्त करनेवाला, पाचक,
रुचिकारक, नाकको सुखानेवाला, क्लेद, मेद, वसा(चरबी),
मज्जा, विष्टा और मूत्रको सुखानेवाला है। स्रोतोको स्वच्छ
करनेवाला, रूक्ष, बुद्धिवर्धक और मलरोधक
है ॥ १९५-१९७ ॥

अतियुक्तस्य कटुरसस्य गुणाः ।

सोऽतियुक्तो भ्रान्तिदाहमुखतात्वोष्ठशो-
षकृत् ॥ कण्ठादिपीडामूर्च्छान्तर्दाहदो
बलकान्तिहृत् ॥ १९८ ॥

कटुरसका अत्यन्त प्रयोग करनेसे भ्रम तथा दाहको
करनेवाला, मुख, तालु, होठ इनको सुखानेवाला, कठादिमें
पीडा करनेवाला, मूर्च्छा तथा अन्तर्दाह कारक और बल
तथा कान्तिनाशक है ॥ १९८ ॥

अथ तिक्तस्य गुणाः ।

तिक्तः शीतस्तृषामूर्च्छाज्वरपित्तकफाञ्ज-
येत् ॥ कृमिकुष्ठविषोक्लेददाहरक्तगदा-
पहः ॥ १९९ ॥ रुच्यः स्वयमरोचिष्णुः
कण्ठस्तन्यविशोधनः ॥ वातलोऽग्निकरो
नासाशोषणो रूक्षणो लघुः ॥ २०० ॥

रुच्यः अन्येषु वस्तुषु रुचिमुत्पादयति ।
स्वयमरोचिष्णुः यथा निम्बः स्वयं न रोचते
अन्येषु वस्तुषु रुचि करोति ॥

तिक्त (कडुआ) रस शीतल, तृषा, मूर्च्छा, ज्वर,
पित्त तथा कफको जीतनेवाला है, कृमि, कुष्ठ, विष, उक्ले-
द, (जी मिचलना) दाह और रुधिर सम्बन्धी रोगोंको
हरनेवाला है । आप अरुचिकारक होनेपरभी अन्यपदार्थोंमें
रुचि करता है । कण्ठको तथा दूधको शुद्ध करनेवाला है ।

वातकारक, अग्निको बढ़ानेवाला, नाकको सुखानेवाला,
रूक्ष और हलका है ॥ १९९ ॥ २०० ॥

अतियुक्ततित्तगुणाः ।

सोऽतियुक्तः शिरःगूलमन्यास्तम्भश्रमात्ति-
कृत् ॥ कम्पमूर्च्छातृषाकारो बलशुक्ल-
यप्रदः ॥ २०१ ॥

तिक्तसका अत्यन्त उपयोग करनेसे शिरमें दर्द, गर्द-
नमें स्तम्भता, परिश्रम, पीडा, कम्प, मूर्च्छा और तृषाको
उत्पन्न करनेवाला तथा बल और वीर्यको क्षय करनेवाला
है ॥ २०१ ॥

अथ कषायगुणाः ।

कषायो रोपणो ग्राही स्तम्भनः शोधनस्त-
था ॥ लेखनः पीडनः सौम्यः शोषणो
वातकोपनः ॥ २०२ ॥ कफशोणितपित्त-
त्रो रूक्षः शीतो लघुर्मतः ॥ त्वक्प्रसाधन
आमस्य स्तम्भनो विशदो मतः ॥
जिह्वाया जाड्यकृत्कण्ठस्रोतसां च विव-
न्धकृत् ॥ २०३ ॥

रोपणः व्रणस्य । स्तम्भनो गात्राणाम् ।
शोधनो व्रणस्य । लेखनो व्रणाद्युत्सन्नमां-
सस्य । पीडनो हृदयस्य वातकारित्वात् ।
सौम्यः सोमादुत्पन्नः । शोषणो व्रणमज्जा-
दीनाम् ॥

कमैला रस घावको भरनेवाला, मलबध करनेवाला,
शरीरका स्तम्भन कर्ता, व्रणशोधक व्रणादिकोंमें उठेहुए
मांसको छीलनेवाला, लेखन, हृदयमें पीडाकारक, सोम
(चन्द्रमा) से उत्पन्नहुआ, व्रण तथा मज्जा आदिकों
सुखानेवाला, वायुको कुपित करनेवाला, कफ, रुधिर तथा
पित्तको हरनेवाला, रूक्ष, शीतल, हलका, त्वचाको शुद्ध
तथा ठीक करनेवाला, आमको रोकनेवाला, विगद जीभको
जड करनेवाला और कण्ठ तथा स्रोतो (छिद्रों) को
रोकनेवाला है ॥ २०२ ॥ २०३ ॥

अतियुक्तस्य कषायस्य गुणाः ।

सोऽतियुक्तो ग्रहाध्मानहृत्पीडाक्षेपणादि-
कृत् ॥ २०४ ॥

कषायरसका अत्यन्त उपयोग करनेसे ग्राही, अफारा, हृदयकी पीडा और आक्षेपक आदि रोगोंको उत्पन्न करने-वाला है ॥ २०४ ॥

अथ मधुरादीनामपरे विशेषाः ।

मधुरं श्लेष्मलं प्रायो जीर्णशालियवादते ॥
मुद्गाद्रोधूमतः क्षौद्रात्सिताया जांगला-
मिषात् ॥ २०५ ॥ अम्लं पित्तकरं प्रायो
विना धात्रीं च दाडिमीम् ॥ लवणं प्राय-
शो द्वेषि नेत्रयोः सैन्धवं विना ॥ २०६ ॥
प्रायः कटु तथा तिक्तमवृष्यं वातकोप-
नम् ॥ शुण्ठीकृष्णारसोनानि पटोलम-
मृतां विना ॥ २०७ ॥ चरकेऽपि-पिप्पली
नागरं वृष्यं कटु चावृष्यमुच्यते ॥ प्रायशः
स्तम्भनं प्रोक्तं कषायमभयां विना ॥
॥ २०८ ॥ सामान्येनात्र निर्दिष्टा गुणाः
षट्ससम्भवाः ॥ रसानां योगतस्तु स्या-
दन्य एव गुणोदयः ॥ २०९ ॥ संयोगा-
द्विषतां याति सममाज्येन माक्षिकम् ॥
अमृतत्वं विषं याति सर्पदष्टस्य वै
यथा ॥ २१० ॥

(गुराने चावल, जौ, मूँग, गेहूँ, शहद, मिश्री और जंगली जीवोका मांस इनको छोड़कर शेष सम्पूर्ण मधुर रसवाले प्रदार्थ प्रायः कफको करनेवाले हैं । आमला और दाडिम (अनार) को छोड़कर शेष सम्पूर्ण अम्लरसवाले पदार्थ प्रायः पित्तको उत्पन्न करनेवाले हैं । सैन्धेनोनको छोड़कर शेष सम्पूर्ण लवण (नमक) नेत्रोंको अहितकारी हैं । (सोंठ, पीपल, लहसुन, परवल और गिलेयको छोड़कर शेष सम्पूर्ण चरपरे और कडवे पदार्थ वातको कुपित करनेवाले तथा वीर्यको अहितकारी हैं । चरकमें भी कहा है कि, “ सोंठ और पीपल ये वीर्यको बढ़ानेवाली हैं और अन्य चरपरे पदार्थ वीर्यके हानिकारक है ” हरडके विना शेष समस्त कसैले रसवाले प्रदार्थ प्रायः शरीरको स्तम्भन करनेवाले हैं । इस प्रकरणमें छहौं रसोंके गुण सामान्य-रीतिसे कहे हैं, परन्तु उनमें विशेष बात यह है कि अन्य रसोका संयोग होनेसे दूसरे प्रकारके ही गुण प्रगट होते हैं, जैसे कि, मधु घीके साथ मिलनेसे विषरूप होता है और जिस प्रकार सर्पके डसेपर विष अमृतकी समान कार्य करता है ॥ २०५-२१० ॥)

अथ द्रव्यगुणाः ।

लघुर्गुरुस्तथा स्निग्धो रूक्षस्तीक्ष्ण इति
क्रमात् ॥ नभोभूवारिवातानां बहेरते
गुणाः स्मृताः ॥ २११ ॥

हलकापन आकाशका गुण है, भारीपन पृथ्वीका गुण है, चिकनापन जलका गुण है, रूक्षता वायुका गुण है और तीक्ष्णता अग्निका गुण है ॥ २११ ॥

अथ लघ्वादिगुणवतां गुणाः ।

लघु पथ्यं परं प्रोक्तं कफघ्नं शीघ्रपा-
कि च ॥ २१२ ॥

लघु द्रव्यम् । एवं गुर्वादि ॥

तथा चोक्तम् ।

गुर्वादयो गुणा द्रव्ये पृथिव्यादौ रसाश्रये ॥
रसेषु व्यपदिश्यन्ते साहचर्योपचारतः
॥ २१३ ॥ गुरु वातहरं पुष्टिश्लेष्मकृच्चि-
रपाकि च ॥ स्निग्धं वातहरं श्लेष्मकारि
वृष्यं बलावहम् ॥ रूक्षं, समीरणकरं परं
कफहरं मतम् ॥ २१४ ॥ तीक्ष्णं पित्त-
करं प्रायो लेखनं कफवातहत् ॥ सुश्रुते
तु गुणा एते विंशतिस्तान्ब्रुवे शृणु ॥
॥ २१५ ॥ गुरुर्लघुः स्निग्धरूक्षौ तीक्ष्णः
श्लक्ष्णः स्थिरः सरः ॥ पिच्छिलो विशदः
शीत उष्णश्च मृदुर्कर्कशौ ॥ स्थूलः
सूक्ष्मो द्रवः शुष्कः आशुर्मन्दः स्मृता
गुणाः ॥ २१६ ॥

तत्र गुरुलघुस्निग्धरूक्षतीक्ष्णा गुणा उक्ता एव ।
श्लक्ष्णः स्नेहं विनापि स्यात्कठिनोऽपि हि
चिक्कणः ॥ २१७ ॥ स्थिरो वातमल-
स्तम्भी सरस्तेषां प्रवर्तकः ॥ पिच्छि-
लस्तन्तुलो बल्यः सन्धानः श्लेष्मलो
गुरुः ॥ २१८ ॥

सन्धानो भ्रमस्य ॥

क्लेदच्छेदकरः ख्यातो विशदो व्रणरो-
पणः ॥ शीतस्तु ह्लादनः स्तम्भी मूर्च्छा
तृट्स्वेददाहनुत् ॥ उष्णो भवति शीतस्य
विपरीतश्च पाचनः ॥ २१९ ॥

ह्लादनः सुखजनकः । स्तम्भी रक्तातिप्रवृ-
त्त्यादीनाम् । उष्णः शीतस्य विपरीतस्तेन
असुखजनकः । रक्तातिप्रवृत्त्यादीनामस्त-
म्भनः । मूर्च्छातृटस्वेददाहकृत् पाचनो
व्रणादीनाम् । मृदुकर्कशौ प्रसिद्धौ ॥

स्थूलः स्थूल्यकरो देहे स्रोतसामवरोध-
कृत् ॥ देहस्य सूक्ष्मच्छिद्रेषु विशेषत्सूक्ष्म-
मुच्यते ॥ २२० ॥ द्रवः क्लेदकरो
व्यापी शुष्कस्तद्विपरीतकः ॥ आशुराशु-
करो देहे धावत्यम्भासि तैलवत् ॥
मन्दः सकलकार्येषु शिथिलोऽल्पोऽपि
कथ्यते ॥ २२१ ॥

हलके पदार्थ अत्यत पथ्य, कफनाशक और शीघ्र
पचनेवाले हैं । भारी पदार्थ वातनाशक, पुष्टिकारक, कफको
करनेवाले और ढेरसे पचनेवाले हैं । स्निग्ध (चिकने)
पदार्थ—वातनाशक, कफकारक वीर्यवर्धक और बलको
देनेवाले हैं । रुक्षपदार्थ अत्यत वायुवर्धक, और कफको
हरनेवाले हैं । तीक्ष्ण (तीखे) पदार्थ अधिक पित्तको
करनेवाले, लेखन (छीलनेवाले) और कफ तथा वातको
हरनेवाले हैं । सुश्रुतमें बीस गुण कहे हैं सो कहता हूँ, सुन
भारी १, हलका २, स्निग्ध ३, रुक्ष ४, तीक्ष्ण ५, श्लेष्मण
६, स्थिर ७, सर ८, पिच्छिल ९, विगद १०, ग्रीन ११,
उष्ण १२, मृदु १३, कर्कश १४, स्थूल १५, सूक्ष्म ३६,
द्रव १७, शुष्क १८, आशु १९ और मंद २०, ये
बीस गुण हैं । इनमें भारी, हलका, स्निग्ध, रुक्ष और
तीक्ष्ण ये गुण कह चुके हैं । अब शेष गुण कहते हैं कि,
श्लेष्मणगुण स्नेहयुक्त पदार्थोंके विना भी होता है और वह
कठिन होनेपर भी चिकना है । स्थिरगुण—वायु और मलको
रोकनेवाला है । सरगुण—वायुको तथा मलको प्रवृत्त कर-
नेवाला । पिच्छिलगुण—तनु (रसे) वाला, बलकारक,
संधानकारक, कफकारी और भारी है । विगदगुण—आर्द्र-
ताको मिटानेवाला और व्रणको भरनेवाला है । ग्रीनगुण-
सुख देनेवाला, रक्तकी अतिप्रवृत्तिको रोकनेवाला और
मूर्च्छा, तृषा, दाह तथा स्वेद (पसीने) को रोकनेवाला
है । उष्णगुण—शीतगुणसे विपरीत गुणोवाला है । मृदु-
गुण और कर्कशगुण ये दोनों प्रसिद्ध हैं । स्थूलगुण—अरीरमें
स्थूलताको करनेवाला और स्रोतोको रोकनेवाला है । अरी-
रके सूक्ष्म छिद्रोंमें तैल आदि पदार्थ जो प्रवेश करता है

वह सूक्ष्मगुण है । द्रवगुण—द्रव (आर्द्रता) कारक और
व्यापक है । शुष्कगुण—द्रवगुणसे विपरीत है । आशुगुण
जिस प्रकार पानीमें तैल फैल जाता है वैसेही अरीरमें यह
आशुगुण फैल जाता है । मन्दगुण—सम्पूर्ण कार्योंमें शिथिल
और अल्प करता है ॥ २१२—२२१ ॥

अथ गुणप्रस्तावादीपनादयो गुणाः

सलक्षणाः ।

पचेन्नामं वह्निकृद्यदीपनं तद्यथा मिसिः ॥
वह्निकृत् वह्निदीप्तिकृत् ॥

ननु यद्वह्निं प्रदीपयति तदामं कथं न पचे-
दित्याशंकायामुच्यते, दीपनद्रव्यं तावन्तं
वह्निं प्रदीपयति यथा अत्रे भोक्तुमिच्छा-
मुत्पादयति, न तु आमं पचुं क्षमम् ।
यथा सूक्ष्मदीपाग्निः उदयोतं करोति न तु
बृहत्स्थालीस्थान् तण्डुलान् ओदनं कर्तुं
क्षमः ॥

पचत्यामं न वह्निं च कुर्याद्यत्तद्वि पाच-
नम् ॥ नागकेशरवद्विद्याच्चित्रो दीपनपा-
चनः ॥ २२२ ॥

ननु यद्वह्निं न दीपयति तदामं कथं पच-
तीत्याशङ्कायामाह—पाचनं वह्निदीप्तिमकुर्वा-
णमप्यामं पचति । यथाग्न्याधानीस्थोऽङ्गार-
समूहोऽन्नं पचति, न तु दीपवत्सर्वतः प्रदी-
पयति ॥

न शोधयति यदोषान्समान्नोदीरयत्यपि ॥
समीकरोति विषमाञ्छमनं तद्यथा—
ऽमृता ॥ २२३ ॥

यद्व्यं दोषत्रयं न शोधयति, नोर्द्धाधोमा-
र्गान्यामानयति, समान्दोषान् नोदीरयति न
वर्धयति शमनं तत् ॥

कृत्वा पाकं मलानां च भित्त्वा बन्धमधो
नयेत् ॥ तच्चानुलोमनं ज्ञेयं यथा प्रोक्ता
हरीतकी ॥ २२४ ॥

मलानामपक्वानां वातपित्तश्लेष्मणां बन्धं
वायुबन्धं भित्त्वा अधो नयेत् । मलानधः
पातयति ॥

पक्तव्यं यदपक्त्वैव श्लिष्टं कोष्ठे मलादिक-
म् ॥ नयत्यधः संसनं तद्यथा स्यात्कृत-
मालकम् ॥ २२५ ॥

मलादिकम्-आदिशब्दात् कफपित्ते ।
कृतमालः धनबहेरासोदालवा इति लोके ॥
मलादिकमवद्धं यद्बद्धं वा पिण्डितं मलैः ॥
भित्त्वाऽधः पातयति यद्देदनं कटुकी
यथा ॥ २२६ ॥

अवद्धं शिथिलं, बद्धं गाढं, मलैः दोषैः
तत्रापि वातैः, बहुत्वमाधिक्यबोधनार्थं तैः
पिण्डितं गुटिकीकृतम् ॥

विपक्वं यदपक्वं वा मलादि द्रवतां नये-
त् ॥ रेचयत्यपि तज्ज्ञेयं रेचनं त्रिवृता
यथा ॥ २२७ ॥

रेचयत्यपि अधःपातयति च । त्रिवृता
तेओडि इति लोके ॥

अपक्वं पित्तश्लेष्मात्रं नयत्यूर्ध्वं नयेत्तु
यत् ॥ व्रमनं तद्धि विज्ञेयं मदनस्य फलं
यथा ॥ २२८ ॥

ऊर्द्धं नयेन्मुखमार्गेण बहिष्कुर्यात् । मद-
नस्य फलं मयनाफल इति लोके ॥

स्थानाद्बहिर्नयेद्ऊर्द्धमधो वा मलसञ्चयम् ॥
देहसंशोधनं तस्याद्देवदालीफलं यथा २२९
देवदाली सोनैआ इति लोके ॥

दीपनं पाचनं यस्यादुष्णत्वाद्भवशोष-
कम् ॥ ग्राहि तच्च यथा शुण्ठी जीरकं
गजपिप्पली ॥ २३० ॥ रौक्ष्याच्छैत्या-
त्कषायत्वाल्लघुपाकाच्च यद्भवेत् ॥ वातकृ-
त्स्तम्भनं तस्याद्यथा वत्सकटुण्डुकौ ॥ २३१ ॥

वातकृत्प्रतिलोमवातकृत् । स्तम्भनमधो-
गामि मलादीनाम् । वत्सक (कुरैआ) टुण्डुकः
(सोनापाठा) ॥

श्लिष्टान्कफादिकान्दोषानुन्मूलयति यद्ब-
लात् ॥ छेदनं तद्यथा क्षारा मरिचानि
शिलाजतु ॥ २३२ ॥

क्षारा यवक्षारादयः ॥

धातून्मलान्वा देहस्य विशोष्योल्लेखयेच्च
यत् ॥ लेखनं तद्यथा क्षौद्रं नीरमुष्णं वचा
येवाः ॥ २३३ ॥

उल्लेखयेत्कृशीकुर्यात् । लेखनं कृशीकार-
कम् । क्षौद्रं मधु । यवा-इन्द्रयवाः ॥

यस्माद्द्रव्याद्भवेत्स्त्रीषु हर्षो वाजीकरं हि
तत् ॥ यथाश्वगन्धा मुसली शर्करा च
शतावरी ॥ २३४ ॥

हर्षो रन्तुं समुत्साहः ॥

यस्माच्छुक्रस्य वृद्धिः स्याच्छुक्रलं हि
तदुच्यते ॥ यथा नागबलाद्याः स्युर्बीजं
च कपिकच्छुजम् ॥ २३५ ॥

नागबला गोरक्षचाकुलिया इति लोके ॥

दुग्धं माषाश्च भल्लातफलमज्जा मलानि
च ॥ एतानि जनकानि स्यू रेचकानि च
रेतसः ॥ २३६ ॥

जनकानि प्रभावाच्छीघ्रमेव रसाद्युत्पा-
दनपूर्वकं शुक्रं जनयन्ति । रेचकानि आधि-
क्यात्प्रवर्तयन्ति च ॥

प्रवर्तिनी स्त्री शुक्रस्य रेचनं बृहतीफलम् ॥
जातीफलं स्तम्भकं स्यात्कालिङ्गं क्षय-
कारि च ॥ २३७ ॥

स्त्रीस्मरणकीर्तनदर्शनसम्भाषणस्पर्शनचु-
म्बनालिङ्गननिधुवनैः समस्तैः व्यस्तैश्च शुक्र-
स्य प्रवर्तिनी प्रवृत्तिकारिणी । रेचनं बृहती-
फलम्, बृहत्कण्टकारीफलमपि शुक्रस्य रेचकं
प्रवर्तकम् । कालिङ्गं राजकर्कटी ॥

रसायनन्तु तज्ज्ञेयं यज्जराव्याधिनाशनम् ॥
यथा हरीतकी दन्ती गुग्गुलुश्च शिला-
जतु ॥ २३८ ॥ पूर्वं व्याप्याखिलं कार्यं
ततः पाकश्च गच्छति ॥ व्यवायि तद्यथा
भङ्गा फेनश्चाहिसमुद्भवम् ॥ २३९ ॥

कहाताहै, जैसे कि—सोठ, जीरा और गजपीपल । जो पदार्थ रूक्ष, शीतल, कसैला और लघुपाकी होनेसे वायु-का प्रतिलोम करता है वह पदार्थ स्तम्भन कहाता है, जैसे कि—कुडा और सोनापाठा । यह नीचे जानेवाले मलादिको रोककर रखताहै इसलिये स्तम्भन कहाताहै । जो पदार्थ शरीरमें चिपटे हुए कफादिक दोषोंको बलात्कारसे उखाड डालै वह पदार्थ छेदन कहाता है जैसे कि—जवाखार आदिखार, कालीमिरच और गिलाजीत । जो पदार्थ देहकी धातुओंको अथवा मलको सुखाकर दुर्बल करै वह पदार्थ लेखन है, जैसे कि—मधु, उष्णजल, वच और इन्द्रजौ । जिस द्रव्यके प्रयोग करनेसे स्त्रीके साथ रमण करनेका उत्साह होय वह द्रव्य वाजीकरण कहाताहै, जैसे कि, असगध, मुसली, मिश्री और गतावर । जिस द्रव्यसे वीर्यकी वृद्धि होय वह द्रव्य शुक्ल कहाताहै, जैसे कि—नागबला आदि और कोलके बीज । दूध, उडद, भिलावेकी मींगी और आमले ये अपने प्रभावसे ग्रीवही रसादिकको उत्पन्न करके वीर्यको प्रगट करतेहैं और वीर्यकी अधिकता होनेपर उसकी प्रवृत्ति करतेहैं । स्त्री वीर्यको प्रवर्त करनेवाली, कटेरीका फल वीर्यका रेचक, जायफल वीर्यका स्तम्भन करनेवाला और तरबूज वीर्यका क्षय करनेवाला है । स्त्री—स्मरण, कीर्तन, दर्शन, सभापण, स्पर्श, चुंबन, आलिंगन और मैथुन इन सम्पूर्ण क्रियाओंसे अथवा इनमेंसे थोडी क्रियाओंसे वा एकही क्रियासे वीर्यको प्रवर्त करने (निकालने) वाली है । जो पदार्थ जरा और व्याधिका नाश करने वाला होय वह पदार्थ रसायन कहाताहै, जैसे कि—हरड, दती, गूगल और गिलाजीत । जो पदार्थ प्रथम सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त होकर पश्चात् पाकअवस्थाको प्राप्त होय वह पदार्थ व्यवायि कहाताहै, जैसे कि—भोंग और अफीम । अन्य द्रव्य परिपाकको प्राप्त होकर अपना गुण करतेहैं और व्यवायि द्रव्य तौ कच्चे ही अपने गुणोंसे सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त होकर पीछे पकतेहैं । जो द्रव्य सम्पूर्ण शरीरमें रहनेवाले वीर्यमेंसे ओजको सुखाकर शरीरकी सधियोंके बधनको मिथिल (ढीला) करतेहैं उनको विकाशी जानना, जैसे सुपारी और कोदौ । जो द्रव्य अधिक तमोगुणवाले होनेके कारण बुद्धिका नाश करतेहैं वह मदकारी अर्थात् मादक द्रव्य कहातेहैं, जैसे कि—मदिरा आदिक । जो पदार्थ व्यवायी, विकाशी, कफ नष्ट करनेवाला मद करनेवाले, आम्रिय गुणविशिष्ट, प्राणनाशक और योगवाही होय वह पदार्थ विप कहाताहै, जैसे कि—वत्सनाभ और शक्तुक आदि । वत्सनाभ आदि द्रव्य—सम्पूर्ण

शरीरमें व्याप्त होनेपर पकतेहैं इसलिये व्यवायी हैं और ओजको सुखाकर सधियोंके बधनको मिथिल करते हैं इसलिये विकाशी हैं । तमोगुणका भाग अधिक होनेसे बुद्धिका नाश करके मद करते है, अग्निके अधिक अंगयुक्त होनेसे आम्रिय हैं । जिस पदार्थके साथ मिलकर उस पदार्थकी समान गुणोंको करनेवाले होनेसे योगवाही भीहैं । जो द्रव्य अपनी शक्ति करके स्रोतोसे दोषोंके समूहको निकालै वह द्रव्य प्रमायी कहाताहै, जैसे कि—मिरच और वच । जो पदार्थ रसको बहानेवाली गिराओको पिच्छिल और भारीपनसे रोककर शरीरमें भारीपन करताहै वह अभिप्यन्दी कहाताहै, जैसे कि—दही । जिस द्रव्यके खानेसे खट्टी डकार आवैं, प्यास लगै, हृदयमें दाह हो वह पदार्थ विदाही कहाता है, विदाही द्रव्यका पाक बहुत देरसे होताहै । जो द्रव्य पकते समय अपने साथ मिली हुई वस्तुओंके गुणोंको ग्रहण करै वह पदार्थ योगवाही कहाताहै, जैसे कि—शहद, तेल, घी, पारा और लेहा आदि ॥ २२२-२४६ ॥

अथ वीर्यम् ।

तत्र वाग्भटः—उष्णशीतगुणोत्कर्षाद्बुधैर्वीर्यं द्विधा स्मृतम् ॥ यत्सर्वमग्निषोमीयं दृश्यते भुवनत्रयम् ॥ २४७ ॥

उष्णं वातकफौ हन्याच्छीतं तु तनुते जराम् ॥ शीतं वातकफातङ्गान्कुरुते पित्तहृत्परम् ॥ २४८ ॥ अन्यच्च—

तत्रोष्णं भ्रमतृङ्गलानिस्वेददाहाशुपाकताम् ॥ शमश्च वातकफयोः करोति शिशिरं पुनः ॥ ह्लादनं जीवनं स्तम्भं प्रसादं रक्तपित्तयोः ॥ २४९ ॥

सम्पूर्ण संसार अग्नि और चन्द्रसे संबंध रखनेवाला देखनेमें आताहै, इसकारण किसी द्रव्यमें गरमी और किसी पदार्थमें शीतलता अधिक देखीजातीहै, इसीसे विद्वानोंने पदार्थोंमें उष्ण और शीत ऐसे दो प्रकारका वीर्य मानाहै । उष्ण वीर्यसे वात तथा कफ नष्ट होताहै और पित्त बढ़ताहै । शीतवीर्यसे पित्त नष्ट होताहै और वात तथा कफकी पीडा होतीहै । अन्य ग्रंथमें भी कहाहै कि— उष्णवीर्यसे भ्रम, तृषा, ग्लानि, स्वेद, तथा दाह होताहै, वायु तथा कफ शांत होताहै । तैसेही शीतवीर्यसे आनन्द, जीवन, मलादिकका स्तम्भन और रक्तपित्त स्वच्छ होताहै ॥ २४७-२४९ ॥

अथ विपाकः ।

जाठरेणाग्निना योगाद्यदुदेति रसान्तरम् ॥
रसानां परिणामान्ते स विपाक इति
स्मृतः ॥ २५० ॥ मिष्टः पटुश्च मधुरम-
म्लोऽम्लं पच्यते रसः ॥ कटुतिक्तकपा-
याणां पाकः स्यान्प्रायशः कटुः ॥ २५१ ॥

तथा च वाग्भटः-

त्रिधा रसानां पाकः स्यात्स्वादम्लकटुका-
त्मकः ॥ प्रायःपदेन व्रीहिः स्यात्तवाङ्गुर-
म्लो विपाकतः ॥ २५२ ॥

शिवा कषाया मधुरा पाके, शुण्ठी कटुका
मधुरपाक्यादि ॥

जठराग्निने संयोगमे रसका परिणाम (मांसा, मूत्रा
आदि) होनेपर जो अन्य रस उत्पन्न होना उन्को विपाक
कहतेहैं । मधुर और खारीरग्निके अधिकतामे मधुर विपाक
होताहै, सट्टे रसका प्रायः मूत्रा पाक होताहै । और तीक्ष्ण
(चरपरे) कडवे तथा कसैले रसका प्रायः कटु पाक
होताहै । वाग्भटमे भी कहाहै कि-रसोंका मधुर, मूत्रा
और तीक्ष्ण ऐसे तीन प्रकारके पाक होते हैं, यहाँ प्रायः
शब्दका यह अभिप्राय है कि, किसी स्थानमे यह निम्न
बदल भी जाताहै, जैसे कि-चावल मधुर होनेपर उनका
पाक खट्टा होताहै, हल्ड कसैली होनेपर उसका पाक मधुर
होताहै, सोठ चरपरी होनेपर भी उसका विपाक मधुर
होताहै । इत्यादि ॥ २५०-२५२ ॥

अथ विपाकानां गुणाः ।

श्लेष्मकृन्मधुरः पाको वातपित्तहरो मतः ॥
अम्लस्तु कुरुते पित्तं वातश्लेष्मगदापहः ॥
॥ २५३ ॥ कटुः करोति पवनं कफं पित्तञ्च
नाशयेत् ॥ विशेष एवं रसतो विपाकानां
निर्दिशितः ॥ २५४ ॥

मधुरपाक-कफको उत्पन्न करनेवाला, वात तथा पित्तको
हरनेवाला है । खट्टापाक-पित्तको उत्पन्न करताहै, वात
तथा कफसद्वधी रोगोंको नष्ट करताहै । कटु (तीक्ष्ण) पाक-
वातजनक और पित्त तथा कफनाशक है । इसप्रकार विपाक
रससे विशेष होताहै वह दिखायाहै ॥ २५३ ॥ २५४ ॥

अथ प्रभावः ।

रसादिसाम्ये यत्कर्म विशिष्टं तत्प्रभाव-
जम् ॥ दन्ती रसाद्यैस्तुलापि चित्रकस्य

विंश्चनी ॥ २५५ ॥ मधुकस्य च मृद्वीका
घृतं क्षीरस्य दीपनम् ॥ प्रभावानु यथा
धात्री लक्षुचस्य रसादिभिः ॥ २५६ ॥
समापि कुरुते दोषवित्तयस्य विनाशनम् ॥
कचिचु केवलं द्रव्यं कर्म कुर्यान्प्रभा-
वतः ॥ ज्वरं हन्ति शिरोवद्धा महद्वी-
जटा यथा ॥ २५७ ॥

तथा नानौषधियोगेषु फलं प्रति स्वभाव
एव आश्रयणीयो न तु तत्र रसादिरूप-
हेतुविचारः कर्तव्यः ॥ अत आह सुश्रुतः-
अमो सामान्यचिन्त्यानि प्रसिद्धानि स्वभा-
वतः ॥ आगमनोपयोग्यानि भेषजानि
विचक्षणैः ॥ २५८ ॥ प्रत्यक्षलक्षणफलाः
प्रसिद्धाश्च स्वभावतः ॥ नौषधीहेतुभिर्वि-
द्वान्परीक्षेत कदाचन ॥ २५९ ॥ विरुद्ध-
गुणसंयोगे भूयमानं हि जीयते ॥ रसं वि-
पाकन्तो वीर्यं प्रभावस्तान्व्यपोहति ॥ २६० ॥

॥ इति मिश्रस्यः ॥

रस आदि समान होनेपरमो कोन पदार्थ किसी पदार्थ
धमे जो अधिकतामे करनाहै वह फल उत्पन्न प्रभावमे
होताहै, ऐसा जानना । जिन प्रकार कि-दन्तीके रस
आदिमे चीता समानही है तो भी दन्तीमे रसके अधिक
प्रभावमे है कि तु चीतेमे नहीं है । दागके रस आदिमे
महुआ समान भी है तो भी दागमे विंश्चनशक्ति अधिक
है, वीरे रस आदिमे दुग्ध समान भी है तो भी वीरे अग्नि-
को दीपन करनेका गुण अधिक है, वैभेरी आंवलेके रस
आदिमे लक्षुच (बडहर) समानही है, परन्तु तो भी
आंवला तीनों दोषोंका नाशक है । कही कही एकही द्रव्य
अपने प्रभावसे काम करताहै । जैसे कि-सहदेईकी जड़
शिरमें बंधनेसे ज्वर नष्ट होताहै; वैभेरी अनेक प्रकारकी
औषधियोंका संयोग करनेमे जो गुण उत्पन्न होताहै सो
उनमे स्वभावकोही कारणरूप जानना, परन्तु उनमें रस
आदि कारणोंका विचार नहीं करना क्योंकि, सुश्रुत
कहता है कि-" जो औषधि प्रसिद्ध स्वभाववाली है
उनमे रस आदि कारणोंका विचार तथा तर्क नहीं करना
चाहिये । विद्वान् वैद्य ज्ञातके ऊपर आधार रखकर
उनको कार्यमे लावै । जिन औषधियोंका फल प्रत्यक्ष

देखनेमें आताहै और स्वभावसेही प्रसिद्ध है, उन अधियोंके उन रस आदि कारणोंसे विद्वान् परीक्षा नहीं करे । परस्पर विरुद्ध गुणवाली औषधियोंका संयोग होनेसे उनमें रस आदिकी न्यूनाधिकता होजाती है अर्थात् अल्पको बलवान् जीतलेताहै । क्योंकि रसको विपाक जीत लेताहै, रस तथा विपाकको वीर्य जीतलेताहै और रस, विपाक तथा वीर्य इन तीनोंको प्रभाव जीत लेताहै ॥ २५५-२६० ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे मिश्रवर्गः ॥

अथ हरीतक्यादिवर्गः ।

रसगुणवीर्यविपाकप्रभावाणां स्वरूपाणि अभिधाय कुत्र द्रव्ये के रसगुणवीर्यविपाकप्रभावाः सन्तीति बोधयितुं द्रव्यगतान् रसगुणवीर्यविपाकप्रभावान् आह । तत्र प्रथमं हरीतक्या उत्पत्तिनामलक्षणगुणानाह—
दक्षं प्रजापतिं स्वस्थमश्विनौ वाक्यमूचतुः ॥ कुतो हरीतकी जाता तस्यास्तु कति जातयः ॥ १ ॥ रसाः कति समाख्याताः कति चोपरसाः स्मृताः ॥ नामानि कति चोक्तानि किं वा तासां च लक्षणम् ॥ २ ॥ के च वर्णा गुणाः के च का च कुत्र प्रयुज्यते ॥ केन द्रव्येण संयुक्ता कांश्च रोगान्वयोहति ॥ ३ ॥ प्रभमेतद्यथा पृष्ठं भगवन्वक्तुमर्हसि ॥ अश्विनोर्वचनं श्रुत्वा दक्षो वचनमब्रवीत् ॥ ४ ॥ पपात बिन्दुमोदिन्यां शक्रस्य पिवतोऽमृतम् ॥ ततो दिव्यात्समुत्पन्ना सप्तजातिर्हरीतकी ॥ ५ ॥

इसप्रकार रस, गुण, वीर्य, विपाक और प्रभावका स्वरूप कहकर अब किस किस पदार्थमें कैसे कैसे रस, गुण, वीर्य, विपाक और प्रभाव हैं यह जाननेके लिये प्रत्येक पदार्थका रस, गुण, वीर्य, विपाक और प्रभाव कहतेहैं । तहाँ प्रथम हरडकी उत्पत्ति, नाम, लक्षण और गुण कहते हैं—

स्वस्थता पूर्वक बैठे हुए दक्षप्रजापतिसे अश्विनीकुमारोंने पूछा कि—“हरड कहाँसे उत्पन्न हुई है और कितनी जातिकी है ? इसमें कितने रस और कितने उपरस हैं ? इसके नाम और लक्षण क्या हैं ? इसका वर्ण और गुण

किन प्रश्नोंका यह रोंका वचन सुन इन्द्रने अमृत पिया तब उससे सात प्रकारकी हरडे

हरीतकीनामः

हरीतक्यभया पथ्या कायस्था ता ॥ हैमवत्यव्यथा चापि चेतकी शिवा ॥ ६ ॥ वयस्था विजया चापि जीवन्ती रोहिणीति च ॥

हरीतकी, अभया, पथ्या, कायस्था, पूतना, अमृता, हैमवती, अव्यथा, चेतकी, श्रेयसी, शिवा, वयस्था, विजया, जीवती और रोहिणी ये हरडके संस्कृत नाम हैं । हिन्दीमें—हरड, हड, हर । व० हरीतकी । म०—हिरडा, हिरडे । क०—अणीले । गु०—हरडा । ता०—कडुकाई । फा०—हलैले जर्द, अस्कर । अ०—एलही लज, कावली, अहलीज अस्कर । इ०—ब्लैकमेराबोलम चेंबुलिक Black Myrabolam Chebulic लै०—टर्मिनेलिया चेंबुला Terminalia Chebula ॥ ६ ॥

सप्त हरतिकीभेदाः ।

विजया रोहिणी चैव पूतना चामृताभया ॥ ७ ॥ जीवन्ती चेतकी चेति विज्ञेयाः सप्तजातयः ॥

विजया १, रोहिणी २, पूतना ३, अमृता ४, अभया ५, जीवती ६ और चेतकी ७ हरडकी यह सात जाति हैं ॥ ७ ॥

१ विन्ध्याद्रौ विजया हिमाचलभवा स्याच्चेतकी पूतना । सिन्धौ स्यादथ रोहिणी निगदिता जाता प्रतिस्थानके ॥ चम्पायाममृताभया च जनिता देशे सुराष्ट्राद्वये । जीवन्तीति हरीतकी निगदिता सप्तप्रभेदा बुधैः ॥

अर्थ—विजया हरड विन्ध्याचल पर्वतपर उत्पन्न होती है, चेतकी हरड हिमालय पर्वतपर होती है, पूतना हरड सिन्धु-नदीके किनारेपर होती है, और रोहिणी हरड प्रतिस्थानमें होती है, अमृत और अभया हरड चम्पारण्य देशमें उत्पन्न होती है और जीवन्ती हरड सौराष्ट्रदेशमें उत्पन्न होती है, इस प्रकार सातों जातिकी हरडोंके स्थान वैद्य लोगोंने वर्णन कियेहैं ॥

विज्ञेय कर कसेली है तथा बुद्धिको हित-हलकी

(३६४)

वृथालक्षणानि ।

ज्राड्वृत्ता विजया वृत्ता सा रोहिणी
स्मृता ॥ ८ ॥ पूतनास्थिमती सूक्ष्मा
कथिता मांसलाऽमृता ॥ पञ्चरेखाऽभया
प्रोक्ता जीवन्ती स्वर्णवर्णिनी ॥ ९ ॥
त्रिरेखा चेतकी ज्ञेया सप्तानामिय-
माकृतिः ॥

जो हरड—तोपीके सदृश गोल होय वह विजया हरड
कहाती है । जो साधारण गोल होय वह रोहिणी हरड
कहाती है । जो बड़ी गुठलीवाली तथा सूक्ष्म होय वह
पूतना हरड कहाती है । अधिक गूदेवाली अमृता हरड
होती है । पाँच रेखायुक्त होय सो अभया कहाती है ।
जो सुवर्णके सदृश वर्णवाली होय वह जीवन्ती जाननी ।
और तीन रेखावाली जो होय वह चेतकी हरड कहाती है ।
इसप्रकारकी हरडोंकी ये सात आकृति हैं ॥ ८ ॥ ९ ॥

हरीतकीप्रयोगाः ।

विजया सर्वरोगेषु रोहिणी व्रणरोहिणी
॥ १० ॥ प्रलेपे पूतना योज्या शोधनार्थं
ऽमृता हिता ॥ अक्षिरोगेऽभया शस्ता
जीवन्ती सर्वरोगहृत् ॥ ११ ॥ चूर्णार्थं
चेतकी शस्ता यथायुक्तं प्रयोजयेत् ॥
चेतकी द्विविधा प्रोक्ता श्वेता कृष्णा च
वर्णतः ॥ १२ ॥ षडंगुलायता शुक्ला
कृष्णा त्वेकांगुला स्मृता ॥ काचिदास्वा-
दमात्रेण काचिद्वन्धेन भेदयेत् ॥ १३ ॥
काचिस्पर्शेन दृष्ट्याऽन्या चतुर्धा भेदये-
च्छिवा ॥ १४ ॥ चेतकीपादपच्छाया-
मुपसर्पन्ति ये नराः ॥ भिद्यन्ते तत्क्षणादेव
पशुपक्षिमृगादयः ॥ १५ ॥ चेतकी तु
धृता हस्ते यावत्तिष्ठति देहिनः ॥ तावद्वि-

१ हरीतकी मनुष्याणां मातेव हितकारिणी ॥

कदाचित्कुप्यते माता नोदरस्था हरीतकी ॥

अर्थ—हरड मनुष्योंको माताके समान हित करनेवाली है,
माता वो कभी कुपित भी हो जाती है, परन्तु उदरमें स्थित
अर्थात् खाई हुई हरड कभी भी हानिकारक नहीं होती,
सदैव रक्षा ही करती है ॥

द्येत वैगैस्तु प्रभावान्नात्र संशयः ॥ १६ ॥
नृपाणां सुकुमाराणां कृशानां भेषजद्वि-
षाम् ॥ चेतकी परमा शस्ता हिता सुख-
विरेचनी ॥ १७ ॥ सप्तानामपि जातीनां
प्रधाना विजया स्मृता ॥ सुखप्रयोगा सुल-
भा सर्वरोगेषु शस्यते ॥ १८ ॥

विजया हरड सम्पूर्ण रोगोंमें उत्तम है । व्रण (घाव)
के भरनेमें रोहिणी हरड उत्तम है । पूतना हरड लेपके
कार्यमें उत्तम है । अमृता हरड रेचनकार्य (जुल्लान) में
उत्तम है । अभया हरड नेत्र रोगोंपर उत्तम है । जीवन्ती
सम्पूर्ण रोगोंको हरनेवाली है । और चेतकी हरड चूर्णके
लिये उत्तम है । इनकी योग्यता विचारकर यथास्थानोंमें
प्रयोग करें । सफेद रंगकी और काले रंगवाली इसप्रकार
चेतकी हरड दो प्रकारकी है । सफेद छः अंगुली विस्तार-
में होती है और काली एक अंगुली विस्तारमें होती है ।
कोई हरड खानेमात्रसे, कोई गंधमात्रसे, कोई स्पर्श-
मात्रसे और कोई देखनेमात्रसे, इस भाँति चारप्रकारसे
हरड दस्त लाती है । मनुष्य, पशु, पक्षी तथा मृग आदि
कोई भी प्राणी चेतकी हरडके वृक्षकी छायामें जाय तो
उसको उसी समय दस्त होने लगते हैं । मनुष्य चेतकी
हरडको जबतक हाथमें धारण करे रहेगा तबतक निःसन्देह
उसके प्रभावसे दस्त होते रहेंगे । राजा, सुकुमार (नाशुक)
मनुष्य, दुर्बल शरीरवाला, और जिसकी औषधिपर
अरुचि होय, उनके लिये चेतकी हरड बहुत उत्तम है,
क्योंकि—उससे सुखपूर्वक रेचन होता है और हितकारी है ।
हरडोंकी सातो जातियोंमें विजया हरड मुख्य है क्योंकि—
सहजहीमें सर्वत्र प्राप्त होसक्ती है उसका प्रयोग सहजमें
होसक्ता है और सर्व रोगोंमें उत्तम है ॥ १०—१८ ॥

हरीतकीगुणाः ।

हरीतकी पञ्चरसाऽलवणा तुवरा परम् ॥
रूक्षोष्णा दीपनी मेध्या स्वादुपाका रसा-
यनी ॥ १९ ॥ चक्षुष्या लघुरायुष्या
बृंहणी चानुलोमिनी ॥ श्वासकासप्रमेहार्शः
कुष्ठशोथोदरक्रिमिन् ॥ २० ॥ वैस्वर्यग्रह-
णीरोगविवन्धविषमज्वरान् ॥ गुल्माध्मा-
नतृषाछर्दिहिकाकण्डूहृदामयान् ॥ २१ ॥

कामलां शूलमानाहं प्लीहानश्च यकृत्त-
था ॥ अश्मरीमूत्रकृच्छ्रश्च मूत्राघा-
तश्च नाशयेत् ॥ २२ ॥ स्वादुतिक्तकषा-
यत्वापित्तहृत्कफहृत्तु सा ॥ कटुतिक्तकषा-
यत्वादम्लत्वाद्वातहृच्छिवा ॥ २३ ॥ पित्त-
कृत्कटुकाम्लत्वाद्वातकृन्न कथं शिवा ॥
प्रभावाद्दोषहन्तृत्वं सिद्धं यत्तत्प्रकाशयते ॥
हेतुभिः शिष्यबोधार्थं नापूर्वं क्रियतेऽधु-
ना ॥ २४ ॥ कर्मान्यत्वं गुणैः साम्यं दृष्ट-
माश्रयभेदतः ॥ यतस्ततो नेति चिन्त्यं
धात्रीलकुचयोर्यथा ॥ २५ ॥ पथ्याया
मज्जनि स्वादुःस्नाय्वामम्लो व्यवस्थितः ॥
वृन्ते तिक्तस्त्वचि कटुरस्थिरस्तुवरो रसः
॥ २६ ॥ नवाः स्निग्धा घना वृत्ता गुर्वी
क्षिप्ता च याऽम्भसि ॥ निमज्जेत्सा प्रशस्ता
च कथिताऽतिगुणप्रदा ॥ २७ ॥ नवादि-
गुणयुक्तत्वं तथैकत्र द्विकर्षता ॥ हरीतक्याः
फले यत्र द्वयं तच्छ्रेष्ठमुच्यते ॥ २८ ॥
चर्विता वर्द्धयत्यग्निं पेषिता मलशोधिनी ॥
स्विन्ना संग्राहिणी पथ्या भृष्टा प्रोक्ता त्रिदो-
षनुत् ॥ २९ ॥ उन्मीलिनी बुद्धिबलेन्द्रि-
याणां निर्मूलिनी पित्तकफानिलानाम् ॥
विस्रंसिनी मूत्रशकृन्मलानां हरीतकी स्या-
त्सह भोजनेन ॥ ३० ॥ अन्नपानकृतान्दो-
षान्वातपित्तकफोद्भवान् ॥ हरीतकी हर-
त्याशु भुक्तस्योपरि योजिता ॥ ३१ ॥ लवणेन
कफं हन्ति पित्तं हन्ति सशर्करा ॥ घृतेन
वातजात्रोगान्सर्वरोगान्गुडान्विता ॥ ३२ ॥
सिंहूत्थशर्कराशुण्ठीकणामधुगुडैः क्रमात् ॥
वर्षादिष्वभया प्राश्या रसायनगुणैषिणा
॥ ३३ ॥ अध्वातिखिन्नो बलवर्जितश्च
रूक्षः कृशो लघनकर्षितश्च ॥ पित्ताधिको
गर्भवती च नारी विमुक्तरक्तस्त्वभयां न
खादेत् ॥ ३४ ॥

हरड लवण (खारी) रसके अतिरिक्त और सब

(पांचों) रसवाली है, और विशेष कर कसैली है तथा
रूखी, गरम, अग्निको दीपन करनेवाली, बुद्धिको हित-
कारी, मधुरपाकवाली, रसायन, नेत्रोंके लिये उत्तम हलकी
आयुर्वर्द्धक, शरीरको पुष्ट करनेवाली और वायुको अनुलोम
करनेवाली है । हरड—श्वास, खांसी, प्रमेह, कोढ़, शोथ,
उदर, कृमि, स्वरभग, सग्रहणी, मलवद्धता, विषमज्वर,
गुल्म, अफारा, प्यास, वमन, हिचकी, खुजली, हृदयरोग,
कामला, शूल, आनाह, पीहा, यकृत, पथरी, मूत्रकृच्छ्र
और मूत्राघात इन सब रोगोंको हरनेवाली है । हरडमें—
मधुर, तीक्ष्ण और कसैला रस होनेसे पित्तको नष्ट करती
है । तीक्ष्ण (चरपरा), कडवा और कसैला रस होनेसे
कफको हरती है और खट्टारस होनेसे वातको दूर करती है ।
“हरड तीक्ष्ण और खट्टी होनेके कारण वायुको और पित्तको
क्यों उत्पन्न नहीं करती ? ” ऐसी शका इस स्थानमें नहीं
करनी चाहिये क्योंकि “हरडमें स्वाभाविक प्रभावके कारण
दोषोंका निवारण करना जो सिद्ध है उसका यहां हम
गिण्टोको समझानेके लिये सम्पूर्ण कारण दिखाकर प्रकाश
करते हैं; परन्तु वह कुछ हम नवीन रचकर नहीं दिखाते हैं ।
जैसे आमले और बड़हल ये गुणोंमें समान होनेपर भी
पृथक् पृथक् कार्य करते हैं, यह कितना अन्तर है । इस-
लिये गुण समान होनेपर भी उन गुणोंके आश्रयके भेदसे
उनका कार्य भिन्न भिन्न है वैसेही हरड भी तीक्ष्ण और
अम्लरसके आश्रयभेदसे पित्त तथा वायुको उत्पन्न नहीं
करसक्ती, ऐसा विचारकर किञ्चिन्मात्र भी सन्देह करना
नहीं चाहिये । हरडकी मीगमें मधुररस, नसोंमें खट्टारस,
डडीमें कडवारस, छालमें चरपाररस और गुठलीमें कसै-
लारस रहता है । जो हरड—नई, चिकनी, घन, गोल तथा
भारी होय और जलमें डालनेसे डूबजाय वह हरड उत्तम
और अतिगुणकारक है । जिस हरडके फलमें नवीनता
आदि ऊपर कहेहुए गुण होयें तथा दो तोलेकी तोलमें
भारी होय ऐसी हरड श्रेष्ठ होती है । चावी हुई हरड
अग्निको बढ़ाती है । पीसकर खाई हुई हरड मलको शुद्ध
करती है अर्थात् रेचन करनेवाली है । जलमें पकाई हुई
हरड दस्तोंको बन्द करती है । और सुनी हुई हरड तीनों
दोषोंको नष्ट करती है । भोजनके साथ हरड खाई हुई
बुद्धि, बल तथा इन्द्रियोको प्रकाशित करनेवाली है ।
वात पित्त तथा कफनाशक है, और मूत्र तथा मलको
निकालनेवाली है । भोजन करनेके पश्चात् खाई हुई हरड
अन्न पानसे प्रगट हुए तथा वात, पित्त और कफमें उत्पन्न
हुए दोषोंको तुरन्त हरनेवाली है । नमकके साथ हरडको

खाय तौ कफको, चीनी (बूरा) के साथ खाय तौ पित्तको, घृतके साथ खाय तौ वायुसे उत्पन्न हुए सब रोगोंको शान्त करैहै, और गुडके साथ हरट खानेसे सपूर्ण रोगोंको नष्ट करतीहै । छहें । ऋतुओंमें जिनको रसायनके गुणोंकी इच्छा होय उनको वर्षाऋतुमें सैधेनोनके साथ, शरदऋतुमें बूरा (चीनी) के साथ, हेमन्तऋतुमें मोठके साथ, शिशिरऋतुमें पीपलके साथ, वसन्तऋतुमें मधुके साथ और ग्रीष्म ऋतुमें गुडके साथ हरट खानी चाहिये । मार्ग चलनेसे थका हुआ निर्बल, रुक्ष प्रकृतिवाला, दुर्बल शरीरवाला, लघन किये हुए, अविक पित्तवाला, इनको और गर्भवती स्त्रियोंको तबों जिनका रक्त निकल गयाहो उनको हरट नहीं खानी चाहिये ॥ १९-३४ ॥

हरडका विवरण ।

हरडके पेड बड़े बड़े होतेहैं और इसकी गणना शाखी वृक्षोंमें है, इसकी लकड़ी बहुत पक्की होती है, उमारत वर्गारहके कामके लिये बहुत उत्तम है इसके पत्ते बड़ेबड़े अड़सेके पत्तोंके समान दो दो पत्ते एकएक शाखोंमें इधर उधर लगतेहैं, और कुछ कुछ ललाई लिये हरे और रुखे होते हैं । फूल बहुत छोटे छोटे पीले रंगके होते हैं । इसके हरे फल विहारीनींबूके समान दोनों ओरमें लड़े नोकदार और बीचमें गोल होते हैं, जब सूख जातीहैं तौ ऊपरसे खरदगीमी दीखने लगतीहैं और पांचरेवासी विदित होती हैं । बहुत लोग अधसृष्टियोंको फोड फोटकर धूपमें डाल देतेहैं उसको हरा कहतेहैं । प्रायः उसको छोपी लोग रंगत काममें लातेहैं, साधारण रूपसे व्यवहारमें आनेसे सम्पूर्ण ससागमें हरडका नाम प्रसिद्ध है त्रिफलेमें हरट मुख्य औषधि समझी जाती है । आध इन्चीसे लेकर पांच इन्ची-तक लम्बी, तोलमें छः मासेमें लेकर पांच तोलेकी होती है परन्तु पांच तोलेकी हरट सर्वत्र नहीं होती है कहीं कहीं पाई जातीहै । मात्रा इसकी १ मासेसे लेकर छ. मासे तककी है ॥

अथ विभीतकस्य नामानि गुणाश्च ।

विभीतकस्त्रिलिङ्गः स्यान्नाक्षः कर्पफलस्तु सः ॥ कलिद्रुमो भूतवासस्तथा कलियुगालयः ॥ ३५ ॥

विभीतकं स्वादुपाकं कषायं कफपित्तनुत् ॥ उष्णवीर्यं हिमस्पर्शं भेदनं कासनाशनम् ॥ ३६ ॥ रुक्षं नेत्रहितं केश्यं कृमिवै-

स्वर्यनाशनम् ॥ विभीतमजा तृदृच्छादिक-
फवातहरो लघुः ॥ कषायो मदकृच्चाथ
धात्रीमजापि तद्गुणः ॥ ३७ ॥

विभीतक, विभीतकी, अक्ष, कर्पफल, कलिद्रुम, भूत-वास, कलियुगालय, (कल्पवृक्ष, सम्बर्त्त, सम्बर्त्तक, विभीत, तुष, कलि, कुशिक, बहुवीर्य, तैलफल, वासन्त, बहेडुक, हार्य, विपन्न, कलिन्द, अनिलघ्नक, कासघ्न और तिलपुष्प) ये बहेडेके संस्कृत नाम हैं । हिन्दीमें-बहेडा । ब०-बेहरो । गु०-बहेडा । म०-बेहडा । ता०-तनी-काहक । क०-तारे । फा०-बहेले । अ०-बहेलज । इ०-बेलेरिक मेरा बोलम Belleric Myrabolam । टर्मिनेलिया बेलेरिका Terminalia Bellerica । (प्रथमका विभीतक शब्द तीनों लिंगोंमें प्रवर्त्तता है और शेष सम्पूर्ण शब्द पुल्लिंगमें प्रवर्त्तते हैं) ॥ बहेडा-मधुर पाकवाला, कसला, कफ तथा पित्तको नष्ट करनेवाला, वीर्यमें उष्ण, स्पर्शमें शीतल, दस्तको भेदन करनेवाला, खासीको नष्ट करनेवाला, रुक्ष, नेत्रोंको हितकारी, केशोंको उत्तम और कृमि तथा स्वरहीनताको नष्ट करताहै । बहेडेकी मीग तृपा, वमन, कफ तथा वायुको नष्ट करनेवाली है, शीतल कसैली और मदकारक है । आमलेकी मीग भी इनही गुणोंवाली है ॥ ३५-३७ ॥

बहेडेका विवरण ।

बहेडेके वृक्ष शाखी जातिके बहुत ऊँचे और ऊँची धरतीपर होते हैं, पत्ते इसके महुएके समान होते हैं, फूल बहुत छोटे २ होते हैं, गुच्छेसे लटकते हैं, फल छोटे कागजी नींबूके समान गोल गोल होतेहैं, वसन्तऋतुमें फलता है, विशेष करके इसके वृक्ष पर्वतोंपर बहुत होते हैं । बहेडा औषधि प्रयोगके सिवाय तन्त्रशास्त्रवालोंके प्रयोगमें भी अधिक आताहै-मयुरा और काशीके मार्गमें भी इसके पेड बहुतायतसे देखे जाते हैं तोलमें इसका फल एक तोलेका होता है । त्रिफलेकी बहेडा दूसरी औषधि है । मात्रा १ मासेसे ३ मासेतककी ॥

अथ आमलक्या नामानि गुणाश्च ।

त्रिष्वामलकमाख्यातं धात्री तिष्यफला-
मृता ॥ हरीतकीसमं धात्रीफलं किन्तु
विशेषतः ॥ ३८ ॥ रक्तपित्तप्रमेहघ्नं परं
वृष्यं रसायनम् ॥ हन्ति वातं तदम्लत्वा-
त्पित्तं माधुर्य्यशैत्यतः ॥ ३९ ॥ कफं रुक्ष-

कषायत्वात्फलं धात्र्यास्त्रिदोषजित् ॥
यस्ययस्य फलस्येह वीर्यं भवति यादृ-
शम् ॥ तस्यतस्यैव वीर्येण मज्जानमपि
निर्दिशेत् ॥ ४० ॥

आमलक, धात्री, तिष्यफला, अमृता, (आमलकी, पंचरसा, श्रीफली, धात्रिका, गिवा, अंकरा, वयस्था, वृष्या, कायस्था, बहुफली, शान्ता, अमृतफला, वृत्तफला, रोचनी, कर्षफला, तिष्या, धात्रीफल, श्रीफल, अमृतफल, गिव, जातीफल) ये आमलोंके सस्कृत नाम हैं। हि०—आंवला वं०—आमलकी। म०—आंवळा, आवळी। गु०—आमली ता०—उसरकाय। फा०—आमलज। अ०—अमलज। क०—नेलि। इ०—एम्ब्लिक मिरोवेलन *Emble My robalau* लै०—फेल्लेन्थस एम्ब्लिका *Phyllanthus Amblica* (प्रथमका आमलक शब्द तीनो लिंगोमे प्रवर्त्तता है और शेषके सम्पूर्ण शब्द स्त्री लिंगोमे प्रवर्त्तते हैं) आमलेका फल प्रायः गुणोमें हरडके सदृश ही है, परन्तु उसमें विशेषता यह है कि—आमलारक्त पित्त तथा प्रमेहको नष्ट करने वाला है, वीर्यको अत्यन्त बढ़ानेवाला और रसायन है। आमला अम्ल होनेसे वायुको नष्ट करता है, मधुर तथा शीतल होनेसे पित्तका नाश करता है, और रुक्ष तथा कसैला होनेसे कफको नष्ट करता है। इस भाँति आमला तीनो दोषोका नाश करनेवाला है। यहा ऐसा समझना कि—जिस जिस फलका जैसा जैसा वीर्य होता है उसकी मज्जा भी वैसेही वीर्यवाली होती है ॥ ३८-४० ॥

आमलाका विवरण ।

आमला शाखीजातिका बड़ा वृक्ष होता है, जगलमें और बागोमें उत्पन्न होता है, परन्तु जंगली आमला छोटा और देशी आमला बहुत बड़ा और गुणदायक होता है, यह शरदृऋतुमें अधिक फलता है इसके पत्ते छोटे २ इमलीकेसे होते हैं, इसकी डालियोंपर छोटे २ सरसोंके दानेके समान पीले पीले फूल होते हैं, माघ और फागुनके महीनेमें आमले पक जाते हैं। देखनेमें गोल गोल कुछ हरे पीलेसे होते हैं। काशी और रामनगरके आमले सब देशोमें प्रसिद्ध हैं। काशीके बराबर बड़ा आमला और कही नहीं होता। इसके ऊपर छः रेखा होती हैं और उसके भीतर छः कोनेवाली महा कठोर गुठली होती है। प्रायः अन्तार लोग इसका अचार और मुरब्बा बहुत बनाते हैं। आमला त्रिफलेकी प्रधान औषधि है। आमला तोलमें तीन तोलेका होता है। मात्रा इसकी चार मासेसे लेकर छ. मासे तककी है।

अथ त्रिफलाया लक्षणनामगुणाः ।
पथ्याविभीतधात्रीणां फलैः स्यात्त्रिफला
समैः ॥ फलत्रिकश्च त्रिफला सा वरा च
प्रकीर्तिता ॥ ४१ ॥ त्रिफला कफपित्तघ्नी
मेहकुष्ठहरा सरा ॥ चक्षुष्या दीपनी रुच्या
विषमज्वरनाशिनी ॥ ४२ ॥

हरड, बहेडा और आंवला इन तीनो फलोंको समान भाग लेकर एकत्र करै उसको त्रिफला, फलत्रिक अथवा वरा कहते हैं। यह त्रिफला कफ, पित्त, प्रमेह तथा कुष्ठको नष्ट करती है। दस्तावर, नेत्रोको हितकारी, अन्नको दीपन करनेवाली, रुचि उत्पन्न करनेवाली और विषमज्वरको नष्ट करती है ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

अथ शुण्ठ्या नामानि गुणाश्च ।

शुण्ठी विश्वा च विश्वश्च नागरं विश्वभेष-
जम् ॥ ऊषणं कटुभद्रश्च शृङ्गवेरं महौषध-
म् ॥ ४३ ॥ शुण्ठी रुच्यामवातघ्नी पाच-
नी कटुका लघुः ॥ स्निग्धोष्णा मधुरा पाके
कफवातविबन्धनुत् ॥ ४४ ॥ वृष्या स्वर्या
वमिश्वासशूलकासहृदामयान् ॥ हन्ति स्त्री-
पदशोथार्शआनाहोदरमारुतान् ॥ ४५ ॥
आग्नेयगुणभूयिष्ठं तोयांशपरिशोषि यत् ॥
संगृह्णाति मलं तत्तुग्राहि शुण्ठ्यादयो यथा
॥ ४६ ॥ विबन्धभेदनी या तु सा कथं ग्रा-
हिणी भवेत् ॥ शक्तिर्विबन्धभेदे स्याद्यतो
न मलपातने ॥ ४७ ॥

शुठी, विश्वा, विश्व, नागर, विश्वभेषज, ऊषण, कटु-
भद्र, शृङ्गवेर, महौषध, (शुक्रार्द्र, भेषज, कफारि, नागर, इन्द्रभेषज, विश्वौषध, कटुग्रन्थि, शुठि, कटुकट, कटूपण, सौवर्ण, आर्द्रक, शोषण, नागराह) ये सोठके सस्कृत नाम हैं। हि०—सोठ। व०—सठ। म०—सुठ। ०—शुण्ठ्य। क०—शुठि। तै०—शौठी। फा०—जंजवील। इ०—डाइजिजिरस्ट *Dyginger Root* लै०—जिजि-
विर औफिसिनल *Zingiber Officinale* सोठ—रुचि-
कारक, आमवातनाशक, पाचक, चरपरी, हलकी, स्निग्ध, गरम, पाकमें मधुर, कफ, वात तथा मलके बंधको तोड़नेवाली है। वीर्यवर्द्धक, स्वरको उत्तम करनेवाली और वमन,

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

पिपली । वं०—विपुल । गु०—लैंडी पीपर । क०—हिप्पली ।
तै०—पिप्पल । ता०—पिपिलि । फा०—पिलपिल दराज ।
अ०—डारफिल फिल । इ०—लॉंगपिपर Long Pepper
लै०—पिपरलोगम Piper Longum पीपल—अग्निको
दीप्त करनेवाली, वीर्यको बढ़ानेवाली; पाकमे मधुर, रसा-
यन, गरम नहीं, चरपरी, चिकनी, वात तथा कफको नष्ट
करनेवाली, हलकी, रेचक और श्वास, खाँसी, उदर,
ज्वर, कोढ़, प्रमेह, गुल्म, ब्रवासीर, प्लीहा, शूल तथा
आमवातको नष्ट करनेवाली है । पीपल गीली होय
तौ स्निग्ध, कफकारक, शीतल, भारी, मधुर और पित्तको
शान्त करनेवाली है और जो सूखी होय तौ पित्तको कुपित
करैहै । ग्रहदके साथ पीपल खानेसे मेदा तथा कफको
घटानेवाली और वीर्यको बढ़ानेवाली है, बुद्धि और अग्निको
करतीहै । और श्वास, खाँसी और ज्वरको हरनेवाली है ।
जीर्णज्वर तथा मदाग्नि होय तो गुडके साथ पीपल खाना
श्रेष्ठ है । गुडके साथ पीपल खानेसे खासी, अजीर्ण,
अरुचि, श्वास, हृदयके रोग, पाण्डुरोग और कृमिरोग
नष्ट होतेहैं । गुडके साथ पीपल खाय तौ पीपलके चूर्णसे
दुगुना गुड लेवै यह वैद्योका सिद्धांत है ॥ ५२-५७ ॥

विवरण ।

यह एक प्रकारकी गुल्मजातिका तीक्ष्ण फल है इसकी
वेल चलती है, पत्ते पानके समान कोमल होते हैं, इसकी
जड़को पीपलामूल कहतेहैं । मालवे आदि देशोंमे यह बहुत
होतीहै, वहाँसे देश देशान्तरोंको जातीहै, पीपल दो
प्रकारकी होतीहै एक छोटी जातिकी और दूसरी बड़ी
जातिकी, इनमें छोटी अधिक गुणदायक है । पुरानी पीपल
प्रयोगमें लानी चाहिये, मात्रा चार रस्तीकी लेनी उचित है ॥

अथ मरीचस्य नामानि गुणाश्च ।

मरिचं वेल्जं कृष्णमूषणं धर्मपत्तनम् ॥
मरिचं कटुकं तीक्ष्णं दीपनं कफवातजित्
॥ ५८ ॥ उष्णं पित्तकरं रुक्षं श्वासशूल-
कृमीन्हरेत् ॥ तदार्द्रं मधुरं पाके नात्युष्णं
कटुकं गुरु ॥ किञ्चित्तीक्ष्णगुणं श्लेष्मप्रसेकि
स्यादपित्तलम् ॥ ५९ ॥

मरिच, वेल्ज, कृष्ण, ऊषण, धर्मपत्तन, (पवित्र,
श्याम, वेणुज, यवनप्रिय, बह्लीज, शुद्धकोलक, कोल,
वारिष्ठ, यवनेष्ट, वृत्तफल, आकाग, वेणुक, कटुक, शिरो-

वृत्त, वार, कफविरोधि, मृष्ट, कृष्ण,) ये कालीमिरचके
संस्कृत नाम है । हिन्दी—कालीमिरच, गोल मिरच ।
व०—मरिच । म०—मिच्ये । क०—मेणसु । गु०—मारि ।
तै०—मारियालु । फा०—फिलफिल अस्वद । अ०—फिल-
फिले अवीयद । ता०—मिलगु—मिलाओ । इ०—ब्लैक-
पेपर Black Pepper 'ल०—पाइपरनिगरम Piper
Nigrum कालीमिरच—चरपरी, तीक्ष्ण, अग्निको दीपन-
करनेवाली, कफ तथा वातको नष्ट करनेवाली, गरम,
पित्तकारक, रुखी और श्वास, शूल तथा कृमिको हरनेवाली
हरी कालीमिरच—पाकमे मधुर, बहुत गरम नहीं,
चरपरी, भारी, कुछ तीक्ष्णता युक्त, कफनिःसारक और
पित्तकारी नहीं है ॥ ५८ ॥ ५९ ॥

विवरण ।

मिरचकी वेल होतीहै, पत्ते नागरवेल अर्थात् पानोके
समान नोकदार होतेहैं । फल गोल छोटे छोटे छुमकेमे
पोईके फलोके समान आतेहैं । कच्ची अवस्थामे इसके फल
हरे रंगके और बहुत चरपरे नहीं होते और पकनेपर
अत्यन्त तीक्ष्ण होजाते हैं । यह मिरच दो प्रकारकी होतीहै
एक पूर्वी दूसरी दक्षिणी, इनमें दक्षिणी अत्यन्त गुणदायक
है, बहुत लोग सुफेद मिरचोको दक्षिणी कहतेहैं, परन्तु
वह दक्षिणी नहीं हैं, वह तो पूर्वी मिरचे धोनेसे सुफेद
होजाती हैं और दक्षिणी मिरचे तो ऊपरसे भूरी और
भीतरसे हरियाई लिये हुए होती हैं । और जिसमे तीक्ष्णता
अधिक होतीहै उनको दक्षिणी जानना । मिरचकी वेल
बिना वृक्षके आश्रय नहीं चल सकती । इसकी मात्रा दे
रस्तीसे लेकर एक मासेतक लेना ॥

अथ त्रिकटुकनामलक्षणगुणाः ।

विश्वोपकुल्या मरिचं त्रयं त्रिकटु कथ्यते ॥
कटुत्रिकं तु त्रिकटु त्र्यूषणं व्योष उच्यते
॥ ६० ॥ त्र्यूषणं दीपनं हन्ति श्वासका-
सत्त्वगामयान् ॥ गुल्ममेहकफस्थौल्यमेदः-
श्लीपदपीनसान् ॥ ६१ ॥

सोंठ, पीपल और मिरच इन तीनोंको एकत्र मिलानेसे
त्रिकुटा कहाजाताहै । कटुत्रिक, त्रिकटु, त्र्यूषण और
व्योष ये त्रिकुटके संस्कृत नाम हैं । त्रिकुटा—अग्निको
दीपन करनेवाला और श्वास, खासी, त्वचाके रोग, गुल्म,
प्रमेह, कफ, स्थूलता, मेद, श्लीपद और पीनस रोग, इनको
नष्ट करताहै ॥ ६० ॥ ६१ ॥

अथ पिप्पलीमूलस्य नामानि गुणाश्च ।
ग्रन्थिकं पिप्पलीमूलमूषणं चटकाशिरः ॥
दीपनं पिप्पलीमूलं कटूष्णं पाचनं लघु ॥
॥ ६२ ॥ रुक्षं पित्तकरं भेदि कफवातो-
दरापहम् ॥ आनाहल्लीहगुल्मघ्नं कृमि-
श्वासक्षयापहम् ॥ ६३ ॥

ग्रन्थिक, पिप्पलीमूल, ऊषण, चटकाशिर (मूल, कणामूल, कोलमूल, चटिका, सर्वग्रन्थिक, ग्रन्थिक, पङ्-ग्रन्थि, गिर, कटुग्रन्थि, कटुमूल, कटूष्ण, सर्वग्रन्थि, पत्राढ्य, विरूप, शोषसम्भव, सुगन्धि, ग्रन्थिल, मागध, मागधीजटा) ये पीपलामूलके संस्कृत नाम हैं । हिन्दी—पीपलामूल । व०—पिपुलमूल । म०—पिपलमूल । गु०—पीपरीमूल । क०—हिण्डिलिय वेरू । फा०—फिल्फिल् मोया । अ०—असलुल फिल् फिल् । तै०—पिपली वेरू । इ०—पीपरूट Piperoot लै०—पिपर औफिसिनेरम Piper Officinatum पीपलामूल—दीपन, चरपरा, गरम, पाचन, हल्का, रुक्ष, पित्तकारक, मलभेदक और कफ, वात, उदररोग, आनाह, प्रेहा, गुल्म, कृमि, श्वास तथा क्षयको नष्ट करनेवाला है ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

अथ चतुरूपणस्य लक्षणगुणाः ।

त्र्यूषणं सकणामूलं कथितं चतुरूपणम् ॥
व्योषस्यैव गुणाः प्रोक्ता अधिकाश्चतुरू-
पणे ॥ ६४ ॥

सोठ, मिरच, पीपल और पीपरामूल इन चारोंको चतुरूपण कहते हैं । चतुरूपणमें उपरोक्त त्रिकुटेहीके गुण अधिक रहते हैं ॥ ६४ ॥

अथ चव्यनामगुणाः ।

भवेच्चव्यं तु चविका कथिता सा तथो-
षणा ॥ कणामूलगुणं चव्यं विशेषाद्दुद-
जापहम् ॥ ६५ ॥

चव्य, चविका, ऊषण (चवण, उच्छिष्ट, कोल-वह्लिका, चव्या, चविक, चवी, चवि, पुरन्दर, तेजोवती, कोल्या, नाकुली, चव्यक, वधिर, गन्धनाकुली, वल्ली, कोलवल्ली, कोल, कुक्कुट मस्तक, कणावल्ली, कृकर, कुटिलस्तक, कटुका और कटुपाकिनी) यह चव्यके संस्कृत नाम हैं । हिन्दी—चव्य । व०—चर्दंगाल । म०—गु०—

चवक । क०—चव्य । तै०—सेवामु, चैकार्ण । लै०—चवि-काराक्सवर्नी पाइपर चव, Chavica Rax Burghi Piper Chava चव्यमें भी पीपलामूलके सदृश गुण हैं और विशेष करके यह गुटाके रोगोको नष्ट करती है ॥ ६५ ॥

विवरण ।

चव्यका पेड क्षुपजातिका होता है, पत्ते केलेकेसे छोटे होते हैं, परन्तु कोमल और पतले होते हैं । और इसके फलको गजपीपल कहते हैं । यह सर्वत्र भारतवर्षमें प्रसिद्ध है । मात्रा चार मासेकी लेनी चाहिये ॥

अथ गजपिप्पल्या नामानि गुणाश्च ।

चविकायाः फलं प्राज्ञैः कथिता गजपि-
प्पली ॥ कपिवल्ली कोलवल्ली श्रेयसी व-
शिरश्च सा ॥ ६६ ॥ गजकृष्णा कटुर्वा-
तश्लेष्महृद्बहिर्वर्धिनी ॥ उष्णा निहन्त्यती-
सारं श्वासकण्ठामयक्रिमीन् ॥ ६७ ॥

विद्वान् लोग चव्यके फलकोही गजपीपल कहते हैं । कपिवल्ली, कोलवल्ली, श्रेयसी, वधिर, (गजकृष्णा, करि-पिप्पली, इमकणा, कपिल्लिका, कपिवह्लिका, गजाह्वा, इमोपणा, कुञ्जरपिप्पली, गजोपणा, चव्यफल, चव्यजा, छिद्रवैदेही, दीर्घग्रन्थि, तेजसी, वर्तुली और स्थूलवैदेही) ये गजपीपलके संस्कृत नाम हैं । हि०—गजपीपल । व०—गजपिपुल । गु०—मीरवेल्ली । म०—गजपिपली । क०—गजहिण्डली । तै०—पेदापिप्पल । लै०—स्केटापसम औफिसी नेलिस Scendapsus officinalis गजपीपल—चरपरी, वातकफनाशक, अग्निको दीपन करनेवाली और गरम है, तथा अतीसार, श्वास, कठके रोग और कृमिरोगको नष्ट करनेवाली है ॥ ६६ ॥ ६७ ॥

अथ चित्रकस्य नामानि गुणाश्च ।

चित्रकोऽनलनामा च पीठो व्यालस्त-
थोषणः ॥ चित्रकः कटुकः पाके वह्निकृ-
त्पाचनो लघुः ॥ ६८ ॥ रुक्षोष्णो ग्रह-
णीकुष्ठशोथार्शःकृमिकासनुत् ॥ वातश्लेष्म-
हरो ग्राही वातार्शःश्लेष्मपित्तहृत् ॥ ६९ ॥

चित्रक अनलनामा (अग्निसंज्ञक सम्पूर्ण नाम चीतेके हैं) पीठ, व्याल, ऊषण, (पाठी, कृष्णवर्त्मा, जातवेदा, बर्हि, विभाकर, विभावसु, बृहद्भानु, वैश्वानर, शिखावान,

शुचि, शुष्मा, सप्ताचि, हिमाराति, हिरण्यरेता, अग्नि, शार्दूल, चित्र, पाठी, कुट, शिखी, कुशानु, दहन, व्याल, ज्योतिष्क, पालक, अनल, दारुण, वह्नि, पावक, शम्बर, द्वीपी, चित्राङ्ग, दाहक, शूर, पाठीन, दारुण, अग्निक, बल्लरी, पाली, लोहिताङ्ग, हुतभुक्, मालो, वह्निनामा) ये चीतेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चीता, चित्रक । नं०-चिता । म०-चित्रक । गु०-चित्रो । क०-चित्रमूल । फा०-त्रेखवरदा । अ०-गितरझ । तै०-चित्रमूलम् । लै०-प्लवगोरोजिआ-प्लवगोजिलेलिका Plumbagcrosia Plumbago Zeyla mica चीता-पाकमे-चरपरा, अग्निवर्द्धक, पाचन, हलका, रुक्ष, गरम और ग्राही-है, तथा सग्रहणी, कोढ़, सृजन, बवासीर, कृमि, खोसी, वात, कफ और पित्तको नष्ट करनेवाला है ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

विवरण ।

चीतेका छोटा पेड़ होता है, पत्ते गोल होते हैं, सुफेद, काले और लाल तीन प्रकारके फूल आते हैं । सुफेद फूलवाला बहुत गरम होता है । उसको पानीमें पीसकर शरीरपर लेप करनेसे चकत्ते पड़ जाते हैं, इसी कारण इसका नाम वैद्य लोगोंने अग्नि रक्खा है । इसकी मात्रा एक मासेसे अधिक कभी देनी नहीं चाहिये ॥

अथ पञ्चकोलस्य लक्षणगुणाः ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं च व्यचित्रकनागरैः ॥
पञ्चभिः कोलमात्रं यः पञ्चकोलं तदुच्यते ॥ ७० ॥ पञ्चकोलं रसे पाके कटुकं रुचि-
कृन्मन्तम् ॥ तीक्ष्णोष्णं पाचनं श्रेष्ठं दीपनं
कफवातनुत् ॥ गुल्मप्लीहोदरानाहशूलघ्नं
पित्तकोपनम् ॥ ७१ ॥

पीपल, पीपलामूल, चव्य, चीता, और सोठ इन पाँचोंको एक एक कोल (आठ आठ मासे) ले, इसको पञ्चकोल कहते हैं । पञ्चकोल-रसमें तथा पाकमे चरपरा, रुचिकारी, तीक्ष्ण, गरम, पाचक, अग्निको दीपन करने-वाला और कफ तथा वातनाशक, श्रेष्ठ, पित्तको कुपित करनेवाला है, तथा गुल्म, ग्रीहा, उदर, आनाह और शूल इन रोगोंको नष्ट करनेवाला है । तथा पित्तको प्रकुपित करता है ॥ ७०-॥ ७१ ॥

अथ षडूषणस्य लक्षणगुणाः ।

पञ्चकोलं समरिचं षडूषणमुदाहृतम् ॥

पञ्चकोलगुणं तत्तु रुक्षमुष्णं विषापहम् ॥ ७२ ॥

पञ्चकोलमें मिरच मिला देनेसे षडूषण कहा जाता है । षडूषण-पञ्चकोलके सटगुणोंवाला, रुक्ष, गरम और विषको हरनेवाला है ॥ ७२ ॥

अथ यवान्या नामानि गुणाश्च ।

यवानिकोग्रगन्धा च ब्रह्मदर्भाजमोदि-
का ॥ सैवोक्ता दीप्यका दीप्या तथा स्या-
द्यवसाह्वया ॥ ७३ ॥ यवानी पाचनी
रुच्या तीक्ष्णोष्णा कटुका लघुः ॥ दीपनी
च तथा तिक्ता पित्तला शुक्रशूलहृत् ॥
वातश्लेष्मोदरानाहगुल्मप्लीहकृमिप्रणुत् ७४

यवानिका, उग्रगन्धा, ब्रह्मदर्भा, अजमोदिका, दीप्यका, दीप्या, यवसाह्वा (यवानी, दीप्या, भूतिक, यवाग्रज, यवाह्वा, भूकदम्बक, क्षेत्रयवानिका, यवसाह्वा, दीपनी, वातारि, यवज, दीपनीय, शूलहृत्, यमानिका, उग्रा, तीव्रगन्धा, अजमोदिका, तीक्ष्णगन्धा, हृद्या, अग्निवर्धनी) ये अजवायनके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०-अजवाइन, अजमायन । ब०-यमानी, योयान् । म०-ओवा । गु०-यवान, जवाइन, अजमो । क०-ओडू । तै०-वामु । ता०-अमन । फा०-नानरव्या । अ०-बुरा नीकतिया । इ०-विशप्त विडसीड Bisoaps weed-seed ल०-पटीचोटीस अजवान Patychotisajwan अजवायन-पाचक, रुचिकारी, तीक्ष्ण, गरम, चरपरी, हलकी, अग्निको दीपन करनेवाली, कडवी, पित्तकारक और वीर्य, शूल, वात, कफ, उदर, आनाह, गुल्म, ग्रीहा तथा कृमि इनको नष्ट करनेवाली है ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

विवरण ।

अजवायनके क्षुप चारचार फुट ऊँचे होते हैं किसान लोग खेतोंमें बहुत बोते हैं । पत्ते छोटे छोटे हालेकेसे कटीले होते हैं, डालियोंपर छत्तेसे आते हैं, उसपर सफेद सफेद फूल लगते हैं, जब वह छत्ते पक जाते हैं तब उनमें अजवायन उत्पन्न होती है उनको कूटनेसे छोटे छोटे दानेसे निकलते हैं उनको अजवायन कहते हैं ॥

अथ अजमोदाया नामानि गुणाश्च ।

अजमोदा खराश्वा च मयूरो दीप्यक-
स्तथा ॥ तथा ब्रह्मकुशा प्रोक्ता कारवी च

समस्तका ॥ ७५ ॥ अजमोदा कटुस्ती-
क्ष्णा दीपनी कफवातनुत् ॥ उष्णा विदा-
हिनी हृद्या वृष्या बलकरी लघुः ॥ नेत्राम-
यकफच्छर्दिहिकावस्तिरुजो हरेत् ॥ ७६ ॥

अजमोदा, खरात्रा, मयूर, दीप्यक, ब्रह्मकुशा, कागवी,
समस्तका, (लोचमस्तका, खराहा, वस्तमोदा, उग्रगवा,
मर्कटी, मोदा, गन्धदला, हस्तिकावरी, गन्धपत्रिका, मायूरी
शिलिमोदा, मोदाढ्या, वहिदीपिक, ब्रह्मफोषी, विगाली,
हयगगा, फलमुख्या और विगल्या) ये अजमोदके संस्कृत
नाम हैं ॥

हि०—अजमोद । व०—वनयमानी । म०—अजमोदा ।
गु०—बोडी अजमोद । क०—अजमोद । तै०—आजामोदा ।
फा०—करपस । अ०—हृद्यलकर्तुर्केरफस । इ—सेलेरीनीड
Celeryseed लै०—एप्युम ग्रेवियोलैन्स Apium
Graneolens अजमोद—चरपग, तीक्ष्ण, अमिप्रदापक,
कफ तथा वायुको नष्ट करनेवाला, गरम, दाहकारक,
हृदयको प्रिय, वीर्यवर्द्धक, बलकारक, हल्का और नेत्र-
रोग, कफ, वमन, हिचकी, तथा वस्तिगत—मसानेके
रोगोंको हरनेवाला है ॥ ७५ ॥ ७६ ॥

विवरण ।

अजमोदके धुप भी छोटे छोटे अजवायनके समान
होते हैं, मालीलोग खेतमें बोते हैं इसकी शाखाओंपर
बड़ेबड़े छत्तेसे लगते हैं, उनपर सफेद सफेद फूल लगते
हैं, छत्तोंके पकनेपर उनमें जो दाने उत्पन्न होते हैं उन
छत्तोंको कटनेमें उनके दाने अलग होजाते हैं उसको
अजमोद कहते हैं, परन्तु वह दाने अजवायनके दानोंसे
बड़े होते हैं ॥

अथ पारसीकयवानीगुणाः ।

पारसीकयवानी तु यवानीसदृशी गुणैः ॥
विशेषापाचनी रुच्या ग्राहिणी मादिनी
गुरुः ॥ ७७ ॥

पारसीक यवानी, यावनी, तीव्रा, तुरष्का, मदकारिणी,
दीप्य, श्याम, कुबेराख्य, मादक और मदकारक ये खुरा-
सानी अजवायनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दीमें खुरासानी अजवायन । व०—खुरासानी बोरान् ।
गु०—करमाणी छुहारी अजमोद । म०—करमाणी ओवा ।
तै०—खुरसाण वामू । ता०—खोरसनी ओनाम मिट्टामुष्टि ।
फा०—तुख्म वजे । अ०—वज्रल वज्र अवीद शीकरान् ।

इ०—हेनवन Henbane लै०—आर्टिमीसिया मारिटिमा
Artemisia Maritima खुरासानी अजवायनके गुण
अजवायनके सदृश ही हैं यह विशेषकरके पाचन,
रुचिकारी, ग्राही, मादक और भारी है ॥ ७७ ॥

विवरण ।

खुरासानी अजवायन खुरासानके जगलमें उत्पन्न होती
है। इसके धुप और पत्ते अजवायनमें बड़े होते हैं, इसकी
शाखाओंमें भी छत्ते आते हैं और उनही छत्तोंपर सफेद
सफेद फूल लगते हैं । जब वह छत्ते परफुल्ल सुग्न जाते हैं
तब पतान रोग उन छत्तोंको तोड़ तोड़कर लाटियोंमें
कटते हैं उससे अजवायनमें दूने बड़े दाने निकलते हैं,
उनका नाम खुरासानी अजवायन है, परन्तु उसके खानेसे
थोडा थोडा नशा भी होता है ॥

अथ शुक्लजीरककृष्णजीरककालिकानां नामानि गुणाश्च ।

जीरको जरणोऽजाजी कणा स्याद्वीर्यजी-
रकः ॥ कृष्णजीरः सुगन्धश्च तथैवोद्गार-
शोधनः ॥ ७८ ॥ कालाजाजी तु सुषवी
कालिका चोपकालिका ॥ पृथ्वीका कारवी
पृथ्वी पृथुकृष्णोपकुक्षिका ॥ ७९ ॥ उप-
कुक्षी च कुक्षी च बृहज्जीरक इत्यपि ॥

जीरक, जरण, अजाजी, कणा, दीर्घजीरक, (जीर,
दीप्यक, जरणा, जीर्ण, दीप्य, जीरण, अजाजिका, वहि-
सख, मागध और दीपक) ये जीरेके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—जीरा सफेदजीरा । व०—शुद्धजीर, सादाजीरा ।
म०—जिरे, पादरे जीरे । गु०—धोलुजीर, सादुजीर । क०—
विलीय जीरगे, जिरिगे । तै०—जीलकारा, जिलकर । इ०—
क्युमिनन, सीट Cumminon seed लै० क्युमिनम्
सेमिनम् Cumminum Cuminum

कृष्णजीर, सुगध, उद्गारशोधन, कृष्णाजाजी, जरणा
सुगधा, कालजीरक, वर्षाकाली, हृद्या, उद्गारशोधिनी,
कृष्णा, जरणा, बहुगधा, भेदिनी, पटु, भेदनिका, रुच्या,
नीला, नीलकणा, काश्मीरजीरका, वान्तिशोधिनी, काल-
मेपी, सुगधा, सुगध, कृष्णजीरक और उद्गारशोधक) ये
काले जीरेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कालाजीरा, कृष्णजीरा । व०—कालजीरे ।
म०—गहाजिरे । गु०—आजीरु । तै०—नलजीर । क०—
करिजीरके । इ०—ब्लैक कार बेडीडर Black

Caraveyseedro ल०—केरनेग्रम् Carum Nigrum
फा०—जीरे श्याह । अ०—कमुन् किरमानी ॥

कालाजाजी, सुपवी, कालिका, उपकालिका, पृथ्वीका, कारवी, पृथ्वी, पृथुकृष्णा, उपकुचिका, उपकुंची, कुची, बृहजीरक, (पृथिवी, पृथुका, पृथु, कुचिका, स्थूलजीरक, दिव्या, काला, स्थूलकणा, मनोज्ञा, जारिणी, जीर्णा, तरुणी, पतिवरा, उपकुचि, भेषज, कृष्णा, जरणा, शाली, बहुगधा, कालिका, उपकोलिका ये कलौजीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०—कलौजी । ब०—मोटा केले जीरे, म०—काले जिरे । गु०—कलौजीजीर । क०—करि दोडु जीरिगे । तै०—नह्जाजीरा कारा । फा०—शोनिष्ठु श्यादाने । अ०—हेवतुमोदा । इ०—स्मॉल फेनल ल्फॉवर Small Fennel Flower लै०—निगेला सेटिवा Nigella Sativa ॥ ७८ ॥ ७९ ॥

विवरण ।

कलौजीकी खेती पूर्वके देशोंमें अधिकतासे होती है । इसका धुप छोटा होता है, पत्ते लम्बे लम्बे मूलीकेसे होते हैं, बीचमें एक लम्बी साँठ निकलती है, उसपर सफेद फूल आते हैं, शूलोमेसे दो दो तीन तीन अगुल लम्बी फलिये निकलती है, उन फलियोमेसे काले काले रंगके छोटे छोटे दाने निकलते हैं, उसीको कलौजी कहते हैं ॥

जीरकत्रितयं रुक्षं कटूष्णं दीपनं लघु
॥ ८० ॥ संग्राहि पित्तलं मेध्यं गर्भाश-
यविशुद्धिकृत् ॥ ज्वरघ्नं पाचनं वृष्यं बल्यं
रुच्यं कफापहम् ॥ चक्षुष्यं पवनाध्मान-
गुल्मच्छर्द्यतिसारहृत् ॥ ८१ ॥

तीनों प्रकारके जीरे, रुक्ष, चरपरे, गरम, अग्नि प्रदी-
पक, हलके, ग्राही, पित्तकारक, मेधाको हितकारी, गर्भा-
शयको शुद्ध करनेवाले, ज्वरनाशक, पाचक, वीर्यवर्द्धक,
बलकारक, रुचिकारी, कफनाशक, नेत्रोंको हितकारी,
और वायु, आध्मान, गुल्म, वमन तथा अतीसारको नष्ट
करनेवाले हैं ॥ ८० ॥ ८१ ॥

विवरण ।

जीरा धुपजातिकी वनस्पति है, और सब स्थानोंमें
प्रसिद्ध है । जीरा दो प्रकारका होता है, एक काला और
दूसरा सफेद । काला जीरा काबुल देशमें होता है ।
इसके धुप छोटेछोटे होते हैं, और खेतोंमें बोये जाते हैं,
पत्ते छोटेछोटे, सोयेके समान छत्ते आते हैं उनहीमे जीरा

उत्पन्न होता है । कालाजीरा रंगका श्याम और छोटा
होता है ॥

अथ धान्यकस्य नामानि गुणाश्च ।

धान्यकं धानकं धान्यं धाना धानेयकं
तथा ॥ कुनटी धेनुका छत्रा कुस्तुम्बुरु
वितुन्नकम् ॥ ८२ ॥ धान्यकं तुवरं स्निग्ध-
मवृष्यं मूत्रलं लघु ॥ तिक्तं कटूष्णवी-
र्यश्च दीपनं पाचनं स्मृतम् ॥ ८३ ॥
ज्वरघ्नं रोचकं ग्राहि स्वादुपाकि त्रिदोष-
नुत् ॥ तृष्णादाहवमिश्वासकासकार्श्यं
क्रिमिप्रणुत् ॥ आर्द्रन्तु तद्गुणं स्वादु
विशेषात्पित्तनाशि तत् ॥ ८४ ॥

धान्यक, धानक, धान्य, धाना, धानेयक, कुनटी,
धेनुका, छत्रा, कुस्तुम्बुरु, वितुन्नक, (धनिक, धन्याक,
धन्य, धनीयक, धन्या, तुम्बुरु, धान्याक, धनेयक, धानेय,
धनिका, सुगन्धि, शाकयोग्य, सूक्ष्मपत्र, जनप्रिय, धान्य-
बीज, बीजधान्य, वेधक, धेनिका, धना, अल्लका, हृद्य-
गधा, वेगण, धानी और निःसार) ये धनियेके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी०—धनियॉ । ब०—धने । गु०—धणा । म०—
धणें । क०—कोथुंबुरी । तै०—कोथुमिलु । ता०—कोट-
मालि । फा०—तुस्मेकस्त्रीज । अ०—कुजवर । इ०—कोर्या-
डिर सीड Coriander seed लै०—कोर्याडुसम
सेटाइवम Coriandrum sativum गुण—धनियॉ कसै-
ला, स्निग्ध, वीर्यके लिये उत्तम नहीं, मूत्रकारक, हलका,
कडवा, चरपरा, उष्णवीर्य, दीपन, पाचक, ज्वरनाशक,
रुचिकारी, ग्राही, पाकमे मधुर, त्रिदोषनाशक और तृष्णा,
दाह, वमन, श्वास, खॉसी, कृमिता तथा कृमिको नष्ट कर-
नेवाला है । गीले धनियेके गुण भी सूखेके सदृशही हैं,
परन्तु विशेष करके गीला धनियॉ भीटा और पित्त-
नाशक है ॥ ८२—८४ ॥

विवरण ।

धनियेके धुप खेतोंमें बोयेजाते हैं, इसके पत्ते कटीले
और कोमल होते हैं, इसकी डालियोंपर छत्तेसे लगते हैं,
पकनेपर उनमेसे धनियेके गोल गोल दाने मूँगके समान
निकलते हैं, सब देश देशान्तरोमे धनियाका अधिकतासे
व्यवहार कियाजाता है । इसकी मात्रा दोमासेसे लेकर छः
मासेपर्यन्त है ॥

शतपुष्पामिश्रेययोर्नामानि गुणाश्च ।
 शतपुष्पा शताह्वा च मधुरा कारवी
 मिसिः ॥ अतिलम्बी सितच्छत्रा संहिता
 छत्रिकापि च ॥ ८५ ॥ छत्रा शालेयशा-
 लीनौ मिश्रेया मधुरा मिसिः ॥ शतपुष्पा
 लघुस्तीक्ष्णा पित्तकृद्दीपनी कटुः ॥ ८६ ॥
 उष्णा ज्वरानिलश्लेष्मघ्नशूलाक्षिरोगहृत् ॥
 मिश्रेया तद्गुणा प्रोक्ता विशेषाद्येनि-
 शूलनुत् ॥ ८७ ॥ अग्निमान्द्यहरी हृद्या बद्ध-
 विट् कृमिशुक्रहृत् ॥ रूक्षोष्णा पाचनी
 कासवमिश्लेष्मानिलान्दहरेत् ॥ ८८ ॥

शतपुष्पा, शताह्वा, मधुरा, कारवी, मिसि, अतिलम्बी,
 सितच्छत्रा, संहिता, छत्रिका, छत्रा, शालेय और शालीन
 ये सौंफके संस्कृत नाम हैं । मिश्रेया, मधुरा और मिसि
 ये सोयाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०—सौंफ, सोया । ब०—मैरी, शुल्फा । म०—
 बडी शोफ, बाळत शोफ । गु०—वरियाली, सवा । क०—
 कासव्यसिगे, सज्जसिगे । तै०—पेदजिलकुरह सौंफ, पेद
 सदापचेदु सदापा । फा०—बादियान, तुल्मेक्षत् । अ०—
 एजियानज, ग्रीतव्यतवज्जल । इ—फेनलसीड
 Fenelseed डिलसीड Dillseed ल०—फेनिक्युलम
 चल्गोरी Faeniculum vulgore एनियं ग्रेवीयो
 लेन्स Anethum Graveyaleus गुण सौंफ हल्की,
 तीक्ष्ण, पित्तकारक, दीपन, चरपरी, गरम और ज्वर, वात,
 कफ, घ्न, शूल तथा नेत्रके रोगोंको नष्ट करैहै सोयेके भी
 ऐसे ही गुण हैं परन्तु सोया विशेष करके योनिका दर्द,
 अग्निकी मदता, कृमि तथा वीर्यको हरनेवाला है । हृद-
 यको प्रिय, मलको बौधनेवाला, रूखा, गरम पाचक
 और खोसी, वमन, कफ तथा वायुको नष्ट करने
 वाली है ॥ ८५-८८ ॥

विवरण ।

सौंफ सोयेके समान खेतोमे अधिकतासे बोई जाती
 है और सोयेहीके समान धुप और पत्ते होते हैं, परन्तु नई
 सौंफका रंग हरा होताहै । इसकी मात्रा एक मासेसे लेकर
 छः मासे तक देनी चाहिये ॥

सोयेके भी छोटे छोटे धुप खेतोमे बोये जाते हैं, पं
 माजूफलके समान कटीले और छोटे छोटे होते हैं; उ
 पत्तोंका आक बहुत अच्छा बनताहै, डालियों पर फूलों
 छत्तेसे लगते हैं, पक जानेपर उनहीं छत्तोंमेंसे सोये की
 कलशवोंपन लिये सौंफके समान निकलतेहैं ॥

अथ मेथीवनमेथीनामगुणाः ।

मेथिका मिथिनी मेथी दीपनी बहुप-
 त्रिका ॥ बोधिनी बहुबीजा च जातिग-
 न्धफला तथा ॥ ८९ ॥ बल्लरी चक्रिका
 मन्था मिश्रपुष्पा च कैरवी ॥ कुञ्चिका
 बहुपर्णी च पित्तजिह्वायुनुद्धिया ॥ ९० ॥
 मेथिका वातशमनी श्लेष्मघ्नी ज्वरनाशिनी ।
 ततः स्वल्पगुणा बल्या वाजिनां सा तु
 पूजिता ॥ ९१ ॥

मेथिका, मिथिनी, मेथी, दीपनी, बहुपत्रिका, बोधिनी
 बहुबीजा, जाति, गन्धफला, बल्लरी, चक्रिका, मन्था, मिश्र
 पुष्पा, कैरवी, कुञ्चिका और बहुपर्णी ये मेथी और वन
 मेथीके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—ब०—म०—गु०—इन सब भाषाओंमें मेथी ही कहते
 हैं । क०—मेथयक । तै०—मेतुल । ता०—वेनड्यम । इ०
 फेनुग्रीक Fenugreek ल०—फ्रीगोनेला फकनुम अर्थ-
 क्स Frigonella Facnum arthex गुण मेथी—वात,
 कफ और ज्वर नाशक है । वनमेथी—इसकी अपेक्षा गुणोंमें
 अल्प है, परन्तु घोंडोंके लिये परमोत्तम है ॥ ८९-९१ ॥

विवरण ।

मेथी सम्पूर्ण पृथिवीमे विख्यात है, इसका धुप छो-
 टासा होताहै, यह खेतोमे अधिकतासे बोई जाती है, पत्ते
 गोल और छोटे होतेहैं, एक हरे रंगकी बाल निकलती
 है, फिर उसपर पीले पीले फूल आते हैं, उस पै फली
 लगती हैं, उन फलियोंमेंसे जो दाने निकलते हैं उसीको
 मेथी कहतेहैं, मेथीके पत्तोंकी भाजी बहुत अच्छी
 बनती है ॥

अथ चन्द्रिकागुणाः ।

चन्द्रिका चर्महन्त्री च पशुमेहनकारिका ॥
नन्दिनी कारवी भद्रा वामपुष्पा सुवासरा
॥९२॥ चन्द्रशूरं हितं हिक्कावातश्लेष्मा-
तिसारिणाम् ॥ असृग्वातगदद्वेषि बलपु-
ष्टिविवर्द्धनम् ॥ ९३ ॥

चन्द्रिका, चर्महन्त्री, पशुमेहनकारिका, नन्दिनी,
कारवी, भद्रा, वामपुष्पा, सुवासरा, (अशालिक, कालमेपा,
द्वरकृष्ण, दीर्घवाज, रक्तराजी और प्रयोजना) ये चन्द्रशूर
हालो के संस्कृत नाम हैं ॥

हि०-हालो । व०-हालिम । म०-अहालिम ।
गु०-अगेलियो । फा०-हालमतुखम । अ०-हवररगाद,
बजरल जिर जिर । अ०-कॉमन क्रेस Common
Cress ल०-लेपीडियम सेटीवम Lepidium Sativ-
um गुण-चन्द्रशूर (हालो) हिचकी, वात, कफ,
अतिसार, रुधिर तथा वायुके रोगोमे हितकारी है, बल-
वर्द्धक और पुष्टिकारक है ॥ ९२ ॥ ९३ ॥

विवरण ।

हालोंके ध्रुप खेतोमे बोये जाते हैं, देखनेमे धनि-
येके समान पत्ते और पेड होते हैं, फूल असमानी रंगके
होते हैं, बीज काले और छोटे होते हैं, शाक बहुत
अच्छा बनता है ।

अथ चतुर्वीजगुणाः ।

मेथिका चन्द्रशूरश्च कालाज्जाजी यवानि-
का ॥ एतच्चतुष्टयं युक्तं चतुर्वीजमिति
स्मृतम् ॥ ९४ ॥ तच्चूर्णं भक्षितं नित्यं
निहन्ति पवनामयम् ॥ अजीर्णं शूलमा-
ध्मानं पार्श्वशूलं कटिव्यथाम् ॥ ९५ ॥

मेथी, हालों, कालाजीरा और अजमाइन इन चारो
मिलेहुए द्रव्योंको चतुर्वीज अर्थात् चारदाना कहते
हैं । चतुर्वीजका चूर्ण सदैव खानेसे वायुके रोग, अ-
जीर्ण, शूल, अकारा, पसलीका शूल और कमरकी पीडा
नष्ट होती है ॥ ९४ ॥ ९५ ॥

अथ हिङ्गु ।

सहस्रवेधि जतुकं वाह्नीकं हिङ्गु रामठम् ॥
हिङ्गुगूष्णं पाचनं रुच्यं तीक्ष्णं वातबला-

सहत् ॥ शूलगुल्मोदरानाहकृमिघ्नं पित्त-
वर्द्धनम् ॥ ९६ ॥

सहस्रवेधि, जतुक, वाह्नीक, हिङ्गु, रामठ, (शूलद्विष्ट
रामठ, जतु, स्याङ्ग, स्यधूपन, हिङ्गुक, पिण्याक, वाह्नी,
गहिणी, मधुरा, केसर, जातुक, रमठध्वनि, शूलहृत्, उग्र-
गध, भूतारि, जन्तुनाशन, रक्षोघ्न, उग्रवीर्य, अगूढगन्ध,
जरण, भेदन और दीप्त) ये हींगके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-हींग । व०-हिङ्गु । म०-हिग । गु०-हिग ।
क०-लेसु । तै०-इंगुरा । फा०-अगुज, देखते अगुज
खालीस । अ०-हिलसीत । इ०-आस्ता फोयटीडा
Assafoetida ल०-फेरुलानार्थेक्स Ferulanarthe-
x नार्थेक्स आस्ता फिटिडा । Narthex Assa Foetida
हींग-गरम, पाचन, रुचिकारी, तीक्ष्ण और वायु, कफ,
शूल, गुल्म, उदर, आनाह तथा कृमि इनको नष्ट करने-
वाली और पित्तवर्द्धक है ॥ ९६ ॥

विवरण ।

हींगके वृक्ष ईरान और खन्धार आदि देशोमें होते हैं,
इसके पत्ते और छालमे चीरा देनेसे दूध निकलता है, वह
रखनेसे गौदके समान जम जाता है, उसको पत्तोमें अथवा
वक्रेकी खालमे रखकर सुखा लेते हैं, उसीको हींग कहते हैं
यह हींग कई प्रकारकी होती है, परन्तु सबमें उत्तम हीरा
हींग है, उसीको वैद्य लोग प्रयोगमे लाते हैं । हींगको-
प्रायः पठान लोग काबुल, हिरात खुरासानसे बेचनेको
लाते हैं, कोई कोई धूर्त लसुन और चनेका चूर्ण मिलाकर
उसमे हींगका जल डालकर नकलीहींग बनाते हैं उसको
लसुनिया हींग कहते हैं, शाकादिक पदार्थोंमें उस हींगको
डालनेसे कुछभी स्वाद नहीं आता और भी कईप्रकारसे
नकली हींग बनाई जाती है ।

अथ वचानामानि गुणाश्च ।

वचोग्रगन्धा षड्ग्रन्था गोलोमी शतपर्वि-
का ॥ क्षुद्रपत्री च मङ्गल्या जटिलोग्रा च
लोमशा ॥ ९७ ॥ वचोग्रगन्धा कटुका
तिक्तोष्णा वान्तिवह्निकृत् ॥ विबन्धाध्मा-
नशूलघ्नी शकृन्मूत्रविशोधिनी अपस्मार
कफोन्मादभूतजन्तुनिलान्हेरेत् ॥ ९८ ॥

वच, उग्रगन्धा, षड्ग्रन्था, गोलोमी, शतपर्विका, क्षुद्रपत्री,
मंगल्या, जटिला, उग्रा, लोमशा, (विजया, उग्रा, रक्षोघ्नी,
वच्या, काङ्गा, भद्रा, इक्षुपर्णी, बोधनीया, भूत-

नाथिनी, श्लेष्मन्ती, तीक्ष्णपत्रा और इक्षुपत्रिका) ये वचके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वच । व०-वच । म०-वेखड । गु०-बोडा-वज । क०-वच । तै०-वासा । ता०-वगम्बु । फा०-सोसनजद । अ०-उदलवुज । इ०-स्वीट फ्लागस्ट Sweet Flagroot लै०-एकोरस कैलेभम् Achorus Calamus वच-उग्रगंध युक्त है, चरपरी और कड़वी है । गरमी, वमन, तथा अग्निको अधिक करनेवाली है, मल मूत्रको शुद्ध करनेवाली और मलादिका बन्ध, अफाग, (पेटका फूलना) शूल, अपस्मार (मृगी), कफ, उन्माद, भूत, जन्तु (किमि) और वातको हरनेवाली है ॥ ९७ ॥ ९८ ॥

विवरण ।

वचके गुल्म अनूपदेश और रेतली भूमिमें अधिकतासे होते हैं, पत्ते इसके समान लम्बे लम्बे होते हैं और इसपर फूल नहीं आता, जड़की लकड़ीको वच कहते हैं । रंग इसका भूरा होता है, इसकी गन्धसे चित्तमें ग्लानि उत्पन्न होती है, उत्तम जातिकी वच कलकत्तेसे आती है । वचकी अनेक जाति हैं परन्तु मुफेद वच विशेष करके औषधिके प्रयोगमें डाली जाती है । खुडवच, खुरासानी-वच, मुफेद वच, महाभरीवच, कुलीजन और अकरकरा ये सब वचहीकी जातिमें हैं ॥

अथ पारसीकवचा ।

पारसीकवचा शुक्ला प्रोक्ता हैमवतीति सा ॥ हैमवत्युदिता तद्वद्भातं हन्ति विषे-
षतः ॥ ९९ ॥

पारसीकवचा, शुक्ला, हैमवती (अतर्पवा, मेच्या, शुक्ला मोगवती, दीर्घपत्रा और कर्पिणी) यह खुरासानीवचके संस्कृत नाम हैं । हिन्दी-खुरासानीवच, सफेदवच । व०-खुरासानीवच, श्वेतवच । म०-पांढरे वेखड । गु०-खुरासानीवज । क०-विलीववज । तै०-एलवस ॥

खुरासानी वचके गुणभी वचके ही सदृश है, विशेषकरके यह वातविनाशक है ॥ ९९ ॥

अथ कुलिजना ।

सुगन्धाप्युग्रगन्धा च विशेषात्कफकास-
न्त ॥ सुस्वरत्वकरी रुच्या हृत्कण्ठमुख-
शोधिनी ॥ १०० ॥

सुगन्धा, उग्रगन्धा, (गन्धमूल, तीक्ष्णमूल और कुलिजना) ये कुलिजनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कुलीजन । व०-कुलजन । म०-कोलिजन । गु०-कुलिजन । फा०-गिरदार । अ०-इकखोलिजन । इ०-ग्रेटर गैलंगाल । Greater Galangal लै०-अल्हीनिया ऑफिसिनरम Alhinia Officinarum कुलीजन-विशेष करके कफ तथा खासीका हरनेवाला, स्वरको उत्तम करनेवाला रुचिफारक और हृदय, कण्ठ तथा मुखको शुद्ध करता है ॥ १०० ॥

विवरण ।

कुलीजनकी बनीमें बेल होती है, उसका आकार दाग्यकी बेलकैसा होता है, इसके पत्ते पानके समान होते हैं उसकी जड़को कुलीजन कहते हैं और बहुतसे वैद्य लोग पानहीकी जड़को कुलीजन कहते हैं ॥

अपरा सुगन्धा स्थूलग्रन्थिः यस्या लोके
महाभरी इति नाम ॥

स्थूलग्रन्थिः सुगन्धा स्यात्ततो हीनगुणा
स्मृता ॥ १०१ ॥

दूसरी वच सुगन्धयुक्त मोटी गांठकी लोकमें महाभरी वचके नामसे प्रसिद्ध है । यह वच सुगन्ध युक्त और कुलीजनसे हीन गुणवाली है ॥ १०१ ॥

अथ चोवचीनात् लोके या प्रसिद्धा
तस्या गुणाः ।

द्वीपान्तरवचा किञ्चित्तिक्तोष्णावह्निदीप्ति-
कृत् ॥ विवन्धाध्मानशूलघ्नी शकृन्मूत्रवि-
शोधिनी ॥ १०२ ॥ वातव्याधीनपस्मार-
मुन्मादं तनुवेदनाम् ॥ व्यपोहति विशे-
षेणफिरङ्गामयनाशिनी ॥ १०३ ॥

द्वीपांतरकी वचको चोपचीनी कहते हैं । हिन्दी-चोप-
चीनी, चोवचीनी । व०-म०-गु०-चोवचीनी । तै०-
फिरगीचका । फा०-स्वन । अ०-रायन । इ०-चाईनारुट्टी
Chingaroot लै०-स्माइलाक्स चाइना Smilax

China चोवचीनी—किंचित् कडवी, गरम, अग्निको दीपन करनेवाली, मलमूत्र शोधक और मलवन्ध, अफारा, छल, वायुके रोग, अपस्मार, उन्माद और शरीरकी पीडाको नष्ट करनेवाली है । विगेष करके फिरंग-गरमी रोगको दूर करनेवाली है ॥ १०२ ॥ १०३ ॥

विवरण ।

चोवचीनी यूरोपदेशमें उत्पन्न होती है और चीन देशसे आती है, यह वक्के समान सफेद होती है, पत्ते असगन्धके समान होते हैं, इसकी गांठें होती हैं, तोड़नेमें दृढ़ और लालरंगकी होती है । भारी गांठ अच्छी होती है, बुनीहुई गुणदायक नहीं होती ॥

अथ हबुषाद्वयम् ।

तन्मध्ये प्रथमं फलं मत्स्यसदृशं विस्रगन्धं द्वितीयमथ फलसदृशं मत्स्यगन्धम्, तयोर्नामानि गुणाश्च ॥

हबुषा वपुषा विस्रा पराश्वत्थफला मता ॥ मत्स्यगन्धा प्लीहहन्त्री विषघ्नी ध्वाक्षनाशिनी ॥ १०४ ॥ हबुषा दीपनी तिक्ता-मृदूष्णा तुवरा गुरुः ॥ पित्तोदरसमीरा-शौ ग्रहणीगुल्मशूलहृत् ॥ १०५ ॥ पराप्येतद्गुणा प्रोक्ता रूपभेदो द्वयोरपि ॥

हाऊवेर दो प्रकारके हैं, उनमें एक तौ मच्छीके सदृश दुर्गन्धवाला और दूसरा पीपलके फलके सदृश मच्छीकी गन्धवाला होता है । हबुषा, वपुषा, विस्रा, (विस्रगन्धा, पविगन्धिका) ये पहिले हाऊवेरके संस्कृत नाम हैं ॥ अश्वत्थफला, मत्स्यगन्धा, प्लीहहन्त्री, विषघ्नी, ध्वाक्षनाशिनी (स्वल्पफला, कच्छुघ्नी, प्लीहहन्त्रु, कफघ्नी, अपराजिता) ये दूसरे हाऊवेरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०--हाऊवेर । व०--हबुषा । म०--होश । गु०--पलाशी । क०--परडुहल्ले । लै०--थेवेटियानेरिफोलिया *Thevetia Nariifolia* हबुषा (हाऊवेर)--अग्निप्रदीपक, कडवा, कोमल, गरम, कसैला, भारी और पित्त, उदर, वायु, बवासीर, सग्रहणी, गुल्म तथा शूलरोगनाशक है । दूसरा भी इसहीकी समान गुणोवाला है परन्तु दोनोंके रूपमें भेद है ॥ १०४ ॥ १०५ ॥

विवरण ।

हाऊवेर छोटे पत्ते और बड़े पत्तोंका इन भेदोंसे दो प्रकारका है । बड़े हाऊवेरको बड़े पत्तोंका, हाऊवेर कहते

हैं, इसका वृक्ष कोकणदेशमें नदीके किनारे अथवा सरोवरके किनारे सजल भूमिमें उत्पन्न होता है । इसके पत्ते झुमकेदार होते हैं । इसके वृक्षकी ऊँचाई तीन हाथसे अधिक नहीं होती । पत्ते नागचम्पेके पत्तोंके समान छः अंगुलपर्यन्त लम्बे होते हैं, इसके वृक्षका रंग लाल होता है । छोटे पत्तोंवाले हाऊवेरके वृक्ष कोकणादि देशोंमें अधिक नहीं होते । छोटे पत्तोंके हाऊवेर चीन और जापानमें अधिकतासे पाये जाते हैं । इसके पत्ते शरूके पत्तोंके समान बहुत छोटे होते हैं, इसके वृक्ष भी ललाई लिये हुए होते हैं । देखनेमें जालदार बनेघने बटायोपसे अत्यन्त सुन्दर मालूम होते हैं, लिखनेके लिये इसकी लकड़ीकी कलमें बनाते हैं ॥

अथ विडंगनामगुणाः ।

पुंसि क्लीबे विडंगः स्यात्कृमिघ्नो जन्तुनाशनः ॥ तण्डुलश्च तथा वेल्ममोघा चित्र-तण्डुला ॥ १०६ ॥ विडङ्गं कटु तीक्ष्णोष्णं रूक्षं वह्निकरं लघु । शूलाध्मानोदर श्लेष्म कृमिवातविवन्धनुत् ॥ १०७ ॥

विडंग, कृमिघ्न, जन्तुनाशन, तण्डुल, वेल्म, अमोघा, चित्रतण्डुला, (भस्मक, मोघा, कृमिकटक, कैराल, केवल, विडगा, तण्डुला, जन्तुनाशक, कृमिकटक, रसायन, पाचक, कृमिरिपु, जन्तुघ्न, चित्रतण्डुल, कृमिघ्न, गर्दभ, कृमिहा, चित्रा, तण्डुलीयका, वातारि, जन्तुघ्नी, मृगगामिनी, कैराली, गहरा, कापाली, वरा, वृषणाशन, जन्तुहन्त्री, कृष्णतण्डुला, शूद्रतण्डुला, चित्रवीजा और घोषा) ये वायविडंगके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी--वायविडंग । व०--विडंग । म०--गु०--वाय-डिग । क०--वायुविडंग । तै०--वायुविडंगम् । ता०--वाय-विल । फा०--वरगकावली । अ०--वरंजकावली । इ०--वेब्रेग *Babreng* लै०--एवेलियारिबीस *Embelia Ribis* वायविडंग--चरपरी, तीक्ष्ण, गरम, सूखी, अग्नि-कारक और हल्की है, तथा छल, अफारा, उदररोग, कफ, कृमि, वात और मलवन्धको नष्ट करनेवाली है ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

विवरण ।

पहाडकी तलहटी-भावरमें वायविडंगके वृक्ष बहुत होते हैं, फूलोंके गुच्छेसे होते हैं, उनपर लाल लाल बीरबहुटीके समान गोल गोल फूल लगते हैं, पत्ते कड़े और चिकने,

ललाई लिये गोदनीके समान होते हैं, कयीला इसीके फलोंकी रज हैं और उसके दाने वायविडग हैं ॥

अथ तुम्बुरुफलम् ।

तुम्बुरुः सौरभः सौरो वनजः सानुजो-
न्धकः ॥ तुम्बुरु प्रथितं तिक्तं कटुपाकेऽपि
तत्कटु ॥ रुक्षोष्णं दीपनं तीक्ष्णं रुच्यं लघु
विदाहि च ॥ १०८ ॥ वातश्लेष्माक्षिकर्णो-
ष्ठशिरोरुग्गुरुताकृमीन् ॥ कुष्ठशूलारुचि-
श्वासप्लीहकृच्छ्राणि नाशयेत् ॥ १०९ ॥

तुम्बुरु, सौरभ, सौर, वनज, सानुज, अन्धक, (दिव्र, तीक्ष्णवल्कल, तीक्ष्णफल, तीक्ष्णपत्र, महामुनि, स्फुटल, सुगन्धि, शूलघ्न, सौरज, गन्धालु और स्फुटितफल) ये तुम्बुरुके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—व०—तुम्बुरु। गु०—तुम्बुरुफल ॥ तुम्बुरु—कटुवा, पचनेमें चरपरा, रुक्ष, गरम, अग्निको दीपन करने-
वाला, तीक्ष्ण, रुचिकारक, हलका, दाहकारक और
वात, कफ, नेत्ररोग, कर्णरोग ओष्ठरोग, शिरके रोग,
भारीपन, कृमि, कोढ़, शूल, अरुचि, श्वास, प्लीहा
और मृत्रकृच्छ्रनाशक है ॥ १०८ ॥ १०९ ॥

विवरण ।

तुम्बुरुके बड़े बड़े वृक्ष होते हैं, उनमें कोंटे बहुत
होते हैं, दक्षिणकी ओर और कोंकणदेशमें अधिकतासे
पाये जाते हैं । इसके फल मालकॉगुनीके छमकेके समान
जान पड़ते हैं, जिस प्रकार मालकॉगुनीके छमकेके लाल
बीज निकलते हैं, उसी प्रकार तुम्बुरुके फलका मुख खोल-
नेसे मिरचके समान काले रंगके बीज निकलते हैं, उन
बीजोंको तोड़नेसे पीले रंगकी मींग निकलती है, और उस
मींगके भीतर तेलके समान चिकनाई होती है, इसके
बीजोंमें अत्यन्त झलझलाहट होता है ।

अथ वंशलोचननामगुणाः ।

स्याद्रंशरोचना वांशी तुगाक्षीरी तुगा
शुभा ॥ त्वक्षीरी वंशजा शुभ्रा वंशक्षीरी
च वैणवी ॥ ११० ॥ वंशजा बृंहणी
वृष्या वल्या स्वाही च शीतला ॥
तृष्णाकासज्वरश्वासक्षयपित्तास्रकामलाः ॥
हरेत्कुष्ठं व्रणं पाण्डुं कषाया वातकृच्छ्र-
जित् ॥ १११ ॥

वशरोचना, वाशी, तुगाक्षीरी, तुगा, शुभा, त्वक्षीरी,
वशजा, शुभ्रा, वक्षीरी, वैणवी, (वशलोचना, क्षीरिका,
त्वक्षारा, कर्मांरी, श्वेता, कर्पूरोचना, तुगा, रोचनिका,
पिगा, वशशर्करा और वशकर्पूर) ये वंशलोचनके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—व० म० गु०—वशलोचन । क०—वशरोचना
तै०—वशलोचना । फा०—तवाशीर । अ०—तवाशीर ।
इ०—दीसिलिस्युम् कंकमिन The Siliceous
Concretion वमवुम अरणिनेसिया Bambusa
Arundinacia ॥ वशलोचन—शर्कराकी धातुओंको बटाने-
वाला, वीर्यवर्द्धक बलदायक, स्वादिष्ट, शीतल और तृष्णा,
खोसी, ज्वर, श्वास, क्षय, पित्त, रुधिरविकार, कामला,
कोढ़, व्रण, पाण्डुरोग तथा वायुके रोगोंको दूर करनेवाला
और क्रमेला है ॥ ११० ॥ १११ ॥

विवरण ।

वशलोचन बटे और मोटे पोलीजानिके पहाड़ी वागों-
के भीतर रमके समान गोंठ गोंठमें होता है, जब बांस
पक जाते हैं तब वह नरियलके दूधके तुल्य जम जाता है,
उन बांसोंको काट काटकर सुखा देने हैं तब वह रमभी
सूख जाता है, जब उन बांसोंको फाड़ते हैं, तब गोंठ गोंठ-
मेंसे सफेद सफेद वह सूखा हुआ रम निकलता है वही
वशलोचन कहलाता है ॥

अथ समुद्रफेनः ।

समुद्रफेनः फेनश्च डिण्डीरोऽव्विकफस्तथा ॥

समुद्रफेनश्चक्षुष्यो लेखनः शीतलश्चसः ॥

कषायो विषपित्तघ्नः कर्णरुक्कफहृत्सरः ११२

समुद्रफेन, फेन, डिण्डीर, अव्विकफ, (अर्णवजमल,
अर्णवज, सिन्धुकफ, डिण्डीर, समुद्रकफ, जलहास, फेनक,
उदधिमल, श्वेतधामा, लवणोदधिसम्भव, वाद्विफेन,
पयोधज, सुफेन, अव्विडिण्डीर, सामुद्र. शुष्काशुष्क,
विध्याह, दधिफेन और सारमल) ये समुद्रझागके संस्कृत-
नाम हैं ॥

हिन्दी—समुद्रफेन, समुद्रझाग । व०—समुद्रफेन ।

म०—समुद्रफेन । गु०—समुद्रफीण । क०—कडलनागले ।
तै०—सामुद्रनालिके । फा०—कफेदरिया । अ०—जुवदुलवे-
देर । इ०—कटलफीशबोन Catilefishbone लै०
सेपिया ऑफिसिनेन्सीस Sepia Offisinalis समुद्रफेन-

नेत्रोंको हितकारी, लेखन, शीतल, चंचल, कषायरसयुक्त और विष, पित्त, कर्ण तथा कफ रोगनाशक है तथा सारक है ॥ ११२ ॥

विवरण ।

समुद्रके आगोका खार जो मछली खा जाती है और फिर उसको उगल देती है वह जो एकत्र हो जाता है उसको समुद्रफेन कहते हैं ॥

अथाष्टवर्गस्य लक्षणगुणाः ।

जीवकर्षभकौ मेदे काकोल्यौ ऋद्धिवृद्धि-
के ॥ अष्टवर्गोऽष्टभिर्द्रव्यैः कथितश्चरका-
दिभिः ॥ ११३ ॥ अष्टवर्गो हिमः स्वादु,
बृंहणः शुक्रलो गुरुः ॥ भ्रमसन्धानकृत्काम-
बलासबलवर्द्धनः ॥ वार्तापित्तास्रवृद्धाह-
ज्वरमेहक्षयप्रणुत् ॥ ११४ ॥

जीवक, ऋषभक, मेदा, महामेदा, काकोली, क्षीर-
काकोली, ऋद्धि और वृद्धि इन आठ औषधियोंके मिल-
नेसे अष्टवर्ग होता है, ऐसा चरक आदि मुनियोने कहा
है । यह अष्टवर्ग--शीतल, मधुर, पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक,
भारी, दृढे हुएको जोड़नेवाला और काम, कफ तथा
बलको बढ़ानेवाला तथा वात, पित्त, रक्त, तृप्ता, दाह,
ज्वर, प्रमेह तथा क्षय इन रोगोंको नष्ट करनेवाला
है ॥ ११३ ॥ ११४ ॥

तत्र जीवकर्षभकयोरुत्पत्तिलक्षण-

नामगुणाः ।

जीवकर्षभकौ ज्ञेयौ हिमाद्रिशिखरोद्भवौ ॥
रसोनकन्दवत्कन्दौ, निःसारौ सूक्ष्मपत्रकौ
॥ ११५ ॥ जीवकः कूर्चकाकार ऋषभो
वृषशृङ्गवत् ॥

जीवक और ऋषभक ये दोनों हिमालय पर्वतके शिख-
रमे उत्पन्न होते हैं । ये दोनों कद लहसुनकदके सदृश
भीतरसे खाली होते हैं और उनके पत्ते सूक्ष्म होते हैं ।
जीवकका आकार कूर्चीके सदृश और ऋषभकका आकार
वैलेके सींगके सदृश होता है ॥ ११५ ॥

जीवको मधुरः शृङ्गो ह्रस्वाङ्गः कूर्च-
शीर्षकः ॥ ११६ ॥ ऋषभो वृषभो धीरो विषा-
णी द्राक्ष इत्यपि ॥ जीवकर्षभकौ बल्यौ

शीतौ शुक्रकफप्रदौ ॥ मधुरौ पित्तदाहा-
स्रकार्श्यवातक्षयापहौ ॥ ११७ ॥

जीवक, मधुर, शृंग, ह्रस्वाङ्ग, कूर्चशीर्षक, (क्षेड,
दीर्घायु, शृंगक, प्रिय, शृंगकूर्च, शीर्ष, मधुरक, चिरजी-
वक, जीवन, प्राणद, जीव्य, भृगाह, चिरजीव, मगल्य,
वृद्धिद, आयुष्मान्, जीवद और बलद) ये जीवकके
संस्कृत नाम हैं ॥

ऋषभ, वृषभ, धीर, विषाणी, द्राक्ष (दुर्द्धर, मातृक,
बल्लर, नृप, ऋषभक, वृष, वीर, पृथिवीपति, गोपति, ककु-
द्धान, पुगव, वोढी, शृंगी, धुर्य्य, भूपति, कामी, रुध्रप्रिय,
उक्षा, लागली, गौवन्धुर, बन्धूर, गोरक्ष, वनवासी, ऋषि-
प्रिय, मधुर, शीतल और कामद) ये ऋषभके संस्कृत-
नाम हैं ॥ ये दोनों कद--बलदायक, शीतल, वीर्यको तथा
कफको बढ़ानेवाले और मधुर हैं । तथा पित्त, दाह,
रक्त, दुर्बलता, वायु और क्षय इनको नष्ट करनेवाले
हैं ॥ ११६ ॥ ११७ ॥

अथ मेदामहामेदयोरुत्पत्तिलक्षण- नामगुणाः ।

महामेदाभिधः कन्दो मोरङ्गादौ प्रजायते ॥
महामेदा खनीमेदा स्यादित्युक्तं मुनीश्वरैः
॥ ११८ ॥ शुक्लार्द्रकनिभः कन्दो लता-
जातः सुपाण्डुरः ॥ महामेदाभिधो ज्ञेयो
मेदालक्षणमुच्यते ॥ ११९ ॥ शुक्लकन्दो
नखच्छेद्यो मेदोधातुमिव स्रवेत् ॥ यः स
मेदेति विज्ञेयो जिज्ञासातत्परैर्जनैः ॥ १२० ॥

महामेदा नामक कंद मोरग आदि स्थानोंमें होता है और
इस महामेदाकी खानिमें ही मेदा होती है यह मुनीश्वरोंने
कहा है । महामेदा नामक कद सूखे हुए अदरकके सदृश
सुफेद रंगका होता है, पीले रंगकी लतासे उत्पन्न होता है ।
यह महामेदाके लक्षण जानने ॥ अब मेदाके लक्षण कह-
ते हैं मेदाका भी कद श्वेत होता है और जिसमें नखके छेद-
नेसे मेदाधातुके सदृश रस निकलै उसको मेदा
जानना ॥ ११८--१२० ॥

शल्यपर्णी मणिच्छिद्रा मेदा मेदोभवा-
ध्वरा ॥ महामेदा वसुच्छिद्रा त्रिदन्ती
देवतामणिः ॥ १२१ ॥ मेदायुगं गुरु

स्वादु वृष्यं स्तन्यकफावहम् ॥ बृंहणं
शीतलं पित्तरक्तवातज्वरप्रणुत् ॥ १२२ ॥

अमरुती, मणिच्छिद्रा, मेदा, मेदोद्भवा, अक्षरा,
(पीना, मधुरा, जीवनी, रसा, श्रेष्ठा, विभावरी, वसा,
गन्धर्वापिदा, मेदनागा, नेरवती, मेदिनी, विग्धा, द्रवा,
सादी गन्धदा, वरुगन्धिका, मेदोवती, पुरुषदन्तिका,
शिद्रगन्धा, मन्त्रा, जीवनिता और स्वल्पणी) ये मेदाके
गन्धन नाम हैं ॥ और महामेदा, वनुच्छिद्रा, त्रिदन्ती,
देवनामणि (देवमणि) विमादुरा, जीवनी, पांशुगेणिणी,
महामेदा, सुनेष्टका, देवेष्ट, सुमेदा, दिव्या, देवगन्धा,
रुध्वा, मीमा, देवेश, सुमेदा और मेदोद्भवा) ये महा
मेदाके गन्धन नाम हैं ॥ मेदा और महामेदा--भारी,
सर्पिष्ठ, शीतल, दुग्ध तथा रक्तको बढ़ानेवाली,
सुधिरास, मीमा, रक्तपित्त तथा वातज्वरको दूर कर-
नेवाली ॥ १२१ ॥ १२२ ॥

अथ काकोलीक्षीरकाकोल्योरुत्पत्ति-
लक्षणनामगुणाः ।

जायते क्षीरकाकोली महामेदोद्भवस्थले ॥
यत्र स्यात्क्षीरकाकोली काकोली तत्र
जायते ॥ १२३ ॥ पीवरीसदृशः कन्दः
क्षीरं स्रवति गन्धवान् ॥ स प्रोक्तः क्षीर-
काकोली काकोलीलिङ्गमुच्यते ॥ १२४ ॥
यथा स्यात्क्षीरकाकोली काकोल्यपि तथा
भवेत् ॥ एषा किञ्चिद्देवत्कृष्णा भेदोऽय-
मुभयोरपि ॥ १२५ ॥

काकोली वायसोली च पीना वायसिका
तथा ॥ सा शुभा क्षीरकाकोली वयस्या
क्षीरकाकोली ॥ १२६ ॥ यस्मिन् क्षीरिणी

धारा क्षीरशुक्ला पयस्विनी ॥ काकोली-
युगलं शीतं शुक्लं मधुरं गुरु ॥ बृंहणं
वातदाहासपित्तशोषज्वरापहम् ॥ १२७ ॥

काकोली, वायसोली, वीरा, कायस्थिका, (शीतपाकी,
वयस्या, वायसोलिका, धीरा, धीरा, शुक्ला, मेदुरा, धा-
विका, स्वादुमांसी, वयस्या, जीवती, मधुरा, शुक्लीरा,
पयस्विनी, कायस्थिका और जीवनीया) ये काकोलीके
संस्कृत नाम हैं ॥

जो काकोली सफेद होय वह क्षीरकाकोली कहाती है ।
क्षीरकाकोली, वयस्या, क्षीरवाहिका, कथिता, क्षीरिणी-
धारा, क्षीरशुक्ला, पयस्विनी, (पयस्या, महावीरा, क्षीर-
काकोलिका, सुकोली, अष्टमी, क्षीरविपाणिका, जीववल्ली,
जीवशुक्ला, धीरा, क्षीरवल्ली, वयस्या, क्षीरमधुरा और
दुग्धाव्या) ये क्षीरकाकोलीके संस्कृत नाम हैं ॥ दोनों
काकोली--शीतल, वीर्यवर्द्धक, मधुर, भारी, शरीरके
वातुओंकी बढ़ानेवाली और वात, दाह, रुधिरके रोग,
पित्त, शोष तथा ज्वर इनको नष्ट करे ॥ १२६ ॥ १२७ ॥

अथ ऋद्धिर्वृद्धयोरुत्पत्तिलक्षणनामगुणाः ।
ऋद्धिर्वृद्धिश्च कन्दौ द्वौ भवतः कोशया-
मले ॥ श्वेतलोमान्वितः कन्दो लताजात
सरन्ध्रकः ॥ १२८ ॥ स एव ऋद्धिर्वृद्धिश्च
भेदमप्येतयोर्बुधे ॥ तूलग्रन्थिसमा ऋद्धि-
र्वाभावर्त्तफला च सा ॥ १२९ ॥ वृद्धिस्तु
दक्षिणावर्त्तफला प्रोक्ता महर्षिभिः ॥

ऋद्धि और वृद्धि ये दोनों कन्द कोशयामल नामक
द्रव्यमें होते हैं । ये कन्द लता (बेल) में छिद्रोयुक्त और
मेढ्र रोगवाले होते हैं । और इनमें जो भेद है सो कहते हैं
ऋद्धि कपायकी गांठके सदृश बौंद और बुधे हुए, फल-
वाली होती है और वृद्धि सा फल देती और बुधे हुआ
होता है ऐसा बुधेबोले गए हैं ॥ १२८ ॥ १२९ ॥

ऋद्धियुग्मं मिदिलभ्यौ वृद्धेरप्याह्वया इमे
॥ १३० ॥ ऋद्धिर्वृद्ध्या त्रिदोषघ्नी शुक्ला
मधुरा गुरुः ॥ प्राणेश्वर्यकरी मूर्च्छारक्त
पित्तविनाशिनी ॥ १३१ ॥ वृद्धिर्गर्भप्रदा
शीता बृंहणी मधुरा गृमृता ॥ वृष्या पित्ता-
स्रवमनी क्षतकामसुखापदा ॥ १३२ ॥

ऋद्धि, सिद्धि, लक्ष्मी, (प्राणप्रिया, वृद्ध्या, प्राणदा, सम्पदाह्वया, योग्या, प्राणप्रदा, सिद्धा, जीवदात्री, योग्या, चेतनीया, रथांगी, मंगल्या, लोककान्ता, जीवश्रेष्ठा और यशस्या) यह ऋद्धिके सस्कृत नाम हैं ॥ वृद्धि, सिद्धि, लक्ष्मी, (बोधनिका, प्रिया, सुरोत्तमा, योग्या, ऋद्धि, पुष्टिदा, वृद्धिदात्री, मंगल्या, श्री, सम्पत्, आशी, जनेष्ठा, भूति, मुत्, सुख और जीवमद्रा) ये वृद्धिके सस्कृत नाम हैं। ऋद्धि बलदायक, त्रिदोषनाशक, वीर्यवर्द्धक, स्वादिष्ट, भारी, आयु तथा ऐश्वर्यको बढ़ानेवाली है और मूर्च्छा तथा रक्तपित्तको नष्ट करती है। वृद्धि-स्त्रियोंको सुखदायक, गर्भधारण करनेवाली है तथा शीतल, पुष्टिकारक, मधुर, वीर्यवर्द्धक, पित्त तथा रुधिरको शांत करै है और क्षत, खाँसी तथा क्षयको क्षय करनेवाली है ॥ १३०-१३२ ॥

विवरण ।

अष्टवर्ग--जीवक, ऋपभक, मेदा, महामेदा, काकोली, क्षीरकाकोली, ऋद्धि वृद्धि ये आठों औषध कन्द हैं और पर्वतोत्तमे होते हैं। इनके लक्षण और आकृति तथा उत्पत्ति अनेक ग्रन्थकारोंने लिखी हैं परन्तु वह ठीक ठीक नहीं मिलती हमने शालिग्रामनिघण्टुभूषणमे प्रत्येक औषधिके अनेक भाषाओंमें बहुतसे नाम लिखे हैं, परन्तु हमको इस अष्टवर्गकी औषधियोंके, शिवाय सस्कृत नामोंके और किसी भाषाका कोई भी नाम नहीं मिला, इसलिये हमने इसका कुछ विवरण नहीं लिखा। जान पड़ता है कि, बहुत समय व्यतीत होनेसे सब वैद्यलोग इनको भूल गये और किसीने परिश्रम करके भलेप्रकार इनका ग्वोज भी नहीं किया। आजकलके कितने एक यूनानी वैद्य अष्टवर्गकी औषधियोंको वहमनसुफेद, वहमनसुख, साल्व-मिश्री, सकाकुलमिश्री आदि नामोंसे जाहिर करते हैं, सो हमारी समझमें यह उनका कहना किसी प्रकार भी ठीक नहीं सझता क्योंकि प्राचीन ऋषियोंने जो उनके लक्षण और आकृति लिखे हैं वे उनसे कदापि नहीं मिलते। दूसरे यह कलियुगमें राजाओंको भी मिलनी कठिन है, ऐसा लिखा है, इसलिये इनके अभावमें इनकी प्रतिनिधि ही लेनी चाहिये ॥

राज्ञामप्यष्टवर्गस्तु यतोऽयमतिदुर्लभः ॥

तस्मादस्य प्रतिनिधिर्गृह्णीयात्तद्वृणं भिषक् ॥ १३३ ॥

मुख्यसदृशः प्रतिनिधिः ॥

अष्टवर्गस्य प्रतिनिधिमाह ।

मेदाजीवककाकोलीऋद्धिद्वन्द्वेऽपि चासति ॥
वरीविदार्यश्वगन्धावाराहीश्च क्रमात् क्षिपेत् ॥ १३४ ॥

मेदामहामेदास्थाने शतावरीमूलम् ।
जीवकर्षभकस्थाने विदारीमूलम् । काको-
लीक्षीरकाकोलीस्थाने अश्वगन्धामूलम् ।
ऋद्धिवृद्धिस्थाने वाराहीकन्दं गुणैस्तत्तुल्यं
क्षिपेत् ॥

यह अष्टवर्ग राजाओंको भी बहुत दुर्लभ, है अर्थात् नहीं प्राप्त होता इसलिये वैद्य इसके स्थानमें सदृश गुणवाली प्रतिनिधिका उपयोग करै। मेदा और महामेदाके अभावमें शतावर, जीवक और ऋपभकके अभावमें विदारीकद, काकोली और क्षीरकाकोलीके अभावमें असगन्ध और ऋद्धि तथा वृद्धिके अभावमें वाराहीकद डाले ॥ १३३ ॥ १३४ ॥

अथ मधुयष्टीनामगुणाः ।

यष्टीमधु तथा यष्टीमधुकं क्लीतकं तथा ॥
अन्यत्क्लीतनकं तत्तु भवेत्तोये मधूलिका
॥ १३५ ॥ यष्टी हिमा गुरुः स्वाद्री चक्षुष्या
बलवर्णकृत् ॥ सुस्निग्धा शुक्रला केश्या
स्वर्या पित्तानिलास्रजित् ॥ व्रणशोथवि-
षच्छर्दितृष्णाग्लानिक्षयापहा ॥ १३६ ॥

यष्टीमधु, यष्टीमधुक, क्लीतनक, क्लीतक, (यष्टी, मधु-यष्टी, यष्ट्याह्वा, यष्टाहिका, मधुक, यष्टिका, मधुयष्टिका यष्टिमधु, यष्टिमधुका, यष्टीक, यष्ट्याह, यष्ट्याहक, यष्टि, मधुस्रवा और मधुयष्टिक) ये मुलेठीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी--मुलहठी । व०--यष्टीमधु । म०--ज्येष्ठमधु । गु०--जेठीमधु । फा०--वेखमहक । अ०--असलसू सूस । तै० यष्टीमधुकमु । इ०--लिकरिसरूट Liquoriceroot । लै०--ग्लार्ड कैरहीज ग्लैवरा Glycyrrhiza Glabra मुलहठी--शीतल, भारी, मधुर, नेत्रोंको हितकारी, बल तथा वर्णके लिये उत्तम, स्निग्ध, वीर्यवर्द्धक, केशोंको और स्वरको हितकारी है। पित्त, वात, रुधिरविकार, व्रण, शोथ, विष, वमन, तृप्ता, ग्लानि, तथा क्षय इनको नष्ट करै है दूसरी एक जलमें मुलेठी उत्पन्न होती है उसको क्लीतनक और मधूलिका कहते हैं ॥ १३५ ॥ १३६ ॥

विवरण ।

मुलैठीका धुप होताहै, पत्ते छोटे और गोल होतेहैं । फली छोटी और पतली होती हैं । फूल लाल होताहै, इसकी लकड़ी मीठी और तिक्त होती है, दूसरी बेलवाली मुलैठी अधिक मीठी होती है, वह जलमे उत्पन्न होती है ।

अथ काम्पिल्लगुणाः ।

काम्पिल्लः कर्कशश्चन्द्रो रक्तांगो रोचनोऽपि च ॥ कामिलः कफपित्तासृकमिगुल्मोदर-
व्रणान् ॥ हन्ति रेची कटूष्णश्च मेहानाह-
विषाश्मनुत् ॥ १३७ ॥

काम्पिल्ल, कर्कश, चन्द्र, रक्तांग, रोचन, (काम्पिल्लक, काम्पील, काम्पिल्य, काम्पिल्यरेचनी, काम्पिल्लका, रेचना पिकाध, रोचनी, लघुपत्रक, कम्पील्लक, रेची, रेचन, रंजक लोहितांग, रक्तचूर्णक, रक्तफल, नदीवास, बहुपुष्प और बहुफल) ये कबीलेके सस्कृत नाम हैं ।

हि०—कबीला । व०—कमलगुडि । म०—कपिला । गु०—कपीलो । क०—कम्पिल्लक । फा०—कन्विलाय । अ०—किन्वीर । इ०—कैमिला Kamila रोटलीर Rootlera लै०—मल्लोटस फिलिपाइनसिस Melilotus philippinesis कबीला—रेचक, चरपरा, गरम और कफ, पित्त, रुधिरविकार, कृमि, गुल्म, उदररोग, व्रण, प्रमेह, आनाह, विष तथा पयरी इन सबको नष्ट करै-
है ॥ १३७ ॥

विवरण ।

कबीला वायविडगकी रजका नाम है, वायविडगके ऊपर जो लाल लाल रजसी होती है, उसके फलोको तोड़-
तोड़कर बॉमकी झरहरी(येकगियों) मे डालकर और नीचे कनडा बिछाकर पॉवोंसे मलते हैं, उसकी जो रज छूट छूटकर कपडेपर गिरती है उसीको कबीला कहतेहैं और कोई कोई उसका नाम रोहिणी भी कहते हैं । मैंने पहाड-
पर देखाहै कि इसको हजारों गिरवोझी गटरिये बॉध-
बॉधकर लाते थे और सँकटो काबुली खानलोग ऊँटोंमें भर-
भरकर लेजाते थे ।

अथ आरग्वधः (धनवहेरा-अमलतास) ।

आरग्वधो राजवृक्षः शम्याकश्चतुरंगुलः ॥
आरेवतो व्याधिघातः कृतमालः सुवर्णकः
॥ १३८ ॥ कर्णिकारो दीर्घफलः स्वर्णांगः
स्वर्णभूषणः ॥ आरग्वधो गुरुः स्वादुः

शीतलः संसनो गुरुः ॥ १३९ ॥ ज्वरहृदो-
गपित्तास्रवातोदावर्तशूलनुत् ॥ तत्फलं
संसनं रुच्यं कुष्ठपित्तकफापहम् ॥ ज्वरे तु
सततं पथ्यं कोष्ठशुद्धिकरं परम् ॥ १४० ॥

आरग्वध, राजवृक्ष, शम्याक, चतुरंगुल, आरेवत, व्या-
धिघात, कृतमाल, सुवर्णक, कर्णिकार, दीर्घफल, स्वर्णांगः
स्वर्णभूषण, (जठरनुत्, चक्रपारिव्याध, सम्यक, मन्थान,
रोचन, वृषट्टम, हिमपुष्प, राजतरु, कण्डन्न, महाकर्णिकार,
ज्वरान्तक, अरुज, स्वर्णपुष्प, स्वर्णद्रु, कुष्ठसूदन, कर्णा-
भरणक, महाराजद्रुम, आरोग्यशिम्बी, व्यथान्तक, आमहा,
स्वर्णस्थाली, रेचन, कुण्डली, हेमपुष्प, शोफालिका, नक्त-
माल, स्वर्णवृक्ष, सारफल, कुष्ठन्न और द्रुमोत्पल) ये अम-
लतासके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अमलतास, धनवहेडा । व०—सोनालु, सौदाल
एखालनडी । म०—वाहवा । गु०—गरमालो । क०—
हेगके । तै०—रेलकाया । फा०—ख्यारेगम्बर । इ०—
पुडिंग पाइपट्री Pudding Pipetree ल०—कैसिया
फोस्टुला Cassia Fistula अमलतास—भारी, मधुर,
शीतल, संसन (मलादिकको ढीला करनेवाला) और
ज्वर, हृदोग, पित्त, रक्ताविकार, वात, उदावर्त तथा
शूलको नष्ट करनेवाला है । इसकी फलीमलको शिथिल
करनेवाली, रुचिकारी, कोढ़, पित्त तथा कफको नष्ट
करनेवाली, है । यह ज्वरमें सर्वदा पथ्य और कोठेको
अत्यत शुद्ध करनेवाली है ॥ १३८--१४० ॥

विवरण ।

अमलतासके वृक्ष बड़े बड़े होतेहैं, पत्ते बड़ी जामुनके
समान होतेहैं, और शाखाओंमें दोनों ओर लगे रहते हैं,
फूल इसके पॉच पॉच पंखुरीके पीले पीले प्रत्येक डालीमें
जटित होते हैं, उनकी ऐसी शोभा दिखाई देती है मानो
पीताम्बर धारण कर रहे हैं इसकी फली दो वालिस्तसे लेकर
चार वालिस्ततक लम्बी होती है । उसके भीतर काला
काला गूदा और गिरसके बीजोंके समान बीज निकलते
हैं, इसका गूदा वैद्यलोग प्रयोगमे लाते हैं, इसकी मात्रा
दो तोलेसे लेकर चार तोलेतककी है ॥

अथ कटुका (कुटकी) ।

कट्टी कटुका तिक्ता कृष्णभेदा कटु-
म्भरा ॥ अशोका मत्स्यशकला चक्रांगी
शकुलादनी ॥ १४१ मत्स्यपित्ता काण्ड-

रुहा रोहिणी कटुरोहिणी ॥ कट्टी तु कटुका
पाके तिक्ता रूक्षा हिमा लघुः ॥ १४२ ॥
भेदिनी दीपनी हृद्या कफपित्तज्वरापहा ॥

प्रमेहश्वासकासास्रदाहकुष्ठकिमिप्रणुत् १४३

कट्टी, कटुका, तिक्ता, कृष्णभेदा, कटुम्भरा, अग्निका,
मत्स्यशकला, चक्राङ्गी, शकुलादनी, मत्स्यपित्ता, कांडरुहा,
रोहिणी, कटुरोहिणी (काण्डेरुहा, अरिष्टा, तिक्तेरोहिणिका,
जननी, तिक्तेरोहिणी, शतपर्वा, द्विजाङ्गी, मलभेदिनी,
अग्निकरोहिणी, कृष्णा, कृष्णभेदी, महौषधी, अजनी,
कटु, केदारकटुका, वातघ्नी, वान्तिदा, कटुवरा और
आतिक्तिका) ये कुटकीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कुटकी । व०-कटकी । म०-कुटकी । गु०-
कटु । क०-केदार कटुकी । तै०-काटकरोहिणी । फा०-
खर्वकेसियाह । अ०-खर्वकअस्वद । इ०-ब्लैक हेले-
बोर Black Hellebore ल०-पिकरोरहिजा कुरोआ
Picrorrhiza Kurroa ॥ कुटकी-रसमे कडवी,
पाकमे चरपरी, रूखा, शीतल, हलकी, मलभेदक,
अग्निदीपक, हृदयको हितकारी, और कफ, पित्त, ज्वर,
प्रमेह, श्वास, खाँसी, रुधिरविकार, दाह, कोढ़ तथा कृमि-
रोगनाशक है ॥ १४१-१४३ ॥

अथ किरातकः (चिरायता) ।

किराततिक्तः कैरातः कटुतिक्तः किरा-
तकः ॥ काण्डतिक्तो नार्यतिक्तो भूनिम्बो
रामसेनकः ॥ १४४ ॥ किरातकोऽन्यो नै-
पालः सोऽर्द्धतिक्तो ज्वरान्तकः ॥ किरातः
सारको रूक्षः शीतलस्तिक्तको लघुः
॥ १४५ ॥ सन्निपातज्वरश्वासकफपित्ता-
स्रदाहनुत् ॥ कासशोथतृषाकुष्ठज्वरव्रणकृ-
मिप्रणुत् ॥ १४६ ॥

किराततिक्त, कैरात, कटुतिक्त, किरातक, कांडतिक्त,
नार्यतिक्त, भूनिव और रामसेनक ये चिरायतेके संस्कृत
नाम हैं ॥ इसी तरहका एक चिरायता नैपालदेशमें होताहै,
उसको अर्धतिक्त और ज्वरान्तक कहते हैं ॥

हिन्दी-चिरायता । व०-चिरता, चिराता, नेपाले
निम्ब । म०-किराइत । गु०-करीयातु । क०-नेलर्व-
उच्चु । तै०-नेलामेसु । फा०-नोनिहाट । अ०-कसबुज,
जारिरा । इ०-चिरेता Chueta लै०-स्विट्ठिया चि-
राता Sovirtia Chireta ॥ चिरायता-दस्तावर, रूखा,

शीतल, कडवा, हलका और सन्निपातज्वर, श्वास, कफ,
पित्त, रुधिरविकार, दाह, खाँसी, सूजन, तृषा, कुष्ठ,
ज्वर, व्रण और कृमिरोग नाशक है ॥ १४४-१४६ ॥

विवरण ।

चिरायतेके वृक्ष अनेक स्थानोंमें होतेहैं; यह दो तीन
वाल्लिस्त ऊँचे होते हैं । पत्ते लम्बे लम्बे और छोटे छोटे
और फूल डालियोमें सफेद रंगके अधिकतासे आते हैं
इसके दो भेद हैं एक कडुवा और एक मीठा, इसका
सर्वांग प्रयोगमें लिया जाता है, मात्रा तीन मासेसे लेकर
छः मासे पर्यंत लेनी चाहिये ॥

अथेन्द्रयवः ।

उक्तं कुटजबीजं तु यवमिन्द्रयवं तथा ॥
कलिंगं चापि कलिंगं तथा भद्रयवा अपि
॥ १४७ ॥ इति धन्वन्तरिः प्राह । अमरे-
ऽप्याह-कचिदिन्द्रस्य नामैव भवेत्तदभिधा-
यकम् ॥ फलानीन्द्रयवास्तस्य तथा भद्रयवा
अपि ॥ १४८ ॥ इन्द्रयवं त्रिदोषघ्नं संग्राहि
कटु शीतलम् ॥ ज्वरातीसाररक्ताशोवमि-
वीसर्पकुष्ठनुत् ॥ दीपनं गुदकीलास्रवाता-
स्रश्लेष्मशूलजित् ॥ १४९ ॥

कुटजबीज, यव, इन्द्रयव, कलिंग, कलिंग, भद्रयव, (कलिंगक,
शक्राह, शक्रबीज, वत्सक, वत्सकबीज कलिंगबीज, कुटज
और भद्रज) ये इन्द्रजौके संस्कृत नाम हैं ॥ इन्द्रके जितने
संस्कृत नाम हैं उनके पीछे यवशब्द जोड़ देनेसे इन्द्रजौके
अनेक नाम बनजाते हैं, जैसे इन्द्रयव भद्रयव इत्यादि ।

हिन्दी-इन्द्रजौ । व०-इन्द्रयव । गु०-इन्द्रजव ।
म०-कुडयाचे बीज, इन्द्रजव । फा०-जवान कुचिस्क ।
अ०-लेसानुत् असाकीर । लै०-होर्लर हेना अन् टिडि
सेन्टिस् Holarrhena Antidysenteris ॥ इन्द्रजौ-
त्रिदोषनाशक, ग्राही, चरपरे, शीतल और ज्वर, अती
सार, रुधिरविकार, अर्ग, (यवागीर) वमन, विसर्प तथा
कुष्ठ इन सबको नष्ट करे है । अग्निप्रदीपक और गुदाके
रोग, वात, रुधिरके दोष, कफ तथा शूलको जीतनेवाले
हैं ॥ १४७-१४९ ॥

विवरण ।

इन्द्रजौ कुडके बीज है, इन्द्रयव कडवे और मीठे दो
प्रकारके होते हैं, और पसारी लोगोंकी दुकानोंपर बहुत
विकते हैं ॥

अथ मदनः (मयनाफल) ।

मदनश्छर्दनः पिण्डो नटः पिण्डीतक-
स्तथा ॥ करहाटो मरुवकः शल्यको विष-
पुष्पकः ॥ १५० ॥ मदनो मधुरस्तिको वीर्यो-
ष्णो लेखनो लघुः ॥ वान्तिकृद्धिद्रधिहरः
प्रतिश्यायव्रणान्तकः ॥ रुक्षः कुष्ठकफाना-
हशोथगुल्मव्रणापहः ॥ १५१ ॥

मदन, छर्दन, पिण्ड, नट पिण्डीतक, करहाट, मरुवक,
शल्यक विषपुष्पक (पिचुक, मुचुकुन्द, कटकी, करहाटक,
शल्य, कट, रामच्छर्दनक, रामाच्छर्दनक, कैटय्य, धारा-
फल, नगर, राठ, गाल, ग्रथिफल, घटाल और वस्तिगो-
धन) ये मैनफलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मैनफल । व०—मयनाफल । म०—गोल ।
गु०—मीडोल । क०—बोनगरे । तै०—वसन्तकडिमिचेटु ।
ता०—मडुककरय । औत्क०—पातर । नेपाली—मैदल ।
पश्चि०—सिण्डकोल । दक्षि०—मेठहाल । अ०—जौजुली ।
इ०—बुशीगार्डिनिया Bushy Gardema लै०—रंडिया
उयुमेटोरम Randadumetarum मैनफल—मधुर,
कडवा, उष्णवीर्य, लेखन, हलका, वमनकारक, विद्रधि-
नाशक, रुक्ष और प्रतिश्याय (जुखाम), व्रण, कौढ़,
कफ, अफारा (पेट फूलना), सूजन और गुल्मको नष्ट
करनेवाला है ॥ १५० ॥ १५१ ॥

विवरण ।

मैनफलका वृक्ष बड़ा होता है पत्ते लम्बे लम्बे और
गोल गोल खरदरेसे आमने सामने दोनों ओर होते हैं,
सूत चिराचिटेकीसी होती है, फूल गोल पांच पखुरीका,
रंग सफेद और कुछ कुछ पीलासा होता है, फल अखरोट-
के सदृश गोल और उसमें रेखा पड़ी होती है, यह वृक्ष
कांटेदार होता है ॥

अथ रास्ना ।

रास्ना युक्तरसा रस्या सुवहा रसना रसा ॥
एलापर्णी च सुरसा सुगन्धा श्रेयसी तथा ॥ १५२ ॥ रास्नामपाचिनी तित्का गुरुष्णा
कफवातजित् ॥ शोथश्वाससमीरास्रवात-
शूलोदरापहा ॥ कासज्वरविषाशीतिवाति-
कामयसिध्महत् ॥ १५३ ॥

रास्ना, युक्तरसा, रस्या, सुवहा, रसना, रसा, एला-
पर्णी, सुरसा, सुगन्धा, श्रेयसी, (नाकुली, सर्पगन्धा, पल-
कपा, द्रोणगन्धिका, गन्धनाकुली, नकुलेष्टा, भुजगाक्षी,
छत्राकी, सुगन्धिमूला, रसाढ्या, अतिरसा, मुक्तरसा और
युक्तरसा) ये रायसनके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—रायसन रासना, रास्ना । व०—रास्ना । म०—
नावलीच्या मूळया । गु०—रासना । क०—रसना केदार ।
फा०—रासुन । अ०—जजवीलगामी । लै०—मेन्टारोक्स
बुर्घी Vandarox Burghi ॥ रायसन—पाचक, कटवी,
भारी, गरम, कफ तथा वातको जीतनेवाली और सूजन,
श्वास, वातरक्त, वातशूल, उदररोग, खोंसी, ज्वर, विष,
अस्सी प्रकारके वात रोग, तथा सिध्मकुष्ठ नाशक है ॥
॥ १५२ ॥ १५३ ॥

विवरण ।

रास्नाके वृक्ष नदीके किनारे और पर्वतोंकी तलहटीमें
विशेष करके होते हैं, इसकी जड़में कुछ कुछ सुगन्ध
आती है, पत्ते इसके सनायसे दूने लम्बे चौड़े होते हैं,
परन्तु आकृति सनायहीकेसी होती है प्रयोगमें इसका
सर्वांग ग्रहण किया है । यह वदरीनारायण केदारनाथमें
बहुत होती है ॥

अथ नाकुली (नाई) ।

नाकुली सुरसा नागसुगन्धा गन्धनाकुली ॥
नकुलेष्टा भुजगाक्षी सर्पाङ्गी विषनाशिनी ॥ १५४ ॥ नाकुली तुवरा तित्का कटुको-
ष्णा विनाशयेत् ॥ भोगीलूतावृश्चिकाखुवि-
षज्वरकृमिव्रणान् ॥ १५५ ॥

नाकुली, सुरसा, नागसुगन्धा, गन्धनाकुली, नकुलेष्टा,
भुजगाक्षी, सर्पाङ्गी, विषनाशिनी, (महासुगन्धा, सुवहा,
फणिहत्री, नकुलाढ्या, अहिभुक्, विषमर्दनिका, अहिम-
र्दिनी, विषमर्दिनी, महाहिगन्धा और अहिलता) ये नाईके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नाई, नाकुलीकन्द, नकुलकद । व०—नाकुली,
सुगन्धनाकुली । म०—मुगुसवेल, सापसद । गु०—नोरवेल ।
तै०—पन्नपुचेट्टु । फा०—विषमुगरी, छोटा चांदा । लै०—
रोबोल्फिया सर्पेंटिना Rauwolfia Serpentina नाकु-
ली—कसैली, कडवी, चरपरी, गरम और सर्प, लूता,
विच्छृ तथा चूहेका विष, ज्वर, कृमि और व्रणविनाशक
है ॥ १५४ ॥ १५५ ॥

विवरण ।

नाकुली जंगलमें होती है, पत्ते नागरबेलके समान होते हैं और इसके नीचे कन्द निकलता है, उसीको वैद्यलोग प्रयोगमें लाते हैं ॥

अथ माचिका ।

(पश्चिमदेशे मोइआ इति लोके

प्रसिद्धो वृक्षविशेषः)

माचिका प्रस्थिकाम्बुषा तथा चाम्बालिकांबिका ॥ मयूरविदला केशी सहस्रा बालमूलिका ॥ १५६ ॥ माचिकाञ्जला रसे पाके कषाया शीतला लघुः ॥ पक्वातीसारपित्तास्रकफकण्ठामयापहा ॥ १५७ ॥

माचिका, प्रस्थिका, अम्बुषा, अम्बालिका, अम्बिका, मयूरविदला, केशी, सहस्रा, बालमूलिका, (बालिका, बाला, शठाम्बा, अम्बा, दृढवल्का, मयूरिका, गंधपत्री, चित्रपुष्पी, श्रेयसी, मुखवाचिका, छिन्नपत्री और भूरिमल्ली) ये मोइयेके संस्कृत नाम हैं ।)

हिन्दी—मोइया । गु०—नाहानी पीछडी । व०—माचिका । म०—लघुकावली । क०—कावईकाके । फा०—रोवातरीख । अ०—एनवुससालव । इ०—सोलनुम निगरम Solenum Nigrum ॥ मोइया—रसमें खट्टा, पाकमें कसैला, शीतल हल्का और पक्वातीसार, पित्त, रुधिरविकार, कफ तथा कठके रोगोंको नष्ट करनेवाला है ॥ १५३--१५७ ॥

अथ तेजवती ।

[(तेजवल्कल तेजपात इति च लोके)

तेजस्विनी तेजवती तेजोह्वा तेजनी तथा ॥

तेजस्विनी कफश्वासकासास्यामयवातहृत् ॥ पाचन्युष्णा कटुस्तिक्ता रुचिवह्निप्रदीपनी ॥ १५८ ॥

तेजस्विनी, तेजवती, तेजोह्वा, तेजनी, (लघुवल्कला, महौजसी, पारिजाता, शीतातिक्ता, अतितेजनी, वल्कली, सुवर्णनाकुली, विडालम्बी और सुतेजसी) ये तेजवल्कले संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—व०—म०—गु०—तेजवल । दक्षि०—जलधरी । इ०—तुथएकट्री Toothache tree लै०—जेन्थोक्सिलोन होस्टिली Zanthoxylon Hostile तेजवल—पाचन, गरम, चरपरा, कड़वा, रुचिका-

रक, अग्निको उत्पन्न करनेवाला, और कफ, श्वास, खांसी, मुखरोग तथा वायुरोगको नष्ट करे है ॥ १५८ ॥

विवरण ।

तेजवल्कली बेल वनमें होती है, उसकी छाल लाल होती है उसीको तेजवल्कल और तेजवती कहते हैं । और इसके फल कालीमिरचके समान होते हैं । यह सुगन्धित पदार्थ है । इसकी मात्रा एक मासेकी है ॥

अथ ज्योतिष्मती [मालकांगनी]

ज्योतिष्मती स्यात्कटभी ज्योतिष्का कंगनीति च ॥ पारावतपदी पण्या लता प्रोक्ता ककुन्दनी ॥ १५९ ॥ ज्योतिष्मती कटुस्तिक्ता सरा कफसमीरजित् ॥ अत्युष्णा वामनी तीक्ष्णा बहिबुद्धिस्मृतिप्रदा ॥ १६० ॥

ज्योतिष्मती, कटभी, ज्योतिष्का, कंगनी, पारावतपदी, पण्या, लता, ककुन्दनी, तीक्ष्णा, कगुनी, बृहत्कगुनी, तेजोवती, बहुरसा, कनकप्रभा, सुवर्णनकुली, लवणा, अग्निदीप्ता, तेजस्विनी, सुरलता, अग्निफला, अग्निगर्भा, शैलसुता, सुतैला, सुवेगा, वायसी, तीव्रा, काकाण्डी, वायसादनी, गीर्लता, श्रीलता, सौम्या, काकाण्डी, त्रिपर्णी और पीड्या, ये मालकांगनीके संस्कृत नाम हैं ॥ हिन्दी मालकांगनी । व०—लताफटकी । म०—मालकागणी । गु०—मालकाकणा । क०—कौगुएरड्ड । तै०—वावजी । फा०—काल । इ०—स्ट्राफ्ट्री Stafftree लै०—सिलेस्ट्रस पेनिक्युलेटा Celastrus Peniculata मालकांगनी—चरपरी, कड़वी, दस्तावर, कफ तथा वायुको जीतनेवाली, अत्यन्त उष्ण, वमनकारक, तीक्ष्ण, अग्निप्रदीपक और बुद्धि तथा स्मृतिको तीव्र करनेवाली है ॥ १५९ ॥ १६० ॥

विवरण ।

मालकांगनीकी बेल जंगल और वनोमें वृक्षोंके आश्रयसे चलती है पत्ते गोल गोल कुछ कुछ अनीदार और थोड़े थोड़े कंगूरेदार दडीमें बराबर भरेहुए होते हैं, फूल छोटे छोटे पाच पखड़ीके और झुमकेदार लगते हैं, फल भी झुमकेदार चने अथवा मटरके समान बड़ा होता है । यह फल कच्ची अवस्थामें हरा और पकजानेपर पीला होजाता है । इसके भीतर लाल रंगके छः बीज निकलतेहैं, बहुत लोण उन बीजोंको कोल्हूमें पिलवाकर तेल निकाल लेते हैं इसके फलोका शाक भी बनता है ॥

अथ कुष्ठम् । [कूट]

कुष्ठरोगाह्वयं वाप्यं पारिभव्यं तथोत्पल-
म ॥ कुष्ठमुष्णं कटु स्वादु शुक्रलं तिक्तकं
लघु ॥ हन्ति वातास्रवीसर्पकासकुष्ठमरु-
त्कफान् ॥ १६१ ॥

वायु, पारिभाव्य उत्पल और जितने कुष्ठरोगके नाम
हैं वे सब (कुष्ठ, व्याधि, पाकल, कदाह्व, दुष्ट, वायु,
गदाह्व, आप्य, जण, काँवेर, भासुर, गदाह्व, गदाह्व,
कुष्ठि, राकल, नीकज, आमय, रजा, गद, वाणीराज,
पारिभद्र कुंमग, पत्रक, पावन, रोग, गंगाह्व, किजल्क
और पारिभद्र) ये कुष्ठके सम्बन्धित नाम हैं ॥

हिन्दी—कुठ । ब०—कुठ । म०—कोष्ठ । गु०—कुठ ।
ब०—कोठ । तै०—चगल, कुष्ठ । पा०—कोमल । अ०—
कुम्हारी । द०—कोष्ठमूल । Costor root ल०—सौ-
न्दीआल्ल सांरुवाल्ल कूट—गन्ध, चरपरा,
गुठ, कोदरस, कडवा, हल्का और वातरक्त,
गन्ध, गन्दी कुष्ठ, वात तथा कफको नष्ट करनेवाला
॥ १६१ ॥

विवरण ।

कुष्ठके गुण विशेष ऐसे हैं । पत्ते अदम्यके समान
पटे १० फीट लम्बे इस प्रकार नहीं होते अन्य देशोंमें अ-
ति लम्बे हैं । हिमालयके गिरुनदीके किनारेका कुष्ठ,
उत्पल होता है । इस कुष्ठकी जड़ सुगन्धित होती है उसीका
नाम कुठ है । कुठ दो प्रकारका होता है । एक कडवा
और दूसरा मीठा । कडवी चीजोंमें मीठा कुठ देना,
कडवा कुठ नही देना यह वादिसम्बन्ध है ॥

अथ कुष्ठभेदः—पुष्करमूलम् ।

उक्तं पुष्करमूलं तु पौष्करं पुष्करञ्च तत् ॥
पञ्चपत्रञ्च काठ्मीरं कुष्ठभेदमिमं जगुः
॥ १६२ ॥ पौष्करं कटुकं तिक्तमुक्तं वात-
कफक्षयकम् ॥ हन्ति शोथारुचिश्वासा-
न्निशेषान्पार्श्वशूलान्त ॥ १६३ ॥

म०—पुष्करमूल । गु०—पौष्करमूल । क०—पुष्करमूल ।
पौष्करमूल—चरपरा, कडवा और वात तथा कफसे उत्पन्न
हुए ज्वर शोथ, अरुचि तथा स्वास रोगको दूर करेहै ।
विशेषकरके पसलीके शूलको निर्मूल करता है ॥ १६२ ॥ १६३

विवरण ।

पुष्करमूल भी कूटहीका भेद है, क्योंकि इसके और
कूटके पत्तोंमें तथा शाखाओंमें किसी प्रकारका भेद नहीं
जान पड़ता; गुणभी एकहीसे हैं । इसीलिये कूटके अभा-
वमें पुष्करमूल और पुष्करमूलके अभावमें कूट लिया
जाता है ।

अथ कटुपर्णी (चौक)

कटुपर्णी हैमवती हैमक्षीरी हिमावती ॥
हेमाह्वा पीतदुग्धा च तन्मूलं चौकमु-
च्यते ॥ १६४ ॥ हेमाह्वा रेवनी तिक्तो
भेदिन्युत्कृष्टेशकारिणी ॥ कृमिकण्डूविषा-
नाहकफपित्तास्रकुष्ठनुत् ॥ १६५ ॥

कटुपर्णी, हैमवती, हैमक्षीरी, हिमावती, हेमाह्वा, पीत-
दुग्धा, (स्वर्णक्षीरी, हैमगिरा, पटुपर्णी, पीतपर्णा, स्वर्ण-
दुग्धा, स्वर्णाह्वा, रस्मिणी, सुवर्णा, कांचनी, क्षीरेणी,
काचनक्षीरी, कर्षिणी, तिक्तदुग्धा, हिमाद्रिजा, यवचिञ्च, हिमोदवा,
हैमी और हिमजा) ये चौकके सम्बन्धित नाम हैं ।

हिन्दी—चौक, मल्यानाक्षी कटेरी । ब०—चौक । म०—
काँटेबोधा । गु०—दाहजी । क०—चिकनीके । द०—गम-
बोज । थिस्टल Gumboge Thistle ल०—आर्गिमाने
मेक्सिकाना Argemone Mexicanall चौक—रेचक,
(दम्भावर) कडवा, भेदक ग्लानिकारक और कृमि,
गुजली, मिष, अकान, कफ, पित्त, रुचि और कोढ़को
घटान करनेवाला है ॥ १६४ ॥ १६५ ॥

विवरण ।

मल्यानार्थ, कटेरीका छुप होता है । विशेष करके यह
मातृर गार्ड और लोहपु ताड़ तालीयोंमें अधिक उत्पन्न
होता है इसके पत्ते फल शाखा आदि सब अंगोंमें काँटे
होते हैं और पृष्ठ पीले रंगके होते हैं फलका डोरा होता
है उसमेंसे काँटे रंगके बीज निकलते हैं उनका तेल
तिक्तार्थ है इसके पत्ते मोड़नेमें पीरा दूध निकलता है ।
इसकी जड़ों चौक कहते हैं इस देशके जंगल एगर्गो
कैदरदीन नामके पत्तों । ये कटुपर्णी का पद नहीं है ॥

अथ कर्कटशृङ्गी [काँकडासिंगी] ।
शृङ्गी कर्कटशृङ्गी च स्यात्कुलीरविषा-
काणि ॥ अजशृङ्गी च वक्ता च कर्क-
टाख्या च कीर्त्तिता ॥ १६६ ॥ शृङ्गी कषाया
तिक्तोष्णा कफवातक्षयज्वरान् ॥ श्वासो-
र्ध्ववाततृट्कासहिकारुचिवमीन्हरेत् १६७

शृङ्गी, कर्कटशृङ्गी, कुलीर, विपाणिका, अजशृङ्गी,
वक्ता, कर्कट, (कर्कटशृङ्गीका, कासविनाशिनी, कुलीगी,
महाघोषा, चक्रागी, कर्कटी, वनमूर्द्धजा, कुलीरशृङ्गी,
घोषा, चक्रा, शिखरी, कर्कटाख्या, कौलिरा, विपाणिका,
चन्द्रास्पन्दा, नवागा, कुलीरविपाणिका, नतांगी, वक्ता
और अजशृङ्गी) ये काँकडासिंगीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-काकडासीगी । बं०-काकडाशृङ्गी । म०-काकड
शिंगी । गु०-काकडासीगी । क०-कर्कटीशृङ्गी । तै०-
कर्कटाशृङ्गी । लै०-पिष्टेकिया इनटीग्रीरमा Pistacia
Integerrima काकडासिंगी कसैली, कडवी, गरम
और कफ, वात, क्षय, ज्वर, श्वास, ऊर्ध्ववात, तृपा,
खासी हिचकी, अरुचि तथा वमनको नष्ट करनेवाली
है ॥ १६६ ॥ १६७ ॥

विवरण ।

काकडासीगीका बड़ा वृक्ष होता है, इसका आकार
जियापोतेके पेडके सदृश होता है, इसकी फली भीतरसे
खुल्ल होती है उसी फलीहीका नाम काकडासीगी है ॥

अथ कट्फलस्य [कायफलके] नामगुणाः ।

कट्फलः सोमवल्कश्च कैटर्यः कुम्भि-
काऽपि च ॥ श्रीपर्णिका कुमुदिका भद्रा
भद्रवतीति च ॥ १६८ ॥ कट्फलस्तुवर-
स्तित्तः कटुर्वातकफज्वरान् ॥ हन्ति श्वास-
प्रमेहार्शः कासकण्ठामयारुचिः ॥ १६९ ॥

कट्फल, सोमवल्क, कैटर्य, कुम्भिका, श्रीपर्णिका,
कुमुदिका, भद्रा, भद्रवती (त्वक्फल, कुम्भी, कैटर्य,
कायफल, कुम्भिकाकी, पुरुष, कुमुदी, सोमवृक्ष, रोहिणी,
अरण्य, कृष्णगर्भ, प्रचेतसी, भद्रावती, महाकुम्भी, राम-
सेनक, कुमुदा, उग्रगन्ध, भद्रारजनक, लघुकाश्मर्य और
श्रीपर्णी) ये कायफलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कायफल । बं०-कट्फल । गु०-कायफल । म०-
कुम्भ्याची साल । क०-किरुसिवन्नि । तै०-पापरबुडम

फा०-उदुलवर्क अ०-दारगीगवान । लै०-मिरिकासापिडा
Myricasapida ॥ कायफल-कसैला, कडवा, चरपरा
और वात, कफ, ज्वर, श्वास, प्रमेह, बवासीर, खासी,
कठके रोग तथा अरुचि इन सबको दूर करनेवाला
है ॥ १६८ ॥ १६९ ॥

विवरण ।

कायफलका बड़ा वृक्ष होता है, पत्ते पानके समान
और फूल लाल लाल होते हैं । फल जायफलके समान
गोल होते हैं, उस फलके ऊपरकी छाल जो जावित्रीकी
समान होती है उसको रामपत्री कहते हैं, इस वृक्षकी छाल
मोटी और भारी वजनदार होती है । इसके फूल और छाल
दोनों प्रयोगमें आते हैं ॥

अथ भार्गी (भारंगी) ।

भार्गी भृगुभवा पद्मा फञ्जी ब्राह्मणयष्टि-
का ॥ भार्गी रूक्षा कटुस्तिक्ता रुच्योष्णा
पाचनी लघुः ॥ १७० ॥ दीपनी तुबरा
गुल्मरक्तनुन्नाशयेद्बुधम् ॥ शोथकासकफ-
श्वासपीनसज्वरमारुतान् ॥ १७१ ॥

भार्गी, भृगुभवा, पद्मा, फञ्जी, ब्राह्मणयष्टिका, (भारगी,
ब्राह्मणी, भृङ्गजा, अगारवल्ली, मुखधौता, दूर्वा, गर्दभ-
शाक, गर्दभशाका, फजिका, बर्रर, बालेयशाक, बर्दक,
ब्रह्मयष्टि, यष्टि, ब्रह्मयष्टिका, शाकवालेय, अगारवल्ली,
बालेय, ब्रह्मिका, गर्दभशाखी, ब्राह्मी, ब्राह्मणयष्टी, वान्तारि,
वातारि, कासजित्, भ्रमरेष्टा, शक्रमाता, भृगुभवा, खर-
शाका, कासघ्नी, भृगुजा, भार्गीवी और कालिगवल्ली) ये
भारगीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-भारगी । बं०-वासुनहाटी । म०-भारग ।
गु०-भारंगी । क०-किरुदेगु । तै०-भटभारगी । नैपाचूया ।
लै०-क्लेरोडेनड्रुन्सीरेटन Cleroden dron Seietun
भारंगी-रूखी, चरपरी, कडवी, रुचिकारी, गरम, पाचक,
हलकी, अग्निको दीपन करनेवाली, कसैली, और गुल्म,
रुधिरविकार, सूजन, खासी, कफ, श्वास, पीनस, ज्वर तथा
वातविनाशक है ॥ १७० ॥ १७१ ॥

विवरण ।

भारंगीके बड़ेबड़े वृक्ष वनमें होते हैं, पत्ते लम्बे २
और फूल गोल गोल सफेद रंगके ललाई लिये होते हैं ।
पत्ते जड़में विशेष करके होते हैं, पत्तोंका शाक बहुत
अच्छा बनता है ॥

अथ पाषाणभेदः ।

पाषाणभेदकोऽश्मघ्नो गिरिभिद्भिन्नयाजनी ॥ अश्मभेदो हिमस्तिकः कषायो वस्तिशोधनः ॥ १७२ ॥ भेदनो हन्ति दोषाशौगुल्मकृच्छ्राश्महृद्गुः ॥ योनिरोगान्प्रमेहांश्च ग्रीहगूलव्रणानि च ॥ १७३ ॥

पाषाणभेद, अश्मघ्न, गिरिभिद्, भिन्नयाजनी, (शिलाभेद, उपलभेद, नगभिद्, शैलगर्भज, अश्मभिद्, पाषाणभेदक, पाषाणभेदन, पाषाणभेदी, श्वेता, उपलभेदी, उपलभिद् और शिलागर्भज) ये पाषाणभेदके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पाखानभेद । व०-पाथरचुरी । म०-गु०-पाषाणभेद । क०-आलेखगया । तै०-तेल्लामुरुपिण्डी । फा०-गोशाद । अ०-जितियाना । इ०-आइरिस्स Iris Sp. लै०-कोसियस् एरोमेटिकम् Cocius Aromaticum ॥ पाखानभेद-शीतल, कडवा, कसैला, वस्तिशोधक, मलभेदक, (दस्तकरता) और बवासीर, गुल्म, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, हृदयके रोग, योनिरोग, प्रमेह, ग्रीहा, शूल और व्रण इन सब रोगोंको दूर करता है ॥ १७२ ॥ १७३ ॥

विवरण ।

पाषाणभेदके वृक्ष पर्वती भूमिमें अधिकतासे होते हैं । पाषाणभेद दो प्रकारका होता है; एक वनस्पतिकी जड़ होती है उसको पाषाणभेदकी लकड़ी कहते हैं और दूसरा खनिज होता है वह पाषाणभेद पत्थरके नामसे प्रसिद्ध है यह अन्यद्वीपोसे आता है इस लिये इसका विशेष वर्णन नहीं किया ॥

अथ धातकी (धाई) ।

धातकी धातुपुष्पी च ताम्रपुष्पी च कुञ्जरा ॥ सुभिक्षा बहुपुष्पी च वह्निज्वाला च सा स्मृता ॥ १७४ ॥ धातकी कटुकाशीता मृदुकुचुवरा लघुः ॥ तृष्णातीसारपित्तास्रविषक्रिमिविसर्पजित् ॥ १७५ ॥

धातकी, धातुपुष्पी, ताम्रपुष्पी, कुञ्जरा, सुभिक्षा, बहुपुष्पी, वह्निज्वाला, (धातुपुष्पिका, वह्निपुष्पी, धावनी, अग्निज्वाला, पार्वती बहुपुष्पिका, कुमुदा, सीधुपुष्पी, मध्रवासिनी, गुच्छपुष्पी, सघ्रपुष्पी, रोमपुष्पिणी. तीव्र-

ज्वाला, वह्निशिखा और मध्रपुष्पा) ये धातके फूलोंके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-धातके फूल, धवईके फूल । व०-वादफूल । म०-धातकीफूल । गु०-धावडीना फूल । क०-धातकीफूल । तै०-धातुकी पुट । लै०-वुडफोर्टिया पलेरि-वडा Woodfordia Plsribunda धातके फूल-चरपरे, शीतल, मृदुता करनेवाले, कसैले, हल्के और तृप्ता, अतीसार, पित्त, रुधिरदोष, विष, कृमि तथा विसर्पनाशक हैं ॥ १७४ ॥ १७५ ॥

विवरण ।

धातके वृक्ष वनमें बहुत होते हैं, पत्ते अनारके पत्तोंके समान होते हैं परन्तु अनारके पत्ते हरे होते हैं और धातके पत्ते कुछ कुछ पीलापन लियेहुए होते हैं । फूल अत्यन्त लाल कलीके समान होते हैं, इसके फूलमें पखरी नहीं होती हैं, इसके पुष्पही प्रयोगमें लिये जाते हैं ॥

अथ मञ्जिष्ठा (भँजीठ) ।

मञ्जिष्ठा विकसा जिङ्गी समङ्गा कालमेपिका ॥ मण्डूकपर्णी भण्डीरी भण्डी योजनवल्लयपि ॥ १७६ ॥ रसायन्यरुणा काला रक्ताङ्गी रक्तयष्टिका ॥ भण्डीतकी च गण्डीरी मंजूपा वस्त्ररञ्जिनी ॥ १७७ ॥ मञ्जिष्ठा मधुरा तिक्ता कषाया स्वरवर्णकृत् ॥ गुरुरुष्णा विषश्लेष्मशोथयोन्वाक्षिकर्णरुक् ॥ रक्तातीसारकुष्ठास्रवीसर्पव्रणमेहनुत् ॥ १७८ ॥

मंजिष्ठा, विकसा, जिङ्गी, समङ्गा, कालमेपिका, मण्डूकपर्णी, भण्डीरी, भण्डी, योजनवल्ली, (योजनवल्ली, मण्डूका, काण्डीरा, वस्त्ररञ्जनी, रक्ताङ्गी, रक्तयष्टि, रक्ता, योजनपर्णिका, लतायष्टि, हेमपुष्पी, भिंडीरी, काण्डीरी, भण्डिल, भण्डीरी, भण्डिका, भण्डि, भण्डीतकी, रसायनी, गण्डीरी, हरिणी, गौरी, वप्रा, रोहिणी, चित्रलता, चित्रा, चित्राङ्गी, जननी, विजया, मंजूपा, रक्तयष्टिका, क्षत्रिणी, रागादया, कालभण्डिका, अरुणा, ज्वरहन्त्री, छत्रा, नागकुमारिका, भण्डीरलतिका, रागाङ्गी, वस्त्रभूषणा, क्षेत्रिणी, ताम्रमूली, ताम्रिका, लोहितलता और ताम्रवल्ली) ये मंजीठके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मजीठ । व०-क०-मजिष्ठा । म०-मंजिष्ट । गु०-मजीठ । तै०-मजिष्ठतीठी । ता०-मजिष्टी । फा०-रुना-स । अ०-कुवहुसिवाग । इ०-मेडररुट् Madder root लै०-रुबिया कोर्डिफोलिया Rubia Cordifolia मजीठ-मधुर, कडवा, कसैला, स्वर तथा वर्णको उत्तम करनेवाला, भारी, गरम और विष, कफ, शोथ, योनिरोग, नेत्ररोग, कर्णरोग रक्तातिसार, कुष्ठ, रुधिर-विकार, विसर्प, व्रण तथा प्रमेहको नष्ट करै है ॥ १७८ ॥

विवरण ।

मजीठ खेतोमे बोया जाता है. इसका क्षुप लताके समान होता है, जड़ लालरंगकी होती है, औषधिके सिवाय रगतके काममे बहुत आती है ॥

अथ कुसुम्भम् ।

स्यात्कुसुम्भं वह्निशिखं वस्त्ररञ्जकमित्यपि ॥
कुसुम्भं वातलं कृच्छ्ररक्तपित्तकफापहम् १७९

कुसुम्भ, वह्निशिख, वस्त्ररञ्जक (लोहित, ग्राम्य-कुंकुम, महारजन, कुकुटाशिख, पावक, पीत, पद्मोत्तर, रक्त, वस्त्ररजन और अग्निशिख) ये कसूमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कसूम (कर) व०-कुसुमफूल, । म०-कडर्याचे फूल । गु०-कुसुबो । क०-कसुम्भ । फा०-गुलेमा-स्कर । अ०-अखरीज, अबुलअस्फर । इ०-आफिसि-नल कार्थेमस Official Carthamus लै०-कार्थेमस टिकटोरियस Carthamus Tinctorius कसूम-वातकारक और मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्त तथा कफको नष्ट करने वाला है ॥ १७९ ॥

विवरण ।

कसूम खेतोमें बहुत बोया जाता है, इसके क्षुप दो दो राथ ऊँचे कटेरीके समान काँटेदार होते हैं और पत्तोपर भी छोटे छोटे काँटे होते हैं इसके ऊपर गँदेके फूलके समान फूल आता है, उसमे केसरके समान महीन महीन तारसे होते हैं, उसका नाम कसूम है । कसूम बहुधा रगतके काममे बहुत आता है, इसके बीजोंको कर कहते हैं, इसका तेल निकाला जाता है ॥

अथ लाक्षा (लाही) ।

लाक्षा पलंकषाऽलक्तो यावो वृक्षामयो जतुः ॥ लाक्षा वर्ण्या हिमा बल्या स्निग्धा च तुवरा लेघुः ॥ ब्राह्मण्यंगारवल्ली च

खरशाखा च हज्जिका ॥ १८० ॥ अनुष्णा कफपित्तास्रहिकाकासज्वरप्रणुत् ॥ १८१ ॥
व्रणोरक्षतवीसर्पकृमिकुष्ठगदापहा ॥ अल-
क्तको गुणैस्तद्विशेषाद्व्यंगनाशनः १८२ ॥

लाक्षा, पलकषा, अलक्त, याव, वृक्षामय, जतु, ब्राह्मणी, अंगारवल्ली, खरशाका, हज्जिका, (कीटजा, राक्षा, शतघ्नी, रक्तमातृका, द्रुमामय, गराषिका, खदिरका, रक्ता, रंग-माता, पलकषा, कृमिहा, द्रुमव्याधि, अलक्तक, पलाशा, मुद्रिणी, दीप्ति, जन्तुका, गन्धमादिनी, नीला, द्रवरसा, पित्तारि, कृमिजा, क्रिमिजाजतुका और गर्णधका) ये लाखके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लाख, लाही । व०-लाहा । म०-गु०-लाख । क०-अरगु । तै०-लाका । फा०-लक । अ०-लुक, लुकमकसुल । इ०-शेललाक Shell lac लै०-कोकसलाका, Coccus lacca ॥ लाख-वर्णको सुन्दर करनेवाली, शीतल, बलदायक, स्निग्ध, कसैली उष्णतारहित और कफ, पित्त, रुधिरविकार, हिचकी, खोंसी, ज्वर, व्रण, उरःक्षत, विसर्प, कृमि और कुष्ठ रोगको नष्ट करै है, आलके गुणभी लाखकी समान है विशेषकर व्यंगनाशक है ॥ १८०-१८२ ॥

विवरण ।

पीपल, पिलखन, बेर, शीशम आदि वृक्षोंकी शाखा-ओंकेऊपर जो लाल लाल पदार्थ लगा होता है, उसको लाख कहते हैं । इनमे पीपलकी लाख उत्तम होती है और अनेक औषधियोंके प्रयोगमे आती है । इसी लाखको गरम पानीमें पकाकर महावर बनाते हैं, इसी लाखके रंगकी रोगनाई बहुत पक्की बनती है, उसके लिखेहुए ग्रन्थ हजारों वर्षतक नहीं मिटते ॥

अथ हरिद्रा ।

हरिद्रा काञ्चनी पीता निशाख्या वरवर्णि-
नी ॥ कृमिघ्ना हलदी योषिप्त्रिया हृद्विला-
सिनी ॥ १८३ ॥ हरिद्रा कटुका तिक्ता
रुक्षोष्णा कफपित्तनुत् ॥ वर्ण्या त्वग्दोषमे-
हासशोथपाण्डुव्रणापहा ॥ १८४ ॥

हरिद्रा, कांचनी, पीता, निशाख्या, वरवर्णिनी, कृमिघ्ना, हलदी, योषिप्त्रिया, हृद्विलसिनी और जितने रात्रिके नाम हैं वे सब, (निशाहा, युवती, हेमरागिणी, कांचनी, क्षणदा, गौरी, मेदघ्नी, यामिनी, क्षपा, तमसिनी, गन्धप-

लाशिका, सुवर्णवर्णा, भगलप्रदा, कावेरी, उमा, वर्णवती, पिजा, पीतवालुका, हेमरागी, रभगवासा, धर्षणी, पीतिका, रजनी, निशा, बहुला, वर्णिनी, रात्रिनामिका, हरित्, सुवर्णा, गिवा, दीर्घरागा, वरांगी, अनेष्टा, वरा, वर्णदात्री, पवित्रा, हरिता, विप्रभी पिगा, मङ्गल्या, मगल्य, लक्ष्मी, भद्रा, गिफा, शोभा, शोभना, सुभगाद्वया, श्यामा, ज्वरान्तिका, कुमि-
भी, जयन्ती, हलदी और वर्णविलामिनी) ये हलदीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-हलदी । व०-हलुड । म०-हलद । गु०-हलदर । क०-अरसीन । तै०-पासुपु । फा० जरदचोव । अ०उरसुफुर । इ०-टर्मेरिक Turmeric लै० करक्युमालोंगा Curcuma longa हलदी-चर्परी, कडवी, रुखी, गरम, कफ, पित्त, त्वचाके दोष, प्रमेह, रुधिरविकार, मूजन, पांडुरोग और त्रण विनाशक है ॥ १८३ ॥ १८४ ॥

विवरण ।

पहाडकी ओर जगलोंमें हलदीके खेत बोये जाते हैं । उसके क्षुप छोटे छोटे और अदरकके समान चाँडे चौड़े पत्तेवाले होते हैं, उसके नीचे बुद्योंके समान गोंटें होती हैं, उनको खोद खोदकर धूपमें डाल देते हैं, जब वह सूख जाती हैं तो उनको हलदी कहते हैं । हरी हलदीकी भाजीभी अच्छी बनती है ॥

कर्पूरहरिद्रा ।

दावीं मेदाऽऽम्रगन्धा च सुरभीदारु दारु च ॥
कर्पूरा पद्मपत्रा स्यात्सुरीमतसुरतारका ॥
॥ १८५ ॥ आम्रगन्धिहरिद्रा या सा
शीता वातला मता ॥ पित्तहन्मधुरा तिक्ता
सर्वकण्डूविनाशिनी ॥ १८६ ॥

दावीं, मेदा, आम्रगन्धा, सुरभीदारु, दारु, कर्पूरा, पद्मपत्रा, सुरीमत, सुरतारका, (और सुरनायिका) ये कर्पूरहलदीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कर्पूरहलदी, अम्रिया हलदी । व०-आमया-
दा । म०-आवेहलद । गु०-आंवा हलदर । क०-हुली
अरसिना । तै०पालुपसुपु । इ०-मेगो जिजर Mango
Jinger लै०-करक्युमाएरोमेटिका ॥ Curcu-
maaromatica ॥ अम्रिया हलदी-शीतल, वातकारक,
पित्तनाशक, मधुर, कडवी और सर्वप्रकारकी खुजलीको
करे है ॥ १८५ ॥ १८६ ॥

विवरण ।

अम्रियाहलदी विशेष करके उत्तरकी ओरके जगलोंमें उत्पन्न होती है, इसकी गोंटें हलदीसे बड़ी होती हैं, उसके टुकड़े करके सुखा देते हैं, उगीको अम्रियाहलदी कहते हैं और उसीको कर्पूरहलदी कहते हैं ॥

अथ वनहरिद्रा ।

अरण्यहलदीकन्दः कुष्ठवातासनाशनः ॥

संस्कृत-वनहरिद्रा । हिन्दी-वनहलदी, जगलीहलदी । म०-रानहलद । गु०-वनहलदर । तै०-अडविपसुपु । ता०-कस्तुरिमजुल, काट्टमजल वनहलदी-कुष्ठ, वात और रुधिरविकारको नष्ट करे है ॥

दारुहरिद्रा ।

दावीं दारुहरिद्रा च पर्जन्या पर्जनीति च ॥
कटङ्कटेरा पीता च भवेत्सैव पचम्पचा ॥
सैव कालीयकः प्रोक्तस्तथा कालेयकोऽपि
च ॥ १८७ ॥ पीतद्रुश्च हारिद्रुश्च पीतदारु
कपीतकम् ॥ दावीं निशागुणा कितु नेत्रकर्णा-
स्यरोगनुत् ॥ १८८ ॥

दावीं, दारुहरिद्रा, पर्जन्या, पर्जनी, काट्टकटेरी, पीता, पचपचा, कालीयक, कालेयक, पीतद्रु, हरिद्रु, पीतदारु, कपीतक, (द्वितीयाभा, हरिद्रा, काशा, मर्मरी, पीतिका, स्थिररागा, कामिनी, दोरुनिशा, कामवती, दारुपीता, कर्क-
टिनी, हेमकान्ति, पीतत्वक्, पीतचन्दन, निर्दिष्टा, काष्ठ-
जनी, हेमवती और हेमकान्ता) ये दारुहलदीके संस्कृत नाम हैं । दारुहलदी-हलदीके सदृश गुणवाली है और विशेष करके नेत्रके रोग, कानके रोग तथा मुखके रोगोंको शमन करे है ॥ १८७ ॥ १८८ ॥

विवरण ।

दारुहलदीके वृक्ष वनमें बड़ेबड़े ऊँचे होते हैं, कुड़ेके वृक्षके समान होते हैं । विशेष करके यह पर्वतोंमें अधिक उत्पन्न होते हैं, इसकी लकड़ी पीली होती है, यही दारुहलदी है ॥

अथ रसाञ्जनम् ।

दावींकाथसमं क्षीरं पादं पक्ता यथावन-
म् ॥ तदा रसाञ्जनाख्यं तन्नेत्रयोः परमं
हितम् ॥ १८९ ॥ रसाञ्जनं तार्क्ष्यशैलं रस-
गर्भश्च तार्क्ष्यजम् ॥ रसाञ्जनं कटु श्लेष्मवि-

पनेत्रविकारनुत् ॥ उष्णं रसायनं तिक्तं
छेदनं व्रणदोषहृत् ॥ १९० ॥

दारुहलदीका काढा करके उसमें उतना ही दूध डाले
जब काथका और दूधका चौथा भाग शेष रहकर गाढा
होजाय तब उतारले उसको रसौत कहते हैं, यह रसौत
नेत्रोंको परम हितकारी है ॥

रसांजन, तार्क्ष्यशैल, रसगर्भ, तार्क्ष्यज, (दार्वी काथो,
द्रव, बालमैषज्य, तार्क्ष्य, रसोद्भूत, रसाग्रज, कृतक,
वीर्याञ्जन, रसनागर्भ और अग्निसार) ये रसौतके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-रसौत । ब०-रसवत । गु०-रसवती । म०-
रसांजन । तै०-रसांजनम् । क०-रसांजन । अ०-हुजूज ।
इ०-एक्सत्राक्ट आफ इंडियन बरबरी Extract of
Indian Berbery लै०-एक्सत्राक्ट बरबेरिस
Extractum Berberis रसौत-चरपरी, गरम, रसा-
चन, कडवी, छेदन और कफ, विष, नेत्रविकार, तथा,
व्रणदोषको हरनेवाली है ॥ १८९ ॥ १९० ॥

विवरण ।

दारुहलदीकी कच्ची और गीली लकड़ियोंको लेकर
चौगुने जलमें पकावै, जब चौथा भाग शेष रहजाय तब
उसको छान लेवे, फिर उस काथको चौगुने दूधमें औटावै
जब औटते औटते दूध जल जाय और काथ गाढा होजाय
तब उतार लेवे और पत्तामें लपेटकर रखदेवे उसीको
रसौत कहतेहैं ॥

अथ बाकुची ।

अवलगुजो बाकुची स्यात्सोमराजी सुप-
र्णिका ॥ शशिलेखा कृष्णफला सोमा
पूतिफलीति च ॥ १९१ ॥ सोमवल्ली का-
लमेषी कुष्ठघ्नी च प्रकीर्तिता ॥ बाकुची म-
धुरा तिक्ता कटुपाका रसायनी ॥ १९२ ॥
विष्टम्भहृदिमा रुच्या सरा श्लेष्मास-
पित्तनुत् ॥ रुक्षा हृद्या श्वासकुष्ठमेहज्वर-
कृमिप्रणुत् ॥ १९३ ॥ तत्फलं पित्तलं कुष्ठ-
कफानिलहरं कटु ॥ केश्यं त्वच्यं वमिश्वा-
सकासशोथामपाण्डुनुत् ॥ १९४ ॥

अवलगुज, बाकुची, सोमराजी, सुपर्णिका, शशिलेखा,
कृष्णफला, सोमा, पूतिफली, सोमवल्ली, कालमेषी, कुष्ठघ्नी,

(वेजानी, सुवल्ली, सोमवल्ली, चन्द्रलेखा, कृष्णा,
पूतिफला, वागुजी, बाकुजी, सोमराजिका, ऐन्दवी, शूलो-
त्खा, कृमिघ्नी, सुवल्ली, सिता, सितावरी, चन्द्री, सुप्रभा,
कुष्ठहन्त्री, काम्बोजी, पूतिगन्धा, वल्गुजा, चन्द्रराजी,
त्वग्दोषापहा, कान्तिदा, अवल्गुजा, चन्द्रप्रभा, पूतिगन्धिका,
कण्डूघ्नी और असितत्वचा) ये बावचीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बावची, बाकुची, बायची । ब०-हाकुच, सो-
मराज । म०-बावची । गु०-बावची । क०-बाउचिगे
तै०-तिपतीगे नेलवयलिये । ता०-वोगिविट्टु । इ०-
एसक्यूलट फाकुटिया Esculent Fiacourtia
लै०-सोरोलिया कोरिलीफोलिया P Sorlia Corylifo-
lia ॥ बावची-मधुर, कडवी, पाकमें चरपरी, रसायन,
विष्टम्भनाशक, शीतल, रुचिकारी, दस्तावर, रुची, हृद-
यको हितकारी और कफ, रक्तपित्त, श्वास, कोढ़, प्रमेह,
ज्वर तथा कृमिको नष्ट करनेवाली है । बावचीका फल
पित्तकारक, केश तथा त्वचाको हितकारी, चरपरी और
कुष्ठ, कफ, वात, वमन, श्वास, खोंसी, शोथ, आम और
पाण्डुरोग विनाशक है ॥ १९१-१९४ ॥

विवरण ।

बावचीका धूप होताहै, पत्ते ग्वालके समान होतेहैं,
फूल काला होताहै, फल गुच्छेमें लगतेहैं; बीज काले
होते हैं, और उसमें दुर्गन्ध आतीहै । इसके बीजही
व्यवहारमें विशेष आतेहैं ॥

अथ चक्रमर्दः [चकवड] ।

चक्रमर्दः प्रपुत्राटो दद्रुघ्नो मेषलोचनः ॥
पद्माटः स्यादेडगजश्चक्री पुत्राट इत्यपि
॥ १९५ ॥ चक्रमर्दो लघुः स्वादू रुक्षः
पित्तानिलापहः ॥ हृद्यो हिमः कफश्वासकु-
ष्ठदद्रुकृमीन्हरेत् ॥ १९६ ॥ हन्त्युष्णं तत्फ-
लं कुष्ठकण्डदद्रुविषानिलान् ॥ गुल्मकास-
क्रिमिश्वासनाशनं कटुकं स्मृतम् ॥ १९७ ॥

चक्रमर्द, प्रपुत्राट, दद्रुघ्न, मेषलोचन, पद्माट, एडगज,
चक्री, पुत्राट (तर्किण, तर्किल, प्रपुत्राट, मेषादि, कुमुम
प्रपुत्राल, अडगज, गजाख्य, मेषाह्वय, एडहस्ती, व्याव-
र्त्तक, चक्रगज, पुत्राड, विमर्दक, तर्कट, चक्राह्व, शुक्र-
नाशन, दद्रुबीज, प्रपुत्राड, खज्जूघ्न, चक्रमर्दक, उरणा-
ख्य, उरणाख्यक, उरणाक्ष, उरणाक्षक और चक्रपद्माट)
ये चक्रमर्दके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—चकवड, पवाड, पमाड (र) । व०—चा-
कुन्दा, एडांचि । म०—टायकडा, तरोटा । गु०—कुवा-
डियो । क०—चगचे । तै०—तांटयमु । फा०—सजिसवोया
इ०—ओवललीवड कैशिया Ovalleaved cassia
लै०—कैशिया टोरा Cassiatora ॥ चकवड—हल्की,
मधुर, रुक्ष, हृदयको हितकारी, शीतल और पित्त, वात,
कफ, श्वास, कोढ़, दाद तथा कृमिको नष्ट करनेवाली
है । चकवडका फल गरम तथा चरपरा है, और कोढ़,
खुजली, दाद, विष, वात, गुल्म, खोसी, कृमि तथा श्वास
इन सब रोगोंको नष्ट करनेवाला है ॥ १९५-१९७ ॥

विवरण ।

पमार—(चकवड) वर्षाऋतुमें अधिकतर उत्पन्न होता
है, इसके धूप होतेहैं, विशेष करके यह जगलमें और
पहाडकी तलहटीमें अधिक होते हैं, पत्ते गोल और एक
दंडीमें पाँच पाँच पत्ते होते हैं, फूल पीले आते हैं। फलिये
पतली पतली मूंगकी फलीसे तिगुनी लम्बी होती है; उनमें
छोटे छोटे मोठकेसे दाने होतेहैं इसके पत्तोंका आक भी
अच्छा बनता है ॥

[अथ अतिविषा अतीस] ।

विषा त्वतिविषा विश्वा शृङ्गी प्रतिविषा-
रुणा ॥ शुक्लकन्दा चोपविषा भंगुरा घुणव-
ल्लभा ॥ १९८ ॥ विषा सोष्णा कटुस्तिक्ता
पाचनी दीपनी हरेत् ॥ कफपित्तातिसारा-
मविषकासवमिक्रिमीन् ॥ १९९ ॥

विषा, अतिविषा, विष्वा, शृङ्गी, प्रतिविषा, अरुणा,
शुक्लकन्दा, उपविषा, भंगुरा, घुणवल्लभा, (काश्मीरा,
श्वेता, प्रविषा, शृङ्गीका, शृङ्गी, महौषध, श्वेतकन्दा,
भृङ्गी, विरुषा, श्यामकन्दा, विषरुषा, वीरा, माद्री, अमृता,
श्वेतवच्चा (मृद्वी) शिशुमैषज्य और अतिसारत्री ये अती-
सके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अतीस । वं०—आतइच । म०—अतिविष ।
गु०—अतलसनी कली । क०—अतिविषा । तै०—अति-
वासा । लै०—एकोनाइटम हिट्रोफाइलम Aconitum
Hete-rophyllum अतीस—गरम, चरपरा, कडवा,
पाचन, अम्लको दीपन करनेवाला, और कफ, पित्त,
अतीमार, आम, विष, खोसी, वमन और कृमिरोगनाशक
है ॥ १९८ ॥ १९९ ॥

विवरण ।

अतीसका धूप करेलैकसा पत्तावाला होताहै उसके
नीचे कन्ठ होताहै । अतीस—काला, सफेद, और लाल,
इन भेदोंसे तीन जातिका होता है, परन्तु गुण तीनोंका
समान है । इसीकी जड़को अतीस कहते हैं ॥

अथ शावरलोध्र-पट्टिकालोध्र इति लोके ।

लोध्रस्तिरीटकश्चैव शावरो मालवस्तथा ॥

द्वितीयः पट्टिकालोध्रः क्रमुकः स्थूलवल्क-

लः ॥ २०० ॥ जीर्णपत्रो बृहत्पत्रः पट्टी

लाक्षाप्रसादनः ॥ लोध्रो ग्राही लघुः शीत-

श्चक्षुष्यः कफपित्तनुत् ॥ कषायो रक्तपि-

त्तासृग्ज्वरातीसारशोथहृत् ॥ २०१ ॥

लोध्र, तिरीटक, शावर, मालव, (लोध्रक, लोध्रवृक्ष,
मार्जन, तिन्दुक, लक्तकमाँ, शुक्ल, शावरलोध्र, महालोध्र,
मार्जन, बलिप्रिय, वानरावात, बलभद्र, रोध्र, भिल्लतरु,
तिलक, काण्डकीलक, शम्बर, हस्तिलोध्रक, तिलक,
काण्डनील, हेमपुष्पक, भिल्ली, शावरक और तिरीट) ये
लोध्रके संस्कृत नाम हैं ॥

दूसरे प्रकारका जो पट्टिका लोध्र (पठानी लोध्र)
होता है, उसके पट्टिकालोध्र, क्रमुक, स्थूलवल्कल, जीर्णपत्र,
बृहत्पत्र, पट्टी, लाक्षाप्रसादन, (पट्टिकालय, पट्टिका, पट्टि-
लोध्र, पट्टिलोकध्र, वल्कलोध्र, बृहद्वल्क, जीर्णवृक्ष, बृहद्वल्क,
जीर्णपत्र, अधिभेपज, शावर, श्वेतलोध्र, गालव, बहुलवल्क
और वल्क) ये संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—लोध्र, पठानीलोध्र । व०—लोध्रकाष्ठ, पाटिया-
लोध्र । म०—लोध्र । गु०—लोदर, पठानी लोदर ।
क०—लोध्र । तै०—तेल लोदुगचेट्टुग । अ०—सुगाम् ।
लै०—सिम्प्लोको सेरेसिमोसा (वृक्ष), Symploc-
stacemosa लोध्र—ग्राही, हल्का, शीतल नेत्रोंको
हितकारी ॥ कसैला, और कफ, पित्त, रक्तपित्त,
रुधिरविकार, ज्वर, अतीसार तथा शोथको हरनेवाला
है ॥ २०० ॥ २०१ ॥

विवरण ।

लोध्रके बड़ेबड़े ऊँचे वृक्ष हिमालय आदि पर्वतोंमें
उत्पन्न होतेहैं, पत्ते बड़े और लम्बे-होते हैं, फूल सफेद,
पीले और लाल रंगके मिश्रित होतेहैं। इसकी छाल
(लोध्र) औषधि और रगतके काममें बहुत आती है ॥

अथ लशुनः ।

लशुनस्तु रसोनः स्यादुग्रगन्धो महौषध-
म् ॥ अरिष्टो म्लेच्छकन्दश्च यवनेष्टो रसो-
नकः ॥ २०२ ॥ यदामृतं वैनतेयो जहार
सुरसत्तमात् ॥ तदा ततोऽपतद्विन्दुः स
रसोनोऽभवद्भुवि ॥ पञ्चभिश्च रसैर्युक्तो
रसेनाम्लेन वर्जितः ॥ २०३ ॥ तस्माद्-
सोन इत्युक्तो द्रव्याणां गुणवेदिभिः ॥ कटु-
कश्चापि मूलेषु तिक्तः पत्रेषु संस्थितः ॥
॥ २०४ ॥ नाले कषाय उद्दिष्टो नालाग्रे
लवण स्मृतः ॥ बीजे तु मधुरः प्रोक्तो
रसस्तद्गुणवेदिभिः ॥ २०५ ॥ रसोनो
बृंहणो वृष्यः स्निग्धोष्णः पाचनः सरः ॥
रसे पाके च कटुकस्तीक्ष्णो मधुरको मतः
॥ २०६ ॥ भग्नसन्धानकृत्कण्ठयो गुरुः
पित्तास्रवृद्धिदः ॥ बलवर्णकरो मेधाहितो
नेत्र्यो रसायनः ॥ २०७ ॥ हृद्दोगजीर्ण-
ज्वरकुक्षिगूलविबन्धगुल्मारुचिकासशो-
फान् ॥ दुर्नामकुष्ठानलसादजन्तुसमीरण-
श्वासकफांश्च हन्ति ॥ २०८ ॥ मद्यं मांसं
तथाम्लश्च हितं लशुनसेविनाम् ॥ व्याया-
ममातपं रोषमतिनीरं पयो गुडम् ॥ रसो-
नमश्नन्पुरुषस्त्यजेदेतान्निरन्तरम् ॥ २०९ ॥

लशुन, रसोन, उग्रगन्ध, महौषध, अरिष्ट, म्लेच्छकन्द,
यवनेष्ट, रसोनक, (शुक्लकन्द, महाकन्द, वातारि, दीर्घ-
पत्रक, रसुन, गृजन, रसोनक, कटुकन्द, राहूच्छिष्ट, राहू-
त्सृष्ट और भूतघ्न) ये लहसुनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लहसुन । व०-लसुन । म०-लसूण । गु०-
लसण । क०-बैलूळळि । तै०-तेल्लउल्ली । फा०-सीर
अ०-मुमइस्कुदीरुन । इ०-गारलिकरूट Zarhicroot
लै०-एलियम् सेटाइवम् Allium Sativam ॥ उत्पत्ति-
किसी समय देवराज इन्द्रसे गरुडजीने अमृत हरण कर-
लियाथा, उस समय झटकेसे अमृतका एक विन्दु पृथ्वी-
पर गिरपड़ा, उसी विन्दुसे यह रसोन उत्पन्न हुआ, पृथ्वी-
पर छे रस हैं उनमेंसे एक अम्लरसको छोड़कर अमृतमे
पञ्चोरस विद्यमान हैं, इसलिये गुणके जाननेवालेने उस

अमृतसे प्रगट हुए पदार्थका नाम रसोन रक्खा है । लह-
सुनकी जड़में चरपरा रस, पत्तोंमे कड़वाररस, नालमे कसै-
लाररस, नालके अग्रभागमें खारी रस और बीजोमे मधुर-
रस रहताहै । लहसुन पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक, स्निग्ध,
गरम, पाचन, दस्तावर, पाकमें तथा रसमें तीक्ष्ण और
मधुर है । और भग्नस्थानको जोड़नेवाला, कठको उत्तम
करनेवाला, भारा, पित्त तथा रुधिरको बढ़ानेवाला और
बल, वर्णके लिये उत्तम है । मेधाको हितकारी, नेत्रोको
सुखदायक, रसायन और हृदयरोग, अजीर्ण, ज्वर, कोसिका
दर्द, मलबन्ध, गुल्म, अरुचि, खोंसी, सूजन, बवासीर,
कुष्ठ, मंदाग्नि, कृमि, वात, श्वास तथा कफको नष्ट कर-
नेवाला है । लहसुन खानेवालोको मद्य, मांस और खटाई
ये परम हितकारी हैं । व्यायाम (कसरत), धूप, क्रोध,
बहुत जल, दूध और गुड । इनपदार्थोंको निरन्तर छोड़दे
ये अहितकारी हैं ॥ २०२—२०९ ॥

विवरण ।

लहसुन सर्वत्र अधिकतासे होताहै, इसके पत्ते प्याजके
समान लम्बे होते हैं, और नीचे गुलाबी रंगका कन्द होता
है उसीको लहसुन कहते हैं । लहसुनमे महादुर्गन्ध आती
है परन्तु इतनेपर भी कई जातिके लोग उसको बहुत खातेहैं।

अथ पलाण्डुः [पियाज] ।

पलाण्डुर्यवनेष्टश्च दुर्गन्धो मुखदूषकः ॥ पला-
ण्डुस्तु गुणैर्ज्ञेयो रसोनसदृशो गुणैः ॥
॥ २१० ॥ स्वादुः पाके रसेऽनुष्णः कफकृ-
न्नातिपित्तलः ॥ हरते केवलं वातं बलवीर्य-
करो गुरुः ॥ २११ ॥

पलाण्डु, यवनेष्ट, दुर्गन्ध, मुखदूषक, (सुकन्दक,)
निकेतन, नीचभोज्य, लोहितकन्द, तीक्ष्णकन्द, उष्ण, मुख-
दूषण, शूद्रप्रिय, दीपन, कृमिघ्न, मुखगन्धक, बहुपत्र, वि-
श्वगन्ध, रोचन और सुकन्द) ये पियाजके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पियाज, प्याज । व०-पेयाज । म०-कादा ।
गु०-डुगरी । क०- (नि) ईरुल्ली । तै०-नीरउली ।
फा०-प्याज । ता०-ईरवगाइ । अ०-बसल । इ०-ब-
ल्वअनियन Bulb onion लै०-एलियम् सेटा Allium
Seba ॥ प्याज-लहसुनके सदृश ही गुणवाला है, पाक तथा
रसमें मधुर, गरम नहीं; कफकारक, अत्यन्त पित्तकारक
नहीं, बल तथा वीर्यकी वृद्धि करनेवाला, भारी और
केवल वायुको नष्ट करनेवाला है ॥ २१० ॥ २११ ॥

विवरण ।

प्याजका धूप दो बालिस्त ऊँचा होताहै, बागवान् लंग खेतोमे बोतेहैं, पत्ते नालकी तुल्य भीतरसे खुस्खल और कोमल होतेहैं, नीचे धरतीमे उमका कन्द होताहै, वह कन्द गुलाबी रंगका होताहै, उस कन्दपर छिलके बहुत होतेहैं, दुर्गन्ध अधिक आती है, परन्तु खानेवाले उसकी प्रशंसा करते हैं ॥

अथ भल्लातकः [भिलावा] ।

भल्लातकं त्रिषु प्रोक्तमरुष्कोऽरुष्करोऽग्निः ॥

तथैवाग्निमुखी भल्ली वीरवृक्षश्च शोफकृत् ॥

॥ २१२ ॥ भल्लातकफलं पक्वं स्वादुपाकरसं

लघु ॥ कषायं पाचनं स्निग्धं तीक्ष्णोष्णं

छेदि भेदनम् ॥ २१३ ॥ मेध्यं वह्निकरं

हन्ति फक्वातव्रणोदरम् ॥ कुष्ठाशोग्रह-

णीगुल्मशोफानाहज्वरकिमीन् ॥ २१४ ॥

तन्मज्जा मधुरो वृष्यो बृंहणो वातपित्तहा ॥

वृत्तमारुष्करं स्वादु पित्तघ्नं केश्यमग्निकृ-

त् ॥ २१५ ॥ भल्लातकः कषायोष्णः शुक्-

लो मधुरो लघुः ॥ वातश्लेष्मोदरानाहकु-

ष्ठाशोग्रहणीगदान् ॥ हन्ति गुल्मज्वरश्चि-

त्रवह्निमान्धकृमिव्रणान् ॥ २१६ ॥

भल्लातक, अरुष्क, अरुष्कर, अग्नि, अग्निमुख, भल्ल, वीरवृक्ष, शोफकृत्, (व्रणकृत्, भूतनाशन, भल्लातकी, अग्निमुखी, अहला, अन्तःसत्त्वा, भल्लिका, भल्ली, निर्दहन, तपन, अनल, कृमिघ्न, शैलवीज, वातारि, स्फोटवीजक, पृथ्वीज, धनुर्वृक्ष, बीजपाटप, वह्नि, महातीक्ष्ण, अग्नि, स्फोटहेतु, शोफनुत्, स्नेहवीज और रक्तहर) ये भिलावेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—भिलावा । व०—भेला । म०—विबूवा, भिलावा । गु०—भिलामा । क०—केरवीज । तै०—नलजीडी । ता०—तेताकौट्टे । फा०—विलादुर । अ०—ह्वुल कत्व । इ०—मार्किंगनट Markingnut लै०—सेमीकार्पस एनेकार्डियम Semicarpus Anacardium भिलावेका पक्का फल—पाकसे और रसमे मधुर, हलका, कसैला, पाचक, स्निग्ध तीक्ष्ण, गरम, मलको छेदन करनेवाला, भेदन (फोड़नेवाला), मेधाको हितकारी, अग्निकारक, और कफ, वात व्रण, उदररोग, कोट, बवासीर, सग्रहणी, गुल्म, सूजन,

अफग, ज्वर और कृमि उन सबको नष्ट करनेवाला है । भिलावेकी मीग—मधुर, वीर्यवर्धक पुष्टिकारक और वात तथा पित्तको नष्ट करनेवाली है । भिलावेकी टेंडी—मधुर, पित्तनाशक, केशोंको हितकारी और अग्निको दीपन करनेवाली है । भिलावा—कसैला, गरम, वीर्यवर्धक, मधुर, हलका और वात, कफ, उदररोग, अफग, कोट, बवासीर, सग्रहणी, गुल्म, ज्वर, श्वेतकुष्ठ, अग्निकी मदना, कृमि और व्रणको हरनेवाला है ॥ २१२—२१६ ॥

विवरण ।

भिलावेका वृक्ष बहुत बड़ा होता है । पत्ते उसके बड़े के समान होतेहैं, फूल लाल रंगके बड़े बड़े होते हैं, फल किञ्चित् लम्बाई लिये गोल गोल कर्गदंके सदृश होते हैं, सूखकर काले पड़जाते हैं, परन्तु उनका रस नहीं सूखता—रस उनमे बनाही रहताहै ॥

अथ भंगा [भांग] ।

भंगा गज्जा मातुलानी मादिनी विजया

जया ॥ भंगा कफहरी तिक्ता ग्राहिणी पा-

चनी लघुः ॥ तीक्ष्णोष्णा पित्तला मोहम-

न्दवाग्वह्निवर्द्धिनी ॥ २१७ ॥

भंगा, गजा, मातुलानी, मादिनी, विजया, जया, (शक्रायन, त्रैलोक्यविजया, मन्कुणारि, इन्द्रायन, वीर, पत्रा, चपला, अजया, आनन्दा, हर्षिणी, मोहिनी, भृगी, वृत्तवधू, मातुलानी, मातुली, नीली, मनोहग, हर, उन्मत्तिनी, योगिनी, धूर्त्तपत्नी, कामाग्नि—तद्राशचिवाद्धिनी, वीरपत्नी, शिवा, माया गिवप्रिया, मत्ता, और शानवह्लिका) ये भंगके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—भांग. भग, गाजा । व०—गिद्धि, भाग, गांजा । म०—गु०—भाग । ब्रह्मी०—विन । तै०—जनप-रितुलुगाजाई । फा०—कनक, जुजव आजम । अ०—किन्न वकेन नुर्वाररु रुहुलवज । इ०—इंडियन हेम्प Indian Hemp लै०—केनायिस इंडिका Cannabis Indica ॥ भोग—कफनाशक, कटवी, ग्राही, पाचक, हलकी, तीक्ष्ण गरम, पित्तकारक, और मोह, मद, व्रचन तथा अग्नि-वर्धक है ॥ २१७ ॥

विवरण ।

भांगके बड़े बड़े धूप होते हैं परन्तु आठ फुटसे अधिक ऊँचे नहीं होते, फूल हरे हरे गुच्छेदार होतेहैं पत्ते नीवके पत्तोंके समान लम्बे और कँगूरेदार होतेहैं, परन्तु लम्बाई ११ डाईमें नीवके पत्तोंसे छोटे होते हैं, प्रत्येक दडीपर

तीन पांच अथवा सात पत्ते होते हैं । भांग दो प्रकारकी होती है, एक पुरुषके नामसे दूसरी स्त्रीके नामसे पुरुष जातिके क्षुपसे भांगके पत्ते लिये जाते हैं जिनको लोग घोटकर पीते हैं, और स्त्री जातिके क्षुपसे गांजेकी उत्पत्ति होती है जिसके पत्तोसे चरस बनता है, रातमें जब ओस पडनेसे गांजेके पत्ते तर होजाते हैं, तब प्रातःकाल उसमें मनुष्योंको फिराते हैं, जब ओस और पत्तोका मैल मनुष्योंके शरीरोंको लगजाता है तब वह मनुष्य अपने शरीरको मलमलकर रैल उतारलेते हैं, जब वह मैल एकत्र होजाताहै तब उसको चरस कहतेहैं, वह काबुल और बलकबुखारेसे बहुत आता है, दोनों जातिके क्षुप एक स्थानपर होनेसे जटा नहीं बांधी जासक्ती, हिन्दू लोगोंको भांग अत्यन्त प्यारी है; पूर्व और दक्षिणके देशोंमें भगका अधिक प्रचार है, वैद्यकशास्त्रमें भग और भगके बीजोंके सिवाय इसके और किसी अंगका व्यवहार नहीं होता । और गाजा तो किसी किसी प्रयोगमें लियाजाता है ॥

अथ खाखसः [पोस्ता] ।

तिलभेदः खसतिलः कासश्वासहरः स्मृतः ॥ स्याद्वा खसफलोद्भूतं वल्कलं शीतलं लघु ॥ २१८ ॥ ग्राहि तिक्तं कषायञ्च वातकृत्तृक्फासहृत् ॥ धातूनां शोषकं रुक्षं मदकृद्वाग्विवर्धनम् ॥ सुहृमोहकरं रुच्यं सेवनात्पुंस्त्वनाशनम् ॥ २१९ ॥

तिलभेद, खसतिल और खाखस ये पोस्तके डोडेके संस्कृत नाम हैं । हिन्दी—पोस्तके डोडे, खसखस । म०—पोस्त । ब०—टेरीवृक्ष, पोस्तदानार गाछ । गु०—अफीगना डोडवा । फा०—कोकनार । अ०—अनुनास । इ०—पोपी सीड Popee Seed ल०—पापावरीस्काप्स्युले Papabaris Capsule खसखसका छुकला खासी तथा श्वासको हरनेवाला है शीतल, हलका, ग्राही, कडवा कसैला, वातकारक, कफ तथा रक्तनाशक, धातुओंको सुखानेवाला, रुक्ष, मदकारक, वचनवर्द्धक, बारंवार मोहजनक, रुचिको उत्पन्न करनेवाला और सेवन करनेसे पुरुषार्थहीन होजाता है ॥ २१८ ॥ २१९ ॥

विवरण ।

पोस्तके खेत पूर्व दक्षिण और रुहेलखण्डमें अधिक होतेहैं, इसके क्षुप चार फुटसे अधिक ऊँचे नहीं होते उनपर लाल और सफेद रंगके बहुत सुन्दर गुल्लालेके

समान फूल आते हैं, इसपै डोरे लगते हैं, उन डोरोको छुरीकी नोकसे गोद देतेहैं, उसमेंसे जो दूध निकलताहै उसको पकाकर अफीम बनाते हैं, उन डोडोंके भीतरसे जो दाने निकलते हैं उनको खसखस कहतेहैं ॥

अथ अहिफेनकम् [अफीम] ।

उक्तं खसफलक्षीरमाफूकमहिफेनकम् ॥ आफूकं शोषणं ग्राहि श्लेष्मघ्नं वातपित्तलम् ॥ तथा खसफलोद्भूतवल्कलप्रायमित्यपि ॥ २२० ॥

खसफलक्षीर, आफूक, अहिफेनक, (अफेनु खसखसरस, निफेन, नागफेन, पोस्तरस और भुजगफेन) ये अफीमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अफीम । ब०—आफि, अहिफेन । म०—अफू । गु०—अफीण । क०—अफेन । तै०—नाल्लामन्दु । फा०—अफयून, तिर्याक । अ०—लवनुल खसखास । इ०—ओपियम Opium लै०—ओप्यम Opium ॥ अफीम—शोषक, ग्राही, कफनाशक, वायु तथा पित्तकारक और जो पोस्तके छालके गुण हैं वेही गुण अफीमके हैं ॥ २२० ॥

विवरण ।

अफीमका वृत्तान्त पोस्तमें देखो, सम्पूर्ण विदित हो जायगा ॥

अथ खाखसतिलाः ।

उच्यन्ते खसबीजानि ते खाखसतिला अपि ॥ खसबीजानि बल्यानि वृष्याणि सुगुरुणि च ॥ २२१ ॥ जयवन्ति कफं तानि शमयन्ति समीरणम् ॥

खसबीज, खाखसतिल, (सूक्ष्मतडुल, सूक्ष्मबीज, सुबीज, तिलभेद और खसतिल) ये खसखसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—खसखस, पोस्तके दाने । ब०—पोस्तदाना । म०—खसखस । गु०—पोस्तबीज । फा०—तुख्मेकोकनार । अ०—हबुलकोकनार । इ०—पोपीसीड्स popee Seeds लै०—पापावर सोश्रिफरम Papabari Sonifarum ॥ खसखसके दाने बलदायक, वीर्यवर्द्धक, भारी, कफको उत्पन्न करनेवाले और वातको शांत करनेवाले हैं ॥ २२१ ॥

अथ सैन्धवम् ।

सैन्धवोऽस्त्री शीतशिवं माणिमन्थञ्च सिन्धुजम् ॥ २२२ ॥ सैन्धवं लवणं स्वादु

दीपनं पाचनं लघु ॥ स्निग्धं रुच्यं हिमं
वृष्यं सूक्ष्मं नेत्र्यं त्रिदोषहृत् ॥ २२३ ॥

सैधव, शीतशिव, माणिमन्थ, सिन्धुज, (सिन्धुद्रव, नादेय, लवणोत्तम, मितशिव, सितशिव, शितशिव, सिन्धु-
घल, वशिर, सिन्धुदेगज, माणिवन्ध, सिन्धुमन्थज, सिन्धु-
लवण, सिधूभव, सिधुसभव, शिवसिद्ध, शिवात्मज और
पथ्य) ये सैधवनामके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सैधानोन । व०-सैधवलवण । म०-शेठेलोण ।
गु०-सिधाडुण । क०-सैधव- । तै०-सिधुउपु । फा०-
नमकसग । अ०-मिलहेहिन्दी । इ०-क्लोराइड आफ
सोडियम Chloride of Sodium लै०-सोडिया
क्लोरीडियम Sodiam Chloridum ॥ सैधानोन-स्वादुपि,
अग्निको प्रदीप्त करनेवाला, पाचन, हलका, स्निग्ध, रुचि-
कारक, शीतल, वृष्य, सूक्ष्म, नेत्रोंको हितकारी और तीनों
दोषोंको हरनेवाला है ॥ २२२ ॥ २२३ ॥

विवरण ।

सैधवनामकी सिन्धुकी ओर अनेक खाने हैं उन खानोंमें
पत्थरकी तुल्य निकलताहै, यह सम्पूर्ण नमकोंमें शुद्ध और
उत्तम होताहै, लाल और सुफेद इन भेदोंसे सैधानोन
दो प्रकारका होताहै परन्तु सुफेदकी बहुत प्रशंसा है ॥

अथ शाकम्भरीयम् ।

शाकम्भरीयं कथितं गुडाख्यं रौमकं
तथा ॥ गुडाख्यं लघु वातघ्नमत्युष्णं भेदि
पित्तलम् ॥ तीक्ष्णोष्णं चापि सूक्ष्मश्वा-
भिष्यंदि कटुपाकि च ॥ २२४ ॥

शाकम्भरीय, रौमक और गुडके जितने नाम हैं वे सब
(वसुक, रौमलवण, रौमक, गडलवण, शुभ्र, पृथ्वीज,
गडदेगज, गडोत्थ, महारम्भ, साम्भर और समरोद्धव)
ये साम्भरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी साम्भरनोन । व०-सामरलुण । म०-सावरलोण
साम्भरीट । गु०-सामरलून । क०-गाढलवण, सम्भर
देगज । फा०-मिलहेअवकीर । साम्भर-हलकी, वानविना,
शक, अत्यन्त गरम, भेदक, पित्तकारक, तीक्ष्ण, सूक्ष्म,
अभिष्यन्दी और प्राकसे चरपरी है ॥ २२४ ॥

विवरण ।

साम्भरनोन मरुदेगके खारी सगेवरमें उत्पन्न
होताहै ॥

अथ सामुद्रं लवणम् [पाङ्गा] ।
सामुद्रं यत्तु लवणमक्षीवं वशिरञ्च तत् ॥
सामुद्रजं सागरजं लवणादधिसम्भवम् ॥
॥ २२५ ॥ सामुद्रं मधुरं पाके सत्तिकं
मधुरं गुरु ॥ नात्युष्णं दीपनं भेदि सक्षार-
मविदाहि च ॥ श्लेष्मलं वातनुत्तिकमरुक्षं
नातिशीतलम् ॥ २२६ ॥

समुद्र, अक्षीय, वशिर, नमुद्रज, सागरज, लवणोदधि-
मभव, (सामुद्रिक, त्रिकूट, लवणाद्विज, त्रामर, कटक,
शिव और अक्षीर) ये समुद्रनोनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-समुद्रनोन, पांगा । व०-करकचनुन । म०-
सीठ । गु०-दरिवाईलून । बडागरलवण । तै०-उपु ।
फा०-नमक । अ०-मिलहशोरी । इ०-साल्ट । Salt
लै०-सोडिया मुरास Sodiam Muras ॥ समुद्रनोन-शकमें
मधुर चरपरा और मधुर, भारी, बहुत गरम नहीं, अग्नि-
प्रदीपक, मलभेदक, खारी रस युक्त, दाहहीन, कफका-
रक, वातनाशक, कटवा, निरुक्ष और अत्यन्त शीतल भी
नहीं है ॥ २२५ ॥ २२६ ॥

विवरण ।

समुद्रनोन-समुद्रके जलको जमा कर बनाया जाताहै ॥

अथ विडलवणम् [विरिआ संचर] ।

विडं पाकञ्च कतकं तथा द्राविडमासुरम् ॥
विडं सक्षारमूर्द्धाधः कफवातानुलोम-
नम् ॥ २२७ ॥

ऊर्ध्वं कफमधो वातं तश्चारयेदित्यर्थः ॥

दीपनं लघु तीक्ष्णोष्णं रुक्षं रुच्यं व्यवायि
च ॥ विवन्धानाहविष्टम्भहृद्भगौरवशूल-
नुत् ॥ २२८ ॥

विड, पाक्य, कृतक, द्राविड, आसुर, (विडलवण,
धूर्त, विडगन्ध, काललवण, द्राविडक, खम्ड, धार, सुपाक्य,
खंडलवण, कृत्रिमक और विड) ये विरियासञ्चर नोनके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-विरियासञ्चरनोन, कबीलानोन । व०-विट्नुन ।
म०-वीडलोण । गु०-वीडलून ॥ विरियासञ्चरनोन-खारी
रसयुक्त, कफको ऊपर और वातको नीचे खेचनेवाला,
दीपन, हलका, तीक्ष्ण, गरम, रुक्ष, रुचिकारी, व्यवायि
और विवन्ध, आनाह, विष्टम्भ, हृदयके रोग भारीपन तथा
शूलको नष्ट करै है ॥ २२७ ॥ २२८ ॥

विवरण ।

विडनोन—प्रसारिणीके कल्कका क्षार बनाते हैं उसका नाम विडलोन है ॥

अथ सौवर्चलं लवणम् ।

सौवर्चलं स्यादुचकं मन्थपाकश्च तन्मतम् ॥
रुचकं रोचनं भेदि दीपनं पाचनं परम्
॥ २२९ ॥ सुस्नेहं वातनुन्नातिपित्तलं विशदं
लघु ॥ उद्गारशुद्धिदं सूक्ष्मं विबन्धानाहशू-
लजित् ॥ २३० ॥

सौवर्चल, रुचक, मन्थपाक (अक्ष, रुच्य, दुर्गन्ध, शूलनाशन, कृष्णलवण, तिलक, हृद्यगन्ध, कोट्रविक, पाक्य और मेचक) ये कालेनोनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कालानोन, सोचरनोन । वं०—सचरलवण । गु०—सचललूण । क०—सौवर्चल । तै०—नलुपु । फा०—नमकसियाह । अ०—मलाअस्वद । इ०—ब्लैक साल्ट Black salt लै०—अनाक्कासोडिकलोराइडुम unaqua Sodichloredun ॥ कालानोन—रुचिकारक, मल-भेदक, दीपन, अत्यत पाचन, स्निग्ध, वातनाशक, अत्यत पित्तकारी नहीं, विगद, हलका, डकारको शुद्ध करनेवाला, सूक्ष्म और विबन्ध, आनाह, पेटफूलना तथा शूलको जीत-नेवाला है ॥ २२९ ॥ २३० ॥

विवरण ।

कालानोन—सजी और मीठे नोन अर्थात् सरसोभरसे बनाया जाता है ॥

अथ खानिजं लवणम् ।

औद्भिदं पांशुलवणं यज्जातं भूमितः स्वय-
म् ॥ क्षारं गुरु कटु स्निग्धं शीतलं वातना-
शनम् ॥ २३१ ॥

यह निमक भूमिसे स्वय उत्पन्न होता है । इसलिये इसे औद्भिद कहते हैं औद्भिद और पांशुलवण ये इसके संस्कृत नाम हैं ॥ हिन्दी—खारीनोन, रेहगवानोन । गु०—खारानु लूण ॥

यह नोन—खारी, भारी, चरपरा, स्निग्ध, शीतल और वातनाशक है । (इसकी पोटलीको गरम करके वातपीडावालेके सेक करै तौ वातकी पीडाके सब रोग दूर होते हैं) इसीका कचलोन बनता है ॥ २३१ ॥

विवरण ।

औद्भिदनोन—रेतीली, खारी, जगलदेशकी भूमिमें उत्पन्न होता है और उसको रेह भी कहते हैं ॥

अथ चणकाम्लकम् ।

चणकाम्लकमप्युष्णं दीपनं दन्तहर्ष-
णम् ॥ लवणानुरसं रुच्यं शूलाजीर्णविब-
न्धनुत् ॥ २३२ ॥

स०—चणकाम्लक । हिन्दी०—चनेका खार, चनक-लोनी । म०—हरभन्याची आम । गु०—चणानो खार ॥

चनेका खार—बहुत गरम, अग्निको दीपन करनेवाला और दाँतोंको हर्ष करै है । खारीरसवाला, रुचिकारक और शूल, अजीर्ण तथा मलव्रधको दूर करै है ॥ २३२ ॥

विवरण ।

चनाका खार—एक सफेद चादर लेकर प्रातःकाल चनेके छोटे छोटे क्षुपोंके ऊपर जो ओसके कण मोतीके सदृश ब्रलकते हैं, उस ओससे उस चादरको भिगोकर सुखा लें इसीप्रकार इक्कीसवार भिगोवे और सुखावे, पश्चात् उस चादरमें जो अम्लपदार्थ लगाजाता है उसको जलमें धो लेवे, उसके ऊपरका पानी नितार देव नीचे जो जम जाय उसीका नाम चनाखार है ॥

अथ यवक्षारः स्वर्जिका च ।

पाक्यक्षारो यवक्षारो वायशूको यवाग्रजः ॥
स्वर्जिकापि स्मृतः क्षारः कापोतः सुख-
वर्चकः ॥ २३३ ॥ कथितः स्वर्जिकाभेदो
विशेषज्ञैः सुवर्चिकः ॥ यवक्षारो लघुः
स्निग्धः सुसूक्ष्मो वह्निदीपनः ॥ २३४ ॥
निहन्ति शूलवातामश्लेष्मश्वासगलाम-
यान् ॥ पाण्डुर्शोग्रहणीगुल्मानाहप्लीहहृदा-
मयान् ॥ २३५ ॥ स्वर्जिकाल्पगुणा
तस्माद्विशेषाद्गुल्मशूलहृत् ॥ सुवर्चिका
स्वर्जिकावद्बोद्धव्या गुणतो जनैः ॥ २३६ ॥

पाक्यक्षार, यवक्षार, यावशूक, यवाग्रज (यवलाम, यवशूक, सारक, रेचक, यवनालक, तिर्थ्य, तीक्ष्णरस, यवनालज, यवज, यवशूकज, यवाह और यवापत्य) ये जवाखारके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०—जवाखार । व०—क०—यवक्षार । म०—गु०—जवाखार । तै०—यवखार । अ०—नुतरन् । इ०—कार्बोनेट आफ पोटाश Carbonate of Potash ०—लेपोटासियुम कार्बोनेस Potassium Carbonate ०—क्षारकापोत, सुखवर्चक, स्वर्जिका (स्वर्जि, शूलघ्नी, सौवर्चल, रुचक, स्वर्जिकाक्षार, सर्जिका, अर्चिक,

सुग्री, योगवाही, स्वर्जका, सुखर्वक, सुभिका, सर्जि, सर्जिधार, स्वर्जिक, स्वर्जी, सुखोर्जिक, सुवर्जिक, स्वर्जि-
धार, सुवर्चि, सुवर्ची और स्वर्जिकाधार) ये सर्जीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०—सर्जी । ब०—साजिखार, साजिमाटि । म०—
सर्जीखार । गु०—साजीखार । क०—साजीखार । फा०—
सजाय कलिया । अ०—कलीव शृणुल अस्फर द०—कार्बोनेट
आफ सोडा Carbonate of Soda लै०—केरोक्सी
लन् वीएटीडुम Camaxylonsboetidum ॥ जवा-
खार—हल्का, तिग्ध, बहुत सूक्ष्म, अमिटीपक और
शूल, वात, आम, कफ, श्वास तथा गलेके, रोगोंको नष्ट
करनेवाला है । पाण्डुरोग, बवासीर, सग्रहणी, गुल्म, मल
बन्ध, प्लीहा और हृदय रोगको नष्ट करै है ॥

सर्जी—जवाखारसे हीन गुणवाली है, विशेष करके गुल्म
तथा शूलको नष्ट करै है । सुवर्चिकामे भी सर्जीके सह-
गही गुण जानना ॥ २३३—२३६ ॥

विवरण ।

कच्चे जोओंके पञ्चागको अग्निमें जलाकर राखकर
लेवे, फिर उम राखकी कसूमकी भाँति रैनी टपका लेवे
फिर उसको अग्निपर कढाईमें चढ़ाकर उमका पानी जला
देवे जब वह जम जाय तो उसको खुरचकर एक कौंचके
पात्रमें रख देवे, उसीका नाम जवाखार है ॥

अथ टंकणक्षारः [सुहागाखार] ।

सौभाग्यं टंकणक्षारो धातुद्रावकमुच्यते ॥

टंकणं वह्निकृद्भक्षं कफहृद्वातपित्त-
कृत् ॥ २३७ ॥

सौभाग्य, टंकणक्षार, धातुद्रावक, (लोहद्रावी,
सुभग धातुबल्लभ, पाचनक, मालतीतीरज, लोहश्ले-
षण, रसशोधन, रसाधिक, रसघ्न वर्तुल, कनकक्षार
मलिन, मालतीतीरसम्भव, द्रावक, लोहशुद्धिकारक, रगद,
स्वर्णपाचक, टक, धातुसन्धिकर, सौभाग्य और श्वेतटंकण)
ये सुहागोंके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सुहागा । ब०—सोहागा । म०—स्वागीखार ।
टंकणखार । गु०—टंकणखार । क०—विलीयटंकण ।
तै०—एलिगारम् । फा०—तीगार । अ०—बुरग । इ०—
बोराक्स Borax वायवोरेट आफ सोडा Baiborate
of Shda लै०—सोडास वायवारास Sod Baiboras
सुहागा—अग्निको उत्पन्न करनेवाला, रुक्ष, कफनाशक
और वायु तथा पित्तकारक है ॥ २३७ ॥

विवरण ।

सुहागा—उत्तर दिशाकी ओर भोटानदेशमें इसकी
खानि है, भोटिये लोग वहाँमें खोद खोदकर बकरोंमें
भर लातेहैं, उसकी चार चार छः छः रस्तीकी सफेद
सफेद चौकियें होती हैं, उसको कच्चा सुहागा कहतेहैं ।
कुछ तो वैसाही देशदेशान्तरोंको चला जाता है, और
कुछ रामनगरकी मटीमें पकाया जाता है उसके नौमा-
दगके समान बड़े बड़े टुकड़े होते हैं ॥

अथ क्षारद्वयं क्षारत्रयं च ।

स्वर्जिका यावशूकश्च क्षारद्वयमुदाहृतम् ॥

टंकणेन युतं तत्तु क्षारत्रयमुदीरितम् ॥ मि-

लितं तूक्तगुणकृद्दिशेषाद् गुल्महृत्परम् २३८

सर्जी और जवाखार इन दोनों मिले हुएको क्षारद्वय
कहतेहैं, और इनमें सुहागा मिलानेसे यह क्षारत्रय हो-
जाताहै, ये उपरोक्त सम्पूर्ण गुण करतेहैं और विशेष
करके गुल्मको ती अवश्य ही विध्वंस करै हैं ॥ २३८ ॥

अथ क्षाराष्टकम् ।

पलाशवज्रिशिखरिचिश्चार्कतिलनालजाः ॥

यवजः स्वर्जिका चेति क्षाराष्टकमुदाहृतम् ॥

क्षारा एतेऽग्निना तुल्या गुल्मशूलहरा-
भृशम् ॥ २३९ ॥

पलाश (ढाक), यूहर, आंगा (चिरचिद्रा), इमली,
आक, तिलनाल (तिलखडे), इनका खार और जवाखार
तथा सर्जीखार इन आठ खारोंको क्षाराष्टक कहते हैं ।
यह क्षाराष्टक—अग्निके सहज है गुल्म और शूलको
निर्मूल करै है ॥ २३९ ॥

अथ चुक्रम् [चुक] ।

चुक्रं सहस्रवेधि स्याद्रसाम्लं शुक्लमि-

त्यपि ॥ चुक्रमत्यम्लमुष्णञ्च दीपनं पाचनं

परम् ॥ २४० ॥ शूलगुल्मविवन्धामवा-

तश्चेष्महरं सरम् ॥ वमितृष्णास्यवैरस्य-

हन्पीडावह्निमान्द्यहृत् ॥ २४१ ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमिश्रभावविरचिते भावप्र-
काशे पञ्चमप्रकरणे हरीतक्यादिवर्गः ॥

चूक, सहस्रवेधि, रसाम्ल और शुक्ल ये चूकके संस्कृत नाम हैं ॥ हिन्दीमें—चूक । गु०—चुका ॥

चूक—अत्यन्त खट्टा, गरम, अग्निको दीपन करनेवाला, पाचन, दस्तावर और शूल, वायुगोला, मलबन्ध, आम-वात, कफ, वमन, तृषा, मुखकी विरसता, हृदयकी पीडा तथा अग्निकी मदताको नष्ट करै है ॥ २४० ॥ २४१ ॥

विवरण ।

चूक—दाडिमी, अनार, आमले, नींबू और इमलीका रस निकालकर पका लेते हैं, उसीको चूक कहते हैं । दाडिमीका चूक उत्तम होता है । अथवा पालकके शाककी भौति एक खट्टा शाक चूका नामसे प्रसिद्ध है उसको चूक कहते हैं ॥

इति. श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे
हरीतक्यादिवर्गः समाप्तः ॥

अथ कर्पूरादिवर्गः ।

तत्रादौ कर्पूरस्य नामानि गुणाश्च ।
पुंसि क्लीबे च कर्पूरः सिताश्रो हिमवा-
लुकः ॥ घनसारश्चन्द्रसंज्ञो हिमनामापि
स स्मृतः ॥ १ ॥ कर्पूरः शीतलो वृष्य-
श्चक्षुष्यो लेखनो लघुः ॥ सुरभिर्मधुरस्ति-
क्तः कफपित्तविषापहः ॥ २ ॥ दाहवृ-
ष्णास्यवैरस्यभेदोदौर्गन्ध्यनाशनः ॥ कर्पूरो
द्विविधः प्रोक्तः पक्वापक्वप्रभेदतः ॥ पक्वा-
त्कर्पूरतः प्रादुरपक्वं गुणवत्तरम् ॥ ३ ॥

कर्पूर, सिताश्र, हिमवालुक, घनसार और जितने चन्द्रमाके तथा हिम (वरफ) के जितने नाम हैं वे सब औषधीय, सोमसज, सिताश्रक, गिला, हिमाशु, शीताशु, चन्द्रभस्म, निशापति, तरुसार, भस्माह्वय, रेणुसार, हिमाह्वय, वैधक, रेणुसारक, शीतमरीचि, भस्मवैधक, विधु, शीतमयूख, जैवातृक, ग्लौ, कुमुदवान्धव, हिमवा-लुका, दन्तु, द्विजराज, नक्षत्रेश, निशीथिनीनाथ, यामिनीपति, शशधर, सोम, धपाकर, हिमाह्व, धपापति, सिताम, शीत, घनमारक, शीतकर, शशाक हिमकर, शीतप्रभ, शाम्भव, शुभ्राशु, स्फटिकाश्र, कारमिहिका, चन्द्रार्द्रक, चन्द्र, नाकतुसार, गौर, कुमुद, शीतलरज, सिताह्व, स्फटिक, अशिश और हिमोपल) ये कर्पूरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कर्पूर । वं०—क०—कर्पूर । म०—कापूर । गु०—कर्पूर । तै०—कर्पूरासु । फा०—कापूर । अ०—कापूर । इ०—केम्फर Camphor लै०—केम्फोरा Camphora ॥ कर्पूर—शीतल, वीर्यवर्द्धक, नेत्रोंको हितकारी, लेखन, हलका, सुगन्धित, मधुर, कडवा और कफ, पित्त, विष, दाह, तृषा, मुखकी विरसता, भेद तथा दुर्गन्धता, इनको नष्ट करै है पक्का और कच्चा, इस भौति कर्पूर दो प्रकारका है पक्के कर्पूरसे कच्चा कर्पूर अधिक गुणकारी हैं ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥

अथ चीनाककर्पूरः [चिनिया]।

चीनाकसंज्ञः कर्पूरः कफक्षयकरः स्मृतः ॥

कुष्ठकण्डूवमिहरस्तथा तिक्तसरसश्च सः ॥ ४ ॥

चीनाकसज, (चीनक, चीनकर्पूर, कृत्रिम, धवल, कटु, मेघसार, तुपार, और द्वीपकर्पूरज) ये चिनिया कर्पूरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—चीनिया कर्पूर । गु०—चीनाई कर्पूर, चीनिया कर्पूर—कडवा और कफ, कोढ़, खुजली तथा वमन, इन सबको नष्ट करै है ॥ ४ ॥

विवरण ।

कर्पूरके वृक्ष चीन और जापानमें बहुत होते हैं वे वृक्ष तजकी जातिहीमें गिने जाते हैं इसकी शाखाओंकी छाल ऊपरसे खरदरी और भीतरसे चिकनी होती है पत्ते लम्बेलम्बे कुछ गोलार्द्ध लिये होते हैं, डालियोंपर मौर आता है, फल मटरके समान गोल गोल गुच्छोंमें लगते हैं. फलके बीजोंमें कर्पूरकीसी सुगन्धि आती है और उस वृक्षकी छाल गोदनेसे दूध निकलता है, उस दूधका कर्पूर बनता है, कर्पूरकी अनेक जाति हैं जैसे भीमसेनी, पिञ्ज, पोतास, हिम, सित, पासु, शकरावाससज, अन्दसार, जूतिका, तुपार, पत्रिका, रूप, शीतल, और पर्णकर्पूर इत्यादि । दूसरे चीनियाकर्पूर और कृत्रिम कर्पूर भी होते हैं ॥

अथ कस्तूरी ।

मृगनाभिर्मृगमदः कथितस्तु सहस्रभिः ॥
कस्तूरिका च कस्तूरी वैधमुख्या च सा
स्मृता ॥ ५ ॥ काश्मरी कपिलच्छाया कस्तूरी
त्रिविधा स्मृता ॥ कामरूपोद्भवा श्रेष्ठा नैपा-
ली मध्यमा भवेत् ॥ ६ ॥ कामरूपोद्भवा कृष्णा
नैपाली नीलवर्णयुक् ॥ काश्मीरदेशसम्भ-

ता कस्तूरी ह्यधमामता ॥ ७॥ कस्तूरिका
कटुस्तिका क्षारोष्णा शुक्रला गुरुः ॥ कफ-
वातविपच्छर्दिशीतदौर्गन्ध्यशोषहृत् ॥ ८॥

मृगनाभि, मृगमठ, महन्वभित्, कस्तूरीका, कस्तूरी,
वेधमुख्या, (गन्धधुनि, मढाहा, मृगनाभिजा, अण्डजा,
नाभी, मिश्रा, योजनगन्धिका, गन्धोत्तर, मृग, मृगी,
नाभि, मढलता, योजनगन्धा, मार्गगन्धयोविका. कालांगी
धूपसचारी, गन्धपिशाचिका, वातामोद, मढनी, गन्ध-
केलिका, मार्जारी, सुभगा, बहुगन्धदा, महस्वध्वी, श्यामा,
कामान्धा, मृगण्डजा, कुरङ्गनाभि, ललिता, श्यामला
और मोदिनी) वे कस्तूरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कस्तूरी । व०—मृगनाभि । म०—गु०—क०—
कस्तूरी । फा०—मुष्क । अ०—मिस्क । ड०—मुष्क ।
Musk लै०—मोस्कस् Moscus ॥ कस्तूरीके लक्षण-
कामरूप देशकी कस्तूरी काली, नेपालकी नीली और
काश्मीर देशकी कस्तूरी भूरे रंगकी होती है । इनमें
कामरूप देशकी कस्तूरी उत्तम, नेपालकी मध्यम और
काश्मीर देशकी अधम होती है ॥

कस्तूरी—तीक्ष्ण, कडवी, खागी, गरम वीर्यवर्द्धक,
भारी और कफ, वात, विष, वमन, शीत, दुर्गन्धना तथा
शोषको हर्नवाली है ॥ ५-८ ॥

विवरण ।

कस्तूरी हिरनकी नाभिमें उत्पन्न होती है, उस हिरन-
को मारकर उसकी नाभिको काट लेते हैं, वह नाभा
तोलमें तीन तथा चार तोलका होता है और उसको
कस्तूरीका नाभा कहते हैं, उसका आकार गोल होता है
उसके ऊपर छोटे छोटे बाल होते हैं । रंग भूरा होता है,
एक ओरसे कटे हुएका चिह्न होता है । देखनेमें आड़ेके
चरावर होता है, उस नाभिको चीरकर कस्तूरी निकाल
लेते हैं । किसीमें मक्काके चूनेके समान निकलती है,
किसीमें सिलिमिलीके दानोंकी समान निकलती है, किसीमें
तिलके दानेके समान, किसीमें कुल्थीके बीजके समान,
किसीमें कलौंजीके दानेके समान और किसी नाभिसे
इलायचीके दानेकी समान निकलती है । जिन हिरनोंकी
नाभिसे कस्तूरी निकलती है वे हिरन काश्मीर नेपाल और
कामरूप देशमें होते हैं, उनको कस्तूरीमृग कहते हैं ॥

अथ मुष्कबीजम् ।

लता कस्तूरिका तिक्ता स्वाद्री वृष्या

हिमा लघुः ॥ चक्षुष्या छेदिनी श्लेष्मत्-
ष्णावस्त्यास्यरोगहृत् ॥ ९ ॥

मुष्क दानोंको संस्कृतमें लताकस्तूरी कहते हैं ॥ मुष्क-
दाना—कडवा, मधुर, वीर्यवर्द्धक, शीतल, लघु, नेत्रोंको
हितकारी, मलभेदक और कफ, तृषा, वन्निगतरेग तथा
मुष्कके रोगोंको नष्ट करे है ॥ ९ ॥

जवादिकस्तूरी ।

गन्धमार्जारवीर्यन्तु वीर्य्यकृत्कफवातहृत् ॥
कण्डूकुष्ठहरं नेत्र्यं सुगन्धं श्वेदगन्धनुत् ॥ १० ॥

जवादि कस्तूरीको संस्कृतमें गन्धमार्जारवीर्य और गुत्र-
रार्तीमें जवादिवा कस्तूरी कहते हैं । यह कस्तूरी-वीर्यवर्द्धक
और कफ, वात खुजली कौट तथा प्लीहेकी दुर्गन्धको
दूर करे है ॥ १० ॥

अथ चन्दनः ।

श्रीखण्डं चन्दनं न स्त्री भद्रश्रीस्तैलप-
र्णिकः ॥ गन्धसारो मलयजस्तथा चन्द्र-
शुतिश्च सः ॥ ११ ॥ स्वादे तिक्तं कषे
पीतं छेद रक्तं तनौ सितम् ॥ ग्रन्थिकोटर-
संयुक्तं चन्दनं श्रेष्ठमुच्यते ॥ १२ ॥ चन्दनं
शीतलं रुक्षं तिक्तमाह्लादनं लघु ॥ भ्रमशो-
पविषश्लेष्मत्तृष्णापित्तासदाहनुत् ॥ १३ ॥

श्रीखण्ड, चन्दन, भद्रश्री, तैलपर्णिक, गन्धसार, मलयज,
चन्द्रशुति, (चन्द्रकान्त, गोशीर्ष, योगिबल्लभ, भद्रमान,
एकांग, पट्टीर, वर्णक, भद्राश्रय, सेव्य, रौहिण, ग्राम्य, संप्रे,
पीतसार, महार्ह, श्वेतचन्दन, तिलपर्ण, मङ्गल्य, मलयोद्भव,
गन्धराज, सुगन्ध, सर्पावास, शीतलगन्धाटय, पावन, शीत-
गन्ध, भद्राश्रय, सितहीम, सर्वप्रिय और गजयोग्य) ये
चन्दनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सफेद चन्दन, चन्दन । व०—म०—नै०—चन्दन ।
गु०—मुखड । क०—वेष्टपचेगन्ध । फा०—सन्दल मुफेड ।
अ०—सदले अवीपद । इ०—सेडल वुड Sandal wood
लै०—सेन्टलमू अलवम Santalum-Album जो चन्दन
स्वादमें कडवा, घिसनेमें पीला, काटनेमें लाल, देखनेमें
सुफेद और गाठदार तथा कोटर युक्त होय वह चन्दन
श्रेष्ठ कहा है । चन्दन—शीतल, रुखा, कडवा, आहादज-
नक, हलका और परिश्रम, शोष, विष, कफ, तृषा, पित्त-
रुधिरविकार तथा दाहको नष्ट करे है ॥ ११-१३ ॥

विवरण ।

सफेद चन्दनके वृक्ष बड़े बड़े ऊँचे और सघन होते हैं पत्ते तुनकी समान कुछ नोक मुड़ी हुईसी विछुवेकेसे खम-
दार लम्बे चौड़े होते हैं, पुष्प होतेही नहीं, किसी कविका
वचन है । “नाकारि पुष्पखलु चन्दनेषु” बीज गोल मट-
रसे कुछ मोटा होताहै; कर्णाटकादि देशोंमें और मलया-
गिरि पर चन्दनके वृक्ष बहुत होतेहैं, मलयागिरिचन्दन
सम्पूर्ण हिन्दुस्थानमें प्रसिद्ध है । इसकी लकड़ीमें अत्यन्त
सुगन्धि आती है, इसकी सुगन्धिसे ब्रह्मा, विष्णु, महेशा-
दिक देवता भी प्रसन्न होते हैं और मृत्युलोकके मनुष्योका
तो कहनाही क्या है ? यह सब सुगन्धित पदार्थोंका सार
है; इसीका साराश लेकर सम्पूर्ण सुगन्धित पदार्थोंका सार
निकाला जाताहै ॥

अथ पीतचन्दनम् ।

(कलम्बक इति लोके)

कालीयकं तु कालीयं पीताभं हरिचन्द-
नम् ॥ हरिप्रियं कालसारं तथा कालानु-
सार्यकम् ॥ कालीयकं रक्तगुणं विशेषाद्य-
ङ्गनाशनम् ॥ १४ ॥

कालीयक, कालीय, पीताभ, हरिचन्दन, हरिप्रिय,
कालसा, कालानुसार्यक ये पीले चन्दनके संस्कृत नाम हैं ॥
हिन्दी-पीलाचन्दन, कलम्बक । व०-गु०-पीतचन्दन ।
म०-पिवळा चन्दन । फा-सदल अवीयज । लै०-सट्लम्
लॉनम् Santame Flonum पीले चन्दनमें लाल
चन्दनकेही सदृश गुण है, विशेष करके व्यंग (झाई)
को नष्ट करताहै ॥ १४ ॥

विवरण ।

पीले चन्दनके वृक्ष उत्तर खण्डमें गन्धमादनपर होते
हैं, और सब आकृति मलयागिरिहीके समान होती हैं;
वही सुगन्धि वही मीतलता, वही गुण परन्तु पीला हर-
दीकी लकड़ीके सदृश होताहै ।

अथ रक्तचन्दनम् ।

रक्तचन्दनमाख्यातं रक्तांगं क्षुद्रचन्दनम् ॥
तिलपर्णं रक्तसारं तत्प्रवालफलं स्मृतम् ॥
॥ १५ ॥ रक्तं शीतं गुरु स्वादुच्छर्दि-
त-

ष्णास्रपित्तहृत् ॥ तिक्तं नेत्रहितं वृष्यं ज्वर-
व्रणविषापहम् ॥ १६ ॥

रक्तचन्दन, रक्तांग, क्षुद्रचन्दन, तिलपर्ण, रक्तसार
प्रवालफल, (ताम्राभ्र, ताम्रसार, रञ्जन, रक्तबीज, कुच-
न्दन, तिलपर्णी, पत्राङ्ग, कुमोद, रक्ताक्त, ताम्रवृक्ष
लोहितचन्दन, ताम्रसारक, अर्कचन्दन, तिलपर्णिका, पतङ्ग
पत्राङ्ग, और भास्करप्रिय) ये लाल चन्दनके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-लालचन्दन । व०-क०-म०-रक्तचन्दन
गु०-रताजली । तै०-रक्तचन्दनम् । ता०-सेनगाण्डनम्
फा०-संदलेसुख । अ०-सदलेअहमर । इ०-रेड सडल-
वुड Red sandawood लै०-पटेरो कारपस् सेन्टेलम्
Patero carpus Santalum रक्तचन्दन-शीतल
भारी, मधुर, कडवा, नेत्रोको हितकारी, वीर्यवर्द्धक और
वमन, तृषा, रुधिरके रोग, पित्त, ज्वर तथा विष इन
सबको नष्ट करे है ॥ १५ ॥ १६ ॥

विवरण ।

लाल चन्दनके वृक्ष सिरसके समान बड़ेबड़े ऊँचे
होते हैं । पत्ते कुछ लम्बे और कौने गोल गोल होते हैं ।
दोदो तीनतीन इंच लम्बी फलिये लगती है, उन फलि-
योमें लाल लाल चोटलीकेसे दाने निकलते हैं, इसकी
लकड़ी लाल रंगकी होतीहै उसीको लालचन्दन
कहते हैं ॥

अथ पतङ्गः ।

पतङ्गं रक्तसारश्च सुरङ्गं रञ्जनं तथा ॥ पट्ट-
रञ्जकमाख्यातं पत्तूरश्च कुचन्दनम् ॥ १७ ॥
पतङ्गं मधुरं शीतं पित्तश्लेष्मव्रणास्रनुत् ॥
हरिचन्दनवद्भेद्यं विशेषादाहनाशनम् ॥
॥ १८ ॥ चन्दनानि तु सर्वाणि सदृशानि
रसादिभिः ॥ गन्धेन तु विशेपोऽस्ति पूर्वः
श्रेष्ठतमो गुणैः ॥ १९ ॥

पतङ्ग, रक्तसार, सुरङ्ग, रञ्जन, पट्टरजक, पत्तूर, कुच-
न्दन, (पत्राङ्ग, रक्तकाष्ठ, सुरंगद, पत्राण्य, पट्टरग, भा-
र्यावृक्ष, रक्तक, लोहितरगकाष्ठ, रोगकाष्ठ और पट्टरजनक)
ये पतङ्गके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-म०-क०-पतङ्ग, पतङ्गवृक्ष । व०-वकम्
काष्ठ । तै०-औक नुकट्टु । ता०-वट्टङ्गी । फा०-अ०-

चक्रम् । ६०- सैपन वुड् Sappan wood है-
सैसाल पिनिया सैपन Caisalpinia Sappan ॥ पतन-
मधुर, शीतल और पित्त तथा कफनाशक है इसमें पीले
चन्दनके सदृश गुण है और विशेष करके दाहनाशक है
सब प्रकारके चन्दन रसादिकमें एकसागरी हैं, केवल
गंधकीही विशेषता है । सम्पूर्ण चन्दनोंके गुणोंमें सफेद
चन्दन सर्वोत्तम है ॥ १७-१९ ॥

विवरण ।

पतंगके बड़ेबड़े वृक्ष होतेहैं, परन्तु वह किसी देश-
न्तरमें होते हैं, इसकी लकड़ी लालरंगकी गठीली होती
है । पत्ते बड़े बड़े और फूल भी लालरंगके होतेहैं, उसकी
लकड़ीको पतंग कहते हैं, उसका रंग छीपी आदि रंग-
वालोंके काममें बहुत आता है ॥

अथागुरुः [अगर] ।

अगुरु प्रवरं लोहं राजार्हं योगजं तथा ॥
वंशिकं कृमिजं वापि कृमिजग्धमनार्य-
कम् ॥ २० ॥ अगुरुष्णं कटु त्वच्यं तिक्तं
तीक्ष्णञ्च पित्तलम् ॥ लघु कर्णाक्षिरोगग्रं
शीतवातकफप्रणुत् ॥ २१ ॥ कृष्णं गुणाधिकं
तनु लोहवद्धारि मज्जति ॥ अगुरुप्रभवः
क्नेहः कृष्णागुरुसमः स्मृतः ॥ २२ ॥

अगुरु, प्रवर, लोह, राजार्ह, योगज वंशिक, कृमिज,
कृमिजग्ध, अनार्यक, (अगर, लघु, लोहाग्न्य (लोहेके
सम्पूर्ण नाम) जोगक, कृष्ण, वर्णप्रसादन, वंशक, पि-
च्छिल, भृगज, पातक, अनार्यज, अमार, अमिकाष्ठ, और
काष्ठक) ये अगरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-क०-ता०-अगर, काली अगर । म०-कृष्णा-
गर । व०-गु०-अगर । तै०-हरगुहचेष्ट । फा०-कडा-
वेववा । अ०-उदगरकी । ६०-इगल वुड् Eglise wood
लै०-एग्विलेगियाएकोलेका Aguilaria Agallocha
अगर-गरम, चरपरी, त्वचाको हितकारी, कडवी, तीक्ष्ण
पित्तकारक, हलकी और कर्णरोग, शीत, वात, तथा कफ-
नाशक है । जो अगर काले रंगकी होती है उसमें अधिक
गुण है और वह अगर लोहेके सदृश पानीमें डूब जाती है
अगरसे उत्पन्न हुए तेलमें भी काली अगरके सदृशही
गुण हैं ॥ २०-२२ ॥

विवरण ।

मलय पर्वत, आनाम प्रदेश और प्रशान्त सागरके

यापुआंमें अगरके वृक्ष उत्पन्न होतेहैं, इसकी शाखा
कदापि सीधी नहीं होती, अगर अनेक प्रकारकी होतीहै;
उन सबमें काली अगर उत्तम और गुणदायक वैद्यकमें
कही है, और बड़ी सब औषधियोंके प्रयोगमें लीजानी है ।
इसकी बरी उत्तमता है कि भारी तेल और जलमें डूब-
जाय और नरम ऐसी होती है; कि दौंतोंके दवानमें दौ-
तोंको चुपटा जाती है, इसको जलमें पीसनेसे सुगन्धि
निकलती है काली अगरके समान और अगरमें ऐसी
सुगन्धि नहीं आती ॥

अथ देवदारुः ।

देवदारु स्मृतं दारुभद्रं दार्वान्द्रदारु च ॥
मस्तदारुद्रुकिलिमं कृत्रिमं सुगन्धरुहः ॥
॥ २३ ॥ देवदारु लघु स्निग्धं तिक्तोष्णं
कटुपाकि च ॥ विबन्धाभ्मानशोथामतन्द्रा-
हिककाज्वरास्रजित् ॥ प्रमेहपीनमश्लेष्मका-
सकण्डूसमीरनुत् ॥ २४ ॥

देवदारु, दारुभद्र, इन्द्रदारु, मस्तदारु, द्रुकिलिम,
कृत्रिम, सुगन्धरुह, (सुगन्ध, भद्रदारु, देवकाष्ठ, पीतद्रु,
भद्रवत्, शतपादप, पाणिभद्रक, पीतदारु, पुत्तिकाष्ठ, कल्प-
पादप, किलिम, दास्क, स्निग्धदारु, अमरदारु, शिव-
दारु, शाम्भव, भूतहारि, भवदारु, शक्रद्रुम, इन्द्रवृक्ष,
सुगन्ध, स्नेहवृक्ष सुद्रुम, सुग्दारु और सुग्काष्ठ) ये देव-
दारुके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-व०-देवदारु । म०-तेत्या देवदारु । गु०-
फा०-देवदारु । तै०-देवदारु चेका । अ०-शज्ज तुल-
जीन । लै०-सिडर्स देवदारु Cadius-leodara ॥
देवदारु-हलका, स्निग्ध, कडवा, गरम, पाकमें चरपरा और
विबन्ध, अपारा, मूजन, आम, तन्द्रा, हिचकी, ज्वर, रुचि-
रविकार, प्रमेह, पीनस, कफ, खोसी, खुजली तथा वात-
विनाशक है ॥ २३ ॥ २४ ॥

विवरण ।

देवदारुके बड़े बड़े ऊँचे क्षादेदार वृक्ष होते हैं, पत्ते
लम्बे कुछ गोलाई लिये हुए होते हैं, और फूल अरंडके
फूलोंके समान गुच्छेके गुच्छे लगतेहैं, इसके तख्ते, कडी,
चौखट, किचाड और लठ्ठे बड़े बड़े स्थानोंमें लगाये जाते
हैं और उस लकड़ीमें सुगन्ध भी ऐसी आती है कि, सम्पूर्ण
स्थान सुगन्धिसे सदैव परिपूर्ण रहता है इसकी दो जाति
हैं, एकमें तेलके समान चिकनाई होती है और दूसरीमें
रूखापन होता है ॥

अथ धूपसरलः ।

सरलः पीतवृक्षः स्यात्तथा सुरभिदारुकः ॥
सरलो मधुरस्तिक्तो कटुपाकरसो लघुः
॥ २५ ॥ स्निग्धोष्णः कर्णकण्ठाक्षिरोग-
रक्षोहरः स्मृतः ॥ कफानिलस्वेददाहका-
समूर्च्छाव्रणापहः ॥ २६ ॥

सरल, पीतवृक्ष, सुरभिदारुक, (पूतिकाष्ठ, मनोज
धूपवृक्षक, पीतद्रु, पीतदारु, भद्रदारु, धूपवृक्ष, पीत,
स्निग्धदारुसंज्ञक, स्निग्ध, मरिचपत्रक और सुरभिदारु) ये
धूपसरलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—धूपसरल । व०—सरलगाछ, सरलकाष्ठ । गु०—
पीले बैरजो । म०—सरल देवदार । क०—सरली देव-
दारु विशेष । इ०—लौग लेवडपाइन Long Leved
pine लै०—पाइनस लौगिफोलिया Pinus Longifolia
धूपसरल—मधुर, कडवी, पाकमे चरपरी, हलकी, स्निग्ध,
गरम और कानके रोग, गलेके रोग, नेत्ररोग, भूतादिककी
पीडा, कफ, वात, पसीना, दाह, खाँसी, मूर्च्छा और
व्रणादिकको दूर करै है ॥ २५ ॥ २६ ॥

विवरण ।

धूपसरलके वृक्ष हिमालय आदि पर्वतोंमे उत्पन्न होतेहैं।
इसके पत्ते ढाकके समान होतेहैं, फूल निर्गन्ध और सफेद
रंगके होतेहैं, इसकी लकड़ीमेसे गोदके सदृश रस
निकलताहै ॥

अथ तगरः ।

कालानुसार्य तगरं कुटिलं नवुषं नतम् ॥
अपरं पिण्डतगरं दण्डहस्ती च बर्हिणम्
॥ २७ ॥ तगरद्वयमुष्णं स्यात्स्वादु स्निग्धं
लघु स्मृतम् ॥ विषापस्मारशूलाक्षिरोग-
दोषत्रयापहम् ॥ २८ ॥

कालानुसार्य, तगर, कुटिल, नवुष, नत, (जिह्वा,
दीपन, कालानुसारि, वक्र, कुञ्चिन, चक्र, गठ, महोरग,
दीपन, पादिका, विनम्र, नहुपाख्य और डीन) ये तगरके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गु०—क०—तगर । व०—तगरपादुका । म०—
गोडेतगर । तै०—गन्धितगर पुचेट्टु । नेपाली—चम्मा ।
अ०—सारुन । लै०—वेल्लेरी आना हार्डवीक Veleriana

Hardwick ॥ दोनों प्रकारकी तगर—गरम, मधुर, स्निग्ध,
हलकी और विष, मृगी, शूल, नेत्रके रोग तथा वातादि
तीनों दोषोंको हरनेवाली है ॥ २७ ॥ २८ ॥

विवरण ।

तगर—सुगन्ध जातिका वृक्ष होताहै, पिण्डीतगर इसकी
दूसरी जाति है, उसको नन्दीतगर, कहतेहैं, नन्दीतगर
और पिण्डीतगर दोनोंके गुण समान हैं, इसके वृक्ष उत्तर-
खण्डके पहाड़ोंपर बहुत उत्पन्न होतेहैं, वृक्ष बड़ा होता है,
पत्ते कनेरकेसे लम्बे २ होतेहैं, फूल छोटे छोटे पीले रंगके
पाँच पखुड़ीवाले होतेहैं ॥

अथ पद्मकम् ।

पद्मकं पद्मगन्धि स्यात्तथा पद्माह्वयं
स्मृतम् ॥ पद्मकं तुवरं तिक्तं शीतलं
वातलं लघु ॥ २९ ॥ वीसर्पदाहविस्फोट-
कुष्ठश्लेष्मास्रपित्तनुत् ॥ गर्भसंस्थापनं रुच्यं
वमिव्रणतृषाप्राणुत् ॥ ३० ॥

पद्मक, पद्मगन्धि और पद्मवाचक सम्पूर्ण शब्द, (मलय
चारु, पीतरक्त, सुप्रभ, पीत, पीतक, मालेय, शीतल,
हिम, शुभ, केदारज, रक्त, पाटलापुत्रमन्निभ, पद्मवृक्ष,
पद्मकाष्ठ, केदार, शीतवीर्य और पाटलापुत्रवर्णक) ये
पद्माकके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पद्माख (क) । म०—व०—पद्मकाष्ठ ।
गु०—क०—पद्मक । तै०—पद्मपुत्रेका । लै०—प्रनस्पदम
Pranuspadam ॥ पद्माख—कसैली, कडवी, शीतल,
वातकारक, हलकी, गर्भस्थापन, करनेवाली, रन्ध्रकारक
और विसर्प, दाह, विस्फोटक, कौढ, कफ, रक्तपित्त, वमन,
तृषा तथा व्रणको नष्ट करनेवाली है ॥ २९ ॥ ३० ॥

विवरण ।

पद्माखके बड़े बड़े वृक्ष केदाराश्रम और वट्रिकाश्रमके
निकट हिमालय पर्वतपर उत्पन्न होतेहैं, पत्ते छोटे छोटे
छिन्न भिन्न होतेहैं, फूलही आकर गिर जातेहैं, फल नहीं
आते, इसकी लकड़ी औषधिके प्रयोगमें अधिक ली जातीहै ॥

अथ गुग्गुलुः ।

गुग्गुलुर्देवधूपश्च जटायुः कौशिकः पुरः ॥
कुस्तालूखलकं क्लीबे महिषाक्षः पलंकषः ३१

गुग्गुलु, देवधूप, जटायु, कौशिक, पुर, कुस्तालु, खलक, महिषाक्ष, पलकप, (कालनिर्यास, धूर्त, शिव, कुम्भ, उल्लखलक, कुम्भोलु कुम्भोलुपलक, गुग्गुलु, सर्वमह, उप, कुम्भी, कुन्ती, उद्दीप, पवनविट्, भवाभीष्ट, निशाटक, जटाल, कुट, भूतहर, आम्भवटुगं, वायुन, महिषाक्षक, देवेष्ट, मरुदिष्ट, रक्षोहा, पलकपा, रक्षागन्धक और दिव्य) ये गूगलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गूगल । ब०-गुग्गुल । म०-गुग्गुल । गु०-गुगल । क०-इलबोल । फा०-बोएजहुदान । अ०-मुर्किलेअर्जक । इ०-इण्डियन डेलियम Indian Delium लै०-बालसमोडिन्ड्रोन राक्स बन्धिआर्ट Balsamo Dindron Re\burghie ॥ ३१ ॥

अथ गुग्गुलुभेदाः । लक्षणानि गुणाश्च । महिषाक्षो महानीलः कुमुदः पद्म इत्यपि ॥ हिरण्यः पञ्चमो ज्ञेयो गुग्गुलोः पञ्चजातयः ॥ ३२ ॥

महिषाक्ष, महानील, कुमुद, पद्म और हिरण्य इस प्रकार गूगल पांच जातिका हैं ॥ ३२ ॥

भृंगाञ्जनसवर्णस्तु महिषाक्ष इति स्मृतः ॥ महानीलस्तु विज्ञेयः स्वनामसमलक्षणः ॥ ३३ ॥ कुमुदः कुमुदाह्वः स्यात्पद्मो माणिक्यसन्निभः ॥ हिरण्याक्षस्तु हेमाभः पञ्चानां लिङ्गमीरितम् ॥ ३४ ॥

जो गूगल-भौरके और अंजनके सट्टा वर्णवाला हो उसको महिषाक्ष कहते हैं । जो गूगल बहुत नीला हो उसका नाम महानील है । जिस गूगलका रंग कुमुदके समान कातिवाला होय वह कुमुदगूगल जानना । जो गूगल माणिकके सट्टा चमकता हो वह पद्म कहाता है । और जो गूगल सोनेके सट्टा हो वह हिरण्य अथवा हिरण्याक्ष होता है ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

महिषाक्षो महानीलो गजेन्द्राणां हिता-
बुधौ ॥ हयानां कुमुदः पद्मः स्वस्त्यारो-
ग्यकरौ परौ ॥ ३५ ॥ विशेषेण मनुष्याणां
कनकः परिकीर्तितः ॥ कदाचिन्महिषा-
क्षश्च यतः कैश्चिन्नृणामपि ॥ ३६ ॥
गुग्गुलुर्विशदस्तिक्तो वीर्योष्णः पित्तलः
सरः ॥ कपायः कटुकः पाके कटु रक्षो

लघुः परः ॥ ३७ ॥ भ्रमसन्धानकृद् वृष्यः
सूक्ष्मः स्वयोरसायनः ॥ दीपनः पिच्छि-
लो वल्यः कफवातव्रणापचीः ॥ ३८ ॥
मेदोमेहाश्मवातांश्च क्लेदकुष्ठाममारुतान् ॥
पिंडिकाग्रन्थिशोफाशो गण्डमालाकृमिञ्ज-
यत् ॥ माधुर्याच्छमयं द्वातं कपायत्वाच्च
पित्तहा ॥ ३९ ॥ तिक्तत्वात्कफजित्तन
गुग्गुलुः सर्वदोषहा ॥ स नवो ब्रह्मणो
वृष्यः पुराणस्त्वतिलेखनः ॥ ४० ॥ श्लिग्धः
काश्चनसंकाशः पक्वजम्बूफलोपमः ॥ नूतनो
गुग्गुलुः प्रोक्तः सुगन्धिर्यस्तु पिच्छिलः
॥ ४१ ॥ शुष्को दुर्गन्धकश्चैव त्यक्तप्रकृ-
तिवर्णकः ॥ पुराणः स तु विज्ञेयो गुग्गु-
लुर्वीर्यवर्जितः ॥ ४२ ॥ अम्लं तीक्ष्ण-
मजीर्णश्च व्यवायं श्रममातपम् ॥ मद्यं
रोपं त्यजेत्सम्यगुष्णार्थी पुरसेवकः ॥ ४३ ॥

महिषाक्ष और महानील ये दोनों गूगल हाथियोंको हितकारक हैं । कुमुद और पद्म ये दोनों गूगल घोड़ोंके लिये सुगन्धायक हैं । और हिरण्याक्ष गूगल-विशेषकरके मनुष्योंके लिये कल्याणकारी है । कभी कभी महिषाक्ष गूगलभी मनुष्योंके काममें आता है ऐसा किसी किसीका मत है । गूगल-स्वच्छ कटुवा, उष्णवीर्य, पित्तकारक, दस्तावर, कर्मला चरपरा, पाकमें कटु रक्ष, अत्यन्त हल्का, दूटे हड्डी आदिको जोड़नेवाला, वीर्यमारक, सूक्ष्म स्वरको हितकारी रसायन औरको दीपन करनेवाला, चिकना, बलवर्द्धक और कफ, वात, व्रण अपची, मेद प्रमेह पथरी, वान, क्लेद (ग्लानि) कुष्ठ, आमवात, पिंडिका ग्रन्थि (गांठके रोग), सृजन, बवासीर, गंडमाला तथा कृमिरोगको नष्ट करता है । गूगल-मधुर होनेसे वातको, कसैला होनेसे पित्तको और कटुवा होनेसे कफको जीतता है; इस कारण गूगल त्रिदोषनाशक है । जो गूगल नवीन होय वह पुष्टि देता है और मैथुनकी शक्ति बढ़ाता है पुराना होय तो अत्यन्त लेखन है । जो गूगल श्लिग्ध, सुवर्णके सट्टा, पकी जाभुनके सट्टा, सुगन्धित और पिच्छिल होय वह नया जानना । जो गूगल सूखा, दुर्गन्धित और स्वाभाविक गुण तथा वर्णमें रहित हो उसको पुराना गूगल जानना । पुराना गूगल शक्तिहीन होता है । गूगलको

सेवन करनेवाले जो पूर्ण लाभके इच्छुक हैं उनको- खट्टे, मिरच आदि तीक्ष्ण और अजीर्ण करनेवाले कच्चे पदार्थ, मैथुन, परिश्रम, धूप, मदिरा और रोप (क्रोध) त्याग- देना चाहिये ॥ ३५-४३ ॥

विवरण ।

गूगलके वृक्ष रेतली और पर्वतोकी भूमिमें उत्पन्न होते हैं, पत्ते अनीरहित छोटे छोटे नीवके पत्तोंके समान होते हैं, फूल लालरंगका छोटा पांच पखडीवाला मजरीके मध्यमें निकलताहै, फल छोटे बेरके समान तीन धारवाला होता है, इसके फलोंको गूगलिया कहतेहैं, इस वृक्षके गोदका नाम गूगल है ॥

अथ सरलनिर्यासगुग्गुलुः ।

श्रीवासः सरलस्रावः श्रीवेष्टो वृक्षधूपकः ॥
श्रीवासो मधुरस्तिक्तः स्निग्धोष्णस्तुवरः
सरः ॥ ४४ ॥ पित्तलो वातमूर्द्धाक्षिस्वर-
रोगकफापहः ॥ रक्षोघ्नः स्वेददौर्गन्ध्ययूका
कण्डूव्रणप्रणुत् ॥ ४५ ॥

श्रीवास, सरलस्राव, श्रीवेष्ट, वृक्षधूपक, (वेष्टसार, रसावेष्ट, श्रीपिष्ट, पद्मदर्शन, पायस, वृक्षधूप, सरलद्रव, रक्तशीर्षक, रसाहास, यवास, धृताह्वय, दध्याह्वय, क्षीराह्वय, क्षीरश्री, वायस, वृक्षधूप, चितागन्ध, रसायक, श्रीरस, वेष्ट, लक्ष्मीवेष्ट, वेष्टक, क्षीरशीर्ष, सुधूपक, धूपाङ्ग, तिलपर्ण, सरलंग और तैलपर्णी) ये सरलके गोदके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सरलका गोद, सरलका रस, गन्धविरोजा । व०-टार्पिन तेल, गन्धविरोजा । म०-सरलाडीक, चन्द्रस, गु०-चन्द्रस, गन्धवेरीजो । क०-श्रीवेष्टक । ता०-पिनै मारु । फा०-सदरस, काइरवा । अ०-सदरस । इ०-गमकोपल सडरेक Gomcapal Sandrazack लै०-ट्रेकिलोअम् होर्निमेन्मान कोलिट्स कोप्रिवालविस Trachuloam Hornuman-man Colutras corpewalbis ॥

सरलका गोद-मधुर, कडवा, स्निग्ध, गरम, कसैला, दस्तावर, पित्तकारक और वात, शिरके रोग, नेत्रके रोग, स्वररोग, कफ, राक्षसकी पीडा, स्वेद, दुर्गन्धता, यूका (जू, लीख) खुजली तथा व्रणको दूर करै है ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

अथ रालः ।

रालस्तु शालनिर्यासस्तथा सर्जरसः

स्मृतः ॥ देवधूपो यक्षधूपस्तथा सर्वरसश्च
सः ॥ ४६ ॥ रालो हिमो गुरुस्तिक्तः क-
पायो ग्राहको हरेत् ॥ दोषास्रस्वेदवीसर्प-
ज्वरव्रणविपादिकाः ॥ ग्रहभग्नाभिदग्धा-
श्रीशूलातीसारनाशनः ॥ ४७ ॥

राल-शालनिर्यास, सर्जरस, देवधूप, यक्षधूप, सर्वरस, (विरूप, वह्निवल्गु, कलकल, काल, कलयज, बहुरूप, धूपन, सालज, सालनिर्यास, सर्ज्य, धूनक, शालसार, शाल, शालवेष्ट, सालवेष्ट, अभिवल्लभ, सर्जमणि, साल, कलकलोद्भव, ललत, देवेष्ट, शीतल, सालरस, सुरभि, सर्जनिर्यासक, सुरधूप, कलकलज, महारूप, धण और शालरस) ये रालके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-राल । व०-धूना, धूनो । म०-पिवळीराल गु०-राल । क०-सर्जरस । तै०-सर्जरसमुसर्ज । फा०-राल मगरेवी । अ०-किकहर । इ०-यल्लवे रिझिन Yellow risin लै०-रेजीन अफिव Rusinafleval

राल-शीतल, भारी, कडवी, कसैली, ग्राही और दोष, रुधिरविकार, पसीना, विसर्प, ज्वर, व्रण, विपादिका नामक कोढ़, ग्रह, भग्नरोग, अभिदाह, अलक्ष्मी, शूल तथा अतीसार नाशक है ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

विवरण ।

शालका वृक्ष बहुत ऊँचा होता है, उसके गोदको वैद्य लोग राल कहते हैं, यह वृक्ष उत्तराखण्डमें बहुत है ॥

अथ कुन्दुरुः [गन्धविरोजा] ।

कुन्दुरुस्तु मुकुन्दः स्यात्सुगन्धः कुन्द इत्य-
पि ॥ कुन्दुरुर्मधुरस्तिक्तस्तीक्ष्णस्त्वच्यः
कटुहरेत् ॥ ज्वरस्वेदग्रहालक्ष्मीमुखरोग-
कफानिलान् ॥ ४८ ॥

कुन्दुरु, मुकुन्द, सुगन्ध, कुन्द, (पालक्या, सौराष्ट्री, शिखरीवली, पालकी, मुकुन्द, कुन्द, कुन्दुर, तीक्ष्णगन्ध, कुन्दुरुक, कुन्दक, तीक्ष्णगोपुरक, बहुगन्ध, पालिन्द, भीपण, कुन्दार, विडालाक्ष, पालक, खपुर्, स्वाक्ष, नागवद्ध-प्रिय और शल्लकीनिर्यास) ये गन्धविरोजेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गन्धविरोजा, कुन्दरु । व०-कुन्दुरु ग्वाटी । म०-अवल, गुन्दर, सालईडीक । गु०-किन्दुरु, शोप-गुदर । क०-इडवोल । तै०-कुन्दुरुम । गुग्गुलुम, फा०-कन्दुररुमी, खोटीमस्तकी । अ०-कुन्दुरेजकर-इ०-ओलिवेनम Ohbanum लै०-बोजवेलिया थेरी रफी Bosbelia Therifera ॥

कुन्दुरु-मधुर, कडवा, तीक्ष्ण, त्वचाको हितकारी, चरपरा और ज्वर, पथीना, ग्रह, अलक्ष्मी, मुखके रोग, कफ तथा वातको दूर करै है ॥ ४८ ॥

विवरण ।

कुन्दुरु-शलकी वृक्षके गोदको कहते हैं इसका रंग सफेद होता है, इसमें कुछ कुछ सुगन्धि भी आती है ॥

अथ शिलारसः ।

सिंहकस्तु तुरुष्कः स्याद्यतो यवनदेशजः ॥
कपितैलश्च संख्यातस्तथा च कपिनामकः
॥ ४९ ॥ सिंहकः कटुकः स्वादुः स्निग्धो-
ष्णः शुक्रकान्तिकृत् ॥ वृष्यः कण्ठ्यः स्वेद-
कुष्ठज्वरदाहग्रहापहः ॥ ५० ॥

सिंहक, तुरुष्क, यवनदेशज, कपितैल और जितने कपि (बदर) नामके शब्द हैं वे सब (कृत्रिम, कपिश, चल, मुक्तिमुक्त, पिंडित, सैहिकारस, कपि, कपिल, चला, पिण्डात, वर, सिंहपिण्डक, सिद्ध, पावन, पवन, धूम्र, अम्रवर्ण, सुगन्धिक, सिंहसार, पीतमार, पिण्याक, कपिज, कल्क, पिण्डितैलक, करेवर, कृत्रिमक, लेपन, शलकीद्रव, पिष्टक, तैलवर्णी, वृकधूप, कपिचचल, यावल, तैलाख्य, पिण्डक, याव, यावन, यवनदेशज, अम्रपुष्प और चञ्चलतैलक) ये शिलारसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-य०-म०-शिलारस । गु०-शेलारस । क०-पिण्डितैल । फा०-सरारस । अ०-उसारेकमिया । निथास-साइला । इ०-लिक्विड एम्बर Liquid Amber लै०-लिक्विड एम्बर ऑरीएन्टेसिस Liquidamber Arien-
tatis

शिलारस-चरपरा, मधुर, स्निग्ध, गरम, वीर्यवर्द्धक, कान्तिकारक, बलदायक, कठको हितकारी और पसीना, काँद, ज्वर, दाह तथा ग्रहदोष, इन सब रोगोंको नष्ट करै है ॥ ४९ ॥ ५० ॥

विवरण ।

शिलारस-शिलकवृक्षका गोद होता है। यह, अन्य-देशदेशान्तरोसे आता है। यह पक्के लसोदेके रसके समान चिकना और सुगन्धित होता है। इसका धूम्रवर्ण होता है ॥

अथ जातीफलम् ।

जातीफलं जातिकोशं मालतीफलमित्यपि ॥
जातीफलं रसे तिक्तं तीक्ष्णोष्णं रोचनं

लघु ॥ कटुकं दीपनं ग्राहि स्वयं श्लेष्मा-
निलापहम् ॥ ५१ ॥ निहन्ति मुख-
वैरस्यं मलदौर्गन्ध्यकृष्णताः ॥ कृमिकास-
वमिश्वासशोषपीनसहृद्भुजः ॥ ५२ ॥

जातीफल, जातिकोश, मालतीफल (फलजाती, कोप्रक, सुमनफल, जातिकोप, कोश, कोप, राजभोग्य, जातीकोश, जातीफल, जातिशस्य, शालूक, मजसार, जातिसार, पुट, मदगौड) ये जायफलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जायफल । व०-म०-गु०-जायफल । क०-जाईफल । तै०-जाजिकाया । ता०-जोटिकराय । फा०-जोमोयुवा । अ०-जोज उतलीव । इ०-नटमेग Nutmeg लै०-मिरिष्टिका औफिसिनेलिम् Myristica Officialis

जायफल-रसमें कडवा, तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक, हलका, चरपरा, अग्निप्रदीक, ग्राही, स्वरको हितकारी। कफ तथा वातको विनष्ट करनेवाला। मुखकी विरसता नाशक, मल, दुर्गन्धता, कृष्णता, कृमि, खोंसी, वमन, श्वास, शोष, पीनस और हृदयरोगको दूर करै है ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

विवरण ।

पूर्व और दक्षिण दिशाकी ओर जायफलके वृक्ष बहुत होते हैं। फल जामुनके समान कुछ लम्बाई लिये गोल गोल होते हैं इसकी छालके भीतर बालकासा गुच्छा होता है, उसको जावित्री कहते हैं। कुछ कालोपरान्त उसका रंग पीला पड़जाता है, उसके भीतर कठिन बल्कलका बीज होता है, उसको तोड़नेसे जायफल निकलता है ॥

अथ जातीपत्री ।

जातीफलस्य त्वक् प्रोक्ता जातीपत्री भिष-
ग्वरैः ॥ जातीपत्री लघुः स्वादुः कटूष्णा
रुचिवर्णकृत् ॥ फलकासवमिश्वासतृष्णा-
कृमिविपापहा ॥ ५३ ॥

वैद्यलोग जायफलकी छालकोही जावित्री कहते हैं।

जातिपत्री, जातीपत्री, (जातीकोपा, सुमनपत्रिका, जातीकोपी, सुमनपत्री, मालती, पत्रिका, सौमनसायिनी और जातीफलत्वक्) ये जावित्रीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जावित्री । व०-जैत्री, जयित्रो । म०-जाय-पत्री । गु०-जावत्री । क०-जायपत्री । तै०-जाजिपत्री । फा०-जवत्री । अ०-वसिवासा । इ०-मेस Mace लै०-मिरिष्टिकाफेग्रन्स Myristica Fragrans । जावित्री-हल्की, मधुर, कडवी, गरम, रुचिकारक, वर्णको

उत्तम करनेवाली और कफ, खाँसी, वमन, श्वास, तृषा, कृमि तथा विप, इनको नष्ट करैहै ॥ ५३ ॥

विवरण ।

जावित्री और जायफल एकही वृक्षसे उत्पन्न होतेहैं। सुमात्रा, सिंहल, पिन्नाग आदिदेश और हिंदुस्थानीय महासमुद्रके टापुओंमें जायफल अधिकतासे होते हैं। देखनेमें सुन्दर हरेरंगका होताहै, आजकल, दक्षिणदेशमें भी इसकी अधिकता होने लगी है, जायफलके ऊपरकी छाल फटकर जो कुछ लालकेसरसी निकलतीहै उसीको जावित्री कहतेहैं। इस-फलके बीजको जायफल कहतेहैं, सुगन्धित होनेके कारण जावित्री पानमें रखकर खाई जाती है मात्रा चार रत्तीसे लेकर एक मासेकी है ॥

अथ लवंगम् ।

लवंगं देवकुसुमं श्रीसंज्ञं श्रीप्रसूनकम् ॥
लवंगं कटुकं तिक्तं लघु नेत्रहितं हिमम् ॥ ५४ ॥ दीपनं पाचनं रुच्यं कफपित्ता-
सनाशकम् ॥ तृष्णां छादं तथा ध्मानं शूल-
माशु विनाशयेत् ॥ कासं श्वासश्च हिककाश्च
क्षयं क्षपयति ध्रुवम् ॥ ५५ ॥

लवंग, देवकुसुम, श्रीसंज्ञ, श्रीप्रसूनक, (कलिकोत्तम, भृंगार, सुपिर, तीक्ष्ण, वारिज, शेखर, लव, प्रसून, लवंगक, लवंगकलिका, दिव्य, श्रीपुष्प, रुचिर, ग्रहणीहर, तोयाधिप्रिय, वारिपुष्प, तीक्ष्णपुष्प, गीर्वाणकुसुम, चदनपुष्प दिव्यगंध और प्रसूनक) ये लौंगके संस्कृत नाम हैं ॥

हिदी-लौंग । म०-व०-लवंग । गु०-लवीग ।
क०-लवंगकलिका । तै०-लवंगलु । ता०-किरम्वेर ।
फा०-मेहक । अ०-मीखककर्नफूल । इ०-क्लोविस
Cloves लै०-करियो फाइलस एरोमेटिकस Caryo
Phyllus aromaticus

लौंग-चरपरी, कडवी, हलकी, नेत्रोंको हितकारी, शीतल, अम्लिको दीपन करनेवाली, पाचक, रुचिकारी और कफ, पित्त, रुधिरविकार, तृषा, वमन, अपारा, शूल, खाँसी, श्वास, हिचकी तथा क्षयको अवश्य क्षय करैहै ॥ ५४ ॥ ५५ ॥

विवरण ।

लौंगके वृक्ष जगवारमें अधिकतासे उत्पन्न होतेहैं, देखनेमें अत्यन्त मनोहर होतेहैं, हरे हरे रंगके पत्तोंमें महा सुगंध आती है, इसके फूलोंको कलियोंको लौंग कहते

हैं जब लौंगके गुच्छेके गुच्छे वृक्षोंपर लगतेहैं तब महा सुगंधवाली पवन कोसोतक भूमि और धीरे नेरेके वृक्षोंको सुगंधसे परिपूर्ण करदेती है। धन्य है, वह मलवारादिक-देश कि जहाँ ऐसे ऐसे शोभायमान वृक्ष उत्पन्न होते हैं ॥

अथ स्थूलैला [बडीइलायची] ।

एला स्थूला च बहुला पृथ्वीका त्रिपुटापि
च ॥ भद्रैला बृहदैला च चन्द्रबाला च नि-
ष्कुटिः ॥ ५६ ॥ स्थूलैला कटुका पाके रसे
चानलकृद्घुः ॥ रुक्षोष्णा श्लेष्मपित्तास्रक-
ण्डूश्वासतृषापहा हल्लासविषवस्त्यास्य-
शिरोरुग्गमिकासनुत ॥ ५७ ॥

स्थूला-एला, बहुला, पृथ्वीका, त्रिपुटा, भद्रैला, बृहदैला, चन्द्रबाला, निष्कुटि, (मलैया, ताडकीफल, स्थूला, त्रिदिवोद्भवा, सुरभित्वक्, महिला, कन्या, कुमारी, कुमा-रिका, पृथ्वी, गोपुटा, कायस्था, काता, घृतान्वी, गर्भ-सम्भवा, इन्द्राणी, ऐन्द्री, दिव्यगंधा, निष्कुटी, चर्मसम्भवा, बाला, बलवती, एलीका, सागरगामिनी, गंधालीगर्भ और महैला), ये बडी इलायचीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिदी-बडी इलायची, लाल इलायची । व०-बड एलाइच । म०-थोरवेल, वेलदोडे । गु०-मोटी एलची-जाडी एलची । क०-परडूलकी । तै०-पेग एलाकुल एलुकचेटु । ता०-एलम् । फा०-हैलकल्क । अ०-काकलेकिवार । इ०-लार्जकरडामोम Large Card amom लै०-एमोमम् सुव्युलेटम् Amomumu Suvalatam ।

बडी इलायची-पाकमें और रसमें चरपरी, अमिठीपक, हलकी, रुक्ष, गरम और कफ, पित्त, रुधिरविकार, खुजली, श्वास, तृषा, हृदय (उबकाई), विप, मूत्राशयके रोग, शिरोरोग, वमन और खाँसीको नष्ट करैहै ॥ ५६ ॥ ५७ ॥

विवरण ।

बडी इलायचीके ध्रुप अदरकके समान छोटे छोटे होतेहैं, पत्र भी अदरकके समान होतेहैं, परन्तु अदरकसे अधिक चौटे होतेहैं, बडी इलायचीके बीजोंमें भी छोटी इलायचीके समान सुगंध आती है; इसका रंग लाल होताहै, ऊपर जयांय होतीहै जयाओंके उलाट-नेसे भीतरसे तिकौनी निकलतीहै उसके भीतर सुगन्धित दाने निकलतेहैं ॥

अथ एला गुजराती ।

सूक्ष्मोपकुञ्चिका तुल्या कोरंगी द्राविडी
त्रुटिः ॥ एला सूक्ष्मा कफश्वासकासारो-
मूत्रकृच्छ्रहृत् ॥ रसे तु कटुका शीतालघ्नी
वातहरी मता ॥ ५८ ॥

सूक्ष्मैला, उपकुञ्चिका, तुल्या, कोरंगी, द्राविडी, त्रुटि,
(वयस्था, तीक्ष्णगन्धा, भृगुपर्णिका, त्रिपुट्टा, धुईला,
त्रिपुट्टि, छर्दिकारिपु, त्वचिसुगन्धा, पुट्टिका, चन्द्रसम्भवा,
कपोतपर्णी, दिवोद्वया, चन्द्रवाला, बहुला निष्कुटि,
कुनटी, गौरांगी, गर्भारा, गन्धफालिका, सुगन्धि, चन्द्रिका
और श्वेतैला) ये छोटी इलायचीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—छोटी इलायची, सुफेद इलायची व०—
छोट एलाइच, गुजराती एलाइच । म०—लघुवेला ।
गु०—झीणी एलची, एलची कागदी । तै०—एलाकु ।
फा०—हैल, हिल । अ०—काकले सगीर—या—काकले
सिगार । इ०—शेलीसर कार्डामोम Shelsei Carda-
mum लै०—इलेटिरिया कार्डामोम Eleteria
Cardamum

छोटी इलायची—रसमे चरपरी, शीतल, हलकी और
वात, कफ, श्वास, खामी, बवासीर और मूत्रकृच्छ्र
नाशक है ॥ ५८ ॥

विवरण ।

छोटी इलायचीके क्षुप गुजरात और मलबार देशमें
बहुत होते हैं इसका क्षुप भी लाल इलायचीके समान
होता है, फूल, सुफेद इलायचीके और लाल इलायचीके
दोनों सुगन्धित होते हैं, इसके बीज काले और सरस
होते हैं ॥

त्वक्पत्रम् ।

त्वक्पत्रश्च वरांगं स्याद्भृङ्गं चोचं तथोत्क-
टम् ॥ त्वचं लघूष्णं कटुकं स्वादु तिक्तञ्च
रुक्षकम् ॥ ५९ ॥ पित्तलं कफवातघ्नं
कण्डूमारुचिनाशनम् ॥ हृद्ग्रस्तिरोग-
वातार्शःकृमिपीनसशुक्रहृत् ॥ ६० ॥

त्वक्पत्र, वरांग, भृङ्ग, चोच, उत्कट (रामेट्ट, वि-
ज्जुल, त्वच, गुडत्वच, पत्र, चोच, सुरभिवल्कल, सतकट,
त्वचा, हृद्य, त्वक्, वल्कल, मुखगोधन, शकल, सिंहल,
बल्य, सुरस, कामवल्लभ, बहुगन्ध, घनप्रिय, लट्पर्ण,
गन्धवल्कल, वर, शीत, सिंहल, और तनुत्वक्) ये तजके
संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—तज, गु०—जाटीतज । क०—तज ।

तज—हलकी गग्ग, चग्गरी, मधुर, कटवी, रसी,
पित्तकारक और कफ, वात, खुजली, आम तथा अरु-
चिको नष्ट करे और हृदयके रोग, मन्त्राशयके रोग, बवा-
सीर, कृमि, पीनस, तथा वीर्यविनाशक है ॥ ५९ ॥ ६० ॥

[दालचीनी त्वक्] .

त्वक्स्वादी तु तनुत्वक्स्यात्तथा दारु-
सिता मता ॥ उक्ता दारुसिता स्वादी ति-
क्ता चानिलपित्तहृत् ॥ सुरभिः शुक्ला
वर्णा मुखशोषतृपापहा ॥ ६१ ॥

त्वक्स्वादु, तनुत्वक् त्वक् और दारुसिता, ये दारु-
चीनीके संस्कृत नाम हैं ॥ हिन्दी—दालचीनी । व०—
दारुचीनी । म०—दालचीनी । गु०—गनलीतज, तै०—
डालचीनी । फा०—दारुचीनी । अ०—सालोखा । इ०—
सिनामन बार्क Cinnamon Bark लै०—सिनामन
कोर्टेक्स Cinnamon Cortex

दालचीनी—मधुर, कटवी, चरपरी, सुगन्धित, वीर्य-
वर्धक, वर्णको उत्तम करनेवाली और वात, पित्त, सुप्तक
शोष तथा तृपाको शमन करे ॥ ६१ ॥

विवरण ।

दालचीनीके वृक्ष सिंहल, मलबार, कोचीन, चीन,
सुमात्रा और बजावा आदि देशोंमें अधिकतासे होते
हैं, इसके पत्ते तमालपत्रकी समान होते हैं, पत्तोंको
सुखानेपर उनमेंसे लोगकेसी सुगन्धि आती है, वृक्षकी
टडीके ऊपर सुफेद फूल आता है, फूलमें गुलाबके समान
सुगन्ध आती है, फल करौंदेके समान कुछ सुफेद कुछ
लाल होते हैं, इनमेंसे तेल निकलता है, इसके फूलका
अर्क और मागश बनाते हैं, सिंहल द्वीपकी दालचीनी
बहुत उत्तम होती है । वृक्षकी पतली छालहीको दालची,
नी कहते हैं । और दूसरी जातिके मोटे वृक्षकी छालको
तज कहते हैं ॥

अथ तमालपत्रकम् ।

पत्रं तमालपत्रञ्च तथा स्यात्पत्रनामकम् ॥
पत्रकं मधुरं किञ्चित्तीक्ष्णोष्णं पिच्छिलं
लघु ॥ निहन्ति कफवातार्शोहृत्सांरुचि-
पीनसान् ॥ ६२ ॥

पत्र, तमालपत्र, और पत्रवाचक सम्पूर्णशब्द (तेजपत्र,
गन्धजात, पत्रक, पाकरञ्जन, दल्यह्वय, गोमेद, वसनाह्वय,

गोमेदक, छदन, दल, पलाश, अंकुश, वास, तापस, सुकुमारक, वल्ल, तमालक, गोपन, वसन, तमाल, सुर-निगन्धि, इष्टगन्ध, जीतरस, सुरस और रोमश) ये तेजपा-तके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तेजपात । व०—तेजपत्र, तेजपाता, । म०—तमालपत्र, सभारपान । गु०—तमालपत्र । क०—पत्रक, तै०—आकुपत्री । फा०—सादरसु । अ०—साजिज । इ०—फोलिया मालाबथी Folia Malabathy लै०—सिन्ना-मोम टमाला Sinnamomum Tamala ॥

तेजपात—मधुर, किञ्चित् तीक्ष्ण, गरम, पिच्छिल, हल्का और कफ, वात, बवासीर, हृदयरोग, अरुचि तथा पीनस इन सब रोगोंको दूर करनेवाला है ॥ ६२ ॥

विवरण ।

तेजपातके वृक्ष उत्तरखण्डके बनमें बहुत हैं, पत्ते लम्बे लम्बे तेजके पत्तोंके समान होतेहैं और कोई कोई वैद्य तजके पत्तोंहीको तेजपात कहतेहैं यह सुगन्धित पदार्थ है ॥

अथ नागकेशरः ।

नागपुष्पः स्मृतो नागः केशरो नागके-
शरः ॥ चाम्पेयो नागकिञ्जल्कः कथितः
काञ्चनाह्वयः ॥ ६३ ॥

अयं पुष्पे तु क्लीबः ॥

नागपुष्पं कषायोष्णं रुक्षं लघ्वामपाचनम् ॥

ज्वरकण्डूतुषास्वेदच्छर्दिहृल्लासनाशनम् ॥

दौर्गन्ध्यकुष्ठवीसर्पकफपित्तविषापहम् ॥ ६४ ॥

नागपुष्प, नागकेशर, चाम्पेय, नागकिञ्जल्क और जितने सुवर्णके नाम हैं वे सब, (महौषध, राजपुष्प, फलक, स्वरघातन, काञ्चनाह्वय, भुजगाख्य, पट्टपदप्रिय, इभाख्य, पुष्परेचन, नागाख्य, केसरी, किञ्जल्क, नागीय, काञ्चन, सुवर्ण, हेमकिञ्जल्क, रुक्म, हेम, पिजर, फणि-केशर, पुन्नागकेशर, नागपुष्प और नाग) ये नागकेशरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—म०—गु०—क०—नागकेशर । व०—नागेश्वर । तै०—नागकेशराल । ता०—नागल । अ०—नारमुक्क । लै०—मेस्यू आफेरिया Mesu Aferia ॥

नागकेशर—कसैली, गरम, रुखी, हल्की आमको पचा-नेवाली और ज्वर, खुजली, तृप्ता, स्वेद, वनन, हृल्लास, दुर्गन्धता, कुष्ठ, विसर्प, कफ, पित्त और विषको दूर करे है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

विवरण ।

पुन्नागवृक्षकी केशर अर्थात् नागचम्पेकी कलीको ना-गकेशर कहते हैं । इसकी दो जाति हैं, ये गोवा और कोकण देशसे आती है, पुन्नागके बड़े बड़े वृक्ष होते हैं, इसकी लकड़ी इमारत आदिके काममें आतीहै, पत्ते चिचोडके समान लम्बे होतेहैं, इसपै लाल फूल बहुत बड़ी जातिका आताहै, उस फूलमें जो छोटे छोटे दानेसे होतेहैं उसीको वैद्यलोग नागकेशर कहतेहैं ॥

अथ त्रिजातं चातुर्जातकं च ।

त्वगेलापत्रकैस्तुल्यैस्त्रिसुगन्धि त्रिजात-
कम् ॥ नागकेशरसंयुक्तं चातुर्जातकमु-
च्यते ॥ ६५ ॥ तद्वयं रोचनं रुक्षं ती-
क्ष्णोष्णं मुखगन्धहृत् ॥ लघुपित्ताग्नि-
द्वर्ण्य कफवातविषापहम् ॥ ६६ ॥

दालचीनी, इलायची और तेजपात इन तीनोंको त्रि-सुगन्धि और त्रिजातक कहते हैं । इसमें नागकेशर और मिलानेसे उसको चातुर्जातक कहतेहैं ॥

ये त्रिजातक और चातुर्जातक दोनों—रेचक, रुक्ष, तीक्ष्ण, गरम, मुखकी दुर्गन्धता नाशक और कफ, वात, तथा विषको नष्ट करेहैं । हलके, पित्तकारक, अग्निवर्द्धक और वर्णको सुदर करनेवाले हैं ॥ ६५ ॥ ६६ ॥

अथ कुंकुमम् [केशर] ।

कुंकुमं घुसृणं रक्तं काश्मीरं पीतकं वरम् ॥
संकोचं पिशुनं धीरं बाल्हीकं शोणिताभि-
धम् ॥ ६७ ॥ काश्मीरदेशजे क्षेत्रे कुंकुमं
यद्भवेद्धि तत् ॥ सूक्ष्मकेशरमारक्तं पद्मग-
न्धि तदुत्तमम् ॥ ६८ ॥ बाल्हीकदेशस-
ञ्जातं कुंकुमं पांडुरं मतम् ॥ केतकीगन्ध-
युक्तं तन्मध्यमं सूक्ष्मकेशरम् ॥ ६९ ॥
कुंकुमं पारसीके यन्मधुगन्धि तदीरितम् ॥
ईषत्पांडुरवर्णं तदधमं स्थूलकेशरम् ॥
॥ ७० ॥ कुंकुमं कटुकं स्निग्धं शिरोरुग्म-
णजन्तुजित् ॥ तिक्तं वमिहरं वर्ण्य व्यंग-
दोषत्रयापहम् ॥ ७१ ॥

कुकुम, खुसुण, रक्त, काश्मीर, पीतक, वर, सफ़ेच, पिथुन, धीर, बाह्यीक और जितने रुधिर (खून) के नाम हैं वे सब (काश्मीरज, कुसुमात्मक, पीतन, रक्तचन्दन, घन, हरिचन्दन, खल, रज, दीपक, लोहित, सौरभ, चन्दन, काश्मीरजन्म, अग्निशिख, वर, वीर, चारु, काश्मीरजन्म, वरवाहिक, अग्नि, शिखर, अग्निशिखर, असक, रुधिर, शट, शोणित, वेण्य, अरुण, कालेयक, जागुड, कात, बहिशिख, केसर, गौरकेसर, अम्र,) वे केसरके संस्कृतनाम हैं ॥

हिन्दी—केसर, केसर । म०—केसर, । गु०—केसर । व०—क०—कुकुम । तै०—कुकुमपुत्र । फा०—करकीमास । अ०—जाफ़रान । इ०—सेफ़ोन Saffron लै०—क्रोस्टिगमाया Crocistigmata ॥

जो केसर—काश्मीर देशके क्षेत्रमें होती है वह सूक्ष्म, लाल कमलके सदृश गन्धयुक्त और उत्तम होती है, बाह्यीक देशकी उत्पन्न हुई केसर, सूक्ष्म केतकीके सदृश गन्धवाली और पाण्डु (भूरे) रंगवाली होती है यह मध्यम है । पारस देशमें जो केसर होती है वह मोटी, मधुके सदृश गन्धवाली और किञ्चित् पाण्डुवर्ण होती है यह अवम है ॥

केसर—चरपरी, चिकनी, कडवी, वर्णको उत्तम करनेवाली और शिरोरोग, व्रण, कृमि, (कीड़ा), व्रमन, व्यग, (झाई) तथा तीनों दोषोंको नष्ट करै ॥ ६७—७१ ॥

विवरण ।

केसरके धूप काश्मीर बल्खबुग्वारा, ईरान आदि देशोंमें अधिकतासे होते हैं, उसका धूप न बहुत बड़ा न छोटा मध्यम जातिका होता है धूपके नीचे मूलमें गठीके समान एक गाठसी होती है, ऊपर एक छत्तेदार फूल लगता है, उसके ऊपर महीन महीन तन्तु निकलते हैं, वे कुछ कुछ पीलापन लिये हुए लालरंगके होते हैं, जैसे कस-मके पुष्पमें लालतन्तु निकलते हैं, वैसेही केसरके पुष्पमें होते हैं, उनको बीन बीन कर डिव्योंमें भर रखते हैं, सब क्रशरोंमें काश्मीरदेशकी केसर उत्तम समझी जाती है, सूखी हुई सुगन्धयुक्त गर्भकेसर देशी वैद्यक चिकित्साकी अपेक्षा, ईरानी चिकित्सावालोंके काममें बहुत आती है, ईरान देशमें इसका व्यवहार, अनेक प्रकारसे होता है, प्रसव करनेके लिये ईरानदेशकी स्त्रिये केसरकी गोलिये आनन्दपूर्वक सदैव अञ्चलमें बांधे रहती हैं और प्रसव होनेके उपरान्त जरायुकी पीडा दूर करनेके लिये नित्य प्रति नियमानुसार सब भक्षण करती रहती हैं

होमियो पैथरके मतसे रजोसम्बन्धी रोगोंमें इसका प्रयोग किया जाता है ॥

अथ गंगोचना ।

गंगोचना तु मंगल्या वन्द्या गौरी च रोज-
चना ॥ गंगोचना हिमा तित्ता वश्या
मंगलकांतिदा ॥ विपालक्ष्मीग्रहोन्माद-
गर्भसावक्षतासहत् ॥ ७२ ॥

गंगोचना, मंगल्या, वश्या, गौरी, रंजना (गोपित्त, चन्दनीया, मनोरमा, रोजनारुचि, शोभा, रुचिर, शोभना, शुभा, रोजनी, पिगा, मंगला, शिवा, पीता, गौतमी, गव्या, चन्दनीया, काचनी, मेया, व्यामा, रामा, भूत-विद्राविणी, गोपित्तमम्भवा, पिगला, नन्दिनी, पाविनी और गोपचि) ये गंगोचनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गंगोचन, गोलोचन । गु० म० क०—गंगोचना व०—गंगोचना । तै०—गंगोचनमु । फा०—गायरोहन । अ०—हजलवहूर । इ०—गोलस्टोन बिजोर Gollaston Bijoor लै०—बोस्टोरुम Bostarus ॥

गंगोचन—शीतल, कडवा, वध्यकारक, मंगल, क्रान्ति-दायक और विष, अलक्ष्मी, ग्रह, उन्माद, गर्भहानि, क्षत तथा रुधिरविकारनाशक है ॥ ७२ ॥

विवरण ।

गंगोचन—गायके मस्तकमें गोल ककरके समान निकलता है, उसका रंग पीला होता है यह औषधिके प्रयोगमें बहुत आता है, तान्त्रिक लोग वर्गीकरण आदिक कर्मोंमें इससे यन्त्र मन्त्र बहुत लिखते हैं, कई इसे गौरी पिताशयमें उत्पन्न होता है, ऐसा मानते हैं ॥

अथ नखं—नखी [गन्धद्रव्यम्] ।

नखं व्याघ्रनखं व्याघ्रायुधं तच्चक्रकार-
कम् ॥ नखं स्वल्पं नखी प्रोक्ता हनुर्हृद-
विलासिनी ॥ ७३ ॥ नखद्रव्यं ग्रहश्लेष्म-
वातासज्वरकुष्ठहृत् ॥ लघूष्णं शुक्रलं वर्ण्यं
स्वादु व्रणविषापहम् ॥ अलक्ष्मीमुखदौ-
र्गन्ध्यहृत्पाकरसयोः कटु ॥ ७४ ॥

नख, व्याघ्रनख, व्याघ्रायुध, चक्रकारक, (व्याघ्रनखी व्याघ्रायुध, करज, कूटस्थ, नखाक, नख्य, चक्रनायक, चकी, चक्रनख, व्यसफल, द्वीपिनख, खपुर, व्यालपा-णिज, व्यालायुध, व्यालबल और व्यालखड्ग) ये नखके

संस्कृत नाम हैं, (और छोटे छोटे नखोंको नखी, हनु और हृद्विलासिनी कहते हैं) ।

हिन्दी-नख नखी । व०-नखी गन्धद्रव्य, छोटनखी गु०-नखला, नखली । म०-नखला, वाघनख । क०-नख, वाघनख । फा०-नाखुविरयाँ । अ०-अजफारुत्तिवि । इ०-शेल Shell लै०-हेलीक्स आशरा Helix Ashera

दोनो नख-हलके, वीर्यवर्द्धक, गरम, वर्णको उत्तम करनेवाले, मधुर और ग्रह, कफ, वात, रुधिर-विकार, ज्वर, कोढ़, व्रण, विष, अलक्ष्मी तथा मुखकी दुर्गन्धताको नष्ट करैहैं और पाक तथा रसमें चरपरे हैं ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

विवरण ।

नखद्रव्य-नदीके जीवोंके नख होतेहैं, ये सुगन्धित पदार्थ हैं, धूप और तैलादिकमें सुगन्धिके लिये डाले जाते हैं और घोड़े हाथियोंके नखभी अनेक औषधियोंमें डाले जाते हैं । गन्ध अर्थवाली और गन्धयुक्तनखी पाँच प्रकारकी होती हैं, कोई बेरीके पत्तोंके समान, कोई कमलके पत्तोंके समान, कोई घोड़ेके खुरकी आकारवाली, कोई हाथीके कानके सहग और पाँचवीं सुअरके कानके तुल्य होती है, यह चरकमुनिका वचन है ॥

अथ बालम् [सुगन्धवाला] ।

बालं हीवेरबर्हिष्टोदीच्यं केशाम्बुनाम च ॥

बालकं शीतलं रुक्षं लघु दीपनपाचनम् ॥

हृत्तासारुचिवीसर्पहृद्रोगामातिसारजित् ७५

बाल, हीवेर, बर्हिष्ठ, उदीच्य, बाल और जलके जो नाम वे सब (बालक, वारिद, केशनामक, कचासोद, वरपिग, कुन्तल, केशनामा, अम्बुनामक, केश, केश्य, वज्र, ललनाप्रिय, कुन्तलोशीर, हीवेरक, वारि, तोय और जल) ये सुगन्धवालाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सुगन्धवाला । व०-बाल्य, गन्धवाला । म०-बाला । गु०-बाली । क०-बालदेवरू । तै०-वाष्टिवेष्ट । फा०-असारुं । लै०-एन्ड्रोपोगन म्यूरिकेटस Andropogon Muricatus

सुगन्धवाला-शीतल, रुक्ष, हलका, अग्निको दीपन करनेवाला, पाचन और हृत्तास, अरुचि, विसर्प, हृदय रोग और आमातिसार नाशक है ॥ ७५ ॥

विवरण ।

सुगन्धवाला-बालोंके समान, बहुत बारीक और लम्बा बड़की दाढ़ीके समान होताहै, विशेष करके यह जलके

समीपकी भूमिमें बहुत होताहै । इसकी जड़ अधिक प्रभाववाली होतीहै, कञ्जरलोग कुटालोंसे खोद खोद कर लाते हैं, खसमें और इसमें थोड़ा ही अन्तर होताहै, खस सरकडेकी जड़ होतीहै और सुगन्धवाला टॉटलकी जड़ होतीहै । मूर्ख वैद्य नाडीके पत्तोहीको सुगन्धवाला मानते हैं, धन्य है आजकलके कलियुगी वैद्योंको जो घरहीमें बैठे बैठे डींग मारते हैं बाहर निकलकर एक रूख भी नहीं देखा ॥

अथ वीरणमुशीरं च ।

स्याद्वीरणं वीरतरुर्वीरश्च बहुमूलकम् ॥

वीरणं पाचनं शीतं वान्तिहृल्लघु तिक्त-

कम् ॥ ७६ ॥ स्तम्भनं ज्वरनुद्धान्तिमद-

जित्कफपित्तहृत् ॥ तृष्णास्राविषवीसर्पकृ-

च्छ्रदाहव्रणापहम् ॥ ७७ ॥ वीरणस्य तु

मूलं स्यादुशीरं नलदश्च तत् ॥ अमृणालश्च

सेव्यश्च समगन्धिकमित्यपि ॥ ७८ ॥

उशीरं पाचनं शीतं स्तम्भनं लघु तिक्त-

कम् ॥ मधुरं ज्वरहृद्धान्तिमदनुत्कफपित्त-

हृत् ॥ तृष्णास्राविषवीसर्पदाहकृच्छ्रव्रणा-

पहम् ॥ ७९ ॥

वीरण, वीरतरु, वीर, बहुमूलक, उशीर, नलद, अमृणाल, सेव्य, समगन्धिक, अभय, अवदाह, लामजक, लघुभय, इष्टकापथ, मृणाल, लघुलय, अवदात, अवदा-हेष्टकापत्र, इन्द्रगुप्त, उशीरक, जलवास, हरिप्रिय, रण, प्रिय, गिशिर, गतिमूलक, वितानमूलक, दाहहरण-जलामोद, गन्धाढ्य, सुगधिक, सुगाधमूलक सुगन्धिमूल, कम्भु, कटायन, वीरतरु, वीरभद्र और बहुमूलक) ये खसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-खस, वीरन, गांडरा । व०-वेणारमूल, वीरणमूल । गु०-कालावालाना झाडनु मूल । म०-काला, वाला । क०-बालदेवस । तै०-अवरुगाष्टि वहिवेल्लुनल्ल । ता०-वेत्तेवेर । लै०-अन्ड्रोपोगनम्यूरिकेटस Andropogon Muricatum

खस-पाचक, शीतल, वीर्यस्तम्भक, हलकी, कडवी, मधुर, और ज्वर, वमन, मद, कफ, पित्त, तृप्ता, रुधिरविकार, विष, विसर्प, दाह, मूत्रकृच्छ्र और व्रण-विनाशक है ॥ ७६-७९ ॥

विवरण ।

खस वीरणमूल घासकी जड़ होताहै, यह जलाशयके समीपकी भूमिमें बहुत उत्पन्न होतीहै, इसकी जड़

दोदोफुट नीचे पृथ्वीमें चली जाती है । कञ्जरलोग उसको कुदायलेंसे खाद खोदकर एकत्र करलेते हैं फिर उसको पानीसे धोकर स्वच्छ करलेते हैं, उसीको वीरणमूल (गस) कहते हैं, ग्रीष्म ऋतुमें धनाढ्य लोग इसको टट्टी बनाकर अपने स्थानोंमें लगाते हैं, फिर उन टट्टियोंपर जल छिड़कवाते हैं, तब उनमेंसे मन्द मन्द पवनके आश्रयसे सुगन्धि निकलतीहै ॥

अथ जटामांसी ।

जटामांसी भूतजटा जटिला च तपस्विनी ॥ मांसी तिक्ता कपाया च मेध्या कान्तिबलप्रदा ॥ स्वाद्वी हिमा त्रिदोषास्रदाहवीसर्पकुष्ठनुत् ॥ ८० ॥

जटामांसी, भूतजटा, जटिला, तपस्विनी, (जटी, पेसी, लोमशा, मिसि, मांसी, हिक्ता, मिपिका, चक्रवर्तिनी, नलद, वहिनी, कृष्णजटा, किरातिनी, कल्यादी, पिङ्गिता, पिङ्गी, पेङ्गी, पेङ्गिनी, जटामांसिनी, जटाला, नलदा, मेपी, तामसी, माता, अमृतजटा, जननी, जटायनी मृगमक्षा, मिसी, मिसिका और मिपि) ये जटामांसीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गु०—जटामांसी, बालछट । म०—त्रं०—तै०—जटामांसी । क०—बहुलग्न्ध । फा०—सुबुल । अ०—सुबलुतीव । इ०—स्पिक नाई Spikenard लै०—नारडो सटेकी Nardastachyo ॥

जटामांसी—कडवी, कसैली मेधाको हितकारी, कान्ति तथा बलदायक, मधुर, शीतल हैं और त्रिदोष रूधिर विकार, दाह, विसर्प तथा कुष्ठनाशक है ॥ ८० ॥

विवरण ।

जटामांसी—बालछट गुल्मजातिकी वनस्पति है, इसके पत्ते सजीवनके समान होतेहैं यह हिमालयके जगलमें उत्पन्न होतीहै, इसकी जड़पर धूसर रंगके रुए जमे रहते हैं, फूल गुच्छोंमें लगतेहैं, इसकी मूल अत्यन्त सगन्धित होतीहै ॥

अथ शैलेयम् [भूरिछरीला] ।

शैलेयन्तु शिलापुष्पं वृद्धं कालानुसार्यकम् ॥ शैलेयं शीतलं हृद्यं कफपित्तहरं लघु ॥ कण्डूकुष्ठार्श्वरीदाहविषहृद् गुदरक्तहृत् ॥ ८१ ॥

शैलेय, शिलापुष्प, वृद्ध, कालानुसार्यक, (शैलान्य, मुभग, गिरिपुष्पक, शिलामन, शीतशिव, शैलत्र, शीतल, शैल, कालानुसार्य, शिलेय, शैलक, कालानुसार्या, अम्म-पुष्प, शिलापुष्प, गृद्ध, शिलामन, शिलैट्ट, स्थीवर, पलित, जीर्ण, शिलैत्थ, शिलैट्टु, और शिलैप्रयून) ये भूरिछरीलेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—भूरिछरीला, पत्थरका फूल । म०—शैलज । म०—दगडफूल । गु०—छट्टीला, पत्थरफूल । क०—कलह । तै०—शैलेय मनेद्रव्यम् । फा०—टहाल । अ०—आर्गाना । लै०—पारमेलिया Parmelia परलेटा Parleta ॥

भूरिछरीला—शीतल, हृदयको हितकारी, हल्का, और कफ, पित्त, खुजली, कौढ पथरी, दाह, विष और चूनी बवासीरको दूर करताहै ॥ ८१ ॥

विवरण ।

भूरिछरीला—नदी आदि जलस्थानोंके समीप जो पर्वत और वृक्ष होते हैं उन पर्वतोंके पत्थरोंपर और वृक्षोंपर वर्ष पड़नेके समय सवार और काईसी जमजाती है, उसमें छोटी छोटी पत्ती भी निकलती हैं, वह ग्रीष्मऋतुमें सूर्यकी किरणोंके तेजसे सूखकर छालसी उतर पडती है, उसीको छारछरीला और भूरिछरीला कहते हैं, इसमें अधिक सुगन्ध आती है ॥

अथ मुस्तकः [नागरमोथा] ।

मुस्तकं न स्त्रियां मुस्तं त्रिषु वारिदनामकम् ॥ कुरुविन्दश्च संख्यातोऽपरः क्रोडकसेरुकः ॥ ८२ ॥ भद्रमुस्तश्च गुन्दा च तथा नागरमुस्तकः ॥ मुस्तं कटु हिमं ग्राहि तिक्तं दीपनपाचनम् ॥ ८३ ॥ कपायं कफपित्तास्रतृड्ज्वरारुचिजन्तुहृत् ॥ अनूपदेशे यज्जातं मुस्तकं तत्प्रशस्यते ॥ तत्रापि मुनिभिः प्रोक्तं वरं नागरमुस्तकम् ॥ ८४ ॥

मुस्तक, मुस्त, और जितने मेघके नाम हैं वे सब, (वालेय, परिपेलव, कुरुविन्द, अम्बुवाह, अम्बुभृत्, तडित्वात्, वारिवाह, बलाहक, स्तनयितु, तोयद, तोयधर, अभ्रनामक, गागेय, और कसेरुक) ये नागरमोथेके संस्कृत नाम हैं ॥

कुरुविन्द, क्रोड, कसेरुक, भद्रमुस्त, गुन्दा और नागरमुस्तक, ये सब मोथेकी जाति हैं ॥

हिन्दी—मोथा, नागरमोथा । व०—मुता, नागर मुता ।
म०—मोथे, नागरमोथा । गु०—मोथ, नागरमोथा । क०—
मुस्ता । नागरमुस्ता । तै०—तुगमुस्त, सकहतुग । ता०—
कोरय । फा०—मुस्कजमीन् । अ०—आदकोकी । लै०—साई-
हेरस रोटडोस Cyherus Rotundaus ॥

मोथा—चरपरा, शीतल, ग्राही, कडवा, दीपन, पाचक,
कसैला और कफ, पित्त, रुधिरविकार, तृषा, ज्वर, अरुचि
तथा कृमिका नाश करनेवाला है । जो मोथा—अनूपदैर्घमें
उत्पन्न होता है वह उत्तम है, और उसमें भी मुनियोंने
नागर मोथा श्रेष्ठ कहा है ॥ ८२-८४ ॥

विवरण ।

नागरमोथा जलभूमिमें अथवा जलाशयकी सनिकट
भूमिमें उत्पन्न होता है, यह तृणजातिका क्षुप है. इसके
पत्ते घासके समान लम्बे लम्बे होते हैं इसके बीचमें एक
डडी निकलती है वह बहुत लम्बी और निकोनी होती है,
उसके ऊपर हरे रंगके छोटे छोटे फूल आते हैं, उन फूलोंके
इधर उधर तीन पत्ते भी लम्बे लम्बे होते हैं उसके नीचे
जड़में कसेरुके सदृश काले रंगका कन्द होता है, उसीको
नागरमोथा अथवा मोथा कहते हैं ॥

अथ कर्चूरः ।

कर्चूरो वेधमुख्यश्च द्राविडः कल्पकः शटी ॥
कर्चूरो दीपनो रुच्यः कटुकास्तिक एव च
॥ ८५ ॥ सुगन्धिः कटुपाकः स्यात्कुष्ठा-
शौत्रणकासनुत् ॥ उष्णो लघुर्हरच्छ्रासं गुल्म-
वातकफकिमीन् ॥ ८६ ॥

कर्चूर, वेधमुख्य, द्राविड, कल्पक, शटी, (काव्य,
हुल्लभ, गन्धमूलक, गन्धसार और जटाल) ये कर्चूरके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कर्चूर, काली हलदी । व०—कर्चूर । म०—
क०—कचोरा । गु०—कर्चूरा । तै०—कचोराल । फा०—
जरवाद । अ०—एरकुलका फरा । इ०—लैंग जेडोरी Long
Zedoory ल०—करक्युमा जेरमलीट Carcuma
umleet ॥

कर्चूर—अग्निदीपक, रुचिकारक, कडवा, चरपरा,
सुगन्धित, पाकमें चरपरा, गरम, हलका और कोढ़ बचा-
सीर, व्रण, खोंसी, नुल्ल, वान, फफ तथा कृमिको नष्ट
करे है ॥ ८५ ॥ ८६ ॥

विवरण ।

कर्चूरके क्षुप जगलमें विशेष करके होते हैं. इसके पत्ते
हलदीके समान होते हैं. इसके नीचे अमिया हलदीके
सदृश गाँठे होती हैं. उस गाँठके टुकड़े टुकड़े करके सुखा-
लेते हैं, उसीको कर्चूर कहते हैं. यह प्रायः वर्षाकालमें बहुत
उत्पन्न होता है ॥

अथ मुरा [मुरहरी, एकांगी] ।

मुरा गन्धकुटी दैत्या सुरभिः शालपर्णि-
का ॥ मुरा तिक्ता हिमा स्वाद्री लघ्वा
पित्तानिलापहा ॥ ज्वरासृग्भूतरक्षोघ्नी कुष्ठ-
कासविनाशिनी ॥ ८७ ॥

मुरा, गन्धकुटी, दैत्या, सुरभि, शालपर्णिका (गन्धि-
नी, तालपर्णी, गन्धादया, पुरागन्धवती, दिव्या, गन्धमा-
दिनी, भूरिगन्धा, कुटी, भूतगन्धा, तालपर्णिका और
मुरामासी) ये मुराके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मुरा, एकांगी० । गु०—मुरामांसी । म०—मो-
रमासी, क०—मुरे ॥

मुरा—कडवी, शीतल, मधुर, हलकी और पित्त, वात,
ज्वर, रुधिरविकार, भूत, राक्षस, कोढ़ तथा खोंसीको
शमन करे है ॥ ८७ ॥

विवरण ।

मरोडफलीके चार पाँच फुट ऊँचे क्षुप वनोमें बहुत
होते हैं, पत्ते शीशमकेसे होते हैं, फूल पीले रंगके होते हैं;
फलिये इमटी हुई रस्सीकी भाँतिकी होती है. मरोडीलाये
जो होती है इसलिये इनका नाम मरोडफली है, कई
मुराको पृथक्ही मानते हैं ॥

अथ गन्धपलाशी [कपूरकचरी] ।

शठी पलाशी षड्ग्रन्था सुव्रता गन्धमू-
लिका ॥ गन्धारिका गन्धवधूर्वधुः पृथुप-
लाशिका ॥ ८८ ॥ भवेद्गन्धपलाशी तु
कषाया ग्राहिणी लघुः ॥ तिक्ता तीक्ष्णा च
कटुकानुष्णास्यमलनाशिनी ॥ शोथकासव्र-
णश्वासशूलहिध्मग्रहापहा ॥ ८९ ॥

शठी, पलाशी, षड्ग्रन्था, गन्धमूलिका, गन्धारिका, गन्ध-
वधू, वधू, पृथुपलाशिका, (गन्धमूली, ग्रथिका, कपूर,

पलाश, सटी, पटी, गन्धशटी, कवेर, कर्चुर सुगंधासटी, गंधमूला, गंधोलि, गन्धमूलक, सुगन्धा, गन्धसटी, गन्धमूल, गन्धपलाशी, जीमूतमूल, कच्छोग, हिमजा, हेमी, पट्टग्रन्थि, पलाशी, हिमग्रन्था, अम्लनिशा, सुगन्धमूला, गन्धोगी, शठिका, पलाशिका, समुद्रा तूणी, दूर्वा, गन्धासटी, अम्लहरिद्रा, सौम्या और हिमोद्वजा) ये गन्धपलाशीके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—गन्धपलाशी, कपूरकचरी । व०—शटी, गन्धशटी । म०—कपूरकचरी । गु०—कट, गन्धपलाशी । क०—गन्धशटी । तै०—किचलिगगड्ड । अ०—जरवाट । लै०—करक्यूमा आगेमाटिका *Carcuma Aromatica*

गन्धपलाशी—कसैली, ग्राही, हल्की, कटवी, तीक्ष्ण, चरपरी, उष्णतारहित और सुगन्धक मूल, सज्जन, सौम्य, त्रण, वास, शूल, हिचकी तथा ग्रहवायुको दूर करनेवाली है ॥ ८८ ॥ ८९ ॥

विवरण ।

कपूरकचरीकी बहुत विस्तारपूर्वक बेल चली है उसकी मूल सुगन्धियुक्त कन्दके समान होती है, उसी कन्दके टुकड़े करके सुगन्ध लेते हैं, उसीको कपूरकचरी कहते हैं ॥

अथ प्रियंगुः [गन्धप्रियंगु] ।

प्रियंगुः फलिनी कान्ता लता च महिलाह्वया ॥ गुन्द्रा गुन्द्रफला श्यामा विष्वक्सेनांगना प्रिया ॥ प्रियंगुः शीतला तिक्ता तुवरानिलपित्तहृत् ॥ ९० ॥ रक्तातियोगदौर्गन्ध्यस्वेददाहज्वरापहा ॥ गुल्मतृडविषमोहघ्नी तद्वद्गन्धप्रियंगुका ॥ ९१ ॥ तत्फलं मधुरं रुक्षं कषायं शीतलं गुरु ॥ विबन्धाध्मानबलकृत्संग्राहि कफपित्तजित् ॥ ९२ ॥

प्रियंगु, फलिनी, कान्ता, लता, महिलाह्वया, गुद्रा, गुद्रफला, श्यामा, विष्वक्सेना, अंगना प्रिया और जितने स्त्रीके नाम हैं वे सब (गन्धफला, गोवन्दी, कृष्णपुष्पी, कृष्णाङ्गी, कारम्भा, प्रियक, कटु, गोवर्णा, भेदिनी, मिथवल्ली, फलप्रिया, गौरी, वृत्ता, कगु, कङ्कनी, भगुग, गौर गौन्धल्ली, सुभगा, पर्णभेदिनी, शुभा, पीता मगल्या, प्रेयसी, अंगनाप्रिया, वनिता और नोरिवल्लभा) ये प्रियंगुके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—प्रियंगु, फलप्रियंगु, कर्कटनि । व०—प्रियंगु, गन्धप्रियंगु । गु०—कांण वज्रल । म०—गाल्ल । क०—नीपेल्लु । तै०—प्रंकणपुचेट्टु । ता०—प्रियंगु । लै०—पुनिनम महाल्लिव *Prunus Mahallib* ॥

प्रियंगु—शीतल, कटुवा, कर्मला और वात, पित्त, मधिरकी अविकृता, दुर्गन्ध, पसीना, दाह, ज्वर, गुल्म, तृषा, विष तथा मोहनाशक है । जो गुण इसमें हैं वेही फलप्रियंगुमें हैं । इसका फल मधुर, रुखा, कर्मला, शीतल, भारी और मलवन्ध अफग तथा बलदायक है, ग्राही कफ तथा पित्तको जीतने वाला है ॥ ९०—९२ ॥

विवरण ।

फलप्रियंगुका पर्वतोपर लताके समान क्षुप होता है, पत्ते मालश्रीके सदृश होते हैं, इसमें बहुत पतली बाल निकलती है फल बादामके सदृश, बहुत छोटे गेहूँकेसे दाने होते हैं, इसके भीतरकी गिरी बहुत सुगन्धित होती है; अरगजे इत्यादिमें पड़ती है ॥

अथ रेणुका—मरिचसदृशा [सम्हालू] ।
रेणुका राजपुत्री च नन्दिनी कपिला द्विजा ॥ भस्मगन्धा पाण्डुपुत्री स्मृता कौन्ती हरेणुका ॥ ९३ ॥ रेणुका कटुका पाके तिक्तानुष्णा कटुर्लघुः ॥ पित्तला दीपनी मेध्या पाचिनी गर्भपातिनी ॥ बलासवातकृच्चैव तृटकण्डू विषदाहनुत् ॥ ९४ ॥

रेणुका, राजपुत्री, नन्दिनी, कपिला, द्विजी, भस्मगन्धा, पाण्डुपुत्री, कौन्ती, हरेणुका, (हरेणु, भस्मगन्धिका, कृतान्ता, ग्वरनादिनी, अभीष्टा, वरत्करी, वरमुखी, वरा, कान्ता, महिला, हिमा, रेणु, सुपर्णिका, शिशिरा, शान्ता, वृत्ता, हेमगन्धिनी, धर्मिणी, कपिलोमा, हैमवती और पाण्डुपत्नी) ये रेणुकाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—रेणुका, सम्हालूके बीज । व०—रेणुक । म०—रेणुकबीज । गु०—क०—रेणुका । ता०—वेट्टी । लै०—विटेक्स स्पेस्योजा *Vitex Speciosa* ॥

रेणुका—पाकमें चरपरी, कटवी, गरम, नही, हल्की, चरपरी, पित्तकारक अग्निको दीपन करनेवाली बुद्धिको हितकारी पाचक गर्भको गिरानेवाली और कफ, वात, विह्वलता तृषा, खुजली विष तथा दाहनाशक है ॥ ९३ ॥ ९४ ॥

विवरण ।

रेणुकाका बहुत बड़ा वृक्ष होता है, पत्ते गोल और फूलभी गोल होते हैं, उससे मूँग वा काली मिरचके समान जो बीज निकलते हैं उसको रेणुका कहते हैं कोई वैद्य मेहदीके बीजोको और कोई वैद्य सभालूके बीजोको रेणुका कहते हैं ॥

अथ ग्रन्थिपर्णम् [गठिवन] ।

ग्रन्थिपर्णं ग्रन्थिकश्च काकपुच्छश्च गुच्छ-
कम् ॥ नीलपुष्पं सुगन्धश्च कथितं तैल-
पर्णकम् ॥ ९५ ॥ ग्रन्थिपर्णं तिक्ततीक्ष्णं
कटूष्णं दीपनं लघु ॥ कफवातविषश्वास-
कण्डूदौर्गन्धनाशनम् ॥ ९६ ॥

ग्रन्थिपर्ण, ग्रन्थिक, काकपुच्छ, गुच्छक, नीलपुष्प, सुगन्ध, तैलपर्णक, (बर्हिपुष्प, स्थौण्य, ग्रन्थिपर्णक, शुक, कुकुर, बर्हि, शुकबर्हि, विशीर्णख्य, स्वारामगुच्छक, बर्हि, पुच्छ, शुकच्छद, गुत्थक, बर्हिकुसुम और काकपुष्प) ये गठौनेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गठौना, गठिवन । व०—गेठना । म०—गठो-
नाचे झाड । गु०—तगरनी गाठ ॥

गठिवन—कंडवा, तीक्ष्ण, चरपरा, गरम, अग्निप्रदी-
पक, हलका और कफ, वात, विष, श्वास, खुजली और
दुर्गन्धता नाशक है ॥ ९५ ॥ ९६ ॥

विवरण ।

गठिवन विशेष करके कामरूदेशमें बहुत उत्पन्न होता
है, यह तृण जातिकी औषधि है, इसके पत्ते अंगुलीके
समान लम्बे २ होते हैं और फूल नीले आते हैं, उन
फूलोके गुच्छे लगते हैं, इसमें बहुतसी गाठी होती है,
इसीसे इसको गठिवन कहते हैं, इसमें सुगन्धि आती है ।

अथ स्थौण्यकम् [थुनेर] ।

स्थौण्यकं बर्हिबर्हि शुकबर्हिश्च कुकुरम् ॥
शीर्णरोमशुकश्चापि शुकपुष्पं शुकच्छदम्
॥ ९७ ॥ स्थौण्यकं कटु स्वादु तिक्तं
स्निग्धं त्रिदोषनुत् ॥ मेधाशुक्करं रुच्यं
रक्षोघ्नं ज्वरजन्तुजित् ॥ हन्ति कुष्ठासृ-
द्धाहदौर्गन्धतिलकालकान् ॥ ९८ ॥

स्थौण्यक, बर्हिबर्हि, शुकबर्हि, कुकुर, शीर्णरोम शुक,
शुकपुष्प, शुकच्छद, (विकीर्णसज, स्थौण्य, हरित, शुक,
पुच्छ, बर्हिगिख, मयूरचूड, विकीर्णरोम, कीरवर्णक, बर्हि-

चूड, शुकपिच्छ, विकच और शीर्णरोमक) ये थुनेरके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—थुनेर । गु०—भरुठ । क०—स्थौणजे ॥

थुनेर चरपरी, मधुर, चिकनी, त्रिदोषनाशक, बुद्धिदायक,
वीर्यवर्द्धक, रुचिकारी, भूतप्रेतनाशक और ज्वर, जीव,
कोठ, रुधिरविकार, तृपा, दाह, दुर्गन्ध, तथा तिलकालक
इन सब रोगोको दूर करे है ॥ ९७ ॥ ९८ ॥

अथ ग्रन्थिपर्णस्यैव भेदः [भटेउर] ।

निशाचरो धनहरः कितवो गणहासकः ॥
रोचको मधुरस्तिक्तः कटुः पाके कटुर्लघुः
॥ ९९ ॥ तीक्ष्णो हृद्यो हिमो हन्ति कुष्ठ-
कण्डूकफानिलान् ॥ रक्षाश्रीस्वेदमेदोऽस्त्र-
ज्वरगन्धविषव्रणान् ॥ १०० ॥

निशाचर, धनहर, कितव और गणहासक ये भटेउरके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गु०—भटेउर ॥ भटेउर—रुचिकर्ता, मधुर, कडवा
चरपरा, पाकमेंभी चरपरा, हलका, तीक्ष्ण, हृदयको हित-
कारी, शीतल और कोठ, खुजली, कफ, वात, भूतादिक,
अलक्ष्मी, पसीना, भेद, रुधिरविकार, ज्वर, दुर्गन्ध, विष
तथा व्रण विनाशक है ॥ ९९ ॥ १०० ॥

विवरण ।

थुनेर और भटेउर वेभी दोनों गठिवनहीके भेद हैं ॥

अथ तालीसपत्रम् ।

तालीसमुक्तं पत्राढ्यं धात्रीपत्रश्च तत्समुत्तम् ॥
तालीसं लघु तीक्ष्णोष्णं श्वासकासकफा-
निलान् ॥ निहन्त्यरुचिगुल्मामवह्निमान्द्य-
क्षयामयान् ॥ १०१ ॥

तालीस, पत्राढ्य, धात्रीपत्र (तालीसपत्र, शुकोदर,
ग्रथिकापत्र, तुलसीच्छद, पत्राख्य, अर्कवध, करिपत्र, करि-
च्छद, नील, नीलाम्बर, ताल, तालीपत्र, तमाहय, ताली-
सपत्रक, तामलकीदल, मुखरोगहर, हृद्य, मुपत्र, अर्कव्राह,
करीपत्र, आमलकीपत्र और घनच्छद) ये तालीसपत्रके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—क०—गु० तालीसपत्र । व०—तालीसपत्र ।
म०—लघुतालीसपत्र । तै०—तालीसपत्री । ङ—जगनव ।
अ०—तालीसपर । लै०—टेक्ससवेक्रेटा Tessubaccata ॥
तालीसपत्र—हलका, तीक्ष्ण, गरम और श्वास, र्शोमी,

कफ, वात, अरुचि, गुल्म, आम, अग्निहीन मज्जा, तथा अयको श्रय करैहै ॥ १०१ ॥

विवरण ।

नालीमपनका वृक्ष अत्यन्त बड़ा होनाहै, पत्ते लम्बे लम्बे चिड़ने होतेहैं, आमलेके समान फलोंके गुच्छे आते हैं इसकी लकड़ी बहुत पक्की होतीहै, व्यवहारमें इसके पत्ते लिये जातेहैं ॥

अथ कङ्कोलं सुगन्धद्रव्यम् ।

[सीतलचीनी]

कङ्कोलं कोलकं प्रोक्तं तथा कोपफलं स्मृतम् ॥ कङ्कोलं लघु तीक्ष्णोष्णं तिक्तं हृद्यं रुचिप्रदम् ॥ आस्यदौर्गन्ध्यहृद्गोगकफ-वातामयान्ध्यहृत् ॥ १०२ ॥

कङ्कोल, कोलक, कोपफल, (कङ्कोलक, तैलसाधन कोशफल, फल, कोरक, काकोल, गन्धव्याकुल, कृतफल, कटुकफल, द्वेप, स्थूलमरिच, माधवोचित, कटूफल, कालमारिच, कटुक, कोलमरिच, मागधोपित, कृतफल, द्वीपसम्भव और सुगन्धफल) ये शीतलचीनीके सम्बृत्त नाम हैं ॥

हिन्दी-शीतलचीनी, कवाचचीनी, कङ्कोल । ब०-का-कला । म०-कङ्कोल, कापुरचीनी । गु०-चणकवाच-कङ्कोल । तै०-कवाचचीनी । फा०-कवाचह । अ०-कवाच, हव्यउलरुसाइ०-क्यूबेपेपर Cubeb Pepper ले०-क्यूबेवा आफिसिनेलिस Cubeba Officinalis ॥

शीतलचीनी-हलकी, तीक्ष्ण गरम, कड़वी, हृदयको हितकारी, रुचिकारक और मुखकी दुर्गन्धता, हृदयरोग, कफ, वात तथा अन्धताको हरनेवाली है ॥ १०२ ॥

विवरण ।

कङ्कोल मिरच दो जातिकी होतीहैं, बड़ी और छोटी इन दो मेंसे दो प्रकारकी समझनी चाहिये, बड़ी तो पाचक और क्षुधावर्द्धक है, और छोटी मुखमें डालनेसे शीतलताको उत्पन्न करतीहै, इसमें इलायची और पिपर-मेण्टके सदृश सुगन्धि आतीहै इसमें मोटे बकलवालीका नाम कङ्कोल और पतले बकलवालीका नाम शीतलचीनी है और दोनोंके स्वादमें बहुत अन्तर है ॥

अथ गन्धकोकिला गन्धमालती च ।

स्निग्धोष्णा कफहृत्तिका सुगन्धा गन्धको-किला ॥ गन्धकोकिलया तुल्या विज्ञेया गन्धमालती ॥ १०३ ॥

गन्धकोकिला-स्निग्ध, गरम, कफको हरनेवाली और सुगन्धित है । गन्धमालतीभी गन्धकोकिलाके सदृश जाननी ॥ १०३ ॥

अथ लामजकम् ।

[उशीरवत् पीतच्छवितृणविशेषः] ।

लामजकं सुनालं स्यादमृणालं लयं लघु ॥

इष्टकापथकं सैव्यं नलदश्चावदातकम् ॥

॥ १०४ ॥ लामजकं हिमं तिक्तं लघु

दोषत्रयासजित् ॥ त्वगामयस्वेदकृच्छ्र-दाहपित्तास्ररोगनुत् ॥ १०५ ॥

लामजक, सुनाल, अमृणाल, लय, लघु, इष्टकापथ, सैव्यनलद, अवदातक, (सुनील, शीघ्र, दीर्घमूल, जलाशय और अवदाहक) ये लामजकके सम्बृत्त नाम हैं ॥

हिन्दी-लामजक । ब०-गन्धवेणा । म०-लावज, पिंजलावाला । गु०-सुगन्धिपीलु । तै०-तेल्लवट्टिवेर ।

लामजक-शीतल, कटवा, हलका और तीनों दोष, रक्तविकार त्वचाके रोग, पसीना, मूत्रकृच्छ्र, दाह तथा रक्तापत्तको नष्ट करैहै ॥ १०४ ॥ १०५ ॥

विवरण ।

लामजक-तृणजातिका सुगन्धित पदार्थ है, इसका रंग पीला होताहै, इसकी जड़ लम्बी होती है और यह विघे-पकरके जलाशयके निकट उत्पन्न होताहै ॥

अथ एलवालुकम् [कङ्कोलसदृशं कुष्ठगन्धिः] ।

एलवालुकमैलेयं सुगन्धि हरिवालुकम् ॥

एलवालुकमेलाळ कपित्थं पत्रमीरितम् ॥

॥ १०६ ॥ एलाळ कटुकं पाके कषायं

शीतलं लघु ॥ हन्ति कण्डूत्रणच्छर्दिदृष्ट-

कासारुचिहृद्गुजः ॥ बलासविषपित्तास्र-

कुष्ठमूत्रगदक्त्रिमीन् ॥ १०७ ॥

एलवालुक, ऐलेय, सुगन्धि, हरिवालुक, एलाळ, कपित्थ, पत्र (वालु, वालुक, एलावालुक, एलवालु, आलुक कपित्थत्वक्, गन्धत्वक्, कुष्ठ, गन्धी, कपित्थ, गन्धत्वक्, एलाळ और एलाळ) ये एलुके सस्कृत-नाम हैं ॥ हिन्दी-एलुआ । ब०-एलवालुका । म०-वेलची । तै०-कुतुखडम । गु०-एलवा ॥

एलुआ—चरपरा, पाकमे कसैला, शीतल, हलका और खुजली, व्रण, वमन, तृषा, खांसी, अरुचि, हृदयरोग, कफ, विष, पित्त, रक्तविकार, कोढ़, मूत्रकृच्छ्र, तथा कृमि-को शमन करैहै ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

विवरण ।

एलुआ सुगन्धित पदार्थ है। इसका रंग काला होताहै इसमे कूठके समान गन्ध आतीहै । एलुवा गुवारपाठेके रससे बनाया जाता है जिसे मुसव्वर एलुवा भी कहतेहैं पर बहुत वैद्य एलुवालुक एलुवेसे पृथक् मानतेहैं (मु० ध०) ॥

कैवर्तीमुस्तकम् ।

कुटन्नटं दासपुरं बालेयं परिपेलवम् ॥
प्लवगोपुरगोनर्दकैवर्तीमुस्तकानि च ॥
॥ १०८ ॥ मुस्तावत्पेलवपुटं शुकाभं
स्याद्रितुन्नकम् ॥ वितुन्नकं हिमं तित्तं
कषायं कटु कान्तिदम् ॥ कफपित्तास-
वीसर्पकुष्ठकण्डूविषप्रणुत् ॥ १०९ ॥

कुटन्नट, दासपुर, बालेय, परिपेलव, प्लव, गोपुर, गोनर्द, कैवर्ती, मुस्तक, (वन्य, कुटन्नट, सितपुष्प, दास-पुर, कैवर्तमुस्त, दंशपूर, कैवर्ती, परिपेल, पारिपेल, कैवर्त्तिमुस्तक, कैवर्त्तमुस्तक, वनसम्भव, धान्य, शीतपुष्प और जीर्णबुध्नक) ये कैवटी मोथेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कैवटीमोथा, व०—केडट मुथा । गु०—कैवडी-मोथ । क०—कोमठी मोथा । कैवडी मोथा, मोथेके सदृश कोमल पत्रवाला और तोतेकीसी कातिके सदृश होताहै इसके वृक्षोको वितुन्नक कहते हैं ॥

कैवडीमोथा—शीतल, कडवा, कसैला, चरपरा, काति-दायक और कफ, पित्त, रुधिरविकार, विसर्प, कुष्ठ, कट्ट तथा विषनाशक है ॥ १०८ ॥ १०९ ॥

विवरण ।

कैवडीमोथेकी तृणजाति है, उसकी जड़में सुगन्ध आती है, और इसपर सुंफेद फूल लगतेहैं ॥

अथ स्पृक्का सुगन्धिद्रव्यम् (शाकविशेषः) ।
स्पृक्काऽसृग्ब्राह्मणी देवी मरुन्मालालता
लघुः ॥ समुद्रान्ता वधूः कोटिवर्षाऽलङ्को-
पिकेत्यपि ॥ ११० ॥ स्पृक्का स्वाद्री

हिमा वृष्या तित्ता निखिलदोषनुत् ॥ कुष्ठ-
कण्डूविषस्वेददाहास्रज्वररक्तहृत् ॥ १११ ॥

स्पृक्का, असृक्, ब्राह्मणी, देवी, मरुन्माला, लता, लघु, समुद्रान्ता, वधू, कोटिवर्षा, अलकोपिका, (लतासस्त, लकारिका, कुटिला, देवपुत्रिका, देवपुत्री, पृक्का, पिशुना, लंकायिका, लकापिका, मनु, मालालिका, मालानी, लघ्वी, पचगुप्तिरसा, समुद्रकान्ता, मरुत्, माला, कोटी, वर्षा, लकोपिका, तस्कर, चोरक और चण्ड) ये असवरगके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—असवरग, अस्परक । व०—पिडिङ्गाक । म०—कर्पूरवल्ली । गु०—कपूरी मधुरी । ता०—कारी तुव । तै०—स्पृक्कुथनेडुद्रव्यम् । क०—हिके ॥

असवरग—स्वादु, शीतल, शुक्रवर्द्धक, चरपरा और सम्पूर्ण दोष, कोढ़, खुजली, विष, पसीना, दाह, रुधिर-विकार और रक्तगत ज्वरको दूर करैहै ॥ ११० ॥ १११ ॥

विवरण ।

असवरग सुगन्धित पदार्थ है, उत्तरखण्डमें बहुत प्रसिद्ध है ॥

सुगन्धिद्रव्यम् ।

अथ पर्पटी [पनडी] ।

पपटी रज्जना कृष्णा जतुका जननी जनी ॥
जतुकृष्णाभिसंस्पर्शा जतुकृच्चक्रवर्त्तिनी
॥ ११२ ॥ पर्पटी तुवरा तित्ता शिशिरा
वर्णकृल्लघुः ॥ विषत्रणहरी कण्डूकफपित्ता-
सकुष्ठनुत् ॥ ११३ ॥

पर्पटी, रजना, कृष्णा, जतुका, जननी, जनी, जतुकृष्णा, अभिसंस्पर्शा, जतुकृत्, चक्रवर्त्तिनी, (कृष्णा, जनेष्टा, जतुकारी, तिर्यक्फला, निशान्धा, सुपत्रिका, बहुपुत्री, राज-वृक्षा, कपिकच्छुफलोपमा, सूक्ष्मवल्ली, भ्रमरी, कृष्णव-ल्लिका, विज्जुल्लिका, कृष्णरुहा, ग्रन्थिपर्णा, सुवर्चिका, तरुवल्ली, दीर्घफला, रजनी, जतुका और जनिजन्तुका) ये पपडीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पपडी, पपरी, पनरी । गु०—पर्पटी । म०—पापडी ॥

पपडी—कसैली, कडवी, शीतल, वर्णको उत्तम करने-वाली, हलकी और विष, व्रण, खुजली, कफ, पित्त, रुधिरविकार, तथा कोढ़को नष्ट करै है ॥ ११२ ॥ ११३ ॥

विवरण ।

पर्पटी—पपडी—पनडी—सुगन्धित द्रव्य मालवे देशमें अधिक विख्यात है। इस देशमें इसको पनडी नामसे प्रसिद्ध कर रक्खा है ॥

अथ नलिका ।

(उत्तरापथे प्रसिद्धा सुगन्धा बलाकृतिः पवारी इति च कचित्प्रसिद्धा) ।

नलिका विट्मलता कपोतचरणा नटी ॥
धमन्यञ्जनकेशी च निर्मध्या सुषिरा नली ॥ ११४ ॥ नलिका शीतला लघ्वी चक्षु-
प्या कफपित्तहृत् ॥ कृच्छ्राश्मवाततृष्णा-
स्रकुष्ठकण्डूवरापहा ॥ ११५ ॥

नलिका, विट्मलता, कपोतचरणा, नटी, धमनी, अजनकेशी, निर्मध्या, सुषिरा, नली, (कपोताग्रि, विट्मलतिका, कपोतवाणा, नलिनी, अघ्मानी, स्तुत्या, रक्त-दला और नर्तकी) ये नलीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नली । गु०—नलिका ॥

नली—शीतल, हलकी, नेत्रोंको हितकारी और कफ, पित्त, मूत्रकृच्छ्र, पयरी, वात, तुषा, रुधिरविकार, कोढ़, खुजली, तथा ज्वरको जमन करैहै ॥ ११४ ॥ ११५ ॥

विवरण ।

नलिका एक सुगन्धित औषधी है उत्तरखण्डमें नली-नामसे विख्यात है। इसका स्वरूप भूगेके समान होताहै, पत्ते लाल और फल कुछ लम्बे कुछ गोलाई लियेहुए विषाफलके समान लगते हैं कहीं २ यह पवारी और पवाली नामसे प्रसिद्ध है ॥

अथ प्रपौण्डरीकं सुगन्धद्रव्यम् [पुण्डेरी] ।

प्रपौण्डरीकं पौण्डर्यं चक्षुष्यं पौण्डरीय-
कम् ॥ पौण्डर्यं मधुरं तिक्तं कषायं शुक्रलं
हिमम् ॥ चक्षुष्यं मधुरं पाके वर्ण्यं पित्तकफ-
प्रणुत् ॥ ११६ ॥

॥ इति श्रीभावप्रकाशे कर्पूरादिवर्गः ॥

प्रपौण्डरीक, पौण्डर्य, चक्षुष्य, पौण्डरीयक, (श्रीपुष्प, पुण्डरी, शीत, पुण्डरीयक, पुण्डर्य, पुण्डरीक, पौण्डरी, ताण्डपुष्पक, मालपुष्प, दृष्टिकृत, स्वल्पपत्र, सुपुष्प, सानुज और अनुज) ये पुण्डरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पुण्डरिया, पुण्डेरी । गु०—पुण्डरिया ॥

पुण्डेरी—मधुर, कडवी, कसैली, वीर्यवर्धक, शीतल, नेत्रोंको हितकारी, पाकमें मधुर, वर्णको उत्तम करनेवाली और पित्त तथा कफका नाश करै है ॥ ११६ ॥

विवरण ।

प्रपौण्डरीक एक सुगन्धित वृक्ष होताहै, इसको कोई कोई यूनानी वैद्य मगीरा कहतेहैं । पत्ते हरे, फूल, बैंगनी और लकड़ी पीली होती है ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे जालिग्राम-

वैद्यकृते वैद्यसजीविनीटीकायां कर्पूरा-

दिवर्गः समाप्तः ॥

अथ गुडूच्यादिवर्गः ।

गुडूच्या उत्पत्तिर्नामानि गुणाश्च ।

अथ लंकेश्वरो मानी रावणो राक्षसाधिपः ॥

रामपत्नीं बलात्सीतां जहार मदनातुरः ॥

॥ १ ॥ ततस्तं बलवान्रामो रिपुं जाया-

पहारिणम् ॥ वृतो वानरसैन्येन जघान रण-

मूर्धनि ॥ २ ॥ हते तस्मिन्सुरारातौ रावणे

बलगर्विते ॥ देवराजः सहस्राक्षः परितु-

ष्टश्च राघवे ॥ ३ ॥ तत्र ये वानराः केचि-

द्राक्षसैर्निहता रणे ॥ तानिन्द्रो जीवयामास

संसिच्यामृतवृष्टिभिः ॥ ४ ॥ ततो येषु

प्रदेशेषु कपिगात्रात्परिच्युताः ॥ पीयूषवि-

न्दवः पेतुस्तेभ्यो जाता गुडूचिका ॥ ५ ॥

एकदा अभिमानी राक्षसोंका अधिपति लंकेश्वर- रावण कामातुर हो बलात्कारसे रामपत्नी सीताको हरकर ले गया, तब रामचन्द्रने वानरसेनाकी सहायता लेकर लीह-रण करनेवाले शत्रु रावणको रणभूमिमें मारा, जब देवताओंका शत्रु और बलकरके गर्वकरनेवाला रावण मरगया, तब देवताओंका राजा इन्द्रने रामचन्द्रपर अत्यंत प्रसन्न होकर युद्धमें राक्षसोंके हाथसे मरे हुए वानरोंको अमृतकी वर्षा करके जीवित किया, इस प्रकार अमृतसे भीजे वानरोंके शरीर परसे जहाँ जहाँ अमृतकी बूँद गिरी वही वही गिलोय उत्पन्न हुई है ॥ १-५ ॥

गुडूची मधुपर्णी स्यादमृतामृतवल्लरी ॥

छिन्ना छिन्नरुहा छिन्नोद्भवा वत्सादनीति

च ॥ ६ ॥ जीवन्ती तन्त्रिका सोमा सोम-

वल्ली च कुण्डली ॥ चक्रलक्षणिका धीरा
विशल्या च रसायनी ॥ ७ ॥ चन्द्रहासी
वयस्था च मण्डली देवनिर्मिता ॥ गुडूची
कटुका तिक्ता स्वादुपाका रसायनी ॥ ८ ॥
संग्राहिणी कषायोष्णा लघ्वी बल्याभि-
दीपनी ॥ दोषत्रयामृतद्विदाहमेहकासांश्च
पाण्डुताम् ॥ ९ ॥ कामलाकुष्ठवातास्र-
ज्वरक्रिमिवमीन्हरेत् ॥ प्रमेहश्वासकासारः-
कृच्छ्रहृद्गोवातनुत् ॥ १० ॥

गुडूची, मधुपर्णी, अमृता, अमृतवल्ली, छिन्ना, छिन्न-
रुहा, छिन्नोद्धवा, वत्सादनी, जीवन्ती, तन्त्रिका, सोमा,
सोमवल्ली, कुण्डली, चक्रलक्षणिका, धीरा, विशल्या,
रसायनी, चन्द्रहासी, वयस्था, मण्डली, देवानेर्मिता,
(अमृतवल्ली, तन्त्री, निर्जरा, जीवन्तिका, वातरक्तारि,
पामरोद्धारा, पित्तघ्नी, उद्धारा, गुडूची, वरा, ज्वरारि,
श्यामा, सुरकुता, मधुपर्णिका, अमृतलता, सोमलतिका,
भिषक्प्रिया, कुण्डलिनी, नागकुमारिका, छन्निका, चन्द्र-
हासा, अमृतसम्भवा, चक्राङ्गी और नागकन्या) ये
गिलेयके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गिलेय । व०-गुलंच । म०-गुलवेल । गु०-
गलो । क०-अमरदवल्ली । तै०-तिप्पतिगे, तियातिज ।
ता०-सिन्दी, लकोदि फा०-गलोय । अ०-गिलेइ ।
लै०-कोक्यूलस कोडी फोलियस *Coculus cordi-*
falius ॥

गिलेय-चरपरी, कडवी, पाकमें स्वादिष्ट, रसा-
यनरूप, ग्राही, कसैली, गरम, हलकी, बलदायक,
अग्निप्रदीप और वातादि तीनों दोष, आम, तृषा,
दाह, प्रमेह, खासी, पाण्डुरोग, कामला, कोढ़, वायु,
रुधिरविकार, ज्वर, कृमि, वमन, श्वॉस, ववासीर, मूत्रकृच्छ्र
हृदयरोग, तथा वात विनाशक है ॥ ६-१० ॥

विवरण ।

गिलेयकी वेल वृक्षोंपर फैल जाती है। पत्ते पानके
समान गोभायमान होतेहैं वैशाख जेठमें मौर आताहै,
उसीमें छोटे छोटे फूल भी आतेहैं परन्तु उस समय
पुराना पत्ता एकभी नहीं रहता। पीले पड पड कर सब
गिर जाते हैं, कोमल कौमल नवीन पत्ते निकलते हैं, और
गिलेय दो जातिकी होतीहै। एक गिलेयपर फल नहीं
आते, दूसरी जातिपर फल मकोईके समान नीलरंगके,

गुच्छोंमें लगते हैं, पकनेपर लाल लाल होजातेहैं इसी
गिलेयका सत्त्व निकलताहै जिसकी वैद्य लोग अत्यन्त
प्रशंसा करतेहैं ॥

अथ नागवल्ली [पान] ।

ताम्बूलवल्ली ताम्बूली नागिनी नागव-
ल्ली ॥ ताम्बूलं विशदं रुच्यं तीक्ष्णोष्णं
तुवरं सरम् ॥ ११ ॥ वश्यं तिक्तं कटुक्षारं
रक्तपित्तकरं लघु ॥ बल्यं श्लेष्मास्यदौर्ग-
न्ध्यमलवातश्रमापहम् ॥ १२ ॥

ताम्बूलवल्ली, ताम्बूली, नागिनी, नागवल्ली, (नाग-
वल्ली, नागवल्लिका, दिवाभीष्टा, पर्णलता, ताम्बूली, सप्त-
गिरा, सप्तलता, फणिवल्ली, भुजगलता, भक्ष्यपत्र, ताम्बू-
लवल्लिका, पर्णगृहाशया, मुखभूषण और ताम्बूल) ये
पानके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पान, नागरवेल । व०-पान, म०-नागवेल
पाने । गु०-नागरवेलना पान । क०-नागरवल्ली । तै०-
तमलपाकु । ता०-वेट्टिली । फा०-वर्गतवोल । अ०-
कान । इ०-वेटललीक *Betel-leaf* लै०-पाइपर वेटल
Piper Betel ॥

पान-विगद, रुचिकारी, तीक्ष्ण, गरम, कसेला, दस्तावर,
वश्यकारक, चरपरा, खारी, रक्तपित्तकरनेवाला, हलका,
बलदायक, और कफ, मुखकी दुर्गन्धता, मल, वात, तथा
परिश्रम नाशक है ॥ ११ ॥ १२ ॥

विवरण ।

पानकी वेल अत्यन्त गोभायमान और मनोहर होतीहै।
इसकी कई जाति हैं, बगला, मौहवा, महाराजपुर, विलौआ
कपूरी, फुलवा, इन प्रदेशोंमें पान बहुत होतेहैं परन्तु
इनमें मोहवे के पानकी और फुलवेके पानकी अधिक
प्रशंसा है। इसकी वेल विशेष करके जहाँ तहाँ दृष्टियोंपर
अधिक फैली रहतीहै। कही कही अगस्तियाके वृक्षपर भी
इसकी वेल फैली हुई देखनेमें आतीहै ॥

अथ बिल्वः [वेल] ।

बिल्वः शाण्डिल्यशैलूषो मालूरश्रीफला-
वापि ॥ श्रीफलस्तुवरस्तिको ग्राही रुक्षो-
ऽग्निपित्तकृत् ॥ १३ ॥ वातश्लेष्महरो
बल्यो लघुरुष्णश्च पाचनः ॥

बिल्व, शाण्डिल्य, शैलूष, मालूर, श्रीफल, (महाक-
पित्थाख्य, गोहरीतकी, पूतिवात, मगल्य, त्रिशिल, कपी-
तन, महाकपित्थ, अतिमागल्य, महाफल, गल्य, हृत्पगन्ध,
कर्कटाह, शैलपत्र, शिवेष्ट, पत्रश्रेष्ट, त्रिपत्र, गन्धपत्र,

लक्ष्मीफल, गन्धफल, दुरारुह, त्रिशाखपत्र, शिवद्रुम, सदाफल, सत्यफल, सुनीतिके, समीरसार, सत्यधर्म, अध-
रारुह कण्टकाढ्य, सितानन, नीलमलिक और पीतफल)
ये वेलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वेल । व०-विल्व, वेल । म०-वेलवृक्ष,
वेलफल । गु०-वीली । क०-वेलउ । तै०-मगीडी ।
इं०-बेगालकिन्स Bengalkim लै०-इगलमार मेलाज
Egalemar Melanz ॥

वेल-कसैला, कडवा, ग्राही, रुखा, अग्नि तथा पित्तको
करनेवाला, वात तथा कफको हरनेवाला, बलदायक,
हलका, गरम और पाचक है ॥ १३ ॥

विवरण ।

वेलका वृक्ष बड़ा होताहै, शाखाओंमें काटे होतेहैं,
पत्ते डालियोंमें बहुत होतेहैं, एक उट्टलमें तीन तीन
त्रिशूलाकार होतेहैं, फूल सफेद और सुगन्धित छोटे छोटे
होतेहैं, फल गोल गोल कडे छिलकेके तोलमें आपावसे
लेकर ढाईसेग तकका होताहै, खानेमें स्वादिष्ट और बीज
बहुत होतेहैं और गोंदके समान एक पदार्थ चुपकता हुवा
उसके गुदेमें मिला होताहै । ग्रीष्मकृतके आरम्भमें इसके
पुराने पत्ते गिरकर नवीन पत्ते लाल रंगके निकलतेहैं परन्तु
फिर हरे होजातेहैं, इसकी लकड़ी बहुत पवित्र गिनी जाती
है, बहुत लोग चन्दनके समान मानतेहैं, इसके मूलकी
छाल दशमूलके कायमें एक प्रधान औषधि मानी जाती है
वेलके वृक्ष हिन्दुस्थानके प्रत्येक स्थानमें होतेहैं और
वनमें तो वेलका वनही है इसका कच्चा फल औषधिके
प्रयोगमें आताहै ॥

अथ गम्भारी [खम्भारी] ।

गम्भारी भद्रपर्णी च श्रीपर्णी मधुपर्णि-
का ॥ काश्मीरी काश्मरी हीरा काश्मर्यः
पीतरोहिणी ॥ १४ ॥ कृष्णवृन्ता मधु-
रसा महाकुसुमिकापि च ॥ काश्मरी
तुवरा तित्ता वीर्योष्णा मधुरा गुरुः ॥ १५ ॥
दोषनी पाचनी मेध्या भेदिनी भ्रमशो-
पजित् ॥ दोषतृष्णामशूलाशोविषदाह-
ज्वरापहा ॥ १६ ॥ तत्फलं बृंहणं वृष्यं
गुरु कैश्यं रसायनम् ॥ वातपित्ततृषार-
क्तक्षयमूत्रविबन्धनुत् ॥ १७ ॥ स्वादु

पाके हिमं स्निग्धं तुवराम्लं विशुद्धि-
कृत् ॥ हन्यादाहतृपावातरक्तपित्तक्ष-
यान् ॥ १८ ॥

गम्भारी, भद्रपर्णी, श्रीपर्णी, मधुपर्णिका, काश्मीरी,
काश्मरी, हीरा, काश्मर्य, पीतरोहिणी, कृष्णवृता, मधुरसा,
महाकुसुमिका, (सर्वतोभद्रा, भद्रा, गोपभद्रिका, कम्भा-
रिका, कुमुदा, सद्भद्रा, कृष्णफला, कटुफला, कृष्णवृत्तिका
सर्वतोभद्रिका, स्निग्धपर्णी, सुभद्रा, कम्भारी, गोपभद्रा,
आरिणी, विदारिणी महाभद्रा, मधुभद्रा, स्वरुभद्रा, कृष्णा,
अश्वेता, रोहिणी, गृष्टि, स्थूलत्वचा, मधुमती, सुफला,
मोदिनी महाकुमुदा, सुदृढत्वचा महाकुमुदिका और
पीतफला) ये कुम्भेरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कुम्भेर, खम्भारी । व०-गाम्भारी गाम्भार ।
म०-गु०-शिव । तै०-पाहलगुडुडी चेदु । क०-सी-
वनीलै०-मीलाइना आबोरिया G. milina Arborea ॥

कुम्भेर-कसैली, कटवी, उष्णवीर्य, मधुर, दीन,
पाचक, बुद्धिको हितकारी, भेदक और भ्रम, ओष, तृपा,
आम, शूल, चवामीर, विष, दाह तथा ज्वरको नष्ट करेहै।
कुम्भेरका, फल वीर्यवर्द्धक, बलदायक, भारी केशोंको
हितकारी, ग्यायन, पाकमें मधुर, शीतल, स्निग्ध, कसैला,
खट्टा, कोठेको शुद्ध करनेवाला और वात, पित्त, तृष्णा,
रधिरविकार, अथ मूत्रविबन्ध, दाह, तृपा, वात, रक्त-
पित्त, तथा अतलवको शमन करेहै ॥ १४-१८ ॥

विवरण ।

कुम्भेरका वृक्ष बहुत बड़ा होताहै, पत्ते समुद्रशोष और
पीपलके पत्तोंसे कुछेक बड़े होतेहैं, फूल पीलेरंगके लगते
हैं, फलभी पीले होतेहैं इसकी छाल सफेद रंगकी होतीहै
और इसमें दूध निकलताहै ॥

अथ पाटला [पाटल] घण्टापाटलिः

[घण्टापाटल] ।

पाटलिः पाटलाऽमोघा मधुदूती फले-
रुहा ॥ कृष्णवृन्ता कुबेराक्षी कालस्था-
ल्यलिवल्लभा ॥ १९ ॥ ताम्रपुष्पी च
कथिताऽपरा स्यात्पाटला सिता ॥ मुष्क-
को मोक्षको घण्टापाटलिः काष्ठपाटला ॥ २० ॥
कालस्थलीत्यत्र काचस्थालीत्येके ॥

पाटला तुवरा तित्तानुष्णा दोषत्रयापहा ॥
अरुचिश्वासशोथासञ्छर्दिहिकातृषाहरी ॥

॥२१॥ पुष्पं कषायं मधुरं हिमं हृद्यं कफा-
सनुत् ॥ पित्तातिसारहृत्कण्ठ्यं फलं हिक्का-
सपित्तहृत् ॥ २२ ॥

पाटलि, पाटला, अमोघा, मधुदूती, फलेरुहा, कृष्ण-
वृन्ता, कुबेराक्षी, कालस्थाली, अलिवल्लभा, ताम्रपुष्पी,
(कर्बूरा, अम्बुवासिनी, कालवृन्ता, कुम्भी, तोयाधिवा-
सिनी, तोयपुष्पी, कुम्भिका, सुपुष्पिका, वसन्तदूती, स्थाली,
स्थिरगन्धा, अम्बुवामी, कालवृन्ती, कामदूती, अलिप्रिया
और कोकिला) ये पाटलके सस्कृत नाम हैं ॥ और
(अमुष्कक, मोक्षक, घटापाटलि, काष्ठपाटला, श्वेतपाटला,
श्वेतकुम्भी, श्वेतकुबेराक्षी, श्वेतफलेरुहा, काष्ठकुबेराक्षी
और काष्ठपाटलि) ये घटापाटलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पाटल, पाडर । ब०—पारुल । म०—रक्तपाडर
गु०—काकच । कु०—हादरी । तै०—कलगोरु । ता०—
पाडि । इ०—वनडूकनट Banduknut लै०—केसलपी-
निया वनडूकेछा Coesalpinia Banducella ॥

हिन्दी—सफेदपाटल, घण्टापाटल । ब०—घटापारुल ।
म०—श्वेतपाटल, गु०—धोलीकाकच । क०—विलीय
हादरी । फा०—खायइवली ॥

पाटल—कसैली, कडवी, उष्णतारहित, तीनों दोष-
नाशक और अरुचि, श्वास, सूजन, रुधिरविकार, वमन,
हिचकी तथा तृपाको नष्ट करै है । पाटलका फूल—कसै-
ली, मधुर, शीतल, हृदयको सुख देनेवाला, कफ तथा
रुधिर विकार नष्ट करै हैं और फल—कठको हितकारी
और पित्तातिसार, हिचकी तथा रक्तपित्तको दूर
करै है ॥ १९—२२ ॥

विवरण ।

पाटलके वृक्ष वनमें होते हैं। फूल गुलाबी और तावेके
रंगका होता है, पत्ते बेलके समान होते हैं। यह पाटल दो
प्रकारका होता है, दूसरा सुफेदरंगका पाटल होता है
उसको श्वेतपाटल कहते हैं ॥

अथ अग्निमन्थः [अगेथू, अरनी] ।

अग्निमन्थो जयः स स्याच्छ्रीपर्णी गणि-
कारिका ॥ जया जयन्ती तर्कारी नादेयी
वैजयन्तिका ॥ २३ ॥ अग्निमन्थः श्वयथु-
नुद्वीर्योष्णः कफवातहृत् ॥ पाण्डुनुत्कटुक-
स्तिक्तस्तुवरो मधुरोऽमिदः ॥ २४ ॥

अग्निमन्थ, जय, श्रीपर्णी, गणिकारिका, जया, जयन्ती,

तर्कारी, नादेयी, वैजयन्तिका, (हविर्मन्थ, कर्णिका, गिरि-
कर्णिका, श्रीपर्णी, तेजोमन्थ, ज्योतिष्क, पावक, अरणि,
वहिमन्थ, मथन, पावकारणी, अग्निमथन, अरणीकेतु,
विजया, अनन्ता, नदीजा, तनुत्वक्, वहिमूल और अग्नि-
बीजक) ये अरणीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अरनी, गनियारी, अगेथू । वं०—गणिर, आगगन्त
म०—थोरअरेण । गु०—अरणी । क०—नरुवल । तै०—नैली-
चेटडु । उत्क०—अगी वथ । लै०—क्लेरोडेन्ड्रोम स्फोमोइडिस
Clerodendrom Phlomaides ॥

अरनी—उष्णवीर्य, चरपरी, कडवी, कसैली, मधुर,
अग्निवर्धक, और, सूजन, कफ, वात, तथा पाण्डुरोगको
हरै है ॥ २३ ॥ २४ ॥

विवरण ।

अरणीके बड़े नडे वृक्ष सब स्थानोंमें होते हैं, पत्ते गोल
किञ्चित् नोकीले और अत्यन्त कोमल होते हैं, फूल सुफेद
रंगके गुच्छेदार होते हैं, फल छोटे करौंदके, समान होते हैं,
और इसके पत्तोंमें गन्ध आती है, डालियें नीचेको
छुकी होती है, इसकी डालियोंकी लकड़ी अन्दरसे
पोली हुई होती है ॥

अथ श्योनाकः [सोनापाठा अरलु] ।

श्योनाकः शोषणश्च स्यान्नटकटुद्विदुण्डुकाः ॥

मण्डूकपर्णपत्रोर्णशुकनासकुटन्नटाः ॥ २५ ॥

दीर्घवृन्तोऽरलुश्चापि पृथुशिम्बः कट-

म्भरः ॥ श्योनाको दीपनः पाके कटुक-

स्तुवरो हिमः ॥ २६ ॥ ग्राही तिक्तो-

ऽनिलश्लेष्मपित्तकासप्रणाशनः ॥ दुण्डुक-

स्य फलं बालं रुक्षं वातकफापहम् ॥ २७ ॥

हृद्यं कषायं मधुरं रोचनं लघु दीपनम् ॥

गुल्मार्शः कृमिहृत्प्रौढं गुरु वातप्रकोपणम् २८

श्योनाक, शोषण, नट, कटुग, दुण्डुक, मण्डूकपर्ण,
पत्रोर्ण, शुकनास, कुटन्नट, दीर्घवृत्त, अरलु, पृथुशिम्ब,
कटम्भर, (टिण्डुक, कीरनाशन, पृतिवृक्ष, पृतिनाग,
भूतिपुष्प, मुनिद्रुम, मल्लूक, टेण्डुक, पीतवृक्ष, भूतसार,
निसार, फलवृन्ताक, पृतिपत्र, वसन्तक, पीताग, जम्बूक,
पीतपादप, वातारि, पीतक, शोण, कुनट, विरोचन, भ्रम-
रेष्ट और जघनेत्र) ये अरलूके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सोनापाठा, अरलू, टेंदू । ब०—शोनापाठा,
सोनालु । म०—डिट, टेडु । गु०—अरलू । क०—शोणा ।

तै०—प्रेहामानु । ता०—पन । लै०—ओरोसिलम् इन्डीकम्
Orocylum Indicum ॥

अरलू—अग्निको दीपन करनेवाला, पाकमें चरपरा, कसैला, शीतल, ग्राही, कड़वा और वात, कफ, पित्त तथा खोंसीको नष्ट करेहै । अरलूका बाल (कोमल) फल रुखा, हृदयको हितकारी, कसैला, मधुर, रुचिकारक, हलका, अग्निप्रदीपक, और वात, तथा कफनाशक है । गुल्म, चवासीर, तथा कृमिको नष्ट करेहै अरलूका प्रौढ (कच्चा) फल भारी तथा वायुको कुपित करे है ॥ २५—२८ ॥

विवरण ।

अरलूका वृक्ष बहुत ऊँचा होताहै, फली लम्बी लम्बी तलवारके समान दो दो फुटकी होतीहैं, फलीके भीतर रुई और दाने निकलतेहैं, दूसरे प्रकारका ज्योनाक भी बहुत बड़ा होताहै, उसका फूल लान्दी लिये समुद्रशोषके समान होता है, और उसपर भी फली बहुत बड़ी बड़ी लगतीहै बहुत वैद्य अरलूनामक बड़े वृक्षको—जिसके पत्ते नीवके समान बड़े होतेहैं, और फलभी नीवके फलके आकार जरा बड़ा लगताहै, पत्तोंमें कुछ दुर्गंधसी आतीहै उसे—अरलू मानतेहैं ॥

अथ बृहत्पञ्चमूलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

श्रोफलः सर्वतोभद्रा पाटला गणिकारिका ॥
ज्योनाकः पञ्चभिश्चैतैः पञ्चमूलं महन्मतम्
॥ २९ ॥ पञ्चमूलं महत्तित्तं कषायं कफ-
वातनुत् ॥ मधुरं श्वासकासघ्नमुष्णं लघ्वग्नि-
दीपनम् ॥ ३० ॥

त्रैल, कुम्भेर, पाटल, अरनी और अरलू इन पाँचों को बृहत्पञ्चमूल कहतेहैं । यह बृहत्पञ्चमूल—कड़वा, कसैला, मधुर, गरम, हलका, अग्निको दीपन करनेवाला और कफ, वात, श्वास, तथा खोंसीको दूर करेहै २९ ॥ ३० ॥

अथ शालिपर्णी [सरिवन] ।

शालिपर्णी स्थिरा सौम्या त्रिपर्णी पीवरी
गुहा ॥ विदारिगन्धा दीर्घांगी दीर्घपत्रांशु-
मत्यपि ॥ ३१ ॥ शालिपर्णी गुरुश्छर्दि-
ज्वरश्वासातिसारजित् ॥ शोषदोषत्रयहरा
वृंहण्युक्ता रसायनी ॥ तिक्ता विषहरी स्वादुः
क्षतकासक्रिमिप्रणुत् ॥ ३२ ॥

शालिपर्णी, स्थिरा सौम्या, त्रिपर्णी, पीवरी, गुहा, विदारिगन्धा, दीर्घांगी, दीर्घपत्रा, अंशुमती, (सुदला,

सुपत्री, कुमुदा, सुपर्णिका, दीर्घमूला, दीर्घपत्रिका, वानग्री, पीतिनी, तन्वी, सुवा, सर्वानुकारिणी, शोफग्री, शुभगा, देवी, शोयग्री, निश्चला, ब्रीहिपर्णिका, मुमूला, शुभपत्रिका, सुपर्णी, शालिपर्णी, शालिदन्ता, विदारी, सालपर्णी, एकमूला, अस्तमती, शालानी, शालिका और कीटविनाशिनी) ये सरिवनके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—सरिवन । वं०—शालपानि । म०—सालवण ।
गु०—समेरवो । क०—मुरुलुवोने । तै०—मियाकुपना ।
लै०—डेसमोडियम मेन्जेटिक Desmodium Gan-
geticum ॥

सरिवन—भारी, पुष्टिकारक, रसायन, कड़वी, मधुर और वमन, ज्वर, श्वास, अतिसार, शोष, तीनों दोष, विष, धन (घाव), खोंसी, तथा कृमिको दूर करेहै ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

विवरण ।

शालिपर्णिका छोटसा धुप होताहै, पत्ते गोल होतेहैं, उसकी एक एक डंडीमें तीन तीन पत्ते होतेहैं, उसमें छोटी छोटी कली लगतीहैं ॥

अथ पृष्ठिपर्णी [पिठवन] ।

पृष्ठिपर्णी पृथक्पर्णी चित्रपर्ण्यहिपर्ण्यपि ॥
क्रोष्टुविन्ना सिंहपुच्छी कलशी धावनी गुहा
॥ ३३ ॥ पृष्ठिपर्णी त्रिदोषघ्नी वृष्योष्णा
मधुरा सरा ॥ हन्ति दाहज्वरश्वासरक्ता-
तिसारतृद्धमीः ॥ ३४ ॥

पृष्ठिपर्णी, पृथक्पर्णी, चित्रपर्णी, अहिपर्णी, क्रोष्टुविन्ना, सिंहपुच्छी, कलशी, धावनी, गुहा, (पृश्निपर्णी, तन्वी, क्रोष्टुकपुच्छिका, त्रिपर्णी, पूर्णपर्णी, कलसी, सिंहलागली, अग्नि, वह्निका, पिष्टपर्णी, लागली, क्रोष्टुकमेखला, दीर्घा, शृगालवृन्ता, दीर्घपत्रा, अतिगुहा, वष्टिला, चित्रपर्णिका, क्रोष्टुपुच्छी, कदला, ककशत्रु, चक्रकुल्या, चक्रपर्णी, जीर्णमाला, महागुहा, शृगाल, विन्ना, वमनी, मेखला, लागलिका, ब्रह्मपर्णी, दीर्घपर्णी, सिंहपुष्पी, अग्निपर्णी और विष्णुपर्णी) ये पिठवनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पिठवन, पिठौनी, पृश्निपर्णी ० पिथिवन । व०—चाकुले, चाकुल्या । म०—पीठवण, । गु०—नाहानेसमे-
रवो । क०—तोरेमोड । तै०—कोलाकुपना । लै०—उरे-
रिया लेगोपोईडिस, उरेरियापिक्ट Uraria Lagopo-
ides, Urariapicta ॥

पिठवन-त्रिदोषनाशक, पुष्टिकारक, गरम, मधुर, दस्तावर और दाह, ज्वर, श्वास रक्तातीसार, तृषा तथा वमन नाशक है ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

विवरण ।

पृष्ठपर्णीका वृक्ष-गेहुओंके खेतमें होताहै, ग्रामवासी-लोग इसको कवरा भी कहतेहैं, पत्ते इसके लम्बे लम्बे चार चार इंचके होतेहैं, बहुत चौड़ाई नहीं होती और नसें चमकतीहैं, फूल सुफेद, कुछकुछ नीलापन और जटायुक्त होतेहैं, फालियोंकी पूँछसी निकलतीहैं, परन्तु अल्पमूल होनेके कारण देशान्तरमें इसका पञ्चांग व्यवहारमें लियाजाताहै ॥

अथ वार्ताकी [बड़ी कटेरी] ।

वार्ताकी क्षुद्रभण्टाकी महती बृहती कुली ॥
हिंगुली राष्ट्रिका सिंही महोष्ठी दुष्प्रध-
र्षिणी ॥ बृहती ग्राहिणी हृद्या पाचनी
कफवातहृत् ॥ ३५ ॥ कटुतिक्तास्यवै-
रस्यमलारोचकनाशिनी ॥ उष्णा कुष्ठज्व-
रश्वासशूलकासामिमन्थजित् ॥ ३६ ॥

वार्ताकी, क्षुद्रभण्टाकी, महती, बृहती, कुली, हिंगुली, राष्ट्रिका, सिंही, महोष्ठी, दुष्प्रधर्षिणी (प्रसहा, अक्रान्ता, क्षुद्रवार्ताकी, रक्तपाकी, लता, बृहतिका, क्रान्ता, सि-
ंहिका, स्थूलकण्टा, क्षुद्रभण्टा, भण्टाकी, महोटिका, बहु-
पत्री, कण्टतनु, कण्टालु, कट्फला, डोवडी, वनवृन्ताकी
और पारावेदी) ये बड़ी कटेरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०-बड़ीकटेरी, बड़ी भटकटैया, बड़ी कटाई ।
बं०-भाण्टा, तितवेगुन । म०-मोठीडोरली । गु०-
उभीभोरीगणी । क०-हेगुल । तै०-पेढामुलगा । ता०-
चेरुचुण्ट । फा०-वादजान । अ०-वालहिनु जगली ।
लै०-सोलैनम इडीकम Solanum indicum ॥
बड़ीकटेरी-ग्राही, हृदयको हितकारी, पाचक, गरम, चरपरी,
कडवी और कफ, वात, मुखकी विसरता, मल, अरुचि,
कोढ़, ज्वर, श्वास, शूल, खाँसी, तथा अग्निकी मदनाको
नष्ट करैहै ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

विवरण ।

बृहती अर्थात् कटेरीका छोटासा क्षुद्र जंगलमें होताहै
इसमें कोंटे बहुतकम होतेहैं, इसके पत्ते वैगनकेसे
होतेहैं, फल गोल २ बड़े आमलेके समान चितले और
पीले होतेहैं, इसका नाम बड़ी कटेरी, इसको वैगना क-
टेरी भी कहते हैं ॥

अथ कण्टकारी [कटेरी] ।

कण्टकारी तु दुःस्पर्शा क्षुद्रा व्याघ्री निदि-
ग्धिका ॥ कण्टालिका कण्टकिनी धावनी
बृहती तथा ॥ ३७ ॥

उभे च बृहत्यौ । अत आह सुश्रुतः—
क्षुद्रा या क्षुद्रभद्राख्या बृहतीति निग-
द्यते ॥ श्वेता क्षुद्रा चन्द्रहासा लक्ष्मणा
क्षेत्रदूतिका ॥ ३८ ॥ गर्भदा चन्द्रमा
चन्द्री चन्द्रपुष्पा प्रियंकरी ॥ कण्टकारी
सरा तिक्ता कटका दीपनी लघुः ॥ ३९ ॥
रूक्षोष्णा पाचनी कासश्वासज्वरकफा-
निलान् ॥ निहन्ति पीनसं श्वासपार्श्वपीडा-
हृदामयान् ॥ ४० ॥ तयोः फलं कटु रसे
पाके च कटुकं भवेत् ॥ शुक्रस्य रेचनं
भेदि तिक्तं पित्तामिकृल्लघु ॥ ४१ ॥
हन्यात्कफमरुत्कण्डूकासमेदकृमिज्वरान् ॥
तद्वत्प्रोक्ता सिता क्षुद्रा विशेषाद्र्भकारि-
णी ॥ ४२ ॥

कण्टकारी, दुःस्पर्शा, क्षुद्रा, व्याघ्री, निदिग्धिका, कण्टा-
लिका, कण्टकिनी, धावनी, बृहती, (कुली, कासघ्नी, क-
टकारिका, स्पृही, धावनीका, दुष्प्रधर्षिणी, कटश्रेणी, प्रचो-
दनी, राष्ट्रिका, अनाक्रान्ता, भटाकी, सिंही, कुलि, निदि-
ग्धा, क्षुद्रकटिका, बहुकण्टा, क्षुद्रफला, कण्टालिका और
चित्रफला) ये कटेरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कटेरी, लघुकटाई, भटकटैया । ब०-कट-
कारी । म०-लघुरीगणी । गु०-वेठीभोरीगणी । क०-
नेल्लगुल्लू । तै०-बटीमुलगा । लै०-सोलैनम क्सेन्थोका
रपम Solanum-xanthocarpum ॥

कटेरी और बड़ीकटेरी इन दोनोंको बृहती कहतेहैं ।
यह सुश्रुतमें कहाहै कि कटेरी और बड़ी कटेरी इन दोनोंको
बृहती कहते हैं ॥

श्वेता, क्षुद्रा चन्द्रहामा, लक्ष्मणा, क्षेत्रदूतिका, गर्भदा,
चन्द्रमा, चन्द्री, चन्द्रपुष्पा और प्रियंकरी, ये सफेद
फूलवाली कटेरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०-सफेदकटेरी । म०-श्वेतरिगणी । बं०-
श्वेतकटकारी ॥

सफेदकटेरी—दस्तावर, कडवी, चरपरी, अग्निको दीपन करनेवाली, हल्की, सूखी, गरम, पाचन और पीनस, श्वास, पसलीकी पीडा तथा हृदयरोगको नष्ट करैहै; इन दोनोंके फल—चरपरे, पाकमें भी चरपरे, वीर्यरचक, भेदक, कडवे, पित्त तथा अग्निको करनेवाले, हल्के और कफ, वात, खुजली, खाँसी, मेदा, कृमि और ज्वरको दूर करै है। सफेद फूलकी कटेरीके गुण भी कटेरीके सदृशही हैं, परन्तु विशेष करके ये गर्भकारक है ॥ ३७—४२ ॥

विवरण ।

कटेरीके ध्रुप छत्तेसे पृथ्वीपर फैले हुए होतेहैं, पत्ते कटीले और शाखाओंमें भी बहुत काटे होतेहैं, फूल वजनीरंगके आतेहैं, फल कच्ची अवस्थामें छोटे गूलरके समान हरे और सुफेद चितले होते हैं, पकनेपर पीले पड़जाते हैं। दूसरी कटेरी इसीप्रकारकी होती है, परन्तु उसके फूल सुफेद होतेहैं, वह बहुत कम होती है दृढ़नेसे कहीं मिलजातीहै ॥

अथ गोक्षुरः ।

गोक्षुरः क्षुरकोऽपि स्यात्त्रिकण्टः स्वादु-
कण्टकः ॥ गोकण्टको गोक्षुरको वनशृंगाट
इत्यपि ॥ ४३ ॥ पलंकषा श्वदंष्ट्रा च तथा
स्यादिक्षुगन्धिका ॥ गोक्षुरः शीतलः स्वादु-
र्वलकृद्गन्धिः ॥ ४४ ॥ मधुरो दी-
पनो वृष्यः पुष्टिदश्चाश्मरीहरः ॥ प्रमेहश्वास-
कासारः कृच्छ्रहृद्गवातनुत् ॥ ४५ ॥

गोक्षुर, क्षुरक, त्रिकट, स्वादुकण्टक, गोकण्टक, गोक्षुरक, वनशृंगाट, (वनके मिठाटे) पलंकषा, श्वदंष्ट्रा, इक्षुगन्धिका, (कंठी, पटग, स्थलशृंगाटक, बहुकण्टकक्षुर, कटफल, शुद्धक्षुर, भक्षक, चण्डम, वनशृंगाटक, इक्षुगन्ध, और स्वादुकट) ये गोक्षुरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गोनून छोटेगोखरु । व०—गोखरि । म०—मराटे, लहान गोखरु । गु०—गोखरु । क०—वीडीतीम राठी । तै०—पालेर । फा०—मुखेमखार । अ०—वज्रल्ली-गन्धक । लै०—पेडेल्य मुक्क (बटा) Pedalum Murex टिब्युल्य ट्रेस ट्रीस (छोटा) Teriebulus Terrestris ॥

गोमूल—शीतल, मधुर, बलदायक मूत्राशयको शुद्ध करनेवाला, स्वादिष्ट, अग्निप्रदीपक, वीर्यवर्द्धक

पुष्टिदायक और पथरी, प्रमेह, श्वास, खाँसी, ववासीर, मूत्र-
कृच्छ्र, हृदयरोग तथा वातरोगनाशक है ॥ ४३—४५ ॥

विवरण ।

गोखरु दो जातिके होतेहैं, एक पहाडीगोखरु और दूसरे देशीगोखरु, पहाडीसे देशी छोटे होतेहैं, पहाडी गोखरुओंके छोटे छोटे ध्रुप होते हैं, उनमें पीले और सुफेदरंगके फूल आतेहैं और फलके चार कोने होतेहैं, उनपर एक एक काटा होता है, देशी गोखरुओंका पृथ्वी-
पर छत्तासा होता है, पत्ते चनेके पत्तोंके समान होतेहैं, फूल पीले आतेहैं, फलके ऊपर छह काटे अलग अलग होतेहैं ॥

अथ लघुपञ्चमूलस्य लक्षणं गुणाश्च ।
शालिपर्णी पृष्ठिपर्णी वार्त्ताकी कण्टकारि-
का ॥ गोक्षुरः पञ्चभिश्चैतैः कनिष्ठं पञ्चमूलक-
म् ॥ ४६ ॥ पञ्चमूलं लघु स्वादु बल्यं पित्ता-
निलापहम् ॥ नात्युष्णं बृंहणं ग्राहि ज्वरश्वा-
साश्मरीप्रणुत् ॥ ४७ ॥

सर्गवन, पिठवन, बडीकटेरी छोटी कटेरी और गोखरु इन पाँचोंको लघुपञ्चमूल कहते हैं । लघुपञ्चमूल—हल्का, मधुर, बहुत गरम नहीं, पुष्टिदायक, ग्राही, बलकारक और पित्त, वातज्वर, श्वास, तथा पथरीको नष्ट करनेवाला है ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

अथ दशमूलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

उभाभ्यां पञ्चमूलाभ्यां दशमूलमुदाहृतम् ॥
दशमूलं त्रिदोषघ्नं श्वासकासशिरोरुजः ॥
तन्द्राशोथज्वरानाहपार्श्वपीडारुचीर्हरेत् ४८

लघुपञ्चमूल और बृहत्पञ्चमूल इन दोनोंको मिलाकर दशमूल कहाताहै ॥ दशमूल—त्रिदोषनाशक और श्वास, खाँसी, शिरोरोग, तन्द्रा, सूजन, ज्वर, अफारा, पसलीकी पीडा और अरुचिको नष्ट करैहै ॥ ४८ ॥

अथ जीवन्ती (शाकविशेषः) ।

(शर्करावन्मधुरपुष्पा व्रततिः)

जीवन्ती जीवनी जीवा जीवनीया मधु-
सवा ॥ मंगल्यनामधेया च शाकश्रेष्ठा पय-
स्विनी ॥ ४९ ॥ जीवन्ती शीतला स्वादुः

**स्निग्धा दोषत्रयापहा ॥ रसायनी बलकरी
चक्षुष्या ग्राहिणी लघुः ॥ ५० ॥**

जीवन्ती, जीवनी, जीवा, जीवनीया, मधुस्रवा, मगल्या-
नामधेया, शाकश्रेष्ठा, पयस्विनी, (जीवदा, सुखकरी,
रक्तांगी, प्राणदा, भद्रा, मंगल्या, मृगराटिका, स्रवा,
मधुश्रवा, जीव्या, जीवदात्री, जीवभद्रा, क्षुद्रजीवां,
यशस्या, शृगाटी, जीवपृष्ठ, कांजिका, शशगिम्बिका,
सुपिगला, पुत्रभद्रा, मधुश्रवासा, जीववृषा, जीवपत्री,
जीवपुष्पी और जीववर्द्धिनी) ये जीवन्तीके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—जीवन्ती । व०—जीवई, जीन्ती । म०—हरण-
वेल । क०—होणहाले । गु०—मीठी खरखोडी । लै०—
ड्रेगिया वेल्यू विलिस Dregia Valubilis ॥

जीवन्ती—शीतल, मधुर, स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, रसायन,
बलकारक, नेत्रोंको हितकारी, ग्राही और हलकी
है ॥ ४९ ॥ ५० ॥

विवरण ।

जीवन्ती अनेक जातिकी होती है, जीवन्तीकी बेल
चलती है, इसके फलोंके डोडे होते हैं, उनसे आकके
समान दूध निकलता है, इसके पत्ते गोलवेरके समान होते-
हैं, उनका शाक बनाते हैं, इसलिये इसका नाम शाक-
श्रेष्ठा है, एक जीवन्तीकी बेल होती है, उसके फूलोंका
शाक बनता है, दूसरी स्वर्णजीवन्ती होती है, उसके डोडेमें
पीला दूध निकलता है, तीसरी छोटी जीवन्ती होती है,
चौथी कडवी जीवन्ती होती है, उसके फल कडवे
होते हैं, पाँचवी अर्कपुष्पी होती है, उसके फूल आकके
फूलोंके समान होते हैं, छठी जीवन्तीकी बड़ी बेल होती है,
उसका बहुत बड़ा विस्तार होता है, उसके पत्तोंको तोड़-
नेसे पीला दूध निकलता है, उसके फलोंके डोडे तीन
घारवाले होते हैं, उसकी जड़को इंग्रेजीमें सारसपरेला
कहते हैं ॥

अथ मुद्रपर्णी ।

**मुद्रपर्णी काकपर्णी सूर्यपर्ण्यल्पिका सहा ॥
काकमुद्रा च सा प्रोक्ता तथा मार्जार-
गन्धिका ॥ मुद्रपर्णी हिमा रुक्षा तित्ता
स्वादुश्च शुक्ला ॥ ५१ ॥ चक्षुष्या क्षत-
शोथघ्नी ग्राहिणी ज्वरदाहनुत् ॥ दोषत्रय-
हरी लघ्वी ग्रहण्यशोऽतिसारजित् ॥ ५२ ॥**

मुद्रपर्णी, काकपर्णी, सूर्यपर्णी, अल्पिका, सहा, काक-
मुद्रा, मार्जारगन्धिका, (गिम्बिपर्णिका, शिम्बीपर्णी, क्षुद्र-
सहा, शिम्बी, वनजा, रिंगिणी, हस्वा, शूर्पपर्णी, कुरंगिका,
कोगिला, वनोद्भवा, वनमुद्रा, आरण्यमुद्रा, वन्या और
करजिका) ये मुगवनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मुगवन । व०—मुगानि । म०—रानमुग ।
गु०—जगलीमग । क०—कोहसर । तै०—कारुपेसारा ।
लै०—फेसियोलस ट्रायलो वेटस Phasidous Trailo-
betus ॥

मुगवन—शीतल, रूखी, कडवी, मधुर, वीर्यवर्द्धक,
नेत्रोंको हितकारी, ग्राही, तीनों दोषोंको हरनेवाली
और क्षत, सूजन, ज्वर, दाह हलकी सग्रहणी, ववासीर और
अतीसार नाशक है ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

विवरण ।

मुद्रपर्णीकी मूँगके समान बेल होती है, उनके पत्ते
मूँगके समान हरे हरे होते हैं, फूल पीले रंगके आते हैं और
फलीभी मूँगके सदृश आती है यह एक प्रकारकी वनकी
मूँग है ॥

अथ माषपर्णी ।

**माषपर्णी सूर्यपर्णी काम्बोजी हयपुच्छि-
काः ॥ पाण्डुलोमशपर्णी च कृष्णवृन्ता
महासहा ॥ ५३ ॥ माषपर्णी हिमा तित्ता
रुक्षा शुक्लबलासकृत् ॥ मधुरा ग्राहिणी
शोथवातपित्तज्वरास्रजित् ॥ ५४ ॥**

माषपर्णी, सूर्यपर्णी, काम्बोजी, हयपुच्छिका, पाण्डुलोम-
शपर्णी, कृष्णवृन्ता, महासहा, (पर्णिनी, पाण्डुलोमशा,
ऋषिप्रोक्ता, हयपुच्छी, मिहपुच्छिका, सिंहपुच्छी, लोम-
शपर्णिनी, पाण्डुलोमा, आर्द्रमाषा, मांसमाषा, मगल्या,
हसमासा, अश्वपुच्छी, माषपर्णिका, कल्याणी, वज्रमूली,
गालिपर्णी, विसारिणी, आत्मोद्भवा, बहुफला, स्वयम्भू,
मुलभा, घना, सिंहविना, विगाम्बिका, सूर्यपर्णी और
पाण्डुरा) ये मपवनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मपवन, वनउर्दी, वनउडद । व०—माषानी ।
म०—रानउडी । गु०—जगली अडद । क०—रानोडि-
ड्डिकाउट्ट । तै०—कारुमीनुर । लै०—ग्रेजिआमेड्यास पटना
Grangeamadias patana ॥

मपवन—शीतल, कडवी, रूखी, वीर्य, बल तथा
रुधिरवर्द्धक, मधुर, ग्राही और सूजन, वात, पित्त, ज्वर तथा
रक्तविकारनाशक है ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

विवरण ।

माषपर्णीकी वेल विशेष करके वन, उपवन, और पर्व-
तोमे उत्पन्न होती है, पत्ते उड्डके समान और उनपर
बहुत बारीक बारीक रूखें होते हैं और घोड़ेकी पूँछके बाल-
के आकार उसके बाल होते हैं ॥

अथ जीवनीयगणस्य लक्षणं गुणाश्च ।
अष्टवर्गः सयष्टोको जीवन्ती मुद्रपर्णिका ॥
माषपर्णीगणोऽयं तु जीवनीयगणः स्मृतः
॥ ५५ ॥ जीवनो मधुरश्चापि नाम्ना स
परिकीर्तितः ॥ जीवनीयगणः प्रोक्तः शुक्र-
कृद् बृंहणो हिमः ॥ ५६ ॥ गुरुर्गर्भप्रदः
स्तन्यः कफकृत्पित्तरक्तहृत् ॥ तृष्णां शोषं
ज्वरं दाहं रक्तपित्तं व्यपोहति ॥ ५७ ॥

अष्टवर्ग (जीवक, ऋषभक, भेदा, महामेदा, काकोली,
क्षीरकाकोली, कडि और वृद्धि) मुलहठी, जीवन्ती,
मुगवन और मयवन, इन सबको जीवनीय गण कहते हैं ।
जीवन और मधुर, वे भी इसीके नाम हैं ॥

जीवनीयगण-वीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारक, शीतल, भारी,
गर्भदायक, दूध तथा कफको उत्पन्न करने वाला और
पित्त, तथा रक्त, तृप्ता, शोष, ज्वर, दाह, तथा रक्तपित्त-
रोगका नाशक है ॥ ५५-५७ ॥

अथ शुक्ररत्नैरण्डौ ।

शुक्र एरण्ड आमण्डश्चित्रो गन्धर्वहस्तकः ॥
पञ्चांगुलो वर्द्धमानो दीर्घदण्डोऽप्यदण्डकः
॥ ५८ ॥ वातारिस्तरुणश्चापि रुबूकश्च
निगद्यते ॥ रक्तोऽपरो रुबूकः स्यादुरु-
बूको रुबूस्तथा ॥ व्याघ्रपुच्छश्च वाता-
रिश्चञ्चुरुत्तानपत्रकः ॥ ५९ ॥ एरण्डयु-
ग्मं मधुरमुष्णं गुरु विनाशयेत् ॥ शूल-
शोथकटीवस्तिशिरःपीडोदरज्वरान् ॥
॥ ६० ॥ ब्रध्नश्वासकफानाहकासकुष्ठाम-
मारुतान् ॥ एरण्डपत्रं वातघ्नं कफक्रिमि-
विनाशनम् ॥ ६१ ॥ मूत्रकृच्छ्रहरं चापि
पित्तरक्तप्रकोपणम् ॥ वातार्यग्रदलं गुल्मं
वस्तिशूलहरं परम् ॥ ६२ ॥ कफवातक्रि-
मीन्हन्ति वृद्धिं सप्तविधामपि ॥ एरण्ड-

फलमत्युष्णं गुल्मशूलानिलापहम् ॥ ६३ ॥
यकृत्प्लीहोदराशोभं कटुकं दीपनं परम् ॥
तद्वन्मज्जा च विडम्भेदी वातश्लेष्मोदरा-
पहः ॥ ६४ ॥

शुक्रैरण्ड, आमण्ड, चित्र, गन्धर्वहस्तक, पञ्चांगुल, वर्द्ध-
मान, दीर्घदण्ड, अदण्डक, वातारि, तरुण, रुबूक, (व्या-
घ्रपुच्छ, चित्रक, एरण्ड, त्रिपुटीफल, शूलगन्धु, दीर्घदन्तक,
गन्धर्वहस्तक, उरुबूक, रुबूक, चैत्रुक, मण्ड, व्यडत्वक्,
एरण्डक, दण्ड, अमगल, तुच्छद, वणहा, त्रिपुटी, व्याघ्र-
दल, उरुबूक, रुबूक, वुक, अमण्ड, व्यडमन, कान्त,
दीर्घपत्रक और स्नेहप्रद) ये सफेद अरण्डके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-अरण्ड, सफेद अरण्ड । व०-भैराण्डा, आदा-
रेडी । म०-एरण्ड । गु०-एरण्डो । क०-एरण्डु, आंडकलं
तै०-आमण्डामु । फा०-वेदजीर । अ०-शिखा । इ०-
कास्टर ओइल प्लान्ट Castor Oil Plant लै०-
रिसिनस्कोम्युनिस Ricinus Communis ॥

रत्नैरण्ड, रुबूक, उरुबूक, रुबू, व्याघ्रपुच्छ, वातारि,
चचू, उत्तानपत्रक, (हस्तिकर्ण, व्याघ्र, व्याघ्रकर, रुबू,
त्रिवीज, नागकर्ण, करपर्ण, व्याघ्रवल, रक्तक, चित्रवीर्य,
हस्वैरण्ड) ये लाल अरण्डके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लाल अरण्ड । व०-लालभेडा, बड भैराण्डा ।
म०-पारसमोठ्या । गु०-राताएरण्डो । तै०-अमिद पुचेड्ड ।
फा०-तुल्मेवेदजीर । अ०-हयुलखिरुवा ॥

दोनों प्रकारके एरण्ड-मधुर, गरम, भारी और शूल,
सूजन, कमरका दर्द, वस्तिकी पीडा, गिरका दर्द, उदर-
पीडा, ज्वर, वद, श्वास, कफ, अफरा, खोसी, कोढ और
आम वात नाशक हैं । एरण्डके पत्ते-वात, कफ, कृमि
और मूत्रकृच्छ्र नाशक हैं, तथा पित्त और रीधरको कुपित
करें हैं । एरण्डके आगेके कोमल पत्ते-गुल्म, वस्तिशूल,
कफ, वात, कृमि और सात प्रकारकी वृद्धिको नष्ट करे हैं ।
एरण्डका फल-अत्यंत गरम, चरपरा, दीपन, और गुल्म,
शूल, वात, यकृत, प्लीहा, उदररोग और अर्शरोग नाशक
है । इसकी मीग-भेदक, वायु, कफ, और उदररोग
नाशक है ॥ ५८-६४ ॥

विवरण ।

सफेद अरण्ड और लाल अरण्डके वृक्ष प्रायः खेतोंकी
बाड़पुर लगाये जाते हैं, कहीं कहीं खेतके खेत बोंदेते हैं,
पत्ते बहुत बड़े बड़े पाँच कँगुरेवाले होते हैं, आकार कपा-

सके पत्तेकेसा होता है, परन्तु लम्बाव चौड़ावमे उनसे दशगुने बड़े होतेहैं, इसके फलेकी गहले होतीहैं अर्थात् बहुत लम्बे लम्बे गुच्छे और उनके ऊपर कोमल कोमल काटे होतेहैं, जिसके लाल फल होतेहैं उसको जोगिया अरण्ड कहतेहैं और जिसके सुफेद फल होतेहैं उसको सुफेद अरण्ड कहते हैं और सब आकार एकही प्रकारका होताहै, एक एक फलमेसे तीन तीन बीज निकलते हैं उसको अरण्डी कहतेहैं. वह ऊपरसे चित्रित होतीहै, अरण्डीका रंग कथई, और सुफेद रेखा होतीहैं, बीजकी मीग सुफेद निकलतीहै, मीगके भीतर तेल होताहै ॥

अथ शुक्लरक्ताकौ [सफेद आक, लाल आक] ।

अलर्को गुणरूपः स्यान्मन्दारो वसुकोऽपि च ॥ श्वेतपुष्पः सदापुष्पः सवालार्कः प्रतीयसः ॥ ६५ ॥ रक्तोऽपरोऽर्कनामा स्यादर्कपर्णो विकीरणः ॥ रक्तपुष्पः शुक्लफलस्तथा स्फोटः प्रकीर्तितः ॥ ६६ ॥ अर्कद्वयं सरं वातकुष्ठकण्डूविषव्रणान् ॥ निहन्ति प्लीहगुल्मार्शः श्लेष्मोदरशकृत्कृमीन् ॥ ६७ ॥ अलर्ककुसुमं वृष्यं लघु दीपनपाचनम् ॥ अरोचकप्रसेकार्शः कासश्वासनिवारणम् ॥ ६८ ॥ रक्तार्कपुष्पं मधुरं सतिक्तं कुष्ठक्रिमिघ्नं कफनाशनञ्च ॥ अर्शो विषं हन्ति च रक्तपित्तं संग्राहि गुल्मे श्वयथौ हितं तत् ॥ ६९ ॥ क्षीरमर्कस्य तिक्तोष्णं स्निग्धं सलवणं लघु ॥ कुष्ठगुल्मोदरहरं श्रेष्ठमेतद्विरेचनम् ॥ ७० ॥

अलर्क, गुणरूप, मन्दार, वसुक, श्वेतपुष्प, सदापुष्प, सवालार्क, प्रतीयस, (श्वेतार्क, राजार्क, गुणरूपक, तपन-श्वेत, दीर्घपुष्प, शिवाह्वय, प्रताप, शीतार्कक, शर्करापुष्प, काष्ठिल, वृत्तमल्लिका, वेधा, शम्भु और गुणरूपी) ये सफेद आकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सफेद आक, मदार । व०—श्वेत आकन्द । म०—पादरी रुई । गु०—धोलो आकडो । फा०—दुध । अ०—उपर ॥

अर्कपर्ण, विकीरण, रक्तपुष्प, शुक्लफल, स्फोट और जितने सूर्यके नाम हैं वे सब (क्षीरदल, शुक्लफल, तुलफल, अर्क, सदासुम, प्रताप, क्षीरकाण्डक, विश्वीर, भास्कर,

हरिदश्व, विवस्वान् अहर्मणि, अहर्वाण्डव, अर्यमा, अहर्पति, उष्णरश्मि, भानु, विकर्त्तन, गणरूप, मन्दार, प्रभाकर, विभाकर, दिभाकर, विभावसु, विवस्वान्, सप्ताश्व, सविता, सनु, आस्फोट, वसुक, हिमाराति, पुच्छी, क्षीरी, खर्ज्जु, शीतपुष्पक, जम्मल, क्षीरपर्णी, विकीरण, सदापुष्प, सूर्याक्ष, आस्फोटक, आस्फोटक, रवि, कीरतनुफल ये लाल आकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—लाल आक । व०—आकन्द । म०—तांवडी रुई । क०—पके । गु०—रातो आकडो । फा०—खुर्क । तै०—तैलजल्लीडे । इ०—जाई गोंटिक स्वालोवटे Gigantic Swallow-wart ल०—केलोटोपसि जाइ गेटिया Calotropis Gigantea ॥

दोनों प्रकारके आक—दस्तावर और वात, कोढ़, खुजली, विष, व्रण, ग्रीहा, गुल्म, बवासीर, कफ, उदररोग और मलके कृमिको नष्ट करै हैं । सफेद आकका फूल—वीर्यवर्द्धक, हलका, अशिको दीपन करनेवाला, पाचन और अरुचि, मुखसे पानी गिरना, बवासीर, खासी, तथः श्वासविनाशक है । लाल आकका फूल—मधुर, कडवा, ग्राही और कृमि, कोढ़, कफ, बवासीर, विष, रक्तपित्त, गुल्म तथा सूजनको नष्ट करैहै । आकका दूध—कडवा, गरम, चिकना, खारी हलका और कोढ़, गुल्म तथा उदररोग नाशक है और विरेचन करानेमे यह परमोत्तम है ॥ ६५—७० ॥

विवरण ।

आकके पेड़ जगल और भूडोपर बहुत होतेहैं. पाच छः फुट ऊँचे होजातेहैं तथा फूल और फलोंके भारसे डालियाँ नीचेको झुक जातीहै, पत्ते बड़के सट्टा बड़े बड़े होतेहैं, परन्तु दूध पत्ते और डाली सयमें होताहै, फल तोतेकेसी आकृतिवाले हरे हरे शाखाओंमे लगतेहैं, फलोंके सूखनेपर उसमेंसे काले काले दाने और कोमल कोमल रुई बहुत निकलती है ॥

अथ सीहुण्ड [सेहुण्ड, थूहर] ।

सीहुण्डः सिंहतुण्डः स्याद्वज्री वज्रद्रुमोऽपि च ॥ सुधा समन्तदुग्धा च स्नुक् स्त्रियां स्यात्स्नुही गुडा ॥ ७१ ॥ सीहुण्डो रेचनस्तीक्ष्णो दीपनः कटुको गुरुः ॥ शूलमष्ठीलिकाध्मानकफगुल्मोदरानिलान् ॥ ७२ ॥ उन्मादमोहकुष्ठार्शः शोथमेदोऽश्मपाण्डुताः ॥ व्रणशोथज्वरप्लीह-

विषद्वीर्यं हरेत् ॥ ७३ ॥ उष्णवीर्यं
स्नुहंलोनं विम्वज कटुकं लघु ॥ गृहिमनां
पृथिनाभावि नैययोदररोगिणाम् ॥
॥ ७४ ॥ दितमेतद्विरकार्यं ये चान्ये
नैययोरोगिनः ॥

कंपत्यपि ॥ ७५ ॥ शातला कटुका पाके
चातला शीतला लघुः ॥ तिक्ता शोथक-
फानाहपित्तोदावर्तरक्तजित् ॥ ७६ ॥

शातला, शतला, नाग, विम्वज, विदुग्ग, गुम्फेना,
चमंगला, (अमला, बटुतेना, फेना, दीता, विषाणरा,
सोयपुष्पी, पुनरुता) ये शातलाके संस्कृत नाम हैं ॥

विन्दी-शातला । ७०-विजविन्दे । म०-शिकेहारी ।
गु०-शाथे । क०-वजीलमंगुली । फा०-एशन । अ०-
मानर । टि०-जोरिगेन कपेतीय Origanum Vulg-
aris ॥

नाग-पाके चरसी, शातकारक, मीनद, हल्की,
रुद्धी और दूध, रक्त, चमंग, मित्त, उदात्त तथा
संयोजित नाम है ॥ ७५ ॥ ७६ ॥

विवरण ।

शातला की रस और गुण और चमंग के समान हैं । पके शातले
की रस समान होते छोटे होते, फल पीला होता है, उष्ण
वर्ण की रस चरसी पानी में मिलती है उष्ण में गीले शीत वि-
रक्ति, हल्के गीले रस का दूध निकलता है ॥

अथ कलिहारी ।

कलिहारी तु हलिनी लांगली शक्रपुष्प-
पि ॥ विशल्यामिश्रान्ता वह्निक्रा-
च गर्भनुत् ॥ कलिहारी मरा कुष्ठशोफा-
शोथशून्यजित् ॥ ७७ ॥ सतारा शैथ-
जित्त कटुका नृपगपि च ॥
तैःशाणा कृमिच्छन्तो पित्तला गर्भ-
नातिनी ॥ ७८ ॥

कलिहारी का रस और गुण

कलिहारी-दस्तावर, खारी, कडवी, चरपरी, कसैली, तीक्ष्ण, गरम, हलकी, पित्तकारक, गर्भ-को गिरानेवाली और क्रोध, सूजन, बवासीर, कृमि, व्रण, शूल, तथा कफको नष्ट करनेवाली है ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

विवरण ।

कलिहारीके धुप नागवेल्के समान बडके आकारके होतेहैं. पत्ते अधाहूलीकेसे होतेहैं. फूल-लाल और पीले मिश्रितरंगके अत्यन्त शोभायमान और मनोहर होतेहैं, फल-तीन रेखावाले लालमिर्चके समान होतेहैं, उसकी लालछालके भीतर इलायचीके बीजोंके समान बीज होते-हैं, इसके नीचे एक गाँठ होतीहै उसको वत्सनाम और तेलिया मीठा कहते-हैं ॥

अथ श्वेतरक्तकरवीरः ।

करवीरः श्वेतपुष्पः शतकुम्भोऽश्वमा-
रकः ॥ द्वितीयो रक्तपुष्पश्च चण्डातो
लगुडस्तथा ॥ ७९ ॥ करवीरद्वयं तिक्तं
कषायं कटुकञ्च तत् ॥ व्रणलाघवकृ-
न्नेत्रकोपकुष्ठव्रणापहम् ॥ ८० ॥ वीर्योष्णं
कृमिकण्डूघ्नं भक्षितं विषवन्मतम् ॥

करवीर, श्वेतपुष्प, शतकुम्भ, अश्वमारक, (प्रतिहास, शतप्रास, चण्डात, हयमारक, अश्वमार, अश्वम्र, हयारि, शीतकुम्भ, तुरगारि, रगारि, शीतकुम्भ, प्रचण्ड, अश्वहा, वीर, हयमार, हयम्र, शतकुन्द, अश्वरोधक, वीरक, कुन्द, शकुन्द, श्वेतपुष्पक, अश्वान्तक, नखराह्व अश्वनागक, स्थलकुमुद, दिव्यपुष्प, हरिप्रिय, गौरीपुष्प और सिद्धपुष्प) ये सफेद कनेरके सस्कृत नाम हैं ॥

(रक्तपुष्प, चण्डात, लगुड, रक्तप्रसव, गणेशकुसुम, चण्डीकुसुम, क्रूर, भूतघ्नावी और रविप्रिया) ये लाल कनेरके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सफेद कनेर, लाल कनेर, । व०-श्वेतकरवी, लाल करवी । म०-पादरी कहेर, तांबडी कहेर । गु०-धोली कणेर, रातीकणेर । क०-वाकणलिंगे, केगणलिंगे । तै०-कनेरचेट्टु । फा०-खरजेहरा । अ०-सुमुल, हिमारकदली । इ०-ओलियडर Olender लै०-नीरीयम ओलियडर Nerium Olender ॥

दोनो प्रकारकी कनेर-कडवी, कसैली, चरपरी, उष्णवीर्य, खानेसे विषकी मद्य, व्रणकारक. लाघवता करनेवाली और नेत्रकी पीडा, क्रोध, व्रण, कृमि तथा खुजलीको नष्ट करैहै ॥ ७९ ॥ ८० ॥

विवरण ।

कनेरके वृक्ष-वन, उपवन, पुष्पवाटिकाओंमें बहुत होतेहैं, इसके कई भेद हैं, किसीपर लालफूल किसीपर गुलाबी फूल, किसीपर सफेद फूल और किसीपर काले फूल आतेहैं, पत्ते लम्बे लम्बे और फल गोल आकारका होताहै, इसमें विष बहुत होताहै ॥

अथ धतूराः ।

धतूरधूर्तधूतूरा उन्मत्तः कनकाह्वयः ॥
देवता कितवस्तूरी महामोही शिवप्रियः ॥
॥ ८१ ॥ मातुलो मदनश्चास्य फले मातु-
लपुत्रकः ॥ धतूरो मदवर्णाग्निवातकृज्ज्वर-
कुष्ठनुत् ॥ ८२ ॥ कषायो मधुरस्तिक्तो
यूकालिक्षाविनाशकः ॥ उष्णो गुरुव्रण-
श्लेष्मकण्डूकृमिविषापहः ॥ ८३ ॥

धतूर, धूर्त, धुतूर, उन्मत्त और जितने सुवर्णके नाम हैं वे सब, देवता, कितव, तूरी, महामोही, शिवप्रिय, मातुल, मदन और इसके फलको मातुलपुत्रक कहतेहैं (मदन-देविका, खरदूषण, पुरीमोह, धूर्तकृत-घण्टिक, शठ, मातुलक, श्याम, शिवशेखर, खज्जूम, काहलापुष्प, खल, कण्टफल, मोहन, कलम, मत्त, शैव, धुस्तुर, धुतुर, देवता, उन्मत्तक, मदनक, हरवल्लभ, कनक, सविष, मोहन मदकर, घण्टापुष्प और महाशठ) ये धतूरेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-धतूरा । व०-धुतूरा । म०-बोत्रा, बोनरा । गु०-धतूरो । क०-मदकुणीके । तै०-नाल्लाउम्मीते । ता०-उमताई । अ०-जोमसासील । इ०-थोर्न आपल Thorn Apple लै०-डादुरा स्ट्रामोनियम Datura Stramonium ॥

धतूरा-मदकारक, वर्णको उत्तम करनेवाला, अग्नि तथा वायुको करनेवाला, गरम, भारी, कसैला, मधुर, कडवा, जूँ लीखको नष्ट करनेवाला और ज्वर, क्रोध, व्रण, कफ, खुजली, कृमि, तथा विषविनाशक है ८१-८३

विवरण ।

धतूरेके वृक्ष-वनमें, बागोंमें, जगलोंमें बहुत होतेहैं; परन्तु इसके कई भेद हैं, काला, नीला, सफेद, पीला, (चार प्रकार तो नेत्रोंसे देखा) काले और सुनहरी फूलका धतूरा पुष्पवाटिकाओंमें होताहै, पत्ते पानके आकार जरा कड़ुए, कोमल होतेहैं, फूल घण्टाकार बीचमें मकेद रंग और ऊपर सफेद रंग बीचमें नीला, काला,

और पीला रंग भी होता है, जिसके पाँच भाग होते हैं, फूलके बाहिरी भागकी पाँच पल्लवियों नीले रंगकी होती हैं, फल गोल कोंटेदार और भीतर बहुत बीजवाला होता है । जिस वनूरेका रंग अत्यन्त काला और डडी, पत्ते, फूल, फल तथा सर्वांग काला हो, उस धतूरेमें विष अधिक होता है, फल सूखकर फूटके समान खिल जाते हैं, उन बीजोंको वैद्यलोग व्यवहारमें बहुत लाते हैं ॥

अथ आटरूपः [अडूसा] ।

वासको वाशिका वासा भिषङ्माता च
सिंहिका ॥ सिंहास्यो वाजिदन्ता स्या-
दाटरूपोऽटरूपकः ॥ ८४ ॥ आटरूपो
वृषस्ताम्रः सिंहपर्णश्च स स्मृतः ॥ वासको
वातकृत्वयः कफपित्तासनाशनः ॥ ८५ ॥
तेक्तस्तुवरको हृद्यो लघुशीतस्त्वृद्धतिहत् ॥
वासकासज्वरच्छर्दिमेहकुष्ठक्षयापहः ॥ ८६ ॥

वासक, वाशिका, वासा, भिषङ्माता, सिंहिका, सिंहास्य, वाजिदन्ता, आटरूप, अटरूपक, वृष, ताम्र, सिंहपर्ण, (रामरूपक, मातृसिंही, वैद्यमाता, कनोत्पादन, सिंही, वाजिदन्तक, आमलक, वागा, अटरूप, वास, वाजी, वैद्यसिंही, सिंहपर्णी, रसादनी, सिंहमुखी, कण्ठीरवी, सितकर्णी, वाजिदन्ती, नासा, पञ्चमुखी, सिंहपत्री, मृगेन्द्राणी और सिंहासन) ये अडूसेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वास, अडूसा, विसौंया । व०-वासक । म०-अडूसा । गु०-अरडूसो । क०-शोणा, शोडील मर । तै०-पेदामानु । ता०-अधडोडे । लै०-ओरोकीलम इडीकम *Orocyllum Indicum* ॥

अडूसा-वातकारक, स्वरके लिये उत्तम, कडवा, कसैला, हृदयको हितकारी, हलका, शीतल और कफ, पित्त, रक्तविकार, तृपाकीपीडा, वास, खोंसी, ज्वर, वमन, प्रमेह, कोढ़ तथा क्षयको क्षय करे है ॥ ८४-८६ ॥

विवरण ।

अडूसा अर्थात् विसौंटेके वृक्ष जगल और वनोंमें होते हैं, और उँचाईमें चार पाच फुट ऊँचा होता है। एकमें सफेदरंगका फूल आता है और दूसरेमें लाल रंगका फूल लगता है। पत्ते लम्बे लम्बे गोदनीकेसे होते हैं। इनमें लाल फूलवाला अधिक गुणदायक है और इनही पुष्पोंमें शहद निकलता है ॥

अथ पर्पटः [पित्तपापडा] ।

पर्पटो वरतिक्तश्च स्मृतः पर्पटकश्च सः ॥
कथितः पांशुपर्यायस्तथा कवचनामकः ॥
॥ ८७ ॥ पर्पटो हन्ति पित्तासभ्रमनृणा
कफज्वरान् ॥ संग्राही शीतलस्तिक्तो
दाहनुद्रातलो लघुः ॥ ८८ ॥

पर्पट, वरतिक्त, पर्पटक और पांशुकी तथा कवचके जितने पर्याय शब्द हैं वे मन्त्र, (त्रियाष्टि, तिक्त, चरक, वरक, रेणु, तृणारि, शीत, शीतप्रिय, पाशु, कलपाग, वर्मकटक, कृष्णशाख, प्रगन्ध, सुतिक्त, रक्तपुष्पक, पित्तारि, कटुपत्र, नक्र और शीतवल्कल) ये पित्तपापडेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पित्तपापडा । व०-क्षेत्रपापडा । म०-पित्तपापडा । गु० खडसलियो । क०-पर्पाटक । फा०-श्यातरह । अ०-वकललतल । तै०-पार्पाटकम् । इ०-रगिया-रेपीनसी *Rangiarepinse* लै०-फमेरिया पारवीफुलोरा *Fumeria Parviflora* ॥

पित्तपापडा-ग्राही, शीतल, कडवा, वातकारक, हलका, और पित्त, रक्तविकार, भ्रम, तृपा, कफ, ज्वर, तथा दाह नाशक है ॥ ८७ ॥ ८८ ॥

विवरण ।

पित्तपापडेके ध्रुप खेतोंमें बहुत होते हैं, इसके ऊपर वाल निकलती हैं, यह दो जातिका होता है, एकमें नीले फूल और दूसरेमें लाल फूल आते हैं। पत्ते बहुतही छोटे होते हैं लाल फूलका अधिक फलदायक है ॥

अथ निम्बः ।

निम्बः स्यात्पिचुमर्दश्च पिचुमन्दश्च ति-
क्तकः ॥ अरिष्टः पारिभद्रश्च हिगुनिर्यास
इत्यपि ॥ ८९ ॥ निम्बः शीतो लघुग्राही
कटुपाकोऽभिवातनुत् ॥ अहृद्यः श्रमनृद्-
कासज्वरारुचिक्रिमिप्रणुत् ॥ ९० ॥ व्रण-
पित्तकफच्छर्दिकुष्ठहृल्लासमेहनुत् ॥ निम्ब
पत्रं स्मृतं नेत्र्यं कृमिपित्ताविषप्रणुत् ॥
॥ ९१ ॥ बातलं कटुपाकश्च सर्वारोच-
ककुष्ठनुत् ॥ निम्बफलं रसे तिक्तं पाके
तु कटु भेदनम् ॥ स्निग्धं लघूष्णं कुष्ठघ्नं
गुल्मार्शः कृमिमेहनुत् ॥ ९२ ॥

निम्ब, पिचुमर्द, पिचुमन्द, तिक्तक, अरिष्ट, पारिभद्र, हिगुनिर्यास, (नियमन, नेता, सन्तिक्तक, सर्वतोभद्र,

सुभद्र, पारिभद्रक, शुक्रप्रिय, शीर्षपर्णी, वरत्वच, छर्दन, पीतसार, रविप्रिय, मालक, पक्ककृत्, अर्कपादप, पूकमालक, कीटक, विबध, निम्बक, कैटर्य, छर्दिन्न, प्रभद्र, काकफल, कीरेष्ठ, सुगना, विशीर्षपर्णी, पीतसारक, शीत और राजभद्रक) ये नीमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-नीम । ब०-निम्ब । म०-कडुलिम्ब । गु०-लीवडो । क०-वेड । तै०-वेया । फा०-दरस्तहक । इ०-निम्बट्री Nimbtree लै०-एक्सिडेरकटा इंडिका Exadirecta Indica ॥

नीम-शीतल, हल्ला, ग्राही, पाकमें चरपरा, हृदयको अप्रिय और अग्नि, वात, परिश्रम, तृपा, ज्वर, अरुचि, कृमि, व्रण, पित्त, कफ, वमन, कोढ़, हृल्लास और प्रमेहको नष्ट करै है । नीमके पत्ते नेत्रोंको हितकारी, वातकारक, पाकमें चरपरे, और सर्वप्रकारकी अरुचि, कोढ़, कृमि, पित्त तथा विषको नष्ट करै हैं । नीमके फल-कडवे, पाकमें चरपरे, मलभेदक, स्निग्ध, हलके, गरम और कोढ़, गुल्म, बवासीर, कृमि तथा प्रमेहको विनष्ट करै हैं ॥ ८९-९२ ॥

विवरण ।

नीमके वृक्ष-बहुत ऊँचे और घनाकार होते हैं । पत्ते कैंगनीदार, अनीदार, नोक कुछ फिरी हुई होती हैं । वसन्त ऋतुके आदिमें कोमल २ लाल रंगके नवीन पत्ते निकलते हैं, और भी पत्तोंके साथही साथ हरेरंगका निकलता है, और वसन्तऋतुके अन्तमें बारीक और सफेद रंगके फूल आते हैं सुगन्ध कुछ कुछ चमेलीके फूलोंकीसी आती है, फल लम्बे और गोल खिन्नीके फलोंके सदृश आते हैं उनको निवौली कहते हैं, वे कोमल बहुत होती हैं छूते छूते टूट जाती हैं, खानेमें मीठी और हीकदार होती हैं, कच्ची अवस्थामें हरी और पकनेपर पीली पड़जाती हैं, उनके भीतर हरी मींगभी निकलती है, उसमें तेल होता है, इसके वृक्ष नगर और ग्रामोंमें अधिक होते हैं और इसकी वैद्य बहुत प्रशंसा करते हैं ॥

अथ महानिम्ब [वकायन] ।

महानिम्बः स्मृतो द्रेका रम्यको विषमुष्टिकः ॥ केशामुष्टिर्निम्बकश्च कार्मुको जीव इत्यपि ॥ ९३ ॥ महानिम्बो हिमो रुक्ष-स्तिको ग्राही कषायकः ॥ कफपित्तभ्रम-च्छर्दिकुष्ठहृल्लासरक्तजित् ॥ प्रमेहश्वासगु-ल्माशौमूषिकाविषनाशनः ॥ ९४ ॥

महानिम्ब, द्रेका, रम्यक, विषमुष्टिक, केशामुष्टि, निम्बक, कार्मुक, जीव, (केशामुष्टिक, धीर, काकाण्ड, वृहन्निम्ब, महातिक्त, महाद्रेक, हिमद्रुम, पार्वत, गैरिक, शुक्रसारक, सकालेयक, गिरिपत्र, यवनेष्ट और कैटर्य) ये वकायनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वकाइ (य) न । ब०-घोडानिम । म०-वकाणी निव । क०-महावेड । गु०-वकान । तै०-पेदवेया । फा०-तुजा कुनार्य । अ०-वान । लै०-मेलिया एज्डेरक Melia Azedarach ॥

वकायन-शीतल, रुखी, कडवी, ग्राही, कसैली और कफ, पित्त, भ्रम, वमन, कोढ़, हृल्लास, (जीमिचलाना) रुधिरविकार, प्रमेह, श्वास, गुल्म, बवासीर, तथा मूसों (चूहों) के विषको दूर करै है ॥ ९३ ॥ ९४ ॥

विवरण ।

वकायनके बड़े लम्बे २ झाड़ेदार वृक्ष होते हैं । पत्ते नीमके पत्तोंसे कुछ बड़े होते हैं । वकायनके फूल भी नीमके समान होते हैं, परन्तु कुछ २ नीलापन होता है, फल गोल २ होते हैं और गुच्छेके गुच्छे लटकते रहते हैं ॥

अथ पारिभद्रः [फरहद] ।

पारिभद्रो निम्बतरुर्मन्दारः पारिजातकः ॥ पारिभद्रोऽनिलश्लेष्मशोधमेदः कृमिप्रणुत् ॥ तत्पत्रं पित्तरोगघ्नं कर्णव्याधिविनाशनम् ९५

पारिभद्र, निवतरु, मन्दार, पारिजातक, (पालाश, रक्तपुष्प, प्रभद्रक, कण्टकी, कण्टकिशुक, रक्तपुष्पक, कृमिशत्रु, रक्तकुसुम, कृमिघ्न, बहुपुष्प और रक्तकेशर) ये फरहदके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-फरहद । ब०-पालतेमान्दार । म०-पागेरा (को) पारिगा । गु०-फरहद । क०-हरिवाल । तै०-मुल्लमोंतिचेट्टु । ता०-मुराक । लै०-एरिथ्रिना इण्डिका Elythrina Indica ॥

फरहद-वात, कफ, सृजन, मेदा तथा कृमिको नष्ट करै है इसके पत्ते पित्तरोग तथा कर्णरोगको नष्ट करै हैं ९५

विवरण ।

फरहद-पारिभद्रके वृक्ष जंगल और वनमें बहुत होते हैं, पत्ते टाकके समान एक एक डालीमें तीन तीन पत्ते होते हैं । फूल लालरंगके अत्यन्त शोभायमान होते हैं, इसपर फलिये लगती हैं और शाखाओं पर सूक्ष्म कांटे होते हैं ॥

अथ काञ्चनारः रक्तकाञ्चनारश्च

[कचनार] ।

काञ्चनारः काञ्चनको गण्डारी शोणपु-
ष्पकः ॥ ९६ ॥ कोविदारश्च मरिचः कु-
दालो युगपत्रकः ॥ कुण्डली ताम्रपुष्प-
श्चाश्मन्तकः स्वल्पकेशरी ॥ ९७ ॥ काञ्च-
नारो हिमो ग्राही तुवरः श्रेष्मपित्तनुत् ॥
कृमिकुष्ठगुदभ्रंशगण्डमालाव्रणापहः ९८ ॥
कोविदारोऽपि तद्वत्स्यात्तयोः पुष्पं लघु
स्मृतम् ॥ रूक्षं संग्राहि पित्तास्रप्रदरक्ष-
यकासनुत् ॥ ९९ ॥

काचनार, काचनक, गटारि, शोणपुष्पक, कोविदार,
चमारिक, कुदाल, युगपत्रक, ताम्रपुष्प, अश्मन्तक, न्यम्पके-
शरी, कुण्डली (कुली, आस्फोटक, कुटार, उडालक,
स्वल्पकेशर और चमरी) ये कचनारके संस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी-कचनार । व०-काचन । म०-कोरल, काच-
नवृक्ष । गु०-कचनार । क०-कोचाले, कचनार । तै०-
देवकाचन । लै०-बोहिनीया बेरियेगेट Bowhemia
Variegata ॥

कचनार-शीतल, ग्राही, कसैली और कफ, पित्त, कृमि,
कोष्ठ, गुदभ्रंश, गडमाला और व्रणको नष्ट करे। कोवि-
दारके भी येही गुण हैं । इन दोनोंके फूल, हलके, नये-
ग्राही और पित्त, रुचिरविकार, प्रदर, ध्व, तथा सामीको
नष्ट करे ॥ ९६-९९ ॥

विवरण ।

लाल और सफेद कचनार दो प्रकारका होता है इसके
वृक्ष जंगल और पहाड़ोंमें अधिक होते हैं, पत्ते एक एक
आखामे बराबर बराबर दो दो होते हैं, सफेद फूल आते हैं
और फलिये लगती हैं । दूसरी जातिका कचनार भी इसी
प्रकारका होता है परन्तु फूल लाल रंगके होते हैं और कोई
चात विशेष नहीं होती, इसकी कलियोंका आक और
रायता अच्छा बनता है ॥

अथ शोभाञ्जनः श्यामः श्वेतो रक्तश्च ।

[सहिजना] ।

शोभाञ्जनः शिशुतीक्ष्णगन्धकाक्षीवमोच-
काः ॥ तद्वीजं श्वेतमरिचं मधुशिशुः सलो-
हितः ॥ शिशुः कटुः कटुः पाके तीक्ष्णोष्णो

मधुरो लघुः ॥ १०० ॥ दीपनो गन्धनो
रूक्षः क्षारस्तिक्तो विदाहकृत् ॥ मंग्राही
शुक्लो हृद्यः पित्तरक्तप्रकोपणः ॥ १०१ ॥
चक्षुष्यः कफवातघ्नो विद्रविश्वयथुकिमीनः ॥
मेदोऽपचोविपष्टिहगुल्मगण्डव्रणान्हरत ॥
॥ १०२ ॥ श्वेतः प्रोक्तगुणो ज्ञेयो विशे-
षादाहकृद्रवेत् ॥ ग्रीहानं विद्रविं हन्ति
व्रणघ्नः पित्तरक्तहृत् ॥ १०३ ॥ मधुशिशुः
प्रोक्तगुणो विशेषादीपनः सरः ॥ शिशुवल्क-
लपत्राणां स्वरसः परमार्तिहृत् ॥ १०४ ॥
चक्षुष्यं शिशुजं बीजं तीक्ष्णोष्णं विपना-
शनम् ॥ अवृष्यं कफवातघ्नं तन्नस्येन शिरो-
र्तिनुत् ॥ १०५ ॥

शोभाञ्जन, शिशु, तीक्ष्णगन्धर, अश्वत्थ नौचक,
(शुभाञ्जन, सौभाञ्जन, विद्रविनाञ्जन, मधुगुजन हर्षत-
शाक, शाकपत्र, शिशुक, सुरग्व, क्षमादश, कोमदपत्रक,
बहुमूल, द्रुममूल, तीक्ष्णमूल, उग्र, कामिनीज, शोभाक,
मुनीक्ष्ण, वनपट्टव, श्वेतमरिच, कटुहृत्, गन्ध, गन्धक,
कालीवक, भेचक, आक्षीव, त्वीचिचहारी, द्रविणनाञ्जन,
कृष्णगन्धा मूलकपर्णी, मोच, तिल, जलपिण, मुगमोद,
कृष्णशिशुचलुपा और रुचिराञ्जन) ये सहिजनेके संस्कृत
नाम हैं ॥

उसके बीजको श्वेत मरिच कहते हैं, मधुशिशु (रक्त-
शिशु, सुरगी, शुभाञ्जना, कृष्णबीज, गर्भपातक, रक्तक,
मधुर, बहुलद, मुगन्ध, केसरी, मिह और मृगारि) के
लाल सहिजनेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सहिजना, लाल सहिजना । व०-सजिना, लाल
सजिना । गु०-सरगवो, रातो सरगवो । क०-बीलियनुगी,
कपनेयनुगी । तै०-मुलझा । ता०-मोरग । इ०-होर्सेरे-
डीगट्री Horseradish tree लै०-मोरिगाप्टेरीगास्पेरुमा
Moringbgaptree gorpeumatry Gosberulna

सहिजना-चरपरा, पाकमे चरपरा, तीक्ष्ण, गरम, मधुर,
हल्का, अधिको दीपन करनेवाला, रुचिकारक, रूक्ष, सारी,
कडवा, दाहकारक, ग्राही, वीर्यवर्द्धक, हृदयको हितकारी,
पित्त तथा रक्तको कुपित करनेवाला, नेत्रोंको हिनकारी
और कफ, वात, विद्रधि, सूजन, कृमि, मेद, अपच, विप,
ग्रीहा, गुल्म, गडमाला, तथा व्रणको नष्ट करे है ।
सफेद सहिजना भी उपरोक्त गुणोंवालाही है, विशेष करके

दाहकारक, श्लेष्मा, विद्रधि, व्रण, पित्त तथा रक्तविकारको नष्ट करै है । लाल सहिजनामें भी येही गुण हैं; विशेष करके अम्लिको दीपन करनेवाला तथा दस्तावर है । सहिजनेकी छाल और पत्तोंका स्वरस अत्यन्त पीडाको नष्ट करै है । सहिजनेके बीज नेत्रोंको हितकारी, तीक्ष्ण, गरम, वीर्यवर्द्धक नहीं और विष, कफ तथा वायुको शमन करै है । इसके बीजोंका नस्य (नास) लेनेसे गिरका दर्द निःसन्देह दूर होजाता है ॥ १००-१०५ ॥

विवरण ।

सहिजनेके वृक्ष—वन और बागोंमें अधिक होतेहैं, इसके फूलोंका रंग देखकर तीन चार प्रकारका भेद जानाजाताहै फूल—नीले, सफेद और लाल आतेहैं, इनमें सफेद फूलका गुण उत्तम होताहै, फूलोंकी बड़ी लम्बी २ डालियें गुच्छेके समान लटकतीहैं, पत्ते सिरसके सदृश डालीके दोनों ओर बराबर होतेहैं, देखनेमें गिरसके समान, परन्तु कुछ बड़े होते हैं, फली-दो दो फुट लम्बी होती हैं ॥

अथ श्वेतपुष्पा नीलपुष्पा चापराजिता ।

[कोयल] ।

आस्फोटा गिरिकर्णी स्याद्विष्णुकान्ता-
पराजिता ॥ अपराजिते कटू मेध्ये शीते
कण्ठ्ये सुदृष्टिदे ॥ १०६ ॥ कुष्ठमूत्रत्रि-
दोषामशोथव्रणविषापहे ॥ कषाये कटुके
पाके तिक्ते च स्मृतिबुद्धिदे ॥ १०७ ॥

आस्फोटा, गिरिकर्णी, विष्णुकान्ता, अपराजिता, (भूमिलम्बा, नगपर्यायकर्णी, गवाक्षी, गिरिगालिनी, अश्व-
क्षुरार्दिकर्णी, कटभी, दधिपुष्पिका, गर्दभी, सितपुष्पा, श्वेतस्पदा, किण्वी, श्वेता, भद्रा, सुपुष्पी, विषहन्त्री, सुपुत्री, सिंहपुष्पी, श्वेतवराटा और गवादिनी) ये कोयलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कोयल, अपराजिता । वं०—अपराजिता । म०—गोकर्णी, काळी, पादरी, सुपली । गु०—गरणी, कालीगरणी । क०—वीलीय । तै०—नीलगडुना । इ०—मे-
जरिन Megerin लै०—क्लीटोरिया टर्नेटिया Clitaria Ternetia ॥

दोनों प्रकारकी कोयल—चरपरी, मेधाको हितकारी, शीतल, कटुको शुद्ध करनेवाली, दृष्टिको उत्तम करनेवाली प्राक्मे चरपरी, कसैली, स्मृति, तथा बुद्धिको देनेवाली और कोढ़, मूत्रका दर्द, तीनों दोष, आम, सूजन, व्रण, तथा विषको दूर करै है ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

विवरण ।

अपराजिता (कोयली) की लता वन बाग और खेतोंकी वाडोपर होतीहै, परन्तु इसकी दो जानि होतीहैं, एक सफेद फूलकी, और दूसरी नीले फूलकी होती है, पत्ते बहुत छोटे छोटे महीन जातिके होते हैं ॥

अथ सिन्दुवारः [सम्हालू] ।

सिन्दुवारः श्वेतपुष्पः सिन्दुकः सिन्दु-
वारकः ॥ नीलपुष्पी तु निर्गुण्डी शेफाली
सुवहा च सा ॥ १०८ ॥ सिन्दुकः स्मृ-
तिदस्तिक्तः कषायः कटुको लघुः ॥ केश्यो
नेत्रहितो हन्ति शूलशोथाममारुतान् ॥
॥ १०९ ॥ कृमिकुष्ठारुचिश्लेष्मज्वरान्नी-
लापि तद्विधा ॥ सिन्दुवारदलं जन्तुवात-
श्लेष्महरं लघु ॥ ११० ॥

सिन्दुवार, श्वेतपुष्प, सिन्दुक, सिन्दुवारक, (इन्द्रा-
णिका, इन्द्रसुरस, निर्गुण्डी, सिन्धुवारक, सिन्धुक, इन्द्र-
सुरिप, सिन्दुवारित, इन्द्राणी, शक्राणी, कासनागिनी
सुरसा, सिन्धु, शुक्लपृष्ठक, विसुगन्धक, सुरस, स्थिरसाव-
नक, अनन्त, सिद्धक, अर्थसिद्धक, और सिन्दुवारिका) ये सफेद फूलवाले सम्हालूके सस्कृत नाम हैं ॥ नीलपुष्पी, निर्गुण्डी, शेफाली, सुवहा, (नीलिका, नीलनिर्गुण्डी, सिन्दुक, नीलसिन्दुक, नीलसिन्दुवार, पीतसहा, भूतकेशी, इन्द्राणी, नीलिका, कणिका, शेफालिका, शीतभीरु, नील-
मजरी, कर्तरीपत्रा) ये नीले फूलवाले सम्हालूके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सम्हालू, निर्गुण्डी, मेउडी, नीलसम्हालू । वं०—
निशिन्दा, नीलनिशिन्दा । म०—निर्गुण्डी, पांढरी निर-
गुण्डी । काळीनिर्गुण्डी । गु०—धोलाफूलवाली नगोड, काला
फूलवाली नगोड । क०—करीयछो तै०—तेलावाविली ।
इ-फिवेलियावेड चेस्ट ट्री Fiveleaved Chaste tree
लै०—वाइटेक्स निर्गुण्डु Vitex Nigundo ॥

दोनों प्रकारके सम्हालू—स्मृतिदायक, कटुवे, कसैले, चरपरे, हलके, केश्योंको उत्तम करनेवाले, नेत्रोंको हित-
कारी, और शूल, शोथ, आमवात, कृमि कोढ़, अरुचि, कफ तथा ज्वरको नष्ट करै है । सम्हालूके पत्ते—जन्तु, वात, तथा कफको हरै हैं और हलके हैं ॥ १०८-११० ॥

विवरण ।

निर्गुण्डीके वृक्ष वन और बागोंमें बहुत होते हैं, पत्ते

अरहरके समान लम्बे होते हैं, एक एक उण्डी पर पाच पांच लगते हैं, पत्ते बहुत हरे और नीचेसे सफेद होते हैं, निर्गुडी कई जातिकी होती हैं, किसीपर काले और किसीपर लाल फूल होते हैं, फल आमके मीरके समान गुच्छेदार और केसरके रंगके समान होते हैं ॥

अथ कुटजः [कुडा]

कुटजः कूटजः कीटो वत्सको गिरिमल्लिका ॥ कालिंगः शक्रशाखी च मल्लिकापुष्प इत्यपि ॥ इन्द्रो यवफलः प्रोक्तो वृक्षकः पाण्डुरदुमः ॥ १११ ॥ कुटजः कटुको रूक्षो दीपनस्तुवरो हिमः ॥

अशोऽतिसारपित्तास्रकफवृण्णामकुष्ठनुत् ११२

कुटज, कूटज, कीट, वत्सक, गिरिमल्लिका, कालिंग, शक्रशाखी, मल्लिकापुष्प, इन्द्र, यवफल, वृक्षक, पाण्डुरदुम, (वरत्तिक, शक्राशन, शक्र, पाण्डुर, कटुक, कुटक, कौटज, तिक्तक, रक्तनाशक, शक्राहय, काही, प्रावृष्य, शक्रपादप, सग्राही, पाण्डुदुम, प्रावृषेण्य, महागन्ध, इन्द्रदु और शक्रशाखी) ये कुटजेके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०—कुडा, कौरैया । व०—कुडची, कुरनि । म०—कुडा । गु०—कटो । क०—कोटसिगेयमहनु । तै०—अकेलु चगलकुष्ठ । अ०—तिवाज । इ०—ओवल्लिब्ड रोझवे Oyalleaveed Rosebay ल०—प्रोगमिया ग्लेवरा Pangamia Glabra ॥

कुटा—चरपरा, रूखा, अमिको दीपन करनेवाला, कसैला, शीतल और बवासीर, अतिसार, पित्त, रक्तविकार, कफ, तृषा, आम तथा कुष्ठको नष्ट करे है ॥ १११ ॥ ११२ ॥

विवरण ।

कूडेका वृक्ष बहुत बड़ा होता है, पत्ते लम्बे होते हैं फूल सफेद आते हैं और फलियोमें जो बीज होते हैं उन-हीको इन्द्रजो कहते हैं, इन्द्रजो दो प्रकारके होते हैं एक मीठे और दूसरे कड़वे ॥

अथ करञ्जः [करञ्ज] ।

करञ्जो नक्तमालश्च करञ्जश्चिरविल्वकः ॥ घृतपूर्णकरञ्जोऽन्यः प्रकीर्यः पूतिकोऽपि च ॥ ११३ ॥ स चोक्तः पूतिकरजः सोमवल्क-श्च स स्मृतः ॥ करञ्जः कटुकस्तीक्ष्णो वीर्योष्णो योनिदोषहृत् ॥ ११४ ॥

कुष्ठोदावर्तगुल्मार्शोव्रणक्रिमिकफापहः ॥ तत्पत्रं कफवातार्शःकृमिशोथहरं परम् ॥ ११५ ॥ भेदनं कटुकं पाके वीर्योष्णं पित्तलं लघु ॥ तत्फलं कफवातघ्नं मेहार्शः-कृमिकुष्ठजित् ॥ घृतपूर्णकरञ्जोऽपि कर-ञ्जसदृशो गुणैः ॥ ११६ ॥

करज, नक्तमाल, करज, चिरविल्वक, (पूतिक, पूतिपत्रक, पूतिकरज, कैटर्य, कलिमार, पूतिपर्ण, वद्ध-फल, रोचन, करजक और उदकीर्य) ये करजके संस्कृत नाम हैं ॥

घृतपूर्णकरज, प्रकीर्य, पूतिक, पूतिकरज और सोम-वल्क, ये धियाकरजके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—करंज, कज, धियाकरज । व०—डहरकरंज, नाटाकरज । म०—चोपडाकरज, घाणेराकरंज । क०—नाप्रसीयमरनू, वारुवहु लिगिलु । गु०—करज । तै०—कानुगचट्ट । इ०—सूथ लिब्ड Smooth Leaved ल०—पोंगेमिया ग्लेवरा Pongamia Glabra ॥

करंज—चरपरी, तीक्ष्ण, उष्णवीर्य, योनिदोषोको हरने-वाली और कोढ़, उदावर्त, गुल्म, बवासीर, कृमि, व्रण, तथा कफनाशक है । करजके पत्ते—मलभेदक, पाकमें चरपरे, उष्णवीर्य, पित्तकारक, हलके और कफ, वात, बवासीर कृमि तथा शोथको हरनेवाले हैं । करजके फल—रूफ, वात, प्रमेह, बवासीर, कृमि, तथा कोढ़को नष्ट करे हैं, धियाकरजके गुण भी करजके सदृश ही हैं ॥ ११३—११६ ॥

विवरण ।

कटुककरज अर्थात् करजुवेके वृक्ष—मालीलोग पुष्पा-टिकाओंकी वाडों पर रक्षाके लिये लगादेते हैं, और जग-लंभी भी होजाते हैं, परन्तु वह पेड़ लताके सदृश होते हैं, और परस्पर गठजाते हैं, उन झाड़ झकाड़ोमें अधिक काँटे होते हैं, पत्ते सिरसके समान डालीमें आमने सामने लगे होते हैं, फल कचौरीके समान लगते हैं, परन्तु काँटोसे ऐसे परिपूर्ण होते हैं कि, तिल रखनेको ठौर नहीं रहती, उसमेंसे चार पाँच बड़ी कौडीके बराबर दाने निकलते हैं, उनको करजुवा कहते हैं, ऊपरसे उनकी छाल राखका रंगके समान होती है, भीतरसे सफेद गिरी निकलती है ॥

अथ अरारीः [करंजिया] ।

उदकीर्यस्तृतीयोऽन्यः षड्ग्रन्था हस्ति-वारुणी ॥ मर्कटी वायसी चापि करञ्जी करभञ्जिका ॥ ११७ ॥ करञ्जी स्तम्भनी

तिक्ता तुवरा कटुपाकिनी ॥ वीर्योष्णा
वमिपित्तार्शःकृमिकुष्ठप्रमेहजित् ॥११८॥

उदकीर्य, यङ्ग्रन्था, हस्तिवारुणी, मर्कटी, वायसी, करंजी और करभजिका, ये उदकीर्य नामक तीसरे करंजके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अरारी, करजिया । म०—थोरकरज । यह करंज—वीर्यस्तम्भक, कडवी, कसैली, पाकमें चरपरी, उष्णवीर्य, और वमन, पित्त, बवासीर, कृमि, कोढ़ तथा प्रमेहको नष्ट करैहै ॥ ११७ ॥ ११८ ॥

विवरण ।

उदकीर्य करजके बहुत बड़ेबड़े वृक्ष वनमें होतेहैं, पत्ते पाखरके पत्तोंकी समान गोल और ऊपर के भागमें चमकदार होतेहैं, इसमें फल आसमानी रंगके आतेहैं और फल भी नीले नीले छुमकेदार लगतेहैं, पत्तोमें दुर्गन्ध आतीहै ॥

अथ श्वेतरक्तगुञ्जा ।

श्वेता रक्तोच्चटा प्रोक्ता कृष्णला चापि
सा स्मृता ॥ रक्ता सा काकचिञ्ची स्या-
त्काकानन्ती च रक्तिका ॥ ११९ ॥

काकादनी काकपीलुः सा स्मृता काक-
वल्लरी ॥ गुञ्जाद्रयन्तु केश्यं स्याद्वातपि-
तज्वरापहम् ॥ १२० ॥ मुखशोषभ्रम-
श्वासतृष्णामदविनाशनम् ॥ नेत्रामयहरं
वृष्यं बल्यं कण्डूव्रणं हरेत् ॥ १२१ ॥ कृमी-
न्द्रुप्तकुष्ठानि रक्ता च धवलापि च ॥

सफेद और लाल, इसमेंति दोप्रकारकी धुँधुची होती हैं । उसमें उच्चटा, कृष्णला (श्वेतकाम्बोजी, श्वेतगुजा, भिरिण्डिका, श्वेतोच्चटा, श्वेतवीजा, श्वेतरक्तिका और श्वेत गुजिका) ये सफेद चोटलीके संस्कृत नाम हैं ॥

काकचिञ्ची, काकानन्ती, रक्तिका, काकादनी, काक-पीलु, काकवल्लरी, (गुजिका, गुजा, काकजंघा, शिखडिनी, कृष्णला, काकिनी, कक्षा, कनीचि, काकणन्तिका, शागुषा, काकतिक्ता, काकतुडिका, काका, काकिणी, काञ्ची, चूडामणि, सौम्या, शिखडी, अरुणा, ताम्रिका,

१ किसी २ पुस्तकमें उच्चटाके स्थानमें घटा ऐसा पाठ दियाहै अर्थात् उच्चटा नाम सफेद धुँधुचीका नहींहै । उच्चटा एक दूसरी औषधीहै कि जिसको उदगन कहते हैं ।

गीतपाकी, कृष्णचूडिका, रक्ता, काम्बोजी, भीलभूषणा, वन्या, श्यामलचूडा, काकचिञ्चिका, काकणन्ती, काक-शिम्बी, रक्तला, वक्शल्या, ध्वांधनखा, दुर्मोघा, चटकी, तुलावीजा और अङ्गारवल्लरी) ये लाल चोटलीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—धुँधुची, चोटली, चिरमिट्टी । व०—श्वेतकुच, लालकुच । म०—गुजा । गु०—धोलीचणोठी, रातीचणोठी क०—गुलगुजे । तै०—गुलुबिदे । फा०—चश्मेखरस् । अ०—हवसुर्ख, हवसुफेद । इ०—विडट्टी Bead—Tree ल० एब्रेस प्रिकेटोरियस Abrus Precatorius

दोनो प्रकारकी, धुँधुची—केशोको हितकारी, वीर्यवर्द्धक, बलदायक और वात, पित्त, ज्वर, मुखशोष, भ्रम, श्वास, तृषा, मद्य, नेत्रके रोग, खुजली, व्रण, कृमि, इन्द्र-लुप्त, तथा कोढ़को नष्ट करैहै ॥ ११९—१२१ ॥

विवरण ।

लालगुञ्जे और सफेदगुञ्जे अर्थात् चोटलीकी वेल—जग लोमे अधिकतासे होतीहैं, पत्ते इमलीके समान होतेहैं और फली सेमकी फलीके समान गुच्छोमें लगतीहैं और उन फलियोंके भीतर चोटली निकलतीहैं, वह लालरगकी होतीहै और मुखपर किञ्चित् काली होतीहै, और सफेद रगकी चोटली सम्पूर्ण सफेद होतीहैं, इसप्रकार चोटलीके दो भेद कहेहैं ॥

अथ कपिकच्छूः [कोंच] ।

कपिकच्छूरात्मगुप्ता वृष्या प्रोक्ता च
मर्कटी ॥ अजरा कण्डुरा व्यङ्गा दुःस्पर्शा
प्रावृषायणी ॥ १२२ ॥ लांगली शूक-
शिम्बी च सैव प्रोक्ता महर्षिभिः ॥ कपि-
कच्छूर्भृशं वृष्या मधुरा बृंहणी गुरुः ॥
॥ १२३ ॥ तिक्ता वातहरी बल्या कफ-
पित्तासनाशिनी ॥ तट्टीजं वातशमनं
स्मृतं वाजीकरं परम् ॥ १२४ ॥

कपिकच्छू, आत्मगुप्ता, वृष्या, मर्कटी, अजरा, कण्डुरा व्यङ्गा, दुःस्पर्शा, प्रावृषायणी, लांगली, शूकशिम्बी, (शूक-शिम्बा, कपिप्रभा, शूकपिडी, स्वयंगुप्ता, कण्डुरा शूक-शिम्बिका, जडा, अथ्यण्डा, शूकशिम्बि, ऋष्यप्रोक्ता, सद्यशोथा, शूका, शूकवर्ती, गात्रभगा, कच्छूमती, कच्छू-राक्षपभी, कपिकच्छूरा, ऋषभ, जटा, स्वगुप्ता, अजाहा, प्रावृषा, शूकशिम्बा, अजहा, वानरी, कपिकच्छू, शूक-पिण्डी, व्याघ्रा, सुतप्ता, महर्षभी, कुण्डली, चण्टा, दुर

हिन्दी—वैत । ब०—वेत । गु०—नेतर । म०—थोरवेत ।
क०—वेडिसु । तै०—पीपास्वा । ई०—केन Cane ल०—
केलमस् Calamus ॥

वेत—शीतल और दाह, शोथ, बवासीर योनिरोग,
विसर्प, मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्त, पथरी, कफ तथा वातविना-
शक है ॥ १२८ ॥ १२९ ॥

विवरण ।

वेत और जलवेत इसकी दो जाति हैं, ये वेत जलके
निकटकी भूमिमें उत्पन्न होतेहैं, इसके पेड़ भी लताके
आकारके होतेहैं, पत्ते बांसके समान, फल फूल आते ही
नहीं, वेतकी जड़ बहुत लम्बी रहती है, वेतके ऊपर-
का बकल बहुत पक्का होताहै, कुरसी आदि उसीसे बुनी
जातीहैं । वेत जलमें भी उत्पन्न होताहै उसके गुण वेतहीके
समान होतेहैं ॥

अथ जलवेतसः ।

निकुचकः परिव्याधो नादेयो जलवेतसः ॥

जलजो वेतसः शीतः कुष्ठहृद्रातकोपनः १३०

निकुचक, परिव्याध, नादेय, जलवेतस (शाखालु,
मेधपुष्प, तोयकाम, अभ्रपुष्पक, नदीकुलप्रिय, नीरप्रिय,
सुशीतल और व्याधिघात) ये जलवेतके सस्कृत नाम हैं ।

हि०—जलवेत । ब०—जलवेत । म०—वेत, जलवेत ।
गु०—जलजावघो । क०—वेतसु । लै०—इलेटीनवेरटीन
वेरटीकेल्लोट *Elatine vertia verticellata* ॥

जलवेत—शीतल, कुष्ठनाशक, और वायुको कुपित
करनेवाला है ॥ १३० ॥

अथ इज्जलः [समुद्रशोष] ।

इज्जलो हिज्जलश्चापि निचुलश्चाम्बुजस्तथा ॥

जलवेतसवद्वेद्यो हिज्जलोऽयं विषापहः १३१

इज्जल, हिज्जल, निचुल और अम्बुज ये हिज्जलके सस्कृत
नाम हैं । हिन्दी—हिज्जल । गु०—समुद्रशोष ।

हिज्जल—जलवेतके सदृश ही गुणवाला है, विशेष करके
विषविनाशक है ॥ १३१ ॥

विवरण ।

हिज्जलके वृक्ष प्रायः जलशयके निकट अधिक उत्पन्न
होतेहैं पत्ते छोटे २ रासगरके समान होतेहैं, फल तीनरेखा-
युक्त इलायचीके समान होते हैं जूड़ी दूर करनेमें कुनैनके
समान है ॥

अथ अंकोटः [अंकोल] ।

**अंकोटो दीर्घकीलः स्यादंकोलश्च निको-
चकः ॥ अंकोटकः कटुस्तीक्ष्णः स्निग्धोष्ण-
स्तुवरो लघुः ॥ १३२ ॥ रेचनः कृमिशूला-
मशोफग्रहविषापहः ॥ विसर्पकफपित्तास्र-
मूषकाहिविषापहः ॥ १३३ ॥ तत्फलं शी-
तलं स्वादु श्लेष्मघ्नं बृंहणं गुरु ॥ बल्यं विरे-
चनं वातपित्तदाहक्षयास्रजित् ॥ १३४ ॥**

अंकोट, दीर्घकील, अंकोल, निकोचक, (कोलक,
रेची, विषम, दीर्घकीलक, पीतसार, ताम्रफल, गन्धपुष्प,
अंकोटक, अंकोठ, निकोठक, अंकोलक, बोध, नेदिष्ट,
रामठ, ककरोल, घलन्त, दृढकण्टक, कोठर, गूढपत्र,
मडन, गुप्तलेह, गूढ बल्लिका, पीत, गुणाढ्यक, लम्बकर्ण,
रोचन, विगाल, तैलगर्भ, वामक, और लम्बपर्णक) ये
अंकोलके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—अंकोल, देरा । ब०—अंकोड, धलाअंकोड ।
म०—अंकोली वृक्ष । क०—अकले । गु०—अंकोली ।
तै०—उडीके । इ०—टलीविड एल्युरेटीस *Trilobid*
Alu Retis लै०—एलेनजियालेमार्की आई *Alenglale*
marcial ॥

अंकोल—चरपरा, तीक्ष्ण, चिकना, गरम, कसैला,
हलका, रेचक और कृमि, शूल, आम, सूजन, ग्रह, विष,
विसर्प, कफ, पित्त, रुधिरविकार, तथा साप और मूषक
(चूहोका) विष नष्ट करै है । इसका फल—शीतल, स्वा-
दिष्ट, कफनाशक, पुष्टिकारक, भारी, बलदायक, रेचक;
और वात पित्त, दाह, क्षय तथा रुधिरविकार नाशक
है ॥ १३२—१३४ ॥

विवरण ।

अंकोल अर्थात् ढेरके वृक्ष बड़े बड़े होतेहैं, विशेष
करके जंगल वन और पर्वतोपर अधिक पाये जाते हैं, पत्ते
एक अगुल चौड़े और पाँच छः अगुल लम्बे होतेहैं, फल
सफेद होतेहैं, फल कच्ची अवस्थामे नीले और पकनेपर
लाल पड़जातेहैं, उनके ऊपर कालापन झलकता रहताहै
इस वृक्षपर काटे बहुत होतेहैं ॥

अथ बलाचतुष्टयम् [खिरंटी] ।

**बला वाट्यालिका वाट्या सैव वाट्या-
लकाऽपि च ॥ महाबला पीतपुष्पा सहदेवी
च सा स्मृता ॥ १३५ ॥ ततोऽन्यातिबला
ऋष्यप्रोक्ता कंकतिका च सा ॥ गांगेरुकी**

नागबला झषा ह्रस्वगवेधुका ॥ १३६ ॥
बलाचतुष्टयं शीतं मधुरं बलकान्तिकृतं ॥
स्निग्धं ग्राहि समीरास्रपित्तास्रक्षतनाशनम्
॥ १३७ ॥ बलामूलवचश्चूर्णं पीतं सक्षी-
रशर्करम् ॥ मूत्रातिसारं हरति दृष्टमेतन्न
संशयः ॥ १३८ ॥ हरेन्महाबला कृच्छ्रं भवे-
द्वातानुलोमनी ॥ हन्यादतिबला मेहं पयसा
सितया समम् ॥ १३९ ॥

बला, वाय्यालिका, वाय्या, वाय्यालक. (वाय्यपुष्पी,
माशा, विलला, बलिनी, बला, ओदनी, समगा, ओद-
नका, भद्रा, भद्रोदनी, खरककाष्ठिका, कल्याणिनी, भद्र-
ला, मोटापाटी, बलाव्या, शीतपाकी, वाटी, निलया,
वाय्याली, वाटिका, खरयष्टिका, ओदनाहा, वातघ्नी,
नका, रक्ततन्दुला, कूरा, प्रहासा, वारिगा, फणिजिहिका,
यन्ती और कठोरयष्टिका) ये खिरैरीके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—खिरैरी, वरियारी (ला) व०—श्वेतवेडेल ।
म०—लघुचिकणा, खिरहरी । गु०—खपाट, बलदाणा ।
तै०—मुर्पिडी । इ०—होर्नविमलीव्ड सिडा Hornbeam
leaved Sida लै०—सिडाकार्पिनी फोलिया carpin-
folia ॥

महाबला, पीतपुष्पा, सहदेवी, (ज्येष्ठबला, करम्भरा,
केशरुहा, केसरिका, मृगदिनी, वर्षपुष्पा, केगवर्दिनी,
प्रसादनी, देवबला, सारिणी, देवाही, गन्धवल्ली, मृगा,
मृगरसा, वर्षपुष्पी, वाय्या, वाय्यायिनी, सहदेवा, देवसहा,
वृहद्वला, गन्धवल्ली, महागन्धा और मगलार्थप्रसादनी) ये
दूसरी पीले फूलवाली बला (सहदेई) के सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—सहदेई । व०—पीतपुष्प, वेडेल । म०—भांमुडी ।
क०—वेणे गरगभेद । लै०—सिडारोवि फोलिया Sida-
ombifolia ॥

अतिबला, कप्यप्रोक्ता, ककतिका, (बालिका, बल्या,
विककता, वाय्यपुष्पिका, घटा, शीता, शीतपुष्पा, भूरि-
बला और वृष्यगधिका) ये तीसरी बला (कधी, ककई)
के सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कवी, कगही, ककहिया । म०—विककती ।
गु०—खपाट्य । क०—मुल्लुर्दुखे । इ०—इटियन मेलो
Indian Malaw लै०—ऐब्युटिलन् इडीकमू Abutilan
Indicum ॥

गागेरुकी, नागबला, झषा, ह्रस्वगवेधुका, (खरगन्धि-
नी, गोरधतडुला, भद्रोदनी, खरगधा, चतुःपला, महोद-

या, महापत्रा, महागन्धा, महाफला, विश्वदेवा अनिष्टा,
देवदण्डा, महागन्धा और खरवल्लीरिका) ये चौथी बला
(गगेरन गुलसकरी) के सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—गगेरन, गुलसकरी । व०—गोरख, चाकुले ।
म०—गांगेटी, गाडेधामण । क०—वट्ठगरुके । लै०—सिडा-
स्पिनोसा Sidaspinosa ॥

चारांप्रकारकी बला—शीतल, मधुर, बल तथा कांति-
दायक, स्निग्ध, ग्राही और वात, रक्तपित्त, रुधिरविकार
तथा क्षयनाशक हैं । इसकी जड़कीछालका चूर्ण जो दूध-
बूराके साथ खावे तो मूत्रातिसार रोग नष्ट होता है, इसमें
किंचित् भी सख्य नहीं है. यह दृष्टिका देखा हुआ है ।
महाबला—मूत्रकृच्छ्रको नष्ट करे और वातको अनुलोमन
करे अर्थात् वादीको गुदाद्वारा निकाले । अतिबला—
जो दूध और मिश्रीके साथ पीये तो प्रमेहको विनष्ट करे
है ॥ १३५—१३९ ॥

विवरण ।

खिरैरीके क्षुप छत्तेदार पृथ्वीहीमें फैलते हैं, ऊँचे कम
होते हैं, पत्ते गोल और फूल पीले रंगके होते हैं, मूँगके समान
बहुत छोटे २ फल होते हैं, उसमें राईके समान काले २
बीज निकलते हैं, उनको वैद्यलोग बीजवन्द कहते हैं । इसकी
चार जाति हैं ॥

अथ लक्ष्मणा ।

पुत्रकाकाररक्ताल्पविन्दुभिर्लाञ्छिता स-
दा ॥ लक्ष्मणा पुत्रजननी वस्तगन्धाकृति-
र्भवेत् ॥ कथिता पुत्रदाऽवश्यं लक्ष्मणा
मुनिपुङ्गवः ॥ १४० ॥

लक्ष्मणा, पुत्रजननी, (नागपत्री, पुत्रदा, पुत्रकन्दा
पुच्छदा, नागिनी, नागाहा, नागपुत्री, तूलिनी और मं
जिका) ये लक्ष्मणाके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—लक्ष्मणा । गु०—हनुमानवेले ॥

इसकी बेल पुत्रकके सदृश और पत्तोंपर रक्तके सदृश
लाल छोटी २ बूँदें होती हैं ॥ लक्ष्मणा—अवश्य पुत्रको
 देनेवाली है ऐसा मुनियोने कहा है ॥ १४० ॥

विवरण ।

लक्ष्मणा औषधि बहुत कम मिलती है, यह कहीं कहीं
पर्वत इत्यादिमें उत्पन्न होती है. इसके पत्ते चौड़े होते हैं.
उनपर लाल २ लाल चन्दनके समान बूँदेसी पड़ी होती हैं,
इसके नीचे सफेद रंगका कन्द होता है ॥

स्वर्णवल्ली [सोनवेल] ।

स्वर्णवल्ली रक्तफला काकायुः काकवल्ल-
री ॥ स्वर्णवल्ली शिरःपीडां त्रिदोषान्द-
न्ति दुग्धदा ॥ १४१ ॥

स्वर्णवल्ली, रक्तफला, काकायु और काकवल्लरी, ये स्वर्णवल्लीके संस्कृत नाम हैं ॥ हिन्दी-स्वर्णवल्ली । म०-सोनेवेल, सोनुली । गु०-स्वर्णवल्ली ॥

स्वर्णवल्ली-मस्तककी पीडा और तीनों दोषोंको हरने-वाली है, तथा स्त्रियोंका दूध बढ़ानेवाली है ॥ १४१ ॥

विवरण ।

स्वर्णवल्ली अर्थात् सोनेवेल प्रायः पर्वत, वाग और चनोमे अधिक होती है, पत्ते गोल अनीदार होते हैं, फल लाल लगते हैं इस लताका रंग सम्पूर्ण पीला होता है, इसीकारण इसका नाम स्वर्णलता है ॥

अथ कार्पासी [कपास] ।

कार्पासी तुण्डकेरी च समुद्रान्ता च कथ्य-
ते ॥ कार्पासकी लघुः कोष्णा मधुरा वा-
तनाशनी ॥ १४२ ॥ तत्पलाशं समीरघ्नं
रक्तकृन्मूत्रवर्द्धनम् ॥ तत्कर्णपीडकानाद-
प्रासावविनाशनम् ॥ तद्बीजं स्तन्यदं
वृष्यं स्निग्धं कफकरं गुरु ॥ १४३ ॥

कार्पासी, तुण्डकेरी, समुद्रान्ता, (बदरा, पट्ट, वाद-रा, सूत्रपुण्या, बदरी, कार्पासिका, कर्पासी, कर्पाससारिणी, चव्या, तुला, तुण्डकेरिका, मरुद्भवा, पित्रु, वादर, कार्पास, पट्टलुन और छादन) ये कपासके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कपास, नरमावाडी । व०-कार्पास । म०-कापशी । गु०-वण । क०-हत्ति । तै०-पत्तिचेट्ट । फा०-कुतन । अ०-द्वुसकुतन । इ०-काटनहेन्ट Cotton plant । लै०-गोसिपीयं हरवेसियम् Gossy pium Harbeaum ॥

कपास-हल्की, किञ्चित् गरम, मधुर और वातनाशक है । कपासके पत्ते-वातनाशक, रुधिर करनेवाले, मूत्र बढ़ानेवाले और कानकी पीडा, कर्णनाद और पीव (राट) बहना, इन सबको नष्ट करे हैं । कपासका फल-दूधवर्द्धक, वीर्यको बढ़ानेवाला, चिकना, कसूकारी और भारी है ॥ १४२ ॥ १४३ ॥

विवरण ।

कपासके पेड सब हिन्दुस्थानमे बहुत होते हैं । इसकी

बड़ी खेती होती है, इसका बहुत बड़ा व्यापार होता है, उत्तम उत्तम वस्त्रादिक सब कपासहीके बनते हैं, कपासके फूल पीले और बीचमें लाल होते हैं; उसमें गूलर, तिकोने आते हैं उनके भीतर कपास निकलती है, वह कपास चर्खीमें ओटी जाती है, उसमें जो बीज निकलते हैं उनको विनौले कहते हैं । इसके पत्तेमें पाँच अनी होती हैं जैसे अरडके पत्तेमें, परन्तु उनसे बहुत छोटे होते हैं; एक काली कपास होती है जिसके फूल काले और विनौले भी काले होते हैं, एक नरमावाडी होती है, जिसके पेड बड़े बड़े होते हैं, फलफूल वारहो महीने आते हैं, रुई नर्म होनी है, विनौले हरे होते हैं, ये सब कपासहीके भेद हैं ॥

अथ वंशः [वांस] ।

वंशस्त्वक्सारकर्मारस्त्वचिसारस्तृणध्वजः ॥

शतपर्वा शतफली वेणुमस्करतेजनाः

॥ १४४ ॥ वंशः सरो हिमः स्वादुः कषा-

यो वस्तिशोधनः ॥ छेदनः कफपित्तघ्नः

कुष्मास्रव्रणशोथजित् ॥ १४५ ॥ तत्करी-

रः कटुः पाके रसे रूक्षो गुरुः सरः ॥ कषा-

यः कफकृत्स्वादुर्विदाही वातपित्तलः ॥

॥ १४६ ॥ तद्यवास्तु सरा रूक्षाः कषायाः

कटुपाकिनः ॥ वातपित्तकरा उष्णा बद्ध-

मूत्राः कफापहाः ॥ १४७ ॥

वंश, त्वक्सार, कर्मार, त्वचिसार, तृणध्वज, शतपर्वा, शतफली, वेणु, मस्कर, तेजन, (किलाटी, पुष्पघातक, वृहत्तृण, किङ्कुर्वा, वन्य, सुपर्वा, तृणकेतुक, कण्टाल, कण्टकी, महावल, दृढग्रन्थि, दृढपत्र, धनुद्रुम, वानुय, दृढकाण्ड, कीचक, कुक्षिरन्ध्र, पट्टदालय, मृत्युबीज, वादनीय, फलान्तक, तृणकेतु, पर्वयोनि, सुपर्वन्, तृण-राजक, बहुपर्वन् और दुरारुह) ये वॉसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वॉस । व०-वंश । म०-वेळ । गु०-वांस ।

क०-यरड्डु विदीर । तै०-कीचकई । फा०-कमय ।

ता०-मन्गिल । इ०-वेम्बूकेन Bamboocane ले०-

वेम्बुसा वल्गेरिस Bamboosa Valgares ॥

वॉस-दस्तावर, शीतल, स्वादिष्ट, कसैला, वास्ति-शोधक, मलछेदक और कफ, पित्त, कोट, रुधिरविकार, व्रण तथा मूजनको नष्ट करे है । वॉसके अकुर-पाकमे तथा रसमे चरफे रुश्च, भारी, दस्तावर, कसैले, कफकारक, स्वादिष्ट, दाहकारक, वात तथा पित्तको बढ़ानेवाले हैं ॥

बॉसके जौ-दस्तावर, रुख, कसैले, पाकमे चरपरे, वात तथा पित्तकारक, गरम, मूत्ररोधक और कफ-नाशक हैं ॥ १४४-१४७ ॥

विवरण ।

बॉस दो प्रकारके होते हैं. एक खुकल, अर्थात् पोला दूसरा टोस अर्थात् कडा, ये वन, जंगल और पर्वतोपर बहुत उत्पन्न होते हैं, पत्ते तीन चार अगुल लम्बे और एक अगुल चौड़े होते हैं. कभी कभी देवयोगसे दस पाँच वर्षमें बॉस फलताभी है, फूल सफेद छोटे छोटे आते हैं, उसमें चावल निकलते हैं, दीन लोगोंके खान पानमें आते हैं. पोले बॉसको फाड़नेसे उसके भीतर बगलोचन निकलता है, वही असली बगलोचन है ॥

अथ नलः [नरसल] ।

नलः पोटगलः शून्यमध्यश्च धमनस्तथा ॥
नलस्तु मधुरस्तिक्तः कषायः कफरक्तजि-
त् ॥ उष्णो हृदयस्थितो न्यतिदाहपित्तवि-
सर्पहृत् ॥ १४८ ॥

नल, पोटगल, शून्यमध्य, धमन, (नाल, कल्लक, कुक्षि-रन्ध्र, कीचक, दीर्घवग, विभीषण, छिद्रान्त, मृदुपत्र, वंशपत्र, मृदुच्छद, लालवग, नट, नटी, नर्तक और मृत्युपुष्प) ये नलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-नल, नरसल । व०-नल । म०-नल, देव-नल । गु०-नडसल । क०-देवनाल । तै०-मुगुण्डुरु । इ०-इण्डियन टोबेका Indian Tobacea लै०-लो-बेलिया निकोटिया नेफोलिया Lobelia Nicotia Naefolia ॥

नरसल-मधुर, कडवी, कसैली, गरम और कफ, रुधिर-विकार, हृदयकी पीडा, मूत्राशयकी पीडा, योनिकी पीडा, दाह पित्त तथा विसर्पको नष्ट करै है ॥ १४८ ॥

विवरण ।

नरसल अर्थात् नल बॉसके समान जलाशयके निकट जंगलोंमें उत्पन्न होती है; पत्ते ईखके पत्तोंके समान होते हैं, इसकी आकृति भी ईखहीके सदृश होती है, जिसप्रकार गन्नेके ऊपर अगोल होता है, उसी प्रकार इसके ऊपर भी होता है, परन्तु उँचावमें ईखमें तिगुना ऊँचा होता है यह भीतरसे पोला होता है ॥

अथ भद्रमुञ्जः [रामशर] ।

भद्रमुञ्जः शरो वाणस्तेजनश्चक्षुवेष्टनः ॥ १४९ ॥

अथ मुञ्जः [मूज] ।

मुञ्जो मुञ्जातको वाणः स्थूलदर्भः सुमेख-
लः ॥ मुञ्जद्वयन्तु मधुरं तुवरं शिशिरं
तथा ॥ १५० ॥ दाहतृष्णाविसर्पामूत्र-
कृच्छ्राक्षिरोगजित् ॥ दोषत्रयहरं वृष्यं
मेखलामूपयुज्यते ॥ १५१ ॥

भद्रमुज, शर, वाण, तेजन और चक्षुवेष्टन ये रामश-रके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-रामसर, सरपत भद्रमूज । व०-रामशर । गु०-पान बाजरिया । म०-मोल ॥

मुञ्ज, मुजातक, वाण, स्थूलदर्भ, सुमेखल, (दक्षु-गाण्ड, मौझी, तृणाख्य, ब्रह्मण्य, तेजनाहय, बानीरक, मुजनक, शीरी, दर्भाहयदुर्मूल, दृढतृण, दृढमूल, बहुप्रज, रञ्जन और शक्रभग) ये मूजके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मूज । व०-मुंज । तै०-मुञ्जगडि । गु०-मुज । म०-मोल ॥

दोनों प्रकारकी मूज-मधुर, कसैली, शीतल, वीर्यवर्द्धक और दाह, तृषा, विसर्प, आम, मूत्रकृच्छ्र, नेत्ररोग तथा तीनों दोषोंको नष्ट करै है । मूज मेखलामें उपयोग की जाती है ॥ १४९-१५१ ॥

विवरण ।

मूज और भद्रमूजके झुण्ड भी नलके समान जलाशयके समीप या रेतमें बहुत होते हैं, इसको वीण भी कहते हैं, यह वास्तवमें वीरण शब्द था अब बिगाड़कर वीण होगया, इसके बकलको मूज कहते हैं. फूल, फल, हरे डार लम्बे लम्बे सफेद रंगके होते हैं ॥

अथ काशः ।

काशः काशेक्षुरुद्विष्टः स स्यादिक्षुरसस्तथा ॥
इक्ष्वालिकेक्षुगन्धा च तथा पोटगलः स्मृ-
तः ॥ १५२ ॥ काशः स्यान्मधुरस्तिक्तः
स्वादुपाको हिमः सरः ॥ मूत्रकृच्छ्राश्म-
दाहासक्षयपित्तजरोरोगजित् ॥ १५३ ॥

काश, काशेक्षु, इक्षुरस, इक्ष्वालिका, इक्षुगन्धा, पोट-गल, (सुकांड, नादेय, नीरज, काकेक्षु, वायसैगिरि, कर्ममूल, इक्षुरम्लिका, इपीका, अश्ववाला, चामरपुष्प, चामरपुष्पक, काशी, कागा, काडेक्षु, अमरपुष्पक, नाशक, इनहासक, इक्षारि, इक्षुर, इक्षुकाड, शारद, सितपुष्पक,

दर्भपत्र, लेखन, कांड, कांडक, कच्छलकारक और दर्भ-
पत्र) ये कासके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कास । व०—कैमोघास । म०—कसई । गु०—
कॉसडो । क०—किरीयकागच्छ । तै०—रेलु । लै०—कुइ-
क्स बारवेटा Coev Bargota ॥

कास—मधुर, कडवा, पाकमे मधुर, शीतल, दस्तावर
और मूत्रकृच्छ्र, पथरी, दाह, रुधिरविकार, क्षय तथा
पित्त सम्बन्धी रोगोंको नष्ट करै है ॥ १५२ ॥ १५३ ॥

विवरण ।

कास—नदियोंके किनारे कीचडमे उत्पन्न होता है
पत्ते बाभरके समान, वरन् एक प्रकारकी देगी बाभर
ही होती है, फूल सफेद अधिक शोभायमान मञ्जरीके
समान आते हैं ॥

अथ गुन्द्रः [पटेरा] ।

गुन्द्रः पटेरको रच्छः शृङ्गवेराभमूलकः ॥
गुन्द्रः कषायो मधुरः शिशिरः पित्तरक्त-
जित् ॥ स्तन्यशुक्ररजोमूत्रशोधनो मूत्र-
कृच्छ्रहृत् ॥ १५४ ॥

गुन्द्र, पटेरक, रच्छ और शृङ्गवेराभमूलक, ये पटेरके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पटेर, गोंदपटेर । म०—पाणीगवत । गु०—
पुन्द्रखड । क०—आयु । लै०—टाइपा एलिफण्टाइना
Typpa Eliphantina ॥

पटेर—कसैली, मधुर, शीतल, और पित्त, रुधिरविकार
तथा मूत्रकृच्छ्र नाशक है और दुग्ध, वीर्य, रज तथा मूत्र-
को शुद्ध करै है ॥ १५४ ॥

गुन्द्रपटेर अर्थात् गोदपटेर पानीमे होती है, पत्ते बहुत
लम्बे चार पाच फुट तकके और एक इंच चौड़े होते हैं,
पत्तेमे पत्ते निकलते हैं, पत्ते मोटे बहुत होते हैं वरन् बीचमें
से चिर जाते हैं, उनके ऊपर एक वाल बाजरेके समान
होती है, बालपर एक पतलीसी लकड़ी ऊपर और होती है ।
इनकी चटाई इत्यादि अनेक पदार्थ बनते हैं ॥

एरका [मोथी तृणविशेषः] ।

एरका गुन्द्रमूला च शिर्विगुन्द्रा शरीति
च ॥ एरका शिशिरा वृष्या चक्षुष्या वात-
कोपिनी ॥ मूत्रकृच्छ्राश्मरीदाहपित्तशो-
णितनाशिनी ॥ १५५ ॥

एरका, गुन्द्रमूला, शिर्वि, गुन्द्रा और शरी ये मोथी
तृणके नाम हैं ॥

हिन्दी—मोथीतृण । व०—होगला । म०—एरका, पाण-
लव्हाळा । गु०—एरका ॥

मोथीतृण—शीतल, वीर्यवर्द्धक, नेत्रोंको हितकारी,
वातको कुंठित करनेवाली और मूत्रकृच्छ्र, पथरी, दाह-
पित्त, तथा रुधिरनाशक है ॥ १५५ ॥

विवरण ।

मोथीतृण जलमे उत्पन्न होता है, पत्ते बड़े बड़े लम्बे
होते हैं ॥

अथ कुशः [कुशा] ।

कुशो दर्भस्तथा बर्हिः सूच्यग्रो यज्ञ-
भूषणः ॥ १५६ ॥

अथ क्षुरपत्रः [डाम] ।

ततोऽन्यो दीर्घपत्रः स्यात्क्षुरपत्रस्तथैव
च ॥ दर्भद्वयं त्रिदोषघ्नं मधुरं तुवरं हिमम् ॥
मूत्रकृच्छ्राश्मरीतृणनावस्तिरुक्प्रदरास-
जित् ॥ १५७ ॥

कुश, दर्भ, बर्हि, सूच्यग्र और यज्ञभूषण, ये कुशाके
संस्कृत नाम हैं ॥ जिसके लम्बे पत्ते होते हैं वह डाम कहाती
है इसको क्षुरपत्र कहते हैं ॥

हिन्दी—कुशा, डाम डाम । म०—बारीकदर्भ, मोटे
दर्भ । गु०—कुश दाभडो । क०—वीलीय बुड्गगी ।
तै०—कुश, दुवाँल, दुभ । लै०—एण्डोपोगन नारटेइडिस
Andrapagon Nardades ॥

कुशा और डाम—त्रिदोषनाशक, मधुर, कसैले, शीतल
और मूत्रकृच्छ्र, पथरी, तृषा, वस्तिरोग, प्रदर तथा रुधिर-
विकार नाशक हैं ॥ १५६ ॥ १५७ ॥

विवरण ।

कुशा और दर्भ दोनों एकही जातिके तृण हैं, यह
रेतली भूमिमे भूडो और जगलोमे उत्पन्न होते हैं, पत्ते
इसके कॉसहीके समान होते हैं, तृणोहीको पत्ते समझना
वे सुईके समान नोकदार होते हैं ॥

अथ कट्टणम् [रोहिस, सौधिआ] ।

कट्टणं रौहिषं देवजग्यं सौगान्धिकं तथा ॥
भूतीकं व्यामपौरश्च श्यामकं धूमगन्धि-
कम् ॥ १५८ ॥ रौहिषं तुवरं तिक्तं कटु-

महर्षिः सत्यमेव ॥ १५० ॥
महर्षिः सत्यमेव ॥ १५० ॥

अथ नीलद्वीपं दर्शयन् ॥
नीलद्वीपं महाप्रज्ञा भगवती शतप-
थिषा ॥ अथ महाप्रज्ञायां च शतपथो
च शतपथः ॥ १५१ ॥ नीलद्वीपं हिमा-
लया मण्डपं वृषा हरेत् ॥ अथ हिमा-
लया मण्डपं वृषा हरेत् ॥ १५२ ॥

सिताख्या, चडा, भद्रा, भार्गवी, दुर्मरा, गौरी, विघ्नेशा, नकान्ता, अनन्ता, विद्या, श्वेतकाण्डा, प्रचण्डा, सहस्रवीर्या, सहस्रकाण्डा, सहस्रपर्वा, सुरवल्लभा, शुभा, सुपर्वा, सितच्छदा, स्वच्छा और कच्छान्तरुहा) ये सफेद दूबके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सफेद दूब । ब०—सादा दूर्वा । म०—श्वेत दूर्वा, पादरी हरियाली । गु०—धोलीघ्रो । क०—त्रिलय-करुके । तै०—गारिकेगाड्डि ॥ सफेददूब—कसैली, मधुर, व्रणमे हितकारी, जीवनरूप, कडवी, शीतल और विसर्प, रक्तविकार, तृषा, पित्त, कफ, तथा दाहको नष्ट करै है ॥ १६४ ॥

विवरण ।

सफेद दूब भी नीली दूब अर्थात् हरीदूबकेसी जगह कहीं कहीं कोई छत्ता होजाता है, वह बहुत सफेद होती है परन्तु सब आकृति हरीही दूबकीसी होतीहै, गणेशादिक देवताओंकी पूजाके लिये तन्त्रोमे बहुत जगह लिखी है, परन्तु यह बहुत थोड़ी मिलतीहै ॥

अथ गण्डदूर्वा [गांडरदूब] ।

गण्डदूर्वा तु गण्डाली मत्स्याक्षी शकुलाक्षकः ॥ गण्डदूर्वा हिमा लोहद्राविणी ग्राहिणी लघुः ॥ १६५ ॥ तिक्ता कषाया मधुरा वातकृत्कटुपाकिनी ॥ दाहतृष्णाबलासास्रकुष्ठपित्तज्वरापहा ॥ १६६ ॥

गण्डदूर्वा, गण्डाली, मत्स्याक्षी, शकुलाक्षक, (तीव्रा, मत्स्याक्षिका, जलस्था, ग्रन्थिपर्णी, ग्राही, शकुलादनी, अतितीव्रा, मत्स्याली, ग्रथिला, वारुणी, मतिनेत्रा, श्याम-ग्रथि, सूचिपत्रा, श्यामकाण्डा, कलाया, शकुलाक्षी, चित्रा, और शकुलाक्षक) ये गांडर दूबके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गांडरदूब । ब०—गेटेदूर्वा । म०—गडूर दूर्वा, गांठीहरली । गु०—गाठावालीघ्रो । गडूरघ्रो । क०—मीन-गत्ते । तै०—पोन्नगडी ॥

गांडरदूब—शीतल, लोहद्रावक, ग्राही, हलकी, कडवी, कसैली, मधुर, वातकारक, पाकमे चरपरी और दाह, तृषा, कफ, रुधिरविकार, कोढ़, पित्त तथा ज्वरको नष्ट करैहै ॥ १६५ ॥ १६६ ॥

विवरण ।

गांडर एक प्रकारकी घास होतीहै, इसके क्षुप दो दो तीन तीन फुट ऊँचे होजातेहै, जलाशयके स्थानमें कोसो-तक लगा तार इसके खेत होतेहै इसके तृण कोसके समान

लम्बे लम्बे होतेहैं घरोके छप्पर आदि इसीके तृणोसे छाये जाते हैं इसीकी जड़ खस होतीहै ॥

अथ विदारीकन्दः ।

वाराहीकन्द एवान्यैश्चर्मकारालुको मतः ॥

अनूपसम्भव देशे वाराह इव लोमवान् ॥

॥ १६७ ॥ विदारी स्वादुकन्दा च सा तु

क्रौष्टी सिता स्मृता ॥ इक्षुगन्धा क्षीरवल्ली

क्षीरशुक्ला पयस्विनी ॥ १६८ ॥ वाराह-

वदना गृष्टिर्वरदेत्यपि कथ्यते ॥ विदारी

मधुरा स्निग्धाबृंहणी स्तन्यशुक्रदा ॥ १६९ ॥

शीता स्वर्या मूत्रला च जीवनी बलवर्णदा ॥

गुरुः पित्तास्रपवनदाहान्हांति रसायनी १७०

जहा अधिक पानी होताहै अर्थात् अनूपदेशमे सुअरके सदृश रोमवाला वाराहीकन्द होताहै । कोई २ उसको चर्म-कारालुक भी कहते हैं ॥

वाराहीकन्द, चर्मकारालुक, विदारी, स्वादुकन्दा, क्रौष्टी, सिता, इक्षुगन्धा, क्षीरवल्ली, क्षीरशुक्ला, पयस्विनी, वाराह-वदना, गृष्टि, वरदा (वृष्यकन्दा, त्रिपर्णा, शुक्ला, गजवाजिप्रिया वदरा, विदारिका, शृगालिका, वृष्यवर्द्धिनी, विडाली, वृष्यवह्निका, भूकूष्माण्डी, स्वादुलता, गजेष्टा, वाजिवल्लभा, गन्धफला, वृक्षवल्ली और भूमिकूष्मांड) ये विदारीकन्दके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—विदारीकन्द, वाराहीकन्द । ब०—भुईकुम्हडा । म०—भुइकाहला । क०—नेलकुवल । गु०—विदारीकद । तै०—नलगुबुड । लै०—प्युरेरिहाट्यवरोक्षा Puraria Tuberosa ॥

विदारीकद—मधुर, चिकना, पुष्टिकारक, दुग्धवर्द्धक, वीर्यवर्द्धक, शीतल, स्वरको हितकारी, मूत्रको बटानेवाला, जीवनरूप, बल तथा वर्णको देनेवाला, भारी, रसायन और पित्त, रुधिरविकार, वात तथा दाहनाशक है १६७—१७०

विवरण ।

विदारीकन्दकी बेल अनूपदेशके जंगलोमे होतीहै, कोई कोई उसको चर्मकारालुक भी कहतेहैं, यह कद वराहके समान रोमयुक्त उत्पन्न होता है, पत्ते बड़े बड़े घुइयांके समान होतेहैं, इसके नीचे जड़में बहुत बड़ा कन्द निकलताहै, उसका रंग लाली लिये होताहै, दूसरे क्षीरविदारीकन्दकी भी बेलही चलतीहै, इसका भी मूलीके समान होताहै, पत्ते एक एक आखामे

अथाश्वगन्धा ।

गन्धान्ता वाजिनामादिरश्वगन्धा ह्या-
ह्वया ॥ वराहकर्णी वरदा बलदा कुष्ठग-
न्धिनी ॥ १७६ ॥ अश्वगन्धाऽनिलश्लेष्म-
श्चित्रशोथक्षयापहा ॥ बल्या रसायनी
तिक्ता कषायोष्णातिशुक्ला ॥ १७७ ॥

गधान्ता वाजिनाम आदि, अश्वगन्धा, ह्याह्वया, वराह-
कर्णी, वरदा, बलदा, कुष्ठगन्धिनी और जितने अश्ववाचक
शब्द हैं वे सब, (वाजिगन्धा, कटुका, अश्वारोहक,
वाराहकर्णी, तुरगी, बल्या, वाजिकरी, ह्या, अश्वकन्दिका,
काम्बुका, अश्वारोहा, अश्वगन्धिका, तुरगगन्धा, काम्बुका,
अश्वारोहिका, बलजा, वाजिनी, अवरोहिका, पुष्टिदा,
पुष्टिपीवरा, पलाशपर्णी, वातघ्नी, श्यामला, कामरूपिणी,
काला, प्रियकरी, गन्धपत्री, हयप्रिया, वाराहपत्री, वरगात्र-
करी और कुष्ठगन्धा) ये असगन्धके संस्कृत नाम हैं ॥

दिन्दी-असगन्ध । ब०-अश्वगन्धा । म०-आसगन्ध ।
गु०-आसेद । तै०-पिह्नीआंगा । क०-आसादु । फा०-
मेहेमन् वररी । इ०-विटरचेरी Winter Cherry
लै०-फाइसेलिस सोमिफेरा Physalis Samniferall
असगन्ध-ब्रलदायक, रसायनरूप, कडवी, कसैली, गरम,
वीर्यको अत्यन्त बढ़ानेवाली और वायु, कफ, श्वेत कोढ़,
सूजन तथा क्षयको क्षय करैहै ॥ १७६ ॥ १७७ ॥

विवरण ।

असगन्धके क्षुप छोटे छोटे जगलमें और पहाडमे होते
हैं। इसके पत्ते लम्बे लम्बे होतेहैं, फल पनसोखेके समान
गोल होतेहैं, उसके नीचे छोटी मूलीके समान कन्द होता-
है, उस कन्दको निकालकर सुखालेतेहैं, उसका नाम
असगन्ध है ॥

अथ पाठा [पाठ] ।

पाठाम्बष्ठाम्बष्ठकी च प्राचीना पापचेलि-
का ॥ एकाष्टीला रसा प्रोक्ता पाठिका वर-
तिक्तिका ॥ १७८ ॥ पाठोष्णा कटुका
तीक्ष्णा वातश्लेष्महरी लघुः ॥ हन्ति शूल-
ज्वरच्छर्दि कुष्ठातीसारहृद्भुजः ॥ दाहकण्डू-
विषश्वासकृमिगुल्मगरव्रणान् ॥ १७९ ॥

पाठा, अम्बष्ठ, अम्बष्ठकी, प्राचीना, पापचेलिका, एका-
ष्टीला, रसा, पाठिका, वरतिक्तिका, (पापचेली, कुचेली,
कुचेल, छिन्नवेषिका, अम्बष्ठिका, यूथिका, स्थापनी, श्रेय-

सी, विद्धकर्णिका, तिक्तपुष्पा, बृहत्तिक्ता, त्रिगिरा, शृकी,
मालती, वरा, देवी, वृत्तपर्णी, तिक्ता, विद्धकर्णी,
अविद्धकर्णी, सुस्थिरा, प्रतानिनी, वत्सादनी, मालवी,
त्रिगिरा, त्रिवृत्, वृत्तपर्णी, रक्तघ्नी, विषहन्त्री, महौजसी,
रुचिष्वा, दीपनी और वल्लिका) ये पाठके संस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी-पाठ । ब०-आकनादि । म०-पहाडमूल ।
क०-पाठा । तै०-पाठचेट्टु । गु०-कालीपाट । इ०-
परास्ट Parroroot लै०-सिसाम्पिलोसपाररा Cissam
pelosparera ॥

पाठ-गरम, चरपरी, तीक्ष्ण, हलकी और वात,
कफ, शूल, ज्वर, वमन, कोढ़, अतिसार, हृदयरोग, दाह,
खुजली, विष, श्वास, कृमि, गुल्म और विपैला व्रण, इन
सबको नष्ट करैहै ॥ १७८ ॥ १७९ ॥

विवरण ।

पाठकी वेल बनोमे होतीहै, पत्ते कुछ गोल गोल होते
हैं, जहांसे पत्ते निकलतेहैं उनकी जड़हीमेंसे श्वेत और
सूक्ष्म, मोरके समान फूल निकलतेहैं, फल मकोयके समान
लाल रंगके होते हैं और वागकी जड़को लघु पाठा कहते-
हैं तथा वागकी भी वेलही होतीहै, पत्ते कजीके समान होते-
हैं, कजीके पत्ते ऊपर हरे और नीचे सफेद होतेहैं,
परन्तु वागके पत्ते ऐसे नहीं होते, आकार गोल और
सब कजीके समान कुछेक पीलापन लिये होतेहैं, फूल-सूक्ष्म
और सफेद होतेहैं, फूल पीलूके सदृश होतेहैं ॥

अथ श्वेत त्रिवृत् [निसोत, तिधार] ।

श्वेता त्रिवृत्ता भण्डी स्यात्त्रिवृत्ता त्रिपुटापि
च ॥ सर्वानुभूतिः सरला निशोत्रा रेचनीति
च ॥ १८० ॥ श्वेता त्रिवृद्रेचनी स्यात्स्वा-
दुरुष्णा समीरहृत् ॥ रूक्षा पित्तज्वरश्लेष्म-
पित्तशोथोदरापहा ॥ १८१ ॥

श्वेता, त्रिवृत्ता, भण्डी, त्रिवृत्ता, त्रिपुटा, सर्वानुभूति,
सरला, निशोत्रा, रेचनी, (सरा, सुवहा, त्रिभण्डी, सरसा,
सरणा, सहा, रोचनी, मालविका, श्यामा, मसूरी,
अर्द्धचन्द्रा, विदला, सुपेली, कालिगिका, कालमेरी,
काली, त्रिवेला, त्रिवृत्तिका और सारा) ये निसोथके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सफेद निसोत । ब०-श्वेततेउडी । म०-निशो-
त्तर । गु०-वोलीनसोतर । फा०-तुरनुद । ता०-त्रिव-
दई । क०-तिगडे । इ०-टरवीथरुट । Tarbithroot
लै०-आइपोमिया टरपीथम् । Ipomia turpethum

सफेद निशोत-रेचक (दस्तावर), मधुर, गरम, रुखी और वात, पित्त, ज्वर, कफ, सृजन, तथा उदर रोग नाशक है ॥ १८० ॥ १८१ ॥

विवरण ।

सफेद निशोतकी बेल जगलमे होती है। सफेद फूल आते हैं गोल गोल फल आते हैं उनमें चार चार बीज होते हैं पत्ते नोकदार गोल होते हैं। इसकी बेलकी लकड़ीमें तीन धारे होती हैं निशोत तीन प्रकारका होता है, परन्तु सफेद सबसे उत्तम है ॥

अथ श्यामात्रिवृत् [कालानिसोत] ।

त्रिवृच्छ्यामाद्रिचन्द्रा च पालिन्दी च सुपे-
णिका ॥ मसूरविदला कोलकैपिका काल-
मेषिका ॥ १८२ ॥ श्यामा त्रिवृत्ततो ही-
नगुणा तीव्रविरेचनी ॥ मूर्च्छादाहमदभ्रा-
न्तिकण्ठोत्कर्षणकारिणी ॥ १८३ ॥

श्यामा त्रिवृत्, अर्द्धचन्द्रा, पालिन्दी, सुपेणिका, मसूर-विदला, कोलकैपिका और कालमेषिका, ये काले निशोतके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कालानिसोत, श्यामनिलर, व०-व्यानंत उडी गु०-कालीनसोतर । क०-क्रेण्णनयतिगडे ॥

कालानिसोत सफेद निशोतसे हीन गुणोंवाला, अत्यन्त दस्तावर और मूर्च्छा, दाह, मद, भ्रम, तथा कटका घिसना, इन सबके करनेवाला है ॥ १८२ ॥ १८३ ॥

विवरण ।

काले निशोतकी भी लता ही होती है, फूल कालापन-लिये बैजनीसे होते हैं, पत्ते गोल गोल नोकदार उसी प्रकारके होते हैं, परन्तु सफेदसे कुछ छोटे और फलभी कुछ छोटे होते हैं और सब आकार इकसार होता है, एक निशोत लाल फूलका भी होता है परन्तु वैद्योंने सफेदकी अधिक प्रशंसा करी है ॥

अथ लघुदन्ती बृहदन्ती च ।

लघुदन्ती विशल्या च स्यादुदुम्बरपर्ण्यपि ॥
तथैरण्डफला शीघ्रा श्येनघण्टा घुणप्रिया ॥
वाराहांगी च कथिता निकुम्भश्च मकूलकः ॥
॥ १८४ ॥ द्रवन्ती साम्बरी चित्रा प्रत्यक्पर्ण्यक-
पर्ण्यपि ॥ चित्रोपचित्रा न्यग्रोधी प्रत्यक्च्छु-
ण्याखुकर्ण्यपि ॥ १८५ ॥ दन्तीद्वयं सरं पाके
रसे च कटु दीपनम् ॥ गुदांकुराश्मशूलार्शः-

कण्डूकुष्ठविदाहनुत् ॥ तीक्ष्णोष्णं हन्ति
पित्तास्रकफशोथोदरकिमोन् ॥ १८६ ॥

लघुदन्ती, विशल्या, उदुम्बरपर्णी, एरण्डफला, शीघ्रा, श्येनघण्टा, घुणप्रिया, वाराहांगी, निकुम्भ, मकूलक, (दन्ती, प्रत्यक्पर्णी, दन्तिका, श्येनघण्टा, निकुम्भी, नि-शल्या, निकुम्भ, निकुम्ब, नागसोता, दन्तनी, उपा-चित्रा, भद्रा, रुधा, रन्चनी, जगुल्या, चक्रदन्ती, मधु-गुप्ता, तक्षणी, एरण्डपर्णी, एरण्डपत्रिका, त्रिशोभिनी, कुम्भी और उदुम्बरदला) ये छोटी दन्तीके सम्बन्ध नाम हैं ॥

हिन्दी-दन्ती, छोटी दन्ती । व०-दन्तीगाल । म०-लघुदन्ती । गु०-नाहाने नेपाली । क०-दन्ती । तै०-दन्तीचेट्ट । फा०-दद । अ०-रुवुडे मुड्ड । इ०-फोड-नगीटस Crotten-seeds लै०-फोडन टिग्लियस Crotten-tiglium ॥

द्रवन्ती, साम्बरी, चित्रा प्रत्यक्पर्णी, अर्कपर्णी, चित्रो-पचित्रा, न्यग्रोधी, प्रत्यक्श्रेणी और आबुरुणी ये बड़ी दन्तीके संस्कृतनाम हैं ॥

हिन्दी-बड़ी दन्ती, मुगलाई अट । म०-बृहदन्ती । गु०-मोटोनेपाली । क०-एरण्डनेदन्ती । तै०-दीपामि-मिनट Thephy sicmet । लै०-कुरकस मुलटी फीडस Curcus Multifidus ॥

दोनोंप्रकारकी दन्ती-दस्तावर, पाकमे तथा रसमे चरपरी, अग्निप्रदीपक, तीक्ष्ण, गरम और गुदाके रोग, पथरी, शूल, बवासीर, खुजली, कोढ़, दाढ़, पित्त, रुधिरविकार, कफ, सृजन, उदररोग तथा कृमिरोगको नष्ट करे हैं ॥ १८४-१८६ ॥

अथ लघुदन्तीफलम् ।

क्षुद्रदन्तीफलं तु स्यान्मधुरं रसपाकयोः ॥

शीतलं सृष्टविण्मूत्रं गरशोथकफापहम् ॥ १८७

छोटी दन्तीका फल-रस तथा पाकमे मधुर, शीतल, मलमूत्रको निकालनेवाला, विपजन्त्य सृजन और कफना-शक है ॥ १८७ ॥

विवरण ।

छोटी दन्ती और बड़ी दन्तीके क्षुद्र वनमे और उपव-नमे उत्पन्न होते हैं, पत्ते छोटे छोटे और मोटे दलके होते हैं, सम्पूर्ण आकृति गूलरकीसी होती है, फूल मधुवेके समान होते हैं इसका फल जमालगोटा होता है, तीन तीन फल एकत्र लगते हैं बड़ी दन्तीका बड़ा वृक्ष होता है फल एरण्डके समान होते हैं, उसमेमे अण्डीकी समान बीज निकलते हैं इसमें दूध होता है ॥

अथ जयपालः [जमालगोटा] ।

जयपालो दन्तिबीज विख्यातं तन्तिली-
फलम् ॥ जयपालो गुरुः स्निग्धो रेची
पित्तकफापहः ॥ १८८ ॥

जयपाल, दन्तीबीज, तित्तिलीफल, (जैपाल, तित्ति-
लीफल, मलद्रावि, निकुम्भाख्य, बीजरेचक, बीजरेचन,
कुम्भीबीज, कुम्भिनीबीज, घण्टाबीज, घण्टनीबीज, शोधि-
नीबीज और चक्रदन्तीबीज) ये जमालगोटेके संस्कृत
नाम है ॥

हिन्दी-जमालगोटा । व०-जयपाल । म०-जयपाल ।
गु०-नेपालनां बीज । क०-जैपाल । फा०-तुख्मे वेदअ-
जीरखताई । अ०-ह्युस् सलातीन । इ०-पार्जिग क्रोटन
ParjigCroton ल०-ओलियम् कोटोनिस् Olum
Cotonis ॥ जमालगोटा-भारी, चिकना, रेचक, दस्तावर-
पित्त तथा कफनाशक है ॥ १८८ ॥

विवरण ।

जमालगोटे दन्तीके बीज होतेहैं इसकी मीगमे तेल
होताहै, वैद्यलोग उसको शुद्धकरके उसकी चिकनाई दूर
करदेतेहैं तब वह खानेके योग्य होताहै इसका वृक्ष छोटा
दो तीन फुटके अनुमानका होताहै, यह दो प्रकारका
होताहै, एकको दन्ती दूसरेको द्रवन्ती (बड़ी दन्ती) क-
हतेहैं, लघुदन्तीके पत्ते अड़सेके पत्तेसे कुछ समतावाले
होतेहैं और बड़ी दन्तीके बड़े और कटवा होते हैं ॥

अथ इन्द्रवारुणी [फरफेंदुआ] ।

ऐन्द्रीन्द्रवारुणी चित्रा गवाक्षी च गवा-
दिनी ॥ वारुणी च पराप्युक्ता सा वि-
शाला महाफला ॥ १८९ ॥ श्वेतपुष्पा
मृगाक्षी च मृगैर्वारु मृगादनी ॥ गवादि-
नीद्वयं तिक्तं पाके कटुं सरं लघु ॥ १९० ॥
वीर्योष्णं कामलापित्तकफघ्नीहोदरापहम् ॥
श्वासकासापहं कुष्ठगुल्मग्रन्थिव्रणप्रणुत् ॥
प्रमेहमूढगर्भामगण्डामयविषापहम् ॥ १९१ ॥

ऐन्द्री, इन्द्रवारुणी, चित्रा, गवाक्षी, गवादिनी । इन्द्र-
वारुणिका, विशाला, गजचिर्मिठा, क्षुद्रसहा, चित्रपला,
भरा, पिटकोटी, मृगादिनी, इन्द्रा, अरुणा, इन्द्रचिर्मिठा
सूर्या, विप्रघ्नी, गणकर्णिका, माता, सुकर्णिका, सुफला,
तारका, वृषभाक्षी, पीतपुष्पा, इन्द्रवल्ली, हेमपुष्पी, क्षुद्र-

फला, बालकप्रिया, रक्तैर्वारु, विप्रलता, शक्रवल्ली
विषापहा, अमृता, विप्रवल्ली, चित्रवल्ली, वृहत्फला, कपिलाक्षी,
मृगेशणा और मृगेशणा) ये इन्द्रायणके संस्कृत नाम हैं ॥

वारुणी, विशाला, महाफला, श्वेतपुष्पा, मृगाक्षी, मृगै-
र्वारु, मृगादनी (महेन्द्रवारुणी, काया, आत्मरक्षा, चित्र-
फला, तुवसी, वपुसी, रम्या, महेन्द्री, वपुसा, चित्रवल्ली,
दीर्घवल्ली, वृहत्फला, वृहद्वारुणी, सौम्या, श्वेतपुष्पा, हस्ति-
दन्ती, कटुरसा, कपिलाक्षी, कुम्भसी, उरुप्रिया, चित्रला,
देवी और गजचिर्मिरा) ये बड़ी इन्द्रायणके संस्कृत
नाम हैं ।

हि०-इन्द्रायण, फरफेंदु । बड़ी इन्द्रायणा । व०-
राखाल शगा । क०-हामेके, हिरियाहामेके । म०-लघु-
इन्द्रायण, कांडवल । थोर कांडवल । गु०-इन्द्रायणा,
मोटो इन्द्रायणा । तै०-एतिपुच्छ । फा०-खुर्यजातल्ल ।
अ०-हजल । इ०-कोलोसिन्थ Calocynth ल०-
सिटलस कोलोसिन्थस Citrulluslocynthus ॥

दोनों प्रकारकी इन्द्रायण-कडवी, पाकमे चरपरी,
दस्तावर, हलकी, उष्णवीर्य और कामला, पित्त, कफ,
झीरा, उदर रोग, श्वास, खाँसी, कोढ़, गुल्म, गोंठ,
व्रण, प्रमेह, मूढ गर्भ, आम, गण्डमाला और विप्ररोग
नाशक हैं ॥ १८९-१९१ ॥

विवरण ।

छोटी इन्द्रायण और बड़ी इन्द्रायणकी बेल अधिकतर
कैरोमे और खारी भूमिमें उत्पन्न होती हैं, पत्ते लम्बे २
बीचमे कटेसे होते हैं, फूल पीले रंगके होते हैं, फल सूक्ष्म
काटेयुक्त लाल रंगका छोटी नारंगीके समान अत्यन्त
गोभायमान होताहै, दूसरी इन्द्रायण रेतली भूमिमे उत्पन्न
होती है, उसका फल पीले रंगका होताहै ॥

अथ नीली [लील] ।

नीली तु नीलिनी तूली कालदोला च
नीलिका ॥ रञ्जनी श्रीफला तुत्या ग्रा-
मीणा मधुपर्णिका ॥ १९२ ॥ क्लीतका
कालकेशी च नीलपुष्पा च सा स्मृता ॥
नीलिनी रेचनी तिक्ता केश्या मोहभ्रमा-
पहा ॥ १९३ ॥ उष्णा हन्त्युदरघ्नीहवात-
रक्तकफानिलान् ॥ आमवातमुदावर्त
मदं च विषमुद्धतम् ॥ १९४ ॥

नीली, नीलिनी, तूली, कालदीला, नीलिका, गजनी, श्रीफली, तुल्या, ग्रामीणा, गन्धपर्णिका, ह्रीतका, कालकेत्री, नीलपुष्पा (नीला, मेघवर्णा, कुत्सला, दूरी, ह्रीतकिया, काला, नीलपुष्पिका, तूणी, दोला, दोलिका, टोणिका, जल्लीका, ग्रामणी, ग्रामिणी, टोणी, भेला, तुच्छा, नीलपर्त्री, गजी, नीलपुष्पी, काली, श्यामा, शोधिनी, श्रीफला, ग्राम्या, भद्रा, भारवाहा, माची, कृष्णा, व्यजनकेत्री, महाफला, अमिता, ह्रीतनी, केत्री, चारटिका, गन्धपुष्पा, श्यामलिका, रंगपत्री, महावला, स्थिरगगा, रंगपुष्पी वृत्तिका, अञ्जनके-
टिका, चारट्टी, विजया, गन्धपुष्पी और स्थिरगगा) ये नीलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नील, लील । व०—नीलगच्छी । म०—लघुनी-
ली, थोरली नीली । गु०—गली । नै०—नीलीचेट्ट ।
क०—हिरियनीली । इ०—इण्डिगो Indigo ल०—इ-
ण्डिगोफेरा कोर्डिफोलिया Indigofera Cordfolia ॥

नील—रेचक, कडवा, केशोको हितकारी गरम और मोह,
अम, उदररोग, श्लेहा, वात, रुधिरविकार, कफ, आम-
वात, उदावर्त्त, मद्य तथा बड़े भारी विषको नष्ट
करै है ॥ १९२-१९४ ॥

विवरण ।

नीलके धूप छोटे छोटे, किसानलोग खेतोंमें बोते हैं,
पत्ते सरफुकेके समान नीले और कुछेक कालापन लिये
होतेहैं, इसकी फली टेढ़ी और गोल होतीहै, इसकी
डाली और पत्तोंकी कुट्टी कर कुडोंमें पानी भर- उसमें
गलातेहैं, तब उसका नील बनातेहैं, वह नीले रंगके
काममें बहुत आताहै ॥

अथ शरपुंखः [सरफोका] ।

शरपुंखा प्लीहशत्रुर्नीलीवृक्षाकृतिश्च सः ॥

शरपुंखो यकृत्प्लीहगुल्मव्रणविषापहः ॥

तिक्तः कषायः कासास्रश्वासज्वरहरो
लघुः ॥ १९५ ॥

शरपुख, प्लीहशत्रु, नीलीवृक्षाकृति, (कालशाक,
श्लेहागि, कालिका, काडपुखा, वाणपुखा, इपुपुखिका,
सायकपुखा और इपुपुखा) ये सरफोके के सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—सरफोका, सफेद सरफोका । व०—वननील ।
म०—उन्हाली । गु०—शरपुखो । क०—थेरलकोमि ।
तै०—पांपाराचेट्ट । ता०—कोलकवकेल्लपि । इ०—परपल

टेप्रोक्षिया Pupletephrosia लै०—टेक्रोजिया परपुरिया
Tephrosia Purpurea ॥ सरफोका—कडवा, कसे-
ला, हलका और यकृत, श्लेहा, गुल्म, व्रण, विष, ग्यासी,
रुधिरविकार, श्वास तथा ज्वर नाशक है ॥ १९५ ॥

विवरण ।

सरफोकेके धूप जगलमें छोटे छोटे उत्पन्न होजाते हैं,
पत्ते नीलके पत्तोंके समान नीले नीले होतेहैं, फूल लाल
होताहै, फलिये छोटी छोटी लगतीहैं, उस फलीमें बहुत
नान्हे नान्हे रंग होतेहैं और दूसरी जातिकी फलोंमें रंगों
नहीं होता, सफेद सरफोकेका धूप पृथ्वीपर फैला हुआ
होताहै, उसके पत्त कुछेक छोटे होतेहैं, फल सफेद
रंगके आतेहैं ॥

अथ यवासः [जवासा] दुरालभा च ।

यासो यवासो दुःस्पर्शो धन्वयासः कुना-

शकः ॥ दुरालभा दुरालम्भा समुद्रान्ता

च रोदिनी ॥ १९६ ॥ गान्धारी कच्छ-

राजन्ता कषाया हरिविग्रहा ॥ यासः

स्वादुः सरस्तिक्तस्तुवरः शीतलो लघुः ॥

॥ १९७ ॥ कफमेदोमदभ्रान्तिपित्तास्रक्कु-

ष्ठकासजित् ॥ तृष्णाविसर्पवातास्रवमि-

ज्वरहरः स्मृतः ॥ यवासस्य गुणैस्तुल्या

बुधैरुक्ता दुरालभा ॥ १९८ ॥

याम, यवास, दु स्पर्श धन्वयास, कुनाशक (यवासक,
अनन्ता, बालपत्र, अधिकटक, दुरमूल, समुद्रान्त, दीर्घ-
मूला, मरुद्रव, कटकी, बहुकटक, क्षुद्रगुदी, रोदनिका,
विषम, कटकालक, त्रिपर्णिका, गन्धारी, वासन्त, वन-
दर्भ, विवर्णक, तीक्ष्णकण्टक और सूक्ष्म पत्र) ये जवासेके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—जवासा । व०—यववासा । म०—कांटेबुबुक,
तावडा धमासा । गु०—जवासो । क०—तोरेदगल ।
फा०—फाराक्युशन । अ०—अलगुल हाज । लै०—अल्हे
जाईमैरोहम Alhagimaurohum ॥ दुरालभा,
दुरालभा, समुद्रान्ता, रोदिनी, गाधारी, कच्छुरा, अनता,
कषाया, हरिविग्रहा, (दुरभिग्रहा, दुःस्पर्शा, कुनाशक,
वनुर्यास, युवस, धन्वयवास, विकटक, आत्ममूली,
पद्ममुखी, ताम्रमूला, धन्वी, धन्वयवासक, प्रवोधिनी,
सूक्ष्मदला, विरूपा, दुर्लभा, दुष्प्रधर्पा, ताम्रमूली, मरुज-
न्मा, उष्ट्रमध्या, मृदुपर्णा, कषायका, प्रासादनी, फणि-

हारी, विगारदा, रविग्रहा, अजामध्या और ग्राहिणी) ये धमासेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-धमासा, । व०-दुरालभा । म०-धमासा । गु०-धमासो । क०-बल्लीदुरुवे । तै०-पिलरेगटि । फा०-वादावर्द । अ०-शुकाई । लै०-फगोनिया एरे-विका Fagonia Aradica ॥

जवासा-स्वाद्विष्ट, दस्तावर, कडवा, कसैला, शीतल, हलका और कफ, भेद, मद, भ्रम, पित्त, रुधिरविकार, कोड, खाँसी, तृषा, विसर्प, वातरक्त, वमन तथा ज्वरको नष्ट करैहै । जो गुण जवासेमे है वेही गुण पंडितोंने धमा-सेमे कहेहै ॥ १९६ ॥ १९७ ॥ १९८ ॥

विवरण ।

जवासा भी धमासेहीकी आकृतिका होताहै और यह भी जलाशयके समीपकी भूमिमे अधिक उत्पन्न होताहै, परन्तु जवासेके काटे कुछेक धमासेसे बडे होतेहैं पत्तोमे भी कुछ अधिकता पाई जाती है, वर्षाऋतुके आदि अन्तमें यह फलता फूलता है और वर्षाऋतुमे तो आपसे आपही जल जाताहै ॥ धमासा रेतली और जलाशयके निकट, खादरकी भूमिमे अधिकतासे होताहै, पत्ते बहुत छोटे और उसपर बहुत छोटेही छोटे फल लगतेहैं और छोटे छोटे काँटोंसे परिपूर्ण रहताहै, पृथ्वीसे हाथ हाथपर ऊँचे क्षुप होतेहैं ॥

अथ मुण्डी ।

मुण्डी भिक्षुरपि प्रोक्ता श्रावणी च तपो-धना ॥ श्रवणाहा मुण्डतिका तथा श्रव-णशीर्षका ॥ १९९ ॥ महाश्रावणिका-न्या तु सा स्मृता भूकदम्बिका ॥ कदम्ब-पुष्पिका च स्यादव्यथातितपस्विनी ॥ २०० ॥ मुण्डतिका कटुः पाके वीर्यो-ष्णा मधुरा लघुः ॥ मेध्या गण्डापची-कृच्छ्रकृमियोन्यर्तिपाण्डनुत् ॥ २०१ ॥ श्लेपदारुच्यपस्मारप्लीहमेदोगुदार्तिहत् ॥ महामुण्डी च तन्तुल्या गुणैरुक्ता मह-र्षिभिः ॥ २०२ ॥

मुण्डी, भिक्षु, श्रावणी, तपोधना, श्रवणाहा, मुण्ड-तिका, श्रवणशीर्षका, (श्रवणा, भूतप्ली, पलकपा, कदम्ब-

पुष्पा, अरुणा, मुण्डीका, कुम्भला, प्रवजिता और पीर-व्रजिका) ये मुण्डीके संस्कृत नाम हैं ॥

महाश्रावणिका, भूकदम्बिका, अव्यथा, अतितपस्विनी, (महामुडी, लोचनी, कदम्बपुष्पी, विकचा, क्रोडचूडा, पलकपा, नदीकदम्ब, मुण्डाख्या, महामुण्डनिका, माता, स्थाविरा, लोतनी, भूकन्द, अलम्बुपा, वृद्धा, छिन्नग्रन्थिका, नीलकदम्बिका और वोडा) ये बडी मुण्डीके संस्कृत नामहैं ॥

हिन्दी-मुण्डी, छोटीमुडी, गोरखमुडी, बडीमुडी, व०-मुण्डरी, मुडी, थुलकुडी, बडीथुलकडी । म०-वर-सवोडी, बोडथरा, । गु०-गोरखमुडी, मोटीगोरखमुडी । क०-कीयोबोडतर, हिरियबोडतर । तै०-बोडसरपुचेट्ट । ता०-कोटक । अ०-कमादरयुस । इ० स्फिरेथस इडि-कस Sphoreunthus Indicus ॥ गोरखमुडी-पाकमें चरपरी, उष्णवीर्य, मधुर, हलकी, मेधाको हित-कारी और गलगड, अपची, मूत्रकृच्छ्र, कृमि, योनिकी पीडा, पाण्डुरोग, श्लेपद, असुचि, अपस्मार, प्लीहा, भेद तथा गुदाकी पीडाको नष्ट करैहै । बडी गोरखमुडीमें भी येही गुण है ॥ १९९-२०२ ॥

विवरण ।

मुण्डी और महामुण्डी तृणके समान प्रसर जातिकी वनस्पति है, पत्ते अगुलीसमान लम्बे लम्बे होतेहैं, फल कदम्बके समान अथवा मुरेठीके तुल्य, किंवा घुटीके सदृश होतेहैं ॥

अथ अपामार्गः [चिरचिटा] ।

अपामार्गस्तु शिखरी ह्यधःशल्यो मयूर-रकः ॥ मर्कटी दुर्ग्रहा चापि किणिही खर-मञ्जरी ॥ २०३ ॥ अपामार्गः सरस्ती-क्ष्णो दीपनः तिक्तकः कटुः ॥ पाचनो रोच-नच्छर्दिकफमेदोऽनिलापहः ॥ निहन्ति हृद्भुजाध्मानकण्डूशूलोदरापचीः ॥ २०४ ॥

अपामार्ग, शिखरी, अधःशल्य, मयूरक, मर्कटी, दुर्ग्र-हा, किणिही, खरमंजरी, (शैखरिक, धामार्गव, प्रत्यक्षर्णी, कीशपर्णी, अपागक, किणी, कीशपर्णी, शमत्कार, शैख-रेय, अपामार्गव, केशपर्णी, त्र्यलमजरी, प्रत्यक्षपुष्पी, धार-मव्यम, अधोघटा, कान्तरिक, दुर्गमिग्रह वासिर, परा-क्पुष्पी, कटी, कर्कटपिप्पली कटुमञ्जरिका, अघाट, धुरक, पाण्डुकण्टक, नालकट, कुञ्ज और मालाकट) ये आंगाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—चिरचिटा, लटजीरा, आंगा । व०—अपाग । म०—अघाटा, अघेडा । गु०—अघेडो । अ०—चिचिरा, तै०—दुच्चीणिके । फा०—खारवासगोता । अ०—आत्मक । द०—रफचेफट्टी Roughchafftree लै०—एचिरेंथिस एस्पिरा Achyran this Aspera ॥

चिरचिटा—दस्तावर, तीक्ष्ण, अग्निप्रदीपक, कटवा, चरपरा, पाचक, रुचिकारक और वमन, कफ, भेद, वात, हृदयरोग, अफारा, बवासीर खुजली, शूल उदर रोग, तथा अपचरोगको नष्ट करेहै ॥ २०३ ॥ २०४ ॥

विवरण ।

अपामार्ग अर्थात् चिरचिटेके क्षुप जगलमें बिना बोये जोते ही बहुत उत्पन्न होजातेहैं, पृथ्वीसे एक एक हाथ दोदो हाथ ऊंचे होजातेहैं, पत्ते गोल होतेहैं। बीचमेंसे एक सफेद रंगकी बाल निकलती है, उस बालपर छोटे छोटे उलटे काँटावाले बीज निकलतेहैं ॥

अथ रक्तोऽपामार्गः [लालआंगा] ।

रक्तोऽन्यो वसिरो वृत्तफलो धामार्गवोऽपि-
च ॥ प्रत्यक्पर्णी केशपर्णी कथिता कपि-
पिप्पली ॥ २०५ ॥ अपामार्गोऽरुणो
वातविष्टम्भी कफकृद्धिमः ॥ रुक्षः पूर्व-
गुणैर्न्यूनः कथितो गुणवेदिभिः ॥ २०६ ॥
अपामार्गफलं स्वादु रसे पाके च दुर्जर-
म् ॥ विष्टम्भि वातलं रुक्षं रक्तपित्तप्रसा-
दनम् ॥ २०७ ॥

रक्तापामार्ग, वसिर, वृत्तफल, धामार्गव, प्रत्यक्पर्णी, केशपर्णी, कपिपिप्पली, (ध्रुवापामार्ग, आघट्टक, दुग्ध-
निका, रक्तविट, कल्पपत्रिका, धव, अधामार्गव, प्रत्य-
क्पर्णी, खरच्छद, कट, मर्कटपिप्पली, कुब्ज और दुर्-
भिग्रह) ये लाल चिरचिटेके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—लाल चिरचिटा, लाल आंगा । व०—रक्तापाङ्ग । म०—तावडा अघाडा, अघेडा । गु०—रातो अघेडो । क०—कैपीगुत्तरण ॥ लाल चिरचिटा—वायुको रोकने वाला, कफकारक, शीतल, रुक्ष, और पूर्वोक्त चिरचिटेसे यह चिरचिटा गुणजपुरुषोंने हीन गुणवाला कहा है । चिरचिटेके बीज रसमें स्वादिष्ट, पाकमें दुर्जर, विष्टम्भी, वातकारक, रुखे और रक्तपित्तको दूर करेहैं २०५—२०७

विवरण ।

लाल चिरचिटा भी उसी प्रकारका होताहै। इसके पत्ते कुछ कुछ गोल और लाल होतेहैं, फूल पीले और

फल, लाल लाल, बालपर लगे होतेहैं परन्तु उनके ऊपर काँटे भी होतेहैं। इसप्रकार लाल और सफेद दोजानिका चिरचिटा होताहै ॥

अथ कोकिलाक्षः [तालमखाना] ।

कोकिलाक्षस्तु काकेशुरिक्षुरः क्षुरकः क्षुरः ॥
भिक्षुः काण्डेशुरप्युक्तः इक्षुगन्धेशुवालिका
॥ २०८ ॥ क्षुरकः शीतलो वृष्यः स्वादु-
म्लः पित्तलस्तथा ॥ तिक्तोवातामशोथा-
श्मत्तृष्णादृष्टयनिलास्रजित् ॥ २०९ ॥

कोकिलाक्ष, काकेशु, दक्षुर, क्षुरक, क्षुर, भिक्षु-
काण्डेशु, इक्षुगन्धा, इक्षुवालिका, (कोकिलाक्षक, कोकि-
लनयन, शृगाली, शृखली, शूरक, शृगालघण्टी, वज्रास्थि-
शृखला, वज्रकण्टक, वज्र, शृखलिका, पिकेशणा, पिच्छिला,
वीरतरु, विक्षुर, शुक्लपुष्प और कुलाहक) ये तालम-
खानेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तालमखाना । व०—कुलियाखाडा । म०—वि-
खरा । तै०—गोवी । गु०—एखरो । क०—कुलंगोलिके । द०—लागलेखु बार्लेरिया Longleaved Barleria
लै०—एष्ट्रकेंथा लॉजिफोलिया Aste cantha Lon-
gifolia ॥ तालमखाना—शीतल, वीर्यवर्द्धक, मधुर, खट्टा,
पित्तकारक, कटवा और वात सबधी आम, सूजन,
पथरी, तृषा, नेत्ररोग तथा रधिर विकारको नष्ट करे-
है ॥ २०८ ॥ २०९ ॥

विवरण ।

कोलैया—तालमखानेके क्षुप प्रायः जलके निकट तथा
चौमासेकी तालतलैया और सूखे हुए सरोवरोंमें बहुत
उत्पन्न होतेहैं। पत्ते लम्बे लम्बे होतेहैं। क्षुपोंपर काँटे
बहुत होतेहैं गूमेके समान ठौर ठौर गांठे होतीहैं,
उन गाँठोंमेंसे जो बीज निकलतेहैं उसीको तालमखाना
कहतेहैं ॥

अथ अस्थिसंहारकः [हडसंधारी] ।

ग्रन्थिमानस्थिसंहारी वृक्षाद्भी वास्थिशृ-
ङ्खला ॥ अस्थिसंहारकः प्रोक्तो वातश्लेष्म-
हरोऽस्थियुक् ॥ २१० ॥ उष्णः सरः कृमि-
घ्नश्च दुर्नामघ्नोऽक्षिरोगजित् ॥ रुक्षः स्वादु-
र्लघुवृष्यः पाचनः पित्तलः स्मृतः ॥ २११ ॥
काण्डं त्वग्विरहितमस्थिशृङ्खलाया माषाद्रे

द्विदलमकंचुकं तदर्द्धम् ॥ सम्पिष्टं तदनु
ततस्तिलस्य तैले संपक्वं वटकमतीव वा-
तहारि ॥ २१२ ॥

अस्थिमान, अस्थिसंहारी, वज्रांगी, अस्थिश्रवला,
(वज्रवल्ली, कुलिग, गिरालक, अमर, अस्थिसंहारक
और कौण्डुघण्टिका) ये हडसधारीके सस्कृत नाम हैं ॥
हिन्दी-हडजोडा, हडसधारी । ब०-हाड भागा ।
म०-कांडवेल । तै०-जालेह । गु०-हाडसाकल । लै०-
विटिस कौंटे गुल्यारिस Vitisrount Gularis ॥

हडसधारी-हड्डियोंको जोड़नेवाली, गरम, दस्तावर,
रूखी, मधुर, हल्की, वीर्यको बढ़ानेवाली, पाचक, पित्त-
कारक और वात, कफ, कृमि, बवासीर, तथा नेत्ररोग
नाशक है । इसकी लकड़ीकी छाल छीलकर एक भाग
और छुलके रहित गीली उडदकी दाल आधाभाग दोनों-
को पीस बड़ी बनाकर तिलके तैलमें पकावे यह पकी हुई
बड़ी अत्यंत वातनाशक है ॥ २१०-२१२ ॥

विवरण ।

हडसधारीकी वेल-यूहरकी जातिसे सम्बन्ध रखतीहै,
इस वेलमें चार छः अगुलपर गोंठें होतीहै, यह द्विधारी,
तिधारी, चौधारी, और पञ्चधारी होतीहै, इनसे एक
प्रकारकी हडसधारीकी जाति होतीहै। कण्डवेलके भिन्न
भिन्न भाग कण्डवेल होतेहैं, इसको सस्कृतमें कण्डवल्ली
कहतेहैं, शकलके समान होतीहै इसलिये इसको हडस-
धारी कहतेहैं ॥

अथ कुमारी [घीकुआर] ।

कुमारी गृहकन्या च कन्या घृतकुमारि-
का ॥ कुमारी भेदिनी शीता तित्ता नेत्र्या
रसायनी ॥ २१३ मधुरा बृंहणी बल्या
वृष्या वातविषप्रणुत् ॥ गुल्मप्लीहयकृद्-
द्विकफज्वरहरी हरेत् ॥ ग्रन्थ्यग्निदग्ध-
विस्फोटपित्तरक्तत्वगामयान् ॥ २१४ ॥

कुमारी, गृहकन्या, कन्या, घृतकुमारिका, (सहा,
घृतकुमारी, दीर्घपत्रिका, अफला, सुरसा, स्थलेरुहा, तरणी,
सुवहा, बहुपत्री, अमरा, अजरा, कण्टकप्रावृता, विपुल-
स्रवा, ब्रह्मघ्नी, वीरा, भृगेश, तरुणी, रामा, कपिला,
अम्बुधिलवा, सुकण्टका, स्थूलदला, अदला, मंडला,
माता, अतिपिच्छिला और कण्टकिनी) ये घीकुवारके
सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-घीकुवार, घीगुआर, कुआरपाठ । ब०-घृतकु-
मारी, । म०-कोरफड, कोरकांटा । गु०-कुवार । क०-
लेयिसर । तै०-पिन्नगोरिण्टकलवन्द । फा०-दरखते
सीप्र । अ०-मुसवर । इ०-वार्बेडोलस आलास Bar-
bodols aloes ल०-आलाई वार्बेडेन्स Aloe bar-
badense ॥ घीकुवार-दस्तावर, शीतल, कडवा, नेत्रोको
हितकारी, रसायनरूप, मधुर, पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक और
वात, विष, गुल्म, प्लीहा, यकृत, अडवृद्धि, कफज्वर,
ग्रन्थि, अग्निदाह, विस्फोटक, पित्त, रुधिरविकार, तथा
त्वचारोग नाशक है ॥ २१३ ॥ २१४ ॥

विवरण ।

घीकुवारके क्षुप रेतली भूमिमें वा खतीली पृथ्वीमें
अथवा नदीके तटके निकट अधिकतासे उत्पन्न होतेहैं;
पत्ते लम्बे और अधिक मोटे होतेहैं; पत्तोंके दोनों ओर
कॉटे होतेहैं; उन पत्तोंके भीतर घीके समान गूदा रसभरा
होताहै पत्तोंकी नोक अनीदार होतीहै, घीकुवारके क्षुपके
मध्यसे एक डडा निकलताहै, उसमें लाल फूल आतेहैं;
इसी घीकुवारके रससे एलुआ बनताहै ॥

अथ श्वेतपुनर्नवा ।

पुनर्नवा श्वेतमूला शोथघ्नी दीर्घपत्रिका ॥
कटुः कषायानुरसा पाण्डुघ्नी दीपनी
परा ॥ शोफानिलगरक्षेष्महरी व्रण्योदर-
प्रणुत् ॥ २१५ ॥

पुनर्नवा, श्वेतमूला, शोथघ्नी, दीर्घपत्रिका, (कठिल्ल,
चिराटिका, वृश्चिरा, श्वेतपुनर्नवा, सितवर्पाभू, वर्पागी,
वर्पाही, विशाख, शशिवाटिका, पृथ्वी, घनपत्र और
कठिल्लक) ये श्वेतपुनर्नवाके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सफेद पुनर्नवा, विपखपरा । ब०-श्वेतगादा-
वने, श्वेतपुण्या । म०-घेदुली, पांढरी, रक्तपन्या । गु०-
धोली साटोडी । क०-विलीयदुवेहड्किण्ड । तै०-गात्जेरु
ता०-भुकरत्ते-किरे । अ०-हदकूकी । इ०-स्प्रेडिंग
होगविड Spreading Hogweed ल०-वारका विवा
डिफ्युसा Boorkaniaviffusa ॥ सफेदपुनर्नवा-चरपरी,
कसैली, अत्यन्त अग्निप्रदीपक और पाण्डुरोग, सृजन, वायु,
विष, कफ, व्रण, तथा उदररोग नाशक है ॥ २१५ ॥

विवरण ।

पुनर्नवा-तीन चार प्रकारका होताहै, पत्ते गोल होते
हैं, फूल लाल सफेद भिन्न भिन्न रंगके होतेहैं, इसमें

सफेद रगके फूलका विषखपरा होता है और लालरगकी सॉटका गदहसट्ट और थुनेरा कहलाता है, विष खपरेका धूप पृथ्वीपर फैला हुवा होता है पत्ते गोल और लाल २ किनारीदार होते हैं, फूल सफेद होते हैं, सॉट भूडकी रेतली भूमिमे अधिकतासे होती है, पत्ते चौलाई समान ललाई लिये हुए होते हैं फूल लालरगके होते हैं, एक नीले रगका पुनर्नवा होता है, उसके फूल भी नीले रगके होते हैं ॥

अथ रक्तपुष्पा पुनर्नवा ।

पुनर्नवापरा रक्ता रक्तपुष्पा शिलाटिका ॥

शोथघ्नः क्षुद्रवर्षाभूर्वृषकेतुः कपिल्लकः ॥

॥ २१६ ॥ पुनर्नवारुणा तिक्ता कटुपाका हिमालयः ॥ वातला ग्राहिणी श्लेष्म-पित्तरक्तविनाशिनी ॥ २१७ ॥

रक्तपुनर्नवा, रक्तपुष्पा, शिलाटिका, शोथघ्न, क्षुद्रवर्षाभूर्वृषकेतु, कपिल्लक, (रक्तपत्रिका, रक्तकांडा, वर्षकेतु, वर्षाभूर्, प्रावृषायणी, कठिल्लक, कूरा, मण्डलपत्रिका, रोहिता, वैगाखी, रक्तवर्षाभूर्, ओफझी, रक्तपुष्पिका, विकस्वरा, विषझी, प्रावृषेण्या, सारिणी, वर्षाभव, ओणपत्र, भौम, पुनर्भव और नव्य) ये लाल पुनर्नवाके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लालपुनर्नवा, लाल विषखपरा, लाल साठ । व०-रक्तगादावने । म०-तांबडीधेंडुली, रक्तवसु । गु०-राता फूलवाली साठोडी । क०-करीय वेल्डकिड । लै०-ट्रिथेमा ओव् कार्डा Trianthema Ocar-duta ॥ लालसाठ-कडवी, पाकमें चरपरी, शीतल, हलकी वातकारक, ग्राही और कफ पित्त तथा रुधिर-विकार नाशक है ॥ २१६ ॥ २१७ ॥

अथ गन्धप्रसारणी [पसरन] ।

प्रसारणी राजबला भद्रपणी प्रतापनी ॥

सरणी सारणी भद्रा बला चापिकटम्भरा

॥ २१८ ॥ प्रसारिणी गुरुवृष्या बलस-

न्धानकृत्सरा ॥ वीर्योष्णा वातहृत्तिक्ता

वातरक्तकफापहा ॥ २१९ ॥

प्रसारणी, राजबला, भद्रपणी, प्रतापनी, सरणी, सारणी, भद्रा, बला, कटम्भरा, (गन्धाली, गन्धाब्जा, गन्धभद्रा, शरणा, शरणी, गन्धोली, भद्रमला, सरणि, सुप्रसरा, प्रसरा, सरा, चारुपणी, प्रतानिका, प्रवला,

राजपणी, चन्द्रपणी, चन्द्र, बल्ली, प्रभद्रा और प्रसारिणी) ये पसरनके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पसरन, गन्धप्रसारणी, व०-गन्धमाडला । म०-चौदवेल । गु०-गन्धप्रसारणी, नारी । क०-हैसरणे । तै०-गोन्तेमगोरुचेट्टु । लै०-पिंडग्या फिटीटा Peade-ria Faetida ॥ पसरन-भारी, वीर्यवर्धक, बलदायक, सधानकारक, दस्तावर, उष्णवीर्य, कडवी और वात, रुधिरविकार तथा कफको नष्ट करे ॥ २१८ ॥ २१९ ॥

विवरण ।

गन्धप्रसारणीकी बहुत लम्बी और फैलनेवाली बेल होती है, इसकी आखा बड़ी बड़ी लम्बी फैलती है, पत्ते रतालकी आकृतिके होते हैं, परन्तु छोटे होते हैं, फल, गोल गोल होते हैं परन्तु हमको पूर्ण निश्चय नहीं होता कि, प्रसारिणी क्या है ? सस्कृतमें इसको राजबला, मरहटी चादवेल और गुजरातीमें नारी कहते हैं, परन्तु चादवेल और प्रसारिणीकी आकृति और नाम गुण अलग अलग लिखे हैं और वह नाम गुण आकृति इससे मिलती भी नहीं, क्योंकि चादवेल मलरोधक है और प्रसारिणी मलनिःसारक है ॥

अथ श्वेतकृष्णसारिवा [करिआवांसा] ।

इन्द्रजम्बूकवत्पत्रा सुगन्धा कलघण्टिका ॥

कृष्णा तु शारिवा-श्यामा गोपी गोपव-धूश्च सा ॥ २२० ॥

इयमपि जम्बूवत्पत्रा दुग्धगर्भा व्रत-तिर्भवति ॥

धवला शारिवा गोपी गोपा कन्या कुशो-

दरी ॥ स्फोटा श्यामा गोपवल्ली लता-

स्फोता च चन्दना ॥ २२१ ॥

गोपी गोपस्य स्त्री । पुंयोगान्डीप् । गोपी गां पातीति गोपा गोपकन्या ॥ श्यामा-पदेन कृष्णा श्वेतापि सारिवा कथ्यते, सा श्वेतेन सारिवापदस्य प्रयुक्तत्वात् । तद्यथा-

सारिवायां निशि श्यामाश्यामौ च हरि-तासितौ ॥ सारिवा-युगलं स्वादु स्निग्धं शुक्र-

करं गुरु ॥२२२॥ अभिमान्धारुचिश्वास-
कासामविषनाशनम् ॥ दोषत्रयासप्रदरज्व-
रातीसारनाशनम् ॥ २२३ ॥

सारिवा, श्यामा, गोपी, गोपवधू, कलघटिका (श्या-
मलता, पालिन्दी, गोपनी, कृष्णशारिवा, चिह्नधारिणी,
दृढबन्धिनी, गोपवल्ली, गोपा, सारिवा, उत्पलसारिवा,
अनन्ता, कालपेपी, महाश्यामा, सुमद्रा, दीर्घमूला, मसूर-
विदला, कृष्णमूली, कृष्णा, चन्दनसारिवा, भद्रा, चन्द-
नगोपा, चन्दना और कृष्णवल्ली) ये कालीसारिवाके
संस्कृत नाम हैं । इसके पत्ते इन्द्रजामुनके सदृश सुग-
न्धित होते हैं ॥

हि०—कालीसर, करियाँसाउ, सालसा कालीसाँव ।
व०—कृष्ण अनन्तमूल, श्यामलता । म०—कृष्णउपलसरी,
गु०—काला फूलवाली उपलसरी । क०—सारिवा । तै०—
नीलतिग । इ०—इंडियन सारसापरेला, Indian Sarsa
parela लै०—हेमिडेसेमस इंडीकस Hemidesemass
Indicus ॥

धवला, शारिवा, गोपी, गोपा, गोपकन्या, कुजोदरी,
स्फोट, श्यामा, गोपवल्ली, लता, आस्फोता, चन्दना, (सा-
रिवा, अनन्ता, उत्पलसारिवा, भद्रवल्ली, नागजिह्वा, करा-
ला, भद्रवल्लिका, सुगन्धा, भद्रा, शारदा, प्रतानिका,
काष्ठसारिवा, गोपवधू और धवलसारिवा) ये सफेद फूल-
वाली सारिवाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गोरीसर, गौरियासाउ, गोरीसाँव । व०—अ-
नन्तमूल । म०—श्वेत उपलसरी । गु०—सफेद फूलवाली
उपलसरी ॥

इसके भी पत्ते जामुनके सदृश और दुग्धयुक्त होते हैं,
'श्यामा' यह शब्द दोनों सारिवाओंमें लगसक्ता है, क्योंकि
शाश्वत कोषमें, सारिवा और रात्रि यह दोनों श्यामा
कही है, और हरित तथा कृष्ण ये दोनों वर्ण श्यामाके
कहे हैं ॥

दोनों प्रकारकी सारिवा—मधुर, चिकनी, वीर्यकर्त्री,
भारी और अधिक्री मन्दता, अरुचि, श्वास, खोंसी, आम,
विष, तीनों दोष, रक्तविकार, प्रदर, ज्वर तथा आति,
सारको नष्ट करै है ॥ २२०—२२३ ॥

विवरण ।

काली सारिवा और सफेद सारिवाकी वेल होती है;
पत्ते दोनों सारिवाओंके जामुनके समान होते हैं और उन
पत्तोंमें सफेद सफेद छिंटें होती हैं, इसकी वेलकी जड़में

कपूरकचरीके समान सुगन्ध आती है और इसमें दोढ़े
फली लगती हैं, इसको कोई २ मनुष्य सारसापरेला
कहते हैं ॥

अथ भृंगराजः [भोंगरा] ।

भृंगराजो भृंगराजो मार्कवो भृंग एव च ॥
अंगारकः केशराजो भृंगारः केशरञ्जनः
॥ २२४ ॥ भृंगारः कटुकस्तीक्ष्णो रुक्षो-
ष्णः कफवातनुत् ॥ केश्यस्त्वच्यः कृमि-
श्वासकासशोथामपाण्डुनुत् ॥ दन्त्यो रसा-
यनो बल्यः कुष्ठनेत्रशिरोर्तिनुत् ॥ २२५ ॥

भृंगराज, भृंगराज, मार्कव, भृंग, अंगारक, केशराज,
भृंगार, केशरञ्जन, (पितृप्रिय, रगक, केश्य, कुन्तल वर्द्धन,
पतंग, मार्कर, मार्क, नागमार, पररु, भृंगसोदर, एकरज,
रजक, अजागर और पक्कजात) ये भांगरेके संस्कृत,
नाम हैं ॥

हि०—भांगरा, भंगरा, घमिरा । व०—भीमराज । म०—
माका । गु०—भांगरो । क०—गरुगमरु । तै०—गुण्टकल
गरुचेट्टु । फा०—जमदर । अ०—हजीज । इ०—ट्रेलिंग इक्
लिप्टाक Traling Eclipta लै०—इक्लिप्टाप्रोस्टेटा
Eclipta Prostrata ॥

भांगरा—चरपरा, तीक्ष्ण, रुक्ष, गरम, केशोंको उत्तम
करनेवाला, त्वचाके लिये हितकारी, दातोंको उत्तम कर-
नेवाला, रसायनरूप, बलदायक और कफ, वात, कृमि, श्वास,
खासी, सूजन, आम, पाण्डुरोग, कोढ़, नेत्रोंकी पीड़ा,
तथा मस्तककी पीड़ाको दूर करै है ॥ २२४ ॥ २२५ ॥

विवरण ।

भांगरेके गुल्म प्रायः जलके निकटकी भूमिमें बहुत
उत्पन्न होते हैं, इसकी शाखाओंमें कालापन होता है, पत्ते
लम्बे लम्बे लाहीकेसे होते हैं, पत्तेके नीचे दाने दार फलसे
होते हैं, इसके पत्तोंका रस कालासा होता है, यह सफेद,
काले और पीले इन फूलोंके भेदसे तीन प्रकारका होता है ॥

अथ शणपुष्पी [पटसन] ।

शणपुष्पी स्मृता घण्टा शणपुष्पसमाकृ-
तिः ॥ शणपुष्पी कटुस्तिक्ता वामिनी कफ-
पित्तजित् ॥ २२६ ॥

शणपुष्पी, घण्टा, (शण, माल्यपुष्प, वामक, कटुतिक्त,
निशादन, दीर्घशाख और दीर्घपल्लव) ये शणपुष्पीके
संस्कृत नाम हैं ।

हि०—अन, पट्टान, अणहुली । व०—वनअणई । म०—सन, ताग । गु०—अणपुणी । क०—गिलुगिचि श्वेत, कुलखुला । तै०—अणमतुवेल् । फा०—लाटना । इ०—फ्ला-क्सेप् Flax Hemp ल०—कोटेलेरिया जुनसिया Crotalaria Juncia ॥ अणपुणी—चरपरी, कडवी, वमन-कारक और कफ तथा पित्तको नष्ट करनेवाली है ॥ २२६ ॥

विवरण ।

अणपुणी भारतवर्षमें सर्वत्र होतीहै वृक्ष आठ हडके समान होताहै, पत्ते छोटे २ होतेहैं फूल पीले २ होतेहैं फल लम्बे और खुकल उसके भीतर काले काले दाने बजतेहैं ॥

अथ त्रायमाणा ।

बलभद्रा त्रायमाणा त्रायन्ती गिरिसा-
नुजा ॥ त्रायन्ती तुवरा तित्ता सरा पित्त-
कफापहा ॥ ज्वरहृद्रोगगुल्मार्शोभ्रमशू-
लविषप्रणुत् ॥ २२७ ॥

बलभद्रा, त्रायमाणा, त्रायन्ती, गिरिसानुजा, (सुभ-
द्राणी, बलभद्रिका, वार्षिक, बलदेवा, भद्रनामिका,
कुलना, त्रायमाणिका, सुकामा, वार्षिका, गिरिजा, अनु-
जा, मगल्याही, देववला, पालिनी, भयनाशिनी, अयनी,
रक्षणी और त्राणा) ये त्रायमाणाके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—त्रायमाण । व०—बलाडुनुर । म०—त्रायमाण ।
गु०—त्राहिमान । क०—त्रायमाण । फा०—अस्पका । लै०—
थैलिकट्रम फोलियो लोड्रम Thalictrum Falio-
losam ॥ त्रायमाण—कसैली, कडवी, दस्तावर और पित्त,
कफ, ज्वर, हृदयरोग, गुल्म, बवासीर, भ्रम, शूल तथा
विष विनाशक है ॥ २२७ ॥

विवरण ।

त्रायमाणके पत्ते गोजियाके समान पृथ्वीपर फैले हुए
होतेहैं और बीचमें ठो दंडीसी निकलतीहैं, उसके बीजों-
को त्रायमाण कहतेहैं ॥

अथ मूर्वा [चुरनहार]

मूर्वा मधुरसा देवी मोरटा तजनी सुवा ॥
मधूलिका मधुश्रेणी गोकर्णी पीलुपर्ण्यपि
॥ २२८ ॥ मूर्वा सरा गुरुः स्वादुस्तित्ता
पित्तासमेहनुत् ॥ त्रिदोषतृण्णाहृद्रोगकण्डू-
कुष्ठज्वरापहा ॥ २२९ ॥

मूर्वा, मधुरसा, देवी, मोरटा, तेजनी, सुवा, मधूलिका
मधुश्रेणी, गोकर्णी, पीलुपर्णी, (धनुर्माळा, धनुर्गुणा, कर्म-
करी, धनुःशाखा, श्रुवा, सुरगिका, देवश्रेणी, पृथक्चन्ना,
मधुस्रवा, अतिरसा, पीलुपर्णिका, दिव्यलता, ज्वलिनी और
गोपवल्ली) ये मूर्वाके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—मूर्वा, चुरनहार, मुरहरी । व०—मूर्वा, मुहुर-
म०—मोरवेल । गु०—मोरवेल । क०—मुहुरासि । तै०—सां-
गा । ता०—मरुल । लै०—क्लिमेटिसट्राइलोबा ।
Clematistriloba ॥ मूर्वा—दस्तावर, भारी, स्वादिष्ट,
कडवी और पित्त, रुधिरविकार, प्रमेह, तीनों दोष, तृषा,
हृदयरोग, खुजली, कोढ़ तथा ज्वरको नष्ट करे है ॥
॥ २२८ ॥ २२९ ॥

विवरण ।

मूर्वाकी वेल वनमें होती है, इसमें छोटे २ और मधुर
मधुर फल लगते हैं पत्ते, धीकुवारकी समान चिकने और
कुछ मोटे २ होते हैं ।

अथ काकमाची [मकोय] ।

काकमाची ध्वांक्षमाची काकाहा चैव वा-
यसी ॥ काकमाची त्रिदोषघ्नी स्निग्धोष्णा
स्वरशुकदा ॥ २३० ॥ तित्ता रसायनी शो-
थकुष्ठार्शोज्वरमेहजित् ॥ कटुर्नेत्रहिता हि-
क्वाच्छर्दिहृद्रोगनाशिनी ॥ २३१ ॥

काकमाची, ध्वांक्षमाची, काकाहा, वायसी, (घना-
घना, काकमाचिका, काका, वायसाहा, सर्वातित्ता, बहु-
फला कटुफला, रसायनी, गुच्छफला, काकमाता, स्वादुपाका,
सुन्दरी, तित्तिका, बहुतित्ता, जघनेफला और काकिनी)
ये मकोयके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—मकोय, कवैयानी, कवैया । व०—काकमाचीर
गुडकामाड । म०—लघुकावली । गु०—पीलुडीनीजात ।
क०—कावईकाके । रोवातरीख । अ०—एननुममालव ।
इ०—नाइट सेड Seed Nite ल०—सोलिनम् नाडग्रम्
Solanum Nigrum ॥ मकोय—स्निग्ध, गरम, स्वर-
को उत्तम करनेवाली, वीर्यको बढ़ानेवाली, कडवी, रसाय-
नरूप, चरपरी, नेत्रोंको हितकारी और तीनों दोष, सूजन,
कोढ़, बवासीर, ज्वर, प्रमेह, हिचकी, वमन तथा हृदय
रोग विनाशक है ॥ २३० ॥ २३१ ॥

विवरण ।

मकोयके छोटे २ क्षुप बागोंमें विनाही बोये बहुत हो-
जाते हैं। इसके पत्ते लाल मिर्चके समान होते हैं। फूल सफेद
और बहुत छोटे २ होते हैं, फल काले रंगके मकोईके
समान होते हैं और गुच्छोंमें लगते हैं ॥

काकनासा [कौआठोढी] ।

काकनासा तु काकाङ्गी काकतुण्डफला च
सा ॥ काकनासा कषायोष्णा कटुका रस-
पाकयोः ॥ कफघ्नी वामनी तिक्ता शोथार्शः-
श्चित्रकुष्ठहृत् ॥ २३२ ॥

काकनासा, काकाङ्गी, काकतुण्डफला, (वांक्षनासा,
काकतुण्डी, वायसी, सुरगी, वाक्षतुण्डा, सुनासिका, वाय-
साहा, वाक्षनखी, काकाक्षी, ध्वाक्षनासिका, काकप्राणा,
काकश्मश्रु, चोरस्त्रायु और गिरोवाला) ये कौआठोढीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कौआठोढी । ब०—केउयाटूटी, काकटूटी ।
म०—थोरखेत, कावली । क०—हिरियकागे । तै०—वैलुम-
सन्दिचेट्टु । गु०—काकनासा । लै०—जिमुर्दमा सिल्वेस्टि
'Gimurdma' Sylvestre ॥ कौआठोढी—कसैली, गरम,
रस तथा पाकमें चरपरी, वमनकारक, कडवी और कफ
तथा श्वेतकोढ़को नष्ट करै है ॥ २३२ ॥

अथ काकजंघा [मसी] ।

काकजंघा नदीकान्ता काकतिक्ता सुलो-
मशा ॥ पारावतपदी दासी काका चापि प्र-
कीर्तिता ॥ २३३ ॥ काकजंघा हिमा ति-
क्ता कषाया कफपित्तजित् ॥ निहन्ति ज्वर-
पित्तास्रज्वरकण्डूविषक्रिमीन् ॥ २३४ ॥

काकजंघा, नदीकान्ता, काकतिक्ता, सुलोमशा, पाराव-
त्तपदी, दासी, काका, (काकाक्षी, काकागी, काकनासि-
का, काककला, कृषीवल, काकागा, वाक्षजंघा, काकाहा
और सुरगी) ये काकजंघाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—काकजंघा, मसी, चकगोनी । ब०—काकजंघा,
केउया ठोडा । म०—कागाचे झाड । गु०—अषेडी ।
क०—जिरीचिलेच । तै०—नालादुच्चीणीकें । लै०—हैपले-
थिस हेंटेक्युलेरीस Hamp Lathus Hanteculeris ॥
काकजंघा—शीतल, कडवी, कसैली और कफ, पित्त, ज्वर,
रुधिरविकार, खुजली, विष तथा कृमिको नष्ट करै
है ॥ २३३ ॥ २३४ ॥

विवरण ।

काकजंघाके क्षुप जंगलमें और वनोंमें बहुत होते हैं।
पत्ते लम्बे लम्बे होते हैं, परन्तु वह हरे और काले रंगके
होते हैं। फूल छोटे छोटे और काले रंगके होते हैं, पत्तीपर
खरखरापन और बारीक २ रुआंसा होता है, शाखा
गोठदार होती हैं और उनमें थोड़ी थोड़ी दूरपर ऐडा
बैठापन होता है ॥

अथ नागपुष्पी ।

नागपुष्पी श्वेतपुष्पा नागिनी रामदूतिका ॥
नागिनी रोचनी तिक्ता तीक्ष्णोष्णा कफ-
पित्तनुत् ॥ विनिहन्ति विषं शूलं योनि-
दोषवमिक्रिमीन् ॥ २३५ ॥

नागपुष्पी, श्वेतपुष्पा, नागिनी और रामदूतिका ये
नागपुष्पीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नागपुष्पी । म०—नागाली ॥

नागपुष्पी—रेचक, कडवी, तीक्ष्ण, गरम और कफ,
पित्त, विष, शूल, योनिरोग, वमन तथा कृमिको नष्ट
करै है ॥ २३५ ॥

विवरण ।

नागपुष्पीकी बेल चलती है, वनके वृक्षोंपर फैलजाती
है, फूल सफेद और काले होते हैं, एक एक शाखामें
एक एक पत्ता होता है, इसके नीचे कन्द होता है ॥

अथ मेषशृंगी [मेढासीगी] ।

मेषशृंगी विषाणी स्यान्मेषवल्लयजशृंगि-
का ॥ मेषशृंगी रसे तिक्ता वातला श्वास-
कासहृत् ॥ २३६ ॥ रुक्षा पाके कटुस्तिक्ता
व्रणश्लेष्माक्षिशूलनुत् ॥ मेषशृंगीफलं तिक्तं
कुष्ठमेहकफप्रणुत् ॥ दीपनं संसनं कासकृ-
मित्रणविषापहम् ॥ २३७ ॥

मेषशृंगी, विषाणी, मेषवल्ली, अजशृंगिका, (नन्दी-
वृक्ष, चक्षुर्वहल, मेढासीगी, गृहट्टमा, ब्रह्मचक्षु, मेषविषा-
णिका, विषाणिका, अजशृंगी, चक्रश्रेणी, अजगन्धिनी, मौर्वी,
नेत्रौषधि, आवर्तिनी, वर्तिका, सर्पदण्डिका, तिक्तदुग्धा,
पुत्रशृंगी, कर्णिका और अक्षिमेपज) ये मेढासीगीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मेढासीगी । ब०—मेडासिगे, गाडलसिगी । म०—
मडफली । गु०—मरडासीगी । क०—उरियमर । फा०—
किस्त । अ०—वर्किस्त । इ०—स्कूवट्री Screwtree

लै०—हेलीकटीसूइतोरा Helicteris Isora ॥ मेढा-
शिगी—रसमें कडवी, वातकारक, रुखी, पाकमें चरपरी
और श्वाम, खोंसी, व्रण, कफ, तथा नेत्रके शूलको नष्ट
करै है । मेढाशिगीका फल—कडवा, अग्निप्रदीपक, सस्रन
और कोढ़, प्रमेह, कफ, खोंसी, कुमि, व्रण तथा विष
विनाशक है ॥ २३६ ॥ २३७ ॥

विवरण ।

मेढाशिगीका बड़ा वृक्ष होताहै, पत्ते फालसेके समान
और फूल लाल होतेहैं, इसकी फली गोल और लम्बी
होती है, इसके वृक्ष प्रायः पर्वतोपर बहुत होतेहैं ॥

अथ हंसपदी [हंसराज] ।

हंसपादी हंसपदी कीटमाता त्रिपादिका ॥
हंसपादी गुरुः शीता हन्ति रक्तविषव्र-
णान् ॥ विसर्पदाहातीसारलूताभूताग्नि-
रोहिणीः ॥ २३८ ॥

हंसपादी, हंसपदी, कीटमाता, त्रिपादिका, (त्रिपादी,
मधुसूता, सुवहा, हंसवती, गोधाघ्रि, गोधापदिका, त्रिद-
ला, चित्रपदा, हंसपदिका, हसाघ्रि, रक्तपादी, त्रिपदा,
घृतमण्डलिका, विश्वग्रन्थि, त्रिपदिका, त्रिपदी, कीटमारी,
कर्णाटी, ताम्रपादी, विक्रान्ता, ब्रह्मादनी, पदागी, शीतागी,
सुतपादिका, संचारिणी, पदिका प्रहादी, कीरपादिका,
धार्तराष्ट्रपदी, गोधापदी और त्रिपादिका) ये हंसपदीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—हंसपदी, हंसपगी, हंसराज । व०—गोयालेलता ।
गु०—हंसराज । म०—लाल लाजालू । क०—नविलडि ।
तै०—हंसपादमु । फा०—परस्पागान । अ०—शारु-
जनि । इ०—मडेनहेर Maiden Hair लै०—एडिएण्टम
ल्युन्युलेटम Adiantum lunulatum ॥ हंसपदी-
भारी, शीतल और रुधिरविकार, विष, व्रण, विसर्प,
दाह, अतिसार, लूता, भूतवाधा और अग्निरोहिणीको नष्ट
करै है ॥ २३८ ॥

विवरण ।

हंसपदीके धूप जलायके समीप, अत्यन्त शीतल
थानोमें होतेहैं, विशेष करके यह कुएँ, बावडी इत्यादि
स्थानोमें बहुत होतेहैं; इसको इस देशमें हंसराज कहते
हैं; इसकी जड़ लाल और कोमल होतीहै, पत्ते हरे
रंगके बहुत छोटे छोटे होतेहैं ॥

अथ सोमलता ।

सोमवल्ल्या सोमलता सोमक्षीरी द्विजप्रि-
या ॥ सोमवल्ल्या त्रिदोषघ्नी कटुस्तिक्ता
रसायनी ॥ २३९ ॥

सोमवल्ल्या, सोमलता, सोमक्षीरी, द्विजप्रिया, (चन्द्र-
वल्लरी, इन्दुलेखा, सोमवर्षाका, मदागुहमा, यज्ञश्रेया,
धनुर्लता, सोमार्हा, गुह्यमवल्ल्या, यज्ञवल्ली, सोमक्षीरा, सोमा
और यगागा) ये सोमलताके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सोमवल्ल्या, सोमलता । व०—सोमलता म०—
थोर सोमवल्ल्या । गुजराती—सोमलता । तै०—वल्लरीटीजी ।
लै०—सारकोष्टिमा, ब्रैविग्टिगम Sarcostemma
Brevistigma ॥ सोमलता—त्रिदोषघ्नाशक, नरपरी,
कडवी और रसायन है ॥ २३९ ॥

विवरण ।

सोमलता—वृक्षकी जो कई प्रकारकी जातिहैं उसमेंसे
सोमलता भी एक भौतिकी वेल है, इसमें शुद्ध पक्षके
दिनमें क्रमवार प्रतिपदासे लेकर पूर्णमासीतक एक पत्ता
प्रतिवामर निकलताहै, पन्द्रह तिथियोंमें पन्द्रह पत्ते होजा-
तेहैं; फिर कृष्णपक्षकी परिवासे लेकर अमावस्यातक एक
पत्ता प्रतिदिन गिरजाताहै, पन्द्रह दिनमें एक पत्ता नहीं
रहता, इस लताका चन्द्रमासे अधिक स्नेह है इसी कारण
इस अद्भुत लताका नाम सोमलता है ॥

अथ आकाशवल्ली [अमरवेल] ।

आकाशवल्ली तु बुधैः कथिताऽमरवल्लरी ॥
खवल्ली ग्राहिणी तिक्ता पिच्छिलाऽद्या-
मयापहा ॥ तुवराऽग्निकरी हृद्या पित्तश्ले-
ष्मामनाशिनी ॥ २४० ॥

आकाशवल्ली, अमरवल्लरी, खवल्ली, (दुःस्पर्शा और
व्योमवल्लिका) ये आकाशवेलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—आकाशवेल, अमरवेल । व०—आलोकलता,
आकाशवेल । म०—आकाशवेल, अतरवेल । गु०—अमर-
वेल । तै०—इन्द्रजाल । अ०—अफतिमून । लै०—कसुक-
यरीफ्लेक्सा Cuscutareflexa ॥ आकाशवेल—ग्राही,
कडवी, पिच्छिल, नेत्ररोगनाशक, कसैली, अग्निकारक,
हृदयको हितकारी और पित्त, कफ तथा आमको नष्ट
करै है ॥ २४० ॥

विवरण ।

आकाशवेल डोरेकी समान कीकर वेर अडूसे इत्यादि वृक्षोपर फैलीहुई-होतीहै, रंग पीला और फूल सफेद २ आतेहैं, इसकी जड़ कही नहीं होती, इसी कारण इसका नाम आकाशवेलहै ॥

अथ पातालगरुडी ।

छिलिहिण्टो महामूलः पातालगरुडाह्वयः॥

छिलिहिण्टःपरं वृष्यः कफघ्नः पवनापहः २४१

छिलिहिण्ट, महामूल, पातालगरुड, (वत्सादनी, तित्ताङ्गा, मोचकाभिधा, तार्क्षी, सौपर्णी, गारुडी, दीर्घ-काण्डा, दृढकाण्डा, महाबला, दीर्घवल्ली और दृढलता) ये पातालगरुडीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पातालगरुडी, छिरेटा । व०-शिलिन्दा । म०-गरुडवेल, भूयपाड । गु०-पातालगरुडी, वेवडीओ-पल । फा०-फरीदबुटी । तै०-दूसरतोगे । लै०-कोक्यु-लम् विलोसस् Coccus Villosus ॥

पातालगरुडी-वीर्यको अधिक बढ़ानेवाली और कफ तथा वायुको नष्ट करनेवाली है ॥ २४१ ॥

विवरण ।

पातालगरुडी अर्थात् छिरेटीकी वेल होतीहै, ये बहुत मोटी और दृढ होतीहै इसके तन्तु भी बहुत पक्के होतेहैं, इसके फल छोटे २ और गुच्छोमे लगते हैं तरुण अव-स्थामे हरे और पकनेपर काले पड़जातेहैं ॥

अथ वन्दा ।

वन्दा वृक्षादनी वृक्षभक्ष्या वृक्षरुहापि च ॥

वन्दाकः स्याद्विमस्तिक्तः कषायो मधुरो रसे ॥ माङ्गल्यः कफवातास्ररक्षोव्रणवि-पापहः ॥ २४२ ॥

वन्दा, वृक्षादनी, वृक्षभक्ष्या, वृक्षरुहा, (सेव्या, परपुष्पा, पराश्रया, जीवन्तिका, काकुरुहा, वन्दाका, ओखरी, वल्दक, नीलवल्ली, वन्दाकी, परवासिका, वणिनी, मुत्रिणी, वन्द्या, पादपरुहा, शिखरी, तरुरोहिणी, वृक्षादनी, कामवृक्ष, शैखरी, केगरूपा, तरुरुहा, तरुस्था, गन्धमा-दनी, कामिनी, तरुभूक्, श्यामा, उपदी, नीलवर्णा, वन्दाकी, गन्धमादनी और रोहिणी) ये वॉदाके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वदा, वंदाल, वादा । व०-परगाछा, वान्दडा । म०-वादागुल । गु०-गुन्दी । क०-वदणिके । तै०-

वाजिनीके । लै०-लोरेन्थस लोगिकोलियुस् Loranthus Longifolius ॥

वॉदा-शीतल, कडवा, कसैला, मधुर, मगलकारक और कफ, वात, रुधिरविकार, व्रण, तथा विपविनाशक है ॥ २४२ ॥

विवरण ।

वन्दा विविधप्रकारके वृक्षोपर वृक्षसरीका होजाताहै, उसकी जड़ अलग नहीं होती, वृक्षहीमें उत्पन्न होजाती है, कोई कोई ऐसा कहतेहैं कि, काकादिक कोई पक्षी किसीवृक्षकी शाखालाकर वृक्षपर रखदेता है, उसीमे पत्ते निकल आतेहैं, और वही फल फूल कर वन्दा होताहै, किसीमे लाल, किसीमे पीला, किसीमे सफेद और किसीमे नीला फूल होता है, और पत्ते भी भिन्नभिन्न जातिके होतेहैं ॥

अथ वटपत्री ।

वटपत्री तु कथिता मोहिनी रेचनी बुधैः॥

वटपत्री कषायोष्णा योनिमूत्रगदापहा २४३

वटपत्री, (ऐरावती, इरावती, इनानी, गोधावती, श्यामा और खट्वाङ्गनासिका) यह वटपत्रीके सस्कृत नामहैं ॥

हिन्दी-वडपत्री, वटपत्री । म०-वटपत्री । व०-वड, पातारकुचा । तै०-पिण्ड । इ०-लैकोपेडियम Laico pedium ॥

वटपत्री-मोहकारक, रेचन, कसैली, गरम और योनिरोग तथा मूत्ररोग नाशक है ॥ २४३ ॥

विवरण ।

वटपत्री पापाणमेदहीका भेद है इसके पत्ते बड़के समान होतेहैं, इसीसे इसका नाम वटपत्री है ॥

अथ हिंगुपत्री ।

हिंगुपत्री तु कवरी पृथ्वीका पृथुका पृथुः॥

हिंगुपत्री भवेदुक्ष्या तीक्ष्णोक्ष्णा पाचनी

कटुः ॥ हृदस्तिरुग्विवन्धार्शःश्लेष्मगुल्मा-निलापहा ॥ २४४ ॥

हिंगुपत्री, कवरी, पृथ्वीका, पृथुका, पृथु, (त्वकपत्री, पृथुल, वापिका, वाप्पीका, वाप्पी, दीर्घिका, दारुपत्रिका, कारवी, करवी, पृथ्वी, वापका, वाप्पा, पत्री, तन्वी, दारु-पत्री और विल्वा) ये हिंगुपत्री सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-हिंगुपत्री । व०-रांदुनी । म०-वाफली । गु०-बहुफली ॥ हिंगुपत्री-नचिकारक, तीक्ष्ण, गरम, पाचन

और हृदयरोग, क्लिरोरोग, मलविस्त्रव, बवालीर, कफ, गुम तथा बान विनाशक है ॥ २४४ ॥

विवरण ।

हिगुपत्री पत्तोंके गुण और नाम हींगके पत्तोंमें मिल-
ते हैं जैसे कि. हींगके पत्तोंको संस्कृतमें कवरी और
गर्गरी कहतेहैं, सो इसका भी कवरी और कर्वरी कहतेहैं
गुर्गरी हींगने मिलतेहैं ॥

अथ वंशपत्री ।

वंशपत्री वंशपत्री पिण्डा हिगुशिवाटि-
का ॥ हिगुपत्रीगुणा विजैर्वंशपत्री च की-
र्तिता ॥ २४५ ॥

वंशपत्री, वंशपत्री, पिण्डा, हिगुशिवाटिका, (बगदल
और ईं गंजीका) ये वंशपत्रीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—वन्शपत्री, ईंकागाली । म०—ईंकेमारी ।
गु०—ईंकागाली । क०—कन्धुची । तै०—चींभहींगना ।
अ०—वन्शपत्री । २०—ईंकेमालीगम, नर्दिनिया
Dhamallegam Gardinia तै०—चींभहींगना ।
Gardiniatueada ॥

वन्शपत्री गुण-हिगुपत्रीके सदृशही कहते ॥ २४५ ॥

विवरण ।

वन्शपत्री गुण मध्यम जातिहा होताहै, गुज्जगत-
देवता : ये गुण बहुत होतेहैं; रसों इसकी मालवी करते
हैं जैसे ईंकेमारी, समान होतेहैं, गुण मध्यम होतेहैं, फल
पेलाव होतेहैं, मध्यम होतेहैं, इस गुणके बीजको टिका-
का कहतेहैं ॥

अथ मन्स्याक्षी [मछेली] ।

मन्स्याक्षी वाहिका मन्स्यगन्धा मन्स्याद-
नीति च ॥ मन्स्याक्षी ब्राहिणी शीता कुष्ठ-
पित्तकफाम्बजित ॥ लघुस्तिक्ता कषाया
च म्याक्षी कटुविषाहिनी ॥ २४६ ॥

विवरण ।

मत्स्याक्षी अर्थात् मछेलीके क्षुप छोटे छोटे होतेहैं,
पत्ते उडदके पत्तोंके समान होतेहैं फूल सफेद और पीले
रंगके होतेहैं, इसमें मछलीके समान गन्ध आतीहै ॥

अथ सर्पाक्षी [सरहटी] ।

सर्पाक्षी स्यात्तु गण्डाली तथा नाडीकपा-
लकः ॥ सर्पाक्षी कटुका तिक्ता सोष्णा
कृमिनिवृन्तनी ॥ वृश्चिकोन्दुरसर्पाणां
विषघ्नी व्रणरोपिणी ॥ २४७ ॥

सर्पाक्षी, गण्डाली और, नाडीकपालक ये सर्पाक्षीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सरहटी, गटनी ॥ सर्पाक्षी—चगपरी, कडवी,
गरम, व्रणरोपक और कृमिमेग, वीछू, मूमा तथा सर्प;
इनके विषको नष्ट करेहैं ॥ २४७ ॥

विवरण ।

सर्पाक्षी एक सर्पोंकेका भेद है, सर्पोंकेमें और इसमें
किसीप्रकारका भेद नहीं पाया जाता ॥

अथ शंखपुष्पी ।

शङ्खपुष्पी तु शङ्खाहा माङ्गल्यकुसुमापि च ॥
शंखपुष्पी सरा मेध्या वृष्या मानसरोगह-
त ॥ २४८ ॥ रसायनी कषायोष्णा स्मृ-
तिकान्तिबलाप्रिदा ॥ दोषापस्मारभूता-
श्राकुष्ठकिमिविषप्रणुत् ॥ २४९ ॥

शङ्खपुष्पी, शङ्खाहा, माङ्गल्यकुसुमा, (चण्डा, सुपुष्पी,
कम्बुमाप्तिनी, पीनपुष्पी, कम्बुपुष्पा मलविनाशिनी,
किरीटी, शङ्खकुसुमा, गुल्म्या, शङ्खगालिनी कम्बुपुष्पी,
वनमाप्तिनी, रतग, कम्बुपुष्पा, रक्तपुष्पी, रक्तपुष्पिका) ये
शङ्खपुष्पीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—शङ्खाहली, शङ्खपुष्पी, कौटिल्या । व०—शङ्ख-
पुष्पी । म०—शङ्खेनी । गु०—शङ्खाहली । क०—शङ्ख-
पुष्पी । तै०—शङ्खाहली व्युत्पत्त्यैः इत्येकः Ebbolulasacrecta

शङ्खाहली—रसमध्य, मेनाको हितकारी, वीर्यवर्धक,
मानसिकरोगोंको नष्ट करनेवाली, रसायन, कर्मुली, गरम,
रक्तप्रदा, स्निग्ध, कटु तथा अम्लिको देनवाली और दोष,
जैसे शङ्खर, मूत्र, वायु, कोष्ठ, कृमि, तथा विषको नष्ट
करेहैं ॥ २४८ ॥ २४९ ॥

विवरण ।

शंखपुष्पी अर्थात् शखाहूलीका छत्ता प्रायः ऊपर भूमिमे होताहै, पत्ते छोटे छोटे धूसररंगके घासके समान होतेहैं, फूल बडुत छोटे सफेद रंगके शंखके सदृश होते हैं, सफेद फूलवालीको सफेद शखाहूली कहतेहैं लाल फूलवालीको लाल शखाहूली कहतेहैं और नीले फूलवाली शंखाहूलीको विष्णुकान्ता कहतेहैं ॥

अथ अर्कपुष्पी ।

अर्कपुष्पी क्रूरकर्मा पयस्या जलकामुका ॥

अर्कपुष्पी कृमिश्लेष्ममेहपित्तविकार-
जित् ॥ २५० ॥

अर्कपुष्पी, क्रूरकर्मा, पयस्या, जलकामुका (सूर्यवल्ली, कुटुम्बिनी, धीरिणी, वक्रगल्या, दुराधर्पा, सिरिण्टिका, शीना, प्रहरकुटकी, शीतला, जलेरुहा, सितपर्णी, शीतपर्णी, और अर्कपुष्पिका) ये अर्कपुष्पीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-अर्कपुष्पी, अन्धाहुली । वं०-वडक्षीरई । म०-सूर्यफूलवल्ली । गु०-सुरजमुखी । लै०-माईमोसासेन सिटाइवा *Mimosa Sensitiva* ॥ अर्कपुष्पी-कृमि, कफ, प्रमेह तथा पित्तविकारको नष्ट करैहै ॥ २५० ॥

विवरण ।

अर्कपुष्पी जीवन्तीहीका भेद है, इसकी वेल नागर-वेलके समान होतीहै, पत्ते गिलोयके तुल्य छोटे छोटे होतेहैं, फूल सूर्यमुखीके समान गोल आताहै, और इसमें दूध निकलताहै ॥

अथ लज्जालुः ।

लज्जालुः स्याच्छमीपत्रा समंगा जलका-
रिका ॥ रक्तपादी नमस्कारी नाम्ना खदिर-
केत्यपि ॥ २५१ ॥ लज्जालुः शीतला ति-
क्ता कषाया कफपित्तजित् ॥ रक्तपित्तम-
तीसारं योनिरोगान्विनाशयेत् ॥ २५२ ॥

लज्जालु, शमीपत्रा, समंगा, जलकारिका, रक्तपादी, नमस्कारी, खदिरका, (कन्टिरी, खदिरपत्रिका, सको-चिनी, प्रसारिणी, सप्तपर्णी, खदिरी, गडमालिका, लज्जा, लजिका, स्पर्शलज्जा, अस्त्रोधिनी, रक्तमूला, ताम्र-मूला, स्वगुप्ता, महाभीता और वशिनी । ये छुईमुईके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०-लज्जावन्ती, शमीनी, छुईमुई, लजारू । वं०-

लज्जावती । म०-लज्जालु, लजरी । गु०-रिसामणी । क०-मुदीदरे मरुटव । लै०-माईमोसा सेनसिटार्वा-
Mimosa Sensitiva ॥ लज्जावन्ती-शीतल, चर-
परी कसैली और कफ, पित्त, रक्तपित्त, अतिसार तथा
योनिरोग नाशक है ॥ २५१ ॥ २५२ ॥

विवरण ।

लज्जावन्ती अर्थात् छुईमुईके क्षुप वेलके समान होते हैं, पत्ते छोकर अथवा खैरके समान होतेहैं, फूल, गुलाबी नीले मिश्रित रंगके होतेहैं, इसकी जड़ लाल होतीहै, इसको स्पर्श करनेसे ये लज्जाके मारे सर्माकर सुकड़ जाती है, पश्चात् विस्तृत होजातीहै, यह दो प्रकारकी होती है, एक काटेवाली और दूसरी विना काँटेकी हाथके लगतेही सुकड़ सुकड़ाकर नीचेको झुक जाती है, इसी-
लिये इसका नाम छुईमुई लज्जावन्ती रक्खा है ॥

अलम्बुषा (लज्जालुभेदः) ।

अलम्बुषा खरत्वक् च तथा भेदोगला
स्मृता ॥ अलम्बुषा लघुः स्वादुः कृमि-
पित्तकफापहा ॥ २५३ ॥

अलम्बुषा, खरत्वक् और भेदोगला, ये अलम्बुषाके संस्कृत नाम हैं ॥

अलम्बुषा (लज्जालुका भेद) हलकी, मधुर और कृमि, पित्त तथा कफको नष्ट करैहै ॥ २५३ ॥

अथ दुग्धिका [दुद्धी] ।

दुग्धिका स्वादुपर्णी स्यात्क्षीरा विक्षीरिणी
तथा ॥ दुग्धिकोष्णा गुरु रूक्षा वातला
गर्भकारिणी ॥ २५४ ॥ स्वादुक्षीरा कटु-
स्तिक्ता सृष्टमूत्रा मलापहा ॥ स्वादुर्विष्ट-
म्बिनी वृष्या कफकुष्ठक्रिमिप्रणुत् ॥ २५५ ॥

दुग्धिका, स्वादुपर्णी, क्षीरा, विक्षीरिणी (दुग्धी, क्षीरात्मिका, क्षीरी, क्षीरावी, मरुद्धवा, क्षीरिणी, क्षीराविका, ग्राहिणी, कच्छुरा और ताम्रमूला) ये दुद्धीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-दुद्धी, दूधिया । वं०-दुधि, दुध्या, क्षीरह । म०-लघुदुधी, थोरदुधी । गु०-नागार्जुनी, दुधेली । क०-मरिजवणीगे । तै०-पिलपालचेट्ट । फा०-निया-
शत । लै०-युकोर्वियाहिया *Euphorbia Hirta* युपा-
विल्फोरा *Euparviflora* युपाईमिफोलिया *Euthy-
mefolia* ॥ दुद्धी-गरम, भारी, रुक्ष, वातकारक, गर्भ-

दायक, स्वादिष्ठदधवाली, चरपरी, कडवी, मूत्र लानेवाली, मलको निकालनेवाली, मधुर, विष्टमजनक वीर्यवर्द्धक और कफ कोढ़ तथा कृमिको नष्ट करेहै ॥ २५४ ॥ २५५ ॥

विवरण ।

दुद्धीका क्षुप छत्तासा होताहै ऊपर कोकम उठताहै खेतिहीमें फैलताहै. दुद्धी तीन प्रकारकी होतीहै एक नोकदार लालपत्तोंकी, एक गोल पत्तोंकी और एक मूगके दानोंके समान छोटे छोटे पत्तोंकी होतीहै, तीनों प्रकारकी दुद्धीमें दूध निकलताहै -॥

अथ भूम्यामलकः [भूआमला] ।

भूम्यामलकिका प्रोक्ता शिवा तामलकीति च ॥ बहुपत्रा बहुफला बहुवीर्या जटापि च ॥ २५६ ॥ भूधानी वातकृत्तिका कषाया मधुरा हिमा ॥ पिपासाकासपित्तासकफकण्डूक्षतापहा ॥ २५७ ॥

भूम्यामलकिका, शिवा, तामलकी, बहुपत्रा, बहुफला, बहुवीर्या, जटा, (भूम्यामलकी, भूम्यामली, ताली, क्षेत्रामली, झारिका, बहुपुष्पी, अथ्यण्डा, ताली, अजटा, रूक्षमफला, क्षेत्रामलकी, वितुन्नका, अफला, अमला, अजुटा, झटामला, अमलजुटा, तमाली, तमालिका, उच्चट, दढपादी, वितुन्ना, वितुन्निका, भूधानी, चारटी, बहुपत्रिका, अहिमपदा, वीरा, विष्टवर्णी, हिमालया, अरुहा, भूपर्वा, ढलस्पर्शिनी, बहुपुत्रा, रूक्षमदला, दढपादा, अमली, तमालिनी, पुत्रश्रेणिका और हिलोलिका) ये भूआमलकेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-भूईआमला, भूमिआंवरा । व०-भूई आमला । म०-भूयआवली । क०-आरुनेलि । तै०-नेलाडसीरीके गु०-भोंआमली । लै०-फाईलेथन्स निरूरी Phyllanthus niruri ॥ भूईआमला-वातकारक, कडवा, कसैला मधुर, शीतल और तृपा खासी पित्त, रुधिरविकार, कफ, खुजली तथा श्वेत नाशक है ॥ २५६ ॥ २५७ ॥

विवरण ।

भूईआमलेके छोटे छोटे क्षुप होतेहैं. पत्ते छोटे छोटे होतेहैं, पत्तोंके नीचे राईके दानेके समान फूलोंकी शाखा होतीहै ॥

अथ ब्राह्मी ब्रह्ममण्डूकी च ।

ब्राह्मी कपोतबंका च सोमवल्ली सरस्वती ॥ २५८ ॥ मण्डूकपर्णी माण्डूकी त्वाष्ट्री

दिव्या महौषधी ॥ ब्राह्मी हिमा सरा तिक्ता लघुर्मेध्या च शीतला ॥ २५९ ॥ कषाया मधुरा स्वादुपाकायुष्या रसायनी ॥ स्वर्या स्मृतिप्रदा कुष्ठपाण्डुमेहासकासजित् ॥ विपशोथज्वरहरी तद्वन्मण्डूकपर्णिनी ॥ २६० ॥

ब्राह्मी, कपोतबंका, सोमवल्ली, सरस्वती, (वयःस्था, मत्स्याक्षी, सुरसा, ब्रह्मचारिणी, सोमवल्ली, सोम्या, सुरश्रेष्ठा सुवर्चला, कपोतवेगा, वैधानी, दिव्यतेजा, महौषधी, स्वायम्भुवी, सौम्यलता, सुरेशा, ब्रह्मकन्यका, मण्डूकमाता, मण्डूकी, वीरा, भारती, वरा, परमेष्ठिनी, दिव्या और शारदा) ये ब्राह्मीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-ब्राह्मी, वरमी । व०-ब्रह्मीगाक, । म०-ब्राह्मी । क०-औदेलग । गु०-ब्राह्मी । ता०-वीमी । तै०-शाम्रनीचेट्टु । फा०-जरनव । इ०-इण्डियन फेनीवर्य Indian Pennywort लै०-हाईड्रोकोटाइलएदयाटिका Hydro-cotyle Asiatica ॥ मण्डूकपर्णी, माडूकी, त्वाष्ट्री, दिव्या, महौषधी, (मण्डूकी, मेकी, मडूलपर्णिका, ब्रह्ममण्डूकी, सुप्रिया और ढर्दुच्छदा) ये ब्रह्ममण्डूकीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-ब्रह्ममांडूकी । व०-अधविर्णी, गालकुनि । गु०-खडभरामी । तै०-मण्डूकब्रह्मी । ता०-बल्ली केरी ॥ ब्राह्मी-शीतल, दस्तावर, कडवी, हलकी, मेधाको हितकारी, कसैली, मधुर, पाकमें मधुर, आयुको बढ़ानेवाली, रसायन, स्वरको हितकारी, स्मरणशक्ति दायक और कोढ़, पाण्डु, प्रमेह, रुधिरविकार, खांसी, विप, सूजन तथा ज्वरको नष्ट करेहै, मण्डूकपर्णीके भी - येही गुण है ॥ २५८-२६० ॥

विवरण ।

ब्राह्मीके क्षुपका छत्तासा प्रायः सजलभूमि अथवा जल-गयके समीपकी भूमिमें होताहै. पत्ते छोटे छोटे गोल एक ओरसे खुलेहुए होतेहैं, दूसरी ब्रह्ममण्डूकी होतीहै, उसके छोटे पत्ते होतेहैं ॥

अथ गोमा [गूमा] ।

द्रोणा च द्रोणपुष्पी च फलेपुष्पा च कीर्तिता ॥ द्रोणपुष्पी गुरुः स्वादू रूक्षोष्णा वातपित्तकृत् ॥ २६१ ॥ सतीक्ष्णलवणा

स्वादुपाका कट्वी च भेदिनी ॥ कफामका-
मलाशोथतमकश्वासजन्तुजित् ॥ २६२ ॥

द्रोणा, द्रोणपुष्पी, फलेपुष्पा, (श्वपत्री, कुम्भयोनि, कुरुम्बिका, चित्राक्षुप, कुरुम्बा, सुपुष्पी, चित्रपत्रिका, श्वसनक, पालिन्दी, कुम्भयोनिका, धत्राणी, छत्रका, कौडिन्य और वृक्षसारक) ये गूमाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गूमा, गोमा । व०—द्रोणपुष्पी । म०—कुम्भा, तुम्बा । गु०—कुवो । क०—कुम्भीवृक्ष । तै०—गयस्चेट्टु ।
लै०—स्युकाससि फेलोटस् *Leucas Ceppalotus* ॥
गूमा—भारी, मधुर, रूखी, गरम, तीक्ष्ण, खारी, पाकमें मधुर, चरपरी, दस्तावर और वात, पित्त, कफ, आम, कामला, सूजन, तमकश्वास और कृमिको नष्ट करैहै ॥ २६१ ॥ २६२ ॥

विवरण ।

गूमेके क्षुप जंगलमें बहुत होते हैं, गुच्छे गोंठ गोंठमें होते हैं, उन गुच्छोंमें सफेद फूल आते हैं, इसके भीतर बीज होतेहैं और फलके ऊपर दो पत्ते होतेहैं ॥

अथ सुवर्चला [हुलहुल] ।

सुवर्चला सूर्यभक्ता वरदा बदरापि च ॥
सूर्यावर्ता रविप्रीताऽपरा ब्रह्मसुदुर्लभा ॥
॥ २६३ ॥ सुवर्चला हिमा रूक्षा स्वादु-
पाका सरा गुरुः ॥ अपित्तला कटुः क्षारा
विष्टम्भकफवातजित् ॥ २६४ ॥ अन्या
तिक्ता कषायोष्णा सरा रूक्षा लघुः कटुः ॥
निहन्ति कफपित्तास्रश्वासकासारुचिज्वर-
रान् ॥ विस्फोटकुष्ठमेहासयोनिरुक्कृमि-
पाण्डुताः ॥ २६५ ॥

सुवर्चला, सूर्यभक्ता, वरदा, बदरा, सूर्यावर्ता, रवि-
प्रीता, (आदित्यभक्ता, अर्कभक्ता, सूर्यलता, अर्ककान्ता, सुरसम्भवा, सौरि, सुतेजा, अर्कहिता, रवीश्रा, सत्यनाम्नी, मार्तण्डवलभा, विकान्ता और भास्करेश्रा,) ये हुरहुरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—हुरहुर, हुलहुल । व०—हुडहुडे, वनगस्ते ।
म०—कानकोडीहुरहुरे । गु०—तलवणी । क०—नी-
लवणी । तै०—सूर्यकान्तिपु । फा०—गुले आफ-
ताव परस्त । अ०—अदरमून । इ०—सन्फलावर । लै०—
जिनेन्द्रोप् मीसपेयाफिल्ला *Gynandropsis Penta-*

phylla ॥ हुलहुल—शीतल, रूखी, पाकमें मधुर, दस्तावर, भारी, पित्तकारक नहीं, चरपरी, खारी और मलबन्ध, कफ तथा वात विनाशक है ॥

ब्रह्मसौचली—कडवी, कसैली, गरम, दस्तावर, रूखी, हलकी, चरपरी और कफ, पित्त, रुधिरविकार, श्वास, खासी, अरुचि, ज्वर, विस्फोट, कुष्ठ, प्रमेह, योनिरोग, कृमि, तथा पाण्डुताको नष्ट करैहै ॥ २६३--२६५ ॥

विवरण ।

ब्रह्मसुवर्चला अर्थात् हुरहुरकी बेल तथा क्षुप होतेहैं, ये विभेद करके बागोंमें बोये जातेहैं, प्रायः इसपर मयोंदय होनेपर फूल प्रफुल्लित होजातेहैं, और सूर्यके अस्त होनेपर सकुचित होजातेहैं, बेलवाले हुरहुरमें जो फूल आतेहैं, वे नीले रंगके होतेहैं और क्षुपवाले हुरहुरके फूल सफेद होतेहैं, बहुत सुन्दर और सूर्याकार होतेहैं परन्तु बहुत छोटे छोटे होतेहैं । हुलहुल दूसरी जातिकी भी होतीहै उसको संस्कृतमें ब्रह्मसुदुर्लभा, हिन्दी—ब्रह्म-सौचली कहतेहैं ॥

अथ वन्ध्याकर्कोटकी [वनककोडा] ।

वन्ध्याकर्कोटकी देवी कन्या योगीश्वरीति
च ॥ नागारिर्नक्रदमनी विषकण्टकिनी
तथा ॥ २६६ ॥ वन्ध्याकर्कोटकी लघ्वी
कफनुद्ग्रणशोधिनी ॥ सर्पदर्पहरी तीक्ष्णा
विसर्पविषहारिणी ॥ २६७ ॥

वन्ध्याकर्कोटकी, देवी, कन्या, योगीश्वरी, नागारि, नक्रदमनी, विषकण्टकिनी, (नागाराति, वन्ध्या, नागहन्त्री, मनोज्ञा, पथ्या, दिवा, पुत्रदा, सकन्दा, कन्दवल्ली, ईश्वरी, श्रीकन्दा, सुगन्धा, सर्पदमनी, विषकन्दकिनी, वरा, कन्द-
शालिनी, भूतापहा, सर्वापधी, विषमोहप्रशमनी और महा योगीश्वरी) ये बौद्धककोडेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बौद्धककोडा, वनककोला, बौद्धखसा । व०—
तिर्कोकरोल, तिर्कोकडी । म०—बौद्धकडौली । गु०—
बौद्धकण्डोले । क०—वजेमडवागलु । लै०—मोमोर्टिका
डायोइकामेल *MoMoidica Diocamale* ॥ बौद्ध-
ककोडा—हलका, कफनाशक, व्रणको शुद्ध करनेवाला,
तीक्ष्ण, सर्पका मद हरनेवाला और विसर्प तथा विष वि-
नाशक है ॥ २६६ ॥ २६७ ॥

विवरण ।

वन्ध्याकर्कोटकी अर्थात् बौद्धककोडेकी बेल ककोडेके
समान जंगलके वृक्षोंपर फैल जातीहै, परन्तु इसमें फल

नही आते इसलिये इसको बॉक्ष ककोडा कहते हैं फलके स्थानमें खाली एक कोप होताहै और इसकी जड़के नीचे खोदनेसे एक कन्द निकलताहै ॥

अथ मार्कण्डिका [भूईंखखसा] ।

मार्कण्डिका भूमिवल्ली मार्कण्डी मृदुरेचनी ॥ मार्कण्डिका कुष्ठहरी ऊर्द्धाधिकाय-शोधिनी ॥ विषदुर्गन्धकासघ्नी गुल्मोदर-विनाशिनी ॥ २६८ ॥

मार्कण्डिका, भूमिवल्ली, मार्कण्डी, मृदुरेचनी, (पीत-पुष्पी, पीतपुष्पा, महौषधी और जालतिका) ये भूईंखख-सके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-भूईं खखसा । बं-काकरोलभेद । म०-भूईं तरबड़ । गु०-धोलीमींदीआवर । क०-तलाडवल्ली । तै०-नेलतघडी । फा०-सना । इ-आलेक्साण्ड्रियन, सेना Alexandrian Sena लै०-सेन्ने फोलिया Sennafolia ॥ भूईंखखसा-ऊपर नीचेसे शरीरको शुद्ध करनेवाला और कोढ़, विष, दुर्गन्ध, खोंसी, गुल्म, तथा उदररोग विनाशक है ॥ २६८ ॥

विवरण ।

भूईंखखसाकी एक लता होतीहै, पत्ते परबलके समान होतेहैं और फूल पीलेरंगके होतेहैं ॥

अथ देवदाली [घघरवेल] ।

देवदाली तु वेणी स्यात्कर्कटी च गरागरी ॥ देवताण्डी वृत्तकोशस्तथा जीमूत इत्यपि ॥ पीता परा खरस्पर्शा विषघ्नी गर-नाशिनी ॥ २६९ ॥ देवदाली रसे तिक्ता कफार्शःशोफपाण्डुताः ॥ नाशयेद्ग्रामनी तिक्ता क्षयहिककाकृमिज्वरान् ॥ २७० ॥ देवदालीफलं तिक्तं कृमिश्लेष्मविनाशन-म् ॥ संसनं गुल्मशूलघ्नमशोत्रं वातजि-त्परम् ॥ २७१ ॥

देवदाली, वेणी कर्कटी, गरागरी, देवताडी, वृत्तकोश, जीमूत, (जीमूतक, कण्टफला, सहा, कोपफला, कट्फला, योग, कटम्बा, विषहा, सारमूपिका, वृत्तकोपा, विषघ्नी, टाली, लोमशपत्रिका, तुरगिका, तर्कारी, देवताड, गरना-शिनी घोपा, आखुविषहा, चतुरगका, देवदालका, पीता और खरस्पर्शा) ये देवदालीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सोनैया, विदाली, घघरवेल । म०-देवदाली । व०-त्रोपकलताविशेष, देयाताडा । गु०-कुकड्वेल्य । क०-डेवदगर । तै०-डातरगण्डि । इ०-त्रिस्टिल्युफीआ Bristylufia लै०-ल्युफा एकिनेटा Luffa Echinata देवदाली-रसमें कड़वी, वमनकारक और कफ, बवासीर, सूजन, पाण्डुता, क्षय, हिचकी, कृमि, तथा ज्वरको नष्ट करे है । देवदालीका फल-कड़वा, ससन, अत्यन्त वात-नाशक और कृमि, कफ, गुल्म, शूल तथा बवासीर नाशक है ॥ २६९-२७१ ॥

विवरण ।

देवदाली, बन्दाल, घघरवेल, सुनैया और खखसाके फलवाली बड़ीवेल होतीहै, खेतकी बाड़ोपर किसान लोग बहुत लगादेतेहैं, फूल सफेद पीले और लाल तीन रंगके होतेहैं, फलोंके ऊपर बहुत छोटेछोटे कोंटे होतेहैं, इसका फल छोटी तोरईकासा होताहै ॥

अथ जलपिप्पली [पनिसगा] ।

जलपिप्पल्यभिहिता शारदी शकुलाद-नी ॥ मत्स्यादनी मत्स्यगन्धा लाङ्गलीत्य-पि कीर्तिता ॥ २७२ ॥ जलपिप्पलिका हृद्या चक्षुष्या शुक्ला लघुः ॥ संग्राहिणी हिमा रुक्षा रक्तदाहव्रणापहा ॥ कटुपाक-रसा रुच्या कषाया वह्निवर्द्धिनी ॥ २७३ ॥

जलपिप्पली, अभिहिता, शारदी, शकुलादनी मत्स्या-दनी, मत्स्यगन्धा, लाङ्गली, (तोलवल्ली, अग्निज्वाला, चित्र-पत्री, प्राणदा, वृणशीता और बहुगिस्ता) ये जलपिप्पलीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जलपीपल, पनिसगा, गङ्गातिरिया । बं०-काच-डावास । म०-जलपीपली । गु०-रतवेलियो । क०-होमुगुल । फा०-पीपलआवी । अ०-फिलफिलमाय । इ०-परपल लिप्प्या । Purple hippia लै०-लिप्पिया नोडिफ्लोरा Lippia Nodiflora ॥ जलपीपल-हृदय-को प्रिय, नेत्रोंको हितकारी, वीर्यवर्धक, हलकी, ग्राही, शीतल, रुखी, कसैली, पाकमे चरपरी, रुचिकारक, अग्निप्रदीपक और रक्तविकार, दाह तथा व्रणको नष्ट करे है ॥ २७२ ॥ २७३ ॥

विवरण ।

जलपीपलके क्षुप प्रायः सजलभूमिमें उत्पन्न होतेहैं, पत्ते बड़ी नोनियाके समान और नोकदार होतेहैं, इसमें पीपलके समान एक बाल निकलती है ॥

अथ गोजिह्वा [गोभी] ।

गोजिह्वा गोजिका गोभी दार्विका खरप-
र्णिनी ॥ गोजिह्वा वातला शीता ग्राहि-
णी कफपित्तनुत् ॥ २७४ ॥ हृद्या प्रमेहका-
सास्रवणज्वरहरी लघुः ॥ कोमला तुवरा
तिक्ता स्वादुपाकरसा स्मृता ॥ २७५ ॥

गोजिह्वा गोजिका, गोभी, दार्विका, खरपर्णिनी, (कु-
रसा, दार्विपर्णिका, अनडुजिह्वा, दर्विका, दर्वी, दार्वी, गो
जिहिका, खरपत्री, वातोना, अधोमुखा और अधोपुष्पी)
ये गोभीके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—गोजिया, गोभी । ब०—डाडिगाका । म०—
पाथरी । गु०—गलजीभी, भोंपाथरी । तै०—येदुनाकचेट्टु ।
फा०—कलमरुमी । लै०—एलिफेण्टोपस् स्केवर Elopun-
topus Scabar ॥ गोभी—वातकारक, शीतल, ग्राही,
हृदयको हितकारी, हलकी, कोमल, कसैली, कडवा, पाकमे
मधुर और कफ, पित्त प्रमेह, खाँसी, रुधिरविकार, व्रण
तथा ज्वरको नष्ट करै है ॥ २७४ ॥ २७५ ॥

विवरण ।

गोभीके क्षुप छोटे २ तीन २ फुट ऊँचे होतेहैं किसान-
नलोग खेतोमे बोतेहैं, पत्ते लम्बे लम्बे और चिकने होतेहैं,
सब पत्तोंके बीचमे एक फूल बहुत बड़ा चक्राकार अत्यन्त
शोभायमान कोई हरे रंगका और कोई पीले रंगका उत्पन्न
होताहै, उस फूलके बीचमें एक डडीसी निकलतीहै उस-
पर पीले पाले फूल आतेहैं, फिर कुछ दिन उपरान्त उसमे
छोटी २ फली लगतीहैं, उन फलियोंमेंसे छोटे २ भूरे रंगके
बीज निकलतेहैं, कई गोजिह्वा गावजुवाँको कहतेहैं, जिसके
पत्ते अत्यन्त खरदरे होते हैं, सुश्रुतमें गोजीपत्रसे लेखन
(खुरचना) या (रगडना) लिखा है इससे गोजीके पत्र
खरदरे होतेहैं ॥

अथ नागदमनी [नागदौन] ।

विज्ञेया नागदमनी बलामोटा विषापहा ॥
नागपुष्पी नागपत्रा महायोगेश्वरीति च
॥ २७६ ॥ बलामोटा कटुस्तिक्ता लघुः
पित्तकफापहा ॥ मूत्रकृच्छ्रव्रणावक्षो ना-
शयेज्जालगर्दभम् ॥ २७७ ॥ सर्वग्रहप्रश-
मनी निःशेषविषनाशिनी ॥ जयं सर्वत्र कु-
रुते धनदा सुमतिप्रदा ॥ २७८ ॥

नागदमनी, बलामोटा, विषापहा, नागपुष्पी, नागपत्रा
महायोगेश्वरी, (जम्बु, जाम्बवती, वृक्षा, रक्तपुष्पी
जाम्बवी, मलभी, दुर्द्धर्पा, दुःसहा, वृत्ता, वृत्तपुष्पा, म
दभी, विषमर्दिनी, विफला, वनकुमारी, विपारी, श्रीकिन्दा,
और कदगालिनी) ये नागदौनके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—नागदौन, वरियारा । ब०—नागदमना । म०—
नागदवणी । गु०—झीपटो । क०—नागदमनी । तै०—ईश्व-
रिचेट्टुदरणमु । ता०—माचिपत्री । लै०—आर्टिमिसिया
बुल्गोरिस साइन. इ०—इन्डियन Artumasia Uu-
lgoris Syn E Indian ॥

नागदौन—चरपरी, कडवी, हलकी, सर्व स्थानोमे जय
करनेवाली, धनदायक, सुमति देनेवाली और पित्त, कफ,
मूत्रकृच्छ्र, व्रण, राक्षसभय, जालगर्दभ, सर्व ग्रहोंकी पीडा
और सब प्रकारके विष नाशक है ॥ २७६—२७८ ॥

विवरण ।

नागदमनको कितने एक वैद्य तो दौना कहतेहैं और
कितने एक भिषग्वर सुदर्शन कहतेहैं, सो हमको ठीक
ठीक निश्चय नहीं होता कि, नागदमन क्या वस्तु है ॥

अथ वीरतरुः [वरवेल] ।

वेल्हन्तरो जगति वीरतरुः प्रसिद्धः श्वेता-
सितारुणविलोहितनीलपुष्पः ॥ स्याज्जा-
तितुल्यकुसुमः शमिसूक्ष्मपत्रः स्यात्कण्ट-
कीविजलदेशज एष वृक्षः ॥ २७९ ॥ वे-
ल्लन्तरो रसे पाके तिक्तस्तृष्णाकफापहः ॥
मूत्राघाताश्मजिद्राही योनिमूत्रानिला-
तिजित् ॥ २८० ॥

वेल्हतर, और वीरतरु, ये वरवेलके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—वरवेल । गु०—गलतोरो । म०—वेलतूर ॥

यह वृक्ष चारप्रकारके फूलोंका होता है । एक सफेद,
दूसरा काला, तीसरा लाल और चौथा बहुत लाल रंगका
होताहै, इन सबमें काटे होतेहैं और पत्ते शमीके सदृश
छोटे २ होतेहैं, तथा ये वृक्ष जागल देशमे होतेहैं ।

वरवेल—रसमे तथा पाकमे कडवा, ग्राही और तृष्णा,
कफ, मूत्राघात, पथरी, योनिकी पीडा, मूत्रकी पीडा तथा
वातरोग नाशक है ॥ २७९ ॥ २८० ॥

अथ छिक्कनी [नकछिकनी] ।

छिक्कनी क्षवकृत्तीक्ष्णा छिक्किका घ्राणदुः-
खदा ॥ छिक्कनी कटुका रुच्या तीक्ष्णोष्णा

वह्निपित्तकृत॥ वातरक्तहरी कुष्ठक्रिमिवा-
तकफापहा ॥ २८१ ॥

छिकनी, ध्रुवकृत, तीक्ष्णा, छिकिका, घ्राणदुःखदा,
(उग्रा, उग्रगन्धा, ध्रुवक, क्रूर और नासामवेदनापट्ट) ये
नकछिकनीके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—नकछिकनी । व०—हॉचुटी, छिकनी, हचैता-
गाछ । म०—नाकशिकणी । गु०—नाकछीकणा । फा०—
वेखगाडजयों । अ०—उफरककुदुग । लै०—सेटिपीडा आ-
र्विक्युलेरीस Centipeda Orbicularis ॥

नकछिकनी चरपरी, रुचिकारक, तीक्ष्ण, गरम, अग्नि
तथा पित्त कारक और वातरक्त, कोढ़, कृमि तथा कफको
नष्ट करैहै ॥ २८१ ॥

विवरण ।

नकछिकनीके क्षुप जलाशयके समीप, आपसे आप
उत्पन्न होजाते हैं, पत्ते छोटे २ होतेहैं फूल पीले पीले होते
हैं, उसके नीचे एक कन्द होताहै, उसमें अत्यन्त तीक्ष्ण-
गन्ध आतीहै, और घँघनेसे छीके आने लगतीहैं ॥

अथ कुकुन्दरः [ककुरवंदा] ।

कुकुन्दरस्ताम्रचूडः सूक्ष्मपत्रो मृदुच्छदः॥

कुकुन्दरः कटुस्तिक्तो ज्वररक्तकफापहः ॥

तन्मूलमार्द्र निक्षिप्तं वदने मुखशोष-
हृत् ॥ २८२ ॥

कुकुन्दर, ताम्रचूड, सूक्ष्मपत्र और मृदुच्छद ये कुक-
रोंदेके सस्कृत नाम हैं ॥

हि०—कुकुरोदा । व०—कुकुरमुता, कुकुरगोका ।
म०—कुकुरवदा । गु०—बोडियोकलार । फा०—क्रमाकि-
मुस । अ०—सनौवरुल अर्द । लै०—ब्ल्युमिया ओडो-
रया Blumea Odoreta ॥

ककुरोदा—चरपरा, कडवा और ज्वर, रुधिरविकार
तथा कफको नष्ट करैहै । इसकी गीली जड़ काटकर सुखमें
रक्खे तौ मुखशोष नष्ट होताहै ॥ २८२ ॥

विवरण ।

कुकुरोदा अर्थात् भक्रमरके पेड़ सजलभूमिके निकट गीतल
स्थानोंमें आपसे आप ही उत्पन्न होजातेहैं, पत्ते छोटे और
तमाखूकी आकृतिके होतेहैं फूल पीला होताहै, इनके ऊपर
रंगील चोटीसी होतीहै ॥

अथ सुदर्शनः ।

सुदर्शना सोमवल्ली चक्राह्वा मधुपर्णिका॥

सुदर्शना स्वादुरुष्णा कफशोफास्रवात-
जित् ॥ २८३ ॥

सुदर्शना, सोमवल्ली, चक्राह्वा, मधुपर्णिका, (चक्राह्वा,
दध्यानी और वृषकर्णी) ये सुदर्शनके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सुदर्शन । व०—सुदर्शन गुलश्च । गु०—सुदर्शन ॥

सुदर्शन—मधुर, गरम और कफ, सज्जन, रक्तविकार,
तथा वातको नष्ट करैहै ॥ २८३ ॥

विवरण ।

सुदर्शनका चक्रके समान गोल क्षुप बागोंमें होताहै,
मक्काके समान नरम होताहै ॥

अथ आखुकर्णी [मूसाकर्णी] ।

आखुकर्णी त्वाखुकर्णपर्णिका भूदरीभवा॥

आखुकर्णी कटुस्तिक्ता कपाया शीतला

लघुः ॥ विपाके कटुका मूत्रकफामयकृ-
मिप्रणुत् ॥ २८४ ॥

आखुकर्णी, आखुकर्णपर्णिका, भूदरीभवा (मूपाकर्णी,
आखुपर्णी, वृषपर्णी, आखुकर्णिका, भूमिचरी, द्रवन्ती,
शम्भरी, भूधराश्रया, कृशिका, उन्दुकर्णी, न्यग्रोधी, मूषि-
कर्णी, वृश्चिकपर्णी, बहुकर्णिका, माता, भूमिचरी, चण्डा,
बहुपादिका, प्रत्यकश्रेणी वृषा, पुत्रश्रेणी, आदिमू, चित्रा,
सुवर्णी, शतमूलिका आम्बुपर्णिका, प्रतिपर्णागिफा, सहस्रमु-
खी, विकान्तपत्रश्रेणी, उपचित्रा, मूषिकाह्वया, रण्डा,
मूषिकाफजिपात्रिका, मूषिपर्णिका, सचित्रा, मूषीकर्णी, सुक-
र्णिका और न्यग्रोधी) ये मूपाकर्णीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मूसाकानी । व०—इन्दुरकाणि । म०—उन्दि-
रकानी । गु०—उन्दरकनी । क०—वह्निहृहे । ति०—एलक-
चेविचेट्टु । फा०—गोरोमुप, सतरा । अ०—आजानुलफारालै०
आई पोमिया रेनिफोर्मिस I Pomea Reniformis ॥

मूसाकानी—चरपरी, कडवी, कसैली गीतल, हलकी,
पाकमें चरपरी और मूत्ररोग, कफसन्धरी रोग, तथा कृमिको
नष्ट करै है ॥ २८४ ॥

विवरण ।

मूपाकर्णी अर्थात् मूसाकानीके क्षुप पृथ्वीपर तल हुए
होतेहैं हरेक पत्तेके नीचे जड़ होतीहै, डाली पतल और
लाली लिये होतीहै, मिर्चके समान पत्तेपत्तेपर फल होतेहैं ॥

अथ मयूरशिखा [मोरशिखा] ।

मयूरशिखा प्रोक्ता शीतल
दा ॥ नीलकण्ठशिखा लघ्वी
तिसारजित् ॥ २८५ ॥

॥ इति श्रीभावप्रकाशे गुडूच्यादिवर्गः ॥

मयूरशिखा, सहस्राहि, मधुच्छदा, नीलकण्ठशिखा, (बर्हिचूडा, शिखिनी, शिखाल, सुशिखा, शिखा, शिखिवला, केकिशिखा और मयूरचूडा) ये मोरशिखाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मोरशिखा । बं०-मयूरशिखा । म०-मण्या-
रशिखा । गु०-मोरशिखा । क०-होरेयेसुबुव । फा०-
असनाने, असलान । लै०-सिलोसिया क्रिस्टाटा *Cilasia*
Cristata ॥ मोरशिखा-हलकी तथा पित्त, कफ और
अतिसारको नष्ट करै है ॥ २८५ ॥

विवरण ।

मोरशिखाके क्षुप होतेहैं, इसपर मोरकी चोटीके समान
चोटी होतीहै, इसीलिये इसका नाम मोरशिखा है ॥

इति श्रीभाषप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्रामवैश्यकृतवैद्य-
सजीविनीटीकायां गुडूच्यादिवर्गः समाप्तः ॥

अथ पुष्पवर्गः ।

तत्र कमलस्य नामानि गुणाश्च ।

वा पुंसि पद्मं नलिनमरविन्दं महोत्पलम् ॥
सहस्रपत्रं कमलं शतपत्रं कुशेशयम् ॥ १ ॥
पङ्केरुहं तामरसं सारसं सरसीरुहम् ॥
विसप्रसूनराजीवपुष्कराम्भोरुहाणि च ॥
॥ २ ॥ कमलं शीतलं वर्ण्यं मधुरं कफ-
पित्तजित् ॥ तृष्णादाहास्रविस्फोटविष-
वीसर्पनाशनम् ॥ ३ ॥ विशेषतः सितं
पद्मं पुण्डरीकमिति स्मृतम् ॥ रक्तं कोक-
नदं ज्ञेयं नीलमिन्दीवरं स्मृतम् ॥ ४ ॥
धवलं कमलं शीतं मधुरं कफपित्तजित् ॥
तस्मादल्पगुणं किञ्चिदन्यद्रक्तोत्पला-
दिकम् ॥ ५ ॥

पद्म, (यह शब्द पुल्लिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग दोनोंमें
होता है) नलिन, अरविन्द, महोत्पल, सहस्रपत्र, कमल,
शतपत्र, कुशेशय, पङ्केरुह, तामरस, सारस, सरसीरुह,
विसप्रसून, राजीव, पुष्कर, अम्भोरुह, (पकज, अब्ज,
अम्बुज, सरोरुह, पाथोज, नल, अम्भोज, अम्बुजन्म,
अम्बुरुह, अम्बुपद्म, सुजल, आस्यपत्र, पाथोरुह, पुष्कर,
वार्ज, तामरस, कज्ज, कज, शतपत्र, विसकुसुम,
वारिरुह, सरसिज, सलिलज, वारिज, कवार,
वनशोभन, जलजन्म, जलरुट्ट, जलरुह, सरोज,

सरोजन्म, सरोरुट्ट, पंकज, श्रीवास, श्रीपर्ण, इन्दिरालय,
जलजात, कंज, नालिक, नालिक, वनज, अम्बलान,
पुट्टक, अब्ज, सारज और कुटप) यह कमलके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-कमल, सफेद कमल । व०-पद्म, धेतपद्म ।
म०-कमल, पादरे कमल । गु०-कमल, धोले कमल ।
क०-विलियतावरे । तै०-कालावा । ता०-अम्बल ।
फा०-नीलुपर । अ०-करबुलमा । इ०-लोटस *Lotus*
लै०-नीलम्बियम् स्पेसीयोसम् *Nelumbium Speci-*
osum ॥ विशेष करके सफेद कमलको पुण्डरीक, लाल
कमलको कोकनद और नीलकमलको इन्दीवर कहतेहैं ॥

कमल-शीतल, वर्णको उत्तम करनेवाला, मधुर और
कफ, पित्त, तृपा, दाह, रुधिरविकार, विस्फोटक, फोडा,
विष तथा विसर्प विनाशक है । सफेद कमल-शीतल,
मधुर और कफ तथा पित्तको नष्ट करै है । अन्य लाल
कमल आदि इससे कुछ न्यून गुणवाले हैं ॥ १-५ ॥

विवरण ।

कमल-लाल, नीले और सफेद इन फूलोंके भेदसे
तीन प्रकारके होते हैं, कमल विशेष करके गम्भीर
और निर्मल नीरवाले स्वच्छ सरोवर और तालोमें उत्पन्न
होतेहैं, पत्ते बड़े बड़े गोल और चिकने जिनपर जलका
बिन्दु न टहरै इसप्रकारके अद्भुत और शोभायमान होते
हैं, उन पत्तोंको पुरैनेके पातभी कहतेहैं, उनके नीचे
जो डडी होती है, उसको मृणाल अर्थात् कमलकी नाल
कहतेहैं, कमलके फूलोंमें जो पीला पीला जीरा होताहै,
उसको कमलकेसर कहतेहैं, कमलके फूलोंमें जो सरसरस
लगा होताहै उसको कमलकी रज और मकरन्द कहतेहैं;
कमलमें जो फल लगतेहैं, उनको पद्मकोप कहतेहैं उनमें
जो बीज निकलतेहैं उनका नाम कमलगट्टे हैं, कमलकी
जड़को भसीडे कहतेहैं ॥

अथ पद्मिनी ।

मूलनालदलोत्फुल्लफलैः समुदिता पुनः ॥
पद्मिनी प्रोच्यते प्राज्ञैर्विसिन्यादि च सा
स्मृता ॥ ६ ॥

आदिशब्दात्रलिनी कमलिनीत्यादि ॥

पद्मिनी शीतला गुर्वी मधुरा लवणा च
सा ॥ पित्तासृक्कफनुदूक्षा वातविष्टम्भ-
कारिणी ॥ ७ ॥

मूल, नाल, पत्र और बीजादि सयुक्त प्रफुल्लित कमलको विद्वान लोग पद्मिनी कहते हैं। पद्मिनी, विसिनी (नलिनी, कुन्दिनी, मृणालिनी, कमलिनी, पुट्टिकिनी, कजिनी, सरोजिनी, अरविन्दिनी, अञ्जिनी, नालिकिनी, अम्भोजिनी, पुष्करिणी और जम्बालिनी) ये पद्मिनीके संस्कृत नाम हैं ॥

पद्मिनी—शीतल, भारी, मधुर, खारी, रूखी, वात तथा मलवधको करनेवाली है और पित्त, रुधिरविकार तथा कफको नष्ट करै है ॥ ६ ॥ ७ ॥

अथ नवपत्रादि ।

संवर्तिका नवदलं बीजकोशस्तु कर्णिका ॥
किञ्जल्कः केसरः प्रोक्तो मकरन्दो रसः
स्मृतः ॥ पद्मनालं मृणालं स्यात्तथा
विसमिति स्मृतम् ॥ ८ ॥

पद्मिनीके नवीन पत्तोंको संवर्तिका, बीजकोशको कर्णिका, केसरको किञ्जल्क और रसको मकरन्द कहते हैं । नीकी नालको मृणाल अथवा वित्त (भसीडा) वे हैं ॥ ८ ॥

संवर्तिका [नये पत्ते] ।

संवर्तिका हिमा तिक्ता कषाया दाहतृट्-
ग्रणुत् ॥ मूत्रकृच्छ्रगुदव्याधिरक्तपित्तवि-
नाशिनी ॥ ९ ॥

संवर्तिका (नवीन पत्ते)—शीतल, कडवी, कसैली और दाह तृषा, मूत्रकृच्छ्र, गुदाके रोग, तथा रक्त पित्तको नष्ट करै है ॥ ९ ॥

कर्णिका ।

पद्मस्य कर्णिका तिक्ता कषाया मधुरा
हिमा ॥ मुखवैशद्यकृलघ्वी तृष्णासक-
फपित्तनुत् ॥ १० ॥

कमलकी कर्णिका (बीजकोप)—कडवी, कसैली, मधुर, शीतल, मुखको स्वच्छ करनेवाली, हलकी और तृषा, रक्तविकार, कफ तथा पित्तको नष्ट करै है ॥ १० ॥

किञ्जल्कः (केसरः) ।

किञ्जल्कः शीतलो वृष्यः कषायो ग्राह-
कोऽपि सः ॥ कफपित्ततृषादाहरक्ताशौ-
विषशोथजित् ॥ ११ ॥

कमलकी केसर—शीतल, वृष्य, कसैली, ग्राही और कफ, पित्त, तृषा, दाह, रक्तविकार, वधासीर, विष, तथा सूजनको नष्ट करै है ॥ ११ ॥

मृणालम् ।

मृणालं शीतलं वृष्यं पित्तदाहासजि-
दुरु ॥ १२ ॥ दुर्जरं स्वादुपाकश्च स्तन्या-
निलकफप्रदम् ॥ संग्राहि मधुरं रुधं शालू-
कमपि तद्गुणम् ॥ १३ ॥

मृणाल (कमलकी नाल)—शीतल, वृष्य, भारी, दुर्जर, पाकमे मधुर, दुग्धवर्द्धक, वात कफको करनेवाली, ग्राही, मधुर रुध्र और पित्त, दाह, तथा रक्तविकारको नष्ट करै है । कमलके कन्दमे भी नालके सदृश गुण हैं ॥ १२ ॥ १३ ॥

अथ स्थलकमलम् ।

पद्मचारिण्यतिचराऽव्यथा पद्मा च शारदा ॥
पद्मानुष्णा कटुस्तिक्ता कषाया कफवा-
तजित् ॥ मूत्रकृच्छ्राग्मशूलघ्नी श्वासका-
सविषापहा ॥ १४ ॥

पद्मचारिणी, अतिचरा अव्यथा, पद्मा, शारदा, (चारिटी, पद्माहा, सुगन्धमूला, अम्युक्ता, लक्ष्मी, श्रेष्ठा, सुपुष्करा, रम्या, पद्मावती, स्थलरुहा, पुष्करिणी, पुष्कर-
पर्णिका और पुष्करनाडी) ये स्थलकमलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—स्थलकमल । वं०—स्थलपद्म । म०—स्थलकम-
लिनी । क०—कल्लुदावरे । गु०—स्थलकमल । लै०—अयोनी-
व्य सुफटिकोसम Ionidium suffruticosum ॥

स्थलकमल—गरम नहीं, चरपरा, कडवा, कसैला और कफ, वात, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, शूल, श्वास, खोंसी तथा विषविनाशक है ॥ १४ ॥

विवरण ।

स्थलकमल भी कमलकी समान ही होता है, परन्तु यह वात अधिक है कि, पृथ्वीमें उत्पन्न होता है, आकृति तो सब कमलहीकी होती है, परन्तु पत्ते और फूल फल सब कमलसे छोटे होते हैं ॥

अथ कुमुदम् ।

श्वेतं कुवलयं प्रोक्तं कुमुदं कैरवं तथा ॥
कुमुदं पिच्छिलं स्निग्धं मधुरं ह्लादि-
शीतलम् ॥ १५ ॥

कुवलय, कुमुद, कैरव, (चन्द्रकांत, गर्दभ, सौग-
न्धिक, कन्दोत, कच्छ, कुव, गन्धसोम, सितोत्पल,
धवलोत्पल, श्वेतोत्पल, कहार, शीतलक, शशिकान्त, च-
द्रिकाम्बुज और इन्दुकमल, (ये कुमुदके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बबूला कुमुद । गु०-पोयणा । म०-पादरे
कमल । क०-विलियेते इटिल ॥

कुमुद-पिच्छिल, चिकना, मधुर, सुखदायक और
शीतल है ॥ १५ ॥

अथ कुमुदिनी ।

कुमुद्वती कैरविका तथा कुमुदिनीति च ॥

सा तु मूलादिसर्वाङ्गैरुक्ता समुदिता बुधैः ॥

पद्मिन्या ये गुणाः प्रोक्ता कुमुदिन्याश्च ते

स्मृताः ॥ १६ ॥

कुमुदिनी, कुमुद्वती, कैरविका, (उत्पलिनी, कैरविणी,
चन्द्रेष्टा, कुवलयिनी, इन्दीवरिणी और नीलोत्पलिनी) ये
कुमुदिनीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कमोदिनी, कमलिनी, तालावका अनार । ब०-
सुंदीपुष्प ॥

जो कुमुद-सम्पूर्ण जड़ आदि सर्वांग करके सहित होय
उसको विद्वान् कुमुदिनी कहते हैं ॥

जो गुण ऊपर पद्मिनीमें कहे हैं वेही गुण कमोदिनीके
जानने ॥ १६ ॥

विवरण ।

कुमुद भी कमलके तुल्य तीनप्रकारके होते हैं, लाल,
नीले और सफेद फूलोंके भेदसे जानेजाते हैं, कुमुदके
फूल, कमलके फूलोंसे छोटे होते हैं और रात्रिको चन्द्रमाके
उदयहोने पर खिलते हैं और सूर्यका प्रकाश होतेही बन्द
होजाते हैं। इसके पत्ते फूलके ऊपरही लगे होते हैं, इसमें
जावित्रीके समान कोप होता है, उस कोपका फल
होजाता है, कच्ची अवस्थामें तो उसके भीतर लाल दाने
होते हैं और पकजानेपर वह दाने काले पड़जाते हैं, उस
फलको धँघोल कहते हैं, इनकी जड़को चाच अथवा
सालक कहते हैं ॥

अथ वारिपर्णी [काई, सिवार] ।

वारिपर्णी कुम्भिका स्याच्छैवालं शैव-
लञ्च तत् ॥ वारिपर्णी हिमा तित्ता लघ्वी
स्वादी सरा कटुः ॥ १७ ॥ दोषत्रयहरी
रूक्षा शोणितज्वरशोषकृत् ॥ शैवालं तुवरं

तित्तं मधुरं शीतलं लघु ॥ स्निग्धं दाह-
तृषापित्तरक्तज्वरहरं परम् ॥ १८ ॥

वारिपर्णी, कुम्भिका, (वारिमूली, खमूलिका, आका-
शमूली, कुतूण, कुमुदा, जलवल्कल, श्वेतपर्णी, अशकुम्भी,
पानीयपृष्यज, कुम्भी, खमूलि, पर्णी, पृथ्वी, वारिकर्णिका
और वारिकर्णी) ये कुम्भीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कुम्भी, जलकुम्भी, काई । ब०-पाना, टोका
पाना, । म०-जलमण्डवी । गु०-जलऊपरना वेला ।
क०-हांवलं ॥

शैवाल, शैवल, (जलनीली, जलज, शेषान, शैवाल,
शिवल, शेषाल, जलनीलिका, जलनील, अम्युचामर,
जलकुन्तल, मजुल, सैवाल, वारिचामर, सलिलकुण्डल,
हटपर्णी, अम्युताल, जलशूक, जलज्जन, जलकैग, वावार
और जलपृष्ठजा) ये सिवारके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सिवार । ब०-शेओयाला । म०-गु०-शेनाळ ।
तै०-नासु । फा०-पसमेदरा, । अ०-तुहलव । लै०-
सिरिटोफाइल सचमर्स Serratophyllum Subm-
ersum ॥

जलकुम्भी-शीतल, कडवी, हलकी, स्वादिष्ट, दस्तावर,
चरपरी, त्रिदोषनाशक, रूक्ष और रक्तविकार, ज्वर, तथा
शोषको नष्ट करै है ॥ सिवारकसैली, कडवी, मधुर,
शीतल, हलकी, चिकनी और दाह, तृषा, पित्त, रुधिर-
विकार, तथा ज्वरको अत्यन्त नष्ट करनेवाली है ॥ १७ ॥ १८

अथ शतपत्री [सेवती गुलाब] ।

शतपत्री तरुण्युक्ता कर्णिका चारुकेशरा ॥

महाकुमारी गन्धाढ्या लाक्षा कृष्णातिम-

ञ्जुला ॥ १९ ॥ शतपत्री हिमा हृद्या

ग्राहिणी शुक्ला लघुः ॥ दोषत्रयासजिद्र-

र्ण्या कटी तित्ता च पाचनी ॥ २० ॥

शतपत्री, तरुणी, कर्णिका, चारुकेशरा, महाकुमारी,
गन्धाढ्या, लाक्षा, कृष्णा, अतिमञ्जुला, (सौम्यगन्धा,
सुवृत्ता, शतपत्रिका, लाक्षापुत्रा सुमना, सुगीता और
शतदला) ये गुलाबके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गुलाब । ब०-गोलाप । म०-गुलावाचे फूल ।
गु०-मोगामी गुलाब । क०-चेवडे । तै०-गुलाबीपुष्ट ।
फा०-गुलेसुख । अ०-जरंजवीन । इ०-क्रेवेजरोम
Cabbagerose कनफेगन् ऑफरोझ Confection
Of rosa लै०-रोसाडेमेसेना Roso Damascena ॥

गुलाब-शीतल-हृदयको प्रिय, ग्राही, वीर्यवर्द्धक, हल्का, वर्णको उत्तम करनेवाला, कडवा, चरपरा, पाचन और तीनोदोषोंको तथा रुधिरविकारको नष्ट करै है ॥ १९ ॥ २० ॥

विवरण ।

सेवती और गुलाब ये दोनों एकही जातिके हैं । परन्तु सेवतीका वृक्ष और गुलाबका क्षुप होता है, विशेष करके ये दोनों वन, उपवन और पुष्पवाटिकाओंमें बहुत होते हैं, सेवतीके सफेद फूल होते हैं, और प्राचीन हैं और गुलाब दो प्रकारका होता है, एक देसी जिसमें महामुगन्ध आती है और फूल गुलाबी होते हैं, फूल चैत्र वैशाखमें आते हैं, दूसरा मादा गुलाब चीनी वह कई प्रकारका होता है, लाल, गुलाबी, सफेद और पीले, भौति भौतिके फूल बारहों महीने आते हैं, वह नवीन जातिका है, अर्थात् पहिले हिन्दुस्थानमें नहीं होता था, अब ऐसा फैला है कि उसके नामसे गुलाबवाडी और पुष्पोद्यान प्रसिद्ध हो गये हैं ॥

अथ वसन्ती [नेवारी] ।

नेपाली कथिता तज्ज्ञैः सप्तला नवमालिका ॥ वासन्ती शीतला लघ्वी तिक्ता दोषत्रयाम्बुजित् ॥ २१ ॥

नेपाली, सप्तला, नवमालिका, वासन्ती, (प्रहसन्ती, सुवसन्ता, वसन्तजा, सुकुमारा, शिग्रवरिणी, मधुगन्धा शुच्छपुष्पा, ग्रैष्मिका, राजादनदला, वनजा, सुमपुष्पिका, नवमालिका, भद्रवर्म, देवलता, गन्धनिलया, महिका, ग्रीष्मभवा, अतिमोदा, ग्रैष्मी, ग्रीष्मोदवा, सुकुमारी, मुरभि शुचिमहिका, सुगन्धा, नेवाली, ग्रीष्मी, वनवासिनी, ज्ञान्ता और अतिमुलभा, ये नेवारीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-नेवारी, वासन्ती । व०-नेपाली, नेओवार । गु०-वटभोगरा ॥ क०-विखन्तिगे । लै०-इक्सोरा पारिप्लेन *Ixora Parviflora* ॥

नेवारी-शीतल हल्की, कडवी और तीनों दोष तथा रक्त विरार नाशक है ॥ २१ ॥

विवरण ।

नेवारीके क्षुप उपवन और पुष्प वाटिकाओंमें होते हैं, पत्ते गिरनीकी समान होते हैं, पाच पाच पेंखुरीके फूलोंके गुच्छे होते हैं, और वह फूल प्रायः ग्रीष्मऋतुमें बिलते हैं, उनमें अन्यतः सुगन्धि आती है, चनेकी बराबर फलोंके छमके लगते हैं, प्रथम जवन्तमें हरे और पचनेपर काले हो जाते हैं ॥

अथ वार्षिकी [वेला] ।

श्रीपदी षट्पदानन्दा वार्षिकी मुक्तबन्धना ॥ वार्षिकी शीतला लघ्वी तिक्ता दोषत्रयापहा ॥ कर्णाक्षिमुखरोगघ्नी तत्तैलं तद्रुणं स्मृतम् ॥ २२ ॥

श्रीपदी, षट्पदानन्दा, वार्षिकी और मुक्तबन्धना, ये रायवेलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वेलवार्षिकी, वेला । म०-साटहीमोगन्याचा भेद । गु०-लवारो । रायवेल-शीतल, हल्की, कडवी और तीनोंदोष, कर्णरोग, नेत्ररोग तथा मुखरोगोंको नष्ट करै है, इसके तेलमें भी यही गुण है ॥ २२ ॥

विवरण ।

वार्षिकी अर्थात् वेलके क्षुप वेलकी समान होते हैं, पत्ते मोतियेकी समान होते हैं, ग्रीष्मऋतुमें फूल आते हैं, फूलका रंग सफेद होता है, एक फूलमें छःसे लेकर बत्तीस तक पेंखुरी होती हैं, उन फूलोंमें ऐसी उत्तम सुगन्धि आती है कि, हृदयकमलकी कली २ खिला देती है, उन फूलोंका तेल भी बहुत सुगन्धित बनता है ॥

अथ मालती । स्वर्णजाती [चमेली] ।

जातिर्जाती च सुमना मालती राजपुत्रिका ॥ चेतिका हृद्यगन्धा च सा पीता स्वर्णजातिका ॥ २३ ॥ जातीयुगं तिक्तमुष्णं तुवरं लघु दोषजित् ॥ शिरोऽक्षिमुखदन्तार्तिविपकुष्ठानिलास्रजित् ॥ २४ ॥

जाति, जाती, सुमना, मालती, राजपुत्रिका, चेतिका, हृद्यगन्धा, (सुरप्रिया, चेतकी, सुरभिगन्धा, सुकुमारी, सन्ध्यापुष्पी, मनोहरा, राजपुत्री, मनोज्ञा, तैलमालिनी, जनेष्टा, जातिका, प्रियवदा, मालिनी, वासती, प्रहसन्ती, सुवसन्ता, वसन्तजा और वार्षिका) ये चमेलीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चमेली, चेंवेली । व०-चामिली । म०-मोगन्याचा भेद । गु०-चमेली, फा०-यासमम । इ०-स्पेनिश जास्मीन *Spanish Jasmine* ल०-जेस्मीनम् ग्राण्डिफ्लोरम् *Jasminum Grandiflorum* ॥

चमेली और पीलीचमेली-कडवी, गरम, कसैली, हल्की, दोषोंको जीतनेवाली और मस्तकरोग, नेत्ररोग, मुखरोग, दन्तरोग, विष, कोंट, वात तथा रक्तविकारको नष्ट करै है ॥ २३ ॥ २४ ॥

विवरण ।

चमेलीकी बेल वन, बाग और पुष्पवाटिकाओंमें बहुत लगाई जाती है, फूल बहुत छोटे छोटे और कोमल पँखुरीके होते हैं, फूलोंका रंग सफेद और पँखुरीके नीचे नोकपर कुछ कुछ लालीसी होती है, इसकी वन्दकलियों जब खिलती हैं तब परमानन्ददेनेवाली मन्द मन्द सुगन्ध आती है, ये प्रायः चौमासेमें बहुत खिलती हैं, इसके फूलोंका तेल परमोत्तम बनता है, पीली चमेलीका फूल पीले रंगका होता है, पत्ते कुछ बड़े होते हैं ॥

अथ यूथिका [जूही, सुवर्णजूही] ।

यूथिका गणिकाम्बुषा सा पीता हेमपुष्पिका ॥ यूथीयुगं हिमं तिक्तं कटु पाकरसं लघु ॥ २५ ॥ मधुरं तुवरं हृद्यं पित्तघ्नं कफवातलम् ॥ व्रणास्रमुखदन्ताक्षिशिरो-रोगविषापहम् ॥ २६ ॥

यूथिका, गणिका, अम्बुषा, (यूथी, वासन्ती, वालपुष्पी, गिखण्डिनी, मागधी, प्रहसन्ती, वालपुष्पिका, भृङ्गानन्दा, पुष्पगन्धा, गुणोज्ज्वला, चारुमोदा, गिखण्डी, हरिणी, शंखयूथिका, सुगन्धिका, यूथितरुणी, सुगन्धा, मोदनी, बहुगन्धा और गजाह्वया) ये जूहीके संस्कृत नाम हैं ॥

हेमपुष्पिका, (स्वर्णयूथी, हेमपुष्पी, मनोहरा, सुवर्णयूथी, हेमपुष्पा, सुगन्धा, हेमयूथिका, युवतीषा, रक्तगन्धा, गिखण्डी, नागपुष्पिका, पीतयूथी, पीतिका, कनकप्रभा, हैमा, गन्धाब्जा, सुवर्णाब्जा और व्यक्तगन्धा) ये पीली जूहीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जूही, पीलीजूही । व०-जूई, स्वर्णजूई । म०-पादरी, पिवली, जूई । क०-यरडुमोले । तै०-जूइपुष्पाळु । लै०-जसमीनम् ओरिक्युलेटम् *Jasminum auricu- latum* ॥

दोनोप्रकारकी जूही-शीतल, कडवी, पाकमे तथा रसमे चरपरी, हलकी, मधुर, कसैली, हृदयको प्रिय, कफ तथा वातकारक, और पित्त, व्रण, रक्तविकार, मुखरोग, दन्तरोग, नेत्ररोग, गिरोरोग, तथा विष नाशक है ॥ २५ ॥ २६ ॥

विवरण ।

जूही दो प्रकारकी होती है, एक सफेद फूलकी और दूसरी पीले फूलकी, प्रायः इसकी बेल सुन्दर सुन्दर उपवन और पुष्पोद्यानोंमें अधिक बोई जाती है, पत्ते

चमेलीसे मिलते हुए होते हैं परन्तु कुछ छोटे होते हैं, पँखुरियाँ सफेद रंगकी और महा सुगन्धि युक्त होती हैं दूसरी पीले रंगकी जूही होती है उसपर पीले फूल लगते हैं । इसकी सुगन्धके आगे गन्धराज भी मलिन जान पड़ता है ॥

अथ चंपकः [चम्पा] ।

चाम्पेयश्चम्पकः प्रोक्तो हेमपुष्पश्च स स्मृतः ॥ एतस्य कलिका गन्धफलीति कथिता बुधैः ॥ २७ ॥ चम्पकः कटुकस्तिक्तः कषायो मधुरो हिमः ॥ विषक्रिमिहरः कृच्छ्रकफ-वातासपित्तजित् ॥ २८ ॥

चाम्पेय, चपक, हेमपुष्प, (सुकुमार, सुरभि, शीतल, कांचन, पट्टपदातिथि, कुसुमाधिराट्ट, हेमाह, सुभग, शीतलच्छद, कुसुमाधिप, वरलब्ध, उग्रगन्ध, कडु, हेमपुष्पक, पुष्पगन्ध, नागपुष्प, स्वर्णपुष्प, भृंगमोही, भ्रमरातिथि, दीपपुष्प, वनदीप, स्थिरगन्ध, अतिगन्धक, पीतपुष्प और स्थिरपुष्प) ये चम्पाके संस्कृत नाम हैं ॥

गन्धफली, (बहुगन्धा, गन्धमोदिनी और चपक-कोरक) ये चंपेकी कलीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चम्पा । व०-चांपा । म०-सोनचाफा । गु०-चपो । क०-सपगे । तै०-चपागी पुबुल । लै०-मिचे-लिया चम्पेका *Michelia Champaca* ॥

चपा-चरपरी, कडवी, कसैली, मधुर, शीतल और विष, कृमि, मूत्रकृच्छ्र, कफ, वात, रक्तविकार तथा पित्तको नष्ट करे है ॥ २७ ॥ २८ ॥

विवरण ।

चम्पेके वृक्ष बड़े बड़े बागोंमें और उपवनोमें लगाये जाते हैं, पत्ते लम्बे लम्बे अमरुदके सदृश होते हैं, फूल पीले और मनोहर अत्यन्त मन्द सुगन्धवाले होते हैं, प्रायः हमारे देशमें इसके वृक्ष बहुत कम होते हैं पर मालवेमें बहुत होते हैं ॥

अथ वकुलः [मौलसरी] ।

वकुलो मधुगन्धश्च सिंहकेसरकस्तथा ॥ वकुलस्तुवरोऽनुष्णः कटुपाकरसो गुरुः ॥ कफपित्तविषश्चित्रकृमिदन्तगदापहः ॥ २९ ॥

वकुल, मधुगन्ध, सिंहकेसरक, (केसर, कंठ, तैलाङ्ग, मधुपञ्जर, मुकुल, वकुल, मकुल, वरलब्ध, शीघ्रगन्ध, शमिखमधु, दोहल, मधुपुष्प, सुरभि, भ्रमरानन्द, स्थिर-

कुसुम, शारदिक, करक, सिन्धुगन्ध, विहारद, गूढपुष्पक, वन्वी, मदन, मद्यमोद और चिरपुष्प) ये मौलसिरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मौलसिरी । वं०—बकुलगाछ । म०—बकुल, बकुली । गु०—बोलसिरी । क०—करक । तै०—पाघडा । ता०—मोगदम् । इ०—सुरीनाम मेडलर Surinam medlar लै०—माईमुसोप्स इलजी Mimosa Elengi मौलसिरी—कसैली, गरम नहीं, पाकमें चरपरी, भारी और कफ, पित्त, विप, श्वेतकोष्ठ, कृमि तथा दन्तरोग, नाशक है ॥ २९ ॥

अथ बृहदकुल [बड़ी मौलसिरी] ।

शिवमल्ली पाशुपत एकाष्टीलो बुको वसुः॥
बुकोऽनुष्णः कटुस्तिक्तः कफपित्तविषा-
पहः ॥ योनिशूलतृषादाहकुष्ठशोथास्रना-
शनः ॥ ३० ॥

शिवमल्ली, पाशुपत, एकाष्टील, बुक, वसु, (शैव, शिवपिण्ड, सुव्रत, वसुक, शिवाग, शिवेष्ट, कृमिपूरक, शिवा-
ह्लाद और शाम्भव) ये बड़ी मौलसिरीके संस्कृत नाम हैं ॥
हिन्दी—वनहुला, बड़ीमौलसिरी । म०—थोरवकुल ।
—मोटीबोलसिरी ॥ बड़ीमौलसिरी—गरम नहीं, चरपरी,
श्वी और कफ, पित्त, विप, योनिशूल, तृषा, दाह, कुष्ठ,
जन तथा रुधिरविकारको नष्ट करे है ॥ ३० ॥

विवरण ।

मौलसिरीके वृक्ष वन और उपवनमें बहुत होतेहैं,
पत्ते राजजामुनकी समान होतेहैं, फूल सफेद और सूक्ष्म
तथा चक्राकार होतेहैं, उनमें महासुगन्धि आतीहै,
इसकी सुगन्धि सूखनेपर भी न्यून नहीं होती, मौलसिरी-
की नर नारी दोजाति है, एकमें फल आतेहैं और
दूसरीमें नहीं आते, जिसमें फल नहीं आते उस मौल-
सिरीका फूल कुछ बड़ा होताहै और रंग सफेद होताहै
और जिसपर सिन्दूरी रंगका फूल आताहै, उसका फल
कुछ लालीलिये छोटा होताहै, और जिस मौलसिरीमें
फल नहीं आता उसको मौलश्री कहतेहैं, और जिसपर
फल आताहै उसको मौलसरा कहतेहैं दूसरी बड़ी
मौलश्रीका बड़ा फूल होताहै ॥

अथ कदम्बः ।

कदम्बः प्रियको नीपो वृत्तपुष्पो हलि-
प्रियः॥कदम्बो मधुरः शीतः कषायोलव-

णो गुरुः ॥ सरो विष्टम्भकृदूक्षः कफ-
स्तन्यानिलप्रदः ॥ ३१ ॥

कदम्ब, प्रियक, नीप, वृत्तपुष्प, हलिप्रिय, (सुरभि,
प्रावृषेण्य, हरिप्रिय, ललनाप्रिय, प्रियक, हारिद्र, अशोकारि,
नीप, कादम्ब, पट्टपदेष्ट, जाल, कादम्बर्य, जीर्णपर्ण,
महाव्य और कर्णपूरक) ये कदम्बके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कदम, कदम्ब । वं०—कदमगाछ । म०—
राजकदम्ब । गु०—कदव । क०—कडड । तै०—कडि-
मिचेट्टु । अ०—कदम्ब । लै०—एथोसिफालस केडवा
Anthocephalus Cadumba ॥ नोक्लियापार्विलोरा
Nauclea Parviflora ॥

कदम्ब—मधुर, शीतल, कसैला खट्टा, हलका, दस्ता-
वर, विष्टम्भकारक, रुक्ष और कफ, दुग्ध और वात,
बढानेवाला है ॥ ३१ ॥

विवरण ।

कदम्बके वृक्ष बड़े बड़े होतेहैं, इस हमारे देशमें कम हैं
परन्तु मथुरा वृन्दावनमें बहुतहैं, पत्ते गोल गोल महुवेकेसे
होतेहैं, फल गोल छोटे नीबूके समान आतेहैं, इसमें फूल
भी गोलही होताहै, उसके नीचे फल उत्पन्न होताहै, फूल
छोटा और सुगन्धयुक्त होताहै ।

अथ कुब्जकः [कूजा] ।

कुब्जको भद्रतरणिर्बृहत्पुष्पोऽतिकेसरः ।
महासहा कण्टकाद्या नीलाऽलिकुलसंकुला
॥ ३२ ॥ कुब्जकः सुरभिः स्वादुः कषाया-
नुरसः सरः॥त्रिदोषशमनो वृष्यः शीतहर्त्ता
च स स्मृतः ॥ ३३ ॥

कुब्जक, भद्रतरणि, बृहत्पुष्प, अतिकेसर, महासहा
कण्टकाद्या, नीला, अलिकुलसंकुला, (खर्व, देवतरुणी और
वारिकण्टक) ये कूजाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कूजा । गु०—कुजडो ॥

कूजा—सुगन्धि, स्वादिष्ट, कसैला, दस्तावर, तीनों दोषोंको
शमन करनेवाला, वीर्यवर्द्धक और शीतलतानाशक है ३२ ३३

विवरण ।

कूजेका वृक्ष बहुत बड़ा होताहै, वन और उपवनमें
बहुत देखनेमें आताहै, पत्ते गुलाबके पत्तेसे कुछ बड़े होतेहैं
फूल सेवतीके समान सफेद होतेहैं ॥

अथ मल्लिका ।

मल्लिका मदन्यन्ती च शीतभीरुश्च भूपदी॥
मल्लिकोष्णा लघुर्वृष्या तिक्ता च कटुका

हरेत् ॥ वातपित्तास्यदृग्गव्याधिकुष्ठारुचि-
विषव्रणान् ॥ ३४ ॥

मल्लिका, मदयन्ती, शीतभीरु, भूपदी, (भद्रवल्ली, प्रिया, सौम्या, वनचन्द्रिका, तृणशून्य, तृणशून्या, वन-
चन्द्रिक, नारीश्या, सिता और मल्ली) ये मोतियेके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—मोतिया । व०—मल्लिकाफुलेर गाछ। तै०—मल्लि-
पुष्पाळ । लै०—जेस्मिनम् सेविक *Jasminum Savihac* ॥
मोतिया—गरम, हलका, वीर्यवर्द्धक, कडवा, चरपरा और
वात, पित्त, मुखरोग, नेत्ररोग, कोढ़, अरुचि, तथा विष,
व्रणको नष्ट करैहै ॥ ३४ ॥

विवरण ।

मल्लिका अर्थात् मोतियेके क्षुप बेलेकी समान पुष्पवाटि-
काओमे अधिक होते हैं, पत्ते बेलेकी सदृश होते हैं, फूलकी
कली गोल गोल मोतियोंकेसे गुच्छ लताकी चोटियोंपर
लटकते रहते हैं। जब वह खिलती है, तब उसकी महा
सुगन्धिको सूँघ सदनबाण भी अपने बाणोंको छिपा, कायर
बन वनमें छिपनेकी इच्छा करताहै । उसमें छह पँखुरी
होती हैं, फूल सफेद होताहै ॥

अथ माधवी [वसन्ती] ।

माधवी स्यात्तु वासन्तीपुंङ्गको मण्डको-
पि च ॥ अतिमुक्तो विमुक्तश्च कामुको
भ्रमरोत्सवः ॥ माधवी मधुरा शीता लघ्वी
दोषत्रयापहा ॥ ३५ ॥

माधवी, वासन्ती, पुण्डक, मण्डक, अतिमुक्त, विमुक्त,
कामुक, भ्रमरोत्सव, (चन्द्रवल्ली, सुगन्धा, भृङ्गप्रिया,
भद्रलता, भूमिमण्डपभूषणा, पुण्डकलता, अतिमुक्तक,
माधविका, विमुक्तक, माधवीलता, वसन्तदूती और लता-
माधवी) ये माधवीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—माधवी वसन्ती, । व०—माधवीलता । म०—
पीतवेल । गु०—मधुमाधवी । क०—इन्द्रगोचे, विखान्तिगे ।
तै०—माधवतोरे । इ०—क्लस्टर्ड हिपटेज *Clustered*
Hiptega लै०—हिपटेज मेडेब्लोया *Hiptega Mada*
blota ॥

माधवी—मधुर, शीतल, हलकी और त्रिदोष
नाशक है ॥ ३५ ॥

विवरण ।

माधवीकी लता बहुत लम्बी और फैलनेवाली होतीहै,
प्रायः मालीलोग बागमें लगादेते हैं, बेलके ऊपरकी छाल

भूरी होतीहै और कुछ कुछ लाली लिये भी हो-
पत्ते चमेलीके समान होते हैं और सुगन्धिका तो कहन
क्या है, सम्पूर्ण उपवनको सुगन्धिका भाण्डागार बनादेती है

अथ केतकः [केवडा] सुवर्णकेतकी ।

केतकः सूचिकापुष्पो जम्बुकः क्रकचच्छदः
सुवर्णकेतकी त्वन्या लघुपुष्पा सुगन्धिनी
॥ ३६ ॥ केतकः कटुकः स्वादुर्लघुस्तिकः
कफापहः ॥ उष्णा तिक्त रसा ज्ञेया चक्षु-
प्या हेमकेतकी ॥ ३७ ॥

केतक, सूचिकापुष्प, जम्बुक, क्रकचच्छद, (सूचि-
पुष्प, हलीन, जम्बुल, चामरपुष्प, केतकी, तीक्ष्णपुष्पा,
विफला, धूलिपुष्पिका, मेध्या, कण्टदला, शिवद्विष्टा, नृप-
प्रिया, क्रकचा, दीर्घपत्रा, स्थिरगन्धा, गन्धपुष्पा, इन्दुक-
लिका, दलपुष्पा और पांशुला) ये केतकीके सस्कृत
नाम हैं ॥

सुवर्णकेतकी, लघुपुष्पा, सुगन्धिनी, (स्वर्णकेतकी,
हेमकेतकी, कनकप्रसवा, पुष्पी, हैमी, छिन्नरुहा, विष्ठा-
रुहा और स्वर्णपुष्पी) ये सुवर्णकेतकीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—केवडा, पीलाकेवडा । व०—केयागाच्छ, सोणा-
केया । म०—पांढरा केवडा, केतकी, । गु०—केवडो ।
क०—केदरो । तै०—सुगलीपुडु, मोगिलिचेट्टु । फा०—कर-
ज । अ०—कादी । लै०—पेन्डनस् ओरैरिटिसिम्स *Pand*
anus Osoratissimus ॥

केवडा—चरपरा, मधुर, हलका, कडवा और कफ-
नाशक है । पीलाकेवडा—गरम, कडवा और नेत्रोंको
हितकारी है ॥ ३६ ॥ ३७ ॥

विवरण ।

केवडेके वृक्ष बहुत बड़े नहीं होते, विशेष करके जलके
निकटवाले बागोंमें बहुत होते हैं। इसकी शाखाओंमें छोटे
छोटे कांटे होते हैं, पत्ते लम्बे लम्बे दो दो फुटके, किना-
रोपर कांटे और नोक अनीदार होते हैं, उसके मध्यभा-
गमें एक मोटी वाल सी निकलतीहै, वह पत्तोंमें वेष्टित
होतीहै, उसमें अत्यन्त मनोहारिणी और हृद्यनिवारिणी
महातीव्र सुगन्धि आतीहै, उसीको केवडेका फूल कहते हैं,
उन फूलोंपर पराग सा लगा होताहै, दूसरी पीलीकेतकी
होतीहै, उसका छोटा क्षुप होताहै, उसका रंग पीला
होताहै, उसपर पीले रंगके महासुगन्धित पुष्प आते हैं—
सुगन्धिके विषयमें इसका नाम सब ससारमें प्रसिद्ध है ॥

अथ किङ्किरातः (गौडादौ प्रसिद्धः) ।
किङ्किरातो हेमगौरः पीतकः पीतभद्रकः ॥
किङ्किरातो हिमस्तिकः कषायश्च हरेदसौ ॥
कफपित्तपिपासासदाहशोषवमीः कृमीन् ३८

किङ्किरात, हेमगौर, पीतक, पीतभद्रक (किङ्किराट, विप्रलम्बी, पट्टपदानन्दः वर्द्धन, विप्रलोभी और पीताम्लान) यह किङ्किरातके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—किङ्किरात । गु०—रामबावल । म०—देंह बाभूल । फा०—मधिलान ॥ किङ्किरात—शीतल, कडवा, कसैला और कफ, पित्त, तृषा, रक्तविकार, दाह, शोष, वमन तथा कृमिनाशक है ॥ ३८ ॥

विवरण ।

किङ्किरातका वृक्ष बड़ा होता है, पत्ते छोटे छोटे बचूर-की समान होते हैं, फूल पीले होते हैं, इसको कोई कोई वैद्यवर रामबचूर कहते हैं, परन्तु उसमें और इसमें बड़ा अन्तर है ॥

अथ कर्णिकारः ।

(पांगारा इति महाराष्ट्रे प्रसिद्धः ।)
कर्णिकारः परिव्याधः पादपोत्पल इत्य-
पि ॥ कर्णिकारः कटुस्तिक्तस्तुवरः शोधनो
लघुः ॥ रञ्जनः सुखदः शोथश्लेष्मास्रवण-
कुष्ठजित् ॥ ३९ ॥

कर्णिकार, परिव्याध, पादपोत्पल, ये कर्णिकारके संस्कृत नाम हैं ॥

कर्णिकार—चरपरी, कडवी, कसैली, कोठेको शुद्ध करनेवाली, हलसी, रगदायक, सुखदायक और सूजन, कफ, रक्त-विकार, व्रण तथा कोढ़को नष्ट करे है ॥ ३९ ॥

विवरण ।

कर्णिकारके वृक्ष प्रायः पर्वतोंपर विशेषकरके होते हैं, पत्ते ढाकके पत्तोंकी समान लम्बे चौड़े होते हैं, फूल लाल होते हैं, इसपर फली लगती है ॥

अथ अशोकः ।

अशोको हेमपुष्पश्च वज्जुलस्ताम्रपल्लवः ॥
कंकेलिः पिण्डपुष्पश्च गन्धपुष्पो नटस्तथा
॥ ४० ॥ अशोकः शीतलस्तिक्तो ग्राही
वर्ण्यः कषायकः ॥ दोषापचीतृषादाहकृ-
मिशोषविपासजित् ॥ ४१ ॥

अशोक, हेमपुष्प, वज्जुल, ताम्रपल्लव, कंकेलि, पिण्डपुष्प, गन्धपुष्प, नट, (शोकनाग, विचित्र, कर्णपूरक, अङ्गना-प्रिय, वीतगोक, विशोक, वज्जुलद्रुम, मधुपुष्प, अपशोक, कंकेलि, केलिक, रक्तपल्लव, चित्र, कर्णपूर, सुभग, दोहली, रोनितरु, वामाकयातन, पिडीपुष्प, रामा, पल्लद्रु, कान्तां-प्रियोहद, कान्ताचरण, दोहद, चक्रगुच्छ, स्त्रीनिरीक्षण-दोह, शोकहर्ता, स्मराधिवास, दोषहारी, प्रपल्लव और वामाप्रिघातक) ये अशोकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अशोक, अशोगि । वं०—अस्याल । म०—अशो-प्रक । गु०—आसोपालव । लै०—ग्वेटेरियालोर्जि फोर्लिया Guattercia Langifolia इ०—जोनेशिया आशोका Jonesia Asoka ॥ अशोक—शीतल, कडवा, ग्राही, वर्णको उत्तम करनेवाला, कसैला और वातादि दोष, अपची, तृषा, दाह, कृमि, शोष, विष तथा रुधिरविकारको नष्ट करे है ॥ ४० ॥ ४१ ॥

विवरण ।

अशोक वृक्षकी दो जाति है, एकके पत्ते रामफलकी समान और फूल नारंगीके रंगकी तुल्य होते हैं और माघ फाल्गुनमें खिलते हैं, दूसरे अशोकके पत्ते आमके पत्तोंकी समान होते हैं, फूल सफेद कुछेक साधारण पीले रंगके होते हैं; इसपर चौमासेके आरम्भमें फल आते हैं । इसके कच्चे फल हरे और पकनेपर लाल होजाते हैं इसके फल खानेके योग्य नहीं होते और इन फलोंमेंसे बीज निकलते हैं; वह बीज किसी औषधिके प्रयोगमें नहीं लिये जाते, प्रदरादि रोगोंमें केवल छालही काममें आती है ॥

अथ वाणपुष्पः [गौडादौ प्रसिद्धः] ।

अम्लातोऽम्लादनः प्रोक्तस्तथाम्लातक
इत्यपि ॥ कुरण्टको वर्णपुष्पः स एवोक्तो
महासहः ॥ अम्लादनः कषायोष्णः स्निग्धः
स्वादुश्च तिक्तकः ॥ ४२ ॥

अम्लात, अम्लादन, आम्लातक और कुरण्टक, ये वाण पुष्पके नाम हैं ॥

वाणपुष्प—कसैला, गरम, स्निग्ध, मधुर और कडवा है ॥ ४२ ॥

अथ सैरेयकः [कटसरैया] ।

सैरेयकः श्वेतपुष्पः सैरयः कटसारिका ॥
सहाचरः सहचरः स च भिन्द्यपि कथ्यते
॥ ४३ ॥ कुरण्टकोऽत्र पीते स्यादक्ते कुरवकः

स्मृतः॥नीले बाणा द्वयोरुक्तो दासी चार्त्त-
गलश्च सः॥४४॥ सैरेयः कुष्ठवातास्रकफ-
कण्डूविषापहः ॥ तिक्तोष्णो मधुरोऽम्लः
सुस्निग्धः केशरञ्जनः ॥ ४५ ॥

सैरेयक, श्वेतपुष्प, सैरेय, कटसारिका, सहाचर, सह-
चर, भिन्दी, (मृदुकण्ट, महासह, बाण, उद्यान, पाकी,
सौरीयक, कण्टकुरण्ट, झिण्टिका और झिण्टी) ये सफेद
फूलकी कट्सरैयाके संस्कृत नाम हैं ॥

पीले फूलकी कट्सरैयाको कुरण्टक, लाल फूलकी कट्स-
रैयाको कुरवक, और नीले फूलकी कट्सरैयाको बाणा,
दासी, तथा आर्त्तगल कहते हैं । इनमें बाण शब्द स्त्रीलिंग
और पुद्भिर्ग दोनोमें है ॥

हिन्दी-कट्सरैया, पियावांसा, । व०-वाँटे, कुल-
झाँटि । म०-कोरटा । क०-गोरटे । तै०-गोरेंडू ।
लै०-वालेंरिया प्रायोनिट्स *Barleria Prianitis* ॥

कट्सरैया-कडवी, गरम, मधुर, अम्ल नहीं, चिकनी,
केशरजन (वालोंको रंगनेवाला) और कोढ़, वात, रक्त-
विकार, कफ खुजली, तथा विपविनाशक है ॥ ४३-४५ ॥

विवरण ।

पियावांसा अर्थात् कट्सरैयाके क्षुप वन और बागोमें
बहुत होतेहैं, इसकी चार प्रकारकी जाति हैं, इसके
फूलोंका रंगभी चार प्रकारका होताहै, सफेद, पीले, लाल
और नीले, इन चारों प्रकारके पियावांसोमें कांटे होतेहैं,
पत्ते भी सबके छोटे छोटे एकसेही होतेहैं, किसीमें विशेष
अन्तर नहीं होता ॥

अथ कुन्दः ।

कुन्दं तु कथितं मान्द्यं सदापुष्पश्च त-
त्स्मृतम् ॥ कुन्दं शीतं लघु श्लेष्मशिरु-
ग्विषपित्तहृत् ॥ ४६ ॥

कुन्द, मान्द्य, सदापुष्प, (शृङ्गपुष्प, दलकोप, वरट,
वोरट, मकरन्द, महामोद, मनोहर, मुक्तापुष्प, तारपुष्प,
अट्टपुष्पक, दमन, वनहास, मनोज, भृङ्गबन्धु, मनोरम,
अट्टहास और भृङ्गसुहृत्) ये कुन्दके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कुन्द, कुन्देका वृक्ष । व०-कुन्द । म०-
कुन्द । क०-सुरागि । तै०-मोह । गु०-डोलर ॥

कुन्द-शीतल, हल्का, और कफ, मस्तकुरोग, विप
तथा पित्तको नष्ट करै है ॥ ४६ ॥

विवरण ।

कुन्दके क्षुप वन और पुष्पवाटिकाओमें बहुत
और फूल सफेद मोतीके तुल्य होते हैं, सदैव खि
है, सुगन्ध अधिक होती है ॥

अथ मुचुकुन्दः ।

मुचुकुन्दः क्षत्रवृक्षश्चित्रकः ॥ विवि-
मुचुकुन्दः शिखः ॥ विवि-
मुचुकुन्द, क्षत्रवृक्ष, चित्रक, प्रतिविष्णुक, (

बहुपत्र, सुदल, मुण्डी, वृक्षानुकारक, हरिवल्लभ,
अर्ध्याह्नलक्षणक, और रक्तप्रसव) ये मुचुकु-
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मुचुकुन्द, मचकन । व०-गु०-म०
मुचुकुन्द । तै०-लोलगु । ता०-टडो । लै०-
स्परमम् सुवेरी फोलियम् *Pterospermum*
Suberifolium ॥

मुचुकुन्द-शिरका दर्द, पित्त, रक्तविकार और वि
नाशक है ॥ ४७ ॥

विवरण ।

मुचुकुन्दके वृक्ष बनोंमें बहुत होतेहैं, पत्ते बड़े
अखरोटके समान होनेहैं; फूल छोटे छोटे लाल रंग
सुगन्धित होतेहैं, फल लम्बे और गोल लकड़ीके सम
चित्रित होतेहैं; दूसरा और एक प्रकारका मुचुकुन्दक
क्षुप होताहै, वह जंगल और बनोंमें बहुत होताहै
उसके पत्ते और फूल बेलके समान होतेहैं, फल कराँदेका
तुल्य लगतेहैं, फूलोंमें सुगन्धि आतीहै ॥

अथ तिलकः ।

तिलकः क्षुरकः श्रीमान्पुरुषश्छिन्नपुष्पकः॥
तिलकः कटुकः पाके रसं चोष्णो रसा-
यनः॥ कफकुष्ठक्रिमीन्वस्तिमुखदन्तगदा-
न्हरेत् ॥ ४८ ॥

तिलक, क्षुरक, श्रीमान्, पुरुष, छिन्नपुष्पक, (मुख-
मडनक, विशेषक, पुण्ड्र, पुण्ड्रक, स्थिरपुष्पी, छिन्नरुह,
दग्धरुह, मृतजीव, तरुणीकटाक्षकाम, वासन्त, सुन्दर,
दुग्धरुह, भालविभूषणसंज्ञ, पुन्नाग, रेचक और शतपत्रक)
ये तिलकपुष्पके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-तिलकपुष्प । गु०-तिलक । म०-तिलक
वृक्ष । क०-तिलकपुष्प ॥ तिलकपुष्प-रसमें तथा पाकमें चर-
परा, गरम, रसायन और कफ, कोट, कृमि, वस्तिरोग,
मुखरोग, तथा दन्तरोग नाशक है ॥ ४८ ॥

विवरण ।

तिलकके वृक्ष पर्वतोंपर अधिक होतेहैं, पत्ते पीपैलके समान और फूल तिलके तुल्य होतेहैं, इसके फूलोंमें मन्द सुगन्धि आतीहै ॥

अथ बंधुजीवः [गोजुनिया] ।

बन्धूको बन्धुजीवश्च रक्तो माध्याह्निको-
ऽपि च ॥ बन्धूकः कफकृद्वाही वातपित्त-
हरो लघुः ॥ ४९ ॥

बन्धूक, बन्धुजीव, रक्त, माध्याह्निक, (रक्तक, बन्धु-
जीवक, बन्धुक, बन्धुबन्धुल, बन्धुजीवक, बन्धुजीव,
बन्धुली, बन्धुर, सूर्यभक्तक, ओष्ठपुष्प, अर्कवल्लभ, मध्य-
न्दिन, रक्तपुष्प, रागपुष्प, हरिप्रिय, शरत्पुष्प और सुपुष्प)
ये दुपहरियाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—दुपहरिया, गोजुनिया । व०—बान्धुलि फुलेर
गाछ । म०—दुपारीचं फूल । गु०—बपोरियो । क०—
बन्दुरे । तै०—नितिमल्ली । लै०—पेनटापिटिर फिनिश्या
Pentapeter Forincea ॥

दुपहरिया—कफकारक, ग्राही, हलका और वात तथा
पित्त नाशक है ॥ ४९ ॥

विवरण ।

दुपहरियाके क्षुप माली लोग बागोंमें बहुत लगादेतेहैं,
इसके पत्ते डेढ अगुल चौड़े और एक वालिस्त लम्बे
नोकदार नीमके सदृश चारों ओर आरेकेसे चिह्न होतेहैं,
फल गोल गोल कुछ नोकदारमे होतेहैं, उसमें काली-
मिर्चके सदृश काले बीज होतेहैं, ये दुपहरके समय
खिलतीहैं, इसलिये इसको दुपहरिया कहतेहैं ॥

अथ जपापुष्पम् [गुडहर] ।

ओडूपुष्पं जपा चाथ त्रिसन्ध्या सारुणा
सिता ॥ जपा संग्राहिणी केश्या त्रिसन्ध्या
कफवातजित् ॥ ५० ॥

ओडूपुष्प, जपा, (प्रातिका, हरिवल्लभा, जवा, ओडू-
र्या, रक्तपुष्पी, अर्कप्रिय, रागपुष्पी और ओडूपुष्पी)
ये जपाके संस्कृत नाम हैं ॥

लाल तथा सफेद फूलवाले ओडूफूलको त्रिसन्ध्या
कहते हैं ॥

हिन्दी—ओण्डूहुल, जवा, गुडहर, व०—जवा, फुलेर-
गाछ । म०—जासवंद । गु०—जासुद । तै०—मन्दारपु० ।
इ०—शुफलावर Shoefflowar लै०—हिविन स्कस रोझा
साई नेनसिस Hibiscus Rosasinensis ॥

सफेद ओण्डूहुल—ग्राही और केशोको उत्तम है । लाल
फूलवाला ओण्डूहुल कफ तथा वातनाशक है ॥ ५० ॥

विवरण ।

जपापुष्प अर्थात् गुडहलके क्षुप बागोंमें प्रायः माली-
लोग शोभाके लिये लगा देते हैं, पत्ते लम्बे लम्बे और
फूल अत्यन्त लाल होते हैं और कुछ कुछ चिकने तथा
पतले होते हैं ॥

अथ सिन्दूरी [सेन्दुरिया] ।

सिन्दूरी रक्तबीजा च रक्तपुष्पा सुको-
मला ॥ सिन्दूरी विषपित्तास्रवृष्णावान्ति-
हरी हिमा ॥ ५१ ॥

सिन्दूरी, रक्तबीजा, सुकोमला, (रक्तपुष्पी, वीर-
पुष्पा, करच्छदा और शोणपुष्पी) ये सिन्दूरियाके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सिन्दूरिया, जाफर । म०—गेन्द्री । गु०—रातां फूल-
वाली जासुद । क०—सिन्दूरी । इ०—आरनाटो Anatto
लै०—बिक्सा ओरिमाना Bixa Orrimana ॥

सिन्दूरिया—शीतल और विष, पित्त, रक्तविकार, वृषा
तथा वमनको नष्ट करै हैं ॥ ५१ ॥

विवरण ।

सिन्दूरियाके क्षुप उपवनोमें होतेहैं, पत्ते बेलके समान
होतेहैं, फूल लाल लाले सिन्दूरकी तुल्य होतेहैं, उसके
बीज भी लाल रंगके होतेहैं, इनको जलमें डालनेसे जल
लाल होजाताहै ॥

अथ मुनिवृक्षः [अगस्तिया] ।

अथागस्त्यो वङ्गसेनो मुनिपुष्पो मुनिद्रुमः ॥
अगस्तिः पित्तकफजिच्चातुर्थिकहरो हिमः ॥
रुक्षो वातकरस्तिक्तः प्रतिशयायनिवा-
रणः ॥ ५२ ॥

अगस्त्य, वङ्गसेन, मुनिपुष्प, मुनिद्रुम, (अगस्ति,
श्रीव्रपुष्प, व्रणारि, दीर्घफलक, रक्तपुष्प, सुरप्रिय, शुक्रपुष्प,
व्रणापह, खरध्वसी, पवित्र, मुनितरु, वङ्गसेनक, कनली
और वक्रपुष्प) ये अगस्तियेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अगस्थिया, अगस्तिया, हथिया । व०—वक्र ।
क०—अगसेयमर । म०—अगस्ता, हदगा । गु०—अगस्थियो ।
तै०—अनीसे, अविंसि । ता०—अर्गति । इ०—लार्जफ्लावरड
एगेटी Large Flowered Agita लै०—एगाटी
ग्लार्ड फ्लोरा Agati Glandiflora ॥

अगथिया—शीतल, रुक्ष, वातकारक, कडवा और पित्त, कफ, चातुर्थिक ज्वर (चौथिया) तथा प्रतिश्याय नाशक है ॥ ५२ ॥

विवरण ।

अगथियोंके वृक्ष पुष्पोद्यानोंमें अविक होतेहैं, पत्ते सहजिनेकेसे होतेहैं, विशेष करके इसपर नागरबेल अर्थात् पानोंकी बेले चढा करतीहैं, इसलिये इसके पत्ते उत्तम होतेहैं, इसके फूल लाल और सफेद बॉके होतेहैं, इसकी फली अत्यन्त कोमल होतीहै, यह इसकी ठीक पहिचान है कि, जब अगस्त्यमुनिका उदय होता है तबहीं अगस्ति-याके फूल खिलते हैं ॥

अथ तुलसी शुक्ला कृष्णा च ।

तुलसी सुरसा ग्राम्या सुलभा बहुमंजरी ॥

अपेतराक्षसी गौरी शूलघ्नी देवदुन्दुभिः ॥

॥ ५३ ॥ तुलसी कटुका तिक्ता हृद्योष्णा

दाहपित्तकृत् ॥ दीपनी कुष्ठकृच्छ्राक्षपार्श्व-

रुक्कफवातजित् शुक्ला कृष्णा च

तुलसी गुणैस्तुल्या प्रकीर्तिता ॥ ५४ ॥

तुलसी, सुरसा, ग्राम्या, सुलभा, बहुमंजरी, अपेतराक्षसी, गौरी, शूलघ्नी, देवदुन्दुभिः, (वैष्णवी, वृदा, सुगंधा, गन्धहारिणी, अमृता, पत्रपुष्पा, पवित्रा, सुरवल्लरी, सुभगा, तीव्रा, पावनी, विष्णुवल्लभा, सुरेज्या, कायस्था, सुरदुदुभिः, सुरभिः, बहुपत्री, मंजरी, हरिप्रिया, श्यामा, त्रिदशमञ्जरी, भूतघ्नी, भूतपत्री, वर्णाक्ष, कठिञ्जर, कुठेरक, पुण्या, माधवी, सुरवल्लरी, प्रेतराक्षसी, सुवहा, विष्णुपत्नी, माला, श्रेष्ठा, पापघ्नी, लक्ष्मी और कृष्णवल्लभा) ये तुलसीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—ब०—तै०—तुलसी । गु०—काली तथा धोली तुलसी । म०—तुलस, तुलसी । क०—एरेडतुलसी । फा०—रेहान् । अ०—उलसी बदरुत । इ०—हाइटवेजिल White Basil परपल स्टाल्कवेजिल Purpale Stalke Basil लै०—ओसिम आल्बम् Ocimum Album ओसिमुम् सेक्ट Ocimumsnetum ॥

तुलसी—चरपरी, कडवी, अग्निप्रदीपक, हृदयको हितकारी, गरम, दाह तथा पित्तको करनेवाली और कुष्ठ, मूत्रकृच्छ्र, रक्तविकार, पसलीकी पीडा, कफ तथा वातको नष्ट करै है । सफेद और काली तुलसी, दोनों गुणोंमें समान कही हैं ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

विवरण ।

तुलसीके क्षुप जंगलमें और बागोंमें बहुत होतेहैं २ बहुतेरे गृहस्थी लोग पूजाके लिये अपने अपने घरोंमें ल लेते हैं, इसके पत्ते गोल गोल कुछ लम्बाई लिये अत्यन्त कोमल होतेहैं और उनमें सुगंध भी आतीहै, उस डाल डालमें बाल निकलतीहैं, उसको मंजरी कहते दूसरी श्याम पत्तोंकी श्याम तुलसी होती है, परन्तु २।३ दोनोंकी एकही प्रकारकी है ॥

अथ मरुवकः [मरुवा] ।

मारुतोऽसौ मरुवको मरुन्मरुरपि स्मृतः ॥

फणी फणिज्जकश्चापि प्रस्थपुष्पः समी-

रणः ॥ ५५ ॥ मरुदग्निप्रदो हृद्यस्तीक्ष्णो-

ष्णः पित्तलो लघुः ॥ वृश्चिकादिविषश्ले-

ष्मवातकुष्ठकिमिप्रणुत् ॥ कटुपाकरसो

रुच्यस्तिक्तो रुक्षः सुगन्धिकः ॥ ५६ ॥

मारुत, मरुवक, मरुत्, मरु, फणी, फणिज्जक, प्रस्थपुष्प, समीरण, (खरपत्र, गंधपत्र, बहुवीर्य, शीतलक, सुराह, जंबीर, प्रस्थकुसुम, आजन्मसुरभिपत्र और कुल-सौरभ) ये मरुवके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मरुआ, मरुवा । ब०—मरुया । म०—सब्जा, मर्वा । गु०—मरवो । तै०—रुद्रजाड । फा०—मर्जगुस । अ०—मर्जजुस । इ०—स्वीट मार्ज ओरन Sweet Marj Oran लै०—ओरिघेनम मार्ज ओराना Ariganum Marjorna ॥

मरुआ—अग्निकारक, हृदयको हितकारी, तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक, कडवा, रुक्ष और सुगन्धित है, तथा वीछू आदिका विष, कफ, वात, कोठ और कृमिनाशक है ५५-५६

विवरण ।

मरुवके क्षुप बागोंमें अधिक होतेहैं, पत्ते लम्बे २ अंगुलीके समान अत्यन्त सुगन्धित होतेहैं, इसमें तुलसीके समान बहुत सी बालें निकलतीहैं, मरुवके सब अंगोंमें सुगंध आतीहै ॥

अथ दमनकः [दवना] ।

उक्तो दमनको दांतो मुनिपुत्रस्तपोधनः ॥

गन्धोत्कटो ब्रह्मजटो विनीतः कलपत्रकः

॥ ५७ ॥ दमनस्तुवरस्तिक्तो हृद्यो वृष्यः

सुगन्धिकः ॥ ग्रहणाद्विषकुष्ठासक्लेदकं ह-

त्रिदोषजित् ॥ ५८ ॥

विवरण ।

तिलकके वृक्ष पर्वतोंपर अधिक होतेहैं, पत्ते पीपलके समान और फूल तिलके तुल्य होतेहैं, इसके फूलोंमें मन्द सुगन्धि आतीहै ॥

अथ बंधुजीवः [गोजुनिया] ।

बन्धूको बन्धुजीवश्च रक्तो माध्याह्निको-
ऽपि च ॥ बन्धूकः कफकृद्ग्राही वातपित्त-
हरो लघुः ॥ ४९ ॥

बन्धूक, बन्धुजीव, रक्त, माध्याह्निक, (रक्तक, बन्धु-
जीवक, बन्धुक, बन्धुबन्धुल, बन्धुजीवक, बन्धुजीव,
बन्धुली, बन्धुर, सूर्यभक्तक, ओष्ठपुष्प, अर्कवल्लभ, मन्व-
न्दिन, रक्तपुष्प, रागपुष्प, हरिप्रिय, जरत्पुष्प और सुपुष्प)
ये दुपहरियाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—दुपहरिया, गोजुनिया । व०—बान्धुलि फुलेर
गाछ । म०—दुपारीचे फूल । गु०—बपोरियो । क०—
बन्दुरे । तै०—नितिमल्ली । लै०—पेनटापिटिर फिनिश्या
Pentapeter Forincea ॥

दुपहरिया—कफकारक, ग्राही, हल्का और वात तथा
पित्त नाशक है ॥ ४९ ॥

विवरण ।

दुपहरियाके क्षुप माली लोग वागोंमें बहुत लगादेतेहैं,
इसके पत्ते डेढ अंगुल चौड़े और एक वालिस्त लम्बे
नोकदार नीमके सट्टा चारों ओर आरेकेसे चिह्न होतेहैं,
फल गोल गोल कुछ नोकदारसे होतेहैं, उसमें काली-
मिचके सट्टा काले बीज होतेहैं, ये दुपहरके समय
खिलतीहैं, इसलिये इसको दुपहरिया कहतेहैं ॥

अथ जपापुष्पम् [गुडहर] ।

ओडूपुष्पं जपा चाथ त्रिसन्ध्या सारुणा
सिता ॥ जपा संग्राहिणी केश्या त्रिसन्ध्या
कफवातजित् ॥ ५० ॥

ओडूपुष्प, जपा, (प्रातिका, हरिवल्लभा, जवा, ओडू-
ख्या, रक्तपुष्पी, अर्कप्रिया, रागपुष्पी और ओडूपुष्पी)
ये जपाके संस्कृत नाम हैं ॥

लाल तथा सफेद फूलवाले ओडूफूलको त्रिसन्ध्या
कहते हैं ॥

हिन्दी—ओण्डहुल, जवा, गुडहर, व०—जवा, फुलेर-
गाछ । म०—जासवद । गु०—जासुद । तै०—मन्दारपु० ।
इ०—शुफलवर Shoefflowar लै०—दिविस स्कस रोझा
साई नेनसिस Hibiscus Rosasinensis ॥

सफेद ओण्डहुल—ग्राही और केशोंको उत्तम है । लाल
फूलवाला ओण्डहुल कफ तथा वातनाशक है ॥ ५० ॥

विवरण ।

जपापुष्प अर्थात् गुडहलके क्षुप वागोंमें प्रायः माली-
लोग शोभाके लिये लगा देते हैं, पत्ते लम्बे लम्बे और
फूल अत्यन्त लाल होते हैं और कुछ कुछ चिकने तथा
पतले होते हैं ॥

अथ सिन्दूरी [सेन्दुरिया] ।

सिन्दूरी रक्तबीजा च रक्तपुष्पा सुको-
मला ॥ सिन्दूरी विषपित्तास्रवृण्णावान्ति-
हरी हिमा ॥ ५१ ॥

सिन्दूरी, रक्तबीजा, सुकोमला, (रक्तपुष्पी, वीर-
पुष्पा, करच्छदा और शोणपुष्पी) ये सिन्दूरियाके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सिन्दूरिया, जाफर । म०—सेन्द्री । गु०—राता फूल-
वाली जासुद । क०—सिन्दूरी । इ०—आरनाटो Arnatto
लै०—बिक्सा ओरिमाना Bixa Orrimana ॥

सिन्दूरिया—शीतल और विष, पित्त, रक्तविकार, तृषा
तथा वमनको नष्ट करै हैं ॥ ५१ ॥

विवरण ।

सिन्दूरियाके क्षुप उपवनोंमें होतेहैं पत्ते बेलके समान
होतेहैं, फूल लाल लाल सिन्दूरकी तुल्य होतेहैं, उसके
बीज भी लाल रंगके होतेहैं, इनको जलमें डालनेसे जल
लाल होजाताहै ॥

अथ मुनिवृक्षः [अगस्तिया] ।

अथागस्त्यो वज्रसेनो मुनिपुष्पो मुनिद्रुमः ॥
अगस्तिः पित्तकफजिह्वातुर्थिकहरो हिमः ॥
रुक्षो वातकरस्तिक्तः प्रतिश्यायनिवा-
रणः ॥ ५२ ॥

अगस्त्ये, वगसेन, मुनिपुष्प, मुनिद्रुम, (अगस्ति,
शीघ्रपुष्प, वणारि, दीर्घफलक, रक्तपुष्प सुरप्रिय, शुक्लपुष्प,
वणापह, खरध्वसी पवित्र, मुनितरु, वगसेनक, कनली
और वक्रपुष्प) ये अगस्तियेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अगथिया, अगस्तिया, हथिया । व०—वृक ।
क०—अगसेयमर । म०—अगस्ता, हदगा । गु०—अगथियो ।
तै०—अनीसे, अविंसि । ता०—अगंति । इ०—लार्जफ्लोवर्ड
एगेटी Large Flowered Agita लै०—एगाटी
ग्लार्डी फ्लोरा Agata Glandiflora ॥

अगथिया—शीतल, रुक्ष, वातकारक, कडवा और पित्त, कफ, चातुर्यिक ज्वर (चौथिया) तथा प्रतिश्याय नाशक है ॥ ५२ ॥

विवरण ।

अगथियोंके वृक्ष पुष्पोद्यानोंमें अधिक होतेहैं, पत्ते सहजिनेकेसे होतेहैं, विशेष करके इसपर नागरबेल अर्थात् पानोंकी बेल चढ़ा करतीहैं, इसलिये इसके पत्ते उत्तम होतेहैं, इसके फूल लाल और सफेद बाँके होतेहैं, इसकी फली अत्यन्त कोमल होतीहैं, यह इसकी ठीक पहिचान है कि, जब अगस्त्यमुनिका उदय होता है तबहीं अगस्ति-याके फूल खिलते हैं ॥

अथ तुलसी शुक्ला कृष्णा च ।

तुलसी सुरसा ग्राम्या सुलभा बहुमंजरी ॥

अपेतराक्षसी गौरी शूलघ्नी देवदुन्दुभिः ॥

॥ ५३ ॥ तुलसी कटुका तिक्ता हृद्योष्णा

दाहपित्तकृत् ॥ दीपनी कुष्ठकृच्छ्राक्षपार्श्व-

रुक्कफवातजित् शुक्ला कृष्णा च

तुलसी गुणैस्तुल्या प्रकीर्तिता ॥ ५४ ॥

तुलसी, सुरसा, ग्राम्या, सुलभा, बहुमंजरी, अपेतराक्षसी, गौरी, शूलघ्नी, देवदुन्दुभिः, (वैष्णवी, बृन्दा, सुगंधा, गन्धहारिणी, अमृता, पत्रपुष्पा, पवित्रा, सुरवल्लरी, सुभगा, तीव्रा, पावनी, विष्णुवल्लभा, सुरेज्या, कायस्था, सुरदुन्दुभिः, सुरभि, बहुपत्री, मंजरी, हरिप्रिया, श्यामा, त्रिदशमञ्जरी, भूतघ्नी, भूतपत्री, वर्णास, कठिञ्जर, कुठेरक, पुण्या, माधवी, सुरवल्लरी, प्रेतराक्षसी, सुवहा, विष्णुपत्नी, माला, श्रेष्ठा, पापघ्नी, लक्ष्मी और कृष्णवल्लभा) ये तुलसीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—व०—तै०—तुलसी । गु०—काली तथा धोली तुलसी । म०—तुलस, तुलसी । क०—एरेडतुलसी । फा०—रेहान । अ०—उलसी बदरुत । इ०—हाइटवेक्षिल White Basil परपल स्टाल्कवेक्षिल Purple Stalke Basil लै०—ओसिम आल्बम् Ocimum Album ओसिमम् सेक्टं Ocimumsuctum ॥

तुलसी—चरपरी, कडवी, अग्निप्रदीपक, हृदयको हितकारी, गरम, दाह तथा पित्तको करनेवाली और कुष्ठ, मूत्रकृन्त्र, रक्तविकार, पसलीकी पीडा, कफ तथा वातको नष्ट करे है । सफेद और काली तुलसी, दोनो गुणोंमें समान कही हैं ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

विवरण ।

तुलसीके क्षुप जगलमें और बागोंमें बहुत होतेहैं और बहुतेरे गृहस्थी लोग पूजाके लिये अपने अपने घरोंमें लगा लेते हैं, इसके पत्ते गोल गोल कुछ लम्बाई लिये अत्यन्त कोमल होतेहैं और उनमें सुगंध भी आतीहै, उसकी डाल डालमें बाल निकलतीहैं, उसको मंजरी कहतेहैं, दूसरी श्याम पत्तोंकी श्याम तुलसी होती है, परन्तु आकृति दोनोंकी एकही प्रकारकी है ॥

अथ मरुबकः [मरुवा] ।

मारुतोऽसौ मरुबको मरुन्मरुरापि स्मृतः ॥

फणी फणिज्जकश्चापि प्रस्थपुष्पः समी-

रणः ॥ ५५ ॥ मरुदग्निप्रदो हृद्यस्तीक्ष्णो-

ष्णः पित्तलो लघुः ॥ वृश्चिकादिविषश्ले-

ष्मवातकुष्ठक्रिमिप्रणुत् ॥ कटुपाकरसो

रुच्यस्तिक्तो रुक्षः सुगन्धिकः ॥ ५६ ॥

मारुत, मरुबक, मरुत्, मरु, फणी, फणिज्जक, प्रस्थपुष्प, समीरण, (खरपत्र, गंधपत्र, बहुवीर्य, शीतलक, सुराह, जवीर, प्रस्थकुसुम, आजन्मसुरभिपत्र और कुल-सौरभ) ये मरुबके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मरुआ, मरुवा । व०—मरुया । म०—सब्जा, मर्वा । गु०—मरवो । तै०—रुद्रजाड । फा०—मर्जगुस । अ०—मर्जजुस । इ०—स्वीट मार्ज ओरन Sweet Marj Oran लै०—ओरिथ्येनम मार्ज ओराना Ariganum Marjorna ॥

मरुआ—अग्निकारक, हृदयको हितकारी, तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक, कडवा, रुक्ष और सुगन्धित है, तथा वीछू आदिका विष, कफ, वात, कोढ़ और कृमिनाशक है ५५-५६

विवरण ।

मरुबके क्षुप बागोंमें अधिक होतेहैं, पत्ते लंबे २ अंगुलीके समान अत्यन्त सुगन्धित होतेहैं, इसमें तुलसीके समान बहुत सी वालें निकलतीहैं, मरुबके सब अंगोंमें सुगंध आतीहै ॥

अथ दमनकः [दवना] ।

उक्तो दमनको दांतो मुनिपुत्रस्तपोधनः ॥

गन्धोत्कटो ब्रह्मजटो विनीतः कलपत्रकः

॥ ५७ ॥ दमनस्तुवरस्तिक्तो हृद्यो वृष्यः

सुगन्धिकः ॥ ग्रहणाद्विषकुष्ठासक्लेदकं दू-

त्रिदोषजित् ॥ ५८ ॥

दमनक, दान्त, सुानपुत्र, तपोधन, गन्धोत्कट, ब्रह्मजट, विनीत, कल्पवृक्ष, (पुष्पचामर, मदनक, दमन, सुनि, जटिला, ढडी, पांडुरोग, ब्रह्मजटा, पुडरीक, तापसपत्री, पत्री, पवित्रक, देवशेखर, कुलपत्र और तपस्विपत्र) ये दौनाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—दौना, दवना, । वं०—दौना, दना । म०—दवणा, रान दवणा । क०—चित्तरटे । तै०—सावित्रेचट्ट । इ०—आर्टि मिसिया इंडीका *Arteemesia Indica* । लै०—आर्टिमिसिया सिवर्सियाना *Artemesia Sieversiana* ॥

दौना—कसैला, कडवा, हृदयको प्रिय, वीर्यवर्द्धक, सुगन्धित और ग्रहण, विष, कोढ़, रक्तविकार, ग्लानि, खुजली तथा त्रिदोषनाशक है ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

विवरण ।

दौनाके छोटे छोटे क्षुप होतेहैं, पत्ते अत्यन्त सुगन्धयुक्त होतेहैं, पत्तोंके ऊपर बहुत रुखासा होताहै, फूलोंके छत्तेसे होतेहैं ॥

अथ बर्वरी [वनतुलसी] ।

बर्वरी तुंवरी तुंगी खरपुष्पाऽजगन्धिका ॥
पर्णाशस्तत्र कृष्णे तु कटिल्लककुठेरकौ ॥
॥ ५९ ॥ तत्र शुक्लेऽर्जकः प्रोक्तो वटपत्र-
स्ततोऽपरः ॥ बर्वरीत्रितयं रुक्षं शीतं कटु
विदाहि च ॥ ६० ॥ तीक्ष्णं रुचिकरं हृद्यं
दीपनं लघुपाकि च ॥ पित्तलं कफवाता-
सकण्डूकृमिविषापहम् ॥ ६१ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पुष्पादिवर्गः ॥

बर्वरी, तुंवरी, तुङ्गी, खरपुष्पा, अजगन्धिका, पर्णाश,
(कवरी, खरपुष्पिका, असुरसा, बर्वा, अजगन्धा, कवरा,
सुरभि, तुलसीद्वेपा और सुरसा) ये बर्वरीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बर्वरी, वनतुलसी, बवई, । व०—बावुइ तुलसी,
वनबावुइ तुलसी । म०—रानतुलस । गु०—रानतुलसी
भेद । क०—कगोरले, करीयकगोरले । तै०—कारुतुलसी ।
फा०—पलगमुष्क । अ०—फरजमुष्क । लै०—ओसिमम् ।
ग्रेन्टिसिम *Ocimum Gratissimum* ॥

कालीबर्वरीको कटिल्लक और कुठेरक, सफेद बर्वरीको
अर्जक और तीसरी जातिकी बर्वरीको वटपत्र कहते हैं ॥

तीनों प्रकारकी बर्वरी—रुखी, शीतल, चरपरी, दाह-
कारक, तीक्ष्ण, रुचिको उत्पन्न करनेवाली, हृदयको
हितकारी, अग्निप्रदीपक, पाकमें हलकी, पित्तकारक और

कफ, वात, रुधिरविकार, खुजली, कृमि तथा विषविना-
शक है ॥ ५९—६१ ॥

विवरण ।

बर्वरी अर्थात् वनतुलसी तीन प्रकारकी होतीहै, वन-
तुलसी मरुवेका भेद है। वनतुलसी जंगल और वनोंमें
अधिक होतीहै। पत्ते पियावाँसेके समान छोटे होतेहैं, उनमें
नीमके पत्तोंकेसे कंगूरे होतेहैं, फूल पीलापन लिये होतेहैं,
सुगन्धि भी बहुत आतीहै ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पंचमप्रकरणे शालिग्राम-

वैद्यकृतवैद्यमञ्जीविनीटीकाया

गुणादिवर्गः समाप्तः ॥

अथ वटादिवर्गः ।

तत्रादौ वटस्य नामानि गुणाश्च ।

वटो रक्तफलः शृङ्गी न्यग्रोधः स्कन्धजो
ध्रुवः ॥ क्षीरी वैश्रवणो वासो बहुपादो
वनस्पतिः ॥ १ ॥ वटः शीतो गुरुर्ग्राही
कफपित्तव्रणापहः ॥ वण्यो विसर्पदाहघ्नः
कषायो योनिदोषहृत् ॥ २ ॥

वट, रक्तफल, शृङ्गी, न्यग्रोध, स्कन्धज, ध्रुव, क्षीरी,
वैश्रवण, वसि, बहुपाद, वनस्पति, (नन्दी, शुग, बृह-
त्पाद, वैश्रवणालय, वैश्रवणोदय, वृक्षनाथ, यमप्रिय,
कर्मज, भाण्डीर, जटाल, रोहिण, अवरोहि, त्रिपरी,
स्कन्धरुह, मण्डली, महच्छाय, भृगी, यक्षावास, यक्षतरु,
पादरोहण, नील, गिफारुह, बहुपाद, जटिल और जटी)
ये वटके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—वट । म०—गु०—वड । क०—
आल । तै०—मरिचेट्ट । ता०—अल । फा०—दरखत-
रेगा । अ०—आव । इ०—बनियन्दी *Banyantree*
लै०—फाईकस इंडीकस *Ficus Indicus* ॥

वड—शीतल, भारी, ग्राही, वर्णको उत्तम करनेवाला,
कसैला, और कफ, पित्त, व्रण, विसर्प, दाह तथा योनि-
दोषको नष्ट करेहै ॥ १ ॥ २ ॥

विवरण ।

वडका वृक्ष—महाविशाल होताहै, इसके पत्ते भी लम्बे
चौड़े होतेहैं, फल छोटे छोटे झडवरेके बराबर आतेहैं,
इसकी शाखाओंमेंसे लाल लाल अकुर निकलते हैं,
जब वह बढजातेहैं उनको वडकी दाढी कहतेहैं, वह
इतनी बढती है कि—लटकती लटकती पृथ्वीमें आकर

जमजाती है। जहाँ जहाँ यह दाढ़ी जमजाती है वहाँ वहाँ वडके वृक्ष होजातेहैं, इसप्रकार एक वडकी अनेक जडे होजातीहैं परन्तु वह सब वास्तवमे एकहीहैं और परस्पर मिलीहुई हैं, ऐसे ही बढ़ते बढ़ते उस वडका बीधोमे विस्तार होजाताहै ॥

अथ पिप्पलः [पीपल] ।

बोधिद्रुः पिप्पलोऽश्वत्थश्चलपत्रो गजा-
शनः ॥ पिप्पलो दुर्जरः शीतः पित्तश्ले-
ष्मव्रणासजित् ॥ गुरुस्तुवरको रूक्षो
वर्ण्यो योनिविशोधनः ॥ ३ ॥

बोधिद्रु, पिपल, अश्वत्थ, चलपत्र, गजाशन, (के-
गवालय, चैत्यद्रु, बोधितरु, कृष्णावास, चैत्यवृक्ष, नाग-
बन्धु, देवात्मा, महाद्रुम, कपीतन, बोधिद्रुम, चलदल,
कुञ्जरागन, अच्युतावास, पवित्रक, शुभद, बोधिवृक्ष,
याज्ञिक, गजभक्षक, क्षीरद्रुम, विप्र, मगल्य, श्यामल,
गुह्यपुष्प, सेव्य, सत्य, शुचिद्रुम और धनुर्वृक्ष) ये पीपल
वृक्षके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पीपलवृक्ष । बं०-अश्वत्थ, अशोथगाछ ।
म०-पिपल । क०-अरली । गु०-पीपलो । तै०-राई-
चेट्टु, कुलजुव्विचेट्टु । फा०-दरख्तलरजा । इ०-पोप-
रलीव्ड फिग्टी Poplarleaved Figtree लै०-फा-
ईकस रिलिजियोझा Ficus Religiosa ॥ पीपल-
दुर्जर, शीतल, भारी, कसैला, रूखा, वर्णको उत्तम करने
वाला, योनिको शुद्ध करनेवाला और पित्त, कफ, व्रण
तथा रक्त विकारोंको नष्ट करै है ॥ ३ ॥

विवरण ।

पीपलका वृक्ष बहुत बड़ा होताहै यह वृक्ष ग्राम और
नगरोंहीमे देखे जातेहैं, जनोंमें बहुत कम होते हैं, इसके
पत्ते गोल और अनीदार, डालियोपर लगतेहैं, वे पत्ते सदैव
हिलते रहतेहैं, इसपर भी छोटे अंकुर होतेहैं, फल भी
पत्तोंकी मूलमें छोटे झडवेरकी तुल्य लगतेहैं, उनको
पिपलौति कहतेहैं, इसकी शाखाओपर लाख भी आतीहै
परन्तु सदैव नहीं, कोई समय पाकर, यह वृक्ष बहुत श्रेष्ठ
और पवित्र है और ऋषि मुनियोने इसको पूजनके योग्य
समझ रक्खाहै और ऐसा भी कहीं लिखा है “मूलतो
ब्रह्मरूपाय मध्यतो विष्णुरूपिणे ॥ अग्रतः शिवरूपाय अव-
स्थाय नमो नमः” ॥ “मूल ब्रह्मा त्वचा विष्णुः शाखा शाखा
महेश्वरः ॥ पत्राणि देवताः सर्वा वृक्षराज नमोस्तु ते” ॥

अथ पिप्पलभेदः [गजदण्डसहोरा] ।
पारीषोऽन्यः पलाशश्च कपिरु (रू) तः
कमण्डलुः ॥ गर्दभाण्डः कन्दरालः कपीत-
नसुपार्श्वकौ ॥ ४ ॥ पारीषो दुर्जरः
स्निग्धः कृमिशुक्रकफप्रदः ॥ फलेऽम्लो-
मधुरो मूले कषायस्वादुमज्जकः ॥ ५ ॥

पारीष, पलाश, कपिरुत, कमण्डलु, गर्दभाण्ड, कन्द-
राल, कपीतन और सुपार्श्वक, ये पारिसपीपलके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-पारिसपीपल, गजदण्ड गजहुड । ब०-गजशुण्डी ।
म०-पिपरीवृक्ष । गु०-पारशपीपलो । क०-बगरली ।
तै०-धेलमाखी । ता०-पोरिस, पूवरस । फा०-थेलास-
वेंलप । इ०-हिबिन्स Hibixus लै०-थेसपिसिया पोप-
लनिया Thaspesia Populnea ॥ पारिशपीपलः
दुर्जर, चिकना, फलमे खट्टा, जडमे मीठा, कसैला और
स्वादिवृक्ष मीगवाला और कृमि, वीर्य तथा कफको बढ़ा-
नेवाला है ॥ ४ ॥ ५ ॥

विवरण ।

पारसपीपलका वृक्ष पीपलके समान होताहै, परन्तु
पीपलमे फूल नहीं होते और पारस पीपलमे भिडीके समान
पीले फूल भी आतेहैं और इसके फलके डोरे भिडीके
आकारके होते हैं ॥

अथ नन्दीवृक्षः [वेलिया पीपरा] ।
नन्दीवृक्षोऽश्वत्थभेदः प्ररोही गजपादपः ॥
स्थालीवृक्षः क्षयतरुः क्षीरी च स्याद्रनस्पतिः
॥ ६ ॥ नन्दीवृक्षो लघुः स्वादुस्तिक्त-
स्तुवर उष्णकः ॥ कटुपाकरसो ग्राही विष-
पित्तकफासजित् ॥ ७ ॥

नन्दीवृक्ष, अश्वत्थभेद, प्ररोही, गजपादप, स्थाली-
वृक्ष, क्षयतरु, क्षीरा और वनस्पति, ये नन्दीवृक्षके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-वेलियापीपल । गु०-वेलियो पीपलो । तै०-
वट्टिचेट्टु ॥ वेलियापीपल-हलका, मधुर, कडवा, कसैला,
गरम पाकमे तथा रसमे चरपरा, ग्राही और विष, पित्त,
कफ तथा रुधिरविकारनाशक है ॥ ६ ॥ ७ ॥

विवरण ।

वेलियापीपल भी पीपलका भेदहै इसके पत्ते बड़े बड़े
होतेहैं, इसकी शाखाओमे भी अंकुर होते हैं, इसकी जड़
बहुत मोटी होती है ॥

अथ उदुम्बरः [गूलर] ।

उदुम्बरो जन्तुफलो यज्ञांगो हेमदुग्धकः ॥

उदुम्बरो हिमो रुक्षो गुरुः पित्तकफास-
जित् ॥ मधुरस्तुवरो वर्ण्यो व्रणशोधन-
रोपणः ॥ ८ ॥

उदुम्बर, जन्तुफल, यज्ञाङ्ग, हेमदुग्धक, (क्षीरवृक्ष, हेमदुग्ध, सटाफल, अपुष्पफलसम्बन्ध, शीतवल्कल, कृमि-
कण्ट, कृमिकण्टक, पाणिमुख, पुष्पहीन, यज्ञफल, यज्ञो-
दुम्बर, ब्रह्मवृक्ष, हेमदुग्धी, सुचक्षु, श्वेतवल्कल, कालस्कन्ध,
यज्ञयोग्य, यज्ञीय, सुप्रतिष्ठित, शीतवल्क, यज्ञसार, पुष्प-
शून्य, पवित्रक, सौम्य, शीतफल, और जघनेफल) ये
गूलरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गूलर, गूलट । वं०-यज्ञउदुम्बर । म०-उवरो ।
गु०-उवरो । क०-अत्ति । तै०-अत्तिचेट्टु । फा०-
अजीरे आदम । अ०-जमीज । इ०-किगट्री Kigtree
लै०-फाईकस ग्लोमिरेटा Eicus glomerata ॥

गूलर-शीतल, रुखा, भारी, मधुर, कसैला, वर्णको
उत्तम करनेवाला, व्रणको, शुद्ध करनेवाला, रोपण और
पित्त, कफ तथा रक्तविकार नाशक है ॥ ८ ॥

विवरण ।

उदुम्बरसे-गूलर, अर्थात् कटूमरका बड़ा वृक्ष होता है
इसपर फूल नहीं आते, इसकी शाखाओंमेंसे फल उत्पन्न
होते हैं, फल गोल गोल अजीरेके समान होते हैं और
इसमेंसे दूध निकलता है इसके पत्ते लम्बेकेसे होते हैं, नदी
उदुम्बरके पत्ते गूलरके पत्तोंसे छोटे और फल भी छोटे
होते हैं, कटूमरके पत्ते गूलरके पत्तोंसे बड़े होते हैं, वरन्
गोरेनके पत्तोंके समान होते हैं, इसके पत्तोंको छूनेसे
हाथोंमें खुजली होने लगती है और पत्तोंमें दूध निक-
लता है ॥

अथ जघनेफला [कटूमर] ।

काकोदुम्बरिका फल्गुर्मलयूर्जघनेफला ॥

मलयूः स्तम्भकृत्तिका शीतला तुवरा
जयेत् ॥ कफपित्तव्रणश्वित्रकुष्ठपाण्डूश-
कामलाः ॥ ९ ॥

काकोदुम्बरिका, फल्गु, मलयू, जघनेफला, (उदुम्ब-
रफला, कर्कशच्छदना, असुमा, क्षीरी, खरपत्रिका, कृष्ण-
उदुम्बरिका, खरपत्री, राजिका, क्षुद्रोदुम्बरिका, कुष्ठग्री,
फल्गुवाटिका, अजाजी, फल्गुनी, चित्रमेपजा, ध्वाक्ष-

नाम्नी, फल्गुफला, बृहफला, खरठला, काकोदुम्बर,
काकोदुम्बरिका, अजाजी, और भद्रोदुम्बरिका) ये
कटूमरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कटूमर, कठगूलर । वं०-काकोदुम्बर । म०-
काळाउम्बर । गु०-कालो उवरो । क०-काअत्ति । तै०-
ब्रह्ममेडिचेट्टु । फा०-अजीरेदस्ती । अ०-तनवर ।
इ०-किगट्री Kigtree लै०-फाईकस ऑपोक्षिटि
फोलिया Eicus Oppocti Folia ॥

कटूमर-मलवध करनेवाला कटवा, शीतल, कसैला
और कफ, पित्त, व्रण, श्वेतकोट, पाण्डुरोग, अर्श, तथा
कामला नाशक है ॥ ९ ॥

अथ प्लक्षः [पाखर] ।

प्लक्षो जटी पर्करी च पर्कटी च स्त्रियामपि ॥

प्लक्षः कपायः शिशिरो व्रणयानिगदापहः ॥

दाहपित्तकफासव्रः शोथहा रक्तपित्तहृत् १०

प्लक्ष, जटी, पर्करी, पर्कटी, (चान्दभिनी, शृङ्गी,
वरोहशाखी, अश्वत्थी, पिपरी, कमण्डलुतन, कपीतन, क्षीरी,
सुपार्थ, कमण्डलु, गर्दभाण्ड, पानिन, दृढप्रगेह, प्लवक,
प्लवङ्ग, महाबल, कन्दराज, पर्कटी, प्लक्षा और मीष्ठा)
ये पाखरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पाखर, पिलखन, पाकर, पकरिया, । वं०-
पाकुडगाड । म०-पिपरीवृक्ष । गु०-पीपर्थ । क०-हसुरी
लै०-फाईकस विरेन्स Ficus Viranco ॥

पाखर-कसैला, शीतल और व्रण, योनिरोग, दाह,
पित्त, कफ, रक्तविकार, सूजन तथा रक्तपित्तको नष्ट
करे है ॥ १० ॥

विवरण ।

पाखरके वृक्ष-वृद्धपीपलकी भौतिके जंगल और ग्रामोंमें
बहुत होते हैं पत्ते लम्बे लम्बे आमकेसे होते हैं, जब नया
वृक्ष लगाना होता है तो इसके गुदोंको काटकर बोदेते हैं,
उसीमेंसे हरे हरे पत्ते निकलने लगते हैं, पाँच छः वर्षमें
वैसाही वृक्ष छायादार होजाता है, इसके सघनपनकी प्रशंसा
है कि, ऐसी उत्तम छाया और किसी वृक्षकी नहीं होती ॥

अथ शिरीषः [सिरसः] ।

शिरीषो भण्डिलो भण्डी भण्डीरश्च कपी-
तनः ॥ शुकपुष्पः शुकतरुर्मृदुपुष्पः शुक-
प्रियः ॥ ११ ॥ शिरीषो मधुरोऽनुष्णस्ति-
क्तश्च तुवरो लघुः ॥ दोषशोथविसर्पघ्नः
कासव्रणविषापहः ॥ १२ ॥

शिरिष, भण्डील, भण्डी, भण्डीर, कपीतन, शुकपुष्प, शुकतरु, मृदुपुष्प, शुकप्रिय, (कर्णपूर, शुकद्रुम, भण्डीर भण्डिर, मूर्द्धपुष्प, विषघाती, विषनाशन, शीतपुष्प, भण्डिक, स्वर्णपुष्पक, शुकैष्ट, वर्हपुष्प, विपहन्ता, सुपुष्पक, उद्दानक, शुकतरु, लोमगपुष्पक, कपीतिक, कलिंग, श्यामल, शिखिनीफल, मधुपुष्प, वृत्तपुष्प, शिखिनीफल, प्लवग और श्यामवर्ण ये शिरसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सिरस, सेरसा । व०-शिरिषगाल । म०-शिरसी । गु०-सरसडियो । क०-गिरसु । तै०-दिरसन, शिरिषम्रानु । फा०-दरस्तेजकरिया । अ०-मुलतानुल असजार । लै०-आल्बीझियालेवेक् Albizziale bbek आल्बीएमरा Albiamara ॥

सिरस-मधुर, गरम नहीं, कडवा, कसैला, हलका और दोष, सूजन, विसर्प, खोसी, व्रण तथा विषविनाशक है ॥ ११ ॥ १२ ॥

विवरण

सिरसके वृक्ष-बड़े ऊँचे ऊँचे और सघन जंगलोंमें होते हैं, पत्ते आमलेके समान छोटे छोटे और डालियोंमें बराबर होते हैं, फूल छोटे छोटे तन्तुओंसे सुसज्जित अत्यन्त कोमल हरे हरे कुछ पीले पीले सुगन्धियुक्त बहुत सुन्दर होते हैं, फली पतली चपटी तीन चार आठ अंगुलतक लम्बी पौन अंगुलसे ज्यादा चौड़ी होती है भीतर उसके भूरे रंगके बीज होते हैं, एक फलीमें दश बीजका प्रमाण है ॥

अथ क्षीरवृक्षपञ्चवल्कलयोर्लक्षणं ।

गुणाश्च ।

न्यग्रोधोदुम्बराश्वत्थपारीषप्लक्षपादपाः ॥

पञ्चैते क्षीरिणो वृक्षास्तेषां त्वक् पञ्च-
वल्कलम् ॥ १३ ॥

केचित्तु पारीषस्थाने शिरिषं, वेतसं वा
वदन्तीति शेषः ॥

क्षीरवृक्षा हिमा वर्ण्यो योनिरोगव्रणापहाः ॥

रुक्षाः कषाया मेदोघ्ना विसर्पामयनाश-
नाः ॥ १४ ॥ शोथपित्तकफासन्नाः स्तन्या
भग्नास्थियोजकाः ॥ त्वक्पञ्चकं हिमं ग्राहि
व्रणशोथविसर्पजित् ॥ १५ ॥ तेषां पत्रं हिमं
ग्राहि कफवातासनुल्लघ ॥ विष्टम्भाध्मा-
नजित्तिकं कषायं लघुलेखनम् ॥ १६ ॥

बड, गूलर, पीपल, पारसपीपल और पाखर, ये पांच क्षीरी वृक्ष (दूधवाले वृक्ष) कहाते हैं और इन पाँच वृक्षोंकी छालको पंच वल्कल कहते हैं । कोई कहते हैं कि, पारसपीपलके स्थानमें सिरस अथवा जामुनको क्षीरीवृक्षोंमें गिना है ॥ क्षीरीवृक्ष-शीतल, वर्णको उत्तम करने वाले, रूक्ष, कसैले, दुग्धवर्द्धक, दूटी अस्थिको जोड़नेवाले और मेद, विसर्प, योनिरोग, व्रण, सूजन, पित्त, कफ तथा रक्तविकार नाशक हैं । इन पाँचोंकी छाल-शीतल, ग्राही और व्रण, सूजन तथा विसर्प नाशक है । इन पाँचोंके पत्ते-शीतल, ग्राही, हलके, कडवे, कसैले किंचित् लेखन और कफ, वात, रक्तविकार, मलवध, तथा आध्मान नाशक हैं ॥ १३-१६ ॥

अथ शालः [सांख] ।

शालस्तु सर्जकार्श्याश्वकर्णकः सस्यस-
म्बरः ॥ अश्वकर्णः कषायः स्याद्व्रणस्वेदक-
फकिमीन् ॥ ब्रध्नाविद्रधिबाधिर्ययोनिकर्ण-
गदान्हरेत् ॥ १७ ॥

शाल, सर्ज, कार्श्य, अश्वकर्णक, सस्यसवर, (अश्वकर्णिका, उपमेत, दीर्घगात्र, जलदासन, लतातरु, लता-
गत्र, शकुतरु, शकुवृक्ष, सर्जरस, कल, कललजोद्धव,
वल्लीवृक्ष, चीरपर्ण, रालकार्य, अजकर्णक, वस्तकर्ण, क-
प्रायी, ललन्, गन्धवृक्षक, वग, रालनिर्यास, दिव्यसार,
सुरेष्ठक, शूर, अग्निबल्लभ, यक्षधूप, सिद्धक, जरणद्रुम,
तार्क्ष्यप्रसव, धन्य, दीर्घपर्ण, कुशिक और कौशिक) ये
शालके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०-शाल । व०-शालगाल, लताशाल । म०-ल-
घुरालेचा वृक्ष०-सजरदामर । तै०-एपचेट्टु । ता०-
कुर्गलियम् । इ०-सालट्री Saltree लै०-शोरिया रो-
बुस्टा Shoria Robusta ॥

शाल-कसैला, तथा व्रण, पसीना, फफ, कृमि, व्रध्ना,
विद्रधि, बहिरापन, योनिरोग तथा कर्णरोगको नष्ट करे है १७

अथ शालभेदः (सर्जकः) ।

सर्जकोऽन्योऽजकर्णः स्याच्छालो मरिचप-
त्रकः ॥ अजकर्णः कटुस्तिक्तः कषायोष्णो
व्यपोहति ॥ कफपाण्डुश्रुतिगदान्मेहकुष्ठ-
विषव्रणान् ॥ १८ ॥

सर्जक, अजकर्ण, शाल और मरिचपत्रक, ये सर्जके
संस्कृत नाम हैं ॥

सर्ज (शालका मेद,) चरपरा, कडवा, कसैला, गरम और कफ, पांडुरोग, कर्णरोग, प्रमेह, कोढ़, विष, तथा व्रणविनाशक है ॥ १८ ॥

अथ शल्लकी [तालई] ।

शल्लकी गजभक्ष्या च सुवहा सुरभी रसा ॥
महेरुणा कुन्दुरुकी वल्लकी च बहुस्रवा ॥
॥ १९ ॥ शल्लकी तुवरा शीता पित्तश्लेष्मा-
तिसारजित् ॥ रक्तपित्तव्रणहरी पुष्टिकृत्स-
मुदीरिता ॥ २० ॥

शल्लकी, गजभक्ष्या, सुवहा, सुरभि, रसा, महेरुणा, कुन्दुरुकी, वल्लकी, बहुस्रवा, (गजभक्ष्या, गजप्रिया, हादिनी, महारुहा, वसा, मोचा, सुरभी, सुरभीरसा, शिल्लकी, सिल्लकी, सल्लकी, सिंहकी, सिंहभूमिका, गजागना, महेरणा, महा-
गणा, हादिनी, अश्वमूत्री, कुम्भी, अस्रफला, करका, सुखमोदा, सुगन्धा, सुरभिस्त्रवा, गजवल्लभा, ह्रस्वदा, गन्धवीरा, सुन्ववा, वनकर्णिका, नागवधू, सुश्रीका, गन्ध-
मूला, रसाला और जलतिक्तिका) ये शालईके संस्कृत नाम हैं
हिन्दी—शालई, सलई, । वं०—शलई, शालविशेष ।
म०—शलईवृक्ष । गु०—शालेडु । क०—तटीकु । ता०—
कुलि । लै०—बोझवेलिया थैरीफेरिया Boswellia The-
uifera ॥

शलई—कसैली, शीतल, पुष्टिकारक और पित्त, कफ, अतिसार, रक्तपित्त तथा व्रणविनाशक है ॥ १९ ॥ २० ॥

विवरण ।

शल्लकी अर्थात् शालईका वृक्ष बहुत बड़ा होता है, पत्ते नीमके समान होते हैं, फलमें तीन रेखा होती हैं इसी वृक्ष-
का गोद कुन्दरु होता है ॥

अथ शिशिपा [शीसम] ।

शिशिपा पिच्छिला श्यामा कृष्णसारा च
सा गुरुः ॥ कपिला सैव मुनिभिर्भस्मगर्भे-
ति कीर्तिता ॥ २१ ॥ शिशिपा कटुका
तिक्ता कषाया शोषहारिणी ॥ उष्णवीर्या
हरेन्मेदःकुष्ठश्चित्रवमिक्त्रिमीन् ॥ वस्तिरु-
ग्रणदाहास्रवलासान्गर्भपातिनी ॥ २२ ॥

शिशिपा, पिच्छिला, श्यामा, कृष्णसारा, (पिपला, युगपत्रिका, वृम्रिका, वीरा, कपिला, अगुरुशिशिपा, अगुरु, युग्मपत्रिका, कालानुसार्य, वीरा, मडलपत्री और तीव्र-
धनका) ये शीसमके संस्कृत नाम हैं ॥

जो शीसम कपिल (भूरे) रंगका होता है उसको भस्मगर्भा कहते हैं ॥

हिन्दी०—शीसम, कपिलवर्ण शीसम । वं०—शिशुगाछ, शादा शिशुगाछ । म०—कालाशिसवा । गु०—शिशम । क०—करीयइविडु । तै०—जिह्वेगुचेट्टु । ता०—जानुकु कुकड्ड । अ०—सासम । इ०—ब्लैकवुड Black wood । लै०—डालबेर्जिया लेटिफोलिया Dalbergia Latifolia

शीसम—चरपरा, कडवा, कसैला, उष्णवीर्य, गर्भगि-
रानेवाला और मेद, कोढ़, चित्रितकुष्ठ, वमन, कृमि, वस्तिरोग, व्रण, दाह, रक्तविकार, तथा कफ गर्भको नष्ट करे है ॥ २१ ॥ २२ ॥

विवरण ।

शीसमके वृक्ष बहुत बड़े बड़े जगलमें होते हैं। पत्ते गोल गोल नोकदार बेरीके बराबर होते हैं। फूल बहुत छोटे छोटे गुच्छोंमें लगते हैं। फली बहुत पतली और चपटी होती है, उसमें छोटे छोटे चपटे बीज निकलते हैं, शीसमकी लकड़ी कुछ कुछ ग्यामता और ललाई लिये भूरे रंगकी होती है। दूसरा काले रंगका शीसम भी इसी प्रकारका होता है ॥

अथ अर्जुनाख्यः [कोह] ।

ककुभोऽर्जुननामाख्यो नदीसर्जश्च कीर्तितः ॥
इन्द्रद्रुर्वीरवृक्षश्च वीरश्च धवलः स्मृतः ॥
॥ २३ ॥ ककुभः शीतलो हृद्यः क्षतक्षय-
विषास्रजित् ॥ मेदोमेहव्रणान्हन्ति तुवरः
कफपित्तहृत् ॥ २४ ॥

ककुभ, नदीसर्ज, इन्द्रद्रु, वीरवृक्ष, वीर, धवल और जितने अर्जुनके नाम हैं वे सब, (फाल्गुन, पार्य, चित्रयो-
न्वी, वनजय, वैरान्तक, किरीटी, पांडव, वीरतरु, इन्द्रद्रुम, अम्बर, गाण्डीवी, कर्णारि, करवीरक, कौन्तेय, इन्द्रसूनु, गडीरी शिवमल्लक, सच्यसाची, वीरद्रु, कृष्णसाराधि और पृथाज) ये कोहके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कौह, काह, अर्जुनवृक्ष । वं०—अर्जुनगाछ । म०—सारढोल, अर्जुनवृक्ष । गु०—आसोदरो । क०—अश्मर तै०—मडिचेट्टु । लै०—बोहिनिया टोमेन्टोझा Bauhenia tomentosa ॥

कौह—शीतल, हृदयको हितकारी, कसैला और क्षत, क्षय, विष, खरिबिकार मेद, प्रमेह, व्रण, तथा पित्तको नष्ट करे है ॥ २३ ॥ २४ ॥

विवरण ।

अर्जुनके वृक्ष बड़े २ लम्बे २ और ऊँचे २ और बनेमें होते हैं, इसके पत्ते लम्बे और गोल अनीदार होते हैं,

इसकी छाल सफेद रंगकी होती है और उसमें दूध निकलता है ।

अथ बीजकः [विजयसार] ।

बीजकः पीतसारश्च पीतशालक इत्यपि ॥

बन्धूकपुष्पः प्रियकः सर्जकश्चासनः स्मृतः

॥ २५ ॥ बीजकः कुष्ठवीसर्पश्चित्रमेहगुद-

किमीन् ॥ हन्ति श्लेष्मास्रपित्तञ्च त्वच्यः

केश्यो रसायनः ॥ २६ ॥

बीजक, पीतसार, पीतशालक, बन्धूकपुष्प, प्रियक, सर्जक, असन, (पीतशाल, पीतशालक, पीतशाल, परमायुध, महासर्ज, सौरि, बीजवृक्ष, नीलक, प्रियशालक और असन) ये विजयसारके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-विजयसार । म०-बिबला । गु०-वीयो । ब०-पियाशाल । क०-कपिन्नहाने । तै०-मदिचेट्टु । फा०-कमरकस । इ०-इन्डियन, किनोटी Indian Kinotree लै०-टेरोकार्पस मार्सुपियम P. Teroacarpus Marsupium ॥

विजयसार-त्वचाको हितकारी, केर्णोंको उत्तम करनेवाला, रसायन और कोढ़, विसर्प, चित्रित कोढ़, प्रमेह, गुदाके रोग, कृमि, कफ, रक्तविकार तथा पित्तको नष्ट करै है ॥ २५ ॥ २६ ॥

विवरण ।

असन अर्थात् विजयसारके वृक्ष वनोमे बहुत बड़े होते हैं, पत्ते पीपलके पत्तोंसे कुछ कुछ छोटे होते हैं, फूल पीले आमलेके समान होते हैं इसकी लकड़ी कालापन लिये होती है ॥

अथ खदिरः ।

खदिरो रक्तसारश्च गायत्री दन्तधावनः ॥

कण्टकी वालपत्रश्च बहुशल्यश्च यज्ञियः

॥ २७ ॥ खदिरः शीतलो दन्त्यः कण्डू-

कासारुचिप्रणुतः ॥ तिक्तः कषायो भेदोन्नः

कृमिमेहज्वरघ्नान् ॥ श्वित्रशोथामपित्ता-

सपाण्डुकुष्ठकफान्हरेत् ॥ २८ ॥

खदिर, रक्तसार, गायत्री, दन्तधावन, कण्टकी, वालपत्र, बहुशल्य, यज्ञिय, (बालतनय, पथिद्रुम, तिक्तसार, कण्टकीद्रुम, प्रसख, यूपद्रु, बालपुत्र, कर्कटी, जिह्वाशल्य, कुष्ठहृत्, बालपत्रक, यूपद्रुम, खद्यपत्री, क्षितिक्षय, सुशल्य,

वक्रकण्टक, यजांग, जिह्वाशल्य, सारद्रुम, कुष्ठारि, बहुसार और मेध्य) ये खैरके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०-खैर । ब०-खयरगाछ । म०-खैर । गु०-खैर । क०-कैपिन खैर । तै०-चण्डचेट्टु । लै०-एके श्याकेटेच्यू Acacia Catechu ॥

खैर-शीतल, दातोको हितकारी, कडवी, कसैली और खुजली, खांसी, अरुचि, भेद, कृमि, प्रमेह, ज्वर, घ्न, चित्रितकोढ़, सूजन, आम, पित्त, रुधिरविकार, पांडुरोग, कोढ़, तथा कफको नष्ट करै है ॥ २७ ॥ २८ ॥

विवरण ।

खैरके वृक्ष वनमें बड़े बड़े होते हैं, इसकी छाल खरदरी और चटकी हुई होती है, इसके पत्ते आमलेकेसे छोटे छोटे होते हैं, इसपै महीन महीन और टेढ़े टेढ़े काँटे होते हैं, खैरसार और कत्था ये भी खैरकी लकड़ीका बनाया जाता है, दूसरे सफेद खैर और दुर्गन्धित खैरके वृक्ष वनमें बहुत होते हैं ॥

अथ श्वेतखदिरः [पपरियाकत्था] ।

खदिरः श्वेतसारोऽन्यः कदरः सोमवल्क-

लः ॥ कदरो विशदो वर्ण्यो मुखरोगकफा-

स्रजित् ॥ २९ ॥

खदिर, श्वेतसार, कदर, सोमवल्कल (सोमवल्क, ब्रह्मशल्य, खदिरोपम, कार्मुक, कुजकण्टक, सोमसार, सोमवृक्ष, पथिद्रुम, श्यामसार, नेमिवृक्ष, कण्टाढ्य, महावृक्ष और द्विजप्रिय) ये सफेद खैरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सफेद खैर । ब०-पापरी खयरगाछ । म०-पांढरा खैर । गु०-खैर धोलासारवालो । क०-बिलीयर्ति । तै०-रवासुतेल्लचण्ड ॥ सफेदखैर-स्वच्छ, वर्णको उत्तम करनेवाला, और मुखरोग, कफ, तथा रक्तविकार नाशक है ॥ २९ ॥

अथ इरिमेदः [दुर्गन्धखैर] ।

इरिमेदो विट्खदिरः कालस्कन्धोऽरिमेद-

कः ॥ इरिमेदः कषायोष्णो मुखदन्तगदा-

स्रजित् ॥ हन्ति कण्डूविषश्लेष्मकृतिकुष्ठ-

विषघ्नान् ॥ ३० ॥

इरिमेद, विट्खदिर, कालस्कन्ध, अरिमेदक, (विट्, असिमेद, क्रिमिशान्व, गिरिमेद, मरुद्रुम, गोधास्कन्ध, अहिमार, पूतिमेद और अहिमेदक) ये दुर्गन्ध खैरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-दुर्गन्धखैर । व०-गुये वाव्ला, विट्खैर । म०-ओण्या खैर, गंधियाहिवर । गु०-गन्धिलोखैर । इ०-स्पज टी Spongetree लै०-एकेशिया । फारने-
श्रीयाना Acacia Farnesiana ॥

दुर्गन्धखैर-कसैली, गरम, और मुखरोग, दन्तरोग, रधिरविकार, खुजली, विष, कफ, कृमि, कोढ़, तथा विषजन्य व्रणको नष्ट करेहै ॥ ३० ॥

अथ रोहीतकः [रोहेडा] ।

रोहीतको रोहितको रोही दाडिमपुष्पकः ॥

रोहीतकः प्लीहघाती रुच्यो रक्तप्रसा-
धनः ॥ ३१ ॥

रोहीतक, रोहितक, रोही, दाडिमपुष्पक, (रोहित, कुशाल्मली, सदाप्रसून, कूटगाल्मलि, विरोचन, शाल्मलिक, रक्तपुष्प, सदापुष्प, रक्तम, प्लीहनाश प्लीहघाती, रुच्य, रक्तप्रसाद, प्लीहघ्न, प्लीहघ्न, मासदलन, यकृद्द्वेरी, चलच्छद, प्लीहारि, रोहितेय, और रोहिण) ये रोहेडेके सस्कृतनाम हैं ॥

हिन्दी रोहेडा । व०-रोडा, रयना, । म०-रक्तरो-
हिडा । गु०-रगतरोहीडा । क०-यरडुमल । तै०-मुल-
मोदुगचेट्ट । लै०-टेकोमा अण्डयुलेटा Tecoma Un-
dulata ॥

रोहेडा-रक्तिकारक, रधिरको शुद्ध करनेवाला और प्लीहाको नष्ट करनेवाला है ॥ ३१ ॥

विवरण ।

रोहिडेके वृक्ष सघन वनमें अधिक होतेहैं, फूल अना-
रके समान लाल रंगके होतेहैं, लाल और सफेद रंगके
फूलोंके भेदसे रोहिडेकी दो जातिहैं, राजनिघण्टुमें कूट
शात्मली और लाल रोहिडेको एकही लिखाहै ॥

अथ वव्वूलः [बबूर] ।

वव्वूलः किङ्करातः स्यात्किङ्किराटः सपी-
तकः ॥ स एव कथितस्तज्जैराभाषट्पदमो-
दिनी ॥ वव्वूलः कफनुद ग्राही कुष्ठक्रिमि-
विषापहः ॥ ३२ ॥

वव्वूल, किङ्किरात, किङ्किराट, सपीतक, आभाषट्पद-
मोदिनी, (मालाफल, युग्मकण्ट, दृढारुह, कण्टकी, सूक्ष्म-
पत्र, पीतपुष्प, कपायक, युगलाक्ष, कण्टाल, तीक्ष्णकण्टक,
गोशृङ्ग, पक्तिवीज, दीर्घकण्टक, कफान्तक, दृढवीज,
अजमक्ष, कण्टल, वव्वोल) ये बबूरके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बबूर, बव्वूल फीकर । व०-वाव्वूलागाछ । म०-
वांमूल, वाभल । गु०-वावल । क०-पुल्ल । तै०-वल-
वतडु । इ०-एकस्याट्री Acacia tree लै०-आफेशिया
आरेबीक Acacia Arabic ॥

फीकर-ग्राही, और कफ कोट, कृमि तथा विष
नाशक है ॥ ३२ ॥

विवरण ।

बबूरके वृक्षसे वृक्ष जलाशयके समीप जगलाटिकमें
एकत्र उपज खड़े होतेहैं, इसमें सुईके समान महातीक्ष्ण
काँटे होतेहैं, और वे काँटे दो दो एकत्र लगे होतेहैं पत्ते
बहुत छोटे छोटे आमलेकेसे होतेहैं, फूल पीले रंगके गोल
गोल लगतेहैं, उसमें मिरचके सदृश टेडी टेडी फली होतीहैं

अथ अरिष्टकः [रीठा] ।

अरिष्टकस्तु माङ्गल्यः कृष्णवर्णोऽर्थसाधनः ॥

रक्तवीजः पीतफेनः फेनिलो गर्भपातनः ॥

अरिष्टस्तु त्रिदोषघ्नो ग्रहभिद्र्मपातनः ३३

अरिष्टक, माङ्गल्य, कृष्णवर्ण, अर्थसाधन, रक्तवीज,
पीतफेन, फेनिल, गर्भपातन, (गुच्छफल, अरिष्ट, मङ्गल्य,
कुम्भवीजक, प्रकीर्य और सोम वल्कल) ये रीठेके
सस्कृतनाम हैं ॥

हिन्दी-रीठा । व०-रीठेगाछ । म०-रीठा । गु०-
अरीठा । तै०-कुकाडि । फा०-फिदकहिन्दी । अ०-
बुदक । इ०-सोपवेरी सोपनट Soapberri Soopnut
लै०सेपिन्टस इमार्जिनटस Sapintuas Emarginatus
सेपिडस ट्रिफोलियेटस Sapindus Trifolatus ॥
रीठा-त्रिदोषनाशक, ग्रहोंको दूर करनेवाला और गर्भ
गिरानेवाला है ॥ ३३ ॥

विवरण ।

रीठेके वृक्ष वन और बागोंमें बहुत होतेहैं, पत्ते एक
डडीमें छः सात नीमकी तुल्य लगे होतेहैं, परन्तु उनमें
आरेकेसे खार नहीं होते, फलोंके गुच्छे होतेहैं, उनको
रीठा कहतेहैं, उनके भीतर काली गुठली निकलतीहै;
उसके भीतर पीली मींग होतीहै ॥

अथ गर्भकरः [पित्तौजिया] ।

पुत्रजीवो गर्भकरो यष्टीपुष्पोऽर्थसाधकः ॥

पुत्रजीवो गुरुर्वृष्यो गर्भदः श्लेष्मवातहृत् ॥

सृष्टमूत्रमलो रुक्षो हिमः स्वादुः पदुः
कटुः ॥ ३४ ॥

पुत्रजीव, गर्भकर, यष्टीपुष्प, अर्थसाधक, (पवित्र-गर्भद, सुतजीवक, अपत्यजीव, सिद्धिद, अपत्यजीवक, जीवपुत्रक, श्रीपदापह, कुमारजीव, यष्टीपुष्प, और अर्थ-साधक) ये पितौजियेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जियापोता, पितौजिया, पतिजिया, पतजू।
बं०-जियापुन्ता, पुतजिया । म०-पुत्रजीवक वृक्ष ।
गु०-पुत्रजीवक । क०-पुत्रजीव । तै०-शीग, कुँवर-जुवि । लै०-पुत्रजीवा राक्स-बुर्घिआई Putrajiva Raxburghia ॥

पितौजिया-भारी, वीर्यवर्द्धक, गर्भदायक, मलमूत्रकी प्रवृत्ति करनेवाला, रूखा, शीतल, मधुर, खारी, चरपरा, नमकीन और कफ तथा वात विनाशक है ॥ ३४ ॥

विवरण ।

पुत्रजीवक अर्थात् पतिजियाके वृक्ष सम्पूर्ण इगुदीके वृक्षके समान होतेहैं। पत्ते भी उसी आकारके, फूल भी उसी प्रकारके होतेहैं और इसके बीजोंकी माला रुद्राक्षके तुल्य बनतीहै, प्रायः साधुलोग बहुत बना लेतेहैं ॥

अथ इंगुदी [हिगोट] ।

इंगुदोऽङ्गारवृक्षश्च तिक्तकस्तापसद्रुमः॥इंगुदः
कुष्ठभूतादिग्रहव्रणविषकिमीन् ॥ हन्त्युष्णः
श्वित्रशूलघ्नस्तित्तकः कटुपाकवान् ॥ ३५ ॥

इंगुद, अंगारवृक्ष, तिक्तक, तापसद्रुम, (भल्लकीवृक्ष, इगुदी, कण्टक, पुत्रिपत्रा, तापसतरु, कण्टक, इगुल, हेगुपत्र, विषकण्ट, अनिलान्तक, गौरत्वक्, तनुपत्र, शूलारि, वेषकण्टक, तीक्ष्णकण्ट, तैलफल, पूतिगन्ध, विगन्धक, गोष्ठुफल, तिक्तमज, कृगरक, जलजन्तुविनाशक, दीर्घ-ण्टा, तैलबीजा, दारुपमफल और अंगुलिदला) ये हिगोटके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-हिगोट, गौदी । ब०-इगोट । म०-हिगण
ट । गु०-इगोरियो । तै०-गरा । अ०-हिलेलेज ।
:०-डेलील Delil । लै०-बेनेनाइटीस राक्सबुर्घिआई
Balanites Raxburghia ॥

हिगोट-गरम, कड़वा, पाकमें चरपरा और कोढ़, त्वादिराह, व्रण, विष, कृमि, चित्रितकोढ़ तथा झलको
ष्ट करैहै ॥ ३५ ॥

विवरण ।

इंगुदीके बड़े बड़े वृक्ष जंगल और वनोंमें उत्पन्न
होतेहैं। उस वृक्षमें काँटे भी होतेहैं, फल नींबूके समान
छेक लम्बे और गोल होतेहैं, फलके ऊपर गुठलीके
झर रस लगा रहताहै, मानो-फल रसमें तर रहताहै ॥

अथ जिङ्गिनी ।

जिङ्गिनी झिङ्गिनी झिङ्गी सुनिर्यासा प्रमो-
दिनी ॥ जिङ्गिनी मधुरा सोष्णा कषाया
व्रणशोधिनी ॥ ३६ ॥ कटुका व्रणहृद्रोग-
वातातीसारहृत्पटुः ॥

जिङ्गिनी, झिङ्गिनी, झिङ्गी, सुनिर्यास, प्रमोदिनी,
और (कुलकमंजरी) ये जिङ्गिनीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जिङ्गिनी । म०-मोई, मोक । गु०-जिङ्गिनी,
मवेडी । क०-ओरीय । लै०-ओडिना वोडियर Odina
Wodier ॥

जिङ्गिनी-मधुर, गरम, कसैली, व्रणको शुद्ध करने-
वाली, चरपरी, नमकीन, और व्रण, वात, अतीमार तथा
हृदयरोग नाशक है ॥ ३६ ॥

विवरण ।

जिङ्गिनीके बड़े बड़े ऊँचे वृक्ष जंगल और पहाड़ोंमें
होतेहैं, पत्ते मरुवेके समान शाखाओंमें बराबर दोनों ओर
लगे होतेहैं, फूल सफेद और फल बेरके समान आतेहैं ॥

अथ तमालः ।

तमालः शालवद्वेद्यो दाहविस्फोटहृत्पुनः३७

तमाल, (तापित्थ, कालस्कन्ध, अमितद्रुम, लोकस्कन्ध,
नीलध्वज, नीलताल, तापिज्ज, तापिच्छ, कृष्णस्कन्ध, तम,
तमा, कालताल और महावल) ये तमालके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-तमाल, श्यामतमाल, । बं०-तामालगाछ ।
म०-तमालवृक्ष, गु०-तमाल । तै०-तमाल ॥

गुण-तमालके गुण शालके सदृश जानने, विरोध करके
दाह तथा विस्फोटको नष्ट करै है ॥ ३७ ॥

विवरण ।

तमालके वृक्ष प्रायः यमुना और तापीनदीके निकट
बहुत होतेहैं, वृक्षकी मूल और शाखा श्याम रंगकी होती
है, पत्ते गोल शीशमके सदृश और फूल लाल २ होतेहैं
और फल छोटे छोटे करोदेके समान होतेहैं ॥

अथ तूणी ।

तूणी तुन्नक आपीनस्तुणिकः कच्छुक-
स्तथा ॥ कुठेरकः कान्तलको नन्दिवृक्षश्च
नन्दकः ॥ ३८ ॥ तूणी रक्तः कटुः पाके
कषायो मधुरो लघुः॥ तिक्तो ग्राही हिमो
वृष्यो व्रणकुष्ठासपित्तजित् ॥ ३९ ॥

तूणी, तुलसी, आपीन तुणिक, कच्छक, कुठेरक, कान-
लक, नन्दिबृक्ष और नंदक, ये तुलके सद्वृक्ष नाम हैं ॥
हिन्दी-तुल । ब०-तुलवृक्ष । म०-नादुरसी, नाद-
रुप । गु०-तूणी ॥

गुण-तुल लाल, चरपरी, कंमली, मधुर, हलसी, कडवी,
ग्राही, शीतल, वीर्यवर्धक और व्रण, कोढ़ तथा रक्तपित्त
नाशक है ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

विवरण ।

तुलके बड़े बड़े सपन वृक्ष जगल और वनोंमें होते हैं,
पत्ते नीमके पत्तोंसे कुछेक बड़े होते हैं, फल बहुत छोटे २
सफेद रंगके होते हैं, लकड़ी इसकी बहुत उत्तम होती है ॥

अथ भूर्जपत्रः [भोजपत्र] ।

भूर्जपत्रः स्मृतो भूर्जचर्मो बहुबललकलः ॥
भूजां भूतग्रहक्षेमकर्णरुक्पित्तारक्तजित् ॥

कषायो राक्षसघ्नश्च भेदो विषहरः परः ४० ॥

भूर्जपत्र, भूर्जचर्म, बहुबललकल, (मुचर्मा, बल्लक-
द्रुम, भूर्जपत्रक, चित्रत्वक्, विन्दुपत्र, रक्षापत्र, विनित्रक,
भूतपत्र, मृदुपत्र, मृदुचर्म, शैलेन्द्रव, चर्मद्रुम, लवपत्र,
ग्राहि, स्थिरच्छद, मृदुत्वक्, दलनिर्मोक, पद्मकी,
वित्रादल पत्रपुष्पक, मुज, बहुपत्र, बहुलक, और

मृदुच्छद) ये भोजपत्रके सद्वृक्ष नाम हैं ॥

हिन्दी-भोजपत्र । ब०-भूर्जपत्र । म०-भूर्जपत्र ।

गु०-भोजपत्र । क०-भूर्जपत्र । द०-जेक्रेमोटी Jacq-

uemonti लै०-विट्युला भोजपत्र Betula Bhoj-
patra ॥

भोजपत्र-कसैला और भूत, ग्रह, कफ, कर्णरोग, पित्त,
रक्तविकार, राक्षसवाधा, भेद तथा विषविनाशक है ॥ ४० ॥

विवरण ।

भोजपत्रके वृक्ष हिमालय आदि पर्वतोंपर अधिकतासे
उत्पन्न होते हैं, इस वृक्षकी छालहीनो भोजपत्र कहते हैं,
छाल कागज तथा मूत्रे केलेके पत्तोंके समान होती है ॥

अथ पलाशः [ढाक] ।

पलाशः किशुकः पर्णो यज्ञियो रक्तपुष्प-
कः ॥ क्षारश्रेष्ठो वातहरो ब्रह्मवृक्षः समि-
द्धः ॥ ४१ ॥ पलाशो दीपनो वृष्यः
सरोष्णो व्रणगुल्मजित् ॥ कषायः कटु-
कस्तित्तः स्निग्धो गुदजरोरुजित् ॥ ४२ ॥

भयमन्यानकृदोपग्रहपथशः कृमीन्हेतु ॥
तत्पुष्पं स्वादु पाके तु कटु तिकं कषाय-
कम् ॥ ४३ ॥ वातलं कफपित्तसकृच्छू-
जित् ग्राहि शीतलम् ॥ तृददाहशमकं वात-
क्तकुष्ठहरं परम् ॥ ४४ ॥ फलं लघुष्णं
महार्शः कृमिवातकफापहम् ॥ विषाके
कटुकं रुखं कुष्ठगुल्मोदरप्रणुत ॥ ४५ ॥

पलाश, किशुक, पर्ण, यज्ञिय, रक्तपुष्प, क्षारश्रेष्ठ,
वातहृ, ब्रह्मवृक्ष, समिद्ध, (रक्त, विषम, जगाम, रक्त,
पलाशक, विषण; रक्तपुष्प, पुतद्रु, ब्रह्मवृक्ष, ब्रह्मोन्मत्ता,
काष्ठ, वीजनेह, कृमि, वक्रपुष्प और मुष्णी) ये
ढाकके सद्वृक्ष नाम हैं ॥

हिन्दी-ढाक, देव, पलाश, देव, छिडल, । ब०-
पलाशगाल । म०-पलाश । गु०-पलाश । क०-मुष्ण ।

तै०-मोदुगचेष्ट । ता०-पलाश । द०-जडनी ब्रांच
ब्युटिया Dawnybranch Butea लै०-ब्युटिया

पार्किफ्लोरा (बेल) Butea Parviflora ब्युटिया

फाटाजा Butea Parviflora ॥

पलाश-अग्निको दीपन करनेवाला, वीर्यवर्धक, दस्तापः
गरम, कसैला, चरपरा, कटु, निग्ध, दृष्टेष्टो जोड-
नेवाला, और व्रण, गुल्म, गुदाके रोग, दौर, सगणी,
बवासीर, तथा कृमिको नष्ट करे है ॥

ढाकके फल-स्वादु, पाकमें चरपरे कटु, कसैले,
वातकारक, ग्राही, शीतल, और कफ, पित्त, बधिर-
विकार, मूत्रकृच्छ्र, वृषा, दाह, वातरक्त, तथा कुष्ठको
नष्ट करे है ॥

ढाकके फल-हल्के, गरम, पाकमें चरपरे, रुख और
प्रमेह, बवासीर, कृमि, वात, कफ, कोढ़, गुल्म तथा
उदरपीडा नाशक हैं ॥ ४१-४५ ॥

विवरण ।

ढाकके वृक्ष जगल और वनोंमें बहुत होते हैं एक एक
डडीमें तीन तीन पत्ते होते हैं, प्रथम लाल रंगके निकलते हैं
फिर हरे होजाते हैं, फूल काले और लाल कुछेक पीलापन
लिये अत्यन्त सुन्दर टालियोंमें लगते हैं, उसमें बड़ी, बड़ी
फलिये लगती हैं, उनमेंसे चपटे और गोल बीज निकलते हैं,
उनको सबलोग द्रुकपत्रा कहते हैं ॥

अथ शाल्मलिः [सेम ल (र)] ।

शाल्मलिस्तु भवेन्मोचा पिच्छिला पूर-
णीति च ॥ रक्तपुष्पा स्थिरायुश्च कण्ट-
काद्या च तूलिनी ॥ ४६ ॥ शाल्मली
शीतला स्वाद्री रसे पाके रसायनी ॥
श्लेष्मला पित्तवातास्रहारिणी रक्तपित्त-
जित् ॥ ४७ ॥

शाल्मलि, मोचा, पिच्छिला, पूरणी, रक्तपुष्पा, स्थि-
रायु, कण्टकाढ्या, तूलिनी (शाल्मलि, शाल्मली, शल्मली,
तूलिफला, दुरारोहा, शाल्मलिनी, शाल्मल, अपूरणी,
निर्गन्धपुष्पी, तुलिनी, कुक्कुटी, कण्टकाष्ठ, मोचनी, शीमूल,
कदला, चिरजीवी, पिच्छिल, रक्तपुष्पक, तूलवृक्ष,
मोचाख्य, कण्टकद्रुम, कुक्कुटी, रक्तोत्पल, रम्यपुष्प, बहु-
वीर्य, यमद्रुम, दीर्घद्रुम, स्थूलफल, दीर्घायु और दीर्घ-
पादपा) ये सेमलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सेमल, सेमर । व०—शिमूल । म०—सावरी,
शेवरी । गु०—शेमलो । क०—यवलवदमर । तै०—
रुगचेट्टु । ता०—पुला । इ०—सिल्ककाटनट्टी Silk
Cotton Tree लै०—ब्रोम्बेक्स मेले बेरीकम
Bambax Malabaricum सालमेलिया, मेलबेरीका,
Salmalia Malabarica ॥ सेमल—शीतल, मधुर,
पाकमें मधुर, रसायन, कफकारक और पित्त, वात,
रुधिरविकार, तथा रक्तपित्तको नष्ट करै है ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

विवरण ।

सेमलके वृक्ष अत्यन्त बड़े और सघन, वनोंमें और
जगलोंमें अधिकतासे होते हैं, उसकी एक एक डण्डीमें
पाच २ सात २ पत्ते होते हैं, वृक्षमें कौंटे होते हैं, वे कौंटे
जड़में पोले और ऊपरसे महीन होते हैं, फूल लाल कम-
लके समान बड़े होते हैं, उनमें आकके सदृश फल लगते
हैं, उनको सेमलगद्दे कहते हैं, सूखनेपर उनके भीतरसे
रुई निकलती है ॥

अथ मोचरसः ।

निर्यासः शाल्मलेः पिच्छा शाल्मलीवैष्ट-
कोऽपि च ॥ मोचास्त्रावो मोचरसो मोच-
निर्यास इत्यपि ॥ ४८ ॥ मोचास्त्रावो
हिमो ग्राही स्निग्धो वृष्यः कषायकः ॥
प्रवाहिकातिसारामकफपित्तास्रदाहनुत् ४९

शाल्मलीनिर्यास, पिच्छा, शाल्मलीवैष्टक, मोचास्त्राव,
मोचरस, मोचनिर्यास, (मोचसार, मोचश्रुत, मोचस्रुत,
पिच्छिलस्त्राव, सुरस, मोचाक, मोचाह, वेष्मरस और
शाल्मलरस) ये मोचरसके संस्कृतनाम हैं ॥

हिन्दी—मोचरस, सेमरका गोंद । व०—शिमूलर आठा ।
म०—सावरीचा डीक । गु०—शेमलानो गुद ॥ मोचरस-
शीतल, ग्राही, स्निग्ध, वीर्यवर्द्धक, कसैला और प्रवाहिका,
अतिसार, आम, कफ, पित्त, रुधिरविकार तथा दाहको
नष्ट करै है ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

विवरण ।

मोचरस—सेमलके गोंदहीको मोचरस कहते हैं ॥

अथ कूटशाल्मलिः ।

कुत्सितः शाल्मलिः प्रोक्तो रोचनः कूट-
शाल्मलिः ॥ कूटशाल्मलिकस्तिक्तः कटुकः
कफवातनुत् ॥ ५० ॥ भेद्युष्णः प्लीहजठर-
यकृद्गुल्मविषापहः ॥ भूतानाहविबन्धास्र-
मेदः शूलकफापहः ॥ ५१ ॥

कुत्सित—शाल्मलि, रोचन और कूटशाल्मलि ये कूट-
शाल्मलिके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कालासेमर । कूटशाल्मलि—कडवा, चरपरा,
दस्तावर, गरम और कफ, वात, प्लीहा, उदररोग, यकृत
गुल्म, विष, भूत, अफारा, मलबन्ध, रुधिरविकार, भेद,
शूल, तथा कफको नष्ट करै है ॥ ५० ॥ ५१ ॥

विवरण ।

कूट शाल्मलीके वृक्ष जगलमें बहुत होते हैं, इसके फूल
अनारके समान लाल रंगके होते हैं, दूसरी जातिके सेमलपर
सफेद रंगके फूल आते हैं, इस वृक्षके दो भेद हैं ॥

अथ धवः [धौ] ।

धवो धटो नन्दितरुः स्थिरो गौरा धुर-
न्धरः ॥ धवः शीतः प्रमेहार्शः पाण्डुपित्त-
कफापहः ॥ मधुरस्तुवरस्तस्य फलश्च मधुरं
मनाक् ॥ ५२ ॥

धव, धट, नन्दितरु, स्थिर, गौर, धुरधर, (आका-
ख्य दृढतरु, मधुरत्वक्, शुष्कवृक्ष, शुष्काङ्ग, पाण्डुतरु,
ववल, पाण्डुर, पीतफल और मधुरत्वक् (ये धौके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—धाय, धौ, धव । व०—वाजयागाछ । म०—
धावडा । गु०—वावडो । क०—सिरिवर । तै०—नारिज-

चेष्टु । लं०—एनोजिमम लाय्फोल्या Anogisus
Latifolia ॥

बौं—शीतल, मधुर, कसैली और प्रमेह, ववासीर,
पाण्डु, पित्त तथा कफको नष्ट करै । बौंके फल किंचित्
मधुर होते हैं ॥ ५२ ॥

विवरण ।

बौंके वृक्ष बनोंमें बहुत बड़े बड़े होते हैं, इसके पत्ते
अमरुदके समान और लाल सफेद रंगके होते हैं, फल
बहुत छोटे छोटे होते हैं, इसकी लकड़ीके हल और मृमल
बनाते हैं ॥

अथ धन्वंगः [धामिन] ।

धन्वंगस्तु धनुर्वृक्षो गोत्रवृक्षः सुतेजनः ॥

धन्वंगः कफपित्तास्रकासहृत्तुवरो लघुः ॥

बृंहणो बलकृद्भक्षः सन्धिकृद्घ्नरोपणः ५३ ॥

धन्वङ्ग, धनुर्वृक्ष, गोत्रवृक्ष और सुतेजन, ये धामिनके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—धामिन । म०—वामणीचा वृक्ष । गु०—धामण ।
धामिन—कर्मली, हलकी, पुष्टिकारक, बलदायक, रुध्र
सन्धानकारक, घ्नरोपक और कफ, पित्त रुधिर विकार,
साँसी नाशक है ॥ ५३ ॥

विवरण ।

धामिनके बड़े बड़े ऊँचे वृक्ष बनोंमें होते हैं, पत्ते बेगीके
समान परन्तु कुछ बड़े होते हैं, लकड़ी इसकी बहुत दृढ़
होती है प्रायः इसकी काँटिये बहुत बनाई जाती हैं ॥

अथ करीरः ।

करीरः क्रकरोऽपत्रो ग्रन्थिलो मरुभूरुहः ॥

करीरः कटुकस्तिक्तः स्वेद्युष्णो भेदनः स्मृतः ॥

दुर्नामकफवातामगरशोथघ्नप्रणुत् ॥ ५४ ॥

करीर, क्रकर, अपत्र, ग्रन्थिल, मरुभूरुह, (गूढपत्र,
आकपुष्प, कटुफल, तीक्ष्णसाग, कण्टकी, क्रकच, निष्प-
त्रिका, करीर, करक, तीक्ष्णकण्टक, मृदुफल, निष्पत्र, आण-
पुष्प, विदारिक, शतकुन्त, सुफल, उष्णमुन्दर विष्वक्पत्र
और कृशशाख) ये करीरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—करीर, करील । ब०—करील । म०—नेवती । गु०—
करंडो । क०—तिप्यतिगे । तै०—कवरकुराक । फा०—
कवार । इ०—कैपर Caper लै०—कैपरिस स्पाई-
नोला Capparis Spinosa ॥

करील—चरणग, कटवा, स्वेदजनक, गरम, मरुभेदक
(दस्तावर) और ववासीर, कफ, वात, आम, विष,
सूजन, तथा घ्नविनाशक है ॥ ५४ ॥

विवरण ।

करीलके वृक्ष छोटे २ होते हैं, प्रायः यह वृक्ष उमल
और मारवाटकी भूमिमें बहुत होते हैं उनकी डी नीले
रंगकी और फल गुलिया रंगके होते हैं, फागुन और
चैतनके महीनेमें इनपर फल फूट आते हैं, पत्ते न होनेके
कारण केवल फूल ही फूल दीर्घवर्त हैं और कांटे महान्त
होते हैं । इनके फलोंका अचार होता है ॥

अथ शाखोटः [मिहारा] ।

शाखोटः पीतफलको भूतावासः खर-
च्छदः ॥ शाखोटो रक्तपित्ताशो वातश्लेष्मा-
तिसागजित् ॥ ५५ ॥

शाखोट, पीतफलक, भूतावास, खरच्छद, (पिशाचट्ट,
पीतफल, कर्कशच्छद, शखिनीवास, भूतवृक्ष, सरद, अक्ष-
धर, करच्छद, गवाक्षी, रुध्रपत्र, पीत, कैशिक्याज और
श्रीरग्नाश) ये मिहारेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सिहोटा (रा) । ब०—जेआंठा, शाडा । म०
महोटा । गु०—साहोडा । तै०—भारिणिकेचेष्टु । लै०—
स्ट्रेपल्यू सासपर Streplusasper ॥

शाखोट—रक्तपित्त, ववासीर, वात, कफ तथा अतिमार
नाशक है ॥ ५५ ॥

विवरण ।

सिहोटेके वृक्ष महा गठीले और आठ इकाटसे होते-
हैं परन्तु बहुत बड़े नहीं होते पत्ते छोटे छोटे और चिकने
होते हैं, फूल सफेद सफेद और लकड़ीमें काँटोंमें
जान पड़ते हैं परन्तु काँटे होते नहीं हरियानेमें इसे हींस
कहते हैं ॥

अथ वरुणः [वरना] ।

वरुणो वरुणः सेतुस्तिक्तशाकः कुमारकः ॥

वरुणः पित्तलो भेदी श्लेष्मकृच्छ्राश्ममारु-

तान् ॥ ५६ ॥ निहन्ति गुरुमवातास-

कृमीश्चोष्णोऽग्निदीपकः ॥ कपायो मधुर-

स्तिक्तः कटुको रुक्षको लघुः ॥ ५७ ॥

वरुण, वरण, सेतु, तिक्तशाक, कुमारक, (उरुमाण,
सेतुवृक्ष, श्वेतद्रु, मारुनापट्ट, कुमार, अग्निदीप, सेतुक,
वरण, शिखिमण्डल, श्वेतवृक्ष और साधुवृक्ष) ये वरुणके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वरना, वरुण । वं०-वरुणगोत्र । म०-भाट-
चरणा । गु०-त्रायवारणो । क०-मदवसले । तै०-उरुम-
ट्टि. जाजिचेट्टु । ता०-मरलिगम् । लै०-कैटिवा, रिलि-
जिओसा Crataeva Religiosa ॥

वरना-पित्तकारक, मलभेदक, कसैला, मधुर, कडवा,
चरपरा, सूखा, हलका, गरम, अग्निको दीप्त करनेवाला
और कफ, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, वात, गुल्म, रक्तविकार तथा
कृमिको नष्ट करैहै ॥ ५६ ॥ ५७ ॥

विवरण ।

वरनेके बड़े बड़े ऊँचे और सघन वृक्ष जंगलोंमें होतेहैं
पत्ते त्रैलके समान एक एक दंडीमे तीन तीन लगे होतेहैं,
फल गोल गोल हरे रंगके निम्बूकी आकृतिके होतेहैं, फल
सफेद रंगके छोटे छोटे होतेहैं ॥

अथ कटभी ।

कटभी स्वादुपुष्पश्च मधुरेणुः कटम्बरः ॥
कटभी तु प्रमेहाशौनाडीव्रणविषकिमीन् ॥
॥ ५८ ॥ हन्युण्णा कफकुष्ठघ्नी कटू रूक्षा
च कीर्तिता ॥ तत्फलं तुवरं ज्ञेयं विशेषा-
त्कफशुक्लहृत् ॥ ५९ ॥

कटभी, स्वादुपुष्प, मधुरेणु, कटम्बर, (नाभिका,
गौण्डी, पाटली, किणिहीं, क्षुद्रश्यामा, कैडर्य, श्यामला
और भद्रेंद्राणी) ये कटभीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कटभी, करही । म०-वाकुम्भा । गु०-टीवरु,
क०-पेलाल । इ०-केरिसट्टी Careystree लै०-
केरिया, आर्बोरिया Careya Arboreall
कटभी-गरम, चरपरी, रूक्ष और प्रमेह, बवासीर, नाडी
व्रण (नामूर), विष, कृमि, कफ तथा कोढ़को नष्ट करै
है । इसका फल कसैला है, विशेष करके कफ तथा वीर्यका
नाशक है ॥ ५८ ॥ ५९ ॥

विवरण ।

कटभीके मध्यम आकारके वृक्ष होतेहैं, पत्ते गोल और
कुछ कुछ लम्बाई लिये होतेहैं, फल अण्ड खुर्रुजके
समान और छोटे होते हैं ॥

अथ मोक्षः [मोखावृक्ष] ।

मोक्षस्तु मोक्षकोऽपि स्याद्गोलीढी गोलि-
हस्तथा ॥ क्षारश्रेष्ठः क्षारवृक्षो द्विविधः श्वे-
तकृष्णकः ॥ ६० ॥ मोक्षकः कटुकस्ति-

क्तो ग्राह्यः कफवातहृत् ॥ विषमेदोगु-
ल्मकण्डूवस्तिरुक्कृमिशुक्रनुत् ॥ ६१ ॥

मोक्ष, मोक्षक, गोलीढी, गोलिह, क्षारश्रेष्ठ, क्षारवृक्ष
(गौलिक, मेहन, पाटली, विपापह, जटाल, वनवासी,
सुतीक्ष्णक, क्षारोष्ण, गिखरी, घण्टापाटलि, क्षुद्रपाटलि,
मुचक, जटाल, झाटल, क्षारदु, कालमुक्कक, घण्टाक,
तीक्ष्ण, घण्टक और कालस्थाली) ये मोखाके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-मोखा, फरवाह । व०-घण्टापाटल । म०-मो-
कडी । गु०-मरखो । क०-मोखदलाई । तै०-मोक्कपु-
चेट्टु लै०-स्कीवीरा स्वीटेनि ओइडि Schribara
Swietine Oides ॥

मोखा-सफेद और काला, इस भौति दो प्रकारका
होताहै ॥

मोखा-चरपरा, कडवा, ग्राही, गरम और कफ, वात,
विष, मेद, गुल्म, खुजली, वस्तिरोग, कृमि तथा वीर्यको
नष्ट करैहै ॥ ६० ॥ ६१ ॥

विवरण ।

मोखेके वृक्ष दो जातिके होतेहैं, एक काला और
दूसरा सफेद, पत्ते बड़े बड़े होते हैं और उनमेंसे आकके
समान दूध निकलताहै, फल घटाकार होतेहैं ॥

जल शिरीषिका [ढाढोन] ।

शिरीषिका टिण्टिणिका दुर्वलाम्बुशुरी-
षिका ॥ त्रिदोषविषकुष्ठाशौहरी वारि-
शिरीषिका ॥ ६२ ॥

शिरीषिका, टिण्टिणिका, दुर्वला और अंबुशिरीषिका,
वारिशिरीषिका ये ढाढोनके सस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी-ढाढोन । म०-जलगिरसी । गु०-जलमरम-
डियो । ढाढोन-त्रिदोष, विष, कोढ़ तथा बवासीरको नष्ट
करैहै ॥ ६२ ॥

अथ शमी [छोंकरा] ।

शमी सक्तुफला तुंगा केशहन्त्री फला
शिवा ॥ मंगल्या च तथा लक्ष्मीः शमीरः
साल्पिका स्मृता ॥ ६३ ॥ शमी तिक्ता
कटुः शीता कषाया रेचनी लघुः ॥ कफ-
कासभ्रमश्वासकुष्ठार्शःकृमिजिस्मृता ६४ ॥

शमी, सक्तुफला, तुङ्गा, केशहन्त्री, फला, शिवा,
मंगल्या, लक्ष्मी, शमीर (शान्ता, शुभदा, पवित्रा, पाप-
नाशिनी, सक्तुफली, काननारि, कचरिपुफला, केशमथनी,
ईशानी, तपनतनया, इष्टा, शुभकरी, हविर्गन्धा, दुर्गितटम)

शकुफलिका, समुद्रा, वह्निगर्भा, समीर, ईशान, सुरभि, पापशमनी, भद्रा, शकरी, सुपुत्रा, सुखदा, ईशाना, शकुफलिका और समुद्रा) ये छोकरके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-छोंकर, शमी, सफेद कीकर । व०-गोंई । म०-शमी । गु०-खीजडी । क०-वनि, कावनि । तै०-शमीचेट्ट । इ०-स्पंजट्री Spungtree लै०-प्रोसोपिस स्याइसिजेरा Prosopis Spicigera ॥

छोकर-कडवा, चरपरा, शीतल, कसैला, रेचक, (दस्तावर) हलका और कफ, खोंसी, भ्रम, श्वास, कोढ़, बवासीर तथा कृमि नाशक है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

विवरण ।

शमीके वृक्ष वनोंमें बड़े बड़े ऊँचे होतेहैं, पत्ते खैरके समान होतेहैं, फली सगरीके सदृश होतीहैं, परन्तु यह भी एक कीकर बबुलका भेद है, इसको छोकर कहतेहैं ॥

अथ सप्तपर्णः [सतौना] ।

सप्तपर्णो विशालत्वक् शारदो विषमच्छदः ॥

सप्तपर्णो व्रणश्लेष्मवातकुष्ठसजन्तुजित् ॥

दीपनः श्वासगुल्मघ्नः स्निग्धोष्णस्तुवरः सरः ॥

सप्तपर्ण, विशालत्वक्, शारद, विषमच्छद, (विद्ध, विनद, विन्याक, सारद, देववृक्ष, दलेगन्धि, गिरोरुजा, ग्रहनाश, सृतिपत्र, ग्रहाणी, ग्रहनाशन, गुच्छपुष्प, शुक्तिपर्ण, सुपर्णक, अयुक्छद, अयुग्मच्छद, गुच्छपुष्प, युग्मपर्ण, मुनिच्छद, वृहत्त्वक्, बहुपर्ण, शाल्मलिपत्र, मदगन्ध, गन्धिपर्ण, सप्तच्छद, छत्रपर्ण और शरदिण्णप) ये सप्तवनके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सतौना, सतवन, छतिवन । व०-छातिमगाछ, छेतेन । म०-साविण । गु०-सात्विन । क०-एल्लेग । तै०-एडाकुल । लै०-आलस्टोनिया स्कोलेरिस Llstonia Scholaris ॥

सतौना-अभिको दीपन करनेवाला, स्निग्ध, गरम, कसैला, दस्तावर और व्रण (घाव), कफ, वात, कोढ़, रुधिरविकार तथा जन्तु नाशक है ॥ ६५ ॥

सतवनके बड़े ऊँचे ऊँचे वृक्ष होतेहैं, पत्ते सेमलके समान और एक एक डालीमें सात सात पत्ते होतेहैं ॥

अथ तिनिशः [तिरिच्छ] ।

तिनिशः स्यन्दनो नेमी रथदुर्वञ्जुलस्तथा ॥ तिनिशः श्लेष्मपित्तासमेदः कुष्ठप्रमे-

हजित् ॥ तुवरः श्वित्रदाहघ्नो व्रणपाण्डु-कृमिप्रणुत् ॥ ६६ ॥

तिनिश, स्यन्दन, नेमि, रथदु, वजुल. (सर्वसाग, अश्वगर्मक, तिनाशक, अक्षक, चित्रकर्मा, अतिमुक्तक, चित्रकृत्, चक्री, शताग, शकट, रथ, रथक, भस्मगर्म, मेपी, जलधर और सदन) ये तिनिशके सम्मूह नाम हैं ॥

हिन्दी-तिनिश, तिरिच्छ । व०-तिनाश । म०-तिवस । गु०-हम्मा । लै०-युजिनिवाडाल वर्जिया ओर्दिटिम् Ougniadal Baigia Oides ॥

तिनिश-कसैला और कफ, पित्त, रुधिरविकार, भेद, कोढ़, प्रमेह चित्रितकोढ़, दाह, व्रण, पाण्डु तथा कृमिको नष्ट करैहैं ॥ ६६ ॥

विवरण ।

तिनिशके बड़े लम्बे और सघन वृक्ष होतेहैं पत्ते छोंकरके समान नन्हे नन्हे होतेहैं, इनकी आकृति खैर अथवा कीकरी की सी होतीहैं ॥

अथ भूमीसहः [सागोन] ।

भूमीसहो द्वारदारुर्नरिदारुः खरच्छदः ॥

भूमीसहस्तु शिशिरो रक्तपित्तप्रसादनः ६७

॥ इति श्रीभावप्रकाशे वटादिवर्गः ॥

भूमीसह, द्वारदारु, नरिदारु, खरच्छद, (ककचपत्र, खरपत्र, अतिपत्रक, महीरुह, श्रेष्ठकाष्ठ, स्थिरसार, गृहद्रुम, अनिल, अर्ण, महापत्र, शाखतरु, शाकवृक्ष, शाखाख्य, अर्जुनोपम, शरपत्र, अतिपत्र, भूमिरुह, दीर्घच्छद, कोलफल, योगी, हलीमक, गन्धसार, स्थिरसार, स्थिरक और ध्रुवसाधन) ये सागोनके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सागोन, सागवन, । व०-शेगुनगाछ । म०-गु०-साग । क०-नैगु । तै०-टेकुचेट्ट । ता०-टेकु । फा०-फिलगोस । अ०-फिलजोश-उजनुलपिल । इ०-इण्डियन टीकट्री Indian Tiktree लै०-टेक्टोना, ग्राडीस Tectona Grandis ॥

सागोन-शीतल और रक्तपित्तको शुद्ध करनेवालाहै ६७ ॥

विवरण ।

सागोनके बड़े बड़े लम्बे वृक्ष जगलमें होतेहैं, पत्ते बड़े बड़े और खरखरे होतेहैं, फल सफेद और बहुत छोटे छोटे होतेहैं,

इति श्रीभावप्रकाशे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्यसजीविनीटी-काया पञ्चमप्रकरणे वटादिवर्गः समाप्तः ।

अथ आम्रादिफलवर्गः ।

तत्रादौ आम्रस्य नामानि गुणाश्च ।

आम्रः प्रोक्तो रसालश्च सहकारोऽतिसौ-
रभः ॥ कामाङ्गो मधुदूतश्च माकन्दः पिक-
वल्लभः ॥ १ ॥ आम्रपुष्पमतीसारकफ-
पित्तप्रमेहनुत् ॥ असृग्दुष्टिहरं शीत रुच-
कृद्ग्राहि वातलम् ॥ २ ॥

आम्र, रसाल, सहकार, अतिसौरभ, कामाग, मधु-
दूत, माकन्द, पिकवल्लभ, (चूतक, फलश्रेष्ठ, फलोत्पत्ति,
मृपालक, चूत, पटपदातिथि, वसन्तद्रु, पिकप्रिय,
स्त्रीप्रिय, गन्धवन्धु, अलिप्रिय, शरेष्ठ, मदिरासख, पिक-
वन्धु, केगवायुध, कोषी, परपुष्टमहोत्सव, कामशर,
कामवल्लभ, कीरेष्ठ, माधवद्रुम, भृगाभीष्ट, सीधुरस,
माधूली, कोकिलोत्सव, वसन्तदूत, मोदाख्य, मन्मथालय,
मध्वावास, मदन, पिकराग, नृपप्रिय, प्रियाम्बु, कोकिला-
वास, वसन्त, पादप, भ्रमरप्रिय, मनोज, मन्मथावास,
शुकप्रिय, वनोत्सव, मदाढ्य और मजरी) ये आम्रके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-व०-आम । म०-आँवा । गु०-आँवो । क०-
माविन फल । तै०-मामिडि । फा०-आवा । अ०-
अम्रज । इ०-मागोत्री Mangotree लै०-मेगीफरा
इंडिका Mangifera Indica ॥

आम्रका फूल (मौर)-शीतल, रुचिकारी, ग्राही,
वातकारक, और अतिसार, कफ, पित्त, प्रमेह और
दुष्टरुधिर नागक है ॥ १ ॥ २ ॥ -

अथ आमाम्रफलम् [अमिया] ।

आम्रं बालं कषायाम्लं रुच्यं मारुतपित्त-
कृत् ॥ तरुणं तु तदत्यम्लं रुक्षं दोषत्र-
यासकृत् ॥ ३ ॥

कच्ची अमियाँ-कसैली, खट्टी, रुचिकारक, वात तथा
पित्तको करनेवाली हैं । तरुण (बड़ा और बिना पका)
आम्र-खट्टा, रुखा और त्रिदोष तथा रक्तविकारको कर-
नेवाला है ॥ ३ ॥

शुष्कामाम्रफलम् [अमचूर] ।

आम्रमामं त्वचाहीनमातपाऽतिविशोषि-
तम् ॥ अम्लं स्वादु कषायं स्याद्देदनं
कफवातजित् ॥ ४ ॥

कच्चे आम्रके ऊपरका छिलका छील टुकड़े करके

धूपमे सुखालेवै उसको आम्रपेणी (अमचूर), कहते हैं। यह
अमचूर-खट्टा, स्वादिष्ठ, कसैला, मलभेदक, दस्तावर
और कफ, तथा वातको जीतनेवाला है ॥ ४ ॥

पक्वामाम्रफलम् [पका आम] ।

पक्वं तु मधुरं वृष्यं स्निग्धं बलसुखप्रदम् ॥
गुरु वातहरं हृद्यं वर्ण्यं शीतमपित्तलम् ॥
॥ ५ ॥ कषायानुरसं वह्निश्लेष्मशुक्रविव-
र्द्धनम् ॥ तदेव वृक्षसम्पकं गुरु वातहरं परम्
॥ ६ ॥ मधुराम्लरसं किञ्चिद्भवेत्पित्तप्रको-
पनम् ॥ आम्रं कृत्रिमपक्वञ्च तद्भवेत्पित्तनाश-
नम् ॥ ७ ॥ रसस्याम्लस्य हीनस्तु माधु-
र्याच्च विशेषतः ॥ उषितं तत्परं रुच्यं बल्यं
वीर्यकरं लघु ॥ ८ ॥ शीतलं शीघ्रपाकि-
स्याद्वातपित्तहरं सरम् ॥ तद्रसो गालितो
बल्यो गुरुर्वातहरः सरः ॥ ९ ॥ अहृद्य-
स्तर्पणोऽतीव बृंहणः कफवर्द्धनः ॥ तस्य
खण्डं गुरु परं रोचनं चिरपाकि च ॥ १० ॥
मधुरं बृंहणं बल्यं शीतलं वातनाशनम् ॥
वातपित्तहरं रुच्यं बृंहणं बलवर्द्धनम् ॥
वृष्यं वर्णकरं स्वादु दुग्धाम्रं गुरु शीतलम् ११

पक्वा आम्र-मधुर, वीर्यवर्द्धक, स्निग्ध, बल तथा सुख-
दायक, भारी, वातनाशक, हृदयको प्रिय, वर्णको. उत्तम
करनेवाला, शीतल, पित्तकारक नहीं, तथा कमैले रमयुक्त,
आम्रि, कफ और वीर्य बढ़ानेवाला है । वही आम्र जो
वृक्षपरही पका हो वह-भारी वातनाशक, मधुराम्ल
(खट्टमिष्टा) और किंचित् पित्तको कुपित करनेवाला है ।
कृत्रिमपक्व (पालसे पकाया हुआ) आम्र-पित्तनाशक
अम्लरसहीन और विशेष करके मधुर होता है ॥ उपित
(चूसा हुआ) आम्र-अत्यन्त रुचिकारी, बलदायक,
वीर्यवर्द्धक, हलका, शीतल, शीघ्रपाचक, वात तथा पित्त-
को हरनेवाला और दस्तावर है ॥ आम्रका निकाला हुआ
रस-बलदायक, भारी, वातनाशक, दस्तावर, हृदयको
अप्रिय, तृप्तिदायक, अत्यन्त पुष्टिकारक और कफवर्द्धक
है ॥ आम्रका खट्ट-भारी, अत्यन्त रुचिकारी, ढेरमे पचने
वाला, मधुर, पुष्टिकारक, बलदायक, शीतल और वायु-
का नाश करनेवाला है ॥ दूधके साथ खाया हुआ आम्र,
वातपित्तनाशक, रुचिकारी, पुष्टिदायक, बलदायक, वीर्य

वर्धक, वर्णको उत्तम करनेवाला, स्वादिष्ट, भारी, मधुर और शीतल है ॥ ५-११ ॥

आम्रातियोगः [आम बहुत खाना] ।
मन्दानलत्वं विषमज्वरं च रक्तामयं बद्ध-
गुदोदरं च ॥ आम्रातियोगो नयनामयं वा
करोति तस्मादति तानि नाद्यात् ॥ १२ ॥
एतदम्लाम्रविषयं मधुराम्लपरं न तु ॥
मधुरस्य परं नेत्रहितं त्वद्या गुणा यतः
॥ १३ ॥ शुण्ठ्याम्भसोऽनुपानं स्यादा-
म्राणामतिभक्षणे ॥ जीरकं वा प्रयोक्तव्यं
सह सौवर्चलेन च ॥ १४ ॥

अत्यन्त आमको खाना—मदाग्नि, विषमज्वर, रुधिर-
दोष, अत्यन्त मलका रोध और नेत्ररोग करैहै, इस
कारण आम अत्यन्त नहीं खाना चाहिये । यह दोष
केवल खट्टे आममें है मधुर आममें नहीं है, क्योंकि—
मधुर आममें तौ नेत्रोको हितकारी, इत्यादि गुण रहतेहैं ।
आम अधिक खाने होय तौ—सोटके पानीके साथ खावै,
अथवा जीरा कालेनानके साथ खावै ॥ १२-१४ ॥

अथ आम्रावर्तस्य लक्षणं गुणाश्च ।
पक्वस्य सहकारस्य पटे विस्तारितो रसः ॥
धर्मशृङ्को मुहुर्दत्त आम्रावर्त इति स्मृतः
॥ १५ ॥ आम्रावर्तस्तृषाच्छर्दिवातपित्त-
हरः सरः ॥ रुच्यः सूर्याशुभिः पाकाल्लघुश्च
स हि कीर्तितः ॥ १६ ॥

पके आमके रसको वस्त्रपर डालकर बूपमें सुखावै,
सूखनेपर फिर और रस डालै, इस प्रकार बारंवार करनेसे
आम्रावर्त (अमावट) बन जाता है ॥

हिन्दी—अमावट, आम्रावत । आम्रावर्त—दस्तावर,
रुचिकारक, गर्वकी किरणोंसे सूखनेके कारण हलका और
तृषा, वमन, वात तथा पित्तनाशक है ॥ १५ ॥ १६ ॥

विवरण ।

आम जगत्में प्रसिद्ध फल है इसके समान और कोई
दूसरा फल नहीं है आमके बनेके वन देखनेमें आतेहैं
और बागोंमें भी एकसे एक उत्तम वृक्ष छोट छोटकर
लगाये जातेहैं इसके वृक्ष बहुत बड़े बड़े होतेहैं, कोई
कोई बाग ऐसा सघन है कि वन भी उनको देखकर मनमें
सन्तुष्टि होनाहै वह बाग अन्धेरिया बागके नामसे
प्रसिद्ध है, इस देशमें ऐसा कोई बाग और नगर नहीं

जहाँ दस बीस आमके बाग न हों वन्य है उस परब्रह्म
परमात्माको जिसने हमारा ऐसा शोभायमान देश बनाया ।
उसके पत्ते जामुनकेमें होतेहैं, एक वालिस्त लंबे दो
अगुल चौड़े, वसन्तऋतुमें और वर्षाऋतुमें लाल लाल
कोमल पत्ते निकलते और फिर हरे हो जातेहैं, फलके
स्थानमें मौर डाली डालीपर छाजाताहै, फल गोल और
कुछ लम्बे, कच्ची अवस्थामें हरे और पकनेपर पीले और
हरेही रहतेहैं, उनका रस ऐसा मीठा होताहै कि खाते ही
चित्त प्रसन्न होजाय फलके भीतर एक गुठली होतीहै,
वही बोई जातीहै, उसीसे वृक्ष उत्पन्न होता है ॥

अथ आम्रबीजम् [कोइली] ।

आम्रबीजं कषायं स्याच्छर्द्यतीसारनाश-
नम् ॥ ईषदम्लञ्च मधुरं तथा हृदयदा-
हनुत् ॥ १७ ॥

आमकी गुठली—कसैली, कुछ खट्टी, मधुर और वमन,
अनीसार तथा हृदयके दाहको नष्ट करैहै ॥ १७ ॥

अथ नवपल्लवः ।

आम्रस्य पल्लवो रुच्यः कफपित्तविना-
शनः ॥ १८ ॥

आमके नवीन पत्ते—रुचिकारक और कफ तथा पित्त-
को नष्ट करनेवाले हैं ॥ १८ ॥

अथ आम्रातकः [अम्बाडा] ।

आम्रातकः पीतनश्च मर्कटाग्रः कपीतनः ॥
आम्रातमम्लं वातघ्नं गुरुष्णं रुचिकृत्स-
रम् ॥ १९ ॥ पक्वन्तु तुवरं स्वादु रसे पाके
हिमं स्मृतम् ॥ तर्पणं श्लेष्मलं स्निग्धं वृष्यं
विष्टम्भि वृंहणम् ॥ गुरु बल्यं मरुत्पित्त-
क्षतदाहक्षयास्रजित् ॥ २० ॥

आम्रातक, पीतन, मर्कटाग्र, कपीतन (पीतनक,
कपिचूत, अम्लवाटक, वर्षापाकी, कपिचूड, तनुक्षीर,
कपिप्रिय, मधुराम्लक, अम्रवाटिक, मृगीफल, रसाढ्य,
तनुक्षीर, अम्बरातक, कपिचूड, अम्बरीप आम्रात,
अज्वगभोग्य. मर्कटाग्र और तुङ्गी) ये अम्बाडेके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अम्बाडा । ब०—आमडा । म०—आवाडा ।
गु०—जंगली आँवो । क०—आँवोडेयायि । तै०—आमाटं
इ०—स्पोंडिआस मिनट Spondias Minute है०—

स्पोंडिआस् मैंगिफरा Spondias Mangifera ॥
अंबाडा-खट्टा, वातनाशक, भारी, गरम, रुचिकारी
और दस्तावर है । पक्का अंबाडा-कसैला, स्वादिष्ट, रसमें तथा
पाकमें शीतल, तृप्तिकारक, कफकारी, स्निग्ध, वीर्यवर्द्धक,
ग्राही, पुष्टिकारक, भारी, बलकारक, और वात, पित्त, क्षत,
दाह, क्षय तथा रुधिरविकारनाशक है ॥ १९ ॥ २० ॥

विवरण ।

आम्रातक अर्थात् अम्बाडेके वृक्ष प्रायः पर्वत और
वनोमें बहुत होतेहैं, पत्ते जिगनीके पत्तोंके समान एक
शाखामें बराबर दोनो ओर होतेहैं, इसपर आमके तुल्य
मौर आताहै, फल कन्दूरीके समान छोटे छोटे होतेहैं,
उनको अम्बाडा कहतेहैं । इनका अचार डालतेहैं ये
स्वादमें खटे होतेहैं ॥

अथ राजाम्रः [कलमीआम] ।

राजाम्रष्टक आम्रातः कामाहो राजपुत्र-
कः ॥ राजाम्रं तुवरं स्वादु विशदं शीतलं
गुरु ॥ ग्राहि रुक्षं विबन्धाध्मवातकृत्कफ-
पित्तनुत् ॥ २१ ॥

राजाम्र, टंक, आम्रात, कामाह, राजपुत्रक, (राज-
फल, स्मराम्र, कौकिलोत्सव, मधुर, कामेष्ट और नृपव-
ल्लभ) ये राजाम्र (कलमी) आमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कलमी आम, मालदह आम । गु०-हाफुस
ऑवो ॥ राजाम्र-कसैला, स्वादिष्ट, स्वच्छ, शीतल, भारी,
ग्राही, रुखा, और मलबन्ध, अफोरा, तथा वातको करने-
वाला है और कफ तथा पित्तको नष्ट करनेवाला है ॥ २१ ॥

अथ कोशाम्रः [कोशम्भ आम] ।

कोशाम्र उक्तः क्षुद्राम्रः कृमिवृक्षः सुको-
शकः ॥ कोशाम्रः कुष्ठशोथासपित्तव्रणक-
फापहः ॥ २२ ॥ तत्फलं ग्राहि वातघ्न-
मम्लोष्णं गुरु पित्तलम् ॥ पक्वन्तु दीपनं
रुच्यं लघूष्णं कफवातनुत् ॥ २३ ॥

कोशाम्र, क्षुद्राम्र, कृमिवृक्ष, सुकोशक, (धनस्कन्ध,
वनाम्र, जन्तुपादप, रक्ताम्र, लाक्षावृक्ष और सुरक्तक) ये
कोशाम्रके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कोशम्भ, छोटा आम । ब०-केओडा, जलपाइ ।
क०-जूरिमाखु । म०-कोशाम्र । गु०-हलकी जातनो
आंवो ॥

कोशाम्र-कोढ, रूजन, रक्तपित्त, व्रण और कफनाशक
है । इसका फल-ग्राही, वातनाशक, अम्ल, गरम, भारी

और पित्तकारी है । इसका पक्का फल-अग्निको दीपन
करनेवाला, रुचिकारक, हलका, गरम और कफ तथा
वायुको नष्ट करैहै ॥ २२ ॥ २३ ॥

विवरण ।

कोशाम्र जगली आमको कहतेहैं, इसके वृक्ष भी आम-
के समान होतेहैं, और पत्ते फल छोटे २ देखनेमें आतेहैं ॥

अथ पनसः [कटहर] ।

पनसः कंटकिफलः पनसोऽतिबृहत्फलः ॥
पनसं शीतलं पक्वं स्निग्धं पित्तानिलाप-
हम् ॥ २४ ॥ तर्पणं बृंहणं स्वादु मांसलं
श्लेष्मलं भृशम् ॥ बल्यं शुक्रप्रदं हन्ति
रक्तपित्तक्षतव्रणान् ॥ २५ ॥ आमं
तदेव विष्टम्भि वातलं तुवरं गुरु ॥
दाहकृन्मधुरं बल्यं कफमेदोविवर्द्ध-
नम् ॥ २६ ॥ पनसोद्भूतबीजानि
वृष्याणि मधुराणि च ॥ गुरूणि बद्धवि-
ट्कानि सृष्टमूत्राणि संवदेत् ॥ २७ ॥
अन्यच्च-मज्जा पनसजो वृष्यो वातपित्त-
कफापहः ॥ विशेषात्पनसो वज्र्यो गुल्मि-
भिर्मन्दवह्निभिः ॥ २८ ॥

पनस, कटकिफल, पनस, अतिबृहत्फल (अपुष्प,
फलद, स्थूलकण्टफल, कण्टाकाल, आशय, मुरजफल,
पनस, फलस, चपकाल, चपाकोप, चपाल, मृदगफल,
पागस, महासर्ज, फलिन, फलवृक्षक, कटाफल, मूलफलद,
अपुष्पफलद और पूतफल) ये कटहलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कटहर, कटहल, कटैल । ब०-कॉटाल ।
म०-पनस । गु०-पनस । क०-हलसिनहण्णु । तै०-
पनसकायि । ता०-पेलाकायि । लै०-आर्टोकार्पस इन्टर्ग्रि-
फोलिया Artocarpus Intergrifolia ॥

कटहलका पक्का फल-शीतल, स्निग्ध, पित्त तथा वात-
नाशक, तृप्तिदायक, पुष्टिकारक, स्वादिष्ट, मांसको गढा-
नेवाला, अत्यन्त कफकारक, बलदायक, वीर्यवर्द्धक, और
रक्तपित्त, क्षत तथा व्रणविनाशक है ॥ कटहरका कच्चा
फल-ग्राही, वातकारक, कसैला, भारी, दाहकारक, मधुर,
बलदायक, कफ तथा मेदको बढ़ानेवाला है ॥ कटहलके
बीज-वीर्यवर्द्धक, मधुर, भारी, ग्राही, और मूत्रको बढ़ा-
नेवाले हैं ॥ कटहलकी मीग-वीर्यवर्द्धक, वात, पित्त तथा

कफनाशक है ॥ विशेष करके गुल्मरोगी तथा मदाग्निवा-
ल्यको इसका खाना वर्जित है ॥ २४-२८ ॥

विवरण ।

कटहरके वृक्ष बहुत बड़े बड़े होते हैं, प्रायः बागोंमें माली
लोग बहुत लगाते हैं, पत्ते गोल गोल भेंडेकेसे होते हैं,
फूल आते ही नहीं, कटहर बहुत बड़ा फल होता है, और
वह गूलरके समान लकड़ीको फोड़कर निकलता है; फल
हरे रंगका होता है, ऊपर नरम नरम कांटे होते हैं, कट-
हरपर हेमतकतुके पश्चात् फल लगते हैं, वह फल गजभर
लंबा और बहुत मोटा होता है तौलमें बीससेर तकका होता है ॥

अथ लकुचः [बडहर] ।

लकुचः क्षुद्रपनसो लिक्वचो डहुरित्यपि ॥
आमं लकुचमुष्णश्च गुरु विष्टम्भकृतथा
॥ २९ ॥ मधुरश्च तथाम्लश्च दोषत्रितय-
रक्तकृत् ॥ शुक्राग्निनाशनं वापि नेत्रयोर-
हितं स्मृतम् ॥ ३० ॥ सुपकं तनु मधुर-
मम्लं चानिलपित्तहृत् ॥ कफवह्निकरं रुच्यं
वृष्यं विष्टम्भकश्च तत् ॥ ३१ ॥

लकुच, क्षुद्रपनस, लिक्वच, डहु, (ऐरावत, अम्लक,
निकुच, कपायी, दृढवल्कल, काश्यप, शाल, शूर, स्थूल-
स्कन्ध, और ग्रथिमत्फल) ये बडहरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बडहल । व०-डेओ, मादार । म०-बटार-
फल, गु०-क्षुद्रपनस । लै०-आर्टोकार्पस, लकुचा । इ०
Artocarpus Lacoccha ॥

बडहलका कच्चा फल-गरम, भारी, काविज, मधुर,
खट्टा, तीनों दोष तथा रुधिरको करनेवाला, वीर्य तथा
अग्निको नष्ट करनेवाला, और नेत्रोंको अहितकारी है ॥
बडहलका पक्का फल-मधुर, अम्ल, वात तथा पित्तनाशक,
कफ तथा अग्निको करनेवाला, रुचिकारक, वीर्यवर्द्धक,
और विष्टम्भकारक है ॥ २९-३१ ॥

विवरण ।

बडहरके वृक्ष बहुत ऊँचे ऊँचे और झाड़ेदार होते हैं,
प्रायः बागोंमें बहुत देखनेमें आते हैं, पत्ते पाखरके समान
और फल गाढदार गोल गोल कैयके बराबर होते हैं,
कच्ची अवस्थामें हरे हरे होते हैं, उनको पेड़परसे
तोड़कर पालमें रखकर पका लेते हैं, उसके भीतर
दशवीस सफेद रंगके बीज निकलते हैं, यह भी कटहर-

हीका भेद है; इसके फलको लकुच कहते हैं, ये पीले
रंगके होते हैं ॥

अथ कदली [केला] ।

कदली वारणा मोचाम्बुसारांशुमतीफ-
ला ॥ मोचाफलं स्वादु शीतं विष्टम्भि
कफनुद्गुरु ॥ ३२ ॥ स्निग्धं पित्तासृद्-
दाहक्षतक्षयसमीरजित् ॥ पकं स्वादु हिमं
पाके स्वादु वृष्यश्च बृंहणम् ॥ क्षुत्तृणाने-
त्रगदहन्मेहघ्नं रुचिमांसकृत् ॥ ३३ ॥
माणिक्यमर्त्यामृतचम्पकाद्या भेदाः क-
दल्या बहवोऽपि सन्ति ॥ उक्ता गुणास्ते-
ष्वधिका भवन्ति निर्दोषता स्याल्लघुता
च तेषाम् ॥ ३४ ॥

कदली, वारणा, मोचा, अम्बुसारा, अशुमतीफला,
(सुफला, वारणवल्लभा, सुकुमारा, चर्मण्वती, मत्तत्री,
नगरीपथि, वारणबुसा, अंशुमत्फला, काष्ठीला, कदलवार-
बुसा, वारणबुषा, सङ्कत्फला, गुच्छफला, हस्तिविप्राणी,
गुच्छदन्तिका, निःसारा, राजेष्टा, बालकप्रिया, ऊरुस्तम्भा,
भानुफला, वनलक्ष्मी, कदलक, मोचक, रोचक, लोचक,
वारवृषा, आयतच्छदा और तन्तुविग्रहा,) ये केलेके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-केला, कदली । व०-केला । म०-केल ।
गु०-केलु । क०-कवाले । तै०-अरटि । फा०-मावज,
मोज । अ०-तना । इ०-प्लेटेन Plantain ल०-मुसा-
सेपियेन्टम् Musasapientum ॥

केलेका कच्चा फल-मीठा, शीतल, ग्राही, भारी, स्निग्ध,
और कफ, पित्त, रक्तविकार, दाह, क्षत क्षय तथा
वातको नष्ट करे है, पक्का केला-स्वादु, शीतल, पाकमें
मधुर, वीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारक, रुचिको करनेवाला,
मांसको बढ़ानेवाला और क्षुधा, तृप्ता, नेत्ररोग तथा प्रमे-
हको नष्ट करे है ॥

माणिक्यकदली, मर्त्यकदली, अमृतकदली और चम्पक
कदली इत्यादिक केलेकी अनेक जाति हैं । ये सब प्रकारके
केले उपरोक्त गुणवाले हैं, तथा निर्दोषता और हलकापन
ये गुण अधिक हैं ॥ ३२-३४ ॥

विवरण ।

केला सम्पूर्ण भारतवर्षमें और उत्तरखण्डके वन और पहाड़ोंमें अधिकतासे होता है, केलेकी अनेक जाति हैं, जैसे पहाड़ीकेला, चम्पैकेला, जगलीकेला, बड़ाकेला, काठकेला इत्यादि, परन्तु गुणमें सब समान हैं, केलेका, बहुत ऊँचा वृक्ष होता है, पत्ते दो चार गजतक लम्बे और आध २ गज चौड़े होते हैं, ये वृक्ष खम्भके समान होते हैं और पत्तेमें पत्ते निकलते चले जाते हैं, सिवाय पत्तोंके कोई शाखा इसमें नहीं होती, केवल पत्तोंहीसे वेष्टित होता है, उसमें बकलके भीतर बकल ही बकल निकलता है कुछ सार नहीं होता, उसके बीचमें एक डंडा निकलता है, उस डंडेपर एक हजार फली आती हैं, बीचमें सबसे ऊपर कमलकलीसे भी बड़ा लालरंगका एक फूल नोकरदार बुरजीके तुल्य आता है, फली कच्ची अवस्थामें हरी होती है, उनको तोड़कर रखनेसे पीले रंगकी होजाती है, पहाड़में मुनियोंके भोजनके लिये एक अत्यन्त उत्तम पदार्थ है ॥

अथ चिर्मिटम् [कचरिया, फूट] ।

चिर्मिटं धेनुदुग्धं च तथा गोरक्षकर्कटी ॥

चिर्मिटं मधुरं रुक्षं गुरु पित्तकफापहम् ॥

अनुष्णं ग्राहि विष्टम्भि पक्वमुष्णञ्च पित्तलम् ॥ ३५ ॥

चिर्मिट, धेनुदुग्ध, गोरक्षकर्कटी, (सुचित्रा, चित्रफला, क्षेत्रचिर्मिटा, पाण्डुफला, पथ्या, रोचनफला, चिर्मिटिका और कर्कचिर्मिटा) ये चिर्मिटके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कचरिया, सैध फूट, । ब०—काकुड, गोमुक । म०—चिवूड शेंदाड । गु०—चिमडु । तै०—बुडरगपडु । फा०—खयार । इ०—पुवेसेटक्युकैवर Pubescent cucumber ल०—क्युक्युमिसव्युवीसेन्स Cucumis Pubescens ॥

कचरिया—मधुर, रुक्ष, भारी, पित्त तथा कफनाशक, गरम नहीं और ग्राही काविज है, पक्की कचरिया—गरम और पित्तकारक है ॥ ३५ ॥

विवरण ।

कचरियाकी बेल चलती है, यह बेल खेत और बागोंमें बोईजाती है, फल चित्रित कण्डूके समान और फूल पीले २ होते हैं, उन फलोंमें खर्वूजेके सदृश बीज निकलते हैं ॥

अथ नालिकेरः [नारियल] ।

नालिकेरो दृढफलो लाङ्गली कूर्चशीर्षकः ॥
तुङ्गः स्कन्धफलश्चैव तृणराजः सदाफलः
॥ ३६ ॥ नालिकेरफलं शीतं दुर्जरं
वस्तिशोधनम् ॥ विष्टम्भि बृंहणं बल्यं
वातपित्तासदाहनुत् ॥ ३७ ॥ विशेषतः
कोमलनालिकेरं निहन्ति पित्तज्वरपित्त-
दोषान् ॥ तदेव जीर्णं गुरु पित्तकारि
विदाहि विष्टम्भि मतं भिषग्भिः ॥ ३८ ॥
तस्याम्भः शीतलं हृद्यं दीपनं शुक्रलं
लघु ॥ पिपासापित्तजित्स्वादु वस्ति-
शुद्धिकरं परम् ॥ ३९ ॥ नालिकेरस्य
तालस्य खर्जूरस्य शिरांसि तु ॥ कषाय-
स्निग्धमधुरबृंहणानि गुरुणि च ॥ ४० ॥

नालिकेर, दृढफल, लाङ्गली, कूर्चशीर्षक, तुङ्ग, स्कन्धफल, तृणराज, सदाफल, (नारीकेली, नारीकारी, नारिकेर, नारिकेली, सदापुष्प, गिरःफल, मृदुफल, पुटोदक, नारिकेर, रसफल, सुतुङ्ग, कूर्चगेखर, दृढनीर, नीलतरु, मङ्गल्य, उच्चतरु, स्कन्धतरु, दाक्षिणात्य, दुरारुह, त्र्यम्बकफल, शिराफल, करकाम्भा, पयोधर, मुत्कुण, काँगिकफल, फलमुण्ड, जटाफल, मुण्डफल, विश्वामित्रप्रिय, नारिकेर, सुभग, फलकेसर, वरफल, महाफल, श्रीफल, सदाफल, तोयगर्भ और त्र्यक्षफल) ये नारियलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नारियल, नरियल, । ब०—नारिकेल, नारकोल । म०—नारली, नारळ, । गु०—नालीएर । तै०—टेकायां, नारिकदम । ता०—टेन्ना, टेगा । फा०—जोहिन्दीनारीयल । अ०—नारजिल । इ०—कोकोनट पाल्म Coconut Palm ल०—कोकोसन्यूसिफेरा Cocosnusiifera ॥

नारियलका फल (गोला)—शीतल, दुर्जर, मूत्राशय-शोधक, ग्राही, पुष्टिकारक, बलदायक, और वात, पित्त, रक्तविकार तथा दाहनाशक है ॥ कोमल नारियलका फल—विशेषकरके पित्तज्वर तथा पित्तके दोषोंको नष्ट करै है ॥ नारियल पुराना—भारी, पित्तकारक, विदाही तथा विष्टम्भकारक वैद्योंने कहा है ॥ नारियलका पानी—शीतल, हृदयको प्रिय, अधिको दीपन करनेवाला, वीर्यवर्द्धक, हलका, तृप्ता तथा पित्तको नष्ट करनेवाला, मधुर और मूत्राशयको शुद्ध करै है ॥ नारियल, ताट और खजूर उनकी ।

गिरा (रेखा) कसैली, स्निग्ध, मधुर, पुष्टिकारक और भारी हैं ॥ ३६-४० ॥

विवरण ।

नारियलका वृक्ष बहुत बड़ा होताहै, आकार खजूर और ताड़के समान होताहै। यह वृक्ष पूर्वकी ओर कल-कत्ते और जगन्नाथमें और बम्बईमें बहुत हैं, विशेष करके नदी अथवा समुद्रके निकट अधिक उत्पन्न होतेहैं, इसमें शाखा नहीं होती, इसमें ऊपरके भाग खजूरकेसे पत्तेहोते-हैं, उनही पत्तेके बीचमें नारियल लगतेहैं, उस नारियलको फोड़के निचोड़नेसे जो रस निकलताहै, उसको नारियलका दूध कहतेहैं, जब वे नारियल सूखजातेहैं तो उनके भीतरके भागको गोला अथवा खोपड़ा कहतेहैं, ये फल मगलादि कार्योंमें बहुत लियेजातेहैं ॥

अथ कालिन्दम् [तरबूज] ।

कालिन्दं कृष्णबीजं स्यात्कालिङ्गसुवर्तु-
लम् ॥ कालिन्दं ग्राहि दक्षिपत्तशुकहच्छी-
तलं गुरु ॥ पक्वन्तु सोष्णं सक्षारं पित्तलं
कफवातजित् ॥ ४१ ॥

कालिन्द, कृष्णबीज, कालिंग, सुवर्तुल, (मासफल, चित्रफल, चित्रवल्लिका, चित्र, मधुरफल, वृत्तफल, वृणाफल, सल, अल्पप्रमाणक, सुलाग, राजतिनिप, लतापनस, टाम्र, भ्रेट, शीर्णवृन्त, बृहद्रोल, मुखवास, सेट, गोडु-म्व, रक्तबीज, चेलान-और मूत्रल) ये तरबूजके सङ्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-तरबूज, हिंदोनो । व०-तरबुज । म०-कलिगड । गु०-तरबूज । क०-कौड़े । तै०-तरबूज, पुष्काया । फा०-हिंदवाना । अ०-वत्तिगहिदी । इ०-वाटरमेलन Water Melon ल०-सार्ट्रुलस बलगरीस Citrullus vulgaris ॥

तरबूज-ग्राही, शीतल, भारी और-दृष्टिकी शक्ति, पित्त तथा वीर्यको हरनेवाला है ॥
पक्का तरबूज-गरम, खारी, पित्तकारक और कफ तथा वातविनाशक है ॥ ४१ ॥

विवरण ।

तरबूज रेतली भूमिमें नदीके निकट बोये जातेहैं, वेल चलतीहै, पत्ते गोल, कटीले और कंगूरेदार होतेहैं, फूल हरे काले विचित्र और सफेदरंगके होतेहैं, कच्चे फलका गूदा सफेद और पकनेपर गूदा लाल और बीजभी लाल होतेहैं, चित्र, वैशाख, ज्येष्ठ, इन तीन महीनामें

असख्यात तरबूज आतेहैं, दूसरे सरदे तरबूज होतेहैं, उनका सत्र आकार तो इसी प्रकारका होताहै; परन्तु गूदा पीला और बीज काले रंगके होतेहैं, इनकी बहार कार्तिक अगहनमें होतीहै, इनका रंग हरा और सफेद चित्रित होताहै, और असली तरबूज चित्र वैशाख-वाले कोई काले और कोई सफेद और कोई कोई चीतल भी होतेहैं ॥

अथ खर्वूजम् [खर्वूजा] ।

दशांगुलं तु खर्वूजं कथ्यते तद्रुणा अथ ॥
खर्वूजं मूत्रलं वर्यं कोष्ठशुद्धिकरं गुरु
॥ ४२ ॥ स्निग्धं स्वादुतरं शीतं वृष्यं
पित्तानिलापहम् ॥ तेषु यच्चांम्लमधुरं सक्षा-
रश्च रसाद्भवेत् ॥ रक्तपित्तकरं तदु मूत्रकृ-
च्छूकरं परम् ॥ ४३ ॥

दशांगुल, खर्वूज, (फलराज, अमृताह, पद्मभुजा, मधुफला, पट्टेखा, वृत्तकर्कटी, तिक्ता, तिक्तफला, मधु-पाका, वृत्तेर्वार और पम्पुखा) ये खर्वूजके सङ्कृत नामहैं ॥
हिन्दी-खर्वूजा । व०-खर्वुज, खर्वुजा । म०-खर्वुज । गु०-खर्वुज, तलीआचीभडा । क०-पट्टज सीते । तै०-खर्वूज । फा०-खर्वुजा । अ०-वित्तिख । इ०-मेलन Melon ल०-फुक्युमिसमेलो Cucumis-melo ॥

खर्वूजा-मूत्रकारक, बलदायक, कोठेको शुद्धकरने-वाला, स्निग्ध, अत्यंत स्वादिष्ट, शीतल, वीर्यवर्द्धक और पित्त तथा वातनाशक है । जो खर्वूजा खड़ा-मीठा और खारी रसका होय वह रक्तपित्त तथा अत्यंत मूत्रकृच्छ्रको करैहै ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

विवरण ।

खर्वूजेकी बेल-नदीके निकट रेतियोंमें उत्पन्न होतीहै पत्ते गोल गोल और फूल पीले रंगके होतेहैं, चैत वैशा-खमें फल लगतेहैं, फल देखनेमें अत्यन्त शोभायमान और दश रेखा युक्त होतेहैं, रंग पीला और रेखाओंका रंग नीला होताहै, उसके भीतर गूदे समेत बीज निक-लतेहैं, उस गूदेको बोंकर बीज निकाललेतेहैं, बीजोंको छीलकर मींग निकाल लेतेहैं ॥

अथ त्रपुसम् [खीरा, बालमखीरा] ।
त्रपुसं कण्टकिफलं सुधावासः सुशीत-
लम् ॥ त्रपुसं लघु नीलश्च नवं तृदकमदा-

हजित् ॥ ४४ ॥ स्वादु पित्तापहं शीतं
रक्तपित्तहरं परम् ॥ तत्पक्कमम्लमुष्णं
स्यात्पित्तलं कफवातनुत् ॥ तद्बीजं मूत्रलं
शीतं रुक्षं पित्तासृक्छजित् ॥ ४५ ॥

त्रपुस, कटकफल, सुधावास, सुशीतल, (पतिपुष्पा,
काण्डाल, कण्टाल, त्रपुस, कर्कटी, बहुफला, कटकिलता,
कोपफला, तुन्दिलफला और सुधावासा) ये खीरेके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-खीरा । ब०-अंशा । म०-तौसे, खिरा ।
गु०-तांसिल । क०-तसेयकायि । तै०-दोजकइअ ।
ता०-महेवेहारकोङ्कणो । फा०-शियार खुर्द । इ०-दीकु
क्युम्बर The Cucumber ल०-कुक्युमिस् सेलिव्युस्
Cucumis Salivus ॥

छोटा, नीला और नवीन, खीरा-मधुर, शीतल और
तृष्णा, ग्लानि, दाह, पित्त तथा अत्यत रक्तपित्त रोग नाशक
है ॥ पक्का खीरा-खट्टा, गरम, पित्तकारक, और
कफ तथा वातनाशक है ॥ खीरेका बीज-मूत्रकारक,
शीतल, रुखा और पित्त रक्तविकार, मूत्रकृच्छ्र नाशक
है ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

विवरण ।

खीरे मालीलोग खेतोंमें बहुत बोतेहैं, और इसकी
वेल चलतीहै, परन्तु इनकी दो जाती होतीहै, एक तो खेतोंमें
बोयेजातेहैं, भूमिहीमें वेल फैलकर फल फूल आतेहैं, फूल
पीले और फल एक एक बालिस्त लम्बे होतेहैं, दूसरे
बालमखीरे कहलाते हैं, उनकी भी वेल चलती है । खीरे
लम्बे लम्बे होते हैं, और रंगके पीले बीच बीचमें काँटो-
केसे चिह्न होतेहैं, और सब आकार उसी प्रकारके परन्तु
पक्कजानेपर दोनों जातिके खीरोमें बीज निकलतेहैं । बालम
खीरे (बालम काकडी) मालवेमें बहुत होतेहैं ।

अथ पूगीफलम् [सुपारी छोटी] ।

पूगी पूगश्च घोरण्टः गुवाकः क्रमुकोऽस्य
तु ॥ फलं पूगीफलं प्रोक्तमुद्गेगं च तदीरि-
तम् ॥ ४६ ॥ पूगं गुरु हिमं रुक्षं कषायं
कफपित्तजित् ॥ मोहनं दीपनं रुच्यमास्य-
वैरस्य नाशनम् ॥ ४७ ॥ आर्द्रतद्गुर्वाभिष्यन्दि
वह्निदृष्टिहरं स्मृतम् ॥ स्विन्नं दोषत्रयच्छे-
दि दृढमध्यं तदुत्तमम् ॥ ४८ ॥

पूगी, पूग, घोरण्ट, गुवाक, क्रमुक, (घोण्टा, गूवाक,
कवीतन, क्रमु, क्रमुकी, पूगवृक्ष, दीर्घपादप, दृढवल्कल,
वल्कतरु, चिकण, अकोट, तन्तुसार, सुरजन, गोपदल,
राजताल, छटाफल और करमट्ट) ये सुपारीके संस्कृत
नाम हैं ॥ इसका फल पूगीफल और उद्गेग नामसे कहाहै ॥

हिन्दी-सुपारी । ब०-शुपारी । म०-सुपारी । गु०-
सोपारी । क०-अडके यहैसर । तै०-पाकोकाया । फा०-
पोपिल । अ०-फोफिल । इ०-विटल नट्पाम् Betel
nut palm ल०-एरिका केटेचु Areca-catechu ॥

सुपारी-भारी, शीतल, रुक्ष, कसैली, मोहजनक,
अग्निप्रदीपक, रुचिकारी और कफ, पित्त तथा मुखकी
विरसताको दूर करैहै । गीली (कच्ची) सुपारी-भारी,
अभिष्यन्दि और जठराग्नि तथा नेत्रोंकी दृष्टिको हरेहै ॥
स्विन्न (चिकनी)-त्रिदोषनाशक है ॥ जिस सुपारीका मध्य
भाग दृढ होय वह सुपारी उत्तम है ॥ ४६-४८ ॥

विवरण ।

सुपारीके वृक्ष ताड़ और नारियलकी जातिके तथा लम्बे,
वागोंमें बहुत होतेहैं, इसका वृक्ष, खम्भके समान सीधा
चलाजाताहै, इसके पत्ते बड़े बड़े नारियलकेसे होतेहैं इसके
ऊपर बड़े बड़े धेरके गिरके सट्टा कुछ लम्बाई लिये गोल
गोल फल आतेहैं, उनके छीलनेसे भीतरसे सुपारी निकल-
तीहै, सुपारीकी अनेक जातिहैं, जिहाजी, श्रीवर्धनी, मा-
निकचन्दी, चिकनी और अनेक प्रकारकी होतीहैं ॥

अथ तालः [ताड़] ।

तालस्तु लेखपत्रः स्यात्तृणराजो महोन्नतः ॥
पक्वं तालफलं पित्तरक्तश्लेष्मविवर्द्धनम् ॥
॥ ४९ ॥ दुर्जरं बहुमूत्रञ्च तन्द्राभिष्यन्दशु-
क्रदम् ॥ तालमज्जा तु तरुणः किञ्चिन्म-
दकरो लघुः ॥ श्लेष्मलो वातपित्तघ्नः सस्ने-
हो मधुरः सरः ॥ ५० ॥

ताल, लेखपत्र तृणराज महोन्नत, (तल, भूमिपि-
शाच, दीर्घतरु, द्रुमश्रेष्ठ, द्रुमेश्वर, तालद्रुम, पत्री, दीर्घ-
स्कन्व, ध्वजद्रुम, मधुरस, मदादय, दीर्घपादप, चिरायु,
तरुराज, दीर्घपत्र, गुच्छपत्र, आसवट्ट, करपत्रवान्,
दीर्घद्रु, तन्तुनिर्यास, तन्तुगर्भ और शतपर्वा) ये ताड़के
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—ताड । व०—ताल । म०—गु०—ताड । ता०—
लम्पनम । फा०—ताल । अ०—ताड । इ०—पालमेरा पाल्म
Palmyra Palm ले०—रोरल समफलेवेलि फोर्मिग
Baralsus Flabelleformis ॥

ताडका पका फल—पित्त, रक्त तथा कफवर्द्धक, दुर्गन्ध
(सहजमें नहीं पचनेवाला), बहुत मृत्र लानेवाला, अभि-
ष्यन्दि, तन्द्रा और चोरीयवर्द्धक है । नवीन ताडकी भांग—
किञ्चित् मदकारी, हलकी, कफकारक, वात तथा पित्त
नाशक, म्लिग्ध, मधुर और दम्भावर है ॥ ४९ ॥ ५० ॥

विवरण ।

ताडके वृक्ष बड़े बड़े ऊँचे होते हैं। इनकी दो जाति हैं,
एक नर और दूसरी नारी, उनकी यह परीक्षा है कि,
नरमें फल नहीं आते और नारीमें फल आते हैं। नरमें
डाली नहीं होती और खम्भके समान दृक्कार और बहुत
ऊँचा होता है और नारी जातिके ताडमें बड़े बड़े नारिय
लके सदृश फल लगते हैं, उस वृक्षको ऊपरसे गोठ देते हैं,
उसमें जो रस निकलता है, उसको किसी पात्रमें ले लेते हैं।
उस रसको ताडी कहते हैं, ताडके पत्ते लम्बे चाँटे चार
चार फुटके होते हैं, इनके पत्ते बड़े २ बनते हैं, उसके
फलोंको तटवे कहते हैं ॥

अथ तालरसः [ताडी] ।

तालजं तरुणं तोयमतीव मदकृन्मतम् ॥
अम्लीभूतं तदा तु स्यात्पित्तकृद्वातदो-
षहृत् ॥ ५१ ॥

ताडीका नवीन रस—अत्यन्त मदकारक (नसा लाने-
वाला) है । यदि यह खड़ा होगया होय तो—पित्तकारक
और वातनाशक है ॥ ५१ ॥

अथ विल्वः [वेल] ।

विल्वः शण्डिल्यशैलषौ मालूरश्रीफलावपि ॥
बालं विल्वफलं विल्वकर्कटो विल्वपेशि-
का ॥ ग्राहिणी कफवातामशूलघ्नी विल्व-
पेषिका ॥ ५२ ॥ अन्यच्च—बालं विल्व-
फलं ग्राहि दीपनं पाचनं कटु ॥ कषायोष्णं
लघु स्निग्धं तिक्तं वातकफापहम् ॥ ५३ ॥
पक्वं गुरु त्रिदोषं स्यादुर्जरं प्रतिमारुतम् ॥
विदाहि विष्टम्भकरं मधुरं वह्निमान्द्यकृत् ॥
॥ ५४ ॥ फलेषु परिपक्वं यद्गुणवत्तदुदा-

हृतम् ॥ विल्वादन्यत्र विज्ञेयमामं तद्धि
गुणाधिकम् ॥ द्राक्षाविल्वशिवादीनां फलं
शुष्कं गुणाधिकम् ॥ ५५ ॥

विल्व, शाड्विल्य, शैल्य, मालूर, श्रीफल, (महाश्री-
ल्ल्यान्व, गोहरानकी, पूर्णवात, भगन्व, त्रिशित्त, कपोतन,
महाकपित्थ, जलमगन्ध, महाफल, शल्य, हृद्यमन्ध, श-
लाह, कर्कटाक्ष, शैलपत्र, शिपेष्ट, पापेष्ट, निषा, गन्ध-
पत्र, लक्ष्मीफल, गन्धफल, दुर्गाह, विद्यामन्त्र, शिर-
द्रुम, महाफल, सन्धफल, मुनीर्णाक, नमीरगन्ध, गन्धपत्र,
अवराह, कण्टकाक्ष, धितानन, नीलमन्त्रिक, पीरगन्ध
और मोमहरीतकी) ये वेलके मन्त्रुन नाम हैं ॥ यद्ये
वेलको—विल्वकर्कटो, विल्वपेशिका कहते हैं ॥

हिन्दी—वेल । व०—विल्व, वेल । म०—वेल्बुध, वेल्-
फल, वेलफला । गु०—वीली । क०—वेल्बु । त०—गो-
टपिलुम विल्व । ता०—विल्वपालम । उ०—वेगागर्कीन्व
Bangalkins ले०—एगलमारमेलस Eaglemar
melos ॥

कच्चा वेल—ग्राही और कफ, वात, आम तथा शूलना-
शक है । अन्यग्रन्थोंमें भी कहा है कि—कच्चा वेल ग्राही, अमि-
प्रदीपक, पाचक, चरपरा, कषैला, गरम, हलका, स्निग्ध,
चिकन, कटवा और वात तथा रसनाशक है ॥ पका
वेलफल—भागी, तीनों दोषवाला, दुर्जर, दुर्गन्धित, वि-
दाहि (दाह करनेवाला), ग्राही, मधुर और अमिनी
मद करनेवाला है । वेलके अतिरिक्त जेप सब फल पके-
हुए गुणदायक हैं, परन्तु वेल ती कच्चाही अधिक गुण-
वाला है ॥ दाव, वेल और आवला हरड आदि फल
मूत्रे हुए होयें तो अधिकगुणवाले हैं ॥ ५२-५५ ॥

वेलका विवरण प्रथम गुडूच्यादि वर्गमें लिखदिया है ॥

अथ कपित्थः [कैथ] ।

कपित्थस्तु दधित्थः स्यात्तथा पुष्पफलः
स्मृतः ॥ कपिप्रियो दधिफलस्तथा दन्त-
शठोऽपि च ॥ ५६ ॥ कपित्थमामं संग्रा-
हि कषायं लघु लेखनम् ॥ पक्वं गुरु तृषा-
हिकाशमनं वातपित्तजित् ॥ स्यादल्पं तुवरं
कण्ठशोधनं ग्राहि दुर्जरम् ॥ ५७ ॥

कपित्थ, दधित्थ, पुष्पफल, कपिप्रिय, दधिफल, दन्त-
शठ, (मन्मथ, कवित्थ, देवपादाक्ष, मालूर, भगन्व,
नील, मल्लिका, ग्राहिफल, चिरपाकी, ग्रान्धिफल, कुचफल,

कपीष्ट, गन्धफल, दत्तफल, करिबल्लभ, काठिन्यफल, कर-जफलक और अक्षसस्य) ये कैथके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कैथ, कैथा । व०—कयेथ, गाळ, कत्तेल । म०—कवठ । गु०—कोठ । क०—बेललु । तै०—एलागा-काया । इ०—बुडएपल Wood Apple एलिफंट एपल Elephant Apple लै०—फेरोनिया एलिफेंटिनम् Feronia Elephantinum ॥

विवरण ।

कैथका कच्चा फल—ग्राही, कसैला, हलका और लेखन है ॥ कैथका पक्काफल—भारी और तृषा, हिचकी, वात तथा पित्तको नष्ट करनेवाला है । बहुतही छोटा फल—कसैला, कण्ठको शुद्ध करनेवाला ग्राही तथा दुर्जर है ॥ ५६ ॥ ५७ ॥

कैथके वृक्ष सम्पूर्ण हिन्दुस्थानमें पायेजातेहैं, लवाईमें अत्यन्त ऊँचे और झादेदार होतेहैं। पत्ते छोटे और अचिकन मेहदीके पत्तोंके समान होतेहैं; फूल छोटे छोटे सफेद रंगके होतेहैं, वर्षाऋतुमें इसकी कलियें निकलतीहैं, फल बेलके समान गोल गोल आतेहैं, उन फलोंमें एक बड़ा आश्चर्यजनक गुण यह है कि, उस फलको कोई हाथी खाजाय तो उसके पेटमें उसका सार भाग अर्थात् गूदा निकल जायगा और गूदे रहित और देखनेमें जैसेका तैसा कहींसे ढूँढा फूटा नहीं सावित, मलके साथ निकलजाता है ॥

अथ नारंगः । [नारंगी] ।

नारंगो नागरंगः स्यात्त्वक्सुगन्धो मुख-प्रियः ॥ नारंगो मधुराम्लः स्याद्दीपनो वातनाशनः ॥ अपरं त्वम्लमत्युष्णं दुर्जरं वातहृत्सरम् ॥ ५८ ॥

नारङ्ग, नागरङ्ग, त्वक्सुगन्ध, मुखप्रिय, (नार्यग, नागर, ऐरावत, नागरक, चक्राधिवासी, किर्मिर, किर्मि-रत्वक्, सुरग, त्वग्गन्ध, इरावत, वक्रवास, योगरग, गधा-व्य, गधपत्र, और वरिष्ठ) ये नारंगीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—नारंगी । व०—नारंगालेख । म०—नारिग । गु०—नारिगी । क०—माधवला । तै०—दयाकाया । ता०—किचिलि । फा०—अ०—नारज । इ०—ओरेज Orange लै०—साईट्रस ओरेंटियन् Citrus Aurantium ॥

नारंगी—मधुर, खट्टी, अग्निको दीपन करनेवाली और वातनाशक है । दूसरी जातिकी नारंगी खट्टी, बहुत गरम, दुर्जर, वातनाशक और दस्तोवर है ॥ ५८ ॥

विवरण ।

नारंगीके वृक्ष मध्यमजातिके बागोंमें बहुत होतेहैं।

पत्ते निम्बूके समान होतेहैं, फूल अत्यन्त सुगन्धित और सफेद, रंगके आतेहैं, फल गोल गोल होतेहैं, कच्ची अव-स्थामे हरे और पकनेपर लाल सिन्दूरिया रंगके होजातेहैं, वागेश्वरकी नारंगी सर्वत्र स्थानोमें प्रसिद्ध है ॥

अथ तिन्दुकः [तेंदू, आवनूस] ।

तिन्दुकः स्फूर्जकः कालस्कन्धश्चासित-कारकः ॥ स्यादामं तिन्दुकं ग्राहि वातलं शीतलं लघु ॥ पक्वं पित्तप्रमेहास्रश्लेष्मघ्नं मधुरं गुरु ॥ ५९ ॥

तिन्दुक, स्फूर्जक, कालस्कन्ध, असितकारक, (अनिल-वार, अतिमुक्तक, स्फूर्जन, सृष्ट, स्यन्दन, रावण, रव, कृष्ण-त्वक्, कृष्णसार, सुसार, विरूपक, गितिसारक, स्फूर्-तिक, तिदु, केन्दु, तिन्दुल, तिन्दुकि, तिन्दुकी, नीलसार, स्वर्यक, रावण और स्यन्दनाह्वय) ये तेन्दूके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तेदू । व०—गाव, तेद । म०—टेमुणी, आयन । गु०—टिबरवो । क०—रुबुर । तै०—तमिक् । ता०—तुम्बिक । फा०—अवनूसुझाड । इ०, एबनी Ebony लै०—डायोस्पा-ईरोसएम्ब्रिओपटेरिस Diospyros Embryopteris ॥

तेदूका कच्चा फल—ग्राही, वातकारक, शीतल और हलका है । तेदूका पक्का फल—मधुर, भारी और पित्त, प्रमेह, रक्ताविकार तथा कफको नष्ट करैहै ॥ ५९ ॥

विवरण ।

तेदूके वृक्ष अत्यन्त ऊँचे ऊँचे होतेहैं, पत्ते गोल गोल नोकदार शीगमकेसे होतेहैं, छाल काली काली होतीहै, उसमें खार होता है, इसकी लकड़ी स्थानादि-कोके बनानेके काममें आती है। इसके भीतरका सार काला और वजनदार होताहै, हिन्दुस्थानी लोग इसको आवनूस कहतेहैं, तेदूके फल गोल और शोभायमान निम्बूके समान हरे हरे होते हैं, पकनेपर पीले पड़जाते हैं ॥

अथ कुपीलुः [कुचला, मकरतेंदुआ] ।

तिन्दुको यस्तु कथितो जलदो दीर्घप-त्रकः ॥ कुपीलुः कुलकः कालस्तिन्दुकः कालपीलुकः ॥ ६० ॥ काकेन्दुर्विपति-न्दुश्च तथा मर्कटतिन्दुकः ॥ ६१ ॥ कुपीलुः शीतलस्तिक्तो वातलो मदकृ-लघुः ॥ पादव्यथाहरो ग्राही कफपित्ता-सनाशनः ॥ ६२ ॥

तिन्दुक, जलद, दीर्घपत्रक, कुपीलु, कुलक, कालति-
न्दुक, कालपीलुक, काकेन्दु, विपतिन्दु, सर्कटतिन्दुक,
(कारम्बर, किम्पाक, विपट्टम, गरट्टम, रम्यफल,
कुपाक, कालकूटक, कचीर, वर्तुल और चिपिट) ये
कुचिलेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कुचला । व०—कुचिले । म०—काजरा
कारस्कार । गु०—छेरकोचल । क०—काजिवार । तै०—
मुष्टिगजा, काचोराल । फा०—इफराकी । अ०—कालितुत,
कल्क फलूजमाही । इ०—पाइसन नट Poison Nut
लै०—स्ट्रिकनास नक्सवामिका Strychnos Nux
vomica ॥

धुचला—शीतल, कडवा, वातकारक, मदकर्ता (नखा
करनेवाला), हलका, पौवकी पीडाको दूर करनेवाला, ग्राही
और कफ, पित्त, तथा रुधिरविकार नाशक है ॥ ६०—६२

विवरण ।

कुचिलेके वृक्ष मध्यम आकारके होतेहैं, प्रायः वनेमें
बहुत देखनेमें आतेहैं, पत्ते पानके समान और फल नार-
ङ्गीकेसे सुन्दर सुन्दर होतेहैं, इसके बीजांको कुचिला
करतेहैं ॥

अथ राजजम्बूः [बड़ीजामून] ।

फलेन्द्रा कथिता नन्दी राजजम्बूर्महा-
फला ॥ तथा सुरभिपत्रा च महाजम्बूर-
पि स्मृता ॥ राजजम्बूफलं स्वादु विष्ट-
म्भि गुरु रोचनम् ॥ ६३ ॥

फलेन्द्रा, नन्दी, राजजवू, महाफला, सुरभिपत्रा, महा-
जवू, (स्वर्णमाता, शुक्रप्रिया, कोकिलेष्टा, महानीला,
बृहत्फला, महापत्रा, फलेन्द्र और नन्द) ये बड़ी जामुनके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बड़ीजामुन, फरेन्द्र । व०—बडजाम । म०—
नदी । जाम्बूल । गु०—जाम्बु । क०—दोडुनिरल । तै०—
पेदानेगडि । इ०—जाम्बिल ट्री Jambil Tree लै०—
युजिनिया, जाम्बोलेना Eugenia Jambolana ॥
बड़ी जामुन—स्वादु, विष्टम्भि भारी और रुचिकारी
है ॥ ६३ ॥

अथ जलजम्बुका [छोटीजामुन,
नदीजामुन] ।

क्षुद्रा जम्बूः सूक्ष्मपत्रा नादेयी जलजम्बु-

का ॥ जम्बूः संग्राहिणी रुक्षा कफपि-
तासदाहजित् ॥ ६४ ॥

क्षुद्रजम्बू, सूक्ष्मपत्रा, नादेयी, जलजवुका, (दीर्घ-
पत्रा, और सूक्ष्मकुण्ठफला) ये छोटी जामुनके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—छोटी जामुन । व०—क्षुद्रेजाम । गु०—क्षुद्रजम्बु ॥
छोटी जामुन—ग्राही रुक्ष और कफ, पित्त, रुधिरवि-
कार तथा दाहनाशक है ॥ ६४ ॥

विवरण ।

जामुनके वृक्ष तीन चार प्रकारके होतेहैं, एक नदीके
निकट होतेहैं, जिनके पत्ते केनेरके समान होतेहैं, उनको
नदीजामुन कहतेहैं, दूसरी बड़ी जामुन होती है उसके पत्ते
पीपलकेसे होतेहैं, उसको जमुना कहतेहैं । तीसरी नाधारण
जामुन होतीहै, उसके पत्ते आमकेसे होतेहैं, फल मध्यम
जातिका होताहै, कच्ची अवस्थामें हरी हरी होतीहै और
पकनेपर उनका रंग बैजनी होजाताहै, फूलके स्थानमें
जामुनपर मौरीही आताहै ॥

अथ वदरी [बेर] ।

पुंसि स्त्रियाश्च कर्कन्धूर्वदरी कोलमित्य-
पि ॥ फेनिलं कुवलं घोंटा सौवीरं वदरं
महत् ॥ अजप्रिया कुहा कोली विषमो-
भयकण्टका ॥ ६५ ॥

तत्रवदरविशेषाणांलक्षणानिगुणाश्च ।

पच्यमानं सुमधुरं सौवीरं वदरं महत् ॥
सौवीरं वदरं शीतं भेदनं गुरु शुक्लम् ॥
॥ ६६ ॥ बृंहणं पित्तदाहासक्षयतृणानि-
वारणम् ॥ सौवीरं लघु सम्पकं मधुरं
कोलमुच्यते ॥ ६७ ॥ कोलन्तुवदरं ग्राहि
रुच्यमुष्णश्च वातलम् ॥ कफपित्तकर
चापि गुरु सारकमीरितम् ॥ ६८ ॥ कर्क-
न्धूः क्षुद्रवदरं कथितं पूर्वसूरिभिः ॥ अम्लं
स्यात्क्षुद्रवदरं कषायं मधुरं मनाक् ॥ ६९ ॥
स्निग्धं गुरु च तिक्तश्च वातपित्तापहं

स्मृतम् ॥ शुष्कं भेद्यमिकृत्सर्वं लघुतृष्णा-
क्लमास्रजित् ॥ ७० ॥

कर्कन्धु(स्त्रीलिङ्ग पुलिङ्ग) बदरी, अजप्रिया, कुहा, कोली, विषमा और उभयकंटका, ये छोटे बेरके संस्कृत नाम हैं । कोल, फोनल, कुवल, घोटा, सौवीर और बदर, ये बड़े बेरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बेर, छोटाबेर । व०-कुलकल, बडकुलगांछ । म०-बोर, रायबोर । क०-बेरनु । तै०-रेगचेट्टु । ता० रेयन्ति । फा०-कुनार । अ०-सीदरनवक । इ-जुजव Jujab लै०-जिजिफस जुजुवा Zizy. phus Jujuball

पका हुआ और बहुत मीठा जो बड़ा बेर होता है उसे सौवीर कहते हैं । सौवीर (बड़ा बेर शीतल, दस्तावर, भारी, वीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारक और पित्त, दाह, रुधिरवि-कार, भय तथा तृषाको नष्ट करनेवाला है । जो पका हुआ और छोटा बेर होय वह कोल कहाता है । कोलबेर-ग्राही, रुचिकारक, गरम, वात, कफ तथा पित्तकारक, भारी और दस्तावर है । बहुत छोटे अर्थात् झाडिया बेरको कर्कन्धु कहते हैं । कर्कन्धुबेर-खट्टा, कसैला, किंचित् मीठा, स्निग्ध, भारी, कडवा और वात तथा पित्तनाशक है । सूखा हुआ बेर-दस्तावर, अग्निवर्द्धक, हलका और तृषा ग्लानि तथा रक्तविकारनाशक है ॥ ६५-७० ॥

विवरण ।

बेरके वृक्ष अनेक जातिके होते हैं और ये सब स्थानों-में देखे जाते हैं इसके वृक्ष काँटेदार मध्यम भागके होते हैं पत्ते छोटे छोटे और गोल कुछेक लम्बाई लिये होते हैं, फूल औरहीमें छोटे छोटे सफेद रंगके होते हैं, फल अपनी १ जातिके आते हैं, छोटे, बड़े, लम्बे, गोल, पैवन्दी, कठा, पौडा और रामपुरी इत्यादि । एक और झाडबेरके नामसे कहलाते हैं, उनके क्षुप छोटे छोटे पृथ्वीपर फैले हुए होते हैं, उनका एक वनही है जिसका नाम श्री बद्रिकाश्रम है और दिल्लीसे आगे बढ़कर जो देखा तो कोसोंतक बेरीहीके वृक्ष देखनेमें आये, उनहीं क्षुपोंको काट काटकर और उनके पत्ते झाड झाडकर बड़े बड़े ऊँचे ढेर लगादेते हैं, उसको पाला कहते हैं, उसीसे गाय भैंसोंकी उदर पूरणा होती है उन क्षुपोंमें छोटे छोटे बेर भी लगते हैं प्रथम हरे होते हैं, मध्यम अवस्थामे पीले और अन्त समय लाल पड़कर सुकडेसे होजाते हैं ॥

अथ प्राचीनामलकः

प्राचीनामलकं लोके पानीयामलकं स्मृ-

तम् ॥ प्राचीनामलकं दोषत्रयजिज्वर-
घाति च ॥ ७१ ॥

प्राचीनामलक, पानीयामलक, ये पानी आमलेके संस्कृत नाम हैं हिन्दी-पानीआमल । व०-पानि अम्बरा । म०-पानआवले । गु०-पाणिआंवला । इ-फ्लाकुग्या काटा-फ्राक्या Flacautia Cataphracta लै०-फलरो मोचिआई Flaro Montchii ॥

प्राचीनअमलेको लोकमें पानीयामलक कहते हैं । पानीआमल तीनों दोष तथा ज्वरनाशक है ॥ ७१ ॥

विवरण ।

पानीआमलेके वृक्ष जलशयके समीप होते हैं, इसमें काँटे भी होते हैं, पत्ते लम्बे और फल लाल लाल बेरके समान कठिया होते हैं ॥

अथ लवली [हरफारेवडी] ।

सुगन्धमूला लवली पाण्डुः कोमलव-
ल्कला ॥ लवलीफलमश्मार्शः कफपित्तहरं
गुरु ॥ विशदं रोचनं रुक्षं स्वादुम्लं तुवरं
रसे ॥ ७२ ॥

सुगन्धमूला, लवली, पाण्डु और कोमलवल्कला ये लव-लीफलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लवलीफल, हरफारेवडी । व०-नोयाड, नो-याल । म०-रायऑवला । गु०-हरफारेवडी, लै०-मा-ईकाडिस्टिका Ciccodisticha ॥

लवलीफल-भारी, विशद, रुचिकारक, रुक्ष, स्वादु, अम्ल, रसमें कसैला और पथरी, बवासीर, कफ तथा पित्तनाशक है ॥ ७२ ॥

विवरण ।

हरफारेवडीके बहुत सुन्दर सुन्दर वृक्ष पुण्योद्यानोंमें होते हैं, पत्ते कसौंदीके समान होते हैं, फल गूलरके सदृश शाखाओमेंसे निकलते हैं ॥

अथ करमर्दः [करौंदा, करौंदी] ।

करमर्दः सुषेणः स्यात्कृष्णपाकफलस्तथा ॥
तस्माल्लघुफला या तु सा ज्ञेया करम-
र्दिका ॥ ७३ ॥ करमर्दद्वयं त्वाममम्लं
गुरु तृषाहरम् ॥ उष्णं रुचिकरं प्रोक्तं
रक्तपित्तकफप्रदम् ॥ तत्पक्वं मधुरं रुच्यं
लघु पित्तसमीरजित् ॥ ७४ ॥

भावप्रकाशः ।

(२७२)

करमर्द, सुपेण, कृष्णपाकफल, (बनेछुद्रा, कगम्ल, ना०—काटमरा । फा०—मुकले ग्याजा । म०—कृष्णमाना
करमर्दक, अविम, करामर्द, कृष्णफल, पाककृष्णफल, ल०—मुलानिया लैट्टिकोफिया Buchanania Latri-
कृष्णफलपाक, पाककृष्ण, फलकृष्ण, बनालय, बनालक, solia ॥
कगम्बुक, कणचुक, बोल, वडा, करमर्दी, कगम्लक, पा-
णिमर्द, कण्टकी, अविम, सुपुष्प, दृढफण्टक, जातिपुष्प, चिरोजी-पित्त, फल तथा रक्तविकार नाशक है ।
धीरफल, जिण्डिम, गुच्छी, भारी और बहुदल) ये करोदंके निरौजीका फल—मधुर, भारी लिम्ब, दस्तार और बाग,
मस्कृत नाम हैं ॥ पित्त दाह, पच तथा तृषारी नष्ट करे है । निरौजीकी
हिन्दी—करोदा, करोदी । ब०—करमन्त्रा, । म०—कर-
वटे । गु०—करमदा । क०—करिजिगे । तै०—याका । मींग—न गुरु, वीर्यवर्द्धक, पित्त तथा वातनाशक दृढफो
द०—जस्मिन्सलावर्ट Jasmineflowered carissa है ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥
लै०—करिमा कोरदास Carissa Corindas ॥ प्रिय, अनि दुर्गर, मिगव, विष्टम्भी और आगमर्दक

जिसमें छोटा फल आता है उसको करोदी कहते हैं ।
दोनों करोदोंके कच्चे फल—सड़े, भारी, तृषानाशक, गरम,
रुचिकारी, रक्तपित्त तथा कफकारक है ॥ पक्वा करोदा—
मीठा, रुचिकारी, हलका और पित्त तथा वात विनाशक
है ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

विवरण ।

करोदंके क्षुप बागोंमें बहुत होते हैं । फल सफेद और
सुगन्धित जुहीके समान आते हैं, फलोंके गुच्छे बरोंके
समान लगते हैं, परन्तु वे दो जातिके होते हैं । एक सफेद
नोकोंपर लाली लिये अत्यन्त मनोहर होते हैं । दूसरे कच्चे
हो आये लाल और पकनेपर काले काले होजाते हैं ॥

अथ प्रियालः [चिरौजी] ।

प्रियालस्तु खरस्कन्धश्चारा बहुलवल्कलः ॥
राजादनस्तापसेष्टः सन्नकटुर्धनुष्पटः ॥
॥ ३५ ॥ चारः पित्तकफास्रस्तत्फलं
मधुरं गुरु ॥ स्निग्धं सरं मरुत्पित्तदाहज्व-
रतृषापहम् ॥ ३६ ॥ प्रियालमज्जा
मधुरो वृष्यः पित्तानिलापहः ॥ हृद्योऽति-
दुर्जरः स्निग्धो विष्टम्भी चामवर्द्धनः ॥ ३७ ॥

प्रियाल, खरस्कन्ध, चार, बहुलवल्कल, राजादन,
तापसेष्ट, सन्नकटु, धनुष्पट, (अरुष्ट, ललन, चारक,
बहुवल्क, सन्नकटु, तापसप्रिय, स्नेहबीज, उपवट, मोक्षवीर्य,
द्रुसलक, राजातन, प्रियाल, हसन्नक और प्रियालक) ये,
चिरौजीके मस्कृत नाम हैं ॥
हिन्दी—चिरौजी, ब०—चिरौजी, प्रियाल । म०—चारो-
ली । गु०—चारोली । क०—चारनीज, । तै०—सारूप्य ।

विवरण ।
चिरौजीके वृक्ष कोरुण जाति देशोंमें अधिक होते हैं पत्ते
छोटे छोटे नोकदार सरसरे सरसरे बनेके समान नाले रंग-
के होते हैं उसमें जो मींग निकलती है, उमीकी चिरौजी
कहते हैं ॥

अथ राजादनः [खिरनी] ।
राजादनः फलाध्यक्षो राजन्या क्षीरिकापि
च ॥ क्षीरिकायाः फलं वृष्यं बल्यं स्निग्धं
हिमं गुरु ॥ तृष्णघृच्छर्मदभ्रान्तिस्रयदो-
षत्रयासजित् ॥ ३८ ॥

राजादन, फलाध्यक्ष, राजन्या, क्षीरिका, (राजकल,
रूपीष्ट, क्षीरवृक्ष, नृपट्टम, निम्बनीज, मधुफल, माधवोद्भव,
क्षीरी, गुच्छफल, भृषेष्ट, राजवल्लभ, क्षीफल, दृढस्कन्ध
और क्षीरशुक्र) ये खिरनीके सद्वृत नाम हैं ॥
हिन्दी—खिरनी, खिरनी, । ब०—क्षीरिणी, राजगी ।
म०—खिरणी । गु०—रायण, । क०—रोणे मारिले ता०—
पह । द०—ओवटयुल लीव्डमार्ड मुसोप्ट Ohtuse Lea-
red Mimusops लै०—माइगुसोप्ट हेग्झान्ड्रा
Mimusops Hexandra ॥
खिरणीका फल—वीर्यवर्द्धक, बलदायक, स्निग्ध, शीत-
ल, भारी और तृषा, मृच्छा, मद, भ्रान्ति, क्षय, तीनों
दोष तथा रक्तविकारनाशक है ॥ ३८ ॥

विवरण ।

खिरनीके वृक्ष बड़े बड़े ऊँचे होते हैं, पत्ते नेवाडीके
समान होते हैं, इसके शीतक्रतुमें मौर आता है, और वसन्त-
क्रतुमें फल आते हैं, फल निरौलीके समान और गुच्छे
लगते हैं, वे कच्ची अवस्थामें हरे और पकने पर पीले हो-
जाते हैं, और कोई २ पकनेपर भी हरेही रहते हैं उनको
हरियल कहते हैं । उन फलोंमेंसे दूध भी निकलता है ॥

अथ विकंकतः [कण्टाई] ।

विकंकतः सुवावृक्षो ग्रन्थिलः स्वादुक-
ण्टकः ॥ स एव यज्ञवृक्षश्च कण्टकी व्याघ्र-
पादापि ॥ विकंकतफलं पक्वं मधुरं सर्व-
दोषजित् ॥ ७९ ॥

विकंकत, सुवावृक्ष, ग्रन्थिल, स्वादुकण्टक, यज्ञवृक्ष, कण्टकी, व्याघ्रपात्, (वैकंकत, वृत्तिकर, कटकारी, कि-
किरी, सुन्दार, कण्टपत्र, सुन्दार, मधुपर्णी, कण्टपाद, बहुफल, गोपघोण्टा, सुवद्रुम, किकिणी, पृथुवीज, सुधावृक्ष, पादरोहिण और रावण) ये कटाईके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कटाई, किकिणी । व०—ब्रैचिगाछ । म०—वेहकळ । गु०—विकलो । क०—हलुमाणिका मालेगु । तै०—कानवेगुचेट्टु । लै०—सिलस्ट्रस मोंटेना Selastrus Montana ॥

कटाईका पक्का फल—मधुर और सम्पूर्ण दोष नाशक है ७९

विवरण ।

विकंकतके वृक्ष जंगल और वनोंमें बहुत बड़े बड़े होते हैं, उनके पत्ते छोटे छोटे और डालियोंमें काटे होते हैं, इसमें बहुत अच्छे २ बरेके समान गोल गोल फल लगते हैं ॥

अथ पद्माक्षम् [कमलगट्टा] ।

पद्मबीजं तु पद्माक्षं गालोड्यं पद्मकर्कटी ॥
पद्मबीजं हिमं स्वादु कषायं तिक्तकं
गुरु ॥ ८० ॥ विष्टम्भि वृष्यं रुक्षश्च गर्भ-
संस्थापकं परम् ॥ कफवातकरं बल्यं
ग्राहि पित्तास्रदाहनुत् ॥ ८१ ॥

पद्मबीज, पद्माक्ष, गालोड्य, पद्मकर्कटी, (कन्दली, भेण्डा, क्रोञ्चादनी, क्रीञ्चा और श्यामा) ये कमलगट्टेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कमलगट्टा । व०—पद्मबीज । म०—कमलाक्ष । गु०—कमलकाकडी । क०—पद्माक्ष । तै०—तामरकाडा । अ०—वालके कुवति ॥ कमलगट्टा—शीतल, स्वादिष्ट, कसैला, कडवा, भारी, विष्टम्भि, वीर्यवर्द्धक, रुक्ष, गर्भ स्थापित करनेवाला, बलदायक, ग्राही, कफ तथा वात करने वाला और पित्त, रक्तविकार तथा दाहको नष्ट करे-
है ॥ ८० ॥ ८१ ॥

विवरण ।

कमलगट्टे कमलके बीजोंको कहते हैं, ये कमलकोपके भीतर रीठेकी गुठलीके समान होते हैं, इनके भीतर सफेद रंगकी गिरी निकलती है ॥

अथ मखानम् [मखाना] ।

मखानं पद्मबीजाभं पानीयफलमित्यपि ॥
मखानं पद्मबीजस्य गुणैस्तुल्यं विनि-
र्दिशेत् ॥ ८२ ॥

मखान, पद्मबीजाभ और पानीयफल, ये मखानके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी०—मखाना । व०—माखाना । गु०—मखाना । म०—मखाणे । लै०—युर्यलोफेरोक्स Euryloferox ॥ मखानेमें कमलगट्टेके सद्यः गुण जानने ॥ ८२ ॥

विवरण ।

कमलगट्टोंको भाडमें भूननेसे मखाने बन जाते हैं, उनकी बत्तासेकेसी आकृति होजाती है ॥

अथ शृंगाटकम् [सिंघाडा] ।

शृंगाटकं जलफलं त्रिकोणफलमित्यपि ॥
शृंगाटकं हिमं स्वादु गुरु वृष्यं कषायकम् ॥
ग्राहि शुक्रानिलश्लेष्मप्रदं पित्तास्रदाहनुत् ८३

शृंगाटक, जलफल, त्रिकोणफल, (जलसूचि, सघाटिका, वारिकण्टक, शुक्रदुग्ध, शृंगाट, वारिकुब्जक, क्षीर-
शुक्र, जलकटक, शृंगरुह, जलवल्ली, जलाशय, शृंगकन्द, शृंगमूल, विपाणी, जलकन्द, त्रिकोट, त्रिकट और त्रिक) ये सिंघाडेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सिंघाडे, सिंघाडे । व०—पाणिफल, सिंघाडे । म०—सिंघाडे । गु०—सिंघोडा । क०—सिंघाडे । तै०—परि केगड्डु । फा०—सुरजान् । इ०—वाटरकेलट्राप Water caltrap लै०—ट्रापा वाईस्याइनोज Trapa Bispinosa ॥ सिंघाडा—शीतल, स्वादिष्ट, भारी, वीर्यवर्द्धक, कसैला ग्राही, वीर्य, वात तथा कफको करनेवाला और पित्त, रक्तविकार तथा दाहको नष्ट करे है ॥ ८३ ॥

विवरण ।

सिंघाडेकी बेल बड़े बड़े तालोंमें और झीलोंमें होती है, पत्ते गोल गोल, हरे रंगके और लाल रंगके होते हैं, बेलमें तीन धारवाले फल लगते हैं, उन फलोंके ऊपर दो कोंटे और एक अनी बनी होती है और कहींमें ऊँचा कहींसे नीचा परमेश्वरने उसका अद्भुतही प्रकारका रंग-

द्वय रचा है, कोई हरे रंगका कोई लाल रंगका और कोई धूसर रंगका अच्छे रंग विरसे बनाये, उनको छीलनेसे भीतर एक ऐसी सफेद गिरी निकलती है, मानो कपूरकी तिकोनी उली, उसको सिधाटेकी सींग कहते हैं, और उसको बहुत शुद्ध समझकर व्रतमें ग्याते हैं ॥

अथ कैरविणीफलम् [बेरी] ।

उक्तं कुमुदबीजन्तु बुधैः कैरविणीफलम् ॥

भवेत्कुमुदबीजं स्वादुरुक्ष हिमं गुरु ८४ ॥

कुमुदबीज, कैरविणीफल, कुमुदबीज, (कुमुदिनी, चन्द्रेष्टा, कुवलविनी, इन्दीविणी और नीलोत्पलनी) ये कैरविणी फलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कैरविणीफल, बेरी । गु०-पोयणाना बीज ॥ क०-दिनीके बीज-स्वादिष्ट, रुक्ष, शीतल और भारी हैं ॥ ८४ ॥

अथ मधूकः [महुआ, वनमहुआ] ।

मधूको गुडपुष्पः स्यान्मधुपुष्पो मधुस्रवः ॥

वानप्रस्थो मधुष्टीलो जलजेऽत्र मधूलकः ॥

॥ ८५ ॥ मधूकपुष्पं मधुरं शीतलं गुरु

वृंहणम् ॥ वलशुक्रकरं प्रोक्तं वातपित्तवि-

नाशनम् ॥ ८६ ॥ फलं शीतं गुरु स्वादु

शुक्लं वातपित्तनुत् । अह्यं हन्ति तृष्णा-

सदाहन्वासक्षतक्षयान् ॥ ८७ ॥

मधूक, गुडपुष्प, मधुपुष्प, मधुस्रव, वानप्रस्थ, मधुष्टील, मधूलक (मधुवृक्ष, गोत्रपुष्प, माधव, मध्वग तीक्ष्ण-सार, डोलाफल, महाद्रुम, मधूक, मधुवार और मध्वल ये मधूकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-महुआ, जलमहुआ । व०-मौल, मडल, मौया । गु०-मुहुडा । क०-महुइये । तै०-द्रापिन्ना । ता०-कठ-इल्लपि । फा०-चका । इ०-इल्लपाट्री Elloo patree लै०-बेसियालाटिकोलिया Bassialatifolia ॥ जलमें होनेवाले महुएको मधूलक कहते हैं । महुएका फूल-मधुर, शीतल, भारी, पुष्टिकारक, बल तथा वीर्यवर्द्धक और वात तथा पित्तनाशक है ॥ महुएका फल-शीतल, भारी, मधुर, वीर्यवर्द्धक, हृदयको अप्रिय और वात, पित्त, तृष्णा, रक्तविकार, दाह, श्वास, क्षत तथा क्षयको नष्ट करे है ॥ ८५-८७ ॥

विवरण ।

महुएके वृक्ष वनमें और पर्वतोंमें बड़े बड़े ऊँचे होते हैं । पत्ते बादाम अथवा बटके पत्तोंके समान होते हैं,

फूलमें शहदके समान गन्ध आती है और उसमेंसे गरी-फेंके फलके समान बीज निकलते हैं, उनके फलोंमेंसे तेल निकलता है ॥

अथ परुपकम् [फालसा] ।

परुपकं तु परुपमल्पास्थि च परापरम् ॥

परुपकं कपायाम्लमामं पित्तकरं लघु ॥

॥ ८८ ॥ तत्पकं मधुरं पाके शीतं विष्ट-

म्भि वृंहणम् ॥ हृद्यन्तु पित्तदाहास्रज्वरक्ष-

यसमीरहत् ॥ ८९ ॥

परुपक, परुप, अल्पास्थि, परापर, (गिरगील, नागद-लोपम, परावत, नीलचर्म, नीलमडल और महुका) ये फालसाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-फालसा, परुपा, । व०-पलसा । म०-गु०-फालसा । व०-वेष्टा, दागलि । तै०-पुष्टिकी । फा०-पालना । अ०-फालसा, । इ०-पुष्टिका Asiatic Grenia लै०-अशिया एशेटिका Grenia Asitica ॥

कथा फालसा-कर्मला, गन्ना, पित्तकारक और हल्का है । पका फालसा-राकमें मधुर, शीतल, विष्ट-मि पुष्टिकारक, हृदयको प्रिय और पित्त, दाह, रक्तविकार, ज्वर, क्षय तथा वातको नष्ट करे है ॥ ८८ ॥ ८९ ॥

विवरण ।

फालसाके वृक्ष मध्यम आकारके होते हैं; माली लोग अपने बागोंमें बहुत लगाते हैं; पत्ते बेलके समान तीन तीन भिंटे हुए होते हैं, फल दो तीन एकत्र होते हैं, फल कच्ची अवस्थामें हरे और परनेपर ऊँचे रंगके हो जाते हैं ॥

अथ तूतः । [सहतूत] ।

तूतः स्थूलश्च पूगश्च क्रमुकं ब्रह्मदारु च ॥

तूतं पकं गुरु स्वादु हिमं पित्तानिलापहम् ॥

तदेवामं गुरु सरमम्लोष्णं रक्तपित्तकृत् ९० ॥

तूत, स्थूल, पूग, क्रमुक, ब्रह्मदारु, (तूद, ब्रह्मकाष्ठ, ब्रह्मण्य, मृदुमार, सुपुष्प, नीलरगक, तूल, ब्राह्मगेष्ट, नील-वृन्तक, क्रमुक, विप्रकाष्ठ, मदसार, पूग, ब्रह्मनेष्ट, वृह, पूग, और पलायिक) ये सहतूतके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सहतूत । व०-तूत, तूद । म०-तूते, संतूत । गु०-जेतूत । तै०-कमलचिह्नु । ता०-मुपुकट्टिह्नु । फा०-शाहतूत, तूततुर्ग । अ०-तूत, तूद हामीज । इ०-मलबेरिझ Mulberries लै०-मोरस इण्डिका Morus

Indica मोरस निग्रा Morusnigra ॥

पक्का सहतूत-भारी, स्वादिष्ठ, शीतल, पित्त तथा वातनाशक है । कच्चा सहतूत-भारी, दस्तावर, खट्टा, गरम और रक्तपित्तको करनेवाला है ॥ ९० ॥

विवरण ।

सब तूतके वृक्ष बागोमे बहुत होतेहैं, पत्ते अजीरके समान तीनतीन कँगूरेवाले और नीमके पत्तोंके सदृश चारो ओर आरेकेसे चिह्न होतेहैं ये वृक्ष दोप्रकारके होतेहैं एकपर काले सहतूत आतेहैं, और दूसरेपर सफेद सहतूत आतेहैं, इसके फल फलीके समान होतेहैं और उनमे बाजरेकेसे दाने-सर्वत्र लगे रहते हैं, वह फली अत्यन्त कोमल और रसीली होतीहैं ॥

अथ दाडिमः [अनार] ।

दाडिमः करको दन्तबीजो लोहितपुष्पकः ॥ तत्फलं त्रिविधं स्वादु स्वाद्वम्लं केवलाम्लकम् ॥ ९१ ॥ तत्तु स्वादु त्रिदोषघ्नं तृद्धाहज्वरनाशनम् ॥ हृत्कण्ठमुखगन्धघ्नं तर्पणं शुक्लं लघु ॥ ९२ ॥ कषायानुरसं ग्राहि स्निग्धं मेधाबलावहम् ॥ स्वाद्वम्लं दीपनं रुच्यं किञ्चित्पित्तकरं लघु ॥ अम्लन्तु पित्तजनकमम्लं वातकफापहम् ॥ ९३ ॥

दाडिम, करक, दन्तबीज, लोहितपुष्पक, (दाडिमीसार, कुडिम, फलघाडव, रक्तबीज, सुफल, दन्तबीजक, मधुबीज, कुचफल, शुक्रवल्लभ, मणिबीज, वल्कफल, पिण्डपुष्प, दाडिम्व, पर्वरुट, स्वाद्वम्ल, पिण्डीर, फलगाडव, मुखवल्लभ, रक्तपुष्प, डालिम, शुक्रादन, फलसाडव, सुनील, नीलपत्र और नीलपत्रक,) ये दाडिमके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-दाडिम, अनार । ब०-दाडिम, डालिम । म०-डालिव, दालिव । गु०-दालिम । क०-दालिव । तै०-डानिम्मचेट्टु, दालिम्बकाया । ता०-मादलई चेहेड्डी । फा०-अनार तुरस । अ०-रुमान हामीज । इ० पोम् ग्रानेट Pomegranate लै०-प्युनिका ग्रानेटम् Punica - Granatum ॥

अनारका फल-मीठा, खटमीठा और केवल खट्टा, इसभाँति तीन प्रकारका होताहै । इनमें मीठा अनार-त्रिदोषनाशक, तृप्तिदायक, वीर्यवर्द्धक, हलका, कसैले रसवाला, ग्राही, स्निग्ध, बुद्धि तथा बलदायक और तृप्ता, दाह, ज्वर, हृदयरोग, कठरोग तथा मुखकी दुर्गन्धको

नष्ट करैहै । खट्टा मीठा अनार-अग्निको दीपन करनेवाला, रुचिकारी, किञ्चित् पित्तकारक और हलका । केवल खट्टा अनार-पित्तको उत्पन्न करनेवाला, खट्टा और वात तथा कफको नष्ट करैहै ॥ ९१-९३ ॥

विवरण ।

अनारका वृक्ष मध्यम आकारका होताहै, ये वृक्ष सब स्थानोंमे मिलतेहैं, उत्तरखण्डके पहाडोंमें, काबुलमें, खन्धारमें, इसके सिवाय और २ देशोंमे भी अधिक होतेहैं, पत्ते हरे और लम्बे लम्बे होतेहैं, फूल अत्यन्त शोभायमान सिन्दूरिया रंगका होताहै । अनारकी दो जाति हैं, एक नर, दूसरा नारी. नरमे फूल बहुत बड़ा आताहै और फल नहीं लगते, नारी जातिके अनारमे फूल छोटे फल गोल और बड़े लगते हैं. फलके भीतर दाने मणियोंके समान और लाल कान्तिवाले होतेहैं, वह मधुर, खट्टमधुरे, और सम्पूर्ण खट्टे, ऐसे तीनप्रकारके होतेहैं. रंगमे कोई लाल और कोई धूसरा होताहै ॥

अथ बहुवारः [लिसोडा] ।

बहुवारस्तु शीतः स्यादुद्दालो बहुवारकः ॥ शैलुः श्लेष्मातकश्चापि पिच्छिलो भूतवृक्षकः ॥ ९४ ॥ बहुवारो विषस्फोटव्रणवीसर्पकुष्ठनुत् ॥ मधुरस्तुवरस्तित्तः केश्यश्च कफपित्तहृत् ॥ ९५ ॥ फलमामन्तु विष्टम्भि रूक्षं पित्तकफास्रजित् ॥ तत्पक्वं मधुरं स्निग्धं श्लेष्मलं शीतलं गुरु ॥ ९६ ॥

बहुवार, शीत, उद्दाल, बहुवारक, शैलु, श्लेष्मातक, पिच्छिल, भूतवृक्षक, (कर्बुदार, लेखगाटक, शैलु, गन्धपुष्प, गापित, द्विजकुत्सित, शीतफल, शाकट, कर्बुदारक, भूतद्रुम, और श्लेष्मात) ये लिसोडेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-लिसोडा, निसोरा । ब०-बहुवार, चालतागाला । म०-भोकर, शैलवट । गु०-गुदी । क०-चेलु गोदिणी । तै०-नाकेर, चुककेर । ता०-त्रिडि । फा०-सपिस्तॉ अ०-सेफिस्तॉ दवक । इ०-नेरो लिब्ड सेपिस्ट Narrowleaved Sepistum लै०-कोर्डिया माइजा Cordia Myza ॥

लिसोडा-मधुर, कसैला, कडवा, केशोंको हितकारी और विष, विस्फोट, व्रण, विषर्प, कोढ़, कफ तथा पित्तनाशक हैं ॥ लिसोडेका कच्चाफल-विष्टम्भी, रूखा, और पित्त कफ तथा रक्तविकारको नष्ट करे है ।

लिसोडेका पक्काफल—मधुर, स्निग्ध, कफकारक, शीतल और भारी है ॥ ९४-९६ ॥

विवरण ।

लिसोडेके वृक्ष जंगल और वनमें अधिक होते हैं, पत्ते गोल कुछ लम्बाईलिये हुए होते हैं, फल अलूके समान गोल रसीले गुच्छोंमें लगते हैं, भीतरसे चुपकते हैं इसी प्रकारके लमेडेके वृक्ष भी होते हैं, पत्ते भी इसी भाँतिके होते हैं, परन्तु फल इससे छोटे होते हैं, कच्चे, रंगमें हरे और पकनेपर कुछ गुलाबीसे होजाते हैं, फलके भीतर बीज और कुछ गोदसा निकलता है ॥

अथ कतकः [निर्मली] ।

पयःप्रसादी कतकः कतकं तत्फलं च तत् ॥ कतकस्य फलं नेत्र्यं जलनिर्मल-
ताकरम् ॥ वातश्लेष्महरं शीतं मधुरं
तुवरं गुरु ॥ ९७ ॥

पयःप्रसादि, कतक, (छेदनीय, श्लक्ष्ण, तोयप्रसादन, कात्य, कतकरेणु, शोधनात्मक, अम्बुप्रसादनफल, रुचिप्य, लेखनात्मक, अम्बुप्रसाद, कत, तिक्तफल, गुच्छफल, तिक्तमरिच और तोयप्रसादफल) ये निर्मलीफलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पायपसारी, निर्मलीफल, । व०—निर्मलफल, म०—निवलीच्या विद्या, चिहार । गु०—निर्मली । क०—चिल्लिकायि । द०—ए नट विच क्लिअर्स वाटर A nut Which clears water ल०—स्ट्रिकनोस पोटे टेस्म Strychnos Potetarnum ॥

निर्मलीका फल—नेत्रोंको हितकारी, जलको निर्मल करनेवाला, वात तथा कफनाशक, शीतल, मधुर कसैला और भारी है ॥ ९७ ॥

विवरण ।

कतक अर्थात् निर्मलीफल गोल होते हैं, और उसके ऊपरकी छाल कुचिलेकी छालके समान होती है। विशेष करके दमकी सब आकृति कुचिलेसे मिलती है ॥

अथ द्राक्षा [दाख] ।

द्राक्षा स्वादुफला प्रोक्ता तथा मधुरसापि च ॥ मृद्वीका हारहूरा च गोस्तनी चापि कीर्तिता ॥ ९८ ॥ द्राक्षा पक्का सरा शीता चक्षुष्या बृंहणी गुरुः ॥ स्वादुपाकरसा स्वर्ग्य तुवरा सृष्टमूत्रविट् ॥ ९९ ॥ कोष्ठ-
मारुतकृद्द्राक्षा कफपुष्टिरुचिप्रदा ॥ हन्ति

तृष्णाज्वरश्वासवातवातास्रकामलाः ॥

कृच्छ्रासपित्तसंमोहदाहशोषमदात्ययान् ॥

॥ १०० ॥ आमा स्वल्पगुणा गुर्वी सैवाम्ला रक्तपित्तकृत् ॥ वृष्या स्याद्रौस्तनी द्राक्षा गुर्वी च कफपित्तनुत् ॥ १०१ ॥

गोस्तनी 'मुनका' इति लोके ॥

अबीजाऽन्या स्वल्पतरा गोस्तनीसदृशी गुणैः ॥ द्राक्षा पर्वतजा लघ्वी साम्ला श्लेष्माम्लपित्तकृत् ॥ द्राक्षा पर्वतजा यादृक्तादृशी करमर्दिका ॥ १०२ ॥

अबीजा ईषद्वीजा 'किस्मिस्' इति लोके । पर्वतजा 'पहाडी' इति लोके । कर मर्दिका करौदी इति लोके ॥

द्राक्षा, स्वादुफला, मधुरसा, मृद्वीका, हारहूरा, गोस्तनी, (स्वाद्वी, चारुफला, रसा, यक्ष्मघ्नी, तापसप्रिया, प्रियाला, गुच्छफला, रसाला, अमृतफला, स्वादुफला, फलोत्तमा और सुफला) ये दाखके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—दाख, अगूर । व०—मनेका, आगूर । म०—काळी द्राक्षे । गु०—द्राक्ष । क०—ब्रेडगणद्राक्षे, चिकुद्राक्षे । तै०—द्राक्षा । ता०—क्रोडिमड्डि । फा०—अंगूर, मुनका, अ०—एनवजवीव, हवुसजवीव । इ०—ग्रेप रोशिनस Grape Raisins ल०—वाइटिनस विनिफेरा Vitins Venifera ॥

पक्का अंगूर—दस्तावर, शीतल, नेत्रोंको हितकारी, पुष्टिकारक, भारी, पाकमें तथा रसमें मधुर स्वरको उत्तम करनेवाला, कसैला, मल तथा मूत्रकी प्रवृत्ति करनेवाला; कोठेमें वात कारक, वीर्यको घटानेवाला, कफ तथा रुचिको उत्पन्नकर्ता और तृषा, ज्वर, श्वास, वात, वातरक्त, कामला, मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्त, मोह, दाह, शोष तथा मदात्ययनामक रोगोंको नष्ट करे है । कच्चा अंगूर—हीनगुण-वाला तथा भारी है । खट्टा अंगूर—रक्तपित्तको करनेवाला है । गोस्तनी (गायके स्तनके सदृश) दाख—वीर्यवर्धक, भारी और कफ तथा पित्तको नष्ट करनेवाली है । किस्मिस् (जिसमें बीज नहीं होते अथवा छोटे बीजवाली होती है वह) गोस्तनी दाखके सदृश गुणोंवाली है ।

पर्वतमें उत्पन्न हुई दाख—हल्की तथा अम्ल होती है और कफ तथा अम्लपित्तको करनेवाली है ॥ पर्वतोत्पन्नदाखके सदृश कर्मर्दिका (करौदी) के गुण हैं ॥

विवरण ।

दाख-काली, लाल और किसमिस-हरी लाल इत्यादि अनेक जातिकी होती है। उत्पत्ति इसकी काबुल, खन्धहार तथा उनहीं देशान्तरोंमें होती है। काठकी टट्टि-योपर इसकी बेल चलती है, पत्ते हाथकी आकृतिके होते हैं, मानों हथेलीमें पांचो उँगलिये लगादी हैं। फल गुच्छोंमें लगते हैं, उनको अंगूर कहते हैं, वह अंगूर सूखकर दाखे बनजाती है, काले अंगूरोंकी काली दाखे और भूरे अंगूरोंकी भूरी दाखे होती हैं ॥

अथ क्षुद्रखर्जूरी, पिण्डखर्जूरी [खजूर] ।

भूमिखर्जूरीका स्वाद्री दुरारोहा मृदुच्छदा ॥

तथा स्कंधफला काककर्कटी स्वादुमस्तका

॥ १०३ ॥ पिण्डखर्जूरीका त्वन्या सा

देशे पश्चिमे भवेत् ॥ खर्जूरी गोस्तनाकारा

परद्वीपादिहागता ॥ १०४ ॥ जायते पश्चिमे

देशे सा छोहारेति कीर्त्यते ॥ खर्जूरीत्रि-

तयं शीतं मधुरं रसपाकयोः ॥ १०५ ॥

स्निग्धं रुचिकरं हृद्यं क्षतक्षयहरं गुरु ॥ तर्पणं

इक्षुपित्तघ्नं पुष्टिविष्टम्भशुक्रदम् ॥ १०६ ॥

कोष्ठमारुतहृद्भयं वान्तिवातकफापहम् ॥

ज्वरातिसारक्षुत्तृणाकासश्वासनिवारकम्

॥ १०७ ॥ मदमूर्च्छामरुपित्तमघोद्भूत-

गदान्तकृत् ॥ महतीभ्यां गुणैरल्पा स्व-

ल्पखर्जूरीका स्मृता ॥ १०८ ॥ खर्जूरीत-

रुतोयं तु मदपित्तकरं भवेत् ॥ वातश्लेष्म-

हरं रुच्यं दीपनं बलशुक्रकृत् ॥ १०९ ॥

भूमिखर्जूरीका, स्वाद्री, दुरारोहा, मृदुच्छदा, स्कन्ध-फला, काककर्कटी, स्वादुमस्तका, (खर्जु, खर्जू, खर्जूरी, खरस्कन्धा, दुप्रधर्पा, दुरारुहा, कपायी, नि.श्रेणी, यव-नेथा और हरिप्रिया) ये खजूरके संस्कृत नाम हैं ॥ और जो एक जातिका पिण्डखजूर है वह पश्चिमदेश (काबुलआदि) में होती है, दूसरी एक जातिकी खजूर गायके स्तनके सदृश अन्य द्वीपसे आई हुई पश्चिमदेशमें उत्पन्न होती है, उसको छुहारा कहते हैं ॥

हिन्दी-खजूर, पिण्डखजूर, छुहारा । व०-खजूर, पिण्ड खजूर, छोहारा । म०-गिदी, खजूसी, । गु०-खजूसी, छुवारी, खारिक, । क०-इचिळ, सिंहइचिळ, करीइचिळ ।

तै०-इंटाचेट्टु, खजुरपंडु । फा०-तमरस्तव । अ०-खुर्मातर, खुर्माखुफ । इ०-डेटपाम Date Palm लै०-फिनिक्स मोंटेना Phoenix Montana ॥

तीनों प्रकारकी खजूर-शीतल, रसमें तथा पाकमें मधुर, स्निग्ध, रुचिकारक, हृदयकी प्रिय, भारी, वृत्तिदायक, पुष्टिकारक, ग्राही, वीर्यवर्द्धक, बलदायक हैं और श्वेत, रक्तपित्त, कोठेकी वायु, वमन, कफ, ज्वर, अती-सार, भूख, तृषा, खासी, श्वास, मद, मूर्च्छा, वातपित्त, तथा मद्यसे उत्पन्न हुए रोगोंको नष्ट करै हैं ॥ बड़ी खजूरसे छोटी खजूरमें अल्प गुण हैं ॥

खजूरके वृक्षोंका पानी-मद तथा पित्तको करनेवाला, वात तथा कफको हरनेवाला, रुचिकारी, अग्निको दीपन करनेवाला और बल तथा वीर्यवर्द्धक है ॥ १०३-१०९ ॥

अथ पिण्डखर्जूरीभेदः [मुलेमानीखजूर] ।

मुलेमानी तु मृदुला दलहीनफला च

सा ॥ मुलेमानी श्रमभ्रान्तिदाहमूर्च्छास-

पित्तहृत् ॥ ११० ॥

मुलेमानी, मृदुला और दलहीनफला, ये मुलेमानी खजूरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मुलेमानीखजूर । गु०-मुलेमानी, मुसी, खारिक । म०-खारीक ॥ मुलेमानी खजूर-परिश्रम, भ्रान्ति (भौंग), दाह, मूर्च्छा, रुधिरविकार तथा पित्तनाशक है ॥ ११० ॥

विवरण ।

खजूर-पिण्डखजूर और छुहारेके वृक्ष सीधे लम्बे लम्बे चलेजाते हैं, उनमें पत्ते लम्बे और गांवा भी लम्बी लम्बी होती हैं, वृक्षपर खपटरेसे खपटरेसे बकल जमा रहता है, ऊपर शाखाओंमें फल लगते हैं, ये खानेमें उत्तम नहीं होते बरसे बरसे होते हैं; इस लिये उनको धनाढ्य लोग नहीं खाते, दीन लोग खाते हैं, दूसरी पिण्ड-खजूर होती है, उसके फल तोड़ तोड़कर घोंगियोंमें भर देते हैं, तीसरा छुहारा होता है, ये दोनों खजूरके समान आकारवाले होते हैं ॥

अथ वातादः [वादाम] ।

वातादो वातवेरी स्यान्नेत्रोपमफलस्तथा ॥

वाताद उष्णः सुस्निग्धो वातघ्नः शुक्रकृ-

द गुरुः ॥ १११ ॥ वातादमज्जा मधुरो

वृष्यः पित्तानिलापहः ॥ स्निग्धोष्णः कफ-

कृन्नेष्टो रक्तपित्तविकारिणाम् ॥ ११२ ॥

वाताद, वातवैरी, नेत्रोपमफल, (सुफल, वाताव और वातवैरि) ये बादामके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बादाम । व०—बादाम । म०—गोटे बादाम, कटवे बादाम । गु०—बादाम । तै०—वेदम । ता०—नटवडुम । फा०—बादामशीरी, बादाम तल्ल । अ०—लोजलहल, लोजल मुर । इ०—अल्मण्ड Almond ल०—एमिग्डेलम् कम्युनीम Amygdalus Communis ॥

बादाम, गरम, स्निग्ध, वीर्यकारक, भारी और वात नाशक है । बादामकी मीग-मीठी, वीर्यवर्द्धक, पित्त तथा वातनाशक, स्निग्ध, गरम, कफकारक और रक्तपित्तवाले रोगियोंको अहितकारक है ॥ १११ ॥ ११२ ॥

विवरण ।

बादामके वृक्ष बड़े होते हैं। पत्ते महुवके पत्तोंके समान लम्बे चौड़े होते हैं उसके फलके बीज बादाम कहलाते हैं ॥

अथ सेवम् ।

मुष्टिप्रमाणं बदरं सेवं सिवितिकाफलम् ॥
सेवं समीरपित्तघ्नं बृंहणं कफकृद्गुरु ॥
रसे पाके च मधुरं शिशिरं रुचिशुक्र-
कृत् ॥ ११३ ॥

मुष्टिप्रमाण, बदर, मेव और सिवितिकाफल ये सेवके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सेव । व०—सेव । म०—मोठेबोरा । गु०—सेवफल । क०—सेव । फा०—सेव । अ०—नुफाह । इ०—एपल Apple लै०—पाइरस मेलस Pyrus Malus ॥

सेव—वात तथा पित्तविनाशक, पुष्टिकारक, कफकारक, भारी, पाकमें तथा रसमें मधुर, शीतल, रुचिकारक और वीर्यको बढ़ानेवाला है ॥ ११३ ॥

अथ अमृतफलम् ।

(यत्काण्डाहारकाबिलप्रभृतिषु देशेषु
नाशपातीति नाम्ना प्रसिद्धम्)
अमृतफलं लघु वृण्यं सुस्वादु त्रीन्हरेदो-
षान् ॥ देशेषु मुद्गलानां बहुलं तल्लभ्यते
लोकैः ॥ ११४ ॥

अमृतफलको खुरामान और काबुल आदि देशोंमें नाशपाती कहते हैं । नाशपाती—हलकी, वीर्यवर्द्धक, बहुत मीठी, वातादि तीनों दोषोंको नष्ट करनेवाली और मुगलोकें देवोंमें अधिक मिलती है ॥ ११४ ॥

विवरण ।

सेव, बीह और नाशपाती इन तीनोंकी एकही जाति है इनमें अन्तर थोड़ाही है, जंगे खुशर पिडगजूर खरू-रकी एकही जाति है, सेवके वृक्ष कश्मीर और काबुलमें बहुत होते हैं, पर नाशपाती हिन्दुस्तानमें भी बहुत होती है, इनके वृक्ष अमरुदके वृक्षके बराबर होते हैं, पत्ते भी अमरुदके पत्तोंके बराबर कुछ चौड़े होते हैं। कश्मीरका सेव बहुत मधुर होता है और काबुलका तुम्हा—कश्मीरकी नाशपाती भी बहुतही मधुर होती है, जिसे नाक बहते हैं बीहका मुख्य दस्तोंकी व्याधिमें काम आता है, और बलदायक होता है ॥

अथ पीलुः ।

पीलुर्गुलफलः संसी तथा शीतफलोऽपि
च ॥ पीलु श्लेष्मसमीरघ्नं पित्तलं भेदि
गुल्मनुत् ॥ स्वादु तिक्तश्च यत्पीलु तत्रा-
र्युष्णं त्रिदोषहृत् ॥ ११५ ॥

पीलु, गुलफल, लसी, शीतफल, (शीतल, धानी, गुडफल, विरेचनफल, आखी, ग्राम, कबलुभ, कलम-बल्लभ और पीलु) ये पीलुके संस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी—पीलु । व०—पीलुगाछ । म०—लवपीलु । गु०—पीलु । क०—मिरीये ऊगनि । तै०—गोलुगुचेदु । ता०—कोक । फा०—दरखत मिस्वान् । अ०—ईराक । इ०—मस्टर्डट्री आफ्स्कीपचर Mustardtree of Scrip-
ture लै०—सालवेडोपर्सिका Salvadora Parsica-
सालवेडोराओलि ओलैडिस Salvadora Oleoides ॥

पीलु—पित्तकारक, मलभेदक (दस्तावर) और कफ, वात तथा गुल्मनाशक है । जो पीलु मीठा और कड़वा होय वह—अत्यंत गरम नहीं और त्रिदोषनाशक है ॥ ११५ ॥

विवरण ।

पीलुके वृक्ष दो जातिके होते हैं, एक छोटा और दूसरा बड़ा, छोटे पीलुपर बहुत छोटे छोटे फल आते हैं और पकनेपर लाल पड़ जाते हैं। दूसरा बड़ा पीलु होता है उसके फूल पीले और फल लाल और काले होते हैं ॥

अथ अक्षोटः [अखरोट] ।

पीलुः शैलभवोऽक्षोटः कर्परालश्च कीर्ति-
तः ॥ अक्षोटकोऽपि वातादसदृशः कफ-
पित्तकृत् ॥ ११६ ॥

पर्वतके पीलूको अक्षोट कहते हैं और कर्पराल भी कहते हैं (अखरोट, पार्वतीय, फलस्नेह, गुडाशय, कीरेष्ट, स्वादुमज, पृथक्छद, रेखाफल, वृत्तफल, मदनाभफल, अक्षोटक, अखोट, आखोट, आक्षोड, आक्षोट, कन्दराल और आस्फोटक) ये अखरोटके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—अखरोट । व०—आक्रोट । म०—अक्रोड । गु०—अखोड । क०—अखोट । फा०—चार्तगज । अ०—जोझ अक्रुपम् मगज । इ०—वालनट Walnut वेलगाम वालनट Belgaum Walnut लै०—एल्युराइटिस ट्रायलेया Aleurites Trileba ॥

अखरोटके गुण बदामके समान हैं और कफ तथा पित्तको करैहैं ॥ ११६ ॥

विवरण ।

अखरोटके वृक्ष बड़े बड़े ऊँचे होते हैं, फूल सफेद-रंगके छोटे छोटे और गुच्छेमें कई कई आते हैं। पत्ते गोल और कुछ कुछ लम्बाई लिये हुए मोटे मोटे होते हैं। फल गोल गोल मैनफलके समान होते हैं, उन फलोंके ऊपर हरी हरी छाल होती है, उसको छील डालते हैं, उसके छीलनेसे चार रेखावाली खरदरे खरदरे गुठलियें निकलती हैं उनको अखरौट कहते हैं। उनके फोडनेसे एक खिन्ध जातिकी गिरी निकलती है वह अखरोटकी गिरी कहलाती है ॥

अथ बीजपूरः [बिजौरा ।

बीजपूरो मातुलुङ्गो रुचकः फलपूरकः ॥

बीजपूरफलं स्वादु रसेऽम्लं दीपनं लघु ॥

॥ ११७ ॥ रक्तपित्तहरं कण्ठजिह्वाहृदय-
शोधनम् ॥ श्वासकासारुचिहरं हृद्यं तृष्णा-
हरं स्मृतम् ॥ ११८ ॥

बीजपूर, मातुलुग रुचक, फलपूरक, (अम्लकेशर, बीजपूर्ण, पूर्णबीज, सुकेशर, बीजक, सुफुर, बीजफलक, जन्तुघ्न, दन्तुरच्छद, पूरक और रोचनफल) ये बिजौरैके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बिजौरा नींबू । व०—टावालेबु । म०—महा-
लुंग । गु०—बीजोर । क०—माधवला । तै०—दवाकाया ।
फा०—तुरज्ज । अ०—उतरज । इ०—साईट्रस Citrus
लै०—साईट्रस एसिडा Citrus Acida ॥

बिजौरैका फल—मधुर, रसमे खट्टा, अग्निको दीपन करनवाला, हल्का कठ, जीभ तथा हृदयको शुद्ध करने-

वाला, हृदयको प्रिय, और श्वास, खोंसी, अरुचि, तथा तृषानागक है ॥ ११७ ॥ ११८ ॥

विवरण ।

बिजौरै नींबूके वृक्ष मध्यम आकारके बागोमें बहुत होते हैं। इसके पत्ते नींबूकी आकृतिके होते हैं परन्तु लम्बाई चौड़ाईमें उनसे आठ दशगुणो होते हैं फल गोल और नोकदार अमरूदकी आकृतिवाला नीचेसे भारी ऊपरसे पतला होता है। इसमें बीज अधिक होते हैं, फूल सफेद रंगके होते हैं ये नींबू खट्टे बहुत होते हैं। किसी किसी देशमें बिजौरा नींबू मीठा भी होता है ॥

अथ मधुकर्कटी [बिजौराभेद, चकोतरा] ।

बीजपूरो परः प्रोक्तो मधुरो मधुकर्कटी ॥

मधुकर्कटिका स्वादी रोचनी शीतला
गुरुः ॥ रक्तपित्तक्षयश्वासकासहिक्काभ्र-
मापहा ॥ ११९ ॥

एक दूसरी जातिका बिजौरा होता है, उसको मधुर और मधुकर्कटी कहते हैं। हिन्दी—चकोतरा । व०—वात-
विलेबु ॥ चकोतरा—स्वादु, रुचिकारक, शीतल, भारी और रक्तपित्त, क्षय, श्वास, खोंसी, हिचकी, तथा भ्रमना-
शक है ॥ ११९ ॥

विवरण ।

चकोतरैके पेड नींबूसे कुछही बड़े होते हैं, पत्ते बिजौरै नींबूके समान होते हैं, परन्तु फल बहुत बड़े बड़े खरबू-
जेकी आकृतिके होते हैं, खरबूजेके ऊपर दशरेखा होती है और चकोतरैके भीतर दशरेखा होती है, रसमें दोनों पीले होते हैं, फूल सफेद रंगके होते हैं इसके बीज नींबूसे बड़े होते हैं ॥

अथ जम्बीरद्वयम् ।

स्याज्जम्बीरो दन्तशठो जम्भजम्बीरजम्भ-
लाः ॥ जम्बीरमुष्णं गुर्वम्लं वातश्लेष्मविदग्ध-
नुत् ॥ १२० ॥ शूलकासकफोत्क्लेशच्छ-
र्दिनृष्णामदोषजित् ॥ आस्यवैरस्यहृत्पी-
डावह्निमान्धकिमीन्हरेत् ॥ स्वल्पजम्बी-
रिका तद्वत्तृष्णाच्छर्दिनिवारिणी ॥ १२१ ॥

जम्बीर, दन्तगठ, जभ, जभीर, जम्भल, (रोचनक, मुखगोधी, जाड्यारि, जन्तुजित्, जम्भक, जम्भर, दन्त-
हर्षण, दन्तकर्षण, गम्भीर, जम्भर, रेवत, वक्रगोधी, दन्तहर्षक और जम्भी) ये जम्बीरी नींबूके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जम्भीरी नींबू । व०-जम्भीर लेवू । म०-ईड लिवू । गु०-लावा लीवू । क०-कनिले । तै०-जभिर । फा०-लिमुनेशिरि ॥ जम्भीरी नींबू-गरम, भारी, ग्वटा और वात, कफ, मलबध, शूल, खोसी कफोत्क्षेप, वमन, तृषा, आमसवधी दोष, मुखकी विरसता, हृदयकी पीडा, अग्निकी मदता तथा कृमिविनाशक है । एक जम्भीरी दूसरी भेंटिका छोटा होता है, वह तृषाको तथा वमनको नष्ट करे है ॥ १२० ॥ १२१ ॥

विवरण ।

जम्भीरी नींबूके वृक्ष बागोंमें अधिक देखे जाते हैं फूल सफेदरंगके होते हैं, पत्ते कागजी नींबूके समान परन्तु लंबाई चौड़ाईमें दूने तिगुने होते हैं, फल कागजी नींबूसे चौगुने बड़े होते हैं, कच्ची अवस्था में हरे रंगके और पकजानेपर पीले पड़जाते हैं, ये जम्भीरी नींबू गोल गोल पीले रंगके अत्यन्त शोभा देते हैं ॥

अथ निम्बूकम् [कागजी नींबू] ।

निम्बूः स्त्री निम्बुकं क्लीबे निम्बूकमपि कीर्तितम् ॥ निम्बूकमम्लं वातघ्नं दीपनं पाचनं लघु ॥ १२२ ॥ ॥ अन्यच्च-निम्बुकं कृमिसमूहनाशनं तीक्ष्णमम्लमुदरग्रहापहम् ॥ वातपित्तकफशूलिने हितं कष्टनष्टरुचिरोचनं परम् ॥ १२३ ॥ त्रि-दोषवह्निक्षयवातरोगनिपीडितानां विष-विह्वलानाम् ॥ मन्दानले बद्धगुदे प्रदेयं विषूचिकायां सुनयो वदन्ति ॥ १२४ ॥

निंबू स्त्रीलिंग, निंबूक, निंबुक, ये दो नपुसकलिंग, अम्लजवीर, वह्निदीप्य, वह्निवीज, अम्लसार, दन्ताघात, शोथन, जन्तुभारी और रोचन) ये कागजी नींबूके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कागजी नींबू । व०-कागजी लेवू । म०-कागदी लिवू । गु०-खाटा गोल लीवू, कागदीलिवू । क०-कचिले । तै०-निम्बपड्ड । फा०-लिमुनेतुर्ग । अ०-लिमुनेहाजिम । इ०-लेमन्स Lemons ल०-लेमोन एसिड Lemonum Acidum ॥

कागजीनींबू-ग्वटा, वातनाशक, दीपन, पाचक और हलका है । अन्यत्र भी कहा है कि-यह नींबू कृमिसमूहको नष्ट करनेवाला तीक्ष्ण, ग्वटा, उदरपीडानाशक, ग्रह-वाधाको दूर करनेवाला अत्यन्त रुचिकारक और वात, पित्त, कफ तथा शूलवालोंको अत्यन्त हिनकारी है । नींबू

दोष, अग्नि, धय तथा वातसर्वधी पीडावालोंको, विषसे विह्वलहुएको, अग्निकी मदता, मलबध तथा विषूचिका रोगवालोंको यह नींबू देना चाहिये ऐसा मुनि कहते हैं ॥ १२२-१२४ ॥

विवरण ।

कागजी नींबूके तरुवर उत्तम उत्तम वाटिकाओंमें माली-लोग लगाते हैं, वे वृक्ष न बहुत बड़े न छोटे मध्यम आकारके होते हैं, पत्ते जामुनके समान चिकने चिकने होते हैं, फूल सफेद रंगके छोटे छोटे और फल गोल गोल हरे रंगके होते हैं, पकनेपर पीले पड़ जाते हैं, पतले बल्कलके कारण कागजी नींबू कहते हैं ॥

अथ मिष्टनिम्बूफलम् [मीठा नींबू] ।

मिष्टनिम्बूफलं स्वादु गुरु मारुतपित्त-नुत् ॥ गररोगविषध्वंसि कफोत्क्षेपि च रक्तहृत् ॥ शोषारुचितृषाच्छर्दिहरं बल्यञ्च बृंहणम् ॥ १२५ ॥

स०-मिष्टनिंबू । हिन्दी-सर्वतीनींबू, मीठानींबू । व०-कमललेवू । गु०-मीठा लीवू ॥

सर्वतीनींबू-मधुर भारी और वात, पित्त, विष, सर्प-विष, रक्तविकार, शोष, अशचि, तृषा, तथा वमन इनको नष्ट करे है । और कफसवधी रोगोंको करनेवाला, बलदायक और पुष्टिकारक है ॥ १२५ ॥

सर्वतीनींबू सबसे शोभायमान होता है और अनुमान यह भी जानपड़ता है कि यह पूर्ण रसकी खान है, माली लोग शोभाहीके लिये इनको लगा लेते हैं, इसके फूल भी सफेद सफेद और पत्ते हरे हरे अधिक सुन्दरताको प्राप्त होते हैं, जिसके उपरान्त हरे और पीलेफल गोल गोल नारंगीके सदृश चित्तपर मोहिनी डालकर जालमें फँसादेते हैं, धन्य है उस विधाताको जिसने ऐसे ऐसे अद्भुत फल ससारमें बनाये हैं ॥

अथ कर्मरंगः (कमरख)

कर्मरंगं हिमं ग्राहि स्वादम्लं कफवात-हृत् ॥ १२६ ॥

कर्मरंग. (कारक, गिराल, शुक्रप्रिय, बृहदल, रुजा-कर, कर्मार, कर्मरक, पीतलफल, कर्मर, वाराफल और कर्मारक) ये कमरखके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कमरख । व०-कामराझा । म०-कर्मर । गु०-कर्मरंग । इ०-करबोला Calambola लै०

एवरहोया करबोला Averhoa Carambola ॥

कमरख-शीतल, ग्राहां, स्वादिष्ट, खट्टी और कफ तथा वातविनाशक है ॥ १२६ ॥

विवरण ।

कमरखके वृक्ष बहुत बड़े नहीं होते, बागोंमेंही लगाये जातेहैं, पत्ते गुलाबके वृक्षके समान होतेहैं, फूल लालरंगके रंगीले होतेहैं। फल गुच्छेके सदृश एक एक डालीमें दश २ पन्द्रह पन्द्रह लगते हैं, उन फलोंपर तीन तीन-चार चार पाँच पाँच धोरसी खड़ी होतीहैं अद्भुत आकारका यह फल विधाताने बनाया है, उसकी कर्तव्यताको बारबार नमस्कार है ॥

अथ अम्लिका [इमली] ।

अम्लिका चुक्रिकाम्ली च चुक्रा दन्तश-
ठापि च ॥ अम्ला च चिंचिका चिश्वा
तिन्तिडीका च तित्तिडी ॥ १२७ ॥ अ-
म्लिकाऽम्ला गुरुर्वातहरा पित्तकफासकृत्
पका तु दीपनी रूक्षा सरोष्णा कफवा-
तनुत् ॥ १२८ ॥

अम्लिका, चुक्रिका, अम्ली, चुक्रा, दन्तशठा, अम्ला, चिंचिका, चिचा, तित्तिडीका, तित्तिडी, (तित्तिडीक, तित्तिडिका, वृक्षाम्ल, अम्लीका, आम्लिका, तित्तिड, तित्तिंला, तित्तिंका, आम्बिका, चुक्र, अत्यम्ला, मुक्ता, मुक्तिंका, चरित्रा, गुरुपत्रा, पिच्छिला, यमदूतिका, चरित्रा, शाकचुक्रिका, सुचुक्रिका, सुतित्तिडी, पक्तिपत्रा और सर्वाम्ला) ये इमलीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-इमली । व०-तेतुल । म०-चिच । गु०-ऑबली । क०-हुणिके । तै०-चिताचेट्टु । ता०-गुलि । अ०-तमरहिदी । इ०-टेमेरिडट्री Tamarind Tree लै०-टेमेरिडस् इंडिकस् Tamarindus Indicus ॥

कच्ची इमली-खट्टी, भारी, वातविनाशक और पित्त, कफ, रुधिरविकार करनेवाली है । पक्की इमली-अग्निप्रदीपक, रुखी, दस्तावर, गरम और कफ तथा वातनाशक है ॥ १२७ ॥ १२८ ॥

विवरण ।

इमलीके वृक्ष बहुत बड़े बड़े ऊँचे और सघन जंगल तथा नगरके निकट घरबाहर सर्वत्र स्थानोंमें होतेहैं, पत्ते चौटलीके समान डालियोंमें दोनों ओर बराबर लगे होतेहैं और खट्ट होतेहैं, फूल गुच्छोंमें लगे होतेहैं, रंग पीला

पीला उनमें कुछ लाल लाल बिन्दुसे पड़े होते हैं, फलिये तिरछी और लम्बी होतीहैं, उसको कटारा कहतेहैं, उन कटारोंपर सूखेहुए छिलके होतेहैं, छिलकोंके छीलनेसे गूदा निकलता है परन्तु उस गूदेके भीतर भी बीज निकलते हैं, उनको चोइये कहतेहैं। वह इमली दो प्रकारकी होती है एक लाल गूदेकी, दूसरी सफेद गूदेकी ॥

अथ अम्लवेतसः [अम्लवेत] ।

स्यादम्लवेतसश्चुक्रं शतवेधि सहस्रनुत् ॥
अम्लवेतसमत्यम्लं भदनं लघु दीपनम्
॥ १२९ ॥ हृद्गोशूलगुल्मघ्नं पित्तलं लोम-
हर्षणम् ॥ रुक्षं विण्मूत्रदोषघ्नं ग्रीहोदावर्त्त-
नाशनम् ॥ १३० ॥ हिक्कानाहारचिश्वा-
सकासाजीर्णवमिप्रणुत् ॥ कफवातामय-
ध्वंसि छागमांसद्रवत्वकृत् ॥ चणकाम्ल-
गुणं ज्ञेयं लोहसूचीद्रवत्वकृत् ॥ १३१ ॥

अम्लवेतस, चुक्र, शतवेधि, सहस्रनुत्, (अम्ल, रसाम्ल, आम्लवेतस, वेतसाम्ल, अम्लसार, वेधक, भीम, भेदन, भेदी, बोधि, राजाम्ल, अम्लभेदक, अम्लाकुश, रक्तसार, फलाम्ल, अम्लनायक, सहस्रवेधि, वीराम्ल, गुल्म-केतु, वराभिध, शंखद्रावी, मासद्रावी, वराङ्गी, और महाक्षार) ये अमलवेतके सस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी-अमलवेत । व०-थैकड, अम्लवेतस । म०-चुका । गु०-अम्लवेद । फा०-तुर्पक । इ०-कामन-सोरेल Common Soral लै०-असीडोजेफोलिया Acido Zeyfolia ॥

अमलवेत-अत्यंत खट्टा, मलभेदक, हल्का, अग्नि-प्रदीपक, पित्तकारक, रोमहर्षक, रुध्र, वक्रीका मांस और लोहेकीसुईको गलानेवाला, चनेके खारके सदृश गुणोवाला और हृदयरोग, शूल, गुल्म, मल तथा मूत्रके दोष, ग्रीहा, उदावर्त्त, हिचकी, अफारा, अरुचि, श्वास, खाँसी, अजीर्ण, वमन, कफ तथा वातमन्त्रवी रोग नष्ट करै है ॥ १२९-१३१ ॥

विवरण ।

अमलवेतके वृक्ष मध्यम आकार और दो प्रकारके होतेहैं, एक अम्लवेत, दूसरी वेती; ये छोटे होतेहैं, ये पेड़ मालियोंके बागोंमें बहुत होतेहैं, फूल सफेद रंगके फल गोल खरबूजेके समान कच्चा हरा, पकनेपर पीला पड़जाता है और चिकना होताहै ॥

अथ वृक्षाम्लम् [कोकम्] ।

वृक्षाम्लं तित्तिडीकश्च चुक्रं स्यादम्लवृक्ष-
कम् ॥ वृक्षाम्लमाममम्लोष्णं वातघ्नं कफ-
पित्तलम् ॥ १३२ ॥ पक्वन्तु गुरु संग्राहि
कटुकं तुवरं लघु ॥ अम्लोष्णं रोचनं रुक्षं
दीपनं कफवातवृत् ॥ तृष्णाशोग्रहणीगु-
ल्मशूलहृद्गजन्तुजित् ॥ १३३ ॥

वृक्षाम्ल, तित्तिडीक, चुक्र, अम्लवृक्षक, (अम्लशाक,
चुक्राम्ल, तित्तिडीफल, शाकाम्ल, अम्लपूर, पूगाम्ल,
रक्तपूरक, चूडाम्ल, बीजाम्ल, फलाम्लक, अम्लवृक्ष,
अम्लफल, रसाम्ल, श्रेष्ठाम्ल, अत्यम्ल, अम्लबीज और
चुक्रफल) ये विपाविलके सम्मिलित हैं ॥

हिन्दी-विपाविल कोकम् । व०-महादा । म०-आम
सोल । गु०-कोकम् । क०-तित्तीडिक । इ०-कोक
वट्टरी Kokam Buttertreet लै०-गारसीनिया
परप्यूरिया Garcinia Purpurea ॥

कच्चा विपाविल-ग्वट्टा, गरम, वातनाशक और कफ
तथा पित्तकारक है । पक्का विपाविल-भारी, ग्राही,
चरपरा, कसैला, हलका, ग्वट्टा, गरम, रुचिसागक, रुध,
अग्निप्रदीपक, कफ तथा वात हरनेवाला और तृष्णा,
बवासीर, मग्नहणी गुल्म, शूल, हृदयगर्भ तथा जन्तुनाशक
है ॥ १३२ ॥ १३३ ॥

अथ चतुरम्लपञ्चाम्लयौलक्षणम् ।

अम्लवेतसवृक्षाम्लवृहजम्बीरनिम्बैकः ॥

चतुरम्लं हि पञ्चाम्लं बीजपूरयुतैर्भवेत् १३४

अमलवेत, विपाविल, बटाजम्बीरी और कागजी नीबू,
इन चारोंको चतुराम्ल (चारखट्टाई) और विजौरा
नीबूके मिलानेसे पञ्चाम्ल (खट्टाईपचक्र) कहते हैं ॥ १३४ ॥

विवरण ।

विपाविलके वृक्ष गोवाकी ओर अधिक होते हैं, देख-
नेमें अत्यन्त सुन्दर और शादेदार होते हैं, पत्ते लम्बे
और चिकने शीतकृतुमें मौस आता है और वसन्तकृतुमें
फल लगते हैं, फल नारंगीके समान होते हैं, इसके सब
अंग खट्टे होते हैं ॥

अथ परिभाषा ।

फलेषु परिपक्वं यद् गुणवत्तदुदाहृतम् ॥ वि-
ल्वादन्त्यत्र विज्ञेयमामन्तद्धि गुणाधिकम् ॥
फलेषु सरसं यत्स्याद् गुणवत्तदुदाहृतम् ॥

॥ १३५ ॥ द्राक्षाविल्वशिवादीनां फलं
शुष्कं गुणाधिकम् ॥ फलतुल्यगुणं सर्वं
मज्जानमपि निर्दिशेत् ॥ १३६ ॥ फलं
हिमाग्निदुर्वातव्यालकीटादिदूषितम् ॥
अकालजं कुभृमाजं पाकातीतं न भक्ष-
येत् ॥ १३७ ॥

पाकातीतं पाकमतिक्रम्य स्थितम् ।

इति श्रीभावप्रकाशे फलप्रकरणे ॥

बेलके अतिरिक्त शेष सब फल पक्षेही गुणवान्क
जानने और बेल तो कच्चाही अधिक गुणवान्क होना है,
दारु, बेल और एरंड आदि खुराक में होय तो अधिक
गुणदायक हैं । शेष सब फल सम्मिली अधिक गुणवान्क
हैं । जो गुण फलमें कहे हैं वेही गुण इनकी भाँति
जानने । जो फल हिम (बर्फ) से, अग्निसे, गन्ध
पवनसे, सर्पसे अथवा कीड़े आदिसे दूषित हुआ होय,
बिना समय हुआ होय, गन्ध भूमिसे उत्पन्न हुआ होय,
अथवा पक्कर मिश्रित गया होय, वह फल कदापि नहीं
खाना चाहिये ॥ १३५-१३७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचनप्रकरणे जालिगान-

वैद्यवृत्तवैयसजीर्णनीडीकायाम्

आम्रादिफलप्रकरणे समाप्तः ॥

अथ धातुपधातुरसोपरसरत्नोप-
त्नविपोषविपवर्गः ।

तत्र धातूनां लक्षणानि गुणाश्च ।

स्वर्णं रूप्यश्च ताम्रश्च रंगं जशदमेव च ॥
सीसं लाहश्च सप्तैते धातवो गिरिसम्भवाः
॥ १ ॥ वलीपलितखालित्यकाश्यावलय-
जशमयान् ॥ निवार्य्य देहं दधति नृणां
तद्धातवो मताः ॥ २ ॥

सुवर्ण (सोना), चाँदी, ताम्र, रंगो, जस्त, सीसा
और लोहाँ, ये सात धातु पर्वतोमें होती हैं ॥

ये धातु-वली (त्वचाका मुकडजाना), पलित (केओ-
का श्वेत होजाना), खालित्य (बालोका गिरसे उड जाना),
कृशता, निर्बलता, वृद्धता और रोग, इनको नष्ट करके
मनुष्योंके शरीरको धारण करती हैं इसीकारण ये धातु
कहाती हैं ॥ १ ॥ २ ॥

अथ सुवर्णस्य उत्पत्तिर्नामानि लक्षणं
गुणाश्च ।

मरीचिरंगिरा अत्रिः, पुलस्त्यः पुलहः
क्रतुः ॥ वसिष्ठश्चेति सप्तैते कीर्तिताः पर-
मर्षयः ॥ ३॥ पुरा निजाश्रमस्थानांसप्त-
र्षीणां जितात्मनाम् ॥ पत्नीर्विलोक्य
लावण्यलक्ष्मीः संपन्नयौवनाः ॥ ४॥ कंदर्प-
दर्पविध्वस्तचेतसो जातवेदसः ॥ पतितं
यद्वरापृष्ठे रेतस्तद्वेदमतामगात् ॥ ५॥ कृत्रि-
मश्वापि भवति तद्रसेन्द्रस्य वेधतः ॥ स्वर्णं
सुवर्णं कनकं हिरण्यं हेम हाटकम् ॥ ६॥
तपनीयं च गांगेयं कलधौतं च कांचनम् ॥
चामीकरं शातकुम्भं तथा कार्त्तस्वरं च
तत् ॥ ७ ॥ जांबूनदं जातरूपं महारज-
तमित्यपि ॥ दाहे रक्तं सितं छेदे निषेके
कुंकुमप्रभम् ॥ ८ ॥ तारं शुल्बोज्झितं
स्निग्धं कोमलं गुरु हेम सत् ॥

सत् उत्तमम् ॥

तच्छ्रेतं कठिनं रूक्षं विवर्णं समलं दलम् ॥
दाहे छद सितं श्वेतं कषे त्याज्यं लघु
स्फुटम् ॥ ९ ॥

दलं जोर इति लोके । स्फुटं यद्वनाहतं
स्फुटति ॥

सुवर्णं शीतलं वृष्यं बल्यं गुरु रसायनम् ॥
स्वादु तिक्तं च तुवरं पाके च स्वादु पिच्छि-
लम् ॥ १०॥ पवित्रं बृंहणं नेत्र्यं मेधा-
स्मृतिमतिप्रदम् ॥ हृद्यमायुःकरं कान्ति-
वाग्बिभृद्विस्थिरत्वकृत् ॥ विषद्वयक्षयोन्मा-
दत्रिदोषज्वरशोषजित् ॥ ११ ॥ बलं
सवीर्यं हरते नराणां रोगब्रजान्पोषयतीह
काये ॥ असौख्यकृच्चापि सदा सुवर्णमशुद्ध-
मेतन्मरणञ्च कुर्यात् ॥ १२ ॥ असम्यङ्
मारितं स्वर्णं बलं वीर्यञ्च नाशयेत् ॥ करो-
ति रोगान्मृत्युं च तद्वन्याद्यत्नतस्ततः ॥ १३

उत्पत्ति—मरीचि, अगिरा, अत्रि, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु
और वसिष्ठ, ये सातों मुनि परमर्षि कहाते हैं । ये जिता-

त्मा महर्षि अपने आश्रममें रहते थे, तहाँ रूप, लावण्य,
लक्ष्मी और यौवन सम्पन्न इनकी स्त्रियोंको देखकर, काम
के बाणोंसे पीडित चित्तवाले अग्नि देवका जो वीर्य पृथ्वी-
पर गिरा वह सुवर्ण (सोना) होगया । पारेके वेधसे नवीन
कृत्रिम सोना भी बनाते हैं ॥

नाम—स्वर्ण, सुवर्ण, कनक, हिरण्य, हेम, हाटक, तप-
नीय, गाङ्गेय, कलधौत, कांचन, चामीकर, शातकुम्भ,
कार्त्तस्वर, जांबूनद, जातरूप, महारजत, (द्राविण, भूरि-
पिञ्जर, भर्म, कर्बूर, रुक्म, अष्टापद, करहाटक, ऋक्थ-
सानसि, अकुप्य, लोहोत्तम, भूत्तम, पुरट, रेकन, कर्बुर,
भद्र, गैरिक, चाम्पेय, भरु, चन्द्र, कल्याण, अम्रक,
अग्निबीज, लोहवर, ऊर्ध्व=सारु, स्पर्शमणिप्रभव, मुख्य-
धातु, गतखड, उज्ज्वल, मनोहर, अग्निवीर्य, अग्निभास्कर,
पिजान, आपिजर, तेज, दीप्त, अग्निभ, दीप्तक, मङ्गल्य,
सौमेरुक, भृगार, जाम्बव, आग्नेय, निष्क, तपनीयक,
अग्निशिख, चड, अय, पेश, कृशान, लोह, अमृत, मरुत्त-
दत्त, चारुरत्न, पीतक, श्रीनिकेत, भूषणार्ह और जितने
सूर्यके नाम हैं वे सब) ये सुवर्णके संस्कृत नाम हैं ॥ ३-८ ॥

हिन्दी—सुवर्ण, सोना । व०—सोना । म०—सोने । गु०—
सोनु । क०—स्वर्ण । तै०—भगार । फा०—तिला । अ०—
जह्व । इ०—गोल्ड Gold लै०—ओरम Auram ॥

परीक्षा—जो सुवर्ण तपानेमें लाल, काटनेमें सफेद कसीटी-
में (कसनेमें) केशरके सदृश, चादी और तावा रहित, चिकना,
कोमल (नरम) और भारी होवे वह सोना उत्तम होता है ॥

जो सोना सफेद, कठोर, रुखा, खराब वर्ण-
वाला, मलसहित, गाठके सदृश, तपानेमें तथा काटनेमें
सफेद, कसनेमें भी सफेद, हलका और चोट मारनेसे फूट
जाय, ऐसा सुवर्ण त्यागने योग्य है औपधमें इसे न लेना ।

गुण—सुवर्ण—शीतल, वीर्यवर्द्धक, बलदायक, भारी,
रसायन, स्वादिष्ट, कडवा, कसैला, पाकमें मीठा, पिच्छिल,
पवित्र, पुष्टिकारक, नेत्रोंको हितकारी, बुद्धि, स्मरणशक्ति
तथा विचारशक्ति दायक, हृदयको प्रिय, आयुको बढ़ाने-
वाला, कान्ति तथा वाणीको स्वच्छ करनेवाला, स्थिरता-
दायक और दोषकारके स्थावर जगम विप, क्षय, उन्माद,
तीनों दोष, ज्वर तथा शोष नाशक है ॥ ९-११ ॥

अशुद्ध सोना—मनुष्योंका बल तथा वीर्यको हरता है,
अनेक रोग उत्पन्न करके शरीरको सुखा देता है, सर्वदा
दुःख करनेवाला है और मृत्यु भी करदेता है ॥ १२ ॥

भली भांति नहीं मारा हुआ सोना—बल तथा वीर्यको
नष्ट करता है, रोगोंको उत्पन्न करनेवाला और मृत्युदायक
है, इस कारण यत्नपूर्वक मारना चाहिये ॥ १३ ॥

पहो नृणाम् ॥ सीसं व्रधं च वप्रं च योगेष्टं
नागनामकम् ॥ ३३ ॥

नागनामकम् नागः भुजंग इत्यादि ॥

सीसं रंगगुणं ज्ञेयं विशेषान्मेहनाशनम् ॥
॥ ३४ ॥ नागस्तु नागशततुल्यबलं ददाति
व्याधिं विनाशयति जीवनमातनोति ॥
वह्निं प्रदीपयति कामबलं करोति मृत्युं
च नाशयति सन्ततसेवितः सः ॥ ३५ ॥
पाकेन हीनौ किल वंगनागौ कुष्ठानि
गुल्मांश्च तथाऽतिकृष्टान् ॥ कंडूं प्रमेहा-
निलसादशोथभगन्दरादीन्कुरुतः प्रयु-
क्तौ ॥ ३६ ॥

उत्पत्ति—भोगिसर्पकी रमणीय कन्याको देखकर वासु-
किनागका जो वीर्य गिरा उससे सीसा उत्पन्न हुआ है, और
वह सीसा मनुष्योंके सर्व रोगोंको दूर करता है ॥

नाम—सीस, व्रध, वप्र, योगेष्ट, और नागके जितने
नाम हैं वे सब, (सुवर्णक, चीन, पिष्ट, सिन्दूर, कारण,
सीसक, सीसपत्रक, नाग, गण्डपदमव, वड्ड, त्वणारि,
यवनेष्ट, चीर, व्रध, पिचट, सुवर्णारि, त्रपु, वध्रक, महा-
बल, वासुनेष्टक, बहुमल, श्वेतरजन, जट, भुजङ्गम, उरग,
कुरग, परिपिष्टक, मृदुकृष्णायस, पद्म, तारशुद्धिकर
गिरावृत्त, वयोरग, चीनपिष्ट, चीतरग, धातुमल और
पार्वत) ये सीसेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सीसा, । व०—सीसे सीसा । म०—जिमें ।
गु०—शीसु । क०—सीसा । तै०—थिश्च । फा०—सुर्व । अ०—
रुसामुल । इ०—लेड Lead ल०—प्लम्ब Plumbum ॥

गुण—सीसेमे रागेक सट्टा गुण हैं, विशेष करके प्रमेह
नाशक है । जो सीसा निरन्तर सेवन करे तो हाथियोंके
सट्टा बल देता है, रोगोंको नष्ट करता है, जीवनका विस्तार
होता है, अग्नि दीपन होती है, कामदेवका बल बढ़ता है और
और मृत्यु दूर होती है ॥

यदि सीसा और रागा कच्चा खानेमे आवे तो कोढ़,
अत्यन्त दुःखदायी गुल्म, खुजली, प्रमेह, वातकी पीडा,
खजन और भगदर आदि रोगोंको करै है ॥ ३३-३६ ॥

अथलोहस्योत्पत्तिर्नामलक्षणं गुणाश्च ।

पुरा लोमिनदैत्यानां निहतानां सुरैर्युधि ॥

उत्पन्नानि शरीरेभ्यो लोहानि विविधानि
च ॥ ३७ ॥ लोहोऽस्त्री शस्त्रकं तीक्ष्णं

पिण्डं कालायमायसी ॥ गुरुतादृढतां क्लेदः
कश्मलं दाहकारिता ॥ ३८ ॥ अश्मदोषः
सुदुर्गन्धो दोषाः सप्तायसस्य तु ॥ लोहं
तिक्तं सरं शीतं मधुरं तुवरं गुरु ॥ ३९ ॥
रुक्षं वयस्यं चक्षुष्यं लेखनं वातलं जयेत् ॥
कफं पित्तं गरं शूलं शोथार्शः प्रीहपाण्डु-
ताः ॥ मेदोमेहकिमीन्कुष्ठं तत्किट्टं तद्वदेव
हि ॥ ४० ॥ पाण्डुत्वकुष्ठामयमृत्युदं
भवेद्धृद्रांगगूलां कुरुतः प्रमरीश्व ॥ नाना-
रुजानाश्च तथा प्रकोपं करोति हृष्टासम-
शुद्धलोहम् ॥ ४१ ॥ जीवहारि मदकारि
चायसं देहशुद्धिमदसंस्कृतं ध्रुवम् ॥
पाटवं न तनुतं शरीरकं दारुणं हृदि
रुजाश्च यच्छति ॥ ४२ ॥ कूष्माण्डं
तिलतैलश्च मापात्रं राजिकां तथा ॥
मध्यमम्लरसं चापि त्यजेद्धोहस्य
संवकः ॥ ४३ ॥

उत्पत्ति—पहिले देवताओंके युद्धमे मंहुए लोमिन नामक
दैत्योंके शरीरमेंसे अनेक प्रकारके लोह उत्पन्न हुए हैं ॥

नाम—लोह (पुँल्लिग और नपुंगकलि), शम्भु,
तीर्थार्णपट, कालायस, आयस, (तीन, लोहकान्तक,
कान्त, लौह, शम्भालय, शम्भु, शम्भक, पित्त, पित्ताशय,
शच, मुण्डज, निगिन, गङ्गा, अयम, कान्त, चिन्मयस
और चालज) ये लोहेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—लोहा । व०—लौह । म०—गेयण्ड । गु०—
लोह । क०—अयस्कान्त । तै०—दनुमु । फा०—आहन ।
अ०—हृदीद । इ०—आइरन स्टील Iron Steel लै०—
फेरन् Ferrum ॥

लक्षण—लोहेमे भारीपन, दृढता, ग्लानि—कारकता,
मूर्च्छा तथा दाहकारकता, पथरीदोष और बहुत दुर्गन्धता,
ये सात दोष हैं ॥

गुण—लोहा—कठवा, दस्तावर, शीतल, मधुर, कसैला,
भारी, रुक्ष, आयुदाता, नेत्रोंको हितकारी, लेखन, वात-
कारक और कफ, पित्त, विष, शूल, खजन, बवासीर,
शिहा, पाण्डु, मेदरोग, प्रमेह, कुमि तथा कोढ़को नष्ट
करै है ॥ लोहेकी कीट (मैल) मे भी येही गुण हैं ।

जो अशुद्ध लोहा खानेमें आवे तो पाण्डुरोग, कोढ़,
मरण, हृदयके रोग, शूल, पथरी, हृष्टास और अनेक
प्रकारके रोगोंका कोप होता है ॥

भली भाँति न शुद्ध कियाहुआ लोहा—जीवनको हरने-
वाला, मदकारक, देहकी स्वच्छताको नष्ट करनेवाला-
सामर्थ्य हरनेवाला और हृदयमे दारुण पीडा उत्पन्न करै हैं॥

लोहा सेवन करनेवालोंको—पेठा, तिलका तेल, उडद,
राई, मय (दारू) और खटाई, ये सब त्यागने, चाहि-
ये ॥ ३७-४३ ॥

अथ सारलोहस्य लक्षणं गुणाश्च ।

क्षमाभृच्छिखराकाराण्यङ्गान्यम्लेन लेप-
येत् ॥ लोहे स्युर्यत्र सूक्ष्माणि तत्सारम-
भिधीयते ॥ ४४ ॥ लोहं साराह्वयं हन्याद्ग-
हणीमतिसारकम् ॥ अर्द्धं सर्वांगजं वातं
शूलं च परिणामजम् ॥ छर्दिं च पीनसं
पित्तं श्वासं कासं व्यपोहति ॥ ४५ ॥

लक्षण—जो लोहेके कठोर बडे बडे टुकड़ोको अम्ल
(खट्टे) रससे लेप करनेपर टुकड़ोपर पर्वताकार जोंहर
सूक्ष्म २ होजाय वह लोहा सारलोह कहाता है ॥

गुण—सारलोह सग्रहणी, अतीसार, अर्द्धांगवात, सर्वांग
वात, परिणामज शूल, वमन, पीनस, पित्त, श्वास तथा
खांसीको अवश्य नष्ट करैहै ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

अथ कान्तलोहस्य लक्षणं गुणाश्च ।

यत्पात्रे न प्रसरति जले तैलविन्दुः प्रतप्ते
हिङ्गुर्गन्धं त्यजति च निजं तिक्ततां निम्ब-
वल्कः ॥ तप्तं दुग्धं भवति शिखराकारकं
नैति भूमिं कृष्णाङ्गः स्यात्सजलचणकः
कान्तलोहं तदुक्तम् ॥ ४६ ॥ गुल्मोद-
रार्शःशूलाममामवातं भगन्दरम् ॥ काम-
लाशोथकुष्ठानि क्षयं कान्तमयो हरेत् ॥
॥ ४७ ॥ प्लीहानम्लपित्तश्च यकृच्चापि
शिरोरुजम् ॥ सर्वात्रोगान्विजयते का-
न्तलोहं न संशयः ॥ बलं वीर्यं वपुःपुष्टिं
कुरुतेऽग्निं विवर्द्धयेत् ॥ ४८ ॥

लक्षण—जिस लोहेके पात्रमे उष्ण जल भरकर तेलकी
बूँद डालनेसे नही फैलै, तथा जिसमें डालनेसे हींग अपनी
गन्ध त्याग दे और तैसेही नीमका वल्कल रखनेसे कड़वे-
पनको त्यागदे, और दूध गरम करनेसे शिखराकार उफान
ऊपरको खडा होजाय तथा भूमिमे न गिरै और जिस पा-

त्रमें चने भिजोनेसे काले होजायें उसको कांतलोह कहते ह॥

गुण—कांतलोहा—गुल्म (गोला), उदररोग, ववासीर
आम, आमवात, भगदर, कामला, शोथ, कुष्ठ, क्षय,
प्लीहा, अम्लपित्त, यकृत और गिरके रोग इत्यादि सबरो-
गोंको निःसन्देह नष्ट करताहै । तथा बल, वीर्य और
शरीरमे पुष्टता करैहै, जठराग्निकी वृद्धि करताहै॥ ४६-४८ ॥

अथ किट्टी ।

ध्मायमानस्य लोहस्य मलं मण्डूरमुच्यते॥
लोहसिंहानिका किट्टी सिंहानश्च निग-
द्यते ॥ यल्लोहं यद्गुणं प्रोक्तं तत्किट्टमपि
तद्गुणम् ॥ ४९ ॥

लोहेको अग्निमे धमानेसे जो मेल निकलताहै, उसको
मण्डूर, लोह, सिंहानिका, किट्टी और सिंहान कहतेहैं ।

गुण—जिस लोहेमें जो गुणहैं वेही उसकी कीटमेंभी हैं॥ ४९ ॥

अथोपधातूनां लक्षणं गुणाश्च ।

सप्तोपधातवः स्वर्णमाक्षिकं तारमाक्षि-
कम् ॥ तुत्थं कांस्यं च रीतिश्च सिन्दूरश्च
शिलाजतु ॥ ५० ॥

उपधातवः गौणा धातवः ॥

उपधातुषु सर्वेषु तत्तद्भातुगुणा अपि ॥
सन्ति किं तेषु तेऽत्रोनास्तत्तदंशाल्पभा-
वतः ॥ ५१ ॥

सोनामाखी, रूपामाखी, तूतिया, कासी, पीतल, सिन्दूर
और शिलाजीत, ये सात, उपधातु हैं ॥

गुण—सम्पूर्ण उपधातुवोमे उसी उसी धातुके गुण हैं,
परन्तु उसमे धातुओका अंश अल्प होनेसे हीन गुणवाली
होती हैं ॥ ५० ॥ ५१ ॥

तत्रसुवर्णमाक्षिकस्यनामानिगुणाश्च ।
स्वर्णमाक्षिकमाख्यातं तापीजं मधुमाक्षिक-
म् ॥ ५२ ॥ ताप्यं माक्षिकधातुश्च मधु-
धातुश्च स स्मृतः ॥ किञ्चित्सुवर्णसाहित्या-
त्स्वर्णमाक्षिकमीरितम् ॥ ५३ ॥ उपधातुः
सुवर्णस्य किञ्चित्सुवर्णगुणान्वितम् ॥ तथा
च काञ्चनाभावे दीयते स्वर्णमाक्षिकम् ॥

॥५४॥ किन्तु तस्यानुकल्पत्वाकिञ्चिद्-
नगुणास्ततः ॥ न केवलं स्वर्णगुणा वर्तते
स्वर्णमाक्षिके ॥ ५५ ॥ द्रव्यान्तरस्य सं-
सर्गात्सन्त्यन्येऽपि गुणा यतः ॥ सुवर्णमा-
क्षिकं स्वादु तिक्तं वृष्यं रसायनम् ॥ ५६ ॥
चक्षुष्यं वस्तिरुक्कुष्ठपाण्डुमेहविषोदरान् ॥
अर्शः शोथं विषं कण्डूं त्रिदोषमपि नाश-
येत् ॥ ५७ ॥ मन्दानलत्वं बलहानिमुग्रां
विष्टम्भितां नेत्रगदान्सकुष्ठान् ॥ तथैव
मालां व्रणपूर्विकां च करोति तापीजम-
शुद्धमेतत् ॥ ५८ ॥

स्वर्णमाक्षिक, तापीज, मधुमाक्षिक, ताप्य, माक्षि-
धातु, मधुधातु, (धातुमाक्षिक, ताप्यक, स्वर्णाहय, सुव-
र्णमाक्षिक, तापिच्छ, आपीत, पीतमाक्षिक. आवर्त्त, धौद्र-
धातु, माक्षिकधातु, कदम्ब, चक्रनामा, तापिज, स्वर्णवर्ण,
हेमयुति) ये सोनामाखीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सोनामाखी । व०-स्वर्णमाक्षिक । म०-दगडी
सोनामुखी । गु०-मोनामाखी । क०-धातुमाक्षिक । न०-
स्वर्णमाखी । अ०-सुर्कजीजाजहवी । द०-आर्यन पाईरा-
इटीस Lion Pyrites लै०-फेरीसल्फुरेटम् Ferri
Sulphuretum ॥

इसमें किञ्चित् सुवर्ण मिला होताहै । इसकारण इसको
स्वर्णमाक्षिक कहतेहैं । सोनामाखी सोनेकी उपधातु है,
इससे इसमें किञ्चित् सुवर्णकेभी गुण रहतेहैं; इसलिये
सोनेके अभावमें सोनामाखी देतेहैं । परन्तु ये सोनेके अ-
भावमें देते हैं. इससे इसमें सोनेसे कुछ हीन गुण हैं
सोनामाखीमें केवल सोनेके गुण रहते हैं, यह नहीं किन्तु
उसमें अन्यपदार्थोंका संसर्ग होनेसे अन्य गुण भी रहतेहैं ।

गुण-सोनामाखी-स्वादु, कडवी, वीर्यवर्द्धक, रसायन,
नेत्रोको हितकारी और वस्तिरोग, कुष्ठ, पाण्डु, प्रेमह,
विष, उदररोग, बवासीर, सृजन, खुजली और त्रिदो-
षनाशक, है । अशुद्ध सोनामाखी-आंत्रिकी मदता, बलकी
हानि, विष्टम्भिता, नेत्ररोग, कोढ़ और अनेक व्रण
(घाव) उत्पन्न करती है ॥ ५२-५८ ॥

अथ तारमाक्षिकस्य नाम गुणाः ।

तारमाक्षिकमन्यत्तु तद्भवेद्भजतापमम् ॥
किञ्चिद्भजतसाहित्यात्तारमाक्षिकमीरितम्

॥ ५९ ॥ अनुकल्पतया तस्या ततो हीन-
गुणाः स्मृताः ॥ न केवलं रूप्यगुणा यतः
स्यात्तारमाक्षिकम् ॥ ६० ॥ स्वादु पाके
रसे किञ्चित्तिक्तं वृष्यं रसायनम् ॥ चक्षुष्यं
वस्तिरुक्कुष्ठपाण्डुमेहविषोदरम् ॥ अर्शः
शोथं क्षयङ्गण्डूं त्रिदोषमपि नाशयेत् ॥ ६१ ॥
मन्दानलत्वं बलहानिमुग्रां विष्टम्भितां
नेत्रगदान्सकुष्ठान् ॥ तथैव मालां व्रणपूर्वि-
काञ्च करोति तापीजमिदञ्च तद्वत् ॥ ६२ ॥

रूपामाखी चाँदीके सट्टा होतीहै और उसमें किञ्चित्
चाँदी रहतीहै इससे रूपामाखी कहलतीहै ।

नाम-तारमाक्षिक, (विमल, माक्षिकश्रेष्ठ. श्वेताक्षर-
प्यमाक्षिक और रौप्यमाक्षिक) ये रूपामाखीके सस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी-रूपामाखी । व०-रौप्यमाखी । म०-रौप्यमा-
क्षिक । गु०-रूपामाखी । क०-यगदुमाक्षिक लै०-रूपा-
माखी । अ०-सुर्कजीजाफिदा ॥

चाँदीके अभावमें रूपामाखी देते हैं उसकारण चाँदीमें
हीनगुण है । रूपामाखीमें चाँदीके ही गुण हैं ऐसा नहीं
किन्तु अन्य गुणभी रहते हैं ॥

गुण-रूपामाखी पाकमें मीठी, रसमें किञ्चित् कडवी,
वीर्यवर्द्धक, रसायन, नेत्रोको हितकारी और वस्तिरोग,
कोढ़, पाण्डु, प्रेमह, विष, उदररोग, बवासीर, सृजन, क्षय,
खुजली तथा त्रिदोषनाशक है ॥

अशुद्धरूपामाखी-मदामि, बलकी हानि, विष्टम्भिता,
नेत्ररोग, कोढ़, गडमाला और अनेक व्रण उत्पन्न करे
है ॥ ५९-६२ ॥

अथ तुत्यम् [तूतिया] ।

तुत्यं वितुन्नकं चापि शिखिग्रीवं मयूरकम् ॥
तुत्यं ताम्रोपधातुर्हि किञ्चित्ताम्रेण तद्ववेत् ॥
६३ ॥ किञ्चित्ताम्रगुणं तस्माद्भक्ष्यमाणं
गुणं च तत् ॥ तुत्यकं कटुकं क्षारं कषायं
वामकं लघु ॥ ६४ ॥ लेखनं भेदनं शीतं चक्षुष्यं
कफपित्तहृत् ॥ विपाश्मकुष्ठकण्डूघ्नं खर्परं
चापि तद्गणम् ॥ ६५ ॥

तुत्य, वितुन्नक, शिखिग्रीव, मयूरक, (मृपातुत्य
कास्यनील, तुत्यक शिखिकटक, हरिताश्म, नीलांगन,

मयूरग्रीवक, ताम्रगर्भ, अमृतोद्भव, मयूरतुल्य, भृतक, त्रिखि-
कण्ठ, नील, तुत्थाजन, हेमसार, मृताभिद और ताम्रोपधातु)
ये तृतीयाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तृतीया, नीलाथोथा । ब०—तृतीया, । म०—
मोरचूत । गु०—मोरशुथु । क०—मयूरतुल्य । तै०—मेलतु-
तु । फा०—द्विदिया । अ०—तृतीयाअकजर । इ०—सल्फेट
आफ कॉपर Sulphate of Copper लै०—क्युप्रिसल्फास
Cupresulphas ॥

नीलाथोथा तावेकी उपधातु है इसमें कुछ तावका योग
होता है, इससे कुछ तावेके गुण रहते हैं और अन्य भी
गुण रहते हैं ॥

गुण—नीलाथोथा—चरपरा, खारी, कसैला, वमनकारक,
हलका, लेखन, मलभेदक (दस्तावर), गीतल, नेत्रोको
हितकारी और कफ, पित्त, विप, पथरी, कोढ़ तथा
खुजलीको दूर करै है । जो इसमें गुण हैं वेही खपरियामे
भी है ॥ ६३—६५ ॥

अथ कांस्यम् [काँसी] ।

ताम्रत्रपुजमाख्यातं कांस्यं घोषं च कंसु-
कम् ॥ उपधातुर्भवेत्कांस्यं द्वयोस्तरणि-
रङ्गयोः ॥ ६६ ॥ कांसस्य तु गुणा ज्ञेयाः
स्वयोनिसदृशा जनैः ॥ संयोगजप्रभावेण
तस्यान्येऽपि गुणाः स्मृताः ॥ ६७ ॥ कांस्यं
कषायं तिक्तोष्णं लेखनं विशदं सरम् ॥
गुरु नेत्रहितं रुक्षं कफपित्तहरं परम् ॥ ६८ ॥

ताम्रत्रपुज, कांस्य, घोष, कसुक (विद्युत्प्रिय, कस,
ताम्राई, वगशुत्वज, कंसास्थि, प्रकाश, घटागब्द, असु-
राह्वय, सौराष्ट्रक, कासीय, घोरपुष्प, वहिलोहक, दीप्तलो-
हक, घोरपुष्प, दीप्तलोह, कांसक, कास और दीप्ति) ये
कासेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कासी । ब०—कासा, । म०—कासे । गु०—
कासु । क०—कचु । तै०—कंचु । फा०—रोईन । अ०—
तालिकून । इ०—बेलमेटल Bellmetal ब्रॉज Brinzel ॥

कासी—तावा और रोंगा दोनोंके मिलनेसे बनती है और
इनकीही उपधातु है । जो तावेमें और रोंगमें गुण रहते हैं वेही
गुण कासेमें हैं । संयोगके प्रभावसे इसमें अन्य गुण भी हैं ॥

गुण—कासी कसैली, कडवी, गरम, लेखन, विशद,
दस्तावर, भारी, नेत्रोको हितकारी, रुखी और कफपि-
त्तको अत्यन्त नष्ट करै है ॥ ६६—६८ ॥

अथाऽऽरकूटम् [पीतल] ।

पित्तलं त्वारकूटं स्यादारो रीतिश्च कथ्यते ॥
राजरीतिर्ब्रह्मरीतिः कपिला पिङ्गलापि च
॥ ६९ ॥ रीतिरप्युपधातुः स्यात्ताम्रस्य
जसदस्य च ॥ पित्तलस्य गुणा ज्ञेयाः स्वयो-
निसदृशा जनैः ॥ ७० ॥ संयोगजप्रभावेण
तस्याप्यन्ये गुणाः स्मृताः ॥ रीतिकायुगलं
रुक्षं तिक्तञ्च लवणं रसे ॥ शोधनं पाण्डुरो-
गघ्नं कृमिघ्नं नातिलेखनम् ॥ ७१ ॥

पित्तल, आरकूट, आर, रीति, राजरीति, ब्रह्मरीति,
कपिला, पिङ्गला (कपिलोह, सुवर्णकरिरी, पीतलोह, सुलो-
हक, ब्राह्मी, राजा, महेश्वरी, पतिकावेर, द्रव्यदारु, रीती,
मिश्र, शुद्धसुवर्ण, सिंहल, पीतनक, लोहितक, पिङ्गललोह,
पीतक, पाकतुण्डी, राजपुत्री, ब्रह्माणी हरिलोह और पिङ्ग)
ये पीतलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पीतल । ब०—पितल । म०—पितल । गु०—
पीतल । क०—पित्तलेयरडु । तै०—इत्तडी । फा०—विरज ।
इ०—ब्रास Brass ॥

पीतल तपाकर काजीमें डालनेसे ललाई झलकै वह
पीतल राजरीति और जिसमें पीलापन झलकै वह पीतल
ब्रह्मरीति कहाती है ॥

गुण—पीतल—तावा और जस्ताके मिलनेसे बनता है, यह
तावा और जस्तकी उपधातु है, इस कारण इसमें तावे
और जस्तके सदृश गुण हैं । संयोगके प्रभावसे उसमें
अन्य गुण भी हैं । दोनों जातिका पीतल—रुखा कडवा,
रसमें खारी, शोधक, अत्यन्त लेखन नहीं, और पाण्डुरोग
तथा कृमिरोगको नष्ट करै है ॥ ६९—७१ ॥

अथ सिन्दूरः ।

सिन्दूरं रक्तेणुश्च नागगर्भश्च सीसजम् ॥
सीसोपधातुः सिन्दूरो गुणैस्तत्सीसवन्मतम्
॥ ७२ ॥ संयोगजप्रभावेण तस्याप्यन्ये गुणाः
स्मृताः ॥ सिन्दूरमुष्णं वासर्पकुष्ठकण्डूवि-
षापहम् ॥ भयसन्धानजननं व्रणशोधन-
रोपणम् ॥ ७३ ॥

सिन्दूर, रक्तेणु, नागगर्भ, सीसज, सीसोपधातु (नाग-
जवीर, रक्तसन्ध्यग, शिव, रक्तवालुका, रगज, वगज,
शृङ्गारभूषण, नागरक्त, नागसम्भव, रक्त, चूर्ण, रक्तवा-
लुक, रक्तशासन, आलदर्शन, नागरेणु, सीमन्तक, शोण
वीररज, गणेशभूषण, सध्वाराग, शृङ्गारक, सीभाग्य, अरुण,
मगल्य) ये सिन्दूरके संस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी—सिन्दूर । व०—सिन्दुर । म०—अंदुर । ने०—
विन्दुरम् । फा०—सिरिन्ज । इ०—ओग्निोटो Orinotto
लै०—ब्रीजा वरिमाना Briza Orman ॥

सिन्दूर—सीधेकी उपधातु है उसकारण इसमें भीमेके
सदृश गुण हैं और सयोगके प्रभावसे अन्यगुण भी है ।
सिन्दूर—गरम, दूटे हुएको जोड़नेवाला, व्रणशोधक, गेषण,
चावको भरनेवाला और विसर्प, कोढ़, खुजली तथा त्रिषको
नष्ट करेह ॥ ७२ ॥ ७३ ॥

अथ शिलाजतु ।

(तदुत्पत्तिनामलक्षणगुणाः) ।

निदाघे धर्मसन्तप्ता धातुसारं धराधराः ॥
निर्यासवत्प्रमुञ्चन्ति तच्छिलाजतु कीर्ति-
तम् ॥ ७४ ॥ सौवर्णं राजतं ताम्रमायसं
तच्चतुर्विधम् ॥ शिलाजत्वद्रिजतु च शैल-
निर्यास इत्यपि ॥ ७५ ॥ गैरेयमश्मजं चा-
पि गिरिजं शैलधातुजम् ॥ शिलाजं कटु
तिक्तोष्णं कटुपाकं रसायनम् ॥ ७६ ॥
छेदि योगवहं हन्ति कफभेदोश्मशर्कराः ॥
मूत्रकृच्छ्रं क्षयं श्वासं वाताशोसि च पाण्डु-
ताम् ॥ ७७ ॥ अपस्मारं तथान्मादं शोथ-
कुष्ठोदरकिमीन् ॥ सौवर्णं तु जपापुष्पवर्णं
भवति तद्रसात् ॥ ७८ ॥ मधुरं कटु तिक्तं
च शीतलं कटुपाकि च ॥ राजतं पाण्डुरं
शीतं कटुकं स्वादुपाकि च ॥ ७९ ॥ ताम्रं
मयूरकण्ठाभं तीक्ष्णमुष्णं च जायते ॥ लौहं
जटायुपक्षाभं तत्तिक्तं लवणं भवेत् ॥ विपाके
कटुकं शीतं सर्वं श्रेष्ठमुदाहृतम् ॥ ८० ॥

उत्पत्ति—गरमियोंमें पर्वत व्यूषसे सन्तापित होकर धातु-
ओंके सारको गोदके सदृश छोड़तेहैं, उसको शिलाजीत
कहतेहैं, सोनेका, चादीका, तावेका, और लोहेका इस
भाति चार प्रकारका शिलाजीत होताहै ॥

नाम—शिलाजतु, अद्रिजतु, शैलनिर्यास, गैरेय, अश्मज,
गिरिज, शैलधातुज, (अर्थ, शिलाज, अगज, शैल, शैल्य,
शीतपुष्पक, शिलाव्याधि, अश्मोत्थ, अश्मलाक्षा, अश्मज-
तुक और जल्यश्मक) ये शिलाजीतके संस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी—म०—शिलाजीत । क०—कटुवेचर । इ०—आस-

फाल्ट Asphalt लै०—आस फाल्टम् फजाबिनम् ।
Aspheltum Funjabinum ॥

शिलाजीत—चरपग, कटवा, गरम, पाकमें चरपग,
रसायन, मलको छेदन करनेवाला, योगवाही, और कफ,
भेद, पथरी, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र, क्षय, श्वास, वादी श्वासी,
पांडु, अपस्मार (मृगी), उन्माद, गजन, उदररोग तथा
कुमिनाशक है ॥

सोनेका शिलाजीत जपाक कटुक सदृश लाल वर्ण-
वाला होताहै और वह रसमें मीठा, चरपग, कटवा, शीतल
तथा पाकमें चरपग होताहै ॥

चादीका शिलाजीत—तफेद होताहै, वह शीतल, चर-
पग और पाकमें मधुर है ॥

तावेका शिलाजीत—मोलेके गलेके सदृश वर्णवाला
होताहै, वह तीक्ष्ण और गरम होताहै ॥

लोहेका शिलाजीत—गिरिजे पर्वतके सदृश वर्णवाला
होताहै और वह कटवा, गरी, पाकमें चरपग, शीतल
तथा खममें श्रेष्ठ कहाहै ॥ ७४—८० ॥

अथ रसशब्दस्य निरुक्तिः ।

रसायनार्थं भिलोकैः पारदो रस्यते यतः ॥
ततो रस इति प्रोक्तः स च धातुरपि
स्मृतः ॥ ८१ ॥

रसायनकी इच्छा करनेवाले लोग रस पारेका भक्षण
करतेहैं इसमें पाग रस कहाताहै और धातु भी कहतेहैं ८१

अथ पारदस्योत्पत्तिर्लक्षणं
नामानि गुणाश्च ।

शिवांगात्पच्युतं रतः पतितं धरणीतले ॥
तद्देहसारजातत्वाच्छुक्लमच्छमभूच्च तत् ॥
॥ ८२ ॥ क्षेत्रभेदेन विज्ञेयं शिववीर्यं चतु-
र्विधम् ॥ श्वेतं रक्तं तथा पीतं कृष्णं तत्तु
भवेत्क्रमात् ॥ ८३ ॥ ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यः
शूद्रश्च खलु जातितः ॥ श्वेतं शस्तं रुजां
नाशे रक्तं किल रसायनम् ॥ ८४ ॥ धातु-
वादे तु तत्पीतं खे गतौ कृष्णमेव च ॥ पार-
दो रसधातुश्च रसेन्द्रश्च महारसः ॥ ८५ ॥
चपलः शिववीर्यं च रसः सूतः शिवाह्वयः ॥
पारदः पडूसः सिग्धस्त्रिदोषघ्नो रसायनः
॥ ८६ ॥ योगवाही महावृष्यः सदा दृष्टि-
बलप्रदः ॥ सर्वामयहरः प्रोक्तो विशेषात्सर्व-

कुष्ठनुत् ॥ ८७ ॥ स्वस्थो रसो भवेद्ब्रह्मा
बद्धो ज्ञेयो जनार्दनः ॥ रजितः कामितश्चा-
पि साक्षाद्देवो महेश्वरः ॥ ८८ ॥ मूर्च्छितो
हरति रुजं बन्धनमनुभूय खे गतिं कुरुते ॥
अजरीकरोति हि मृतः कोऽन्यः करुणा-
करः सूतात् ॥ ८९ ॥ असाध्यो यो भवेद्दो-
गो यस्य नास्ति चिकित्सितम् ॥ रसेन्द्रो
हन्ति तं रोगं नरकुञ्जरवाजिनाम् ॥ ९० ॥
मलं विषं वह्निगिरित्वचापलं नैसर्गिकं दो-
षमुशन्ति पारदे ॥ उपाधिजौ द्वौ त्रपुनाग-
योगजौ दोषौ रसेन्द्रे कथितौ मुनीश्वरैः ॥
॥ ९१ ॥ मलेन मूर्च्छा मरणं विषेण दाहो
ऽग्निना कष्टतरः शरीरे ॥ देहस्य जाड्यं गि-
रिणा सदा स्याच्चाश्रयतो वीर्यहतिश्च पुं-
साम् ॥ ९२ ॥ वज्रेण कुष्ठं भुजगेन षण्डो
भवेदतोऽसौ परिशोधनीयः ॥ ९३ ॥ वह्नि-
विषं मलं चेति मुख्या दोषास्त्रयो रसे ॥
एते कुर्वन्ति सन्तापं मृति मूर्च्छां नृणां
क्रमात् ॥ ९४ ॥ अन्येऽपि कथिता दोषा
भिषग्भिः पारदे यदि ॥ तथाप्येते त्रयो दो-
षा हरणीया विशेषतः ॥ ९५ ॥ संस्कार-
हीनं खलु सूतराजं यः सेवते तस्य करोति
बाधाम् ॥ देहस्य नाशं विदधाति नूनं कष्टां
श्च रोगाञ्जनयेन्नराणाम् ॥ ९६ ॥

उत्पत्ति—शिवके अगसे, स्वलित हुआ वीर्य पृथ्वीपर
गिरा, उनके देहका सार होनेसे सफेद और स्वच्छ हुआ है
वह पारा कहाता है ॥ ८२ ॥

लक्षण—श्रेत्रके भेदसे यह पारा सफेद, लाल, पीला,
और काला, ऐसे चार प्रकारका जानना । सफेद पारा
ब्राह्मणजातिका, लाल क्षत्रियजातिका, पीला वैश्यजातिका
और काला शूद्रजातिका है ॥

सफेद पारा रोगोंके नष्ट करनेमें उत्तम है, लाल पारा
रसायन है, पीला पारा वातुवाद (सोना चादी आदि बना
ने) में उत्तम है, और काला पारा आकाशमें चलनेकी
गति देनेमें उत्तम है ॥ ८३ ॥ ८४ ॥

नाम—पारद, रसधातु, रसेन्द्र, महारस, चपल, शिव-
वीर्य, रस, सूत और जितने महादेवके नाम हैं वे सब,
(रसराज, रसनाथ, महातेज, रसलह, रसोत्तम, सूतराट्,
जैत्र, शिवजीज, शिव, अमृत, लोकेश, दुर्धर, प्रभु, रुद्रज,
हरतेज, अचिन्तज, अविच्छज, खेचर, अमर, देहद, मृत्यु-
नाशक, स्कन्द, स्कन्दाशक, देव, दिव्यरस, रसायनश्रेष्ठ,
यशोद, सूतक, सिद्धधातु, पारद, रजस्वल, मूर्ति, पार,
लोहेश, दुर्धर, मृत्युनाशन, हेमनिधि, त्रिनेत्र, स्वामी और
रोषण) ये पारेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—म०—पारा । व०—पारद । गु०—पारो । क०—
पारदरस । तै०—पारदरस । फा०—सिमाव । अ०—जीवक ।
इ०—मर्क्युरी Mercury लै०—हेडार्जिर Hydrarg-
yrum ॥ ८५ ॥

गुण—पारा—छहोरसयुक्त, स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, रसा-
यन, योगवाही, अत्यंत वीर्यवर्द्धक, सर्वदा नेत्रोंमें बलदायक,
सम्पूर्ण रोगनाशक, और विशेष करके सर्व प्रकारके
कोढ़ोको नष्ट करै है ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

स्वस्थ पारा—ब्रह्मारूप, बद्धपारा (बंधा हुआ) विष्णु-
रूप, रजित और कामित पारा साक्षात् महेश्वररूप है ॥ ८८ ॥

मूर्च्छित पारा रोगोंको नष्ट करै है, बद्धपारा आकाशमें
चलनेकी शक्ति देता है, और मारा हुआ पारा प्राणीको
अजर अमर करता है, इसकारण पारेसे अन्य करुणाकारक
कौन है ? मनुष्य हाथी और घोड़ोंके जो रोग अमाध्य हैं,
अथवा जिन रोगोंकी चिकित्सा नहीं होसक्ती उन रोगोंको
पारा नष्ट करता है । मल, विष, अग्नि, गिरिदोष और
चपलता, ये दोष पारेमें स्वाभाविक हैं । रागेके तथा शीशे-
के योगसे अन्य दो आगन्तुक दोष भी हैं, ऐसे सात दोष
मुनियोंने कहे हैं । मलसे मूर्च्छा, विषसे मृत्यु, अग्निसे
शरीरमें महाभयकर दाह, गिरिदोषसे सर्वदा देहमें जडता,
चपलतासे पुरुषोंका वीर्य नष्ट कर्ना है, रागेके योगसे कोढ़
होता है और शीशेके योगसे नपुंसकता भी होती है, इस कारण
पारेको शुद्ध करना चाहिये । अग्नि, विष और मल ये तीन
दोष पारेमें मुख्य हैं और ये दोष क्रमसे मनुष्योंके सन्ताप,
मरण तथा मूर्च्छा करने हैं । यद्यपि धैर्यसे पारेमें और भी
दोष कहे हैं तौ भी विशेष करके ये तीन दोष अवश्य नष्ट
करने चाहिये । जो संस्काररहित पारेका भेवन करता है
उसके इतनी बाधा करता है, कि—देहका नाश और महा-
भयकर रोग अवश्य उत्पन्न होते हैं ॥ ८९—९६ ॥

अथ उपरसानां लक्षणम् ।

गन्धो हिगुलमभ्रतालकशिलाः सोतो-
ऽञ्जनं टङ्कणं राजावर्तकचुम्बकौ स्फटिकया
शङ्खः खटी गैरिकम् ॥ कासीसं रसकं
कपर्दसिकताबोलाश्च कंकुष्ठकं सौराष्ट्री
च मता अमी उपरसाः सूतस्य किञ्चि-
द्गुणैः ॥ ९७ ॥

उपरसा गौणा रसाः ॥

गंधक, हिगुल, अभ्रक, हरताल, मैनशिल, सुरमा,
सुहागा, राजावर्त (रावरी), चुम्बक, फट्करी, शङ्ख,
खरिया, गेरु, कसीस, खपरिया, कांडी, वालू, बोल, कंकुष्ठ
(मुरदासग) और सौरटकी मट्टी, ये उपरस हैं, क्योंकि
इनमें पारेके कुछ गुण रहते हैं । उपरस अर्थात् गौणरस ९७

अथ हिगुलस्य नामानि

लक्षणं गुणाश्च ।

हिगुलं दरदं म्लेच्छमिगुलं चूर्णपारदम् ॥
दरदस्त्रिविधः प्रोक्तश्चर्मारः शुक्रतुण्डकः
॥ ९८ ॥ हंसपादस्तृतीयः स्याद् गुणवानु-
त्तरोत्तरम् ॥ चर्मारः शुक्लवर्णः स्यात्स
पीतः शुक्रतुण्डकः ॥ जवाकुसुमसङ्काशो
हंसपादो महोत्तमः ॥ ९९ ॥ तिक्तं कषायं
कटु हिगुलं स्यान्नेत्रामयघ्नं कफपित्तहारि ॥
हृल्लासकुष्ठज्वरकामलांश्च ह्रीहामवातौ च
गरं निहन्ति ॥ १०० ॥ ऊर्ध्वपातनयुक्त्या
तु डमरुयन्त्रपाचितम् ॥ हिगुलं तस्य सूतं
तु शुद्धमेवं न शोधयेत् ॥ १०१ ॥

नाम—हिगुल, दरद, म्लेच्छ, इगुल, चूर्णपारद,
(हंसपाद, रसस्थान, रक्तपारद, हिगुलि, हिगुल, रक्त,
मर्कटशीर्ष, रस, उरु, उन्द, कपिशर्षिक, बर्वर, सुरङ्ग,
सुनर, रजन, मनोहर, चित्राङ्ग, चर्मारक, रसोद्भव,
रंजक, रसगर्भ, चर्मार और नानाशृङ्गारवर्द्धन) ये सिं-
गरफके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—हिगुल, सिंगरफ । व०—हिगुल । म०—
हिगुल । गु०—हिगुलो । क०—इगुलिक । तै०—हिगि-
लकामु । फा०—सिंगरफ । अ०—जजफर । इ०—सल्फुरेट
आफमर्क्युरी Sulphuret of Mercury सिनेर्वानेटिव

Cinnabar Nativa लै०—सल्फ्युरेट हैड्रार्जिरी
Sulphuretum Hydrargyri ॥

लक्षणचर्मार, शुक्रतुण्डक और हंसपाद, इस भांति-
सिंगरफ, तीन प्रकारका है । सफेद वर्णवाला सिंगरफ
चर्मार कहाताहै, पीतवर्णका सिंगरफ शुक्रतुण्डक कहाताहै,
और जवाके फूलके सदृश लाल सिंगरफ हंसपाद कहाताहै,
इनमें पहिलेमे दूसरा और दूसरेमे तीसरा हिगुल उत्तमहै ॥

गुण । सिंगरफ—कटवा, क्रमैला, चग्परा और नेत्र-
रोग, कफ, पित्त, हृल्लास, कोट, ज्वर, कामला, प्रीहा,
आमवात तथा विपविनाशक है । हिगुलको ऊर्ध्वपातन-
युक्तिसे डमरुयन्त्रमे पकावै, इस हिगुलका पारा शुद्ध है,
इसको शुद्ध करनेकी आवश्यकता नहीं ॥ ९८—१०१ ॥

अथ गन्धकस्योत्पत्तिर्नामानि

लक्षणं गुणाश्च ।

श्वेतद्वीपे पुरा देव्याः क्रोडन्त्या रजसा-
प्लुतम् ॥ दुकूलं तेन वस्त्रेण स्नातायाः क्षीर-
नीरयौ ॥ १०२ ॥ प्रसृतं यद्रजस्तस्मा-
द्गन्धकः समभूततः ॥ गन्धको गन्धिक-
श्चापि गन्धपापाण इत्यपि ॥ १०३ ॥
सौगन्धिकश्च कथितो बलिर्वलरसोऽपि
च ॥ चतुर्धा गन्धकः प्रोक्तो रक्तः पीतः
सितोऽसितः ॥ १०४ ॥ रक्तो हेमक्रिया-
सूक्तः पीतश्चेतौ रसायने । व्रणादिलेपने
श्वेतः कृष्णः श्रेष्ठः सुदुर्लभः ॥ १०५ ॥

श्रेष्ठः हेमक्रियादिषु सर्वत्र प्रशस्ततरः ॥
गन्धकः कटुकस्तिक्तो वीर्योष्णस्तुवरः
सरः ॥ पित्तलः कटुकः पाके जन्तुकण्डू-
विसर्पजित् ॥ हन्ति कुष्ठक्षयप्लीहकफवा-
तात्रसायनः ॥ १०६ ॥ अशोधितो
गन्धक एष कुष्ठं करोति तापं विषमं
शरीरे ॥ शोषं च रूपं च बलं तथैजः-
शुक्रं निहन्त्येव करोति चासम् ॥ १०७ ॥

उत्पत्ति—पहिले श्वेतद्वीपमें पार्वती क्रीडा करती थी,
वहा उसके जब रजोदर्शनसे वस्त्र भीगगये तब उन कप-
डोयुक्त पार्वतीने क्षीरसागरमें स्नान किया उस समय
उन वस्त्रोंमेसे जो रज फैला उससे गंधक उत्पन्न
हुआ है ॥ १०२ ॥

नाम—गन्धक, गन्धिक, गन्धपापाण, सौगधिक, बलि, बलरस, (गौरीबीज, गंधाग्र, पामाग्र, सुगधिक, पामारि, शुल्वारि, गन्धी, गन्धमोदन, वर, पूतिगध, गन्ध, दिव्यगन्ध, सुगन्ध, रसगधक, कुष्ठारि, कीटघ्न, क्रूरगन्ध और गरभूमिज) ये गंधकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—बं०—म०—गु०—क०—गंधक । तै०—गध-
कमु । फा०—गोदीर्द । अ०—कित्रीत । लै०—सल्फर ।
Sulphur ॥

लक्षण—लाल, पीला, सफेद और काला, इस भौति गंधक चार प्रकारका है, इनमें सोना बनानेवालोंको लाल, रसायनके काममें पीला तथा सफेद, व्रण आदिपर लगा-
नेके काममें सफेद और काला गंधक सोना बनाना आदि सब क्रियाओंमें उत्तम है, परन्तु यह दुर्लभ है ॥ १०३—१०५ ॥

गुण—गवक—चरपरा, कडवा, उष्णवीर्य, कसैला, दस्तावर, पित्तकारक, पाकमें चरपरा, रसायन और खुजली, विस्पर्प, कृमि, कोढ़, क्षय ग्रीहा, कफ तथा वातको नष्ट करैहै ॥

अशुद्ध गंधक—कोढ़, विषमज्वर, सूजन, तथा रक्त-
विकार उत्पन्न करैहै और रूप, बल, ओज तथा वीर्यका नाश करैहै ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

अथ अभ्रकस्य उत्पत्तिर्नामानि

लक्षणं गुणाश्च ।

पुरा वधाय वृत्रस्य वज्रिणा वज्रमुद्धृतम् ॥

विस्फुलिङ्गास्ततस्तस्य गगने परिसर्पिताः

॥ १०८ ॥ ते निपेतुर्धनध्वानाच्छिख-

रेषु महीभूताम् ॥ तेभ्य एव समुत्पन्नं

तत्तद्गिरिषु चाभ्रकम् ॥ १०९ ॥ तद्वज्रं

वज्रजातत्वादभ्रमभ्ररवोद्भवात् ॥ गगना-

त्स्खलितं यस्माद्गगनं च ततो मतम् ॥

॥ ११० ॥ विप्रक्षत्रियविट्शूद्रभेदात्तत्स्या-

च्चतुर्विधम् ॥ क्रमेणैव सितं रक्तं पीतं

कृष्णं च वर्णतः ॥ १११ ॥ प्रशस्यते

सितं तारे रक्तं तच्च रसायने ॥ पीतं हेमनि

कृष्णं तु गदेषु द्रुतयेऽपि च ॥ ११२ ॥

पिनाकं दर्दुरं नागं वज्रं चेति चतुर्विधम् ॥

मुञ्चत्यग्नौ विनिक्षिप्तं पिनाकं दलसञ्चयम्

॥ ११३ ॥ अज्ञानाद्भक्षणं तस्य महाकुष्ठ-

प्रदायकम् ॥ दर्दुरं त्वग्निनिःक्षिप्तं कुरुते

दर्दुरध्वनिम् ॥ ११४ ॥ गोलकान्वहुशः

कृत्वा स स्यान्मृत्युप्रदायकः ॥ नागं तु

नागवद्धौ फूत्कारं परिमुञ्चति ॥ ११५ ॥

तद्भक्षितमवश्यं तु विदधाति भगन्दरम् ॥

वज्रं तु वज्रवत्तिष्ठेत्तन्नागौ विकृतिं व्रजेत्

॥ ११६ ॥ सर्वाभ्रेषु वरं वज्रं व्याधिवा-

र्द्धक्यमृत्युहृत् ॥ अभ्रमुत्तरशैलोत्थं बहु-

सत्त्वं गुणाधिकम् ॥ दक्षिणादिभवं स्वल्प-

सत्त्वमल्पगुणप्रदम् ॥ ११७ ॥ अभ्रं

कषायं मधुरं सुशीतमायुष्करं धातुविव-

र्द्धनं च ॥ हन्यान्निदोषं व्रणमेहकुष्ठग्रीहो-

दरग्रन्थिविषकिमींश्च ॥ ११८ ॥ रोगा-

न्हन्ति द्रढयति वपुर्वीर्यवृद्धिं विधत्ते तारु-

ण्याढ्यं रमयति शतं योषितां नित्यमेव ॥

दीर्घायुष्काञ्जनयति सुतान्विक्रमैः सिंहतु-

ल्यान्मृत्योर्भीतिं हरति सततं सेव्यमानं

मृताभ्रम् ॥ ११९ ॥ पीडां विधत्ते

विविधां नराणां कुष्ठं क्षयं पाण्डुगदं च

शोथम् ॥ हृत्पार्श्वपीडां च करोत्यशुद्धमभ्रं

त्वसिद्धं गुरु तापदं स्यात् ॥ १२० ॥

उत्पत्ति—पहिले वृत्रासुरके मारनेको इन्द्रने वज्र उठाया उस समय उसमेंसे निकलकर जो चिनगारी आकाशमें फैल गई और पश्चात् भेषका शब्द होनेपर पर्वतोंके शिखरोंमें गिर गई उससेही यह अभ्रक उत्पन्न हुआ है । यह अभ्रक वज्रसे उत्पन्न हुआ है, इससे अभ्रक कहाता है और आकाशसे गिरा है, इससे गगन कहाता है ॥

लक्षण—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र, इन भेदोंसे अभ्रक चार प्रकारका है । सफेद अभ्रक ब्राह्मण है; लाल क्षत्रिय है, पीला वैश्य है और काला शूद्र है । चोदी बनाने आदिमें सफेद, रसायनकार्यमें लाल, सुवर्ण बनाने आदिमें पीला और रोग नष्ट करनेमें काला अभ्रक उत्तम है । पिनाक, दर्दुर, नाग और वज्र, इस भौति अभ्रककी चार जाति हैं । जिस अभ्रकको अग्निमें डालनेसे उसके पुरन छूट जाय, वह पिनाक जानना ॥

अज्ञानतासे जो इसको भक्षण करले तो यह महाकुष्ठ उत्पन्न करता है । जो अभ्रक अग्निमें डालनेसे मेडककी भौंति शब्द करे वह दहुर अभ्रक जानना, यह अभ्रक शरीरमें अनेक गांठोंको उत्पन्न करके मृत्यु कर देता है । जो अभ्रक अग्निमें डालनेसे सर्पके सदृश फुंकार मारै वह अभ्रक नाग जानना इस नाग अभ्रकको भक्षण करनेसे अवश्यमेव भगदर रोग उत्पन्न होता है । जो अभ्रक वज्र (हीरेके) सदृश किसी प्रकारका विकार नहीं पाकर अग्निमें स्थिर रहें उसको वज्र जानना, सम्पूर्ण जातिके अभ्रकोंमें वज्र अभ्रक उत्तम है और यह-रोग, वृद्धता तथा मृत्युनाशक है । उत्तरदिशाके पर्वतोंमें उत्पन्न हुआ अभ्रक अत्यंत सामर्थ्यवान् और अत्यंत गुणकारी है । दक्षिणदिशाके पर्वतोंमें उत्पन्न हुआ अभ्रक हीन गुणवाला और अल्पसामर्थ्ययुक्त है ॥ १०८-११७ ॥

नाम-अभ्रक, गगन और आकाश वाचक सम्पूर्ण शब्द, (गिरिजाबीज, निर्मल, गिरिजामल, अल, व्योम, वन, शुभ्र, बहुपत्र, घनाह्वक, गिरिज, अमल, गौरीमल, गरजध्वज, अभ्र, भृग, अम्बर, अन्तरिक्ष, आकाश, ख, अनन्त, गौरीज और गौरिजेय) ये अभ्रकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-अभ्रक, अवरख । व०-अभ्र । म०-गु०-क०-अभ्रक । तै०-अभ्रकम् । फा०-सितारे जमीन । अ०-तल्लक । इ०-टालक, ग्लिमर Talc, Glimmer लै०-माइका Mica ॥

गुण-अभ्रक-कसैला, मधुर, शीतल, आयु तथा धातुवर्द्धक और विदोष, व्रण, प्रमेह, कोढ़, ग्रीहा, उदररोग, गांठ, विष तथा कृमि, इनको नष्ट करे हैं जो माराहुआ अभ्रक निरंतर सेवन करे तो रोग नष्ट होते हैं, शरीर दृढ़ होता है; वीर्यकी वृद्धि होती है, नित्य तरुणता युक्त सौ स्त्रियोंको भोग सकता है, दीर्घायुवाले तथा सिद्धके सदृश पराक्रमी पुत्रोंको उत्पन्न करे हैं तथा मृत्युके भयको दूर करता है ॥

अशुद्ध अभ्रक-मनुष्योंके अनेक प्रकारकी पीड़ा कोढ़, अयि रोग पाण्डु, सूजन, हृदय तथा पार्श्वपीडाको करता है । अमिद्ध अभ्रक अत्यंत ताप करता है ॥ ११८-१२० ॥

अथ हरितालस्य नामानि लक्षणं

गुणाश्च ।

हरितालं तु तालं स्यादालं तालकमि
त्यपि ॥ हरितालं द्विधा प्रोक्तं पत्राख्यं

पिण्डसंज्ञकम् ॥ १२१ ॥ तयोराद्यं गुणैः
श्रेष्ठं ततो हीनगुणं परम् ॥ स्वर्णवर्णं गुरु
स्निग्धं सपत्रं चाभ्रपत्रवत् ॥ १२२ ॥
पत्राख्यं तालकं विद्याद् गुणाढ्यं तद्रसा-
यनम् ॥ निष्पत्रं पिण्डसदृशं स्वल्पसत्त्वं
तथा गुरु ॥ १२३ ॥ स्त्रीपुष्पहारकं
स्वल्पगुणं तत्पिण्डतालकम् ॥ हरितालं
कटु स्निग्धं कषायोष्णं हरेद्विषम् ॥
कण्डूकुष्ठास्यरोगासकफपित्तकचव्रणान् ॥
॥ १२४ ॥ हरति च हरितालं चारुतां
देहजातां सृजति च बहुतापश्चांगस-
ङ्कोचपीडाम् ॥ वितरति कफवातौ कुष्ठ-
रोगं विदध्यादिदमसितमशुद्धं मारितं
चाप्यसम्यक् ॥ १२५ ॥

नाम-हरिताल, ताल, आल, तालक, (पिजर, पित्तल, मनोज्ञ, हरितालक, छात्राङ्ग, काचनरस, गोदन्त, नटम-
ण्डन, विल्वगन्धि, पीतक, कर्बूर, पीतन, हरिवीज, सिद्ध-
धातु, पिजल, लोमहृत्, वज्रपत्रक, वर्णक, नटभूषण,
अल, पीतगोरोच, चित्राङ्ग, पिञ्जरक, वैदल, कनकरस,
काचनक, विडालक, चित्रगध, पिङ्ग, पिङ्गसाग और
गौरीललित) ये हरितालके संस्कृत नाम हैं ॥

हि०-व०-म०-गु०-हरताल । क०-हरिताल ।
तै०-हरितालाम् । इ०-ओरपीमेट Orpiment ल०-
व्योपनो आरसेनीक सुलपीडम् Yellow Arsenicum
Sulphidum ॥

लक्षण-हरताल दो प्रकारका है, जिसमेंसे पत्र निकले वह पत्राख्य (तत्रक्रिया) और जो पिंडके सदृश हो वह पिंड कहलाता है, इन दोनोंमें पहिला हरताल श्रेष्ठ है और दूसरा हरताल हीन गुणवाला है । सुवर्णके सदृश वर्ण-
वाला, भारी, स्निग्ध और अभ्रकके सदृश पत्रावाला पत्राख्य हरताल गुणोत्तम है युक्त तथा रसायन है । और जो पत्ररहित पिंडके सदृश हरताल होता है वह अल्प-
सत्त्ववाला, भारी स्त्रीके पुष्पको नष्ट करनेवाला और अल्पगुणवाला है ॥

गुण-हरताल-चरपरा, स्निग्ध, कसैला, गरम और,
विष, खुजली, कोढ़, मुखके रोग, रुधिरविकार, कफपित्त,
केश तथा व्रण, इनको नष्ट करे हैं ॥

अशुद्ध और भलेप्रकार नहीं मारा हुआ हरिताल देहकी शोभाको नष्ट करताहै, अत्यन्त सताप तथा अगोमे सकोचकी पीडाको करताहै और वात तथा कुष्ठको उत्पन्न करे है ॥ १२१-१२५ ॥

अथ मनःशिलाया [मैनसिलके]

नामानि गुणाश्च ।

मनःशिला मनोगुप्ता मनोह्वा नागजिह्विका ॥

नैपाली कुनटी गोला शिला दिव्यौषधिः

स्मृता ॥ १२६ ॥ मनःशिला गुरुर्वर्ण्या

सरोष्णा लेखनी कटुः ॥ तित्ता स्निग्धा

विषश्वासकासभूतकफास्रनुत् ॥ १२७ ॥

मनःशिला मन्दबलं करोति जन्तुं द्रवं

शोधनमन्तरेण ॥ मलानुबन्धं किल मूत्र-

रोधं सशर्करं कृच्छ्रगदं च कुर्यात् ॥ १२८ ॥

मनःशिला, मनोगुप्ता, मनोह्वा, नागजिह्विका, नैपाली, कुनटी, गोला, शिला, दिव्यौषधि, (मनोजा, रोगशिला, कुलटी, नेपालिका, कल्याणिका, नागमाता और रसनेत्रिका) ये मैनसिलके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मनशिल मैनशिल । व०-मनगाछ । म०-मनगील । गु०-मणगील । क०-मणिशिले । तै०-मानुगील । इ०-रेलजर Realgar लै०-आर्सेनी कम सल्फीडम Arsenicum Sulphidum ॥

गुण-मैनसिल-भारी, वर्णको उत्तम करनेवाली, दस्तावर, गरम, लेखन, चरपरी, कडवी, स्निग्ध और विषविकार, श्वास, खोंसी, भूतवाधा, कफ तथा रक्तविकारनाशक है ॥

अशुद्ध मैनशिल-बलको मद करती है, तथा मलका अनुबन्ध, (दस्तका रोकना) मूत्ररोध और शर्करायुक्त मूत्रकृच्छ्र रोगको करै है ॥ १२६-१२८ ॥

अथ स्रोतोऽञ्जनं सौवीरं च

[काला, सफेद सुरमा] ।

अञ्जनं यामुनं चापि कापोताञ्जनमित्यपि ॥

तच्च स्रोतोऽञ्जनं कृष्णं सौवीरं श्वेतमीरितम् ॥ १२९ ॥

वल्मीकशिखराकारं भिन्नमञ्जनसन्निभम् ॥ घृष्टं तु गैरिकाका-

रमेतस्रोतोऽञ्जनं स्मृतम् ॥ १३० ॥ स्रोतो-

ऽञ्जनसमं ज्ञेयं सौवीरं तच्च पाण्डरम् ॥

स्रोतोऽञ्जनं स्मृतं स्वादु चक्षुष्यं कफपित्तनुत् ॥ १३१ ॥ कषायं लेखनं स्निग्धं

ग्राहि च्छर्दिविषापहम् ॥ सिध्मक्षयास्त्र-

हृच्छीतं सेवनीयं सदा बुधैः ॥ १३२ ॥

स्रोतोऽञ्जनगुणाः सर्वे सौवीरेऽपि मता

बुधैः ॥ किन्तु द्वयोरञ्जनयोः श्रेष्ठं स्रोतो-

ऽञ्जनं स्मृतम् ॥ १३३ ॥

नाम-अजन, यामुन और कापोताञ्जन, ये सुरमेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सुरमा, अजन, । व०-श्वेतसुरमा, नीलसुरमा । म०-काला पादरा सुरमा । गु०-सुरमो, कालो सुरमो । क०-स्रोतोऽञ्जन । तै०-सौवीराञ्जन । फा०-सुर्मे अस्फहानी । अ०-कुहलइसवद । इ०-सल्फरेट आफ् आटिमनी Sulphuret of Antimony लै०-आटिमोनीआईसल्फुरेटम् Antimonisulphuretum ॥

लक्षण-काला सुरमा स्रोतोऽञ्जन कहाताहै और सफेद-सुरमा सौवीर कहाताहै । वात्रीके शिखरके सदृश और तोडनेमे अजनके टुकडेके समान, तथा घिसनेसे गेरुके सदृश होय वह स्रोतोऽञ्जन कहाताहै । सफेद सुरमा भी स्रोतोऽञ्जनके सदृश होताहै, परन्तु कुछ पीले रंगका होता है ॥

गुण-स्रोतोऽञ्जन-मधुर, नेत्रोको हितकारी, कसैला, लेखन, स्निग्ध, ग्राही, शीतल और कफ, पित्त, वमन, विष, सफेदकोढ़, श्वय तथा रक्तविकार, इनको नष्ट करे है, यह सदा बुद्धिमानोको सेवनीय है । जो स्रोतो-ञ्जनमे गुण हैं वे सौवीरमें भी हैं, ऐसा विद्वानोंने कहा है किन्तु दोनो अजनोंमे स्रोतोऽञ्जनही श्रेष्ठ कहा-है ॥ १२९-१३३ ॥

अथ टंकणः [सोहागा] ।

टंकणोऽग्निकरो रूक्षः कफघ्नो वातपित्तकृत् ॥ १३४ ॥

अयमुपरसत्वात् पुनरुक्तः ॥

सुहागा-अग्निकारक, रूखा, कफनाशक, वात तथा पित्तकारक है, (यह उपरस होनेसे यहां द्वितीय बार लिखा है इसके नामादिक हरीतक्यादिवर्गमे कहे हैं) ॥ १३४ ॥

अथ स्फटिका [फट्किरी] ।

स्फटी च स्फटिका प्रोक्ता श्वेता शुभ्रा च रंगदा ॥ दृढरंगा सुरंगा च दृढा रंगापि

हिन्दी—वालू, रेत । बं०—वाली । म०—वालू । गु०—
रेती, वेड । क०—हाडलू । तै०—विशिका । फा०—रेग ।
अ०—रमला । इ०—सेन्ड Sand लै०—सीलीका Silica ।
गुण—रेत—लेखन, शीतल, व्रण तथा छातीके घावको
नष्ट करै है ॥ १४३ ॥

अथ तुत्थभेदः [खपरिया] ।

खर्परी तुत्थकं तुत्थादन्यत्तद्रसकं स्मृतम् ॥
ये गुणास्तुत्थके प्रोक्तास्ते गुणा रसके
स्मृताः ॥ १४४ ॥

खर्परी, तुत्थक, रसक, (चक्षुष्य, अमृतोत्पन्न,
दार्बिका, खर्पर, खर्परिका, तुत्थ, खर्परीतुत्थ, खर्परी,
तुत्थक और जगदोषघातु) ये खपरियाके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—खर्परिया, खपरिया । बं०—खापर । म०—
कलखापरी । गु०—खापरियो । क०—खर्परी । तै०—खर्पर ।
फा०—सगवसरी, । अ०—तूतिया किरमानी । इ०—ब्लैक
जेक Black jack लै०—जिंकि सल्फाईड Zinc sul-
phur ॥

गुण—खपरिया—एक जातिका तूतियाही है परन्तु तूतियेसे
पृथक् है और रसक खपरिया नामसे प्रसिद्ध है । पहिले
तूतियेमे जो गुण कहे हैं वही गुण खपरियामे हैं ॥ १४४ ॥

अथ काशीशम् [कसीस] ।

काशीसं धातुकाशीसं पांशुकाशीसमित्य-
पि ॥ तदेव किञ्चित्पीतं तु पुष्पकाशीसमु-
च्यते ॥ १४५ ॥ काशीसमम्लमुष्णं च तिक्तञ्च
तुवरं तथा ॥ वातश्लेष्महरं केश्यं नेत्रकण्डू-
विषप्रणुत् ॥ मूत्रकृच्छ्राश्मरीश्चित्रनाशनं
परिकीर्तितम् ॥ १४६ ॥

काशीस, धातुकाशीस, पांशुकाशीस, (खाचर, धातु-
शेखर, गोधन, हसलोमग, शुभ्र, काशीस और नेत्रोषधि)
ये काशीसके संस्कृत नाम हैं । किञ्चित् पीले वर्णका होता
है उसको पुष्पकाशीस कहते हैं ॥

हिन्दी—कसीस, पुष्पकसीस । बं०—धातुकाशीस, पुष्प-
काशीस । म०—हिराकस, श्वेतनीली । गु०—हीराकसी ।
क०—कसीस । फा०—जाकेसब्ज । अ०—जाजे अखदर ।
इ०—सल्फेट आफ् आयर्न Sulphaie of Iron लै०—
फेरिसल्फास Ferri sulphas. ॥

गुण—कसीस—खट्टा, गरम, कडवा, कसैला, केशोंको
हितकारी और वात, कफ, नेत्रोंकी खुजली, विष,

मूत्रकृच्छ्र, पथरी, तथा चित्रित कीडको नष्ट करै
है ॥ १४५ ॥ १४६ ॥

अथ सौराष्ट्री मृत्तिका [गोपीचंदन] ।

सौराष्ट्री तुवरी कांक्षी मृत्तालकसुराष्ट्रजे ॥
आढकी चापि साख्याता मृत्ता च सुर-
मृत्तिका ॥ स्फटिकाया गुणाः सर्वे सौरा-
ष्ट्र्या अपि कीर्तिताः ॥ १४७ ॥

सौराष्ट्री, तुवरी, कांक्षी, मृत्तालका, सुराष्ट्रजा, आढकी,
मृत्ता, सुरमृत्तिका, (पर्पटी, कालिका, सती, सुजाता,
पार्वती, मसी, मृदाहया, मृत्त, आसङ्ग, कालीमृत्ति-
का, कसोद्धवा, और सौराष्ट्र) ये गोपी चन्दनके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—गोपीचन्दन, । सोरठकी मिट्टी । म०—गोपी-
चन्दन । गु०—सोरठी माटी । लै०—सिलिकेट आफ् एल्युमीना
Silicat of Alumina ॥

गुण—जो गुण फट्करीमें हैं वही गुण सोरठकी मट्टीमें
हैं ॥ १४७ ॥

अथ कृष्णमृत्तिका [काली मट्टी] ।

कृष्णमृत्क्षतदाहासप्रदरश्लेष्मपित्तनुत् ॥ १४८ ॥

कृष्णमृत्, (मृदा, मृत्तिका, मृत्ता, धेनूजा और
कृष्णामृत्तिका) ये काली मट्टीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—काली मिट्टी, मिट्टी । बं०—माटी, काल माटी ।
म०—माटी । गु०—काली माटी । तै०—नोबुल ॥

गुण—काली मिट्टी—क्षत, दाह, रक्तविकार, प्रदररोग,
कफ तथा पित्तनाशक है ॥ १४८ ॥

अथ कर्दमः [कीचड] ।

कर्दमो दाहपित्तार्तिशोथघ्नः शीतलः
सरः ॥ १४९ ॥

कर्दम, (पक, जलकल्क, चुलुक, मल, चिकिल,
पलित, द्राप, पलल, निपद्वर, जम्बाल, साद, और दम)
ये कीचडके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कीचड । बं०—कादा । म०—चिखल । गु०—
कादव । इ०—मडब्लैक क्ले Mudblack Clay लै०—
हाइड्रसिस सिलिकेट आफ् आल्युमीनीयम Hydrasis Sili-
cate of Aluminum ॥

कीचड—शीतल, दस्तावर और दाह, पित्तकी पीडा,
तथा शोथ नाशक है ॥ १४९ ॥

अथ बोलम् ।

बोलगन्धरसप्राणपिण्डगोपरसाः समाः॥
बोलं रक्तहरं शीतं मेध्यं दीपनपाचनम्
॥ १५० ॥ मधुरं कटु तिक्तञ्च दाहरवेद-
त्रिदोषजित्॥ज्वरापस्मारकुष्ठघ्नं गर्भाशय-
विशुद्धिकृत् ॥ १५१ ॥

बोल, गधरस, प्राण, पिण्ड, गोपरस, (निलोहित, वर्धर-
रस, सुगन्ध, नालक, पाण, रसगन्ध, मित, रक्तापह, मुण्ड,
सुरम, पिण्डक, विष, वर्धर, सारभ, रसगन्धक, महागन्ध,
विश्व शुभगन्धक, विश्वगन्ध, व्रणारि, गोप, गोरस,
पिण्डगोम, शश, गोपशश, गान्धार, मसिवर्द्धन, बोलज, गोपक
और गोल) ये बोलके सङ्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-बोल, हीराबोल । व०-गधरस, बोल । गु०-
हिगबोल । म०-बालतबोल । क०-बोल । तै०-बालिमू-
त्रोपोलम् । ता०-बेल, इपपोलम् । फा०-मुर । अ०-
सुरमाफ । इ०-मिर्हा Myrrha लै०-बालसामोडेडून
मिर्हा Balsa Modendran Myrrha ॥

बोल-रुविरनाशक, शीतल, मेधाको हितकारी,
अग्निप्रदीपक, पाचक, मधुर, चरपरा, कडवा, गर्भाशय-
शोधक और दाह, पसीना, त्रिदोष, ज्वर, मृगी तथा
कुष्ठरोग नाशक है ॥ १५० । १५१ ॥

अथ कंकुष्ठस्य [मुरदासंगकी] उत्पत्तिः

लक्षणं नामानि गुणाश्च ।

हिमवत्पादशिखरे कंकुष्ठमुपजायते ॥ तत्रैकं
रक्तकालं स्यात्तदन्यदण्डकं स्मृतम् १५२ ॥
पातप्रभं गुरु म्लिग्धं श्रेष्ठं कंकुष्ठमादिशेत् ॥
श्यामं पीतं लघु त्यक्तसत्त्वं नेष्टुं तथाण्ड-
कम् ॥ १५३ ॥ कंकुष्ठं काककुष्ठं च वरांगं
कोलकाकुलम् ॥ कंकुष्ठं रेचनं तिक्तं कटूष्णं
वर्णकारकम् ॥ कृमिशोथोदराध्मानगुल्मा-
नाहकफापहम् ॥ १५४ ॥

उत्पत्ति-कंकुष्ठ हिमालयपर्वतके शिखरेण उत्पन्न
होता है ॥

लक्षण-कंकुष्ठ-रक्तकाल और अण्डक इस भाँति दो-
प्रमाण है, जो भारी, म्लिग्ध और पीत कानिवाला हो
वह पण्डित कंकुष्ठ श्रेष्ठ है । जो श्याम, पीला और हल्का
तथा त्यक्तसत्त्वं (मांसीन) हो वह अण्डक है, यह श्रेष्ठ नहीं है ॥

नाम-कंकुष्ठ, काककुष्ठ, वराग, कोलकाकुल (विरग,
रंगदायक, पुलक, शोधक और कालपालक) ये कंकुष्ठके
सङ्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-ककौठ, मुरदासग । व०-पार्वतीय मृत्तिका-
विशेष । म०-कंकुष्ठ, मुरदासग । गु०-पीलियो ।
फा०-मुरदारसग ॥

गुण-ककौठ-रेचक (दस्तावर), कडवा, चरपरा,
गरम, वर्णकारक और कृमि, शोथ, उदररोग, अफरा,
गुल्म, आनाह तथा कफनाशक है ॥ १५२-१५४ ॥

अथ रत्नस्य निरुक्तिः ।

धनार्थिनो जनाः सर्वे रमन्तेऽस्मिन्नतीव
यत् ॥ ततो रत्नमिति प्रोक्तं शब्दशास्त्र-
विशारदैः ॥ १५५ ॥

अथ रत्न नामानि स्वरूपनिरूपणञ्च ।

रत्नं क्लीबे मणिः पुंसि स्त्रियामपि निगद्यते ॥
तच्च पाषाणभेदोऽस्ति मुक्तादि च तदुच्यते
॥ १५६ ॥ तथा चामरसिंहः-रत्नं मणि-
र्द्वयोरश्मजातौ मुक्तादिकेऽपि च ॥ १५७ ॥

धनकी इच्छा करनेवाले मनुष्य जिसमें अत्यन्त रमते-
हैं इस कारण शब्दशास्त्र जाननेवालोंने इसको रत्न कहा-
है । रत्नशब्द नपुंसकलिङ्गमे है और उसका पर्याय मणि
पुंलिङ्ग तथा स्त्रीलिङ्गमे होता है, रत्न पत्थरकी जाति है
और मोती आदि भी रत्नमे ही कहे हैं । अमरकोशमें भी
कहा है कि-रत्न और मणि दोनों पत्थरकी जाति है
और मोती आदि भी पत्थरकी जाति हैं ॥ १५५-१५७ ॥

अथ रत्नानां निरूपणम् ।

रत्नं गारुत्मतं पुष्परागो माणिक्यमेव च ॥
इन्द्रनीलश्च गोमेदस्तथा वैडूर्यमित्यपि ॥
मौक्तिकं विद्रुमश्चेति रत्नान्युक्तानि वै
नव ॥ १५८ ॥

विष्णुधर्मोत्तरेऽपि नवरत्ननिरूपणम् ।
मुक्ताफलं हीरकं च वैडूर्यं पद्मरागकम्
॥ १५९ ॥ पुष्परागं च गोमेदं नीलं गारु-
त्मतं तथा ॥ प्रवाल्युक्तान्येतानि महार-
त्नानि वै नव ॥ १६० ॥

रत्न (हीरा), गारुत्मत (पन्ना), पुष्पराग (पुष्पराग),
माणिक्य (माणिक पद्मराग), इन्द्रनील (नीलम्), गोमेद

वैदूर्य (लहसुनिया), मौक्तिक (मोती) और विद्रुम (मूंगा) ये नौ रत्न कहे हैं । विष्णुधर्मोत्तरमे भी कहा है कि “मोती, हीरा, लहसुनिया, पद्मराग, पुष्कराज गोमेद, नीलम, पद्मा और मूंगा, ये नौ महारत्न हैं” ॥ १५८-१६० ॥

अथ हीरकस्य नामानि लक्षणं गुणाश्च ।
हरिकः पुंसि वज्रोऽस्त्री चन्द्रो मणिवरश्च-
सः ॥ स तु श्वेतः स्मृतो विप्रो लोहितः
क्षत्रियः स्मृतः ॥ १६१ ॥ पीतो वैश्यो
ऽसितः शूद्रश्चतुर्वर्णात्मकश्च सः ॥ रसायने
मतो विप्रः सर्वसिद्धिप्रदायकः ॥ १६२ ॥
क्षत्रियो व्याधिविध्वंसी जरामृत्युहरः
स्मृतः ॥ वैश्यो धनप्रदः प्रोक्तस्तथा देहस्य
दार्यकृत् ॥ १६३ ॥ शूद्रो नाशयति
व्याधीन्वयःस्तम्भं करोति च ॥ पुंस्त्रीनपुं-
सकानीह लक्षणीयानि लक्षणैः ॥ १६४ ॥
सुवृत्ताः फलसम्पूर्णास्तेजोयुक्ता बृहत्तराः ॥
पुरुषास्ते समाख्याता रेखाबिन्दुविवर्जि-
ताः ॥ रेखाबिन्दुसमायुक्ताः षडस्त्रास्ते
स्त्रियः स्मृताः ॥ १६५ ॥

षडस्त्राः षट्कोणाः ॥

त्रिकोणाश्च सुदीर्घास्ते विज्ञेयाश्च नपुंस-
काः ॥ तेषु स्युः पुरुषाः श्रेष्ठा रसबन्धन-
कारिणः ॥ १६६ ॥ स्त्रियः कुर्वन्ति कायस्य
कान्ति स्त्रीणां सुखप्रदाः ॥ नपुंसकास्त्व-
वीर्याः स्युरकामाः सत्त्ववर्जिताः ॥ १६७ ॥
स्त्रियः स्त्रीभ्यः प्रदातव्याः क्लीबं क्लीबे
प्रयोजयेत् ॥ सर्वेभ्यः सर्वदा देयाः पुरुषा
वीर्यवर्धनाः ॥ १६८ ॥ अशुद्धं कुरुते वज्रं
कुष्ठं पार्श्वव्यथां तथा ॥ पाण्डुतां पंगुलत्वं
च तस्मात्संशोध्य मारयेत् ॥ १६९ ॥

हीरक (पुँल्लिंग), वज्र अस्त्री (पु नपुंसकलिंग) चन्द्र-
मणिवर, (अगिर, षट्कोण, दृढगर्भक, हीर, दधीच्यस्थि,
वज्रक, सूत्रीमुख, वरारक, रत्नमुख्य, अभेद्य, दृढाङ्ग और
वज्रपर्यायनामक) ये हीरेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-हीरा-व०-हिरे । म०-हिरा । गु०-हिरो ।
क०-वज्र । तै०-वज्र । फा०-इट्माश । इ०-डायमोण्ड
Diamond लै०-पियोरकार्वत् एडम्स् Purecarbon
Adamas ॥

लक्षण-हीरेकी चार जाति है, उसमे सफेदवर्णका ब्राह्म-
ण, लाल वर्णवाला क्षत्रिय, पीलेवर्णका वैश्य और काले
रंगका शूद्र जानना । ब्राह्मणहीरा रसायनके काममे तथा
सर्व सिद्धिदायक है । क्षत्रिय हीरा रोग नाशक है,
तथा जरा मरण हरनेवाला है । वैश्यहीरा धन देनेवाला,
तथा देहकी दृढता करनेवाला है । और शूद्रहीरा
व्याधियोंको नष्ट करै है, तथा आयुस्थापक है । हीरेके
लक्षणो करके पुरुष, स्त्री और नपुंसक भेद भी जानना ।
जो हीरा उत्तम, गोलकार, फलयुक्त, कांतियुक्त, बहुत
बड़ा और रेखा बिन्दु करके रहित हो वह पुरुषसजक
है । जो हीरा रेखा बिन्दु करके युक्त हो तथा छः
कोनेवाला हो वह स्त्रीसजक है । और जो हीरा तीन
कोनोंवाला तथा बहुत लम्बी हो वह नपुंसक है, इनसे
पुरुष हीरा सर्वोत्तम है और इससे रसका बंधन होता है ।
स्त्री जातिका हीरा शरीरको सुन्दर करनेवाला और
स्त्रियोंको सुखदायक है । और नपुंसक जातिका हीरा
वीर्यरहित, सुखदायक नहीं और शक्तिरहित है । स्त्रीजा-
तिका हीरा स्त्रियोंको देवै और नपुंसक जातिका हीरा
नपुंसकोंको देवै तथा पुरुषजातिका हीरा सर्वदा सबको
देना चाहिये और वीर्यवर्द्धक है ॥

अशुद्धहीरा-कोढ़, पसलीकी पीड़ा, पाण्डुरोग तथा
पगुता (लगडापन) करता है इस कारण हीरेको शुद्ध
करके मारना चाहिये ॥ १६१-१६९ ॥

अथ मारितस्य वज्रस्य गुणाः ।

आयुः पुष्टिं बलं वीर्यं वर्णं सौख्यं करोति
च ॥ सेवितं सर्वरोगघ्नं मृतं वज्रं न
संशयः ॥ १७० ॥

माराहुआ हीरा-आयुको बढ़ानेवाला, बलदायक,
वीर्यकी वृद्धि करनेवाला, वर्णको उत्तम कर्ता, सुखदायक
तथा सर्व रोगनाशक है ॥ १७० ॥

अथ गारुत्मत-[पद्मा] नामानि ।

गारुत्मतं मरकतमश्मगर्भो हरि-
न्मणिः ॥ १७१ ॥

गारुत्मत, मरकत, अञ्जमर्भ, हरिन्मणि, (गारुत्मक, गरुडाञ्ज, मरकत, राजनील, गरुडाकित, रौहिणेय, सौपर्ण, गरुडोद्गीर्ण, बुधरत्न, अञ्जमर्भज, गरलारि, चाप्रबोल, गारुड, गरुडोत्तीर्ण और चाप्रबोल) ये पन्नेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पन्ना । व०-पन्ना । म०-पाचूरत्न । गु०-पाना । क०-पाचिवच्चे । तै०-नीलम् । फा०-जुमुर-ईय । अ०-जुमुईद । इ०-इमराज्ड Emerald लै०-स्मेरेगल्स् Smaragolus ॥ १७१ ॥

अथ माणिक्य [चुन्नी] नामानि ।

माणिक्यं पद्मरागः स्याच्छोणरत्नश्च
लोहितम् ॥ १७२ ॥

माणिक्य, पद्मराग, शोणरत्न, लोहित, (लोहितक, शोणरत्नक, रत्नराट्, रविरत्नक, तरणिरत्न, शृगारी, रग-माणिक्य, तरुण, रत्ननामक, रागयुक्, रत्न, शोणोपल, सौर्गावक, कुरुविट, कुरुवित्त्व, कुरुविन्दक, लक्ष्मीपुष्प और अरुणोपल) ये चुन्नीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चुन्नी, मानिक, लाल । व०-माणिक । म०-माणिक । गु०-माण्यक, चुनी । क०-माणक । तै०-माणिक्य । फा०-जलवदपूगानि । अ०-लाल । इ०-रुबी Ruby लै०-रुबिनस् Rubinus ॥ १७२ ॥

अथ पुष्पराग-[पुखराज] नामानि ।

पुष्परागो मञ्जुमणिः स्याद्वाचस्पतिव-
ल्लभः ॥ १७३ ॥

पुष्पराग, मञ्जुमणि, वाचस्पतिवल्लभ, (जीवरत्न, पीतस्फटिक, पुखराज, पीत, पीतरत्न, पीताञ्ज, गुरुरत्न, और पीतमणि) ये पुखराजके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पुष्पराज । व०-पुष्पराग, म०-पुष्कराज । गु०-पुष्पराज, पीलुरत्न । क०-पुष्पराग, तै०-पुष्प-राग । इ०-टोपाज Topaz लै०-टोपाजियो Topazio ॥ १७३ ॥

अथ इन्द्रनीलगोमेदयोः [नीलम और

गोमेदमणिके] नामानि ।

नीलं तथेन्द्रनीलश्च गोमेदः पीतरत्न-
कम् ॥ १७४ ॥

नील, इन्द्रनील, (औरिरत्न, नीलाञ्ज, नीलरत्नक, तालोपल, तृणग्राही, महानील और सुनीलक) ये नील-मणिके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-नीलम, नीलमणि । व०-म०-नीलमणि । गु०-नीलम, । क०-नील । तै०-नील । इ०-सेफायर Saffire ल०-सेफायर्स Saffius ॥

गोमेद, पीतरत्नक, (पिङ्गस्पटिक, अगस्तिसत्त्व, तमोमणि, गोमेदक, बाहुरत्न और स्वर्भानव) ये गोमे-दके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-म०-व०-गु०-व०-गोमेदमणि । तै०-गोमेदक । इ०-ओनिक्स Onyx ल०-ओनिक्स Onyx ॥ १७४ ॥

अथ वैदूर्यम् [लहसुनिया] ।

वैदूर्यं दूरजं रत्नं स्यात्केतुग्रहवल्लभम् १७५ ॥

वैदूर्य, दूरज, रत्न, केतुग्रहवल्लभ, (राष्ट्रक, वैदूर्य, केतुरत्न, मेघखराकुर, बालवायज, बालसूर्य, बालसूर्यक, कैतव, प्रावृष्य, अभ्ररोह, शराब्दाकुर, विदुररत्न और विदूरज,) ये लहसुनियेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वैदूर्यमणि, लहसुनिया । व०-वैदूर्य । म०-वैदूर्यरत्न, । गु०-लसणीयो । क०-वैदूर्य । इ०-केट्स-आइ Catseye ॥ १७५ ॥

अथ मौक्तिकस्य नामानि गुणाश्च ।

मौक्तिकं शौक्तिकं मुक्ता तथा मुक्ताफलश्च
तत् ॥ शुक्तिः शंखो गजः क्रोडः फणी
मत्स्यश्च दर्दुरः ॥ १७६ ॥ वेणुरेते समा-
ख्यातास्तज्ज्ञैर्मौक्तिकयोनयः ॥ मौक्तिकं
शीतलं वृष्यं चक्षुष्यं बलपुष्टिदम् ॥ १७७ ॥

मौक्तिक, शौक्तिक, मुक्ता, मुक्ताफल (शुक्तिज, शौक्तिकेय, शक्तिप्रभ, अम्भसार, विन्दुफल, मुक्तिका, शौक्तेयक, इन्दुरत्न, लक्ष्मी, हिम, शुक्तिबीज, हारी, कुवल, सौम्य, सार, तारा, मौक्तिक, शीतल, नीरज, नक्षत्र, शुक्तिमणि, स्वच्छ, हिमव्रल, सुधाशुभ, सुधाशुरत्न, लक्ष, शक्तिप्रिय, हैमवत और भूरुह) ये मोतीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मोती । व०-मुक्ता । म०-मोती । गु०-मोती । क०-मौक्तिक । तै०-मोत्याल । फा०-मरवा-रीद । अ०-लेलू । इ०-पर्ल Pearl लै०-मार्गारिया Margarita ॥

उत्पत्ति-मोती-शीप, शख, हाथी, सुअर, सर्प, मत्स्य (मछली), मेडक और बोंस, इन आठोंमेंसे उत्पन्न होता है । परन्तु आजकल प्रायः सीपका ही मोती मिलता है ॥

गुण—मोती—शीतल, वीर्यवर्द्धक, नेत्रोको हितकारी
बल तथा पुष्टिदायक है ॥ १७६ ॥ १७७ ॥

अथ प्रवालस्य [मूँगाके] नामानि ।
पुंसि क्लीबे प्रवालः स्यात्पुमानेव तु
विद्रुमः ॥ १७८ ॥

प्रवाल, (पुँल्लिग तथा नपुसकल्लिग), विद्रुम (पुँल्लि-
ग-), (अगारकमणि, अम्भोधिपल्लव, भौमरत्न, रत्नाग,
रक्ताग, लतामणि, रक्तकन्द, रक्तकन्दल और रक्ताकार)
ये मूँगेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मूँगा । व०—पला, मुँगा । म०—पोवले । गु०
परवाली । क०—अवलेहवत । तै०—प्रवालक, पागडाल, ।
फा०—मिरजान् । अ०—वसद । इ०—रेडकोरल् Redcoral ॥
ले०—कोरेलियं स्वरम् Coralum Rubrum १७८ ॥

अथ रत्नानां गुणाः ।

रत्नानि भक्षितानि स्युर्मधुराणि सराणि
च ॥ चक्षुष्याणि च शीतानि विषघ्नानि
धृतानि च ॥ मङ्गल्यानि मनोज्ञानि ग्रह-
दोषहराणि च ॥ १७९ ॥

किं रत्नं कस्य ग्रहस्य प्रीतिकारित्वेन
दोषहरं भवतीति प्रश्ने तदुत्तरमाह, रत्न
मालायाम्—

माणिक्यं तरणेः सुजातममलं मुक्ताफलं
शीतगोर्माह्वस्य तु विद्रुमो निगदितः
सौम्यस्य गारुत्मतम् ॥ देवैज्यस्य च पुष्प-
रागमसुराचार्यस्य वज्रं शनेर्नीलं निर्मल-
मन्ययोर्निगदिते गोमेदवैदूर्यके ॥ १८० ॥

रत्न भक्षण करनेसे मधुर, दस्तावर, नेत्रोको हितकारी
और शीतल है । धारण करनेसे विषनाशक मंगलकारक
मनोज और ग्रहदोष दूर करनेवाले हैं ॥

कौन कौनसा रत्न किस किस ग्रहका दोष हरनेवाला
है; ऐसा प्रश्न होनेपर रत्नमाला ग्रंथसे उत्तर लिखतेहैं
कि, “सूर्यके लिये माणिक, चन्द्रमाके लिये निर्मल मोती,
मंगलके लिये मूँगा, बुधके लिये पन्ना, वृहस्पतिके लिये
पुखराज, शुक्रके लिये हीरा, शनिके लिये नीलम, राहुके
लिये गोमेद और केतुके लिये लहसुनिया धारण करना
चाहिये ॥ १७९ ॥ १८० ॥

अथ उपरत्नानां निरूपणम् ।

उपरत्नानि काचश्च कर्पूराश्मा तथैव च ॥
मुक्ताशुक्तिस्तथा शङ्ख इत्यादीनि बहू-
न्यपि ॥ १८१ ॥

उपरत्नानि गौणरत्नानि । कर्पूराश्मा क-
पनीया, कर्पूरनिया ॥ मुक्ताशुक्तिः ‘सीप’
इति लोके प्रसिद्धा ॥

गुणा यथैव रत्नानामुपरत्नेषु ते तथा ॥
किन्तु किञ्चित्ततो होना विशेषोऽयमुदा-
हृतः ॥ १८२ ॥

काँच, कर्पूराश्मा (कर्पूरनिया), मोतीकी सीप तथा
शङ्ख इत्यादि उपरत्न बहुत हैं ॥

जो गुण रत्नोंमें कहेहैं, वेही गुण उपरत्नोंमें हैं, परन्तु
कुछ कुछ न्यून गुण हैं, इतना ही अन्तर है ॥ १८१ ॥ १८२

अथ विषस्य नामलक्षणगुणाः ।

विषं तु गरलः श्वेदस्तस्य भेदानुदाहरेत् ॥
वत्सनाभः सहारिद्रः सक्तुकश्च प्रदीपनः ॥
॥ १८३ ॥ सौराष्ट्रिकः शृंगिकश्च काल-
कूटस्तथैव च ॥ हालाहलो ब्रह्मपुत्रो विष-
भेदा अमी नव ॥ १८४ ॥

तत्र वत्सनाभस्य स्वरूपनिरूपणम् ।

सिन्दुवारसदृक्पत्रो वत्सनाभ्याकृतिस्तथा ॥
यत्पार्श्वेन तरोर्बुद्धिर्वत्सनाभः स भाषितः १८५

अथ हारिद्रस्य स्वरूपनिरूपणम् ।

हारिद्रातुल्यमूलो यो हारिद्रः स उदाहृतः १८६ ॥

अथ सक्तुकस्य स्वरूपम् ।

यद्गन्धिः सक्तुकनैव पूर्णमध्यः स सक्तुकः १८७ ॥

अथ प्रदीपनस्य स्वरूपम् ।

वर्णतो लोहितो यः स्याद्वीप्तिमान्दहन-
प्रभः ॥ महादाहकरः पूर्वेः कथितः स
प्रदीपनः ॥ १८८ ॥

अथ सौराष्ट्रिकस्य स्वरूपम् ।

सुराशूविषये यः स्यात्स सौराष्ट्रिक
उच्यते ॥ १८९ ॥

(१) कई कर्पूराश्म विद्रोको कहते हैं ।

अथ शृंगिकस्य स्वरूपम् ।

यस्मिन्गोशृंगके बद्धे दुग्धं भवति लोहितम् ॥ स शृंगिक इति प्रोक्तो द्रव्यतत्त्व-विशारदैः ॥ १९० ॥

अथ कालकूटस्य स्वरूपम् ।

देवासुररणे देवैर्हतस्य पृथुमालिनः॥दैत्य-स्य रुधिराज्जातस्तरुश्चत्थसन्निभः॥१९१॥
निर्यासः कालकूटोऽस्य मुनिभिः परिकी-
र्तितः ॥ सोऽहिक्षेत्रे शृंगवेरे कोङ्कणे
मलये भवेत् ॥ १९२ ॥

अथ हालाहलस्य स्वरूपम् ।

गोस्तनाभफलो गुच्छस्तालपत्रच्छदस्त-
था॥तेजसा यस्य दहन्ते समीपस्था द्रुमा-
दयः ॥ १९३ ॥ असौ हालाहलो ज्ञेयः
किष्किन्धायां हिमालये ॥ दक्षिणावधितटे
देशे कोङ्कणेषु च जायते ॥ १९४ ॥

अथ ब्रह्मपुत्रस्य स्वरूपम् ।

वर्णतः कपिलो यः स्यात्तथा भवति सार-
रतः ॥ ब्रह्मपुत्रः स विज्ञेयो जायते मल-
याचले ॥ १९५ ॥ ब्राह्मणः पाण्डुरस्तेषु
क्षत्रियो लोहितप्रभः॥ वैश्यः पीतोऽसितः
शूद्रो विप उक्तश्चतुर्विधः ॥ १९६ ॥ रसा-
यने विषं विषं क्षत्रियं देहपुष्टये ॥ वैश्यं
कुष्ठविनाशाय शूद्रं दद्याद्वाय हि ॥ १९७ ॥
विषं प्राणहरं प्रोक्तं व्यवायि च विकाशि च
आग्नेयं वातकफहृद्योगवाहि मदावहम् ॥ १९८ ॥

व्यवायि सकलकायगुणव्यापनपूर्वकं पा-
कगमनशीलम् । विकाशि ओजःशोषण-
पूर्वकं सन्धिवन्धशिथिलीकरणशीलम् । आग्ने-
यम् अधिकाग्न्यम् । संयोगवाहि सङ्निगुण-
ग्राहकम् । मदावहं तमोगुणाधिक्येन बुद्धि-
विश्वंसकम् ॥

तदेव युक्तियुक्तं तु प्राणदायि रसायनम्॥
योगवाहि त्रिदोषघ्नं बृंहण वीर्यवर्धनम् ॥

॥ १९९ ॥ ये दुर्गुणा विषेऽशुद्धे ते स्युर्हीना
विशोधनात् ॥ तस्माद्विषं प्रयोगेषु शोध-
यित्वा प्रयोजयेत् ॥ २०० ॥

नाम-विप, गरल, ध्वेड, (काकोल, दारद, सौराष्ट्रिक,
गौह्रकेय, ब्रह्मपुत्र, प्रदीपन, आह्वेय, अमृत, गरद, काल-
कूट, कसाकूल, हारिद्र, रक्तशृंगिक, नील, गरघोर, हाला-
हल, हलाहल, शृगी, भुगर, जांगल, तीक्ष्णरस, रसायन,
जागुल, वत्सनाभ, जीवनाघात, किपल और प्राणहर ।) ये
विषके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-वचनाग, विप-बं०-कट विप । म०-वच-
नाग । गु०-विप । क०-वजनवी । तै०-नाभी । फा०-
जहर । अ०-विप । इ०-पोइजन Poison ॥

भेद-वत्सनाभ, हारिद्र, सक्तुक, प्रदीपन, सौराष्ट्रिक,
शृंगिक, कालकूट, हालाहल और ब्रह्मपुत्र, ये नौ विषके
भेद हैं ॥ १८३-१८४ ॥

वत्सनाभविषका स्वरूप-जिसके पत्ते सम्हालूके सदृश
हैं, आकृति बछड़ेकी नाभिके सदृश हो, जिसके समीप
दूसरे वृक्षकी वृद्धि न होय, वह वत्सनाभ विप जानना ॥ १८५ ॥

हारिद्र विषका स्वरूप-जिसकी जड़ हल्दीके वृक्षकी
सदृश हो, वह हारिद्र विप कहा है ॥ १८६ ॥

सक्तुकविषका स्वरूप-जिसके गाठभे सक्तूके सदृश चूर्ण
भरा हुआ हो वह सक्तुक विप जानना ॥ १८७ ॥

प्रदीपनविषका स्वरूप-जो लाल वर्णवाला, दीप्त, अग्नि
के सदृश कातिवाला और अत्यंत टाहकारक हो वह प्रदी-
पन विप कहा है ॥ १८८ ॥

सौराष्ट्रिक विषका स्वरूप-जो सौराष्ट्र देशमें उत्पन्न हो-
ता है वह सौराष्ट्रिक विप कहा है ॥ १८९ ॥

शृंगिकविषका स्वरूप-जिस्को गायके सींगमें बाँधनेसे
दूध लाल होजाय उसको द्रव्यतत्त्व जाननेवालोंने शृंगिक
(सींगिया) विप कहा है ॥ १९० ॥

कालकूट विषका स्वरूप-देवता और असुरोंके संग्राम-
में देवताओंने पृथुमालिन नामक एक दैत्यको मारा, उस
दैत्यके रुधिरसे पीपलके सदृश एक वृक्ष उत्पन्न हुआ,
उस वृक्षके गोंदको मुनियोने कालकूट विप कहा है । यह
कालकूट अहिक्षेत्रमें, शृंगवेरमें कोकणदेशमें और मलया-
चलमें होता है ॥ १९१ ॥ १९२ ॥

हालाहलविषका स्वरूप-जिसके फल दाखोंके गुच्छेके
सदृश हों, तथा पत्ते तालवृक्षकी सदृश हो, और जिसके

तेजसे समीपके वृक्षादिक भस्म होजाय, वह हालाहल विष जानना—यह हालाहल विष हिमालयमें, किष्किन्धामें, दक्षिण समुद्रके तटपर और कोकणदेशमें होता है ॥ १९३ ॥ १९४

ब्रह्मपुत्रविषका स्वरूप—जिसका वर्ण पीला हो, वह ब्रह्मपुत्र विष जानना, यह मलयाचलमें होता है ॥ १९५ ॥

लक्षण—जो विष, श्वेत वर्णवाला हो, वह ब्राह्मण जातिका, जो विष लालकांतिवाला हो वह क्षत्रिय जातिका, जो विष पीले रंगवाला हो वह वैश्य जातिका और जो श्याम वर्णवाला हो वह शूद्र जातिका जानना । इस भाँति विष चार प्रकारका कहाँ है ॥ १९६ ॥

प्रयोग—रसायनके काममें ब्राह्मण जातिके विषका, देहकी पुष्टिके कार्यमें क्षत्रिय जातिके विषका, कुष्ठरोग नष्ट करनेमें वैश्य जातिके विषका और वध करनेके कार्यमें शूद्र जातिके विषका, प्रयोग करना चाहिये ॥ १९७ ॥

गुण—विष—प्राणनाशक, व्याधि (सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त होकर पचनेवाला), विकृति (ओजको सुखाकर सधिवधनोंको शिथिल करनेवाला), आग्नेय (अग्निके अधिक अग्नयुक्त), योगवाही (साथीके गुणोंको करनेवाला), वात तथा कफनाशक और मदकारक है । जो इस विषको युक्तिके साथ उपयोग करै तौ प्राणदायक, रसायन, योगवाही, त्रिदोषनाशक, पुष्टिकारक और वीर्यवर्द्धक है ॥

अशुद्ध विषमें जो दुर्गुण रहते हैं वे शुद्ध करनेसे हीन होजातेहैं इसकारण औषधियोंके प्रयोगमें विषको शुद्ध करके प्रयोग करै ॥ १९८—२०० ॥

अथ उपविषाणां निरूपणम् ।

अर्कक्षीरं स्नुहीक्षीरं लांगली करवीरकः ॥

गुञ्जाहिफेनो धतूरः सप्तोपविषजातयः २०१

उपविषाणि गौणविषाणि । एषां गुणास्तत्र तत्र द्रष्टव्याः ॥

इति श्रीभावप्रकाशे धातूपधातुरसोपरस—

रत्नोपरत्नविषोपविषवर्गः ।

आकका दूध, थूहरका दूध, लांगली (कलहारी), कनेर, धुंधुची, अफीम और धतूरा, ये सात उपविष अर्थात् गौणविषकी जातिया हैं (इनके गुण वहाँ वहाँ देखने चाहिये) ॥ २०१ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृतवैद्य-संजीविनीटीकाया धातूपधातुरसोपरसत्नोपरत्न-विषोपविषवर्गः समाप्तः ।

अथ धान्यवर्गः ।

तत्र धान्यानां भेदाः ।

शालिधान्यं ब्रीहिधान्यं शूकधान्यं तृतीयकम् ॥ शिम्बीधान्यं क्षुद्रधान्यमित्युक्तं धान्यपञ्चकम् ॥ १ ॥ शालयो रक्तशाल्याद्या ब्रीहयः षष्टिकादयः ॥ यवादिकं शूकधान्यं मुद्गाद्यं शिम्बिधान्यकम् ॥ कंगवादिकं क्षुद्रधान्यं तृणधान्यञ्च तत्स्मृतम् ॥ २ ॥

शालिधान्य, ब्रीहिधान्य, शूकधान्य, शिम्बीधान्य और क्षुद्रधान्य, इसभाँति धान्योंके पाँच भेद है ॥ १ ॥

तहाँ लाल चावल आदि शालिधान्य, साठी आदि ब्रीहिधान्य, यव आदि शूकधान्य, मूग आदि शिम्बीधान्य और कगुनी आदि क्षुद्रधान्य कहें हैं । क्षुद्रधान्यको तृणधान्य भी कहते हैं ॥ २ ॥

अथ शालिधान्यस्य लक्षणम् ।

कण्डनेन विना शुक्ला हैमन्ताः शालयः स्मृताः ३

जो चावल हैमन्तऋतुमें होतेहैं और भूसी रहित सफेद होतेहैं वे शालिधान्य जानने ॥ ३ ॥

अथ शालीनां [चावलोंके] नामानि ।

रक्तशालिः सकलमः पाण्डुकः शकुनाहतः ॥

सुगन्धकः कर्दमको महाशालिश्च दूषकः

॥ ४ ॥ पुष्पाण्डकः पुण्डरीकस्तथा

महिषमस्तकः ॥ दीर्घशूकः काञ्चनको

हायनो लोघ्रपुष्पकः ॥ ५ ॥ इत्याद्याः

शालयः सन्ति बहवो बहुदेशजाः ॥

ग्रन्थविस्तरभीतेस्ताः समस्ता नात्र

भाषिताः ॥ ६ ॥

रक्तशालि, कलम, पाण्डुक, शकुनाहत, सुगन्धक, कर्दमक, महाशालि, दूषक पुष्पाण्डक, पुण्डरीक, महिषमस्तक, दीर्घशूक, काञ्चनक, हायन और लोघ्रपुष्पक, इत्यादि अनेक प्रकारके बहुत देशोंमें उत्पन्न होनेवाले शालिधान्य होतेहैं, यहाँ ग्रन्थ बढ़जानेके भयमें सम्पूर्ण नहीं कहेहैं ॥

हिन्दी—धान, शालिधान, चावल, । व—शालिधान्य चाउल । म०—साळी, भात, तांदूल । गु०—शालि चौरा । क०—नेलु । तै०—धान्यसु । फा०—विरज । अ०—उन्न ।

दं०-रादस् Rice लै०-ओरिजा सेटार्द वा Oryza Sativa ॥ ४-६ ॥

अथ शालीनां गुणाः ।

शालयो मधुराः स्निग्धा बल्या बद्धाल्प-
वर्चसः ॥ कषाया लघवो रुच्याः स्वर्या
वृष्याश्च बृंहणाः ॥ ७ ॥ अल्पानिलकफाः
शीताः पित्तघ्ना मूत्रलास्तथा ॥ शालयो
दग्धमृज्जाताः कषाया लघुपाकिनः ॥ ८ ॥
सृष्टमूत्रपुरीपाश्च रुक्षाः श्लेष्मापकर्षणाः ॥
कैदारा वातपित्तघ्ना गुरुवः कफशुक्रलाः ॥
कषायाश्चाल्पवर्चस्का मेध्याश्चैव बला-
वहाः ॥ ९ ॥

कैदाराः कृष्टक्षेत्रजाः उप्ताः ॥

स्थलजाः स्वादवः पित्तकफघ्ना वातपि-
त्तदाः ॥ किञ्चित्तिक्ताः कषायाश्च विपाके
कटुका अपि ॥ १० ॥

स्थलजाः अकृष्टभूमिजाताः स्वयं जाताः ॥
वापिता मधुरा वृष्या बल्याः पित्तप्रणा-
शनाः ॥ श्लेष्मलाश्चाल्पवर्चस्काः कषाया
गुरुवो हिमाः ॥ ११ ॥

वापिताः कृष्टक्षेत्रे अकृष्टक्षेत्रे च ॥

वापितेभ्यो गुणैः किञ्चिद्धीनाः प्रोक्ता
अवापिताः ॥ १२ ॥

कृष्टक्षेत्रे अकृष्टक्षेत्रे वा ॥

रोपितास्तु नवा वृष्याः पुराणा लघवः
स्मृताः ॥ तेभ्यस्तु रोपिता भूयः शीघ्र-
पाका गुणाधिकाः ॥ १३ ॥ छिन्नरूढा
हिमा रुक्षा बल्याः पित्तकफापहाः ॥
बद्धविट्काः कषायाश्च लघवश्चाल्पति-
क्तकाः ॥ १४ ॥

शालिधान्य-मधुर, स्निग्ध, बलदायक, अल्पपरिमाण-
बद्धमलको निकालनेवाले, कसैले, हलके, रुचिकारक,
स्वरको उत्तम करनेवाले, वीर्यवर्द्धक, शरीरको पुष्ट कर-
नेवाले, किञ्चित् वात तथा कफकारक, शीतल, पित्तकारक
तथा मूत्रवर्द्धक हैं । जो चावल-जलीहुई मिट्टीसे उत्पन्न

हुए हैं वे कसैले, पाकमें हलके, गल्मृत्रको निकालनेवाले
रुख और कफशोधक हैं । जो चावल गेतमें बोनमें उत्पन्न
हो वे वातपित्तनाशक, मागी, कफ तथा वीर्यको बढ़ाने-
वाले, कसैले, मेघाको हितकारी, बलदायक और अल्प-
मल लानेवाले हैं ॥ ७-९ ॥

जो चावल-बिना जोती गेदें पृथ्वीमें दायें उत्पन्न हुए
हैं वे मधुर, पित्त तथा कफनाशक, वात तथा पित्तदायक,
किञ्चित् चरभरे, कसैले और पाकमें चरभरे हैं ॥ १० ॥

कृष्टभूमिमें अथवा अकृष्ट भूमिमें बोनमें उत्पन्न हुए
चावल-मधुर, वीर्यवर्द्धक, बलदायक, पित्तनाशक, कफ-
वर्द्धक, अल्पमल निकालनेवाले, कसैले, भारी और
शीतल हैं ॥ ११ ॥

बोनसे उत्पन्न हुए चावलकी अपेक्षा बिना बोये हुए
चावलमें अल्प गुण कहें, बोये हुए चावल नवीन होय
तो वीर्यवर्द्धक और जीर्ण होय तो हलके हैं । उन्हांसे
फिर बोये हुए शालिचावल शीघ्र पकनेवाले और गुणमें
अधिक हैं । जो चावल काटने पश्चात् जगेहुए होय वे
शीतल रुखे, बलकारक, पित्त तथा कफनाशक, मलरो-
धक, कसैले, हलके और किञ्चित् मात्र रुखे हैं १२-१४

अथ रक्तशालिगुणाः ।

रक्तशालिर्वरस्तेषु बल्या वर्ण्यस्त्रिदोष-
जित् ॥ चक्षुष्यो मूत्रलः स्वर्यः शुक्रल-
स्तृड्ज्वरापहः ॥ १५ ॥ विषव्रणश्वास-
कासदाहनुद्वहिपुष्टिदः ॥ तस्मादल्पान्त-
रगुणाः शालयो महदादयः ॥ १६ ॥

रक्तशालिः 'दादखानी' इति लाके मगध-
देशे प्रसिद्धः ॥

सम्पूर्ण धान्योमें रक्तशालि-श्रेष्ठ, बलदायक, वर्णक
उत्तम करनेवाले, त्रिदोषनाशक, नेत्रोको हितकारी, मूत्र-
कारक, स्वरको उत्तम करनेवाले, वीर्यको बढ़ानेवाले,
अग्निप्रदीपक, पुष्टिकारक और तृषा, ज्वर, विष, व्रण,
श्वास, खासी तथा दाहको नष्ट करनेवाले हैं । दूसरे
महाशालि आदि चावल इन रक्तशालियोकी अपेक्षा अल्प
गुणवाले हैं (दादखानीचावल मगधदेशमें प्रसिद्ध
हैं) ॥ १५ ॥ १६ ॥

अथ व्रीहिधान्यस्य लक्षणं गुणाश्च ।
 वार्षिकाः कण्डिताः शुक्ला व्रीहयश्चिरपा-
 किनः ॥ कृष्णव्रीहिः पाटलश्च कुक्कुटाण्डक
 इत्यपि ॥ १७ ॥ शालामुखो जतु-
 मुख इत्याद्या व्रीहयः स्मृताः ॥ कृष्णव्रीहिः
 स विज्ञेयो यत्कृष्णतुषतण्डुलः ॥ १८ ॥
 पाटलः पाटलापुष्पवर्णको व्रीहिरुच्यते ॥
 कुक्कुटाण्डाकृतिव्रीहिः कुक्कुटाण्डक उच्य-
 ते ॥ १९ ॥ शालामुखः कृष्णशूकः कृष्ण-
 तण्डुल उच्यते ॥ लाक्षावर्णं मुखं यस्य ज्ञेयो
 जतुमुखस्तु सः ॥ २० ॥ व्रीहयः कथिताः
 प्रागे मधुरा वीर्यतो हिमाः ॥ अल्पाभिष्य-
 न्दिनो बद्धवर्चस्काः षष्टिकैः समाः ॥ कृष्ण-
 व्रीहिवरस्तेषां तस्मादल्पगुणाः परे ॥ २१ ॥

जो चावल वर्षाऋतुमें पकते हैं और छडनेसे सफेद होते हैं तथा देरमें पकते हैं वे व्रीहिधान्य कहाते हैं । कृष्ण-व्रीहि, पाटल, कुक्कुटाण्डक, शालामुख और जतुमुख इत्यादि व्रीहिधान्यके भेद हैं ॥

जिसकी भूसी और चावल कृष्णवर्ण होय वह कृष्ण-व्रीहि जानना, जिसका वर्ण पाटलपुष्पके सदृश हो उसको पाटल जानना, जिसकी आकृति मुरगेके अण्डके सदृश हो उसको कुक्कुटाण्डक जानना, जिसका शूक (कांटा) और चावल काला हो उसको शालामुख जानना, जिसका मुख लाखके सदृश वर्णवाला हो उसको जतुमुख जानना ॥

गुण-संपूर्ण व्रीहिधान्य-पाकमें मधुर, वीर्यवाले, शीतल, अल्प अभिष्यन्दी, मलरोधक और सांठीके समान हैं, इनमें कृष्णव्रीहि उत्तम है और सब इससे अल्प गुण-वाले हैं ॥ १७-२१ ॥

अथ षष्टिकानां [सांठीके]

लक्षणं गुणाश्च ।

गर्भस्था एव ये पाकं यान्ति ते
 षष्टिका मताः ॥ २२ ॥

षष्टिकानां नामानि ।

षष्टिकः शतपुष्पश्च प्रमोदकमुकुन्दकौ ॥
 महाषष्टिक इत्याद्याः षष्टिकाः समुदा-
 हताः ॥ एतेऽपि व्रीहयः प्रोक्ता व्रीहिलक्षण-
 दर्शनात् ॥ २३ ॥

जो गर्भमेही. अर्थात् बालमें ही पकजाते हैं, उनका सांठी धान्य कहते हैं ॥ २२ ॥

षष्टिक, शतपुष्प, प्रमोदक, मुकुन्दक और महाषष्टिक, इत्यादि सांठीधान्यके भेद हैं. इनमें व्रीहिके लक्षण दीखते हैं इससे येभी व्रीहि कहे हैं ॥ २३ ॥

अथ षष्टिकाया गुणाः ।

षष्टिका मधुराः शीता लघ्वो बद्धवर्चसः ॥
 वातपित्तप्रशमनाः शालिभिः सदृशा
 गुणैः ॥ २४ ॥ षष्टिका प्रवरा तेषां लघ्वी
 स्निग्धा त्रिदोषजित्वा ॥ स्वाद्वी मृद्वी ग्रा-
 हिणी च बलदा ज्वरहारिणी ॥ रक्तशा-
 लिगुणैस्तुल्या ततः स्वल्पगुणा परा ॥ २५ ॥

सांठी चावल-शीतल, हलके, मलको बाधनेवाले, वात तथा पित्तको शांत करनेवाले और शालिधान्यके सदृश गुणदायक हैं इन सबमें सांठीचावल उत्तम, हलके, स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, मधुर, कोमल, ग्राही, बलदायक, ज्वरको नष्ट करनेवाले और रक्तशालिके सदृश गुणवाले हैं, इससे औरोंमें अल्प गुण है ॥ २४ ॥ २५ ॥

अथ शूकधान्यानि ।

तत्र यवभेदः ।

यवस्तु सितशूकः स्यान्निःशूकोऽतियवः
 स्मृतः ॥ तोक्मस्तद्रत्स हरितस्ततः स्वल्प-
 श्च कीर्तितः ॥ २६ ॥ यवः कषायो
 मधुरः शीतलो लेखनो मृदुः ॥ व्रणेषु
 तिलवत्पथ्यो रूक्षो मेधाम्निवर्द्धनः ॥ २७ ॥
 कटुपाकोऽनभिष्यन्दी स्वयों बलकरो
 गुरुः ॥ बहुवातमलो वर्णस्थैर्यकारी च
 पिच्छिलः ॥ २८ ॥ कण्ठत्वगामयश्चेष्म-
 पित्तमेदःप्रणाशनः ॥ पीनसश्वासकासो-
 रुस्तम्भलोहिततृट्प्रणुत् ॥ अस्मादतियवो
 न्यूनस्तोक्मो न्यूनतरस्ततः ॥ २९ ॥

जौ और गेहूँ ये शूक धान्योंमें गिनेजाते हैं, यव, अतियव और तोक्म ये तीन जौकी जातिया हैं ॥

सफेद सुईवालेको जौ कहते हैं, जो जौ शूक (सुई) रहित हो वे अतियव कहाते हैं और जो हरे वर्णवाले तथा शूकरहित छोटे हों वे तोक्म कहाते हैं ॥

गुण—जौ—कसैले, मधुर, शीतल, लेग्न, कोमल, व्रणरोगमें तिलके सदृश पच्य, रुध्र, बुद्धि तथा अग्नि को बढ़ानेवाले, पाकमें चरपरे, अभिष्यन्दी, स्वरको उत्तम करनेवाले, बलकारक, भारी, वात तथा मलको बहुत करनेवाले, वर्णको स्थिर करनेवाले पिच्छिल और कठरोग, त्वचाके रोग, कफ, पित्त, भेद, पीनस, ब्रस, खोसी, ऊरुस्तम्भ, रुधिरविकार तथा तृपाको नष्ट करे हैं। जैसे अतियवसे अल्प गुण हैं और अतियवसे तो कम अल्प गुण हैं ॥ २६-२९ ॥

अथ गोधूमस्य [गेहूँके] नामानि
लक्षणं गुणाश्च ।

गोधूमः सुमनोऽपि स्याद्विविधः स च
कीर्तितः ॥ महागोधूम इत्याख्यः पश्चा-
देशात्समागतः ॥ ३० ॥ मधूली तु ततः
किञ्चिदल्पा सा मध्यदेशजा ॥ निःशूको
दीर्घगोधूमः कचिन्नन्दीमुखाभिधः ॥ ३१ ॥
गोधूमो मधुरः शीतो वातपित्तहरो गुरुः ॥
कफशुक्रप्रदो बल्यः स्निग्धः सन्धानकृ-
त्सरः ॥ जीवनो बृंहणो वर्ण्यो व्रण्यो रुच्यः
स्थिरत्वकृत् ॥ ३२ ॥

कफप्रदो नवीनः न तु पुराणः ॥

पुराणयवगोधूमशौद्रजाङ्गलशूलभाक् ॥ ३३ ॥
वाग्भटेन वसन्ते गृहीतत्वात् ॥

मधूली शीतला स्निग्धा पित्तघ्नी मधुरा
लघुः ॥ शुक्रला बृंहणी पथ्या तद्वन्नन्दी-
मुखः स्मृतः ॥ ३४ ॥

गोधूम, सुमन, (बहुदुग्ध, अल्प, श्लेच्छभोजन, निस्तुप, क्षीरी, ग्वाल, गोधूम और सुमना) ये गेहूँके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गेहू । व०—गम । म०—गहू । गु०—घेऊ ।
क०—गोदी । तै०—गोदुम । फा०—गदुम । अ०—हिता ।
इ०—हीट Wheat ल०—ट्रिटिक बलगेरी Triticum
Vulgaris ॥

लक्षण—गेहूँके तीन भेद हैं, जो गेहूँ पश्चिम मारवाड आदि देशमें आते हैं, वे महागोधूम (बड़े गेहूँ) कहा-
ते हैं । इन गेहूँसे कुछ छोटे होते हैं, वे मधूली कहाते हैं
और वे मध्यदेश मथुरा, दिल्ली, आगरा, आदिमें

होते हैं । जो गेहूँ भूमिरहित होते हैं, वे दीर्घगोधूम कहाते हैं
और कहीं कहीं इनको नन्दीमुख भी कहते हैं ॥

गुण—गेहूँ—मधुर, शीतल, वात तथा पित्तनाशक, भारी,
कफ तथा वीर्यवर्द्धक, बलदायक, स्निग्ध, सन्धानकारक,
दस्तावग, जीवनरूप, पुष्टिकारक, वर्णको उत्तम करनेवाले
व्रणको हितकारी, रुचिकारक और स्थिरता करनेवाले
हैं ॥ ३०-३२ ॥

नये गेहूँ—कफकारक हैं, परन्तु पुराने गेहूँ कफकारक
नहीं हैं, क्योंकि—वाग्भट कहते हैं कि (वसन्तमें) “पुराने
जौ, पुराने गेहूँ, मधु, जंगली जीवांका मांस और श्लेष्मे
पकाया हुआ मांस गाना चाहिये” ॥ ३३ ॥

मधूली गेहूँ—शीतल, स्निग्ध, पित्तनाशक, मधुर, लघु,
वीर्यवर्द्धक, पुष्टिदायक और पथ्य हैं । नन्दीमुख गेहूँ-
ओंमें भी वही गुण हैं ॥ ३४ ॥

अथ शिम्बीधान्यम् ।

तत्रादौ तन्नामानि ।

शमीजाः शिम्बिजाः शिम्बीभवाः सूर्याश्च
वैदलाः ॥ ३५ ॥

शमीज, शिम्बिज, शिम्बीभवा, सूर्य और वैदल ये
शिम्बीधान्यके संस्कृत नाम हैं ॥ ३५ ॥

शिम्बीधान्यस्य च गुणाः ।

वैदला मधुरा रुक्षाः कपायाः कटुपा-
किनः ॥ वातलाः कफपित्तघ्नवृद्धमूत्रमला-
हिमाः ॥ क्रते सुद्रमसूरान्यामन्ये त्वाध्मा-
नकारिणः ॥ ३६ ॥

सुद्रमसूरयोरनाध्मानकारित्वमन्यवैदला
पेक्षया, न तु सर्वथा, एतयोरपि किञ्चिदा-
ध्मानकारित्वात् ॥

शिम्बीधान्य—मधुर, रुध्र, कर्मले, पाकमें चरपरे
वातकारक, कफ तथा पित्तनाशक, मूत्र तथा मलके
बाधनेवाले, शीतल, और मूँग तथा मसूरको छोड़कर म-
आध्मानकारक हैं मूँग और मसूर ये अन्यशिम्बीधान्यांका
अपेक्षा अफारा नहीं करनेवाले हैं परन्तु सर्वथा अफार
नहीं करते, यह भी नहीं है किचित् अफारा तो करेंगी है ३६

अथ सुद्रस्य [मूँगके] गुणाः ।

सुद्रो रुक्षो लघुर्ग्राही कफपित्तहरो हिमः ॥
स्वादुरल्पानिलो नेत्र्यो ज्वरघ्नो वनज-

स्तथा ॥ ३७ ॥ मुद्गो बहुविधः श्यामो
हरितः पीतकस्तथा ॥ श्वेतो रक्तश्च ते-
षान्तु पूर्वपूर्वो लघुः स्मृतः ॥ ३८ ॥
सुश्रुतेन पुनः प्रोक्तो हरितः प्रवरो गुणैः ॥
चरकादिभिरप्युक्त एष एव गुणाधिकः ३९ ॥

स०—मुद्ग । हिन्दी—मूंग । व०—मुग । म०—हिरवे
काले मूग । गु०—मग । क०—हेसर । तै०—पेसल ।
फा०—गुनुमाप । अ०—मज । इ०—ग्रीनग्रेन Green
Grain लै०—फेसीओलस मुगो Faseolus Mueog ॥
गुण—मूंग—रूखी, ग्राही, कफ तथा पित्तनाशक,
शीतल, स्वादु, अल्प वातकारक, नेत्रोंको हितकारी, तथा
ज्वरनाशक है ॥

मूंग—काली, हरी, पीली सफेद और लाल, इस
भौति अनेक प्रकारकी है। इनमें पीलेकी अपेक्षा पहिली
३ में अधिक हल्कापन है । सुश्रुत तो हरी मूंगमें ही
सर्वोत्तम गुण कहते हैं और चरकादिक भी हरी मूंगमें
ही अधिक गुण कहते हैं ॥ ३७—३९ ॥

अथ माषः [उरद] ।

माषो गुरुः स्वादुपाकः स्निग्धो रुच्योऽनि-
लापहः ॥ संसनस्तर्पणो बल्यः शुक्रलो वृ-
हणः परः ॥ ४० ॥ भिन्नमूत्रमलः स्तन्यो
मदःपित्तकफप्रदः ॥ गुदकीलार्दितश्वास-
पंक्तिशूलानि नाशयेत् ॥ ४१ ॥ कफपित्तकरा
माषाः कफपित्तकरं दधि ॥ कफपित्तकरा
मत्स्या वृन्तार्कं कफपित्तकृत् ॥ ४२ ॥

स०—माष । हिन्दी—उडद, उरद । व०—माप, कलाय
म०—उडिद । गु०—अडिद । क०—उडु । तै०—मिनुडल ।
फा०—माप । अ०—मापा । इ०—किडनीबीन Kidney-
bean लै०—फेसी ओलम् रेडीरेटस् Phaseolus
Rediatus ॥

गुण—उडद—भारी, पाकमें मधुर, स्निग्ध, रुचिकारक,
वातनाशक, ससन, तृप्तिकारक, बलदायक, वीर्यवर्द्धक,
अत्यंत पुष्टिकारक, मल तथा मूत्रकी अधिक प्रवृत्ति करने
वाले, दुग्धवर्द्धक, मेद, कफ तथा पित्तकारक और गुद-
कील (बवासीर), अर्दितवात, श्वास और पंक्तिशूल-
नाशक है ॥ उडद, दही, मछली और वैगन, ये चारों
कफ पित्तको बढ़ानेवाले हैं ॥ ४०—४२ ॥

अथ राजमाषाः ।

[वेरातरा लोविया आदिभेद] ।

राजमाषो महामाषश्चपलश्चबलः स्मृतः ॥
राजमाषो गुरुः स्वादुस्तुवरस्तर्पणः सरः
॥ ४३ ॥ रूक्षो वातकरो रुच्यः स्तन्यो
भूरिबलप्रदः ॥ श्वेतो रक्तस्तथा कृष्णस्त्रि-
विधः स प्रकीर्तितः ॥ यो भहांस्तेषु भव-
ति स एवोक्तो गुणाधिकः ॥ ४४ ॥

राजमाष, महामाष, चपल, चबल, (बवंट, मरुत्कर,
द्विजसप्त, नीलमाष, नृपमाष, नृपोचित, सितमाष, दीर्घ-
बीज, निष्पाव, राजमाषक, सुकुमार, दीर्घगिम्बी और
शुधाभिजनक) ये लोवियेके संस्कृत नाम हैं ॥

दिन्दी—लोविया । व०—वरवटी कलाय । म०—चव-
लया । गु०—चोला । क०—वरवटा । फा०—लोविया । अ०—
फरीका । इ०—चाइनिज डोलिकोस् Chinese Dolicas
लै०—डोलिकोस् सिनेन्सिस Dolichos Sinensis ॥
गुण—लोविया—भारी, मधुर, कसैला, तृप्तिदायक, दस्ता-
वर, रुक्ष, वातकारक, रुचिको उत्पन्न करनेवाला, दुग्ध-
वर्द्धक और अत्यन्त बलदायक है ॥

लोविया—श्वेत, लाल तथा काला, इस भौति तीन
प्रकारका है। इनमें जो बड़ा होता है, उसमें अधिक गुण
होते हैं ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

अथ निष्पावः [भटवाँसु] ।

निष्पावो राजशिम्विः स्याद्वल्लकः श्वेत-
शिम्विकः ॥ निष्पावो मधुरो रूक्षो विपा-
केऽम्लो गुरुः सरः ॥ ४५ ॥ कपायः रतन्य-
पित्तास्रमूत्रवातविबन्धकृत् ॥ विदाह्युष्णो
विपश्लेष्मशोथहृच्छुक्रनाशनः ॥ ४६ ॥

निष्पाव, राजशिम्वि, वल्लक और श्वेतशिम्विक, ये निष्पाव-
के संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—निष्पाव, भटवाँसु । राजशिम्वीके बीज । व०—
राजशिम्वीबीज, भटरासु । म०—पावटे । गु०—ओलिया
वाल । क०—आवरे । तै०—अनपचेडु । लै०—लेबलेव बल-
गरीस् Lablab valgris ॥

गुण—निष्पाव—मधुर, रुक्ष, पाकमें अम्ल, भारी, दस्ता-
वर, कसैला, दुग्धवर्द्धक, और पित्त, मधिर, मूत्र, वात

तथा अफाराकारक है, विदाही, गरम, विष, कफ, शोथ, और वीर्यनाशक है ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

अथ वनमुद्रः [मोठ] ।

मकुष्ठो वनमुद्रः स्यान्मकुष्ठकमुकुष्ठकौ ॥ म-
कुष्ठो वातलो ग्राही कफपित्तहरो लघुः ॥

वह्निजिन्मधुरः पाके कृमिकृज्ज्वरनाशनः ॥

मकुष्ठ, वनमुद्र, मकुष्ठक, मुकुष्ठक, (कृमीलक, अमृत, अरण्यमुद्र, वल्लीमुद्र, मुकुष्ठ, मयष्ठ, राजमुद्र, वरक, निगूढक, कुलीनक, खण्डी, मुद्रष्ठक, मुद्रष्ठ, मयष्ठक, मयूष्ठ, मद्यक, मयुष्ठक और मयुष्ठ) ये मोठके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मोठ, । व०-वनमूग । म०-मट्क्या । गु०-मठ । क०-मुगहेसरभेद । तै०-ककपे साख । फा०-माप हिदी । इ०-एकोनीटेलिब्ड किडनीविन Aconite Leaved Kidneybean लै०-फ्रेसी ओलस् Phrseolus ॥

गुण-मोठ-वातकारक, ग्राही, कफ तथा पित्तनाशक, हलकी, अग्निको जीतनेवाली, पाकमें मधुर, कृमिकारक, और ज्वरको नष्ट करे है ॥ ४७ ॥

अथ मसूरः ।

मंगल्यको मसूरः स्यान्मङ्गल्या च मसू-
रिका ॥ मसूरो मधुरः पाके संग्राही शीत-
लो लघुः ॥ कफपित्तास्रजिद्रूक्षो वातलो
ज्वरनाशनः ॥ ४८ ॥

मंगल्यक, मसूर, मंगल्या, मसूरिका, (रागदालि, मंगल्य, पृथुवीजक, सूर, कल्याणवीज, गुरुवीज, मसूरक, व्रीहिकाचन, गभोलिक, ताम्बूलराग, हालासक, मसुरा, मसूरा, और मागल्या) ये मसूरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मसूर । व०-मसूरि कलाय । म०-मसूरा । गु०-मसुर । क०-चन्नगी । तै०-मसूरपपु । ता०-मिसुर । फा०-बुनोसुर्ख । अ०-अदम् । इ०-लेटिल Lental लै०-ईरवेलेन्स Ervaylens ॥

गुण-मसूर-पाकमें मधुर, ग्राही, शीतल, हलकी, रुधिर, वातकारक, कफ, पित्त, रक्तविकार तथा ज्वरनाशक है ॥ ४८ ॥

अथ आढकी [अरहर] ।

आढकी तुवरी चापि सा प्रोक्ता शणपु-
ष्पिका ॥ आढकी तुवरा रूक्षा मधुरा

शीतलालघुः ॥ ग्राहिणी वातजननी वर्ण्या
पित्तकफास्रजित् ॥ ४९ ॥

आढकी, तुवरी, शणपुष्पिका, (वर्णा, मृत्ताल, मृत्तालक, काक्षी, करवीरभुजा, वृत्तवीजा, सुराष्ट्रा, पीतपुष्पा, मृत्ता, तुव-रिका,) ये अरहरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-अरहर, अडहर । व०-अडहर, आदरि । म०-तुरी । क०-तोगरी । तै०-कादुल । गु०-तुवर । फा०-शाखुल । इ०-पीजीअन्पी Pigeon Pea लै०-केजे-नस् इडिक्स Cajanus Indicus ॥

गुण-अरहर-कसैली, रूखी, मधुर, शीतल, हलकी, ग्राही, वातको उत्पन्न करनेवाली, वर्णको उत्तम करनेवाली, और पित्त तथा रक्तविकार नाशक है ॥ ४९ ॥

अथ चणकः [चना] ।

चणको हरिमन्थः स्यात्सकलप्रिय इत्यपि ॥

चणकः शीतलो रूक्षः पित्तरक्तकफापहः ॥

॥ ५० ॥ लघुः कषायो विष्टम्भी वातलो

ज्वरनाशनः ॥ स चांगारेण सम्भृष्टस्तैल-

भृष्टश्च तद्गुणः ॥ ५१ ॥ आर्द्रभृष्टो बल-

करो रोचनश्च प्रकीर्तितः ॥ शुष्कभृष्टोऽति-

रूक्षश्च वातकुष्ठप्रकोपणः ॥ ५२ ॥ स्विन्नः

पित्तकफौ हन्यात्सूपः क्षोभकरो मतः ॥

आर्द्रोऽतिकोमलो रूच्यः पित्तशुक्रहरो

हिमः ॥ कषायो वातलो ग्राही कफपि-

त्तहरो लघुः ॥ ५३ ॥

चणक, हरिमन्थ, सकलप्रिय, (वाजिमन्थ जीवन, हरिमन्थक, हरिमन्थज, चण, सुगन्ध, कृष्णचञ्चुक, बाल-भोज्य, वाजिभक्ष्य, कचुकी और बालभैषज्य) ये चनेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चने, चना, छोला । व०-छोलारगाछ । म०-हरभरे, चणे । गु०-चणा, क०-कडुले । तै०-शनिगाछ । फा०-नरबूद । अ०-हुमम् । इ०-ग्रॉम Gram लै०-सीसर एरिएटिन Cicer Arictinum ॥

गुण, चने-शीतल, रूखे, हलके, कसैले, विष्टम्भी, वात कारक, और पित्त, रुधिर, कफ तथा ज्वर नाशक हैं ॥

अग्निसे अथवा तेलमें भुने हुए चने भी यैही गुणकारक हैं । गीले भुनेहुए चने-बलदायक और रुचिकारक है । सूके भुनेहुए चने-अत्यंत रूक्ष और वात तथा कुष्ठको कुपित

करनेवाले हैं । उसीजे हुए चने पित्त तथा कफको नष्ट करै हैं । चनेकी रांधीहुई दाल क्षोभकारक है । गीले चने—कोमल, रुचिकारक, पित्त तथा वीर्यनाशक, शीतल, कसैले, वातकारक, ग्राही, हलके और कफपित्तविनाशक हैं ॥ ५०—५३ ॥

अथ कलायः [मटर] ।

कलायो वर्तुलः प्रोक्तः सतीनश्च हरेणुकः ॥

कलायो मधुरः स्वादुः पाके रुक्षश्च शीतलः ॥ ५४ ॥

कलाय, वर्तुल, सतीन, हरेणुक, (मुण्डचणक, हरेणुक, रेणुक, सतीनक, खण्डिक, त्रिपुट, अतिवर्तुल, शमन, नीलक, कटी, सतील, सतीन और सतीनक) ये मटरके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—मटर, केराव । ब०—वॉटुला मटर । म०—वाटाणे । गु०—वटाणा । क०—वट्टकडले । तै०—पेद्दुईव । इ०—फील्डपी Fieldpea लै०—पाईसम् सेटाइवम् Pisum Sativum ॥

गुण—मटर—मधुर, पाकमें भी मधुर और शीतल है ॥ ५४ ॥

अथ त्रिपुटः [खेसारी] ।

त्रिपुटः खण्डिकोऽपि स्यात्कथ्यन्ते तद्गुणा

अथ ॥ त्रिपुटो मधुरस्तिक्तस्तुवरो रुक्षणो भृशम् ॥ ५५ ॥ कफपित्तहरो रुच्यो ग्राहकः शीतलस्तथा ॥ किन्तु खञ्जत्वपंगु-
त्वकारी वातार्तिकोपनः ॥ ५६ ॥

त्रिपुट और खण्डिक, ये खेसारीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—खेसारी, कस्सा । ब०—खेसारि कलाय । म०—लॉंग । गु०—मकाई । तै०—लाक । फा०—मासग । अ०—हबुलवकर । इ०—चिकिलिंगवेच Chickiling Vetch लै०—लेथिरस सेलिवस् Lathyrus Salvus ॥

गुण—खेसारी—मधुर, कडवी, कसैली, रुक्ष, कफ तथा पित्तनाशक, रुचिकारी, ग्राही, शीतल और खजा तथा लग्ना करती है, तथा वातको अत्यत कुपित करनेवाली है ॥ ५५ ॥ ५६ ॥

अथ कुलथः [कुलथी] ।

कुलथिका कुलथश्च कथ्यन्ते तद्गुणा

अथ ॥ कुलथः कटुकः पाके कषायः

पित्तरक्तकृत् ॥ ५७ ॥ लघुर्विदाही वीर्योष्णः श्वासकासकफानिलान् ॥ हन्ति हिकाश्मरीशुक्रदाहानाहान्सपीन-
सान् ॥ स्वेदसंग्राहको मेदोज्वरक्रिमिहरः परः ॥ ५८ ॥

कुलथिका, कुलथ, (कुलित्थ, ताम्रवीज, श्वेतवीज, सितेतर, कालवृन्त, ताम्रवृश्च, ताम्रवृन्त और ताम्रवीज) ये कुलथीके सस्कृत नाम हैं ।

हिन्दी—कुलथी । ब०—कुलथी, कलाय । म०—कुलीत्त । गु०—कलथी । क०—हुलवलेतीसी । तै०—बुलबुल । फा०—किल्लत । अ०—हबुलकिलत । इ०—टुपलावर्ड डोलीकोस् Twoflowered Dolicos लै०—डोलीकोस् वाईफ्लोरस् Dolicos Biflosos ॥

गुण—कुलथी—पाकमें चरपरी, कसैली, पित्त तथा रुधिरविकारकारक, हलकी, दाहकारक, उष्णवीर्य, पसीना रोकनेवाली और श्वास, खोसी, कफ, वात, हिचकी, पथरी, वीर्य, दाह, अफारा, पीनस, मेद, ज्वर तथा कृमिको नष्ट करै है ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

अथ तिलः ।

तिलः कृष्णः सितो रक्तः स वन्योऽल्प-
तिलः स्मृतः ॥ तिलो रसे कटुस्तिक्तो मधुरस्तुवरो गुरुः ॥ ५९ ॥ विपाके कटुकः स्वादुः स्निग्धोष्णः कफपित्तनुत् । बल्यः केशयो हिमस्पर्शस्त्वच्यः स्तन्यो व्रणे हितः ॥ ६० ॥ दन्त्योऽल्पमूत्रकृद्ग्राही वातघ्नोऽग्निमतिप्रदः ॥ कृष्णः श्रेष्ठतम-
स्तेषु शुक्रलो मध्यमः सितः ॥ अन्ये हीन-
तराः प्रोक्तास्तज्जै रक्तादयस्तिलाः ॥ ६१ ॥

तिल, (होमघान्य, पवित्र, पितृतर्पण, पापघ्न, पूत-
घान्य, जटिल, वनोद्भव, स्नेहफल, पूरफल और तैलफल) ये तिलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तिल, काले तिल । ब०—तिलगाछ । म०—तीळ, कालेतीळ । गु०—तल । क०—एलु । तै०—नोबुल ता०—वालेनेय । फा०—कुजद । अ०—मिमसिम । इ०—

सिसेमस नाटजर सीड्स Sisamum Niger Seed-
लै०-सिसेमस इंडीकम Sisamum Indicum ॥

लक्षण-सफेद, काले और लाल, इस भौति तीन प्रकारके तिल होते हैं । जो तिल वनमें होते हैं, वे अन्य-तिल कहाते हैं ॥

गुण-तिल-रसमें चरपरे, कडवे, मधुर, कसेले, भारी, पाकमें, चरपरे, स्वादिष्ट, स्निग्ध, कफ तथा पित्तको नष्ट करनेवाले, वलदायक, केशोंको उत्तम करनेवाले, स्पर्शमें शीतल, त्वचा (चमड़ीको) हितकारी, दुग्धवर्द्धक, व्रणरोगमें हितकारी, दांतोंको उत्तम करनेवाले, मूत्रको अल्प करनेवाले, ग्राही, वातनाशक, आँखोंको दीपन करनेवाले और बुद्धिवर्द्धक हैं ॥

काले तिल-सर्वात्तम और वीर्यवर्द्धक हैं, सफेद तिल मध्यम हैं और लाल आदि तिल हीनगुणवाले हैं, ऐसा विद्वान् कहते हैं ॥ ५९-६१ ॥

अथ अतसी [अलसी] ।

अतसी नीलपुष्पी च पार्वती स्यादुमा
धुमा ॥ अतसी मधुरा तिक्ता स्निग्धा
पाके कटुर्गुरुः ॥ उष्णा दृक्कुक्रवातघ्नी
कफपित्तविनाशिनी ॥ ६२ ॥

अतसी, नीलपुष्पी, पार्वती, उमा, धुमा, (पिच्छिला, दवी, मदगन्धा, मदोत्कटा, हैमवती, सुनीला, नीलपुष्पिका, चणका, धौमी, रुद्रपत्नी, सुवर्चला और मरुणा) ये अलसीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गु०-अलसी । म०-अलसी, जवशी । व०-मसिना, तिसी । क०-असगे । फा०-तुस्मेकतान । अ०-वजरुल कतान । तै०-मल्लपगसिचेट्टु । इ०-लीनसीड Linseed ल०-लीनीसेमीना Lini Semina ॥

गुण-अलसी-मधुर, कडवी, चिकनी, पाकमें चरपरी, भारी, गरम, दृष्टि-वीर्य-तथा वातनाशक और कफ तथा पित्तनाशक है ॥ ६२ ॥

अथ तुवरी [तीरी तोंडिस] ।

तुवरी ग्राहिणी प्रोक्ता लघ्वी कफविपास-
जित् ॥ तीक्ष्णोष्णा वह्निदा कण्डूकुष्ठको-
ष्ठकिमिप्रणुत् ॥ ६३ ॥

तुवरी-ग्राही, हलकी, तीक्ष्ण, गरम, अधिकारक और कफ, विप, अधिरविकार, खुजली, कोढ़ तथा कोठेकी कृमिको नष्ट करनेवाली है ॥ ६३ ॥

अथ सर्पपः ।

[लाल मरसों और पाली सरसों] ।

सर्पपः कटुकः तिहस्तुन्तुभश्च कदम्बकः ॥
गौररतु सर्पपः प्राज्ञैः सिद्धार्थ इति कथ्यते
॥ ६४ ॥ सर्पपस्तु रसे पाके कटुः स्निग्धः
सतिक्तकः ॥ तीक्ष्णोष्णः कफवानघ्नो रक्त-
पित्ताग्निवर्धनः ॥ ६५ ॥ रक्षाहरं जयेत्कण्डू-
कुष्ठकोष्ठकिमिग्रहान् ॥ यथा रक्तस्तथा
गौरः किन्तु गौरा वरा मताः ॥ ६६ ॥

सर्पप, कटुक, नैह, तुन्तुभ, कदम्ब (भूतघ्न, रक्षिता-फल, उग्रगन्ध, ग्रहघ्न, सरिपप, कदम्बद, किन्धद, कदम्बे, तन्तुक और राजशायक) ये सरसोंके संस्कृत नाम हैं ॥ सफेद सरसोंको विद्वान् सिद्धार्थ कहते हैं ॥

हिन्दी-सरसा । व०-सर्पिणा, सर्प । म०-गिरस । गु०-नग्नव । क०-विलीयगन्ध । तै०-पाचा अम्बुल । फा०-सर्पक । अ०-उर्फ अनवीद । इ०-सिनासिम आलवा Sinap salba लै०-ब्रेसिका ब्रैसिका Brassica Campestris ॥

गुण-सरसों-रसमें और पाकमें चरपरी, स्निग्ध, कडवी, तीक्ष्ण, गरम, कफ तथा वातनाशक, कफपित्त तथा आग्निवर्द्धक, गन्धसवाधाको हरनेवाली और खुजली, कोढ़, कोठेकी कृमि तथा प्रदोष नष्ट करे हैं । जो लाल सरसोंमें गुण हैं वह ही सफेद सरसोंमें हैं, परन्तु सफेद सरसों उत्तम होती हैं ॥ ६४-६६ ॥

अथ राजिका [राई कृष्णराई] ।

राजी तु राजिका तीक्ष्णगन्धा क्षुज्जनिका-
सुरी ॥ क्षवः क्षुताभिजननः कृमिकः कृ-
ष्णसर्पपः ॥ ६७ ॥ राजिका कफपित्तघ्नी
तीक्ष्णोष्णा रक्तपित्तकृत् ॥ किञ्चिद्रक्षाग्नि-
दा कण्डूकुष्ठकोष्ठकिमीन्हरेत् ॥ अतितीक्ष्णा
विशेषेण तद्वत्कृष्णापि राजिका ॥ ६८ ॥

राजी, राजिका, तीक्ष्णगन्धा, क्षुज्जनिका, आसुरी, (कटु, असुरी, काकोदुम्बिका, रक्तिका, रक्तसर्पप, अतितीक्ष्णा, मधुरिक, वृक्षक, क्षुतक ज्वलन्ती ओर ज्वलत्प्रभा) ये राईके संस्कृत नाम हैं ॥

क्षव, क्षुताभिजनक, कृमिक, कृष्णसर्पप, (राजक्षवक, कृष्णा, तीक्ष्णकला, राजिका, राजी, राजसर्पप, कृष्णिका,

सूरी, मुष्टक, व्यष्टक, कटुक, और क्षुधाभिजनन) ये कृष्णराईके सस्कृत नाम है ॥

हिन्दी—राई, कृष्णराई । व०—रोइसपे । कालसपे । म०—मोहरी, रायी । गु०—राई तथा कालीराई । क०—सासिराई । तै०—वर्णालि । अ०—खरदल । इ०—मस्टर्ड सीड्स Mustard Seed लै०—सिनापिस नाईग्रा Sinapis Nigra ॥

गुण—राई—कफ तथा पित्तनाशक, तीक्ष्ण, गरम, रक्त-पित्तकारक, किञ्चित् रुक्ष, अमिको दीपन करनेवाली और खुजली, कोढ़ तथा कोठकी कृमि नाशक है। विशेष करके अत्यन्त तीक्ष्ण है, लाहीमे भी येही गुण है । (कृष्णराईको लाई कहते हैं) ॥ ६७ ॥ ६८ ॥

अथ क्षुद्रधान्यम् ।

क्षुद्रधान्यं कुधान्यं च तृणधान्यमिति स्मृतम् ॥ क्षुद्रधान्यमनुष्णं स्यात्कषायं लघु लेखनम् ॥ ६९ ॥ मधुरं कटुकं पाके रुक्षं च क्लेशशोषकम् ॥ वातकृद्द्विद्विकं च पित्तरक्तकफापहम् ॥ ७० ॥

क्षुद्रधान्य, कुधान्य और तृणधान्य, ये क्षुद्रधान्यके सस्कृत नाम हैं ॥

गुण—क्षुद्रधान्य—गरम नहीं, कसैला, हलका लेखन, मधुर, पाकमे चरपरा, रुक्ष, क्लेश-शोषक (गीलेपनको सुखानेवाला), वातकारक, मलको वाधनेवाला और पित्त, कफ तथा रक्तविकार नाशक है ॥ ६९—७० ॥

अथ कंगुः [कंगनी] ।

स्त्रियां कंगुप्रियंगू द्वे कृष्णा रक्ता सिता तथा ॥ पीता चतुर्विधा कंगुस्ताम्रा पीता वरा स्मृता ॥ ७१ ॥ कंगुस्तु भयसन्धानवातकृद् बृंहणी गुरुः ॥ रुक्षा श्लेष्महरा स्तीव वाजिनां गुणकृद् भृशम् ॥ ७२ ॥

कंगु, प्रियंगु, (प्रियंगू, कंगू, कंगुका, कंगुनिका, कंगुमी, चीनक और पीततण्डुल ये कंगनीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कंगनी, काकुनि । व०—कांगुनी । म०—कांगा । गु०—कांग । क०—नवणे । तै०—प्रेकणपुचेट्टु । फा०—गल । लै०—पेनिक मिलियेस्य Panicum Miliaceum कंगनी—काली, लाल, सफेद और पीली इस भाति चार प्रकारकी हैं, इनमे पीली श्रेष्ठ है ॥

गुण—कंगनी—भयसंधानकारक (डूटे हुये स्थानको जोड़नेवाली), वातकर्त्ता, पुष्टिदायक, भारी, रुक्ष, अत्यन्त कफनाशक और घोड़ोके लिये अत्यन्त हितकारी है ७१ ॥ ७२

अथ चीनाकः [चैना] ।

चीनाकः कंगुभेदोऽस्ति स ज्ञेयः कंगुवद्वगुणैः ॥ ७३ ॥

चीनाक, (काककगु, सुश्लक्ष्ण और श्लक्ष्णक) ये चैनाके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—चैना चीना । व०—चिने । म०—राळे । गु०—चीणा । क०—चीनक । फा०—उरजन । अ०—वारेगा । इ०—मीलेट Millet ल०—पेनिक मिलियेरी Panicum Miliari ॥

चैना भी कंगनीका ही भेद है, इसमे कंगनीके सदृश गुण हैं ॥ ७३ ॥

अथ श्यामाकः [समा] ।

श्यामाकः शोषणो रुक्षो वातलः कफपित्तहृत् ॥ ७४ ॥

श्यामाक, (श्यामक, श्याम, त्रिवीज, अविप्रिय, सुकुमार, राजधान्य और तृणवीजोत्तम) ये समेके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—समा, सावा । व०—शामाधान । म०—सावे । गु०—सामो । क०—सवे । तै०—श्यामालु । फा०—शामाख लै०—पेनिक फ्रुमेन्टेस्य Panicum Frumentaceum ॥

गुण—समा—शोषणकर्त्ता, रुखा, वातकारक और कफ तथा पित्तनाशक है ॥ ७४ ॥

अथ कोद्रवः [कोदौ] ।

कोद्रवः कोरदूषः स्यादुद्दालो वनकोद्रवः ॥ कोद्रवो वातलो ग्राही हिमः पित्तकफापहः ॥ उद्दालस्तु भवेदुष्णो ग्राही वातकरो भृशम् ॥ ७५ ॥

कोद्रव, कोरदूष, उद्दाल, वनकोद्रव (कुद्रव, कोरदूषक, कोरदूषक, कोद्दार, कोद्दाल, कुद्दाल, मदनाग्रक, कोद्रव), ये कोदोंके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कोदो । व०—कोदोधान्य । म०—हरीका । गु०—कोदरो । क०—हारक । तै०—आलुवालु । अ०—कोद्र । इ०—यकचर्डपासपेलं Punctured paspalum ॥

ले०—पामपेल स्क्रोविटगुटेल्सम Paspalum Scrodiotalium ॥

गुण—फोदों—वातकारक, ग्राही, शीतल और पित्त तथा कफनाशक है । उद्दाल अर्थात् वनफोदों गरम, ग्राही और अत्यंत वातकारक है ॥ ७५ ॥

अथ चारुकः [सरवीज] ।

चारुकः सरवीजः स्यात्कथ्यन्ते तद्गुणा
अथ ॥ चारुकां मधुरा रुक्षा रक्तपित्तक-
फापहः ॥ शीतलो लघुवृष्यश्च कपायो
वातकोपनः ॥ ७६ ॥

सरपतेको बीजको चारुक कहते हैं ॥

चारुक—मधुर, रूखा, रुधिर, कफ, तथा पित्तनाशक, शीतल, हलका, वीर्यवर्द्धक, कसैला और वातको कुपित करनेवाला है ॥ ७६ ॥

अथ वंशयवा [बांसके बीज] ।

यवा वंशभवा रुक्षाः कपाया कटुपा-
किनः ॥ बद्धमूत्राः कफघ्नाश्च वातपित्त-
कराः सराः ॥ ७७ ॥

बाससे उत्पन्न हुए यव, रुखे, कसले, पाकमें चरफे, मूत्रको रोकनेवाले, कफनाशक, वात तथा पित्तको करने-
वाले और दस्तावर है ॥ ७७ ॥

अथ कुसुम्भबीजम् [कसूमके बीज, कर] ।

कुसुम्भबीजं वरटा सैव प्रोक्ता वरट्टिका ॥
वरटा मधुरा स्निग्धा रक्तपित्तकफापहा ॥
कपाया शीतला गुर्वी स्याद्वृष्याऽनिलो-
पहा ॥ ७८ ॥

कसूमके बीजोंको वरटा और वरट्टिका कहते हैं ॥

हिन्दी—कर, कर। व०—कुसुमफल। म०—कडई । गु०—क-
सुम्बाना बीज। फा०—तुख्मकापशा । अ०—हवल् अस्फरा ।

गुण—कर—मधुर, चिकनी, कसैली, शीतल, भारी, वीर्यवर्द्धक नहीं, और रक्तपित्त, कफ तथा वातविना-
शक है ॥ ७८ ॥

अथ गवेधुका [गरहेडुआ] ।

गवेधुका तु विद्वद्भिर्गवेधुः कथिता स्त्रि-
याम् ॥ गवेधुः कटुका स्वाद्री कार्श्यक-
त्फनाशिनी ॥ ७९ ॥

गवेधुका, गवेधु, (गवेडु, गवेडुका, कुन्त, खुद्रा, गोजिहा और गुन्द्रगुन्ध) ये गरहेडुएके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गरहेडुआ । म०—कसूर । गु०—धेगा ॥

गुण—गरहेडुआ—चर्म्मण, मधुर, दुधनाकारक, और कफको नष्ट करनेवाला है ॥ ७९ ॥

अथ नीवारः [तीनी] ।

प्रसाधिका तु नीवारस्तृणान्नमिति च स्मृ-
तम् ॥ नीवारः शीतलो ग्राही पित्तघ्नः
कफवातकृत् ॥ ८० ॥

प्रसाधिका, नीवार, तृणान्न, (अग्न्यधान्य, मुनियान्य, तृणोद्भव, तृणधान्य, वनवीहि और अग्न्यशादि) ये तीनोंके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—तीनी, नीवार । व०—उडोधान्य । म०—देव-
भात । गु०—नानवी । क०—जम्बुमे । त०—निवर्गिचिड्ड ।
ले०—पेनिक इटालिक Panicum Italicum ॥

गुण—तीनी—शीतल, ग्राही, पित्तनाशक और कफ तथा वातको करनेवाली है ॥ ८० ॥

अथ यावनालः [पनेरा, जुआर] ।

यावनालो हिमः स्वादुलोहितः श्लेष्मपि-
त्तजित् ॥ अवृष्यस्तुवरो रुक्षः क्लेदक-
त्कथितो लघुः ॥ ८१ ॥

हिन्दी—पनेरा, जुआर । म०—जोधले, ज्वारी ।

यावनाल (पनेरा)—शीतल और रक्तविकार, कफ पित्तको नष्ट करे, पुष्टिवर्द्धक नहीं, कसैला, रुक्ष, ग्लानि-
कारक और हलका है ॥ ८१ ॥

परिभाषा ।

धान्यं सर्वं नवं स्वादु गुरु श्लेष्मकरं स्मृतम् ॥

तच्च वर्षोपितं पथ्यं यतो लघुतरं हितम्

॥ ८२ ॥ वर्षोपितं सर्वधान्यं गौरवं परि-

मुश्रुति ॥ न तु त्यजति वीर्यं स्वं क्रमान्मु-

श्रुत्यतः परम् ॥ ८३ ॥ एतेषु यवगोधूम-

तिलमाषा नवा हिताः ॥ पुराणा विरसा

रुक्षा न तथा गुणकारिणः ॥ ८४ ॥

पुराणा वर्षद्वयादुपरि स्थिताः । यवाद्-

यो नवाः स्वस्थान् प्रति हिताः । पथ्या-

शिनां तु पुराणा हिताः ॥

“पुराणयवगोधूमक्षौद्रज्जांगलगूल्यभुक् ॥

इति वसन्ते वाग्भटेन उक्तत्वात् ॥

इति श्रीभावप्रकाशे धान्यवर्गः १

सम्पूर्णः नवीन धान्य-मधुर, भारी और कककारक होते हैं । एक वर्षके प्राचीन होयें तौ-अत्यन्त हलके, पथ्य और हितकारी है । एक वर्षके पश्चात् सम्पूर्ण धान्य-भारीपन छोड़ देते हैं, परन्तु अपने वीर्यको नहीं छोड़ते और पश्चात् अनुक्रमसे शक्तिको भी छोड़ते जाते हैं । धान्योमें-जौ, गेहूँ, तिल और उडद, ये नवीन उत्तम और हितकारी हैं । पुराने होनेसे रसरहित, और रूक्ष होजानेसे गुणकारक नहीं होते हैं (इस स्थानमें 'प्राचीन' दो वर्षसे अधिक रहे हुआको जानना) नवीन जौआदि धान्य स्वस्थ शरीरवालोको हितकारी हैं, परन्तु पथ्य-भोजन करनेवालोंको प्राचीन ही हितकारी हैं, क्योंकि वाग्भटमे कहा है कि-“वसन्तऋतुमे प्राचीन जौ, प्राचीन गेहूँ, जगली पशुओंका मांस, और लोहसे पका हुआ मांस खाना चाहिये ॥ ८२-८४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्राम-

वैद्यकृतवैद्यसजीविनीटीकाया

धान्यवर्गः समाप्तः ।

अथ शाकवर्गः ।

तत्र शाकनिरूपणम् ।

पत्रं पुष्पं फलं नालं कन्दं संस्वेदजं तथा ॥
शाकं षड्विधमुद्दिष्टं गुरु विद्याद्यथोत्त-
रम् ॥ १ ॥

पत्ते, फूल, फल, नाल (डडी), कद और संस्वेदज, इस भाँति छः प्रकारके शाक कहे हैं । इनमें पहिले पहिलेकी अपेक्षा दूसरा भारी है ॥ १ ॥

अथ शाकानां गुणाः ।

प्रायः शाकानि सर्वाणि विष्टम्भानि
गुरुणि च ॥ रूक्षाणि बहुवर्चासि सृष्टवि-
ष्मारुतानि च ॥ २ ॥ शाकं भिनत्ति
वपुरस्थि निहन्ति नेत्रं वर्णं विनाशयति
रक्तमथापि शुक्रम् ॥ प्रज्ञाक्षयं च कुरुते
पलितं च नूनं हन्ति स्मृतिं गतिमिति
प्रवदन्ति तज्ज्ञाः ॥ ३ ॥ शाकेषु सर्वेषु
वसन्ति रोगास्ते हेतवो देहविनाशनाय ॥
तस्माद्बुधः शाकविवर्जनं तु कुर्यात्तथा-
म्लेषु स एव दोषः ॥ ४ ॥

एतानि शाकनिन्दकानि वचनानि सामा-
न्यानि । अथ शाकेषु विशिष्टानि वचनानि ।

प्रायः सम्पूर्ण शाक-विष्टभी, भारी, रूक्ष, मलको अधिक करनेवाले, मल तथा वातनिःसारक हैं ॥

शाक-शरीरकी हड्डियोंको भेदनेवाला, नेत्रोंको नष्ट करनेवाला, वर्ण-रुधिर-तथा वीर्यनाशक, बुद्धिका ध्व-कर्त्ता, केशोंको सफेद करनेवाला और स्मृति (स्मरण-शक्ति) तथा गतिको नष्ट करै है ऐसा विद्वान् कहते हैं । सम्पूर्ण शाकोंमें रोग रहते हैं और वे रोग देहको नष्ट करनेमें हेतु हैं इस कारण बुधजन सर्वदा शाकोंको छोड़ देते हैं, जो शाकमें दोष है, वही दोष अम्ल (खट्टे) पदार्थोंमें हैं । (यह शाककी निन्दा करनेवाले सामान्य वचन हैं, इनमें जो विशेष वचन हैं वे नीचे जानने ॥ २-४ ॥

अथ पत्रशाकानि ।

वास्तूकद्वयस्य [दोनो वथुओंके]

नामानि गुणाश्च ।

वास्तूकं वास्तुकं च स्यात्क्षारपत्रं च शाक-
राट् ॥ तदेव तु बृहत्पत्रं रक्तं स्याद्गौडवा-
स्तुकम् ॥ ५ ॥ प्रायशो यवमध्ये स्याद्य-
वशाकमतः स्मृतम् ॥ वास्तूकद्वितयं
स्वादु क्षारं पाके कटूदितम् ॥ ६ ॥ दीपनं
पाचनं रुच्यं लघु शुक्रबलप्रदम् ॥ सरं प्लीहा-
क्षपित्तार्शः कृमिदोषत्रयापहम् ॥ ७ ॥

वास्तूक, वास्तुक, क्षारपत्र, शाकराट्, (पांशुपत्र, शाकश्रेष्ठ, शाकवीर, ककोल, घनाघन, वास्तु, वसुक, हिलमोचिका, शाकराज, राजशाक और चक्रवर्ती) ये वथुएके सस्कृत नाम हैं ॥

बड़े पत्तोवाला जो वथुआ होता है उसको गौडवा-स्तुक कहते हैं, इसके सस्कृत नाम-गौडवास्तुक, (चिल्ली, चिल्लिका, तुनी, अग्रलोहिता, क्षारदला, मृदुपत्री, क्षारपत्रा, वास्तकी, महदला, और गौडवास्तु) ॥

हिन्दी-वथुआ, चिल्ली, बडावथुआ, । व०-वेतुआ, वेतोशाक । म०-चाकवत, चिखिल । गु०-वथुओ और

वायरो, चीली । क०-चक्रवती, विलीपचिल्लीके ।
फा०-मुसलेमा, सरमक । अ०-कतफ । इ०-व्हाइट
गुजफुट white goose foot परपल गुजफुट
Purple goose foot लै०-केनापाड्य आल्व
Chenapadum Album केना पाड्य एट्रिप्सीसीस
Chenapadum Atripolisis ॥

वथुआ-अधिक करके जौके खेतमें होता है इस
कारण यवशाक भी कहते हैं ॥

गुण-दोनो प्रकारका वथुआ-मधुर, खारी, पाकमे
चरपरा, अग्निको दीपन करनेवाला पाचक, रुचिकारक,
हलका, दस्तावर और झीहा, रक्तपित्त, ववासीर, कुमि
और त्रिदोषनाशक है ॥ ५-७ ॥

अथ पोतकी [पोई] ।

पोतक्युपोदिका सा तु मालवाऽमृतव-
ल्ली॥पोतकी शीतला स्निग्धा श्लेष्मला
वातपित्तनुत् ॥८॥ अकण्ड्या पिच्छिला
निद्राशुक्रदा रक्तपित्तजित्॥बलदा रुचि-
कृत्पथ्या बृंहणी तृप्तिकारिणी ॥ ९ ॥

पोतकी, उपोदिका, मालवा, अमृतवल्लरी, (कलम्वी,
पिच्छिला, पिच्छिलच्छदा, मोहिनी, मदशाक, विगाला,
वलिपोदकी, उनेदीका, उपोती, वृंश्चकप्रिया, अपोदिका,
पुतिका और पृत्तिका ये पोईके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पोईका साग । व०-पुईशाक । म०-मयाल ।
गु०-पोयी। इ०-रेटमल्लार नाइट शोड्स Redmalabar
Night Shods लै०-बसेलान्त्रा Bassella Rubra
बसेला आल्व Bassella Alba ॥

गुण-पोई-शीतल, स्निग्ध कफकारक, वात तथा
पित्तको नष्ट करनेवाली कण्टको अहितकारी, पिच्छिल,
निद्रादायक, वीर्यवर्धक, रक्तपित्तनाशक, बलदायक, रुचि-
कारी, पथ्य, पुष्टिदायक और तृप्तिदायक है ॥ ८ ॥ ९ ॥

अथ मारिषः [सफेद व लाल मरसा] ।

मारिषो वाष्पको मार्षः श्वेतो रक्तश्च स
स्मृतः॥ मारिषो मधुरः शीतो विष्टम्भी
पित्तनुद् गुरुः ॥ १० ॥ वातश्लेष्मकरो
रक्तपित्तद्विषमाग्निजित्॥

नीति सक्षारो मधुरः सरः ॥ श्लेष्मलः
कटुकः पाके स्वल्पदोष उदीरितः ॥११॥

मारिष, वाष्पक और मार्ष, ये सफेद और लाल मर-
सेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सफेद मरसा, लालमरसा, नवडा । व०-
काय नटेरगाक । म०-येकळ्याची भाजी, माटाची
भाजी । गु०-डॉभो । तै०-डुगलकुरा । लै०-एमेरेयस
ट्रिकलर Amaranthus Tricolor ॥

सफेद मरसा-मधुर, शीतल, विष्टम्भी, पित्तनाशक,
मारी, वात तथा कफकारक, रक्तपित्तनाशक और
अग्निको विषमनाको भी नष्ट करे है ॥

लाल मरसा-बहुत भारी नहीं, खारयुक्त, दस्तावर,
कफकारक, पाकमे चरपरा और अल्प दोषवाला
है ॥ १० ॥ ११ ॥

अथ तण्डुलीयः [चौलाई] ।

तण्डुलीयो मेघनादः काण्डेरस्तण्डुले-
रकः ॥ भण्डीरस्तण्डुलीवीजो विषघ्नश्चा-
ल्पमारिषः ॥ १२ ॥ तण्डुलीयो लघुः
शीतो रुक्षः पित्तकफासजित् ॥ सृष्टमूत्र-
मलो रुच्यो दीपनो विषहारकः ॥ १३ ॥

तण्डुलीय, मेघनाद, काण्डेर, तण्डुलेरक, भण्डीर,
तण्डुलीवीज, विषघ्न, अल्पमारिष, (तण्डुलीयक, तण्डुल,
तण्डुलीक तण्डुलीयक, ग्रीयल, बहुवीर्य, घनस्वन, सुशाक,
पथ्यशाक, स्फूर्जयु, स्वनिताहय, वीर और तण्डुलनामा)
ये चौलाईके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-चौलाईका शाक । व०-अुटेनटे । म०-
ताडुलजा । गु०-तादलजानी भाजी । क०-किरुकुगाले ।
तै०-मोलाकुरा । ता०-मुल्लुकिरई । फा०-सफेदमर्ज ।
अ०-बुकलेय मानीया । इ०-हरमेफ्रोडाइट एमेरेय
Hermaphrodite Amaranth लै०-एमेरेयस
टेन्युईफोनियस Amaranthus Tenipolus ॥

गुण-चौलाई-हलकी, शीतल, रुक्ष, मल तथा मूत्रको
प्रवर्तनेवाली, रुचिकारक, अग्निप्रदीपक, विषनाशक और
पित्त, कफ तथा रक्तविकारनाशक है ॥ १२ ॥ १३ ॥

अथ जलतण्डुलीय-[चौलाई] भेदः ।

पानीयतण्डुलीयं तु कचटं समुदाहृतम् ॥

कचटं तिक्तकं रक्तपित्तानिलहरं लघु ॥ १४ ॥

पानीयतण्डुल और कचट ये जल चौलाईके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-जलचौलाई । ब०-चांपानटे । गु०-पाणीनो तांदलजो । तै०-कुईकोरा ।

गुण-जलचौलाई-कडवी, हलकी और रक्तविकार पित्त तथा वातनाशक है ॥ १४ ॥

अथ पालक्या [पालक] ।

पालक्या वास्तुकाकारा छुरिका चीरितच्छदा ॥ पालक्या वातला शीता श्लेष्म-

ला भेदिनी गुरुः ॥ विष्टम्भिनी मदश्वासपित्तरक्तकफापहा ॥ १५ ॥

पालक्या, वास्तुकाकारा, छुरिका, चीरितच्छदा, (पालक्य, पलक्या, क्षुरपत्रिका, सुपत्रा, स्निग्धपत्रा, ग्रामिणी, ग्राम्यवल्लभा, क्षुरिका, पालक्या और पालकी) ये पालकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पालकका शाक । ब०-पालङ्गाक । म०-पालक । गु०-टाको । क०-पालक्य । फा०-इस्पनाख, अस्यनाख । इ०-स्पार्इनेज Spinage लै०-स्पार्इनेश्या ओल्लिरेश्या Spinasia Oleracea ॥

गुण-पालक-वातकारक, शीतल, कफकारक, दस्तावर, भारी, विष्टम्भी और मद, श्वास, पित्त, रक्तविकार तथा कफनाशक है ॥ १५ ॥

अथ कालशाकम् [नाडीका शाक] ।

नाडिकं कालशाकं च श्राद्धशाकं च

कालकम् ॥ कालशाकं सरं रुच्यं वात-

कृत्कफशोथहृत् ॥ वल्यं रुचिकरं मेध्यं

रक्तपित्तहरं हिमम् ॥ १६ ॥

नाडिक, कालशाक, श्राद्धशाक और कालक, ये नाडीशाकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-नाडीका शाक । म०-कुळीची भाजी । गु०-करली । लै०-फेलंज्युम ट्येरोसम Phalugimm Tuberosum ॥

गुण-नाडीका शाक-दस्तावर, रुचिकारी, वातकारक, कफ तथा सूजननाशक, बलदायक, मेधाको हितकारी, शीतल और रक्तपित्तनाशक है ॥ १६ ॥

अथ पट्टशाकः [पटुआ शाक]

पट्टशाकस्तु नाडीको नाडीशाकश्च स्मृतः ॥ नाडीको रक्तपित्तघ्नो विष्टम्भी वातकोपनः ॥ १७ ॥

पट्टशाक, नाडीक, नाडीशाक, (नाडीच, केचुक, पेचुली, पेचु और विश्वरोचन) ये पट्टशाकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-पटुआ शाक । ब०-पाट्टशाक । म०-अलव्या गु०-अलवी । लै०-आईपोमियारिप्रेन्स Ipomoea areptama ॥

गुण-पटुआशाक-रक्तपित्तनाशक, विष्टम्भी और वातको कुपित करनेवाला है ॥ १७ ॥

अथ कलम्बी ।

कलम्बी शतपर्वी च कथ्यन्ते तदुणा अथ ॥

कलम्बी स्तन्यदा प्रोक्ता मधुरा शुक्रकारिणी ॥ १८ ॥

कलवी, शतपर्वी, (कडम्बी, कलम्बू और कलविका) ये कलमी शाकके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कलमी शाक, । ब०-कलमी । म०-केलुट-पेपा । गु०-कोबी । फा०-कलाम । अ०-कदक लव । इ०-कावेज Cabbage ल०-कोस्टसस्पेसियोसस Costus Speciosus ॥

गुण-कलमीशाक-दुग्धवर्धक, मधुर और कारक है ॥ १८ ॥

अथ लोणी वृहल्लोणी च [नोनिया

वडा नोनिया] ।

लोणा लोणी च कथिता वृहल्लोणी तु

घोटिका ॥ लोणी रुक्षा स्मृता गुर्वी वात-

श्लेष्महरी पटुः ॥ १९ ॥ अशोघ्नी दीपनी

चाम्ला मन्दाग्निविपनाशिनी ॥ घोटिका-

म्ला सरा चोष्णा वातकृत्कफपित्तहृत् ॥

॥ २० ॥ वाग्दोषत्रणगुल्मघ्नी श्वासकास-

प्रमेहणुत् ॥ शोथलोचनरोगे च हिता

तज्जैरुदाहता ॥ २१ ॥

पत्रैश्चतुर्दल इतीरितः ॥ शाको जला-
न्विते देशे चतुष्पत्रीति चोच्यते ॥ २८ ॥
मुनिषण्णो हिमो ग्राही मोहदोषत्रया-
पहः ॥ अविदाही लघुः स्वादुः कषायो
रूक्षदीपनः ॥ वृष्यो रुच्यो ज्वरश्वासमे-
हकुष्ठभ्रमप्रणुत् ॥ २९ ॥

गितिवार, गितिवर, स्वस्तिक, मुनिषण्णक, श्रीवारक,
सूचिपत्र, पर्णक ककुट, गिखी, (वितुन्न, मुनिषण्ण,
चुचु, सुतपत्र, गितिचार, सूच्याहय, सूच्याह, सूचिपत्रक,
कुरण्ट, सूचिदल, श्वेतावर और बभ्रु) ये सिरियारीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सिरियारी, चौपतिया । व०-सुपुणीशाक,
शुशुनीशाक । म०-करडू । गु०-मुनिसरणक । तै०-
मुनिषण्णमने शकमु । फा०-अजरा । लै०-ब्लेफेरिस
Blepharis Edulis ॥

गिरियारी-चांगेरीके सदृश और चार पत्तोंवाली होती है।
यह शाक-जलयुक्त देशोंमें होता है और चतुःपत्री कहते हैं ॥

गुण-गिरियारी-शीतल, ग्राही, अविदाही, हलकी,
स्वादु, कसैली, रुखी, अग्निप्रदीपक, वीर्यवर्द्धक, रुचि-
कारक, और मोह, रीनों दोष, ज्वर, श्वास, प्रमेह, कोढ़,
तथा भ्रमनाशक है ॥ २७-२९ ॥

अथ मूलकपत्रम् ।

पाचनं लघु रुच्योष्णं पत्रं मूलकजं
नवम् ॥ स्नेहस्निग्धं त्रिदोषघ्नमसिद्धं कफ-
पित्तकृत् ॥ ३० ॥

मूलीके ताजे पत्तोंका शाक-रुचिक, हलका, रुचिका-
रक, और गरम है । तैलमें भुना हुआ शाक-त्रिदोषना-
शक और बिना भुना हुआ कफ तथा पित्तकारक है ॥ ३० ॥

अथ द्रोणपुष्पी [गूमा] ।

द्रोणपुष्पीदलं स्वादु रुक्षं गुरु च पित्तकृत् ॥
भेदनं कामलाशोथमेहज्वरहरं कटु ॥ ३१ ॥

गूमाका शाक-स्वादु, रुक्ष, भारी, पित्तकारक, मल-
भेदक, (दस्तावर,) चरपरा और कामला, शोथ,
प्रमेह तथा ज्वरनाशक है ॥ ३१ ॥

अथ यवानीशाकम् [अजमायन] ।

यवानीशाकमाग्नेयं रुच्यं वातकफप्रणुत् ॥

रुष्णं कटु च तिक्तं च पित्तलं गुल्मशूल-
नुत् ॥ ३२ ॥

अजवायनका शाक-अग्निकारी, रुचिकर्त्ता, वात तथा
कफनाशक, गरम, चरपरा, कडवा, पित्तकारक, गुल्म
और शूलनाशक है ॥ ३२ ॥

अथ दद्रुघ्नपत्रम् [पमार चकवड शाक] ।

दद्रुघ्नपत्रं दोषघ्नमसवातकफापहम् ॥ कण्डू-
कासकिमिश्वासदद्रुकुष्ठप्रणुलघु ॥ ३३ ॥

पमार (चकवड) के पत्ते-दोषनाशक, हलके, और
रुधिर, वात, कफ, खुजली, श्वास, खासी, कृमि, दाद
तथा तथा कोढ़नाशक हैं ॥ ३३ ॥

अथ सेहुण्डः [थूहर] ।

सेहुण्डस्य दलं तीक्ष्णं दीपनं रोचनं ह-
रेत् ॥ आध्मानाष्ठीलिकागुल्मशूलशोथो-
दराणि च ॥ ३४ ॥

थूहरके पत्ते-तीक्ष्ण, अग्निप्रदीपक, रोचक और अफारा,
अष्ठीलिका, गुल्म, सूजन तथा उदररोगनाशक है ॥ ३४ ॥

अथ पर्पटः [पित्तपापडा] ।

पर्पटो हन्ति पित्तास्रज्वरतृष्णाकफभ्रमा-
न ॥ संग्राही शीतलस्तिक्तो दाहनुद्घातलो
लघुः ॥ ३५ ॥

पित्तपापडेके पत्ते-ग्राही, शीतल, कडवे, हलके, वात-
कारक और पित्त, रक्तविकार, ज्वर, तृष्णा, कफ तथा
दाह, भ्रम नाशक हैं ॥ ३५ ॥

अथ गोजिह्वा [गोभीके पत्ते] ।

गोजिह्वा कुष्ठमेहास्रकृच्छ्रज्वरहरी लघुः ॥ ३६ ॥

गोभीके पत्ते-कोढ़, प्रमेह, रक्तविकार, मूत्रकृच्छ्र
और ज्वर नाशक तथा हलके हैं ॥ ३६ ॥

अथ पटोलपत्रम् [पटोलपात] ।

पटोलपत्रं पित्तघ्नं दीपनं पाचनं लघु ॥ स्नि-
ग्धं वृष्यं तथोष्णं च ज्वरकासकिमिप्र-
णुत् ॥ ३७ ॥

पटोलपत्र (पटोलपात)-अग्निप्रदीपक, पाचन, हलके,
स्निग्ध, वीर्यवर्द्धक, गरम और पित्त, ज्वर, खासी तथा
कृमिनाशक हैं ॥ ३७ ॥

अथ गुडूचीपत्रम् [गिलेयशाक] ।
गुडूचीपत्रमाग्नेयं सर्वज्वरहरं लघु ॥ कषायं
कटुतिक्तं च स्वादुपाकं रसायनम् ॥ ३८ ॥
बल्यमुष्णं च संग्राहि हन्यादोषत्रयं तृषाम् ॥
दाहप्रमेहवातासृक्कामलाकुष्ठपाण्डुताः ३९

गिलेयके पत्ते—अग्निको बढ़ानेवाले सर्व ज्वरनाशक,
हल्के, कसैले, चरपरे, कडवे, पाकमें भीटे, रसायनरूप,
बलदायक, गरम, ग्राही और त्रिदोष, तृषा, दाह, प्रमेह,
वात रक्तविकार, कामला, कुष्ठ तथा पाण्डुरोगनाशक
हैं ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ कासमर्दः [कसौंदी शाक] ।

कासमर्दोऽरिमर्दश्च कासारिः कर्कशस्तथा ॥
कासमर्ददलं रुच्यं वृष्यं कासविपासनुत् ॥
॥ ४० ॥ मधुरं कफवातघ्नं पाचनं कण्ठ-
शोधनम् ॥ विशेषतः कासहरं पित्तघ्नं
ग्राहकं लघु ॥ ४१ ॥

कासमर्द, अरिमर्द, कासारि, कर्कश, (कालकत, वि-
मर्द, कासमर्दक, कनक, काल, और जरण) ये कसौंदीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—कसौंदी, चकौडी। व०—कालाकासुन्दा। म०—
रानकासविद। गु०—कामुन्दराना पादडां। ०—कास
वदी। तै०—गुर पुनाढ्य। द०—राउण्ड पाडेड केश्या
Round Podded Cassia है०—केश्या सीफेरा
Cassia Sophera ॥

गुण—कसौंदीके पत्ते—रुचिकारी, वीर्यवर्द्धक, विप्र,
खासी तथा रक्तविकारनाशक, मधुर, कफ तथा वातना-
शक, पाचक, कण्ठको शुद्ध करनेवाले, हल्के पित्तनाशक,
तथा विदोष करके खासीको नष्ट करेहैं ॥ ४० ॥ ४१ ॥

अथ चणकशाकम् [चनेका शाक] ।

रुच्यं चणकशाकं स्याद् दुर्जरं कफवात-
कृत् ॥ अम्लं विष्टम्भजनकं पित्तनुदन्त-
शोथहृत् ॥ ४२ ॥

चनेका शाक,—रुचिकारक, दुर्जर, कफ तथा वातका-
रक, खट्टा, विष्टम्भकारक और पित्त तथा दातोंकी सृज-
नको नष्ट करेहैं ॥ ४० ॥

अथ कलायशाकम् [मटरका शाक] ।
कलायशाकं भेदि स्याल्लघु तिक्तं त्रिदो-
पजित् ॥ ४३ ॥

मटरका शाक—मलभेदक, हल्का, कडवा और त्रिदो-
षनाशक है ॥ ४३ ॥

अथ सार्षपंशाकम् [सरसोंका शाक] ।
कटुकं सार्षपं शाकं बहुमूत्रमलं गुरु ॥
अम्लपाकं विदाहि रयादुष्णं रुक्षं त्रिदो-
पजित् ॥ सक्षारलवणं तीक्ष्णं स्वादु
शाकेषु निन्दितम् ॥ ४४ ॥

सरसोंका शाक—चरसरा, मूत्र तथा मलको बहुत कर-
नेवाला, भारी, पाकमें खट्टा, विदारि, गरम, रुखा, त्रिदो-
षनाशक, धारयुक्त, नमकीन, तीक्ष्ण, स्वादु और सब
शाकमें निन्दित है ॥ ४४ ॥

अथ पुष्पशाकानि ।

तत्र अगस्तिपुष्पस्य गुणाः ।

अगस्तिकुसुमं शीतं चातुर्यिकनिवारणम् ॥
नक्तान्ध्यनाशनं तिक्तं कषायं कटुपाकि-
च ॥ पीनसश्लेष्मपित्तघ्नं वातघ्नं मुनिभिर्म-
तम् ॥ ४५ ॥

अगस्थिका फूल—शीतल, चातुर्यिक (चौथिया)
ज्वरनाशक, गतोंके दूर करनेवाला, कडवा कसैला,
पाकमें चरपरा और पीनस, कफ, पित्त तथा वातनाशक
है ऐसा मुनियोंने कहा है ॥ ४५ ॥

अथ कदलीपुष्पम् [केलेका फूल] ।
कदल्याः कुसुमं स्निग्धं मधुरं तुवरं गुरु ॥
वातपित्तहरं शीतं रक्तपित्तक्षयप्रणुत् ॥ ४६ ॥

केलेका फूल—स्निग्ध, मधुर, कसैला, भारी, शीतल,
और वात, पित्त, रक्तपित्त तथा धयको नष्ट करेहैं ॥ ४६ ॥

शोभाञ्जन [सहँजना] पुष्पम् ।

शिग्रोः पुष्पं तु कटुकं तीक्ष्णोष्णं स्नायु-
शोथकृत् ॥ कृमिहृत्कफवातघ्नं विदधिप्ली-

हृत्पित्तमजित् ॥ मधु शिग्रोस्त्वक्षिहितं
रक्तपित्तप्रसादनम् ॥ ४७ ॥

सहजनेके फूलका शाक—वरपरा, तीक्ष्ण, गरम, नसीमे
सज्जन करनेवाला, और कृमि, वात, विद्रधि (नार)
प्रीति तथा गुल्मनाशक है । सहजनेका मधु (शहद)
नेत्रोको हितकारी और रक्तपित्तको दूर करै है ॥ ४७ ॥

अथ शाल्मल्याः—[सेमलके] पुष्पम् ।
शाल्मलीपुष्पशार्कं तु घृतसैन्धवसाधि-
तम् ॥ प्रदरं नाशयत्येव दुःसाध्यं च न
रुंशयः ॥ ४८ ॥ रसे पाके च मधुरं
कषायं शीतलं गुरु ॥ कफपित्तास्रजिद्राहि
वातलं च प्रकीर्तितम् ॥ ४९ ॥

सेमलके फूलका शाक—जो घी और संधानोन डालकर
बनाया हो तो दुःसाध्य प्रदरको नष्ट करता है । रसमे और
प्राक्मे—मधुर, कसैला, शीतल, भारी, ग्राही, वातकारक
और कफ तथा पित्तको नष्ट करै है ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

अथ फलशाकानि ।

तत्र कूष्माण्डस्य [पेठेके] नामानिगुणाश्च ।
कूष्माण्डं स्यात्पुष्पफलं पीतपुष्पं बृहत्फ-
लम् ॥ कूष्माण्डं बृंहणं वृष्यं गुरु पित्ता-
स्रवातनुत् ॥ ५० ॥ बालं पित्तापहं शीतं
मध्यमं कफकारकम् ॥ वृद्धं नातिहिमं
स्वादु सक्षारं दीपनं लघु ॥ वस्तिशुद्धि-
करं चेतोरोगहृत्सर्वदोषजित् ॥ ५१ ॥

कूष्माण्ड, पुष्पफल, पीतपुष्प, बृहत्फल, (वृणावास,
तिमिष, ग्राम्यकर्कटि, कूष्माण्डक, कर्कारु, त्रिखिवर्धक,
कुम्भाण्ड, कुम्भाण्डी, कर्कोटिका, कुम्भाण्डी, सुफला,
कुञ्जफला और नागपुष्पफला) ये पेठेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—पेठा, कुम्हडा । म०—कोहला । व०—कुमडा-
गाल । क०—दारकोहोला, गु०—पदकोल । तै०—पुलाहा
फा०—रूमाकुदु । अ०—महदेवा । इ०—पपकीन Pum-
pkin- लै०—बेनीनकासा मेरिकेरा Benincassa
Cenifera ॥

गुण—पेठा—पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक, भारी और पित्त,
रक्तविकार तथा वातविनाशक है । कच्चापेठा—पित्तनाशक
शीतल तथा मध्यमावस्थाका पेठा कफकारक है पक्का

पेठा अत्यंत शीतल नहीं, स्वादु, खारी, अग्निप्रदीपक,
हलका, वस्तिको शुद्ध करनेवाला तथा मानसिक रोग
(अपस्मार, उन्मत्तता आदि) और सर्व दोषोको जीत-
नेवाला है ॥ ५० ॥ ५१ ॥

अथ कूष्माण्डी [कुम्हडी] ।

कूष्माण्डी तु भृशं लघ्वी कर्कारुरपि
कीर्तिता ॥ कर्कारुर्याहिणी शीता रक्त-
पित्तहरा गुरुः ॥ पक्का तिक्ताऽग्निजननी
सक्षारा कफवातनुत् ॥ ५२ ॥

बहुत छोटे पेठेको कूष्माण्डी और कर्कारु कहते हैं ॥
गुण—कूष्माण्डी—ग्राही, शीतल, रक्तपित्तनाशक और
भारी है । पक्का—कंडवा, अग्निकारक, खारी और कफ
तथा वातनाशक है ॥ ५२ ॥

अथ अलाबूः [तुम्बी] ।

अलाबूः कथितास्तुम्बी द्विधा दीर्घा च
वर्तुला ॥ मिष्टतुम्बीदलं हृद्यं पित्तश्लेष्मा-
पहं गुरु ॥ वृष्यं रुचिकरं प्रोक्तं धातुपुष्टि-
विवर्धनम् ॥ ५३ ॥

अलाबू, तुम्बी, (अलाबू, तुम्ब, तुम्बक, तुम्बा,
पिण्डफला, महाफला, आलाबू, एलाबू, लाबू, लाबुका,
तुम्बिका, तुम्बि, अलीबू और तुम्बुक) ये लगे कदूके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—आकदू, रामतोरई, लौकी, सीठीनोबी ।
व०—आबू, कदु । म०—दुव्याभोन्ला, गु०—आलडी ।
क०—कडंडवलकायि । तै०—नीहातुलडीकाया । फा०—
कुदुभिरिन् । अ०—किरा । इ०—हाइटगुर्ड White
Gourd लै०—कुकुर्निया लाजिनेरिया Cucurbita
Laglnaria ॥

तोत्री—लवी और गोल, इस भाँति दो प्रकारकी
होती है ॥

गुण—तोत्री—हृदयको प्रिय, पित्त तथा कफनाशक,
भारी, वीर्यवर्द्धक रुचिकारक और धातुको पुष्ट करै है ॥ ५३ ॥

अथ कटुतुम्बी [कडवी तोत्री] ।

इक्ष्वाकुः कटुतुम्बी स्यात्सा तुम्बी च
महाफला ॥ कटुतुम्बी हिमा हृद्या पित्त-

कासविषापहा ॥ तिक्ता कटुर्विपाके च
वातपित्तज्वरान्तकृत् ॥ ५४ ॥

इन्धाकु, कटुतुवी, तुवी, महाफला, (पिण्डफला, राजपुत्री, नृपात्मजा, फलिनी, तिक्ततुम्बी, तिक्ता, कटुतिक्ता, लम्बा, कटुकालानु, कटुफला, तुम्बिनी, बृहत्फला, दत्तवीजा, तिक्तवीजा, तुम्बिका, तुम्बीका, श्रित्रियवरा और कटुतुम्बिनी) ये कटुवी तोर्वाके सम्भूत नाम हैं ॥

हिन्दी—कटुलौकी, कडवीतांवी । ब०—तिरालाउ । म०—कटुभोपला । गु०—कडवी तुबडी । क०—कडीगेरे । तै०—चेतिआनव । फा०—कटुतल्ल । अ०—करडलमर । इ०—बोटलगुर्ड Bottle Gourd लै०—लेजीनेरिया वलगेरिस Lagenaria Valgaris ॥

गुण—कडवी तोर्वाका फल—शीतल, अहृद्य (हृदयका अप्रिय) कडवी, पाकमे चरपरी और पित्त, खोसी, विष, वात, पित्त तथा ज्वरको नष्ट करै (यह वमन विरेचन कारक है) ॥ ५४ ॥

अथ कर्कटी [ककडी] ।

एवार्हः कर्कटी प्रोक्ता कथ्यन्ते तद्रुणा अथ ॥

कर्कटी शीतला रुक्षा ग्राहिणी मधुरा
गुरुः ॥ रुच्या पित्तहरा सामा पक्वा
तृणाम्निपित्तकृत् ॥ ५५ ॥

एवार्ह, कर्कटी, (लोमशी, व्यालपत्रा, बृहत्फला, व्यालपत्री, लोमशा, स्थूला, तोयफला, हस्तिदन्तफला, छर्दापनिका, पीनसा, मूत्रला, मूत्रफला, त्रपुषा, हस्तिपर्णी, लोमशकाण्डा, बहुकन्दा, चिर्मंठी, कर्कटाक्ष, शान्तनु, वालुङ्गी, त्रपुषी, ईर्वाक, उर्वाक, और ईर्वाक) ये ककडी, के सम्भूत नाम हैं ॥

हिन्दी—ककडी । ब०—कौकुड । म०—काकडी । गु०—काकडी । क०—क्येयसौन । तै०—दोसकाया । फा०—खयार दराज । अ०—किस्साकदस् । इ०—ककवर Cucumber लै०—क्युक्युमिस् सेटिवस् Cucumis Sativus ॥

गुण—ककडी ककडी—शीतल, रुखी, ग्राही, मधुर, भारी, रुचिकारी और पित्तनाशक है ॥

पक्की ककडी—तृपा, अमि और पित्तकारक है ॥ ५५ ॥

अथ चिचिण्डः [चचेडा] ।

चिचिण्डः श्वेतराजिः स्यात्सुदीर्घो गृह-

कूलकः ॥ चिचिण्डो वातपित्तघ्नो वल्यः
पथ्या रुचिप्रदः ॥ शोषणोऽतिहितः
किञ्चिद्गुणैर्न्यूनः पटोलतः ॥ ५६ ॥

चिचिण्डा, श्वेतराजि, सुदीर्घ, गृहकूलक, (चिचुण्ड, वैष्मकूल, बृहत्फला, अहिफला, दीर्घफला और चीनकर्कटिका) ये चचेडेके सम्भूत नाम हैं ॥

हिन्दी—चचेडा । ब०—चिचिण्डा । म०—टरकाकडी । गु०—पटोल । तै०—पेटलकाया । इ०—स्नेकगोर्ड (Snake gourd) लै०—ट्रीकोसैंथिस एंग्विना Trichosanthis Anguina ॥

गुण—चचेडा—वात तथा पित्तनाशक, बलदायक, पथ्य, रुचिकारक, शोषी (क्षयरोगी) को अत्यन्त हितकर्ता बहुत हितकारी और पथ्यसे कुछ हीन गुणवाला है ॥ ५६ ॥

अथ कारवेल्लम् [करेला, करेली] ।

कारवेल्लं कठिलं स्यात्कारवेल्ली ततो लघुः ॥
कारवेल्लं हिमं भेदि लघु तिक्तमवातलम् ॥
॥ ५७ ॥ ज्वरपित्तकफास्रवं पाण्डुमेहकृमी-
न्हरेत् ॥ तद्रुणा कारवेल्ली स्याद्विशेषाद्दी-
पनी लघुः ॥ ५८ ॥

कारवेल्ल, कठिल, (उपकाण्ड, सुकाण्डक, कठिल और कारवेल्लक) ये करेलेके सम्भूत नाम हैं ॥ इसमें छोटे करेलेको कारवेल्ली (करेली) कहते हैं ॥

हिन्दी—करेला, करेली । ब०—बडकरेला उच्छे, छोटकरेला उच्छे । म०—कारलै, क्षुद्रकारली । गु०—कारेल । क०—हागेल । तै०—करिला, काकरकाया । फा०—करेलाहा । अ०—किस्सडलहिमार । इ०—हैरी मोर्डिका Harry Mordica लै०—मेमोर्डिका करेटिया Memordica Choratia ॥

गुण—करेला—शीतल, मलभेदक, दस्तावर, हल्का, कडवा, वातकारक नहीं और ज्वर, पित्त, कफ, रक्त-विकार, पाण्डुरोग, प्रमेह, और कृमिनाशक है ॥ करेलीमे भी करेलेके सदृश गुण हैं, विशेष करके अमिप्रदीपक और हल्की है ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

अथ महाकोशातकी [नेनुआ] ।

महाकोशातकी प्रोक्ता हस्तिघोषा महा
फला ॥ धामार्गवो घोषकश्च हस्तिपर्णश्च

स स्मृतः ॥ महाकोशातकी स्निग्धा रक्त-
पित्तानिलापहा ॥ ५९ ॥

महाकोशातकी, हस्तिघोषा, महाफला, धामार्गव,
घोषक, हस्तिपर्ण, (बृहत्कोशातकी, हस्तिकोशातकी,
ग्राम्यकोशातकी, महत्पुष्पा, सपीतिका और हस्तिघोषा-
तकी) ये धिया तोरईके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-धियातोरई, नेनुआ । व०-हस्तिघोषा, धुन्दुल ।
म०-घोसाळी, पारोशी, गिलके । गु०-गलकां । क०-
अरहारे । तै०-पुछावीरकाया । फा०-खियार । लै०-
ल्युफापेटेडा Luffapentandra ॥

गुण-धियातोरई चिकनी और रक्तपित्त तथा वायुको
नष्ट करैहै ॥ ५९ ॥

अथ राजकोशातकी [तोरई] ।

धामार्गवः पीतपुष्पो जालिनी कृतवे-
धना ॥ राजकोशातकी चेति तथोक्ता
राजिमत्फला ॥ ६० ॥ राजकोशातकी
शीता मधुरा कफवातकृत् ॥ पित्तघ्नी
दीपनी श्वासज्वरकासकृमिप्रणुत् ॥ ६१ ॥

धामार्गव, पीतपुष्प, जालिनी, कृतवेधना, राजको-
शातकी, राजिमत्फला (कोशातकी स्वादुफला, सुपुष्पा,
ककौटकी, धाराफला, दीर्घफला और सुकोषा) ये तोरईके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-तोरई । व०-घोषालता । म०-शिराळी,
दोडकीं, । गु०-झुमखडा । क०-धारवितरोई । तै०-
वीरकाया, इ०-एक्युटेगलेड ककम्बर Acuteangled
Cucumber ल०-ल्युफाएक्युटेग्युला Luffaau-
tengula ॥

गुण-तोरई-शीतल, मधुर, कफ तथा वातकारक,
पित्तनाशक, अग्निप्रदीपक और श्वास, खासी, ज्वर, कृमि-
को नष्ट करैहै ॥ ६० ॥ ६१ ॥

अथ पटोलः [परवल] ।

पटोलः कूलकस्तित्तः पाण्डुकः कर्कश-
च्छदः ॥ राजीफलः पाण्डुफलो राजेय-
श्रामृताफलः ॥ ६२ ॥ बीजगर्भः प्रती-
कश्च कुष्ठहा कासभञ्जनः ॥ पटोलं पाचनं
हृद्यं वृष्यं लघ्वग्निदीपनम् ॥ ६३ ॥ स्नि-
ग्धोष्णं हन्ति कासास्रज्वरदोषत्रयक्रि-

मीन् ॥ पटोलस्य भवेन्मूलं विरेचनकरं
सुखात् ॥ ६४ ॥ नालं श्लेष्महरं पत्रं पित्त-
हारि फलं पुनः ॥ दोषत्रयहरं प्रोक्तं तद्व-
त्तित्ता पटोलिका ॥ ६५ ॥

पटोल, कूलक, तित्त, पाण्डुक, कर्कशच्छद, राजी-
फल, पाण्डुफल, राजेय, अमृताफल, बीजगर्भ, प्रतीक,
कुष्ठहा, कासभञ्जन, (राजीमान्, तित्तोत्तम, कुष्ठारि,
कासमर्दन, पचराजीफल, ज्योत्स्ना, कच्छुर, ज्वरनाशन,
तित्तक, पटु, पटुक, कर्कशदल, कुजल, वाजिमान्,
लताफल, राजफल, राजपटोल, वरतित्त, तित्तभद्रक, कटु-
फल, कटु, कटुक, नागफल, पंजर, कच्छुघ्नी और प्रतीक)
ये परवलके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-परवल, कडवे परवल । व०-पलतालता ।
म०-कटु पडवल । गु०-परवल । क०-कहिपडवल । लै०-
सेसपदूला । Sespadula लै०-ट्रीकोसेधिस् कुकुमेरिना
Trichosanthis Cucumerina ॥

गुण-परवल-पाचक, हृदयको हितकारी, वीर्यवर्द्धक,
हलका, अग्निप्रदीपक, स्निग्ध, गरम और खोसी, रक्त-
विकार, ज्वर, त्रिदोष तथा कृमिविनाशक है ॥ परव-
लकी जड़-सुखपूर्वक विरेचन करनेवाली है । परवलकी
नाल (डडी)-कफनाशक है । परवलके पत्ते-पित्तना-
शक हैं और फल-त्रिदोषनाशक हैं ॥ कडवे परवलमें भी
यही गुण हैं ॥ ६२-६५ ॥

अथ बिंबी-तुण्डिकेरी [कन्दूरी] ।

बिम्बी रक्तफला तुण्डी तुण्डिकेरी च
बिम्बिका ॥ ओष्ठोपमफला प्रोक्ता पीलु-
पर्णी च कथ्यते ॥ ६६ ॥ बिम्बीफलं
स्वादु शीतं गुरु पित्तास्रवातजित् ॥
स्तम्भनं लेखनं रुच्यं विबन्धाध्मानकार-
कम् ॥ ६७ ॥

बिम्बी, रक्तफला, तुटी, तुण्डिकेरी, बिम्बिका, ओ-
ष्ठोपमफला, पीलुपर्णी, (ओष्ठी, कर्मकरी, तुण्डिकेरिका,
तुण्डिकेरी, तुण्डिकेति, बिम्बक, बिम्बजा, दन्तच्छदोपमा,
रुचिरफला और छर्दिनी) ये कन्दूरीके सस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-कन्दूरी, कुन्दुरु । व०-तेलाकुच । म०-
गोडी तोंडली । गु०-टिंडोरा । लै०-कोकसिया इण्डिक
Cocaa Indie ॥

गुण—कन्दूरीका फल—स्वादु, शीतल, भारी, पित्त, रक्तविकार तथा वातविनाशक, स्तम्भन, लेखन, रुचिकारक और विवन्ध तथा अफरेको करैहै ॥ ६६ ॥ ६७ ॥

अथ शिबिः [सेम] ।

शिबिः शिम्बी पुस्तशिम्बी तथा पुस्तक-शिम्बिका ॥ शिम्बीद्वयं च मधुरं रसे पाके हिमं गुरु ॥ बल्यं दाहकरं प्रोक्तं श्लेष्मलं वातपित्तजित् ॥ ६८ ॥

शिम्बि, शिम्बी, पुस्तशिम्बी और पुस्तकशिम्बिका, ये सेमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सेम सेमि । व०—बोरा, वखटी । म०—वाल-पापडी । गु०—वालोर । तै०—चिचुडु । ता०—मोरवे कोटे । अ०—वीन्सा । इ०—ब्लैकसीडेड डोलिकोम Blackseeded Dolichos लै०—डोलिकोस लव-लव Dolicos Lablab ॥ सेम दोप्रकारका होतीहै ॥

गुण—दोनों प्रकारकी सेम—रसेम तथा पाकमे मीठी, शीतल, भारी, बलदायक, दाहकारक, कफकारक और वात तथा पित्तको नष्ट करैहै ॥ ६८ ॥

अथ कोलशिम्बिः [सुअरा सेम] ।

कोलशिम्बिः कृष्णफला तथा पर्यकपट्टिका ॥ कोलशिम्बिः समीरघ्नी गुर्व्युष्णा कफपित्तकृत् ॥ शुक्राग्निसादकृद्गुण्या रुचि-कृद्द्विड गुरुः ॥ ६९ ॥

कोलशिम्बी, कृष्णफला, पर्यकपट्टिका, (खड्गा, सूकरपादिका, कुशिम्बी, कुत्सालशिम्बी और पुस्तकशिम्बिका) ये सुअरासेमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—सुअरासेम, कालीसेमि । व०—ओसगाछ । म०—आवईची डेग । गु०—काली वालोर । तै०—कारुचिकटु ॥

गुण—सुअरासेम—वातनाशक, भारी, गरम, कफ तथा पित्तकारक, शुक्र और जठराग्निको मंद करनेवाली, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारी, मलको बाँधनेवाली और भारी है ॥ ६९ ॥

अथ सौभाञ्जनफलम् ।

[सहजनेकी फली] ।

फलं सौभाञ्जनं स्वादु कषायं कफपित्त-नुत् ॥ शूलकुष्ठक्षयश्वासगुल्महृदीपनं परम् ॥ ७० ॥

सहजनेकी फली—स्वादु, कर्मली, कफ तथा पित्तको दूरकरनेवाली है और शूल, कोढ़, क्षय, श्वास तथा गुल्म (गालेकारोग) इनको हरनेवाली और आग्निको अत्यन्त दीपन करनेवाली है ॥ ७० ॥

अथ वृन्ताकम् [वैंगन, भण्टा] ।

वृन्ताकं स्त्री तु वार्ताकुर्मण्टाकी भाण्टिकापि च ॥ वृन्ताकं स्वादु तीक्ष्णोष्णं कटुपाकमपित्तलम् ॥ ७१ ॥ ज्वरवात-बलासघ्नं दीपनं शुक्रलं लघु ॥ तडालं कफपित्तघ्नं वृद्धं पित्तकरं लघु ॥ ७२ ॥ वृन्ताकं पित्तलं किञ्चिदङ्गारपरिपाचितम् ॥ कफमदोऽनिलामन्नमत्यर्थं लघु दीपनम् ॥ ७३ ॥ तदेव हि गुरु मृगधं सतैलं लवणान्वितम् ॥ अपरं श्वेत-वृन्ताकं कुक्कुटाण्डसमं भवेत् ॥ तद-शःसु विशेषेण हितं हीनं च पूर्ववत् ॥ ७४ ॥

वृन्ताक, वार्ताकु, भण्टाकी, भाण्टिका, (वार्ताकी, कण्टवृन्ताकी, कण्डाल, कण्टपत्रिका, निद्राल, मासल-फला, वृन्ताकी, महोटिका, चित्रफल, कण्टकिनी, महती, कटुफला, मिश्रवर्णफला, नीलफला, रक्तफला, शाकश्रेष्ठा, वृत्तफला, नृपप्रियफला, हिंगुली, सिही, दुष्प्र-धर्पिणी, वार्ता, वातिकुण, वार्ताक, शाकविल्व, राज-कृष्माण्ड, महावृहती, शाकविल्वक, वार्तिक, वातिगम, वङ्गण, अङ्गण, नीलवृषा, भाण्टिका और नीलकण्टका) ये वैंगनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—वैंगन, भटा भाटा । वं०—वैंगनगाछ । म०—वागे । गु०—रींगणी । क०—वदने । तै०—वैंगायि । ता०—कत्तरिया । फा०—वादगान् । अ०—वादजान । इ०—ब्रिजल Bringle लै०—सोलेन मेलजीना Solanum Melangena ॥

गुण—वैंगन—मधुर, तीक्ष्ण, गरम, पाकमे चरपरा, पित्तकारक नहीं, अग्निप्रदीपक, वीर्यवर्द्धक, हलका और ज्वर, वात तथा कफनाशक है, छोटे वैंगन कफ तथा पित्तनाशक और बड़े वैंगन पित्तकारक तथा हलके ह, अग्निमे पकायेहुए वैंगन अर्थात् वैंगनका भर्त्ता किञ्चित् पित्तकारक, हलके, अग्निको दीपन करनेवाले और कफ, मेद, वात तथा आमनाशक है । जो

इन बैंगनोंमें तेल और नमक डाला होय तौ वे बैंगन भारी और स्निग्ध हैं और एक प्रकारका बैंगन मुरगेके अण्डेके सदृश होता है वह बैंगन अर्गरोगमें विशेष हितकारी है और काले बैंगनोंसे गुणोंमें हीन है ॥ ७१-७४ ॥

अथ डिण्डिशः [डेंडस] ।

डिण्डिशो रोमशफलो मुनिनिर्मित इत्य-
पि ॥ डिण्डिशो रुचिकृद्देदो पित्तश्लेष्मा-
पहः स्मृतः ॥ शीतलो वातकृद्भक्षो मूत्र-
लश्चाश्मरीहरः ॥ ७५ ॥

डिण्डिश, रोमशफल और मुनिनिर्मित, ये डेंडसके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-डेंडस, टिडे । म०-कटोली, फागली । गु०-कटोला । तै०-अगोरकर ॥

गुण-डेंडस-रुचिकारक, मलभेदक, (दस्तावर) शीतल, वातकारक, रुक्ष, मूत्रवर्द्धक और पित्त, कफ तथा पथरीरोगनाशक है ॥ ७५ ॥

अथ पिण्डारम् [पिण्डालु] ।

पिण्डारं शीतलं बल्यं पित्तघ्नं रुचिकारक-
म् ॥ पाके लघु विशेषेण विषशान्तिकरं
स्मृतम् ॥ ७६ ॥

पिण्डार (पिण्डालु)-शीतल, बलकारक, रुचिको उत्पन्न करनेवाला, पाकमें हलका, विशेषकरके विषको शान्त करने वाला और पित्तनाशक है ॥ ७६ ॥

अथ कर्कोटी [ककोडा] ।

कर्कोटकी पीतपुष्पा महाजालीति चोच्य-
ते ॥ कर्कोटी मलहृत्कुष्ठहृत्सारुचिना-
शनी ॥ श्वासकासज्वरान्हन्ति कटुपाका
च दीपनी ॥ ७७ ॥

कर्कोटकी, पीतपुष्पा, महाजाली, (महाजालिनिका, अवन्ध्या, बोधनाजालि, मनोजा और मनस्विनी) ये ककोडेके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-ककोडा, खेखसा । व०-काकरोल । म०-काटली । गु०-कडवीधीखोडी । तै०-अगोरकर ॥

गुण-ककोडा-मलनाशक, पाकमें चरपरा, अग्निप्रदीपक और कोढ़, जी मिचलाना, अरुचि, खासी, श्वास तथा ज्वरनाशक है ॥ ७७ ॥

अथ डोडिका [करेरुआ] ।

डोडिका विषमुष्टिश्च डोडोत्यापि सुमुष्टि-
का ॥ डोडिका पुष्टिदा वृष्या रुच्या वह्नि
प्रदा लघुः ॥ हन्ति पित्तकफार्शासि कृमि-
गुल्मविषामयान् ॥ ७८ ॥

डोडिका, विषमुष्टिका, डोडी और सुमुष्टिका, ये करेरुआके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-करेरुआ । गु०-मीठी खरखोली ॥

गुण-करेरुआ-पुष्टिदायक, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक, अग्निप्रदीपक, हलका और पित्त, कफ, बवासीर, कृमि, गुल्म तथा विषरोगनाशक है ॥ ७८ ॥

अथ कण्टकारी-[कटेरी] फलम् ।

कण्टकारीफलं तिक्तं कटुकं दीपनं लघु ॥
रूक्षोष्णं श्वासकासघ्नं ज्वरानिलकफाप-
हम् ॥ ७९ ॥

कटेरीके फल-कडवे, चरपरे, अग्निप्रदीपक, हलके, रुखे, गरम और श्वास, खांसी, ज्वर, वात तथा कफ विनाशक हैं ॥ ७९ ॥

अथ नालशाकम् ।

तत्र सर्षपनालम् ।

तीक्ष्णोष्णं सार्षपं नालं वातश्लेष्मव्रणाप-
हम् ॥ कण्डूवमिहरं दद्रुकुष्ठघ्नं रुचिकार-
कम् ॥ ८० ॥

सरसोंकी नाल (डडी)-तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक और वात, कफ, व्रण, खुजली, वमन, दाद तथा कोढ़ नाशक है ८०

अथ कन्दशाकानि ।

तत्र सूरणस्य [जिमीकंदके] नामानि
गुणाश्च ।

सूरणः कन्द ओलश्च कन्दलोऽर्शोघ्न इत्यपि ॥
सूरणो दीपनो रुक्षः कषायः कण्डुकृत्कटुः
॥ ८१ ॥ विष्टम्भी विशदो रुच्यः कफार्शः-
कृन्तनो लघुः ॥ विशेषादर्शसे पथ्यः प्लीह-
गुल्मविनाशनः ॥ ८२ ॥ सर्वेषां कन्दशा-
कानां सूरणः श्रेष्ठ उच्यते ॥ द्रूणां कृष्टि-

नां रक्तपित्तिनां न हितो हिसः ॥ सन्धा-
नयोगं सम्प्राप्तः सूरणो गुणवत्तरः ॥ ८३ ॥

सूरण, वन्द, ओल, कन्दल, अशोष, (कण्डाल, खुल, कन्दी, मुकुन्दी, स्थूलकन्दक, तुर्नागाभि, मुपुत्त, ... दशरण, तीमकण्ड. कन्दार्, वन्द्यवर्धन, वरुणकन्द, रुच्यकन्द और सूरणकन्द) ये जिमीकन्दके मरुटन नाम हैं।

हिन्दी-मुरनकन्द, जिमीकन्द । व०-ओल । म०-गोटा सूरण । गु०-क०-ता०-सूरण । फा० ओल । तै०-मचा कन्दा । रं०-एगोपेलेनगोपेनियुलेटस, Amorphopallus paniculatus. ॥

गुण-जिमीकन्द-अधिको दीपन करनेवाला, रग्ना, कसैला, खुजली करनेवाला, चरपग, विष्टम्भी. विमट. रुचिकारी, हलका और कफ तथा अर्शरोग नाशक है। विशेष करके अर्शरोगमें पण्य है। और तीखा गया गुल्माको नष्ट करे है। सम्पूर्ण कन्दवाकोंमें मुरण श्रेष्ठ करा है। दाह, रक्तपित्त और कोढ़ रोग वालोंको सूरण क्षितिकारी नहीं है। एक प्रसारको काजी टालनेसे सूरण बहुत गुण कारक होजाता है ॥ ८१-८३ ॥

अथ आरुकम् [आलू] ।

आरुकमप्यालुकं तत्कथितं वीरसेनकम् ॥
काष्ठालुकशंखालुकहस्त्यालुकानि कथ्य-
न्ते ॥ पिण्डालुकसप्तालुकरक्तालुकानि
चोक्तानि ॥ ८४ ॥

काष्ठालुकं काठिन्ययुक्तम् [कठालू] ।
शंखालुकं श्वेततायुक्तम् [शंखालू] । हस्त्या-
लुकं दीर्घतायुक्तं महाशरीरम् । पिण्डालुकं
वर्तुलम् [पिंडालू] । सप्तालुकं मधुरतायुक्तं
रोमान्वितम् । रक्तालुकम् [रक्तालू, रतालू] ।
आलुकं शीतलं सर्व विष्टम्भि मधुरं गुरु ॥
सृष्टमूत्रमलं रुक्षं दुर्जरं रक्तपित्तनुत् ॥
कफानिलकरं बल्यं वृष्यं स्वल्पाग्निवर्द्ध-
नम् ॥ ८५ ॥

आरुक, आलुक और वीरसेन ये आलूके सस्कृत नाम हैं ॥

लक्षण-जो आलू कठिन होता है उसको काष्ठालुक कहते हैं। जो श्वेततायुक्त होता है उसको शंखालुक कहते हैं।

जो लम्बा और बड़ा होता है उसको हस्त्यालुक कहते हैं। जो गोला होता है उसको पिण्डालुक कहते हैं। जो बहुत-
बुना और गनताया होता है उसको सप्तालुक कहते हैं।
जो लम्बवर्षा होता है उसको रक्तालुक कहते हैं।
हिन्दी में म्नालू ॥

गुण-सर्व जातिके आलू-शीतल, स्थिम्भी, मधुर, भारी,
मृद तथा मृदकारक, मृग, दुर्जर, रक्तपित्ताशक, कफ
तथा तापनाशक, चरमयक, दीपितक और विमिष
अभिवर्द्धक है ॥ ८४ ॥ ८५ ॥

अथ रक्तालुभेदः [अरुई] ।

रक्तालुभेदं यादीर्घा तन्वी च पृथुतालुकी
आलुकी बलकृत्स्निग्धा गुर्वी हृक्फनाशि-
नी ॥ विष्टम्भकारिणी तैलं तल्लिताग्निक-
चिप्रदा ॥ ८६ ॥

रक्तालुके भेदोंमें लम्बी तथा फली होती है उसको
आलुकी कहते हैं ॥

हिन्दी-सुरया, अरुई । व०-अल्लयाना फांदा । गु०-
अन्वी । अ०-सुराकल काग । रं०-ब्रेटनीन्ड कैले-
डियम Great Leaved Caledium रं०-एगोपेले-
कम् Erum Indicum ॥

गुण-सुरया-बलदायक, निग्ध, भारी, हृदयरोग
तथा कफनाशक और विष्टम्भकारक है। तैलमें सुनीहूई
सुरया अत्यन्त रुचिकारी है ॥ ८६ ॥

अथ मूलकद्वयम् [मूली, बड़ो मूली] ।
मूलकं द्विविधं प्रोक्तं तत्रैकं लघुमूलकम् ॥
शालमर्कटकं विसं शालेयं मरुसम्भवम् ॥

॥ ८७ ॥ चाणक्यमूलकं तीक्ष्णं तथा मूल-
कपोतिका ॥ नेपालमूलकं चान्यत्तद्भवेद्भ-
जदन्तवत् ॥ ८८ ॥ लघुमूलकं कटूष्णं स्या-

दृच्यं लघु च पाचनम् ॥ दोषत्रयहरं स्वयं
ज्वरश्वासविनाशनम् ॥ ८९ ॥ नासिकाक-
ण्ठरोगघ्नं नयनामयनाशनम् ॥ महत्तदेव
रुक्षोष्णं गुरु दोषत्रयप्रदम् ॥ स्नेहसिद्धं
तदेव स्यादोषत्रयविनाशनम् ॥ ९० ॥

मूली दो प्रकारकी होतीहैं, इसमें जो छोटी मूली हैं, उसके—लघुमूलक, शालमर्कटक, विस, शालेय, मरुसभव, चाणक्यमूलक, तीक्ष्ण और मूलकपोतिका ये संस्कृत नाम हैं ॥

जो हाथीके दाँतके सदृश बड़ी मूली होतीहै उसको नेपालमूलक कहतेहैं ॥

हिन्दी—मूली, बड़ी मूली । व०—मूली, चणकमूली । म०—मुला । गु०—मुला, नाहाना मुला । क०—मुलङ्गी । तै०—श्रुतिदपा । फा०—तुख । अ०—फजला । इ०—रेडीग, Redish लै०—रफेनस् सेटिवस् Raphanus Sativus ॥

गुण—छोटीमूली—चरपरी, गरम, रुचिकारक, हलकी, पाचक, त्रिदोषनाशक, स्वरको उत्तम करनेवाली और ज्वर, श्वास, नासिकारोग, कण्ठरोग तथा नेत्ररोग नाशक है ॥

बड़ी मूली—रुखी, गरम, भारी और त्रिदोषको उत्पन्न करनेवाली है । यह ही मूली जो तेलमें पकाई हो तो त्रिदोषनाशक है ॥ ८७—९० ॥

अथ गृञ्जनम् [गाजर] ।

गृञ्जनं गाजरं प्रोक्तं तथा नारङ्गवर्णकम् ॥
गाजरं मधुरं तीक्ष्णं तिक्तोष्णं दीपनं
लघु ॥ संग्राहि रक्तपित्ताशौग्रहणीकफवा-
तजित् ॥ ९१ ॥

गृञ्जन, गाजर, नारंगवर्णक, (पिण्डमूल, पीतकन्द, सुमूलक, स्वादुमूल, सुपीत, नारंग और पीतमूलक) ये गाजरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—गाजर । व०—म०—गु०—गाजर । क०—सेठी मूल । तै०—गृञ्जन । फा०—जर्जक । अ०—जजर । इ०—क्यारटरूट Carrotroot लै०—डाक्सकेरोयाDaucus carotall
गुण—गाजर—मधुर, तीक्ष्ण, कडवी, गरम, अग्निको दीपन करनेवाली, हलकी, ग्राही और रक्तपित्त, बवासीर, संग्रहणी, कफ तथा वातनाशक है ॥ ९१ ॥

अथ कदलीकन्दः ।

शीतलः कदलीकन्दो बल्यः केश्योऽम्ल-
पित्तजित् ॥ वह्निकृदाहहारी च मधुरो
रुचिकारकः ॥ ९२ ॥

केलेका कद—शीतल, बलदायक, केशोंको उत्तम करनेवाला, अम्लपित्तको नष्टकर्ता, अग्निकारक, दाह नाशक, मधुर और रुचिकारक है ॥ ९२ ॥

अथ मानकन्दः ।

मानकः स्यान्महापत्रः कथ्यन्ते तद्गुणा
अथ ॥ मानकः शोथहृच्छीतो रक्तपित्त-
हरो लघुः ॥ ९३ ॥

मानक, महापत्र, (स्थलपत्र, विस्तीर्णपर्ण, माण, बृहच्छद, छत्रपत्र और माणक) ये मानकके संस्कृत नाम हैं । हिन्दी—मानकंद । गु०—मानकद ॥

गुण—मानकद—शीतल, हलका और सूजन तथा रक्तपित्तनाशक है ॥ ९३ ॥

अथ वाराहीकन्दः [गेठि] ।

वाराही पित्तला बल्या कंदी तिक्ता रसा-
यनी ॥ आयुःशुक्राग्निवृद्धिहृत्कफकुष्ठानि-
लापहा ॥ ९४ ॥

वाराही, (चर्मकारालुक, विष्वक्सेनप्रिया, बुष्टि, बदरा, कच्छा, वनमालिनी, विल्वमूला, शूकरी, क्रोड-कन्या, विष्वक्सेनकान्ता, वराही, कौमारी, त्रिनेत्रा, ब्रह्मपुत्री, क्रोडी, कन्या, गृष्टिका, माववेश, शूकरकन्द, क्रोड, वनवासी, कुष्ठनागन, बल्य, अमृत, महावीर्य, शम्बरकन्द, वराहकन्द, वीर, ब्राह्मीकन्द, महौषध, सुक-न्दक, वृद्धिद, व्याधिहन्ता और मागधी) ये वाराही-कन्दके संस्कृत नाम हैं ॥

गुण—वाराही कद—पित्तकारक, बलदायक, चरपरा, कडवा, रसायन, आयु, वीर्य तथा अग्निवर्द्धक और प्रमेह, कफ, कुष्ठ तथा वातविनाशक है ॥ ९४ ॥

अथ हस्तिकर्णा ।

गजकर्णा तु तिक्तोष्णा तथा वातकफा-
ञ्जयेत् ॥ शीतज्वरहरी स्वादुः पाके तस्या-
रतु कन्दकः ॥ ९५ ॥ पाण्डुशोथकृमिघ्नीह-
गुल्मानाहोदरापहः ॥ ग्रहण्यशौविकारघ्नो
वनसूरणकन्दवत् ॥ ९६ ॥

गजकर्णा, (हस्तिकन्द, हस्तिपत्र, स्थूलकन्द, अति-कन्दक, बृहत्पत्र, अतिपत्र, हस्तिकर्ण, त्वग्दोषारि, कुष्ठ-हन्ता, गिरिवासी, नागाश्रय, गजकन्द और नागकन्द) ये हस्तिकर्णकन्दके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—हस्तिकर्णकन्द । गु०—मानकन्दनी एकजात ॥

गुण—हस्तिकर्ण—कडवा, गरम, पाकमें मधुर है ॥

हस्तिकर्णका कद-वनसुरणकदके सदृश, शीतज्वर, वात, कफ, पाण्डु, सृजन, कुमि, घ्रीहा, गुल्म, अफारा, उदरके रोग, सग्रहणी तथा ववासीरको नष्ट करैहै ॥९५॥९६॥

अथ केमुकम् [केमुआँ] ।

कमुकं कटुकं पाके तिक्तं ग्राहि हिमं लघु ॥ दीपनं पाचनं हृद्यं कफपित्तज्वरापहम् ॥ कुष्ठकासप्रमेहासनाशनं वातलं कटु ॥ ९७ ॥

केमुक (केमुआँ)-पाकमें चरपरा, कडवा, ग्राही, शीतल, हलका, अग्निप्रदीपक, पाचक, हृदयको प्रिय, वातकारक, चरपरा और कफ, पित्त, ज्वर, कोढ़, श्वास, प्रमेह तथा रक्तविकारनाशक है ॥ ९७ ॥

अथ कसेरु, चिचोढम् ।

कसेरु द्विविधं तत्तु महद्राजकसेरुकम् ॥ मुस्ताकृति लघु स्याद्यत्तच्चिचोढमिति स्मृतम् ॥ ९८ ॥ कसेरुकद्वयं शीतं मधुरं तुवरं गुरु ॥ पित्तशोणितदाहघ्नं नयनामयनाशनम् ॥ ग्राहि शुक्रानिलश्लेष्मारुचिस्तन्यकरं स्मृतम् ॥ ९९ ॥

कसेरु दो प्रकारके होतेहैं, जो बड़े कसेरु होतेहैं, उनको राजकसेरु कहतेहैं और जो मोथेकी आकृतिवाला छोटा होताहै उसको चिचोढ कहतेहैं ॥

हिन्दी-कसेरु । व०-केशुर । म०-कचरा । क०-सेकिनगडे । गु०-कसेला । तै०-इट्टिकोति । लै०-स्क्रिपस् कैसर Scirpus Kesool ॥

गुण-दोनों जातिके कसेरु-शीतल, मधुर, कसैले, भारी, ग्राही, वीर्यवर्द्धक, वात, कफ तथा अरुचिकारक, दुग्धवर्द्धक और पित्त, रक्तविकार, दाह तथा नेत्ररोगनाशक हैं ॥ ९८ ॥ ९९ ॥

अथ शालूकम् [भसींडा] ।

पद्मादिकन्दः शालूक करहाटश्च कथ्यते ॥ मृणालमूलं भिस्साण्डं लजालूकश्च कथ्यते ॥ १०० ॥ शालूकं शीतलं वृष्यं पित्तदाहासहृद् गुरु ॥ दुर्जरं स्वादुपाकश्च स्तन्यानिलकफप्रदम् ॥ संग्राहि मधुरं रुक्षं भिस्साण्डमपि तद्गुणम् ॥ १०१ ॥

कमल आदिके कदको सस्कृतमे शालूक और करहाट कहतेहैं । कमलकी जड़को भिस्साड और लजालूक कहतेहैं ॥

कमलकंद-शीतल, वीर्यवर्द्धक, भारी, दुर्जर, पाकमें मधुर, दुग्धवर्द्धक, वात तथा कफकारक, ग्राही, मधुर, रुक्ष और पित्त, दाह तथा रक्तविकारनाशक है । भसींडे-मेंभी येही गुण हैं ॥ १०० ॥ १०१ ॥

अथ निषिद्ध-[तजने योग्य-]

शाकानि ।

वालं ह्यनार्तवं जीर्णं व्याधितं कृमिभक्षितम् ॥ १०२ ॥ कन्दं विवर्जयेत्सर्वं यद्वाग्ग्न्यादिविदूषितम् ॥ अतिजीर्णमकालोत्थं रुक्षं सिद्धमदेशजम् ॥ १०३ ॥ कर्कशं कोमलं चातिशीतव्यालादिविदूषितम् ॥ संशुष्कं सकलं शाकं नाशनीयान्मूलकं विना ॥ १०४ ॥

अतैलादिसिद्धं रुक्षम् । अदेशजम् अशुभस्थानजम् ॥

जो कद-कच्चा, विना ऋतुमें उत्पन्न हुआ, पुराना, व्याधित, दीमकआदि कीड़ोंका खायाहुआ, अग्नि आदिसे दूषित हुआ, अत्यन्त जीर्ण, रुखा, विना समय उत्पन्न हुआ, तेल आदिमें न पकाया हुआ, निकृष्ट भूमिमें उत्पन्न हुआ, कठिन, अत्यन्त कोमल, अत्यन्त शीतल, सर्पादिकसे दूषित, ऐसा कन्द नहीं खाना चाहिये । मूलके अतिरिक्त और सब शाक सूखे हुए नहीं खाने चाहिये ॥ १०२-१०४ ॥

अथ संस्वेदजशाकानि[पसीमसे उत्पन्नशाक]।

तेषां नामानि गुणाश्च ।

उक्तं संस्वेदजं शाकं भूमिच्छत्रं शिलीधकम् ॥ क्षितिगोमयकाष्ठेषु वृक्षादिषु तदुद्भवेत् ॥ १०५ ॥ सर्वे संस्वेदजाः शीता दोषलाः पिच्छिलाश्च ते ॥ गुरवश्छर्द्यतीसारज्वरश्लेष्मामयप्रदाः ॥ १०६ ॥ श्वेतशुभ्रस्थलीकाष्ठवंशगोव्रणसम्भवाः ॥

नाति दोषकरास्ते स्युः शेषास्तेभ्यो
विगर्हिताः ॥ १०७ ॥

इति पञ्चमप्रकरणे-शाकवर्गः ।

सस्वेदज, भूमिच्छत्र, गिलीन्द्रक, (भूच्छत्र, पृथिवी-
कन्द, शिलीध्र, कवच, भूच्छत्र, भूमिस्फोट, धराङ्कुर,
भूसुता, छत्र, छत्राक, उच्छिलीन्द्र और स्वेदज) ये
सस्वेदजशाकके सुस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-सांपकी छत्री, छतोना । वं०-छातकुड,
छातोना । म०-भुइफोड । गु०-सस्वेदज शाको । इ०-
मशरूम Mushroem लै०-फगाई Fungi ॥

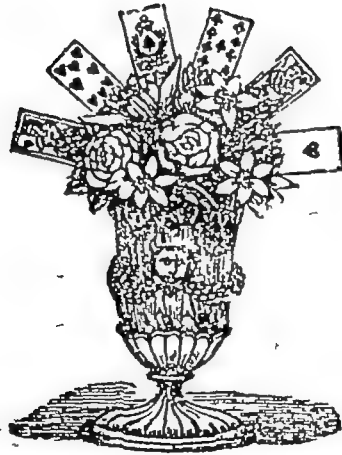
यह शाक-पृथ्वी, गोबर, लकड़ी और वृक्षादिकोमे
उत्पन्न होता है ॥

गुण-सम्पूर्ण सस्वेदज शाक-शीतल, दोषयुक्त, पिच्छिल,
भारी और वमन, अतीसार, ज्वर तथा कफसबधी रोगोंको
उत्पन्न करै है ॥

जो सस्वेदज शाक-श्वेतवर्णवाले, पवित्रस्थानमें उत्पन्न
हुए, काष्ठ, ब्रांस तथा गोबरमें उत्पन्न हुए हों वे अत्यंत
दोषकारक नहीं हैं, शेषके सम्पूर्ण सस्वेदज शाक निदित
हैं ॥ १०५-१०७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृत-
भाषाटीकायां शाकवर्गः समाप्तः ।

इति श्रीभावप्रकाशे पूर्वखण्डस्य प्रथमो भागः समाप्तः १.



KHEMRAJ SHRIKRISHNADAS,
SHRI VENKTESHWAR STEAM PRESS,
BOMBAY.

॥ श्रीवेंकटेशाय नमः ॥



अथ भावप्रकाश-पूर्वखण्डे

द्वितीयो भागः

अथ मांसवर्गः

अथ मांसस्य नामानि ।

मांसं तु पिशितं कव्यमामिषं पललं पलम् ॥ मांसं वातहरं सर्वं बृंहणं बल-
पुष्टिकृत् ॥ प्रीणनं गुरु हृद्यञ्च मधुरं
रसपाकयोः ॥ १ ॥

मास, पिशित, कव्य, आमिष, पलल और पल, ये
मांसके संस्कृत नाम हैं ॥

गुण—सर्व प्रकारके मास—वातनाशक, पुष्टिकारक, बल-
वर्द्धक, वृत्तिदायक, भारी, हृदयको प्रिय और रसमे तथा
पाकमें मधुर हैं ॥ १ ॥

अथ मांसभेदाः ।

मांसवर्गो द्विधा ज्ञेयो जांगलाऽनूपभेदतः २

सम्पूर्ण मास दो प्रकारके हैं, एक जांगलमास और
दूसरे आनूपमास ॥ २ ॥

जांगलमांसस्य लक्षणं गुणाश्च ।

मांसवर्गेऽत्र जंघाला विलस्थाश्च गुहाश-
याः ॥ तथा पर्णमृगा ज्ञेया विष्किराः
प्रतुदास्तथा ॥ ३ ॥ प्रसहा अथ च ग्राम्या
अष्टौ जांगलजातयः ॥ जांगला मधुरा
रूक्षास्तुवरा लघवस्तथा ॥ बल्यास्ते

बृंहणा वृष्या दीपना दोषहारिणः ॥ ४ ॥
मूकतां मिन्मिनत्वं च गद्गदत्वादिते
तथा ॥ बाधिर्यमरुचिच्छर्दिप्रमेहमुख-
जान्गदान् ॥ श्लीपदं गुलगण्डञ्च नाशय-
त्यनिलामयान् ॥ ५ ॥

यहाँ मांसवर्गमें जाघल, विलस्थ (विलेशय), गुहाशय,
पर्णमृग, विष्किर, प्रतुद, प्रसह और ग्राम्य, ये आठ
जांगल जातिमें हैं ॥

गुण—जांगलजातिके मास—मधुर, रुक्ष, कसैले, हल्के,
बलदायक, पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक, अग्निको दीपन कर-
नेवाले, दोषनाशक और गुणापन, मिन्मिनापन, तोतला-
पन, अर्दितवात (लकवा), बहरापन, अरुचि, चमन,
प्रमेह, मुखरोग, श्लीपद, गुलगण्ड तथा वातसन्धौ रोगोको
नष्ट करैहै ॥ ३-५ ॥

अथ आनूपमांसस्य लक्षणं गुणाश्च ।

कूलेचराः प्लवाश्चापि कोशस्थाः पादिन-
स्तथा ॥ मत्स्या एते समाख्याताः पञ्च-
धानूपजातयः ॥ ६ ॥ आनूपा मधुराः
स्निग्धा गुरवो वह्निसादनाः ॥ श्लेष्मलाः
पिच्छिलाश्चापि मांसपुष्टिप्रदा भृशम् ॥

तथाऽभिष्यन्दिनस्ते हि प्रायः पथ्यतमाः
स्मृताः ॥ ७ ॥

कूलेचर, प्लव, कोशस्थ, पादी और मत्स्य, ये पाँच अनूपजातिमें हैं ॥

गुण—अनूपजातिके मांस—मधुर, स्निग्ध, भारी, अधिको मन्द करनेवाले, कफकारक, पिच्छिल, मांसको बहुत पुष्टिदायक, अभिष्यन्दी और विशेषकरके बहुत पथ्य हैं ॥ ६ ॥ ७ ॥

अथ जांगलाः ।

तत्र जंघाल गणनाविशिष्टगुणाः ।

हरिणैणकुरंगर्ष्यपृषतन्यंकुशम्बराः ॥ राजीवोऽपि च मुण्डी चेत्याद्या जांगल-
संज्ञकाः ॥ ८ ॥ हरिणस्ताम्रवर्णः स्यादेणः
कृष्णः प्रकीर्तितः ॥ कुरंग ईषताम्रः
स्यादेणतुल्याकृतिर्महान् ॥ ९ ॥ ऋष्यो-
नीलांगको लोकंस रोझ इति कीर्तितः ॥
पृषतश्चन्द्रबिन्दुः स्याद्धरिणात्किञ्चिद-
ल्पकः ॥ १० ॥ न्यंकुर्वहुविषाणोऽथ श-
म्बरो गवयो महान् ॥ राजीवस्तु मृगो
ज्ञेयो राजिभिः परितो वृतः ॥ ११ ॥ यो
मृगः शृङ्गहीनः स्यात्स मुण्डीति निग-
द्यते ॥ जंघालाः प्रायशः सर्वे पित्तश्लेष्म-
हराः स्मृताः ॥ किञ्चिद्वातकराश्चापि
लघवो बलवर्द्धनाः ॥ १२ ॥

हरिण, एण, कुरङ्ग, ऋष्य, पृषत, न्यंकु, शम्बर, राजीव और मुण्डी, इत्यादि पशु जंघालसंज्ञक हैं । जो मृग लालवर्णका होय उसको हरिण, जो काला हो उसको एण, जो किञ्चित् लालवर्णका बड़ा और एणके सदृश आकृतिवाला हो उसको कुरंग, जो नीले वर्णका हो उसको ऋष्य और लोकमें रोझ, जो चन्द्रके सदृश छिंटो-वाला और हरिणसे कुछ छोटा हो उसको पृषत, जिसके बहुतसे सींग हो उसको न्यंकु (बारहसिंगा) बड़े रोझको शम्बर, जिसके शरीरमें अधिक रेखा पड़ी हो उसको राजीव आर जो मृग सींगरहित होताहै उसको मुण्डी कहतेहैं । प्रायः सर्व जंघाल—पित्त तथा कफनाशक, कुछवातकारक, हलके और बलवर्द्धक है ॥ ८—१२ ॥

अथ बिलेशयानां [बिलनिवासी
प्राणियोंकी] गणना गुणाश्च ।

गोधाशशभुजंगाखुशल्लक्याद्या बिलेश-
याः ॥ बिलेशया वातहरा मधुरा रसपा-
कयोः ॥ बृंहणा बद्धविण्मूत्रा वीर्योष्णाश्च
प्रकीर्तिताः ॥ १३ ॥

गोह, खरगोश, साप, मूसा और शल्लकी (सेहू) इत्यादिक बिलस्थ (मिट्टीमें रहनेवाले) कहातेहैं ।

बिलस्थोंके मांस—वातनाशक, रसमें तथा पाकमें मधुर, पुष्टिकारक, मल तथा मूत्रको बाधनेवाले और उष्ण-वीर्य है ॥ १३ ॥

अथ गुहाशयानां [गुफानिवासी
प्राणियोंकी] गणना गुणाश्च ।

सिंहव्याघ्रवृका ऋक्षतरक्षुद्वीपिनस्तथा ॥
बभ्रुजम्बूकमार्जार इत्याद्याः स्युर्गुहा-
शयाः ॥ १४ ॥ स्थूलपुच्छो रक्तनेत्रो
बभ्रुदेहः स नाकुलः ॥ गुहाशया वातहरा
गुरूष्णा मधुराश्च ते ॥ स्निग्धा बल्या
हिता नित्यं नेत्रगुह्यविकारिणाम् ॥ १५ ॥

सिंह, बाघ, भेडिया, रीछ, तरक्षु (चीतल), चीता, बभ्रु (नौला), गीदड और विलाव, इत्यादि जीव गुहा-शय (गुफामें रहनेवाले) कहातेहैं । जो मोटी पूँछवाला और लाल नेत्रोयुक्त तथा बभ्रुके सदृश देहवाला होताहै उसको नाकुल (न्यौला) कहतेहैं ॥

सम्पूर्ण गुहाशयोका मांस—वातनाशक, भारी, गरम, मधुर, स्निग्ध, बलदायक और नेत्र तथा गुदाके रोगवा-लोंकी सर्वदा हितकारी है ॥ १४ ॥ १५ ॥

अथ पर्णमृगाणां [पत्ते खानेवाले
प्राणियोंकी] गणना गुणाश्च

वनौका वृक्षमार्जारो वृक्षमर्कटिकादयः ॥
एते पर्णमृगाः प्रोक्ताः सुश्रुताद्यैर्म-
हर्षिभिः ॥ १६ ॥

वनौका वानरः । वृक्षमार्जारो वृक्षविडालः ।
वृक्षमर्कटिका 'रूपी वानर' इति लोके ॥

स्मृताः पर्णमृगा वृष्याश्चक्षुष्याः शोषिणे
हिताः ॥ श्वासार्षः कासशमनाः सृष्टमूत्र-
पुरीषकाः ॥ १७ ॥

वानर, वृक्षपर रहनेवाले विलाव (वनविलाव) और वृक्षमर्मट्टी (रूपी) ये मुश्रुतआदि महर्षियोंने पर्णमृग कहे हैं ॥

पर्णमृगोका मास—वीर्यवर्द्धक, नेत्रोंको हितकारी, शोष (क्षय) रोगवालोंको हितकारी, मल तथा मूत्रको निकालनेवाला और श्वास, ववासीर तथा खासीको नष्ट करैहैं ॥ १६ ॥ १७ ॥

अथ विष्किराणां [विष्किरपक्षियोंकी]
गणना गुणाश्च ।

वर्तकालाववर्त्तारकपिञ्जलकतित्तिराः ॥
कुलिंगकुक्कुटाद्याश्च विष्किराः समुदा-
हताः ॥ १८ ॥ विकीर्य भक्षयन्त्येते
यस्मात्तस्माद्धि विष्किराः ॥ कपिञ्जल
इति प्राज्ञैः कथितो गौरतित्तिरिः ॥ १९ ॥
विष्किरा मधुराः शीताः कषायाः कटुपा-
किनः ॥ बल्या वृष्यास्त्रिदोषघ्नाः पथ्यास्ते
लघवः स्मृताः ॥ २० ॥

वर्तक (चित्रविचित्र रंगके पक्षोंकी चिडिया), लाव (लवा), वटेर, गौरतीतर, तीतर, घरकी चिडिया और मुरगा आदिक विष्किर कहातेहैं । ये जीव कुरेद कुरेदकर खातेहैं इसमे इनकी विष्किर सजा है । कपिञ्जल अर्थात् गौरतीतर (कबूतर) जानना । विष्किर जीवोंका मास-मधुर, शीतल, कसैला, पाकमें चरपरा, बलकारक, वीर्यवर्द्धक, त्रिदोषनाशक, पथ्य और हलका है ॥ १८-२० ॥

अथ प्रतुदानां [चूंचसे खानेवाले पक्षि-
योंकी] गणना गुणाश्च ।

हारीतो धवलः पाण्डुश्चित्रपक्षो बृह-
च्छुक्रः ॥ पारावतः खञ्जरीटः पिकाद्याः
प्रतुदाः स्मृताः ॥ प्रतुद्य भक्षयन्त्येते
तुण्डेन प्रतुदास्ततः ॥ २१ ॥

हारीतः हरियल इति लोके ॥

कपोतो धवलः पाण्डुः शतपत्रो बृह-
च्छुक्रः ॥ २२ ॥

दावाघाटः इत्यमरः । 'कटफोरा' इतिलोके ॥

प्रतुदा मधुराः पित्तकफघ्नास्तुवरा हिमाः ॥

लघवो बद्धवर्चस्काः किञ्चिद्वातकराः
स्मृताः ॥ २३ ॥

हरियल, पिंडुकिया, चित्रपक्ष (एक प्रकारका तोता), बड़ा तोता, कबूतर, खजन और कोयल आदिक प्रतुद कहेहैं । ये चूंचसे पदार्थको निखोलकर खातेहैं इससे इनको प्रतुद कहाहैं । कबूतर—सफेद और पाण्डुवर्ण ऐसे दो प्रकारका होताहै, शतपत्र यह बड़े तोतेहीका नाम है और अमर-कोशमें तौ कटफोरेको लिखा है ॥

प्रतुदजीवोंका मास—मधुर, पित्त तथा कफनाशक, कसैला, शीतल, हलका, मलको बाधनेवाला और किंचित् वातकारक है ॥ २१-२३ ॥

अथ प्रसहानां [दूसरेसे छीनकर खानेवाले
पक्षियोंकी] गणना गुणाश्च ।

काको गृध्र उलूकश्च चिल्लश्च शशघातकः ॥
चाषो भासश्च कुरर इत्याद्याः प्रसहाः
स्मृताः ॥ २४ ॥

शशघातकः, बाज इति लोके । चाषो नीलकण्ठ इति लोके । "भासो गृध्रविशेषः स्यात्" । कुररः 'कुरांकुर' इति लोके । "प्रसहाः कीर्तिता एते प्रसह्याच्छिद्य भक्षणात्" ॥

प्रसहाः खलु वीर्योष्णास्तन्मांसं भक्षय-
न्ति ये ॥ ते शोषभस्मकोन्मादशुक्रक्षीणा
भवन्ति हि ॥ २५ ॥

कौआ, सिद्ध, उल्लू, चील, बाज, वगिकरा, बकुई, नीलकण्ठ, भास (एक प्रकारका गिद्ध) और कुरर (कुञ्ज) इत्यादि प्रसह कहातेहैं । ये बलात्कारसे छीनकर खातेहैं इसमे इनका नाम प्रसह है ॥

प्रसह जीवोंका मास—उष्णवीर्य है, इससे जो इनको खातेहैं उनको—शोष, भस्मक और उन्माद रोग होताहै तथा वीर्य क्षीण होताहै ॥ २४ ॥ २५ ॥

अथ ग्राम्याणां [ग्राम्यपशुओंकी]
गणना गुणाश्च ।

छागमेपवृषाश्चाश्वा ग्राम्याः प्रोक्ता मह-
र्षिभिः ॥ ग्राम्या वातहराः सर्वे दीपनाः
कफपित्तलाः ॥ मधुरा रसपाकाभ्यां बृंह-
णा बलवर्द्धनाः ॥ २६ ॥

बकरी, भेडा, बैल और घोडा इत्यादि जीव ग्राम्य है ।
ग्राम्य जीवोंका मांस—वातनाशक, अग्निको दीपन करने-
वाला, कफ तथा पित्तकारक, पाकमें तथा रसमें मधुर,
पुष्टिदायक और बलवर्द्धक है ॥ २६ ॥

अथाऽऽनूपाः ।

व्रत कूलेचराणां गणना गुणाश्च ।

लुलायगण्डवाराहचमरीवारणादयः ॥ एते
कूलेचराः प्रोक्ता यतः कूले चरन्त्य-
पाम् ॥ २७ ॥

लुलायो महिषः । गण्डः खड्गः । चमरी
चमरपुच्छि गौ ॥

कूलेचरा मरुत्पित्तहरा वृष्या बलावहाः ॥
मधुराः शीतलाः स्निग्धा मूत्रलाः श्लेष्म-
वर्धनाः ॥ २८ ॥

भैंसा, गेडा, सुअर, चमरगाय (सुरैगाय) और हाथी
आदि कूलेचर (जलके किनारे रहनेवाले) हैं ॥

कूलेचरजीवोंका मांस—वात तथा पित्तनाशक, वीर्यवर्द्धक,
बलदायक, मधुर, शीतल, स्निग्ध, मूत्रको बढ़ानेवाला
और कफवर्द्धक है ॥ २७ ॥ २८ ॥

अथ प्लवानां [पंक्तियोंसे आकाश-
में उड़नेवाले पक्षियोंकी]

गणना गुणाश्च ।

हंससारसकारण्डवक्रौश्वशरारिकाः ॥
नन्दीमुखी सकादम्बा बलाकाद्याः प्लवाः
स्मृताः ॥ प्लवन्ति सलिले यस्मादेते तस्मा-
त्प्लवाः स्मृताः ॥ २९ ॥

कारण्डः कपर्दिकाख्यो बृहद्वंसभेदः ॥

स्थूला कठोरा वृत्ता च यस्याश्चञ्चूपारि
स्थिता ॥ गुटिका जम्बुसदृशी प्रोक्ता नन्दी-
मुखीति सा ॥ ३० ॥

बलाका बगुली इति लोक ॥

प्लवाः पित्तहराः स्निग्धा मधुरा गुरवो
हिमाः ॥ वातश्लेष्मप्रदाश्चापि बलशुक्कराः
सराः ॥ ३१ ॥

हंस, सारस, चकवा, बगुला, कौच (डेक), शरारी
(बगलेका भेद), नन्दीमुखी, वृत्तक और बलाका, आदि
जीवोंको प्लव कहा है । ये जलमें तैरते हैं, इसकारण इनका

नाम प्लव है । जिसकी चोंचके ऊपर मोटी, कठोरा, गोल
और जम्बूके सदृश गोलाई हो उसको नदीमुखी कहते हैं ॥

प्लवजीवोंका मांस—पित्तनाशक, चिकना, मीठा, भारी,
शीतल, वात तथा कफको उत्पन्न करनेवाला, बलदायक,
वीर्यवर्द्धक और दस्तावर है ॥ २९—३१ ॥

अथ कोशस्थानां [ठकनेके मध्यमें
रहनेवाले प्राणियोंकी] गणना
गुणाश्च ।

शङ्खः शङ्खनखश्चापि शुक्तिशम्बूककर्कटाः ॥
जीवाः एवंविधाश्चान्ये कोशस्थाः परि-
कीर्तिताः ॥ ३२ ॥

शङ्खनखः क्षुद्रशङ्खः ॥

कोशस्था मधुराः स्निग्धा वातपित्तहरा
हिमाः ॥ बृंहणा बहुवर्चस्का वृष्याश्च
बलवर्धनाः ॥ ३३ ॥

शख, छोटाशख, सीप, शम्बूक (जलकी छोटी सीप)
और कर्कट ककेडा आदिक तथा इसीप्रकारके और भी
जीव कोशस्थ कहते हैं ॥

कोशस्थजीवोंका मांस मधुर, चिकना, वात तथा पित्त
नाशक, शीतल, पुष्टिकारक, बहुतमलकर्त्ता, वीर्यवर्द्धक
और बलदायक है ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

अथ पादिनां [पाँवोंके प्राणियों-
की] गणना गुणाश्च ।

कुम्भीरकूर्मनक्राश्च गोधामकरशङ्खवः ॥
घण्टिकः शिशुमारश्चेत्यादयः पादिनः स्मृताः ॥
कुम्भीरो मारको जलजन्तुः । कूर्मः
कच्छपः । नक्रः नाका इति लोके । गोधा
गोहिजलजन्तुः । मकरः मगर इति लोके ।
शंकुः शाकुच इति लोके । घण्टिकः घडि-
याल इति लोके ॥

पादिनोऽपि च ये ते तु कोशस्थानां गुणैः
समाः ॥ ३५ ॥

कुम्भीर (मार डालनेवाला जलका जीव) कछुआ,
नाका, गोह, मगरमच्छ, शंकु (शाकुच) घडियाल और
शिशुमार (सूँस) इत्यादि जलमें रहनेवाले जिनके पाँव होते
हैं उनको पादी कहते हैं । पादी जीवोंका मांस भी कोश-
स्थके सदृश गुणकारक है ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

अथ मत्स्यानां [मत्स्योंके] नामानि
गुणाश्च ।

मत्स्यो मीनो विकारश्च झषो वैसारिणो-
ऽण्डजः ॥ शकुली पृथुरोमा च स सुदर्शन
इत्यपि ॥ ३६ ॥ रोहिताद्यास्तु ये जीवास्ते
मत्स्याः परिकीर्त्तिताः ॥ मत्स्याः स्निग्धो-
ष्णमधुरा गरवः कफपित्तलाः ॥ ३७ ॥
चातघ्ना बृंहणा वृष्या रोचका बलवर्द्ध-
नाः ॥ मद्यव्यवायसक्तानां दीप्ताग्नीनाश्च
श्रुजिताः ॥ ३८ ॥

मत्स्य, मीन, विकार, झप, वैसारिण, अण्डज, शकुली,
पृथुरोमा और सुदर्शन, ये मत्स्योंके नाम हैं । रोहिडा
आदिक जो जीव जलमें होते हैं, उनको मछली कहते हैं ॥

मछली—चिकनी, गरम, भारी, कफ तथा पित्तकारक,
चातनाशक, पुष्टिदायक, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक, बलवर्द्धक
और मद्य (दारू) तथा मैथुनमें आसक्तोंको तथा प्रदीप
जटराग्निवालोंको हितकारी है ॥ ३६-३८ ॥

अथ जंघालादीनां [जांघवालोंके]
नामानि गुणाश्च ।

तत्र जंघालेषु हरिणस्य गुणाः ।

हरिणः शीतलो बद्धविष्मूत्रो दीपनो लघुः ॥
रसे पाके च मधुरः सुगन्धिः सन्निपातहा ॥ ३९ ॥

हिरनका मास—शीतल, मल तथा मूत्रको बँधनेवाला
अग्निप्रदीपक, हलका, रसमें तथा पाकमें मीठा, सुगन्धि
और सन्निपातनाशक है ॥ ३९ ॥

अथ एणहरिणः [कालाहरिण] ।

एणः कषायो मधुरः पित्तासृक्कफवात-
हृत् ॥ संग्राही रोचनो बल्यो ज्वरप्रशमनः
स्मृतः ॥ ४० ॥

एण नामक मृगका मास—कसला, मीठा, ग्राही, रुचि-
कारक, बलदायक और पित्त, रक्तविकार, कफ, वात
तथा ज्वर नाशक है ॥ ४० ॥

अथ कुरङ्गः ।

कुरंगो बृंहणो बल्यः शीतलः पित्तह-

द्रुः ॥ मधुरो वातहृद्ग्राही किञ्चित्कफ-
करः स्मृतः ॥ ४१ ॥

कुरंग नामक मृगका मास—पुष्टिकारक, बलवर्द्धक,
शीतल, पित्तनाशक, भारी, मधुर, वातनाशक, ग्राही
और किञ्चित् कफकारक है ॥ ४१ ॥

अथ रोझः ।

ऋष्यो नीलाण्डकश्चापि गवयो रोझ इत्य-
पि ॥ गवयो मधुरो बल्यः स्निग्धोष्णः कफ-
पित्तलः ॥ ४२ ॥

ऋष्य, नीलाण्डक, गवय और रोझ, ये रोझके नाम हैं ॥
रोझका मास—मधुर, बलदायक, स्निग्ध, गरम और
कफ तथा पित्तकारक है ॥ ४२ ॥

अथ पृषतः [चित्तालमृग] ।

पृषतस्तु भवेत्स्वादुर्ग्राहकः शीतलो लघुः ॥
दीपनो रोचनः श्वासज्वरदोषत्रयासजित् ४३ ॥
पृषत (चित्तल) नामक मृगका मास—मधुर, ग्राही,
शीतल, हलका, अग्निप्रदीपक, रुचिकारक और श्वास, ज्वर
त्रिदोष तथा रक्तविकारनाशक है ॥ ४३ ॥

अथ न्यंकुः [वारहसिगा] ।

न्यंकुः स्वादुर्लघुर्बल्यो वृष्यो दोषत्रयापहः ४४ ॥
न्यंकु नामक मृग (वारह सिगा) का मास—मधुर, हलका,
बलदायक, वीर्यवर्द्धक और त्रिदोषनाशक है ॥ ४४ ॥

अथ सावरम् ।

सावरं पललं स्निग्धं शीतलं गुरुच स्मृ-
तम् ॥ रसे पाके च मधुरं कफदं रक्तपित्त-
हृत् ॥ ४५ ॥

राजीवस्तु गुणैर्ज्ञेयः पृषतेन समो जनैः ॥

सावर मृगका मास—स्निग्ध, शीतल, भारी, रसमें तथा
पाकमें मीठा, कफकारक और रक्तपित्त नाशक है ॥ ४५ ॥

राजीवनामक मृगके मांसके गुण पृषत (चित्तल) के
मांसके सदृश ही हैं ॥

अथ मुण्डी ।

मुण्डी तु ज्वरकासासक्षयश्वासापहो हिमः ४६ ॥
मुण्डी (सीगरहित) मृगका मास—शीतल और ज्वर,
खोंसी, रक्तविकार, क्षय तथा श्वासनाशक है ॥ ४६ ॥

अथ विलेशयाः ।

तत्र शश [खरगोश] स्य नामगुणाः ।
लम्बकर्णः शशः शूली लोमकर्णो विले-
शयः ॥ शशः शीतो लघुर्ग्राही रुक्षः
स्वादुः सदा हितः ॥ ४७ ॥ वह्निकृत्कफ-
पित्तघ्नो वातसाधारणः स्मृतः ॥ ज्वराती-
सारशोषास्रश्वासामयहरश्च सः ॥ ४८ ॥

लम्बकर्ण, शश, शूली, लोमकर्ण और विलेशय, ये
खरगोश चौगडाके संस्कृत नाम हैं ॥

खरगोशका मांस—शीतल, हलका, ग्राही, रुखा, स्वादु
सदा हितकारी, अग्निकारक, कफ तथा पित्तनाशक, साधा-
रण वातकारक और ज्वर, अतिसार, शोष, रक्तविकार
तथा श्वासको नष्ट करैहै ॥ ४७ ॥ ॥ ४८ ॥

अथ सेधा [सेह, साही] ।

सेधा तु शल्यकः श्वावित्कथ्यन्त तद्रुणा
अथ ॥ शल्यकः श्वासकासास्रशोषदोष-
त्रयापहः ॥ ४९ ॥

सेधा, शल्यक और श्वावित्, ये सेहके संस्कृत नाम हैं ॥
सेहका मांस—श्वास, खाँसी, रक्तविकार शोष तथा त्रिदोष-
नाशक है ॥ ४९ ॥

अथ पक्षिणां [पक्षियोंके] नामानि
गुणाश्च ।

पक्षी खगो विहङ्गश्च विहगश्च विहङ्गमः ॥
शकुनिर्विः पतन्त्री च विष्किरो विकिरो-
ऽण्डजः ॥ ५० ॥ धान्यांकुरचरा येऽत्र तेषां-
मांसं लघूत्तमम् ॥ आनूपं बलकृन्मांसं
स्निग्धं गुरुतरं स्मृतम् ॥ ५१ ॥

पक्षी, खग, विहग, विहग, विहगम, शकुनि, वि, पतन्त्री,
विष्किर, विकिर और अण्डज ये पक्षीके संस्कृत नाम हैं ॥ जो
पक्षी धान्य तथा अकुर खानेवाले हैं इससे उनका मांस
हलका और उत्तम है । जो पक्षी जलमें रहनेवाले हैं उनका
मांस स्निग्ध, बलदायक और बहुत भारी है ॥ ५० ॥ ५१ ॥

अथ तेष विष्किरषु वर्तकः [बटर] ।

वर्तको वर्तकश्चित्रस्ततोऽन्यो वर्तका
स्मृता ॥ वर्तकोऽग्निकरः शीतो ज्वरदोष-

त्रयापहः ॥ सुरुच्यः शुक्रदो बल्यो वर्त-
काल्पगुणा ततः ॥ ५२ ॥

वर्तकीक, वर्तक और चित्र, ये बटरके नाम हैं । इसकी
जातिके दूसरे पक्षियोंको वर्तका कहते हैं ॥

बटरका मांस—अग्निकारक, शीतल, रुचिकारी, वीर्य-
वर्द्धक, बलदायक और ज्वर तथा त्रिदोषनाशक है । वर्त-
कामे इससे हीन गुण ह ॥ ५२ ॥

अथ लावः [लवा] ।

लावा विष्किरवर्गेषु ते चतुर्धा मता बुधैः ॥
पांशुलो गौरकोऽन्यस्तु पौण्ड्रको दर्भर-
स्तथा ॥ ५३ ॥ लावा वह्निकराः स्निग्धा-
गरघ्ना ग्राहिका हिताः ॥ पांशुलः श्लेष्म-
लस्तेषु वीर्योष्णोऽनिलनाशनः ॥ ५४ ॥
गौरो लघुतरो रुक्षो वह्निकारी त्रिदोष-
जित् ॥ पौण्ड्रकः पित्तकृत्किञ्चिल्लघुर्वात-
कफापहः ॥ दर्भरो रक्तपित्तघ्नो हृदामय-
हरो हिमः ॥ ५५ ॥

विष्किरवर्गमें लवा भी है, वह पाशुल, गौरक, पौण्ड्रक
और दर्भर, इस भाँति चार प्रकारका होताहै ॥

लवेका मांस—अग्निकारक, स्निग्ध, विपविनाशक,
ग्राही और हितकारी है ॥

पाशुलजातिका लवा—कफकारक, उष्णवीर्य और वात
नाशक है ॥

गौरकजातिका लवा—अत्यंत हलका, रुक्ष, अग्निकारक
और त्रिदोषनाशक है । पौण्ड्रकजातिका लवा पित्तकर्ता,
किञ्चित् हलका और वात तथा कफनाशक है । और दर्भ-
रजातिका लवा—रक्तपित्तनाशक, हृदयरोगहारक औ
शीतलहै ॥ ५३—५५ ॥

अथ वार्तीकः [वगेरा बटेरा] ।

वालीको वर्तिचटको वार्तीकश्चैव स स्मृतः ॥
वालीको मधुरः शीतो रुक्षश्च कफपित्त-
नुत् ॥ ५६ ॥

वालीक, वर्तिचटक और वार्तीक, ये वगेरेके संस्कृत
नाम हैं ॥

वगेरेका मांस—शीतल, रुक्ष और कफ तथा पित्त-
नाशक है ॥ ५६ ॥

अथ कृष्णतित्तिरिगौरतित्तिरी [तीतर] ।
तित्तिरिः कृष्णवर्णः स्याच्चित्रोऽन्यो गौर-
तित्तिरिः ॥ तित्तिरिर्बलदो ग्राही हिक्कादो-
पत्रयापहः ॥ श्वासकासज्वरहरस्तस्मा-
द्गौरोऽधिको गुणैः ॥ ५७ ॥

जो तीतर काले, रंगका हो वह काला तीतर और
जो चित्र विचित्र वर्णका हो वह गौर तीतर कहाता है ॥

तीतरका मास—बलदायक, ग्राही और हिचकी,
त्रिदोष, श्वास, खाँसी तथा ज्वरनाशक है । काले
तीतरकी अपेक्षा गौरतीतरके मासमें अधिक गुण
है ॥ ५७ ॥

अथ चटकः [गवरैया चिडा] ।

चटकः कलविङ्कः स्यात्कुलिङ्गः कालकण्ठ-
कः ॥ कुलिङ्गः शीतलः स्निग्धः स्वादु
शुक्रकफप्रदः ॥ सन्निपातहरो वेश्मचटक-
श्चातिशुक्लः ॥ ५८ ॥

चटक, कलविक, कुलिङ्ग और कालकटक, ये
चिडेके नाम हैं ॥

चिडेका मास—शीतल, स्निग्ध, मधुर, वीर्य तथा कफ-
वर्धक और सन्निपातनाशक है । घरोंमें रहनेवाले चिडेका
मांस अत्यंत वीर्यवर्धक है ॥ ५८ ॥

अथ कुक्कुटः, वनकुक्कुटश्च [मुरगा] ।

कुक्कुटः कृकवाकुः स्यात्कालज्ञश्चरणायुधः ॥
ताम्रचूडस्तथा दक्षो प्रातर्नादो शिखण्डिकः
॥ ५९ ॥ कुक्कुटा बृंहणः स्निग्धो वीर्योष्णो-
निलहृद्गुरु ॥ चक्षुष्यः शुक्रकफकृद्गुणो
वृष्यः कषायकः ॥ ६० ॥ आरण्यकुक्कुटः
स्निग्धो बृंहणः श्लेष्मलो गुरुः ॥ वातपि-
तक्षयवमिविषमज्वरनाशनः ॥ ६१ ॥

कुक्कुट, कृकवाकु, कालज्ञ, चरणायुध, ताम्रचूड,
दध, प्रातर्नादी और शिखण्डिक, ये मुरगेके संस्कृत
नाम हैं ॥

मुरगेका मास—पुष्टिदायक, स्निग्ध, उष्णवीर्य, वातना-
शक, भारी, नेत्रोंको हितकारी, वीर्य तथा कफ वर्धक, बल-
दायक, वृष्य और कसैला है । वनमुरगेका मास—स्निग्ध,
पुष्टिकारक, कफकर्ता, भारी और वात, पित्त, अय, वमन
तथा विषमज्वरनाशक है ॥ ५९-६१ ॥

अथ प्रतुदाः ।

हारीतः [हरियल] ।

हारीतो रक्तपीतः स्याद्धरितोऽपि स
कथ्यते ॥ ६२ ॥ हारीतो रुक्ष उष्णश्च
रक्तपित्तकफापहः ॥ स्वेदस्वरकरः, प्रोक्त
ईषद्वातकरश्च सः ॥ ६३ ॥

हारीत, रक्तपीत और हरित, ये हरियलके नाम हैं ॥

हरियलका मास, रुखा, गरम, रक्तपित्त तथा कफ
नाशक, स्वेदकारक, स्वरको, उत्तम करनेवाला और
किंचित् वातकारक है ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

अथ पाण्डुधवलपाण्डू [पण्डाकृता] ।

पाण्डुस्तु द्विविधो ज्ञेयश्चित्रपक्षः कलध्व-
निः ॥ द्वितीयो धवलः प्रोक्तः स कपोतः
स्फुटस्वनः ॥ ६४ ॥ चित्रपक्षः कफहरो
वातघ्नो ग्रहणीप्रणुत् ॥ धवलः पाण्डुर-
द्विष्टो रक्तपित्तहरो हिमः ॥ ६५ ॥

पण्डाकृता दो प्रकारकी होतीहैं । एक चित्रित पक्षो-
युक्त मीठे स्वरवाली होतीहै और दूसरी सफेदवर्णयुक्त
स्फुटशब्दवाली होतीहै, पहिलीको पाण्डु और दूसरीको
धवल और कपोत कहतेहैं ॥ ६४ ॥

चित्रपक्षका मास—कफनाशक और वात तथा सग्रहणी-
नाशक है ॥

धवलका मास—रक्तपित्तनाशक और शीतल है ॥ ६५ ॥

अथ मयूरः [मोर] ।

मयूरश्चन्द्रकी केकी मेघरावो भुजङ्गभुक् ।
शिखी शिखावलो बही शिखण्डी नील-
कण्ठकः ॥ ६६ ॥ शुक्रोपाङ्गः कलापी च
मेघनादानुलास्यपि ॥ रसे पाके च मधुरः
संग्राही वातशान्तिकृत् ॥ ६७ ॥

मयूर, चन्द्रकी, केकी, मेघराव, भुजगभुक्, शिखी,
शिखावल, बही, शिखण्डी, नीलकण्ठ, शुक्रोपाङ्ग, कलापी
और मेघनादानुलासी, ये मोरके संस्कृत नाम हैं ॥

मोरका मांस—रसमें तथा पाकमे मधुर, ग्राही और चातनाशक है ॥ ६६ ॥ ६७ ॥

अथ पारावतः [कबूतर, परेवा] ।

पारावतः कलरवः कपोतो रक्तवर्द्धनः ॥

पारावतो गुरुः स्निग्धो रक्तपित्तानिलापहः ॥

संग्राही शीतलस्तज्जैः कथितो वीर्यवर्द्धनः ॥ ६८ ॥

पारावत, कलरव, कपोत और रक्तवर्द्धन, ये परेवा और कबूतरके नाम हैं । इन दोनोंका मास भारी, स्निग्ध, ग्राही, शीतल, वीर्यवर्द्धक और रक्तपित्त तथा चातनाशक है ॥ ६८ ॥

अथ पक्ष्यण्डस्य [पक्षियोंके अंडोंके] गुणाः ।

नातिस्निग्धानि वृष्याणि स्वादुपाकरसानि च ॥ वातघ्नान्यतिशुक्राणि गुरुप्यण्डानि पक्षिणाम् ॥ ६९ ॥

पक्षियोंके अण्डोंको हिन्दीमे अंडा । व०—डिम्ब । गु०—इंडा कहते हैं । पक्षियोंका अंडा—बहुत स्निग्ध नहीं, वृष्य, भारी, पाकमे तथा रसमें मधुर, वातनाशक और अत्यंत वीर्यवर्द्धक है ॥ ६९ ॥

अथ ग्राम्यच्छागः [बकरा] ।

छागलो बर्करश्छागो बस्तोऽजश्छेलकः स्तुभः ॥ अजा छागी स्तुभा चापि छेलिका च गलस्तनी ॥ ७० ॥ छागम लघु

स्निग्धं स्वादुपाकं त्रिदोषनुत् ॥ नातिशीतमदाहि स्यात्स्वादु पीनसनाशनम् ॥ ७१ ॥

परं बलकरं रुच्यं बृंहणं वीर्यवर्द्धनम् ॥ अजायास्त्वप्रसूताया मांसं पीनसनाशनम् ॥ ७२ ॥

शुष्ककासेऽरुचौ शोषे हितमग्नेश्च दीपनम् ॥ अजासुतस्य बालस्य मांसं लघुतरं स्मृतम् ॥ ७३ ॥

हृद्यं ज्वरहरं श्रेष्ठं सुखदं बलदं भृशम् ॥ मांसं निष्कासिताण्डस्य छागस्य कफकृद् गुरु ॥ ७४ ॥

स्रोतः—शुद्धिकरं बल्यं मांसदं वातपित्तनुत् ॥ वृद्धस्य

वातलं रूक्षं तथा व्याधिमृतस्य च ॥ ऊर्ध्वजत्रुविकारघ्नं छागमुण्डं रुचिप्रदम् ॥ ७५ ॥

छागल, बर्कर, छाग, बस्त, अज, छेलक और स्तुभ, ये बकरेके सस्कृत नाम हैं ॥

बकरेका मास—हलका, स्निग्ध, पाकमे मीठा, त्रिदोषनाशक, बहुत, शीतल नहीं, दाहकारक नहीं, स्वादु, पीनसनाशक, अत्यंत बलकर्ता, रुचिकारी, पुष्टिदायक और वीर्यवर्द्धक है ॥

अप्रसूता (विनाव्याई) बकरीका मांस—पीनसको नष्ट करनेवाला, अग्निप्रदीपक और सूखी खामी, अरुचि तथा शोषरोगमें हितकारी है । बकरीके बच्चेका मास—बहुत हलका हृदयको प्रिय ज्वरनाशक, श्रेष्ठ, सुखदायक और बहुत बलदायक है । जिसके अंडे निकाल डालेहो ऐसे बकरेका मास—कफकारक, भारी, नाडियोंको शुद्ध करनेवाला, बलदायक, मासवर्द्धक और वात तथा पित्तनाशक है । वृद्ध, रोगयुक्त और मृतक बकरेका मास—वातकारक और रूखा है । बकरेके मस्तकका मांस—हँसलीसे ऊपरके विकारोंको नष्ट करनेवाला और रुचिकारी है ॥ ७०—७५ ॥

अथ मेषः [मेंढा] ।

मेढ्रो मेढो हुडो मेष उरणोऽप्येडकोऽपि च ॥ अविर्वृष्णिस्तथोर्णायुः कथ्यन्ते तद्गुणा अथ ॥ ७६ ॥ मेषस्य मांसं पुष्टौ स्यात्पित्तश्लेष्मकरं गुरु ॥ तस्यैवाण्डविहीनस्य मांसं किञ्चिल्लघु स्मृतम् ॥ ७७ ॥

मेढ्र, मेढ, हुड, मेष, उरण, एडक, अवि, वृष्णि और ऊर्णायु, ये मेढेके सस्कृत नाम हैं ॥

मेढेका मास—पुष्टिदायक, पित्त तथा कफकारक और भारी है । जिसके अंड निकाल लियेहो ऐसे मेढेका मास कुछ हलका है ॥ ७६ ॥ ७७ ॥

अथ एडकः [दुम्बा] ।

एडकः पृथुशृंगः स्यान्मेदःपुच्छस्तु दुम्बकः ॥ एडकस्य पलं ज्ञेयं मेषामिषसमं गुणैः ॥ ७८ ॥ मेदःपुच्छोद्भवं मांसं हृद्यं वृष्यं श्रमापहम् ॥ पित्तश्लेष्मकरं किञ्चिद्वातव्याधिविनाशनम् ॥ ७९ ॥

एडक, पृथुश्रग, मेढःपुच्छ और दुवक, ये दुवाकें संस्कृत नाम हैं ॥

एडकका मांस—मेढके मांसके सदृश गुणवाला है और दुम्बाका मांस—हृदयको प्रिय, वृष्य, श्रम-नाशक, पित्त तथा कफ कारक और वातसन्धी रोगोंको नष्ट करेहै ॥ ७८ ॥ ७९ ॥

अथ वृषभः [बैल] ।

बलीवर्दस्तु वृषभ ऋषभश्च तथा वृषः ॥
अनङ्गान्सौरभेयोऽपि गौरुक्षा भद्र इत्य-
पि ॥ ८० ॥ सुरभिः सौरभेयी च
माहेयी गौरुदाहता ॥ गोमांसं तु गुरु
स्निग्धं पित्तश्लेष्मविवर्द्धनम् ॥ वृंहणं वात-
हृद्गल्यमपथ्यं पीनसप्रणुत् ॥ ८१ ॥

बलीवर्द, वृषभ, ऋषभ, वृष, अनङ्गान्, सौरभेय, गौ, उक्षा और भद्र, ये बैलके संस्कृत नाम हैं ॥

और सुरभि, सौरभेयी, माहेयी और गौ ये गायके संस्कृत नाम हैं ॥

बैलका मांस—भारी, स्निग्ध, पित्त तथा कफवर्द्धक, पुष्टिकारक, वातनाशक, बलदायक, अपथ्य और पीनस रोगनाशक है ॥ ८० ॥ ८१ ॥

अथ अश्वः [घोडा] ।

घोटकेऽप्यश्वतुरगास्तुरङ्गाश्च तुरङ्गमाः ॥
वाजिवाहार्वागन्धर्वहयसैन्धवसप्तयः ॥ ८२ ॥
अश्वमांसं तु तुवरं वह्निकृत्कफपित्तलम् ॥
वातहृद्गल्यं बल्यं चक्षुष्यं मधुरं लघु ॥ ८३ ॥

घोटक, अश्व, तुरग, तुरंगम, वाजि, वाह, अर्ध, गन्धर्व, हय, सैन्धव और सप्ति, ये घोडेके संस्कृत नाम हैं ॥

घोडेका मांस—कसैला, अधिकारक, कफ तथा पित्तको करनेवाला, वातनाशक, पुष्टिदायक, बलकारक, नेत्रोंको दितकारी, मधुर और हल्का है ॥ ८२ ॥ ८३ ॥

अथ कूलेचराः ।

तत्र महिषः [भैंसा] ।

महिषो घोटकारिः स्यात्कासरश्च रज-
स्वलः ॥ पीनस्कन्धः कृष्णकायो लुलायो
यमवाहनः ॥ ८४ ॥ महिषस्याभिषं
स्वादु स्निग्धोष्णं वातनाशनम् ॥

निद्राशुक्रप्रदं बल्यं तनुदार्ढ्यकरं गुरु ॥

वृष्यश्च सृष्टविष्मूत्रं वातपित्तासनाशनम् ८५

महिष, घोटकारि, कामर, रजस्वल, पीनस्कन्ध, कृष्ण-काय, लुलाय और यमवाहन, ये भैंसेके संस्कृत नाम हैं ।

भैंसेका मांस—मधुर, स्निग्ध, गरम, वाननाशक, निद्रा शुक बलदायक, शरीरको दृढ करनेवाला, वृष्य, मल तथा मूत्रको अधिक करनेवाला और वात, पित्त तथा रक्तविकार नाशक है ॥ ८४ ॥ ८५ ॥

अथ मण्डुकः [मेंडक, मेवा] ।

मण्डूकः प्लवगो भेको वर्षाभूर्दर्दुरो हरिः ॥

मण्डूकः श्लेष्मलो नातिपित्तलो बलका-
रकः ॥ ८६ ॥

मण्डूक, प्लवग, भेक, वर्षाभू, दर्दुर और हरि ये मेंडकके संस्कृत नाम हैं ॥ मेंडकका मांस—कफकारक, अत्यंत पित्तकारी नहीं और बलदायक है ॥ ८६ ॥

अथ पादिनः ।

तत्र कच्छपः [कछुआ] ।

फच्छपो गूढपात्कूर्मः कमठो दृढपृष्ठकः ॥

कच्छपो बलदो वातपित्तनुत्पुंस्त्वका-
रकः ॥ ८७ ॥

कच्छप, गूढपाद्, कूर्म, कमठ और दृढपृष्ठक, ये कछुएके संस्कृत नाम हैं ॥ कछुएका मांस—बलदायक, वात तथा पित्तको नष्ट करनेवाला और वीर्यकारक है ८७ ॥

अथ सद्योहतस्य मांसस्य गुणाः ।

सद्योहतस्य मांसं स्याद्वाधिघाति यथा-
मृतम् ॥ वयस्यं वृंहणं सात्त्विकमन्यथा
तद्धि वर्जयेत् ॥ ८८ ॥

तत्कालके, मारेहुए जीवोंका मांस—अमृतके सदृश रोगनाशक, आयुस्थापक, पुष्टिदायक और शरीरके स्वभावसे मिलता हुआ है इससे इसको ग्रहण करे और वासी मांस त्याग देवे ॥ ८८ ॥

स्वयं मृतस्य मांसम् ।

स्वयं मृतस्य चाबल्यमतीसारकरं गुरु ॥ ८९ ॥

स्वय मरेहुए जीवका मांस—बलकी हानिकारक, अति-सारको करनेवाला और भारी है ॥ ८९ ॥

वृद्धबालमांसम् ।

वृद्धानां दोषलं मांसं बालानां बलदं लघु ॥
सर्पदष्टस्य मांसञ्च शुष्कमांसं त्रिदोष-
कृत् ॥ व्यालदष्टञ्च दुष्टञ्च शुष्कं शूलकरं
परम् ॥ ९० ॥

वृद्ध (बुढ़े) जीवोका मांस—दोषकारक और
बालक जीवोका मास बलदायक और हलका है ॥

सर्पके काटनेसे मरेहुए जीवोका मास और सूखा मास
त्रिदोषकारक है । हिसकजीवोके काटनेसे मरेहुए
जीवोका मांस, सूखामांस और दूषितमांस अत्यन्त शूलका-
रक है ॥ ९० ॥

अथ विषादिमृतस्य [विषमृतका]

मांसम् ।

विषाम्बुरुडमृतस्यैतन्मृत्युदोषरुजाकरम् ॥
क्लिन्नमुत्केशजनकं कृशं वातप्रकोपणम् ॥
तोयपूर्णं शिराजालं मृतमप्सु त्रिदोष-
कृत् ॥ ९१ ॥

विष, रोग, अथवा जलसे मरेहुए जीवोका मास
दोषोको उत्पन्न करनेवाला, रोगकारक और मृत्यु-
दायक है । गीलामास—ग्लानिकारक, कृशकरने-
वाला और वातप्रकोपक है । जिसकी नसोंमें जल
भरगया हो उसका मास और जलसे मरेहुएका मास
त्रिदोषकारी है ॥ ९१ ॥

जात्यादिपरत्वेन गुणाः ।

विहङ्गेषु पुमाञ्छ्रेष्ठः स्त्री चतुष्पदजातिषु
॥ ९२ ॥ पराद्धौ लघु पुंसं स्यात्स्त्री-
णां पूर्वार्द्धमादिशेत् ॥ देहमध्यं गुरुप्रायं
सर्वेषां प्राणिनां स्मृतम् ॥ ९३ ॥ पक्षक्षे-
पाद्विहंगानां तदेव लघु कथ्यते ॥ गुरु-
प्यण्डानि सर्वेषां गुर्वी ग्रीवा च पक्षि-
णाम् ॥ ९४ ॥ उरःस्कन्धोदरं कुक्षी
पादौ पाणी कटी तथा ॥ पृष्ठत्वग्यकृद-
न्त्राणि गुरुणीह यथोत्तरम् ॥ ९५ ॥
लघु वातकरं मांसं खगानां धान्यचारि-
णाम् ॥ मत्स्याशिनां पित्तकरं वातघ्नं गुरु

कीर्तितम् ॥ ९६ ॥ पलाशिनां श्लेष्मकरं
लघु रूक्षमुदीरितम् ॥ बृंहणं गुरु वातघ्नं
तेषामेवं पलाशिनाम् ॥ ९७ ॥ तुल्य-
जातिष्वल्पदेहा महादेहेषु पूजिताः ॥
अल्पदेहेषु शस्यन्ते तथैव स्थूलदे-
हिनः ॥ ९८ ॥

पक्षियोंमें पुरुषजातिके पक्षियोंका मांस और पशुओंमें
स्त्रीजातिके पशुओंका मास उत्तम है । पुरुषोंके ऊपर भागका
मास हलका है और स्त्रियोंका नीचेके भागका मास
उत्तम है । सम्पूर्ण प्राणियोंके मध्यभागका मास अवि-
कभारी होता है और पक्षियोंके पख गिरजानेसे देहका-
मध्यभाग हलका होता है । सम्पूर्ण जातिके पक्षियोंका
अडा और गरदन भारी होता है, तथा छाती, कंधा,
उदर, कोख, पोंव, हाथ, कमर, पीठ, त्वचा (चमडी),
कलेजा और आँत, ये पूर्वपूर्वसे पीछे पीछेके भारी होते हैं ।
धान्य (गेहूँ, ज्वार, बाजरा, आदि) खानेवाले पक्षियोंका
मास हलका और वातकारक है । मछली खानेवाले
पक्षियोंका मास—पित्तकारक, वातनाशक और भारी है ।
फल खानेवाले पक्षियोंका मास—कफकारक, हलका और
रूक्ष है । मास खानेवाले पक्षियोंका मास पुष्टिकारक, भारी
और वातनाशक है । जिनका देह बड़ा और मोटा होता है
उनके सदृश जातिके प्राणियोंमें जो छोटे देहवाले होते हैं
उनका मास—उत्तम और जिनका देह छोटा होता है उनके
सदृश जातिके प्राणियोंमें जिनका देह बड़ा होता है उनका
मास उत्तम है ॥ ९२—९८ ॥

अथ मत्स्याः ।

रोहितः [रोहू] ।

रक्तोदरो रक्तमुखो रक्ताक्षो रक्तपक्षतिः ॥
कृष्णपुच्छो अषः श्रेष्ठो राहितः कथितो
बुधैः ॥ ९९ ॥ रोहितः सर्वमत्स्यानां वरो
वृष्योर्दितार्त्तिजित् ॥ कपायानुरसः
स्वादुर्वातघ्नो नातिपित्तकृत् ॥ ऊर्ध्व-
जङ्गुगतात्रोगान्हन्याद्रोहितमुण्डकम् १००

जिन मछलियोंके पेट, मुख, नेत्र और पंख, ये
लाल होते हैं तथा पूँछ काली होनी है उनको विद्वानोंने
उत्तम रोहू मछली कहा है । रोहित (रोहू) मछली—सर्व

मण्डलियोमे श्रेष्ठ, वृष्य, अर्दितवात (लकवा) नागक, कसैली, स्वादु, वातनागक और अत्यन्त पित्तकारक नहीं है । रोहूका मस्तक-हँसलीसे ऊपरके रोगोंको नष्ट करे- है ॥ १९ ॥ १०० ॥

अथ शिलीध्रः [सिलन्ध] ।

शिलीध्रः श्लेष्मलो बल्यो विपाक मधुरो गुरुः ॥ वातपित्तहरो हृद्य आमवातकरश्च सः ॥ १०१ ॥

सिलन्ध मण्डली-कफकारी, बलदायक, पाकमें मधुर, भारी, वात तथा पित्तनागक, हृदयको प्रिय और आमवातकारक है ॥ १०१ ॥

अथ भंकुरः [भाकुर] ।

भंकुरो मधुरः शीतो वृष्यः श्लेष्मकरो गुरुः ॥ विष्टम्भजनकश्चापि रक्तपित्तहरः स्मृतः ॥ १०२ ॥

भाकुरमण्डली-मधुर, शीतल, वृष्य, कफकारक, भारी, विष्टम्भजनक और रक्तपित्तनागक है ॥ १०२ ॥

अथ मोचिका [मोई] ।

मोचिका वातहृदय्या वृंहणी मधुरा गुरुः ॥ पित्तहृत्कफकृद्बुच्या वृष्या दीप्ताग्ने हिता ॥ १०३ ॥

मोचिका (मोई) मण्डली-वातनागक, बलदायक, पुष्टिकारक, मधुर, भारी, पित्तनागक, कफकारक, रुचि उत्पन्न करनेवाली, वृष्य और जिनकी अग्नि दीपन है उनके लिये हितकारी है ॥ १०३ ॥

अथ पाठीनः [बुआरी, बोयाल]

पाठीनः श्लेष्मलो बल्यो निद्रालुः पिशिताशनः ॥ दूषयेद्बुधिरं पित्तकुष्ठरोगं करोति च ॥ १०४ ॥

पाठीन (पठिना) मण्डली-कफकारक, बलदायक, निद्राजनक, मासको तोड़नेवाली, रुधिरको दूषित करनेवाली और पित्त तथा क्रोढरोगकारक ॥ १०४ ॥

अथ शृंगी [सागी] ।

शृंगी तु वातशमनी स्निग्धा श्लेष्मप्रकोपणी ॥ रसं तिक्ता कषाया च लघ्वी रुच्या स्मृता बुधैः ॥ १०५ ॥

शृंगी (सागी) मण्डली-वातनागक, स्निग्ध, पित्तको कुपित करनेवाली, रसमें कड़वी, कसैली, हलकी और रुचिकारक है ॥ १०५ ॥

अथ इल्लीसः [इल्सा] ।

इल्लीसो मधुरः स्निग्धो रोचनां वह्निवर्द्धनः ॥ पित्तहृत्कफकृत्किञ्चिद्बुध्योऽग्नि-लापहः ॥ १०६ ॥

इल्सा मण्डली-मधुर, स्निग्ध, रुचिकारक, अग्निवर्द्धक, पित्तनागक, कफकारक, किञ्चित् हलकी, वृष्य और वातनागक है ॥ १०६ ॥

अथ शङ्कुली [सौरी] ।

शङ्कुली ग्राहिणी हृद्या मधुरा तुवरा स्मृता ॥ १०७ ॥

सौरी मण्डली-ग्राही, हृदयको प्रिय, मधुर और कसैली है ॥ १०७ ॥

अथ गर्गरः [गर्गरा] ।

गर्गरः पित्तलः किञ्चिद्वातजित्कफकोपनः ॥ १०८ ॥

गर्गरामण्डली-पित्तकारक, किञ्चित् वातनागक और कफको कुपित करनेवाली है ॥ १०८ ॥

अथ कविकः [कवई] ।

कविका मधुरा स्निग्धा कफघ्ना रुचिकारिणी ॥ किञ्चित्पित्तकरी वातनाशिनी वह्निवर्द्धिनी ॥ १०९ ॥

कविका (कवई) मण्डली-मधुर, स्निग्ध, कफनाशक, रुचिकारक, किञ्चित् पित्तकर्ता, वायुको नष्ट करनेवाली और अग्निवर्द्धक है ॥ १०९ ॥

अथ वर्मिमत्स्यः [वर्मी] ।

वर्मिमत्स्यो हरेद्वातं पित्तं रुचिकरो लघुः ॥ ११० ॥

वर्मिमण्डली-वातनागक, पित्तहारक, रुचिकारक, और हलकी है ॥ ११० ॥

अथ दण्डमत्स्यः [दण्डारी] ।

दण्डमत्स्यो रसं तिक्तः पित्तरक्तं कफं हरेत् ॥ वातसाधारणः प्रोक्तः शुक्लो बलवर्द्धनः ॥ १११ ॥

दडारीमछली—रसमें कडवी, रक्तपित्त तथा कफनाशक, वातके लिये साधारण और वीर्यको तथा बलको बढ़ाने वाली है ॥ १११ ॥

अथ एरङ्गी [अरंगी] ।

एरङ्गी मधुरः स्निग्धो विष्टम्भी शीतलो लघुः ॥ ११२ ॥

एरङ्गी मछली—मधुर, स्निग्ध, विष्टम्भी, शीतल और हलकी है ॥ ११२ ॥

अथ महाशफरी [पपता] ।

महाशफरसंज्ञस्तु तिक्तः पित्तकफापहः ॥
शिशिरो मधुरो रुच्यो वातसाधारणः
स्मृतः ॥ ११३ ॥

महाशफर (पपता) मछली—कडवी, पित्त तथा कफ नाशक, शीतल, मधुर, रुचिकारक और वायुके लिये साधारण है ॥ ११३ ॥

अथ गरघ्नी [गरई] ।

गरघ्नी मधुरा तिक्ता तुवरा वातपित्तहृत् ॥
कफघ्नी रुचिकृल्लघ्वो दीपनी बलवीर्य-
कृत् ॥ ११४ ॥

गरघ्नी (गरई) मछली—मधुर, कडवी, कसैली, वात तथा पित्तनाशक, कफहारक, रुचिकारक, हलकी, अग्निप्र-दपिक और बल तथा वीर्यवर्द्धक है ॥ ११४ ॥

अथ मद्गुरः [मँगुरी] ।

मद्गुरो वातहृद्बल्यो वृष्यः कफकरो लघुः ॥ ११५ ॥

मद्गुर (मँगुरी) मछली—वातनाशक, बलदायक, वृष्य, कफकारक और हलकी है ॥ ११५ ॥

अथ सपादमत्स्यः [टेंगरा] ।

सपादमत्स्यो मेधाकृन्मेदःक्षयकरश्च सः ॥
वातपित्तकरश्चापि रुचिकृत्परमो म-
तः ॥ ११६ ॥

सपाद (टेंगरा) मछली—बुद्धिवर्द्धक, मेदका क्षय करनेवाली, वातपित्त तथा रुचिकारक है ॥ ११६ ॥

अथ प्रोष्ठी शफरी [पुंठी] ।

प्रोष्ठी तिक्ता कटुः स्वादुः शुक्रघ्नी कफवा-
तजित् ॥ स्निग्धास्यकण्ठरोगघ्नी रोचनी
च लघुः स्मृता ॥ ११७ ॥

प्रोष्ठी (शफरी) मछली—कडवी, चर्मापरी, स्वादु, वीर्यनाशक, कफ तथा वातको जीतनेवाली, स्निग्ध, मुखकी विरसता तथा कठरोगनाशक, रुचिकारी और हलकी है ॥ ११७ ॥

अथ क्षुद्रमत्स्याः ।

क्षुद्रा मत्स्याः स्वादुरसा दोषत्रयविनाश-
नाः ॥ लघुपाका रुचिकरा बलदास्ते हि-
ता मताः ॥ ११८ ॥

छोटी मछली—स्वादु, त्रिदोषनाशक, पाकमें हलकी, रुचिकारी, बलदायक और हितकारी है ॥ ११८ ॥

अथ अतिक्षुद्रमत्स्याः ।

अतिसूक्ष्माः पुंस्त्वहरा रुच्याः कासानि-
लापहाः ॥ ११९ ॥

बहुतछोटी मछली—पुरुषतानाशक, रुचिकारी, खोसी और वातनाशक है ॥ ११९ ॥

अथ मत्स्याण्डः ।

मत्स्यगर्भो भृशं वृष्यः स्निग्धः पुष्टिकरो लघुः ॥ कफमेदःप्रदो बल्यो ग्लानिकृन्मेह-
नाशनः ॥ १२० ॥

मछलीका अंडा—अत्यंत वृष्य, स्निग्ध, पुष्टिकारक, हलका, कफ तथा मेदवर्द्धक, बलदायक, ग्लानिकारक और प्रमेहनाशक है ॥ १२० ॥

अथ शुष्कमत्स्याः [सूखी मछली] ।

शुष्कमत्स्या नवा बल्या दुर्जरा विट्प्रवि-
न्धिनः ॥ १२१ ॥

सूखी हुई मछली—प्रलवर्द्धक, दुर्जर और मलरो-धक है ॥ १२१ ॥

अथ दग्ध—[भूँजेहुए] मत्स्याः ।

दग्धमत्स्यो गुणैः श्रेष्ठः पुष्टिकृद्बलव-
र्द्धनः ॥ १२२ ॥

भुनीहुई मछली—उत्तम, पुष्टिकारक और बलवर्द्धक है ॥ १२२ ॥

अथ कूपजादिमत्स्यगुणाः ।

कौपमत्स्याः शुक्रमूत्रकुष्ठश्लेष्मविवर्द्धनाः ॥

सरोजा मधुराः स्निग्धा बल्या वातविना-
शनाः ॥ १२३ ॥ नादेया बृंहणा मत्स्या
गुरवोऽनिलनाशनाः ॥ रक्तपित्तकरा वृष्याः
स्निग्धोष्णाः स्वल्पवर्चसः ॥ १२४ ॥
चौञ्जाः पित्तकराः स्निग्धा मधुरा लघवो
हिमाः ॥ ताडागा गुरवो वृष्याः शीतला
मलमूत्रदाः ॥ ताडागवक्षिप्तजाता बला-
युर्मतिद्वक्त्राः ॥ १२५ ॥

कूप (कुए) की मछली—वीर्य, मूत्र, कोढ़ और कफ
वर्द्धक है। सरोज (छोटे तालाव) की मछली—मधुर,
स्निग्ध, बलदायक और वातविनाशक है। नदीकी मछली—
पुष्टिकारक, भारी, वातनाशक, रक्तपित्तकारक, मैथुनश-
क्तिवर्द्धक, गरम और अल्पविष्टा लानेवाली है। चौञ्ज
(हौज) की मछली—पित्तकारक, स्निग्ध, मधुर, हल्की
और शीतल है। तडागकी मछली—भारी, वृष्य, शीतल
और मल तथा मूत्रजनक है। झरनेकी मछली—तडागके
सदृश, बल, आयु, बुद्धि और दृष्टिकारक है ॥ १२३-१२५

अथ ऋतुविशेषे मत्स्यविशेषाः ।

हेमन्ते कूपजा मत्स्याः शिशिरे सारसा
हिताः ॥ वसन्ते ते तु नादेया ग्रीष्मे चौ-
ञ्जसमुद्भवाः ॥ १२६ ॥ तडागजाता वर्षासु
तास्वपथ्या नदीभवाः ॥ नैर्झराः शरदि
श्रेष्ठा विशेषोऽयमुदाहृतः ॥ १२७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे मासवर्गः ।

हेमन्तऋतुमें कुएकी मछली, शिशिरऋतुमें तालावकी
मछली, वसन्तऋतुमें नदीकी मछली, ग्रीष्मऋतुमें हौज
(चाए) की मछली, वर्षाऋतुमें तडागकी मछली और
शरदऋतुमें झरनेकी मछली श्रेष्ठ है। वर्षाऋतुमें नदीकी
मछली अपथ्य है ॥ १२६ ॥ १२७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृत-
वैयसजीवनीभाषाटीकाया मासवर्गः

समाप्तः ।

अथ कृतान्नवर्गः ।

तत्र अन्नानां साधनप्रकाराः
सिद्धानां गुणाश्च ।

तत्र परिभाषा ।

समवायिनि हेतौ ये मुनिभिर्गणिता गुणाः ॥
कार्येऽपि तेऽखिला ज्ञेयाः परिभाषेति
भाषिताः ॥ १ ॥ क्वचित्संस्कारभेदेन गुण-
भेदो भवेद्यतः ॥ भक्तं लघु पुराणस्य शा-
लेस्तच्चिपिटो गुरुः ॥ २ ॥ क्वचिद्योगप्रभा-
वेण गुणान्तरमपेक्ष्यते ॥ कदन्नं गुरु स-
पिश्च लघूक्तं सुहितं भवेत् ॥ ३ ॥

मुनीवरोंने जिन पदार्थोंमें जो गुण कहे हैं उन पदार्थोंके
वनाये हुए अन्नमें भी वे सम्पूर्ण गुण होते हैं। ये सामान्य-
तासे कहा हैं। किसी अन्नमें संस्कारभेदसे अन्यगुण
होजाते हैं जैसे कि—पुराने चावलके भात हल्का होता है
परन्तु वही शालिचावलके वनाहुआ भात और चिउरा
भारी होता है। कहीं संयोगके प्रभावसे भी गुणोंमें अन्तर
होजाता है, जैसे कि—दुष्ट अन्न भारी है और धी भी भारी
है। परन्तु वह दुष्ट अन्न यदि धीमें बना होय तो हल्का
और हितकारी होता है ॥ १-३ ॥

अथ भक्तस्य [भातके] नामानि
साधनं गुणाश्च ।

भक्तमन्नं तथान्नश्च क्वचित्कूरं च कीर्त्ति-
तम् ॥ ओदनोऽस्त्री स्त्रियां भिस्सा दीदिविः
पुंसि भाषितः ॥ ४ ॥ सुधौतास्तण्डुलान्
स्फीतांस्तोये पञ्चगुणे पचेत् ॥ तद्भक्तं प्र-
सृतं चोष्णं विशदं गुणवन्मतम् ॥ ५ ॥
भक्तं वह्निकरं पथ्यं तर्पणं रोचनं लघु ॥
अधौतमशृतं शीतं गुर्वरुच्यं कफप्रदम् ॥ ६ ॥

भक्त, अन्न, अव, ओदन, भिस्सा और दीदिवि ये
भातके संस्कृत नाम हैं। कहीं कुरभी भातका नाम है ॥

भलेप्रकार उत्तमरीतिसे धोये हुए चावलको पाँच-
गुने जलमें पकावे, जब पकजाय तब वह जल (माड)

निकाल देवै तौ यह उष्णभात निर्मल और गुणकारी होता है ।

भात-अभिकारक, पथ्य, तृप्तिदायक, रुचिकारक और हलका है । विना धोये हुए चावलोंका, विना मांड निकाला हुआ भात और जीतल हुआ भात-भारी, अरुचिकारक और कफवर्द्धक है ॥ ४-६ ॥

अथ दाली [दाल] ।

दलितन्तु शमीधान्यं दालिर्दाली स्त्रिया-
मुभे ॥ दाली तु सलिले सिद्धा लवणा-
र्द्रकहिङ्गुभिः ॥ ७ ॥ संयुक्ता सूपनाम्नी
स्यात्कथ्यन्ते तद्गुणा अथ ॥ सूपो विष्ट-
म्भको रुक्षः शीतस्तु स विशेषतः ॥
निस्तुपो भृष्टसंसिद्धो लाघवं सुतरां
व्रजेत् ॥ ८ ॥

फलीके (मूग, चना, अरहर, उरदआदि) धान्योंको दलनेसे दाल होजाती है । दालि और दाली ये दालके नाम हैं । जलमें डालकर दालको पकावै, जब उसीज जाय तब उसमें नमक, अदरक और हींग यथा-योग्य डाले तब वह सूप (दाल) तयार होती है । सूप- (दाल)-विष्टम्भकारी, रुक्ष और विशेषकर जीतल है । सुनीहुई छिलके रहित दाल-अत्यन्त हलकी है ॥ ७ ॥ ८ ॥

अथ कृशरा [खिचरी] ।

तण्डुला दालिसंमिश्रा लवणार्द्रकहिङ्गु-
भिः ॥ संयुक्ताः सलिले सिद्धाः कृशरा
कथिता बुधैः ॥ ९ ॥ कृशरा शुक्रला
बल्या गुरुः पित्तकफप्रदा ॥ दुर्जरा बुद्धि-
विष्टम्भमलमूत्रकरी स्मृता ॥ १० ॥

दाल और चावल मिलाकर उसमें नमक, अदरक और हींग डालकर जलमें सिद्ध करै उसको विद्वानोंने कृशरा (खिचरी) कहा है । खिचरी-वीर्यवर्द्धक, बलदायक, भारी, कफ तथा पित्तको उत्पन्न करने-वाली, दुर्जर, बुद्धि, विष्टम्भ, मल तथा मूत्रकारक है ॥ ९ ॥ १० ॥

अथ तापहारी [ताहरी] ।

घृते हरिद्रासंयुक्ते माषजां भर्जयेद्दटीम् ॥
तण्डुलांश्चापि निर्धौतान्सहैव परिभर्ज-

येत् ॥ ११ ॥ सिद्धयोग्यं जलं तत्र
प्रक्षिप्य कुशलः पचेत् ॥ लवणार्द्रक-
हिङ्गुनि मात्रया तत्र निक्षिपेत् ॥ १२ ॥
एषा सिद्धिसुमानज्ञैः प्रोक्ता तापहरी
बुधैः ॥ भवेत्तापहरी बल्या वृष्या श्लेष्मा-
णमाचरेत् ॥ बृंहणी तर्पणी रुच्या गुर्वी
पित्तहरा स्मृता ॥ १३ ॥

घीमें हलदी डालकर उसमें उड़दकी बड़ी और धुलेहुए स्वच्छ चावलको भूनलेवै, पश्चात् जितने जलमें पक जाय उतना जल चढाकर कुशल पुरुष पकावै और यथायोग्य नमक, अदरक और हींग डाले, जब भली-भाति पक जाय तब तापहारी (ताहरी) कहाती है । ताहरी तृप्तिदायक, रुचिकारक, बलदायक, वृष्य, कफकारक, पुष्टिदायक, भारी और पित्तनाशक है ॥ ११-१३ ॥

अथ परमान्नम् [खीर] ।

पायस परमान्नं स्यात्क्षीरिकापि तदुच्यते ॥
शुद्धेर्द्धपक्वं दुग्धे तु घृताक्तांस्तण्डुलान्प-
चेत् ॥ १ ॥ ते सिद्धाः क्षीरिका ख्याता
ससिताज्ययुतोत्तमा । क्षीरिका दुर्जरा
प्रोक्ता बृंहणी बलवर्द्धिनी ॥ १५ ॥

पायस, परमान्न और क्षीरिका, ये खीरके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-खीर । गु०-दूधपाक ।

अधऔटे स्वच्छ दूधमें घीके भुने हुए चावल डाले जब चावल पकजाय तब उसमें स्वच्छ घूरा और घी डाले यह उत्तम खीर बनजाती है । खीर दुर्जर, पुष्टिकारक और बलवर्द्धक है ॥ १४ ॥ १५ ॥

अथ नालिकेरक्षीरी [नारियलकी खीर] ।

नालिकेरं तनूकृत्य छिन्नं पयसि गोः क्षि-
पेत् ॥ सितागव्याज्यसंयुक्ते तत्पचेन्मृ-
दुनाग्निना ॥ १६ ॥ नालिकेरोद्भवा क्षीरी
न्निग्धा शीतातिपुष्टिदा ॥ गुर्वी सुमधुरा
वृष्या रक्तपित्तानिलापहा ॥ १७ ॥

नारियल (गोले) के छोटे २ टुकड़े करके गायके दूधमें डाले और उसमें स्वच्छ खाड़ और गायका

घी डाले, इन प्रकारकर घी भी अग्निमें पकावे तो नारिय-
लकी खीर बनजाती है ॥

यह खीर—न्निग्ध, शीतल, बहुत पुष्टिकारक, भारी,
मधुर, वीर्यवर्द्धक और रक्तपित्त तथा वातनाशक
है ॥ १६ ॥ १७ ॥

अथ सेविता [सेमई] ।

समितां वर्तिकां कृत्वा सूक्ष्मां तु यवस-
न्निभाम् ॥ शुष्का क्षीरेण संसाध्या भो-
ज्या वृतसितान्विता ॥ १८ ॥ सेविका
तर्पणी बल्या गुर्वी पित्तानिलापहा ॥
ग्राहिणी सन्धिकृद्बुध्या तां खादेन्नाति
मात्रया ॥ १९ ॥

मैदाकी बहुत बारीक जाँके सट्टा बत्ती बँटकर सुखावे,
फिर दूधमें पकावे और घी तथा खाट डालकर सेवन करें
यह सेमई—तृप्तिकारक, बलवर्द्धक, भारी, पित्त तथा
वातनाशक, ग्राही, (मलको रोकनेवाली) रन्धानकारक
और रुचिको उत्पन्न करनेवाली है, इसको बहुत नहीं-
खावे ॥ १८ ॥ १९ ॥

अथ मण्डकः [मण्डा] ।

गोधूमा धवला धौताः कुट्टिताः शोपिता-
स्ततः ॥ प्रोक्षिता यन्त्रनिष्पिष्टाश्चालिताः
समिता स्मृता ॥ २० ॥ वारिणा को-
मलां कृत्वा समितां साधु मदयेत् ॥ हस्त-
लालनया तस्या लोप्त्री सम्यक्प्रसार-
येत् ॥ २१ ॥ अधोमुखघटस्यैतद्विस्तृतं
प्रक्षिपेद्बहिः ॥ मृदुना वह्निना साध्यः
सिद्धो मण्डक उच्यते ॥ २२ ॥

लोप्त्री (लोई) इति लोके ॥

दुग्धेन साज्यखण्डेन मण्डकं भक्षयेन्नरः ॥
अथवा सिद्धमासेन सतक्रवटकेन वा
॥ २३ ॥ मण्डको बृंहणो वृष्यो बल्यो
रुचिकरो भृशम् ॥ पाकेऽपि मधुरो ग्राही
लघुर्दोषत्रयापहः ॥ २४ ॥

सफेद गेहूँ धोकर ओखलीमें कूटले फिर सुखाकर
पिसवावे और हलके (कपड़ेकी चरनी) में छानले
उसको मैदा कहते हैं । मैदाको पानीमें माडकर थली-

माति कुचले, पश्चात् हाथोंमें लोई बनाकर रोटियोंके सदृश
कमले, फिर चूल्हेपर उल्टे घटेकी तर्लीपर डालकर
मन्दाग्निमें पकावे इसको मण्डक कहने हैं । खाट और
घृतयुक्त दूधके साथ अथवा पकाये हुए मागके साथ तथा
दहीपकोटीके साथ भक्षण करें । मण्डक—पुष्टिकारक,
वृष्य, बलवर्द्धक, अत्यन्त रुचिकारक, पाकमें मधुर, ग्राही,
हल्का और तीनों दोषोंको नष्ट करे है ॥ २०—२४ ॥

अथ पूरी [दूनोरी] ।

कुर्यात्समितयाऽतीव तन्वीं पर्पटिका ततः ॥
स्वेदयेत्तप्तके तां तु पोलिकां जगदुर्बुधाः ॥
तां खादेल्लप्सिकायुक्तां तस्या मण्डक-
वटुणाः ॥ २५ ॥

मैदाकी अथवा चूनकी पतली रोटियोंके सदृश पूरी बेल
ले, पश्चात् घीमें सेकले उसको पोलिका (पूरी) कहते
हैं । इसको लप्सी (हलुए) के साथ भक्षण करें, इसके
गुण मण्डकके सदृश हैं ॥ २५ ॥

अथ लप्सिका [लप्सी] ।

समितां सर्पिषा भृष्टां शर्करां पयसि
क्षिपेत् ॥ तस्मिन्वनीकृते न्यस्येल्लवंगं
मरिचादिकम् ॥ २६ ॥ सिद्धैषा लप्सि-
का ख्याता गुणांस्तस्या वदाम्यहम् ॥
लप्सिका बृंहणी वृष्या बल्या पित्तानिला-
पहा ॥ निग्धा श्लेष्मकरी गुर्वी रोचनी
तर्पणी परम् ॥ २७ ॥

मैदाको घीमें भूनकर शर्करा (बूरा) युक्त पानीम
डालें, जब पकते पकते गाढा हो जाय तब उसमें लवंग
भिरच आदि डाले, सिद्ध होनेपर लप्सिका कहाती है ।
लप्सिका (हलुआ) पुष्टिदायक, वृष्य, बलकारक, वात
तथा पित्तनाशक, निग्ध, कफकारक, भारी, रुचिकारी
और अत्यन्त तृप्तिकारक है ॥ २६ ॥ २७ ॥

अथ रोटिका [रोट्टी] ।

शुष्कगोधूमचूर्णेन किञ्चिदुष्णश्च पोलि-
काम् ॥ तप्तके स्वेदयेत्कृत्वा भूर्यङ्गारैश्च तां
पचेत् ॥ २८ ॥ सिद्धैषा रोटिका प्रोक्ता गुणं
तस्याः प्रचक्ष्महे ॥ रोट्टिका बलकृद्-

च्या बृंहणी धातुवर्द्धनी ॥ वातघ्नी कफ-
कृद् गुर्वी दीप्ताग्नीनां प्रपूजिता ॥ २९ ॥

सूखे गेहूँके चूनमें पानी डालकर मांडले और
बेलकर तवेपर सेककर फिर नीचे अगारोंपर सेकै, जब
भलीभांति सिक जाय तब रोटिका (रोटी) कहातीहै ॥

रोटिका (रोटी)—बलकारक, रुचिकारी, पुष्टिकारक,
धातुवर्द्धक, वातनाशक, कफकारी, भारी और जिनकी
अग्नि प्रदीप्त है उनको हितकारी है ॥ २८ ॥ २९ ॥

अथ अंगारकर्कटी [बाटी] ।

शुष्कगोधूमचूर्णन्तु साम्ब गाढं विमर्दयेत् ॥
विधाय वटकाकारं निर्धूमेऽग्नौ शनैः पचेत् ॥

॥ ३० ॥ अङ्गारकर्कटी ह्येषा बृंहणी
शुक्ला लघुः ॥ दीपनी कफकृद्गुल्या
पीनसश्वासकासजित् ॥ ३१ ॥

सूखेहुए उत्तम गेहूँके चूनको करी मांडकर
हाथोंसे गोल २ लोई बनाले और धूमरहित मन्द २
अग्निसे पकावै, जब भलीभांति सिद्ध होजाय उसको
अंगारकर्कटी (बाटी) कहते हैं । बाटी—पुष्टिकारक,
वीर्यवर्द्धक और पीनस, श्वास तथा खोंसीको नष्ट
करैहै ॥ ३० ॥ ३१ ॥

अथ यवरोटिका ।

यवजा रोटिका रुच्या मधुरा विशदा
लघुः ॥ मलशुक्रानिलकरी बल्या हन्ति
कफामयान् ॥ ३२ ॥

जौकी रोटी—रुचिकारी, मधुर, विशद, हलकी, मल,
वीर्य तथा वातकारक, बलकारी और कफसबन्धी रोगोको
नष्ट करैहै ॥ ३२ ॥

अथ माष—[उरदकी] रोटिका ।

माषाणां दालयस्तोये स्थापितास्त्यक्तक-
ञ्चुकाः ॥ आतपे शोषिता यन्त्रे पिष्टास्ता
धूमसी स्मृता ॥ ३३ ॥ धूमसीरचिता
चैव प्रोक्ता झर्झरीका बुधैः ॥ झर्झरी कफ
पित्तघ्नी किञ्चिद्वातकरी स्मृता ॥ ३४ ॥

उरदकी दालको पानीमें भिजोकर छिलके निकाल देवै
पश्चात् धूपमें सुखाकर चक्कीमें पिसवावै, उस चूनको
धूमसी कहतेहैं, धूमसीकी वनाईहुई रोटीको सस्कृतमें
झर्झरी कहतेहैं। यह रोटी—कफ पित्तनाशक और किञ्चित्
वातकारक है ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

अथ चणक—[चनेकी] रोटिका ।

चणक्या रोटिका रूक्षा श्लेष्मपित्तासनु-
द्रुः ॥ विष्टम्भिनी न चक्षुष्या तद्रुणा
चापि शङ्कुली ॥ ३५ ॥

चनेकी रोटी—रूखी, विष्टम्भकारक, भारी, नेत्रोंको
हितकारी नहीं आर कफ, पित्त तथा रक्तविकारनाशक है ।
इस्की पूरीमेंभी येही गुण हैं ॥ ३५ ॥

अथ पिष्टिका ।

दालिः संस्थापिता तोये ततोऽपहतकञ्चु-
का ॥ शिलायां साधु सम्पिष्टा पिष्टिका
कथिता बुधैः ॥ ३६ ॥

दालको पानीमें भिगोदे, भीजनेपर छुकले निकाल
डालै, पश्चात् शिलपै खूब पीसले इसको पिष्टिका (पिठी)
कहते हैं ॥ ३६ ॥

अथ वेढमिका [वेढई] ।

माषपिष्टिकया पूर्णगर्भा गोधूमचूर्णतः ॥
रचिता रोटिका सैव प्रोक्ता वेढमिका
बुधैः ॥ ३७ ॥ भवेद्देढमिका बल्या वृष्या
रुच्याऽनिलापहा ॥ उष्णा सन्तर्पणी गुर्वी
बृंहणी शुक्ला परम् ॥ ३८ ॥ भिन्नमू-
त्रमला स्तन्यमेदःपित्तकफप्रदा ॥
गुदकीलार्दितश्वासपक्तिशूलानि नाश-
येत् ॥ ३९ ॥

गेहूँके मडेहुए आटेमें उडदकी पिठी भरके रोटी
बनावे, उसको पिठीकी रोटी (वेढई) कहतेहैं ॥

यह रोटी—बलदायक, वृष्य, रुचिकारक, वातनाशक,
गरम, तृप्तिदायक, भारी, पुष्टिकारक, अत्यन्त वीर्यवर्द्धक,
मलमेदक, मूत्रलानेवाली, दूध तथा मेदवर्द्धक, पित्त तथा
कफकारक और गुदकील (गुदाकेमस्ते), अर्दितवात,
श्वास और पक्तिशूलनाशक है ॥ ३७—३९ ॥

अथ पर्पटाः [पापड] ।

धूमसारचिता हिगुहरिद्रालवणैर्युताः ॥
जीरकस्वर्जिकाभ्याश्च तनूकृत्य च वेष्टि-
ताः ॥ ४० ॥ पर्पटास्ते सदाङ्गारभृष्टाः
परमरोचकाः ॥ दीपनाः पाचना रूक्षा

गुरवः किञ्चिदीरिताः ॥ ४१ ॥ मौद्ग्राश्च
तद्रगुणाः प्रोक्ता विशेषाल्लघवां हिताः ॥
चणकस्य गुणैर्युक्ताः पर्यटाश्चणकोद्भवाः ॥
स्नेहभृष्टास्तु ते सर्वे भवेयुर्मध्यमा
गुणैः ॥ ४२ ॥

उटदकी ढालको पानीमें भिजाकर लुकले निकालकर
घूपमें सुखा लेवै, उसको पिसवाकर बारीक आटा करले,
उस आटेमें हींग, हलदी, नमक, जीरा और सजी उल
कर पानीसे मांडले और बहुत पतला पतला बेलले उमको
पर्यट (पापट) कहतेहैं । पापट अगारोंपर भूनकर खावै
तौ अत्यंत रुचिकारी, अग्निप्रदीपक, पाचक रूध्र और
किञ्चित् भारी हैं । इसी प्रकार मृगकी ढालके पापटोंमें
भी गुण हैं परन्तु विशेष हलके और हितकारक हैं चनेके
पापटोंमें चनेके सदृश गुण हैं । जो पापट रोहमें भूने
जाय तौ मध्यम गुणदायक हैं ॥ ४०-४२ ॥

अथ पूरिका [कचौरी] ।

मापाणां पिष्टिकां पूर्याल्लवणार्द्रकहिंशु-
भिः ॥ तथा पिष्टिकया पूर्णा समिताकृ-
तपोलिका ॥ ४३ ॥ ततस्तैलेन पका सा
पूरिका कथिता बुधैः ॥ रुच्या स्वाद्वी
गुरुः स्निग्धा बल्या पित्तास्रदूषिका ॥
॥ ४४ ॥ चक्षुस्तेजोहरी चोष्णा पाके
वातविनाशिनी ॥ तथैव घृतपकापि चक्षुष्या
रक्तपित्तहृत् ॥ ४५ ॥

उटदकी पिष्टीमें नमक, अदरक तथा हींग
ढालकर मैदाकी लोईमें भर लेवै, पश्चात् बेलकर इसको
तेलमें सेक लेवै, उमको पूरिका (कचौरी) कहते
हैं । कचौरी—स्नादिष्ठ, भारी, स्निग्ध, बलकारी, पित्त
तथा रक्तविकारको दूषित करनेवाली नेत्रोंका तेज हरने-
वाली, पाकमें गरम और वातविनाशक है । यदि यह
धीमें बनाई हुई होय तौ नेत्रोंको हितकारी और रक्तपि-
त्तनाशक है ॥ ४३-४५ ॥

अथ वटकाः [बरा] ।

मापाणां पिष्टिकां युक्तां लवणार्द्रकहिं-
शुभिः ॥ कृत्वा विदध्याद्वटकांस्तान्तेलेषु-
पचेच्छनैः ॥ ४६ ॥ विशुष्का वटका

बल्या बृंहणा वीर्यवर्द्धनाः ॥ वातामय-
हरा रुच्या विशेपादर्दितापहाः ॥ ४७ ॥
विवन्धभेदिनः श्लेष्मकारिणोऽन्यामिष्टजि-
ताः ॥ संचूर्ण्य निक्षिपेत्तत्र भृष्टजीर-
काहिंशुभिः ॥ ४८ ॥ लवणं तत्र वट-
कान्सकलानपि मज्जयेत् ॥ शुक्लस्तत्र
वटको बलकृद्वाचनां गुरुः ॥ ४९ ॥
विवन्धहृद्दिदाही च श्लेष्मलः पचनापहः ॥
राज्यक्तपातिनां वान्यान्पाचनांस्तान्मु-
भक्षयेत् ॥ ५० ॥

राज्यक्ता (राडता) इति लोके ॥

उटदकी पिष्टीमें नमक, अदरक और हींग मिलाकर
धीरे धीरे तेलमें घटे पकावै अथवा पिष्टीकी बनी बनाकर
तेलमें पकावै ॥

मठे—मलदायक, पुष्टिकारक, वीर्यवर्द्धक, वायुरोगना-
शक, रुचिकारक और विशेषकरके अर्दितवात (लज्जा)
को दूरकरता, मलवन्धभेदक (दन्तावर), कफकारी और
प्रदीपकअग्निवालेके लिये उत्तम है । तथा हींगजीरेका
चूर्ण, भूनकर मठे (छाल) में डाले, पश्चात् नमक
ढालकर उनमें बटी छोड़ देवै ॥

यह बडी—वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक, भारी, मलभेदक,
विदाही, कफकारक और वातनाशक हैं । अथवा राय-
तेमें मिलाकर वा और अन्य पान्न वस्तुओंके साथ
खावै ॥ ४६-५० ॥

अथ काञ्जिकवटकः [काञ्जीवरा] ।

मन्थनी नूतना धार्या कटुतैलेन लेपिता ॥
निर्मलेनाम्बुनापूर्य तस्यां चूर्णं विनि-
क्षिपेत् ॥ ५१ ॥ राजिकाजीरलवणहिं-
शुशण्ठीनिशाकृतम् ॥ निक्षिपेद्वटकांस्तत्र
भाण्डस्यास्यश्च मुदयेत् ॥ ५२ ॥ ततो
दिनत्रयादूर्ध्वमम्लाः स्युर्वटका ध्रुवम् ॥
काञ्जिकवटको रुच्यो वातघ्नः श्लेष्मका-
रकः शीतः ॥ दाहं शूलमजीर्णं क्षिप्रं
हरते दृगामयेष्वहितः ॥ ५३ ॥

एक नवीन मट्टीका पात्र लेकर उसमें सरसोंका तेल
चुपटे, पश्चात् कड़वे तेलको चुपडकर निर्मल जलभरके
उसमें राई, जीरा, नमक हींग, सोंठ और हलदी इनका

चूर्ण डालकर बड़े डालदे और पात्रको मुख बंद करके तीन दिनतक रखे रहने देवै तौ वे बड़े खट्टे होजायेंगे; उनको कांजिकवटक (कांजीके बड़े) कहतेहैं ॥

ये बड़े-रुचिकारी, वातविनाशक, कफकारक, शीतल और दाह शूल तथा अजीर्णनाशक हैं नेत्ररोगियोंको अहितकारी हैं ॥ ५१-५३ ॥

अथ अम्लिकावटकाः [इमलीके बड़े] ।

अम्लिकां स्वेदयित्वा तु जलेन सह मर्दयेत् ॥ तन्निरे कृतसंस्कारे वटकान्मज्जयेत्पुनः ॥ ५४ ॥ अम्लिकावटकास्ते तु रुच्या वह्निप्रदीपनाः ॥ वटकस्य गुणैः पूर्वैरेषोऽपि च समन्वितः ॥ ५५ ॥

पकी इमलीको कतरकर जलमे औटावे और जलके साथही मलले, पश्चात् उस बनाये हुए पानीमे बड़े छोड़दे और नमक मसाला आदि डालदे तौ इमलीके बड़े बनजाते हैं ॥

यह बड़े-रुचिकारी, अम्लिप्रदीपक हैं इनमे पूर्वोक्त बड़ोंके भी सब गुण ह ॥ ५४ ॥ ५५ ॥

अथ मुद्गवटकाः [मूंगवरा] ।

मुद्गानां वटकास्तके मज्जिता लघवो हिमाः ॥ संस्कारजप्रभावेण त्रिदोषशमनाहिताः ॥ ५६ ॥

मूंगके बड़ छालमें भिगोदे, उनको सेवन करै तौ हलके और शीतल हैं । और संस्कारके प्रभावसे त्रिदोषनाशक तथा हितकारी होतेहैं ॥ ५६ ॥

अथ माषवटिकाः [उरदकी बरी] ।

माषाणां पिष्टिका हिगुलवणार्द्रकसंस्कृता ॥ तथा विरचिता वस्त्रे वटिकाः साधुशोषिताः ॥ ५७ ॥ भर्जितास्तप्ततैलैस्ता अथवाम्बुप्रयोगतः ॥ वटकस्य गुणैर्युक्ता ज्ञातव्या रुचिदा भृशम् ॥ ५८ ॥

उरदकी पिठ्ठीमे हींग, लोण तथा अदरक मिलाकर कपड़ेपर बड़ी तोड़कर सुखालेवै, यह बड़ी तेलमे डालकर अथवा पानीमे डालकर पकावै । यह बड़ी बड़ोंके सदृश गुणवाली हैं और अत्यन्त रुचिकारक हैं ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

अथ कूष्मांडकवटी [पेठेकी बरी] ।

कूष्मांडकवटी ज्ञेया पूर्वोक्तवटिकागुणा ॥ विशेषात्पित्तरक्तघ्नी लघ्वी च कथिता बुधैः ॥ ५९ ॥

पेठेकी बड़ी भी पूर्वोक्त बड़ोंके सदृश गुणवाली है विशेष करके रक्तपित्तनाशक और हलकी है ॥ ५९ ॥

अथ मुद्गवटी [मूंगकी बरी] ।

मुद्गानां वटिका तद्द्रविता साधिता तथा ॥ पथ्या रुच्या तथा लघ्वी मुद्गसूपगुणा स्मृता ॥ ६० ॥

उपरोक्त प्रकारही मूंगकी बड़ी बनावै । यह बड़ी, रुचिकारी, हलकी और मूंगकी दालके समान गुणवाली है ॥ ६० ॥

अलीकमत्स्यः ।

माषपिष्टिकया तप्तं नागवल्लीदलं महत् ॥ तत्तु संस्वेदयेद्युक्त्या स्थाल्यामास्तारकोपरि ॥ ततो निष्कास्य तत्खण्ड्यं ततस्तैलेन भर्जयेत् ॥ ६१ ॥

खण्ड्यं खण्डेन योज्यमिति यावत् ॥

अलीकमत्स्य उक्तोऽयं प्रकारः पाकपण्डितैः ॥ तं वृन्ताकभट्टिनेण वास्तूकेन च भक्षयेत् ॥ ६२ ॥

बड़े नागरवेलके पान उडदकी पिठ्ठीमे लपेटकर युक्तिसे कढाईमे पकावै, फिर छोटे छोटे कतरके तेलमें भून लेवै तौ अलीकमत्स्य तयार होतेहैं, इनको बैगनके भरतेके साथ अथवा बथुएके सागसे या रायतेसे भक्षण करै ॥ ६१ ॥ ६२ ॥

अथ कथिता [कठी] ।

स्थाल्यां घृते वा तैले वा हरिद्राहिगु भर्जयेत् ॥ अवलेहनसंयुक्तं तक्रं तत्रैव निक्षिपेत् ॥ एषा सिद्धा समरिचा कथिता कथिता बुधैः ॥ ६३ ॥ कथिता पांचनी रुच्या लघ्वी वह्निप्रदीपिनी ॥ कफानिलविबन्धघ्नी किञ्चित्पित्तप्रकोपिणी ॥ ६४ ॥

करके धोवै, पश्चात् तेलमे अथवा घीमे धीरे धीरे पकावै, इसमे नोन और जलभी डालै, जब पकजाय तब उसमे गरममसाला डाल देवै । नागरवेलके पान, चावल, लैंग और मिरच, ये मसालेके पदार्थ सधेपसे जानने । इसप्रकारसे पकाये हुए मांसको शुद्ध मांस कहतेहैं । शुद्ध-मांस अत्यन्त वृध्य, बलदायक, रुचिकारक, पुष्टिकारी, त्रिदोषनाशक, श्रेष्ठ, अग्निको दीपन करनेवाला और धातु-वर्द्धक है ॥ ७४-७८ ॥

अथ सहद्रकम् [सहर्वासु] ।

छागादेर्मांसमूर्वादेः कुट्टितं खण्डितं पुनः ॥
शुद्धमांसविधानेन पचेदेतत्सहद्रकम् ॥
सहद्रकं गुणैर्ग्रन्थे शुद्धमांसगुणं स्मृ-
तम् ॥ ७९ ॥

बकरेका मांस और मूर्वा आदिकके टुकड़ेकर कूटले और उपरोक्त शुद्ध मांसकी रीतिसे पकावै पकनेपर इसको सहद्रक कहते हैं, सहद्रक मांसमें शुद्धमांसके सद्यः गुण हैं, ये गुण ग्रन्थोमे कहेहैं ॥ ७९ ॥

अथ तक्रमांसम् [अखनी] ।

पाकपात्रे घृतं दत्त्वा हरिद्रां हिङ्गु भर्ज-
येत् ॥ छागादेः सकलस्यापि खण्डा-
न्यपि च भर्जयेत् ॥ ८० ॥ सिद्धयोग्यं
जलं दत्त्वा पचेन्मृदुतरं तथा ॥ जीरका-
दियुते तत्रे मांसखण्डानि तारयेत् ॥ ८१ ॥
तक्रमांसन्तु वातघ्नं लघु रुच्यं बलप्रदम् ॥
कफघ्नं पित्तलं किञ्चित्सर्वाहारस्य पाच-
नम् ॥ ८२ ॥

पाकपात्र (कढ़ाई, डेगची)-मे घी डालकर उसमे हलदी तथा हींग भून ले और बकरीआदिके मांसके टुकड़े भी उसमे भूने, फिर यथायोग्य जल डालकर मन्द २ अगिसे पकावै, पश्चात् जीरा आदि मसाला पड़े हुए मट्टेमें उन मांसके टुकड़ोंको डालै, तयार होनेपर इसको तक्रमांस (अखनी) कहतेहैं, तक्रमांस (अखनी) वात तथा कफनाशक, हलका, रुचिकारी, बलदायक, किञ्चित् पित्तकारक और सम्पूर्ण प्रकारके आहार पचाने-वाला है ॥ ८०-८२ ॥

अथ हरीसा [आस] ।

पाकपात्रे तु बृंहति मांसखण्डानि निक्षि-
पेत् ॥ पानीयं प्रचुरं सर्पिः प्रभूतं हिङ्गु
जीरकम् ॥ ८३ ॥ हरिद्रामार्द्रकं शुण्ठीं
लवणं मरिचानि च ॥ तण्डुलांश्चापि गोधू-
माञ्जम्बीराणां रसान्वहन् ॥ ८४ ॥ यथा
सर्वाणि वस्तूनि सुपकानि भवन्ति हि ॥
तथा पचेत्तु निपुणो बहुमांसं क्षितिर्यथा
॥ ८५ ॥ एषा हरीसा बलकृद्वातपित्तापहा
गुरुः ॥ शीतोष्णा शुक्रदा स्निग्धा सरा
सन्धानकारिणी ॥ ८६ ॥

पाकपात्रमे बड़े २ मांसके टुकड़े डालकर उसमें पानी, घी, हींग, जीरा, हलदी, अदरक, सोठ, नमक, मिरच, चावल, गेहूँ तथा जम्भीरीनींबूका रस बहुत डालके पकावै जब सब वस्तुये भलीभाति पकजाय तब उतार लेवै इसको हरीसा कहतेहैं ॥

हरीसा (आस) बलदायक, वात तथा पित्तनाशक, भारी, शीतल, गरम, वीर्यवर्द्धक, स्निग्ध, दस्तावर और दूटी हड्डी आदिको जोड़नेवाला है ॥ ८३-८६ ॥

अथ तलितमांसम् [तलाहुआ मांस] ।
शुद्धमांसविधानेन मांसं सम्यक्प्रसाधि-
तम् ॥ पुनस्तदाज्ये सम्भृष्टं तलितं प्रोच्यते
बुधैः ॥ ८७ ॥ तलितं बलमेधाग्निमांसौ-
जःशुक्रवृद्धिकृत् ॥ तर्पणं लघु सुस्निग्धं
रोचनं दृढताकरम् ॥ ८८ ॥

शुद्ध मांसकी रीतिके अनुसार मांसको पकाकर पीछे उसको घीमे तललेवै, उसको तलित मांस कहतेहैं ॥

तलित मांस-तृप्तिकारक, हलका, बहुत स्निग्ध, रुचि-कारी, शरीरको दृढ़ करनेवाला और बल, बुद्धि, अग्नि, मांस, ओज तथा वीर्यवर्द्धक है ॥ ८७ ॥ ८८ ॥

अथ शूल्यपलम् [कवाव] ।

कालखण्डादिमांसानि ग्रथितानि शला-
कया ॥ घृतं सलवणं दत्त्वा निर्धूमं दहने
पचेत् ॥ ८९ ॥ तच्च शूल्यमिदं प्रोक्तं पा-

कर्मविचक्षणैः॥ शूल्यं पलं सुधातुल्यं रुच्यं
वह्निकरं लघु ॥ कफवातहरं बल्यं किञ्चि-
त्पित्तकरं हि तत् ॥ ९० ॥

कलेजेके मासको कुचलकर घी और नोन मिलाकर
लोहेकी सलाईमें लपेटकर धूपेराहित अग्निपर पकावै, पारु-
कर्ममें कुशल पुरुष दमको शूल्यमाम (कवाव) कहते
हैं । यह मास—अमृततुल्य रुचिकारी, अग्निको दीपन कर-
नेवाला, हलका, कफ तथा वातनाशक, बलदायक और
किञ्चित् पित्तकारक है ॥ ८९ ॥ ९० ॥

अथ मांसशृङ्गाटकम् [मांसका
सिंगाडा] ।

शुद्धमांसं तनूकृत्य कर्तितं स्वेदितं जले॥
लवंगहिङ्गुलवणमरिचार्द्रकसंयुतम् ॥ ९१ ॥
एलाजीरकधान्याकनिम्बूरससमन्वितम्॥
वृते सुगन्धे तद्गृष्ट मांसशृङ्गाटकं स्मृतम्
॥ ९२ ॥ मांसशृङ्गाटक रुच्यं बृंहणं बल-
कृद्गुरु ॥ वातपित्तहरं वृष्यं कफघ्नं वीर्य-
वर्धनम् ॥ ९३ ॥

शुद्ध मासके छोटे छोटे टुकड़े करके पानीमें पकावे,
पश्चात् उसमें लोण, हींग, नोन, मिरच, अदरक, इला-
यची, जीरा, धनियाँ तथा नींबूका रस डालकर बीस
भूनले, उसको मांसशृङ्गाटक कहतेहैं । मांसशृङ्गाटक—
रुचिकारी, पुष्टिकारक, बलदायक, भारी, वात तथा पित्त-
नाशक, वृष्य, कफनाशक और वीर्यवर्द्धक है ॥ ९१—९३ ॥

अथ मांसरसः [सुरुवा] ।

सिद्धमांसरसो रुच्यः श्रमश्वासक्षयापहः॥
शीणानां वातपित्तघ्नः क्षीणानामल्परेत-
साम् ॥ ९४ ॥ विश्लिष्टभयसन्धीनां शु-
द्धानां शुद्धिकांक्षिणाम् ॥ स्मृत्योजोब-
लहीनानां ज्वरक्षीणक्षतोरसाम् ॥ ९५ ॥
शस्यते स्वरहीनानां दृष्ट्यायुःश्रवणा-
र्थिनाम्॥ प्रकाराः कथिताः सन्ति बहवो
मांससम्भवाः॥ ग्रन्थविस्तारभीतेस्ते मया
नात्र प्रकीर्तिताः ॥ ९६ ॥

पकाये हुए मासका रस—रुचिकारी, तृप्तिदायक, वात
तथा पित्तनाशक और परिश्रम, श्वास तथा क्षयनाशक है ।
शीण (लटेहुए) तथा अल्पवीर्यवालोंको पुष्टिकर्ता, विषयी
हुई और दूरीहुई सधियोंका जोटनेवाला, शरीरकी शुद्धि
चाहनेवालोंको, स्मृति, ओज तथा बलहीनोंको, ज्वरसे
शीण हुए और क्षतरोगवालोंको, स्वरहीनोंको, दृष्टि, आयु
और श्रवण शक्ति बढ़ानेवालोंको तथा मृत्यु शरीरवा-
लोंको भी मासका रस परम हितकारी है । मास बनानेके
में अनेक प्रकारके हैं, परन्तु यहाँ ग्रन्थका विस्तार होनेके
भयसे नहीं कहेहैं ॥ ९४—९६ ॥

अथ शाकपाकविधिः ।

हिङ्गुजीरयुते तैले क्षिपेच्छाकं सुखण्डि-
तम् ॥ लवणं चाम्लचूर्णादि सिद्धे हिङ्गु-
दकं क्षिपेत्॥ इत्येवं सर्वशाकानां साधनो-
पभिहितो विधिः ॥ ९७ ॥

तेलमें हींग तथा जीरा भूने पश्चात् सम्हालाहुआ शाक
कतरकर उसमें छोकदेव, जय गलजाय तब नोन, सडाचूर्ण
आदि तथा हींगका पानी डाले, यही सम्पूर्ण शाक बनानेकी
रीति है ॥ ९७ ॥

अथ मठकम् [मठरी]

समितां मर्दयेदन्यजलेनापि च सन्नयेत् ॥
तस्यास्तु वटिकां कृत्वा पचेत्सर्पिषि नी-
रसम् ॥ ९८ ॥ एलालवंगकर्पूरमरि-
चाद्यैरलंकृते ॥ मज्जयित्वा सितापाके
ततस्तत्र समुद्धरेत् ॥ अयं प्रकारः संसि-
द्धौ मठ इत्यभिधीयते ॥ ९९ ॥

सन्नयेत् मर्दयेत् ॥

मठस्तु बृंहणो वृष्यो बल्यः सुमधुरो
गुरुः॥ पित्तानिलहरो रुच्यो दीप्ताग्नीनां
सुपूजितः ॥ १०० ॥ समिता शर्करास-
र्पिर्निर्मिता अपरेऽपि ये ॥ प्रकारा अमुना
तुल्यास्तोऽपि चेत्तद्गुणाः स्मृताः ॥ १०१ ॥

मैदाको घी तथा जलसे खूब मलकर उसमें इला-
यची लोण, कपूर और मिरच आदिक, डाले और चपटी

बड़ी बनालेवे, फिर धीमे सेककर खोंडकी चासनीमें पागलेवे, फिर चासनीसे निकाल लेवे । इस प्रकारसे बनाई हुई वस्तुको मठ (मठरी) कहतेहैं ॥

मठ—पुष्टिकारक, वृष्य, वलदायक, मधुर, भारी, वात तथा पित्तनाशक, रुचिकारी और प्रदीप्त अग्निवालोके लिये उत्तम है । इसी प्रकार और भी मैदा खोंड तथा धीके बने पदार्थ (वालूसाइ आदि) जानने; उनमें भी येही गुण हैं ॥ ९८-१०१ ॥

अथ सम्पावः [गुजिया] ।

पर्पट्यः साज्यसमितानिर्मिता घृतभर्जिताः ॥ कुट्टिताश्चालिताः शुद्धशर्कराभिर्विमर्दिताः ॥ १०२ ॥ तत्र चूर्णं क्षिपेदेला-लवङ्गमरिचानि च ॥ नालिकेरं सकर्पूरं चारबीजान्यनेकधा ॥ १०३ ॥ घृताक्त-समिता पुष्टरोटिका रचिता ततः ॥ तस्यान्तःपूरणं तस्य कुर्यान्मद्रां दृढां सुधीः ॥ १०४ ॥ सर्पिषि प्रचुरे तान्तु सुपचेन्निपुणो जनः ॥ प्रकारज्ञैः प्रकारोऽयं सम्पाव इति कीर्तितः ॥ १०५ ॥

मैदा और धी मिलाय रोटी बनाकर धीमे सेकलेवे, सिकनेपर कूटले और छानले, पश्चात् स्वच्छ बूरा मिलावे फिर इलायची, लोंग, काली मिरच, नारियलकी मींग और कपूर चिरोजी डाले । फिर मोवन पड़ीहुई मैदाकी रोटीसी बेललेवे, पश्चात् उस चूर्णको उसके भीतर भरे और मजबूत मुख बंद करदेवे, चतुर पुरुष इसको धीमे भली भाँति सेकलेवे, सिकनेपर इसको सपाव (गुजिया) कहतेहैं इस सपावके गुण मठके सदृशही जानने ॥ १०२-१०५ ॥

अथ कर्पूरनालिका ।

घृताढ्याया समितया लम्बं कृत्वा पुटं ततः ॥ लवंगोलवणकर्पूरयुतया सितयाऽन्वित-म् ॥ १०६ ॥ पचेदाज्येन सिद्धैषा ज्ञेया कर्पूरनालिका ॥ सम्पावसदृशी ज्ञेया गुणैः कर्पूरनालिका ॥ १०७ ॥

मोवन पड़ी हुई मैदाकी लोईको बेलकर, लंबा सपाव बनावे, फिर लोंग, मिरच, कपूर और खोंड उसके भीतर भरे और मुख बंद करके घृतमें सेकलेवे, इसको कर्पूरनालिका कहतेहैं । इसमें संपावके सदृश गुण है ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

अथ फेनिका [फेनी] ।

समिताया घृताढ्याया वर्ति दीर्घा समा-चरेत् ॥ तास्तु सन्निहिता दीर्घाः पाठ-स्योपरि धारयेत् ॥ १०८ ॥ वेष्टयेद्वेष्टने-नैता यथैका पर्पटी भवेत् ॥ ततश्छुरिकया तान्तु संलग्नामेव कर्तयेत् ॥ १०९ ॥ त-तस्तु वेष्टयेद्भूयः सट्टकेन च लेपयेत् ॥ शालिचूर्णं घृतं तोयं मिश्रितं सट्टकं वदेत् ॥ ११० ॥ ततः संवृत्य तल्लोप्त्रीं विद-धीत पृथक्पृथक् ॥ पुनस्तां वेष्टयेल्लोप्त्री यथा स्यान्मण्डलाकृतिः ॥ १११ ॥ तत-स्तां सुपचेदाज्ये भवेयुश्च स्फुटाः स्फुटाः ॥ सुगन्धया शर्करया तदुद्धूलनमाचरेत् ॥ ११२ ॥ सिद्धैषा फेनिका नाम्नी मण्ड-केन समा गुणैः ॥ ततः किञ्चिद्धुरियं विशेषोऽयमुदाहृतः ॥ ११३ ॥

वेष्टयेत् प्रसारयेत् । वेष्टनः 'वेष्टन' इति लोके । पर्पटी [रोटी] । लोप्त्री 'लोई' इति लोके ॥

मोवनयुक्त मैदाको मलकर उसमें धी डालकर लंबी-लंबी बत्ती बनावे, फिर सबको लपेटकर लंबीलंबी बत्तीकरे, पश्चात् बेलनसे बेलकर रोटी बनावे, तदनंतर चाकूसे कतरकर सबको मिलावे फिर कतरकर बेलें और सट्टकका लेपकरे, चावलका चूर्ण, घृत और जल इन सबको मिला-लेवे, इसको सट्टक कहतेहैं, इस सट्टकको लपेटकर बेल-लेवे, फिर मिलाकर गोल गोल बना ले, तत्पश्चात् धीमें सेकलेवे जब सिक जायगी तब तारतार अलग होजायगी, फिर सुगन्धित खोंडकी चासनीमें पागलेवे, तबहार होनेपर फेनिका (फेनी) कहाती है, फेनीमें मठके सदृश गुण है, विशेष करके किञ्चित् हल्की है ॥ १०८-११३ ॥

अथ शङ्कुली [खस्तापूरी] ।

समिताया घृताक्ताया लोप्त्रीं कृत्वा च
वेल्लयेत् ॥ आज्ये तां भर्जयेत्सिद्धां शङ्कु-
लीं फेनिकागुणाम् ॥ ११४ ॥

मोवनयुक्त मैदाको मलकर लोई करे, फिर पतली
बेलकर घीमें छोड़देवे, जब सिकजाय तब निकाल ले इसको
शङ्कुली (खस्तापूरी) कहते हैं. इसमें फेनीके-सदृश
गुण हैं ॥ ११४ ॥

अथ सेविकामोदकः [सेवकेलड्डू]

घृताढ्यया समितया कृत्वा सूत्राणि तानि
तु ॥ निपुणो भर्जयेदाज्ये खण्डपाकेन
योजयेत् ॥ युक्तेन मोदकान्कुट्यात्ते गुणै-
र्मण्डका यथा ॥ ११५ ॥

घृतयुक्त मैदाके सेव बनाकर घीमें सेकलेवे और खोंडकी
चासनीमें डालके लड्डू बनायले इन लड्डूओंमें भी
मंडकके सदृश गुण हैं ॥ ११५ ॥

अथ मुक्तामोदकाः [बूंदीके ड्डू]

मुद्गानां धूमसीं सम्यग्घोलयेन्निर्मलाऽम्बु-
ना ॥ कटाहस्थघृतैरूर्ध्वं झर्झरं स्थापये-
त्ततः ॥ ११६ ॥ धूमसीन्तु द्रवीभूतां प्रक्षि-
पेज्झर्झरोपरि ॥ पतन्ति बिन्दवस्तस्मा-
त्तान्सुपकान्समुद्धरेत् ॥ सितापाकेन
संयोज्य कुर्याद्विस्तेन मोदकान् ॥ ११७ ॥
लघुर्ग्राही त्रिदोषघ्नः स्वादुः शीतो रुचि-
प्रदः ॥ चक्षुष्यो ज्वरहृद्भ्रत्यस्तर्पणो मुद्ग-
मोदकः ॥ ११८ ॥

मूँगकी धूमसीको जलमें घोलकर घीकी भरीहुई कढा-
ईमें बड़े बड़े छेदवाली जोनियामे उस सनीहुई मूँगकी
धूमसीको झाड़देवै तौ उसकी छोटी छोटी बूँद कढाईमें
पड़ेगी उनको सिकनेपर निकालले और चासनीमें डाल-
कर हाथमें लड्डू बनावै । बूँदीके लड्डू-हलके, ग्राही,
त्रिदोषनाशक, स्वादिष्ट, शीतल, रुचिकारक, नेत्रोंको
हितकारी, ज्वरनाशक, बलदायक और वृत्तिकारक
हैं ॥ ११६-११८ ॥

अथ वेसनमोदकाः [मोतीचूरके लड्डू] ।

एवमेव प्रकारेण कार्या वेसनमोदकाः ॥
ते बल्या लघवः शीताः किञ्चिद्वातकरा-
स्तथा ॥ विष्टम्भिनो ज्वरघ्नाश्च पित्तरक्त-
कफापहाः ॥ ११९ ॥

उपरोक्त लड्डूके सदृशही वेसनके लड्डू बनावै उनको
मोतीचूरके लड्डू कहते हैं । मोतीचूरके लड्डू-बलकारक
हलके, शीतल, किञ्चित् वातकारक, विष्टम्भी, ज्वरनाशक,
और पित्तरक्त तथा कफनाशक हैं ॥ ११९ ॥

दुग्धकूपिका ।

तण्डुलचूर्णविमिश्रितनष्टक्षरेण सान्द्रपि-
ष्टेन ॥ दृढकूपिकां विदध्यात्ताश्च पचेत्स-
र्पिषासम्पक् ॥ १२० ॥ अथ तां कोरित-
मध्यां घनपयसा पूर्णगर्भाश्च ॥ सट्टकमु-
द्रितवदनां सर्पिषि सुपक्ववदनाश्च ॥ १२१ ॥
अथ पाण्डुखण्डपाके स्तपयेत्कर्पूरवासिते
कुशलः ॥ अथ दुग्धकूपिका सा बल्या
पित्तानिलापहा चव ॥ वृष्या शीता गुर्वी
शुक्रकरी बृंहणी रुच्या ॥ १२२ ॥ विदधाति
कायपुष्टिं दृष्टिं दूरप्रसारिणी सुचिरम् ॥

चावल्लोंके चूर्णमें मावा (रोहा) मिलाकर मजबूत
कुप्पी बनावै, उसको घीमें छोड़कर सेकलेवै. पकनेपर
निकालकर बीचमें छेदकर गाढा मिश्रीयुक्त दूध भरदेवै
और सट्टकसे मुख खूब बंद करके फिर घीमें सेकै जब
उसका मुख सिकजाय तब चतुर मनुष्य कपूरसे सुवा-
सित खोंडकी चासनीमें पागलेवै, उसको दुग्धकूपिका
कहते हैं ॥

यह दुग्धकूपिका-बलकारक, पित्त तथा कफनाशक,
वृष्य, शीतल, भारी, वीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारी, रुचिकारक,
शरीरकी पुष्टि करनेवाली. और दृष्टिको दूरदर्शक करने-
वाली है ॥ १२०-१२२ ॥

अथ कुण्डलिनी [जलेबी] ।

नूतनं घटमानीय तस्यान्तः कुशलो जनः ॥

प्रस्थार्द्धपरिमाणेन दध्नाऽम्लेन प्रलेपयेत् ॥
 ॥ १२३ ॥ द्विप्रस्थां समितां तत्र दध्यम्लं
 प्रस्थसम्मितम् ॥ घृतमर्द्धशरावश्च घोल-
 यित्वा घृते क्षिपेत् ॥ १२४ ॥ आतपे
 स्थापयेत्तावद्यावद्याति तदम्लताम् ॥
 ततस्त्रत्यक्षिपेत्पात्रे सच्छिद्रे भाजने तु तत्
 ॥ १२५ ॥ परिभ्राम्यपरिभ्राम्य तत्स-
 न्तप्ते घृते क्षिपेत् ॥ पुनःपुनस्तदावृत्त्या
 विदध्यान्मण्डलाकृतिम् ॥ १२६ ॥ तां
 सुपकां घृतान्नीत्वा सितापाके तनुदवे ॥
 कर्पूरादिसुगन्धश्च स्नापयित्वोद्धरेत्ततः ॥
 ॥ १२७ ॥ एषा कुण्डलिनी नाम्ना पुष्टि-
 कान्तिबलप्रदा ॥ धातुवृद्धिकरी वृष्या
 रूच्या च क्षिप्रतर्पणी ॥ १२८ ॥

नवीन मृत्तिकाके घडेमें आधसेर खट्टे दहीका लेपकर
 देवै, पश्चात् दो सेर मैदा उसमें डाले और एकसेर दही
 तथा आधसेर घृत घोलकर जबतक खट्टा न हो तबतक
 धूपमें रक्खा रहने दे, पश्चात् जिस वासनमें नीचे छेद हो
 उस पात्रमें करके नीचे घृतभरी हुई कढ़ाईमें गोल गोल
 करके छोड़ता जाय, जब वह सिकजाय तब घीमसे निका-
 लकर-कर्पूर आदिसे सुगन्धित हुई खांडकी चासनीमें डाल-
 देवै और पश्चात् निचोड़कर निकालले, उसको कुण्डलिनी
 (जलेवी) कहतेहैं । यह जलेवी—पुष्टिकारक, कातिकारक,
 पुष्टिदायक, वातुवर्द्धक, वृष्य, रुचिकारी और तुरन्त
 वृत्तिकारक है ॥ १२३—१२८ ॥

अथ पश्चात् परिवेष्याणि ।

रसाला [सिखरन] ।

आदौ माहिषमम्लमम्बुरहितं दध्याढकं
 शर्करां शुभ्रां प्रस्थयुगौन्मितां शुचिपटे
 किञ्चिच्च किञ्चिक्षिपेत् ॥ दुग्धेनार्द्धघटेन
 मृन्मयनवस्थाल्यां दृढं स्नावयेदेलावीज-
 लवंगचन्द्रमरिचैर्योग्यैश्च तद्योजयेत् ॥

॥ १२९ ॥ भीमेन प्रियभोजनेन रचिता
 नास्त्रा रसाला स्वयं श्रीकृष्णेन पुरा पुनः-
 पुनरियं प्रीत्या समास्वादिता ॥ एषा येन
 वसन्तवर्जितदिने संसेव्यते नित्यशस्तस्य
 स्यादतिवीर्य्यवृद्धिरनिशं सर्वेन्द्रियाणां
 बलम् ॥ १३० ॥ ग्रीष्मे तथा शरदि ये
 रविशोषितांगा ये च प्रमत्तवनितासुर-
 तातिखिन्नाः ॥ ये चापि मार्गपरिसर्पण-
 शीर्णगात्रास्तेषामियं वपुषि पोषणमाशु
 कुर्यात् ॥ १३१ ॥ रसाला शुक्रला बल्या
 रोचनी वातपित्तजित् ॥ दीपनी बृंहणी
 स्निग्धा मधुरा शिशिरासरा ॥ रक्तपित्तं
 तृषां दाहं प्रतिश्यायं विनाशयेत् ॥ १३२ ॥

प्रथम खट्टा तथा जलरहित दोसै छप्पन २५६ तोले-
 भर मैसका दही लेवे और उसको स्वच्छ कपडेमें रखकर
 एकसौ अट्ठाईस १२८ तोलाभर सफेद घूरा डालकर
 नीचेको स्वच्छ नवीन मिट्टीके पात्रमें दही छानता जाय,
 पश्चात् इसमें पाचसौ बारह ५१२ तोलाभर दूध डाले
 और इलायची, लोग, कपूर, भिरच यथायोग्य डाले ।
 प्रिय भोजनके बनानेवाले भीमसेनने स्वयं यह रसाला
 बनाई थी, और श्रीकृष्णने परम प्रीतिसे बारबार
 स्वाद लेकर खाई थी । जो मनुष्य वसन्तऋतुको
 त्यागकर नित्य रसाला भोजन करतेहैं, उनके निरतर वीर्यकी
 अत्यन्त वृद्धि होतीहै और सर्व इन्द्रियोंमें बल
 बढ़ता है । जिनका शरीर ग्रीष्म तथा शरदऋतुमें
 सूर्यके तापसे सूख गया है, जो मदनमत्त स्त्रियोंके सभोगसे
 अतिखिन्न होगया है और जिनका शरीर मार्ग चलनेसे
 अस्थिर होगया है, उन पुरुषोंके शरीरोंको तत्काल पुष्टि
 करती है । यह रसाला—(श्रीखंड) वीर्यवर्द्धक, बल-
 दायक, रुचिकारक, वात तथा पित्तनाशक, अधिको दीपन
 करनेवाली, पुष्टिकारक, स्निग्ध, मधुर, शीतल, दस्तावर
 और रक्तपित्त, तृषा, दाह तथा प्रतिश्याय (जुवान)
 नाशक है ॥ १२९—१३२ ॥

अथ शर्करोदकम् [सरवत] ।

जलेन शीतलेनैव घोलिता शुभ्रशर्करा ॥
 एलालवङ्गकर्पूरमरिचैश्च समन्विता १३३

शालि चावलके सत्तू-अग्निप्रदीपक, हलके, शीतल, मधुर, ग्राही, रुचिकारी, पथ्य और बल तथा वीर्य वर्द्धक हैं ॥ १५४ ॥

अथ सामान्यपरिभाषा ।

न भुक्त्वा न रदैश्छित्त्वा न निशायां न वा बहून् ॥ न जलान्तरितानद्भिः सक्लूनघान्न केवलान् ॥ १५५ ॥ पृथक्पानं पुनर्दानमामिषं पयसा निशि ॥ दन्तच्छेदनमुष्णञ्च सप्त सक्लुषु वर्जयेत् ॥ १५६ ॥

सत्तू भोजन करनेके अनन्तर न पियै, दातोसे कुचलकर न खावै, रात्रिमें न खाय, अधिक न खाय, दो बार पानी डालकर न खाय और केवल सत्तू न खाय । अलग पीना, एकवार जिसने खाये होय उसको दूसरी बार न देना, मासके साथ और दूधके साथ, रात्रिमें, दातोंसे कुचलकर और गरम करके इस प्रकार सत्तू नहीं खाना चाहिये, ऐसे वर्जित हैं ॥ १५५ ॥ १५६ ॥

अथ धानाः [बहुरी] ।

यवास्तु निस्तुषा भृष्टाः स्मृता धाना इति स्त्रियाम् ॥ धानाः स्युर्दुर्जरा रुक्षा-स्तृट्प्रदा गुरवश्च ताः ॥ तथा मेहकफ-च्छर्दिनाशिन्यः सम्प्रकीर्तिताः ॥ १५७ ॥

भूसीरहित जौओंको सुनवा लेवै, उसको धाना (बहुरी) कहते हैं । बहुरी-दुर्जर, (कठिनतासे पचै) भारी, रुखा, तृप्ता लगानेवाली और प्रमेह, कफ तथा वमननाशक है ॥ १५७ ॥

अथ लाजाः [खील] ।

येषां स्युस्तण्डुलास्तानि धान्यानि सतु-पाणि च ॥ भृष्टानि स्फुटितान्याहुर्लाजा इति मनीषिणः ॥ १५८ ॥ लाजाः स्युर्मधुराः शीता लघवो दीपनाश्च ते ॥ स्वल्पमूत्रमला रुक्षा बल्याः पित्तकफ-च्छिदः ॥ छर्द्यतीसारदाहासमेहमेदस्तृ-पापहाः ॥ १५९ ॥

जिसमें चावल निकलते हैं उन छुलके सहित धान्योंको भाडमें सुनालेवै, उसको लाजा (खील) कहते हैं । खीलें-मधुर, शीतल, हलकी, अग्निप्रदीपक, मल तथा मूत्रको अल्प करनेवाली, रुध, बलदायक और पित्त, कफ, वमन,

अतीसार, दाह, रक्तविकार, प्रमेह, मेद तथा तृपानाशक हैं ॥ १५८ ॥ १५९ ॥

अथ चिपिदाः [चौले] ।

शालयः सतुषा आर्द्रा भृष्टा अस्फुटि-ताश्च तत् ॥ कुट्टिताश्चिपिदाः प्रोक्तास्ते स्मृताः पृथुका अपि ॥ १६० ॥ पृथुका गुरवो वातनाशनाः श्लेष्मला अपि ॥ सक्षीरा वृंहणा वृष्या बल्या भिन्नमलाश्च ते ॥ १६१ ॥

भूसी सहित गीले शालिधान्योंको भूनकर विना खिलेही तत्काल कुट लेवै, वे कुटकर चिपटे होजाते हैं उनको चिपिट और पृथुक कहते हैं । पृथुक (चौले)-भारी, वातनाशक, कफकारक, खारी, पुष्टिकारक, वृष्य, बलदायक और मलभेदक (दस्तलानेवाले) हैं ॥ १६० ॥ १६१ ॥

अथ होला ।

अर्द्धपक्वैः शमीधान्यैस्तृणभृष्टैश्च होलकः ॥ होलकोऽल्पानिलो मेदःकफदोषत्रयापहः ॥ भवेद्यो होलको यस्य स च तत्तदुणो भवेत् ॥ १६२ ॥

अधपके शमी धान्योंको तोड़कर भूनले उसको होला कहते हैं । होला अल्प वातकारक और मेद, कफ तथा त्रिदोषनाशक है । जिस धान्यके होले होय उसके गुण भी उन होलोंमें रहते हैं ॥ १६२ ॥

अथ ऊची [ऊंची] ।

मज्जरी त्वर्द्धपक्वा या यवगोधूमयोर्भवेत् ॥ तृणानलेन संभृष्टा बुधैरूचीति सा स्मृता ॥ १६३ ॥ ऊची कफप्रदा बल्या लघ्वी पित्तानिलापहा ॥ १६४ ॥

जौ अथवा गेहूँकी अधपकी मजरी (बाल) लेकर तृणोंकी आगमें भून लेवै, उसको ऊची कहते हैं । ऊची (ऊंची) कफकारक, बलदायक, हलकी और पित्त तथा वातनाशक है ॥ १६३ ॥ १६४ ॥

अथ कुल्माषाः [घुघुरी] ।

अर्धस्विन्नास्तु गोधूमा अन्येऽपि चण-कादयः ॥ कुल्माषा इति कथ्यन्ते शब्द-

शास्त्रेषु पण्डितैः ॥ कुल्माषा गुरवो रूक्षा
वातला भिन्नवर्चसः ॥ १६५ ॥

गेहूँ अथवा चने आदिको अध सीजा कर लेवै उस-
को शब्दशास्त्रविगारद कुल्माष (बुधुरी) कहतेहैं ।
कुल्माष (बुधुरी)—भारी, रूखी, वातकारक और मल-
भेदक है ॥ १६५ ॥

अथ तिलकुट्टम् [तिलकुट] ।

पललन्तु समाख्यातं सैक्षवं तिलपिष्टकम् ॥
पललं मलकृद् वृष्यं वातघ्नं कफपित्तकृत् ॥
बृंहणं च गुरु स्निग्धं सूत्राधिक्यनिवर्त्त-
कम् ॥ १६६ ॥

तिलोको कूटकर उसमें गुड आदि मिलावे उसको
पलल (तिलकुट) कहतेहैं । तिलकुट—मलकारक, वृष्य,
वातनाशक, कफ तथा पित्तकर्ता, पुष्टिदायक, भारी,
चिकनी और मूत्रकी अधिकताको नष्ट करे है ॥ १६६ ॥

अथ तिलखलिः [खल, पीना] ।

तिलकुट्टन्तु पिण्याकं तथा तिलखलिः
स्मृता ॥ पिण्याको लेखनो रूक्षो विष्टम्भी
दृष्टिदूषणः ॥ १६७ ॥

तिलकुट्ट, पिण्याक और तिलखलि ये खलके संस्कृत
नाम हैं ।

हिन्दी—खल । गु०—खोल ।

तिलकी खल—ग्लानिकारक, रूक्ष, विष्टम्भी और दृष्टि-
को दूषित करे है ॥ १६७ ॥

अथ तण्डुलः [चावल] ।

तण्डुलो मेहजन्तुघ्नः स नवस्त्वतिदु-
र्जरः ॥ १६८ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे कृतान्नवर्गः ।

चावल—प्रमेह तथा कृमिरोगको नष्ट करेहैं । जो चावल
नवीन होय वे अत्यन्त दुर्जर हैं ॥ १६८ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्राम वैद्यकृत-
भाषाटीकाया कृतान्नवर्गः समाप्तः ।

अथ वारिवर्गः ।

जलस्य नामानि गुणाश्च ।

पानीयं सलिलं नीरं कीलालं जलमम्बु
च ॥ आपो वारिवारि कं तोयं पयः पाथस्त-

थोदकम् ॥ जीवनं वनमम्भोऽर्णोऽमृतं वन-
रसोऽपि च ॥ १ ॥ पानीयं श्रमनाशनं
कृमहरं मूर्च्छापिपासापहं तन्द्राच्छर्दि-
विबन्धहृद्दलकरं निद्राहरं तर्पणम् ॥ हृद्यं
गुप्तरसं हृज्जीर्णशमकं नित्यं हितं शीतलं
लघ्वच्छं रसकारणं निगादितं पीयूषवज्जी-
वनम् ॥ २ ॥

पानीय, सलिल, नीर, कीलाल, जल, अम्बु, आप,
वार, वारि, क, तोय, पय, पाथ, उदक, जीवन, वन,
अम्म, अर्ण, अमृत, वनरस, (मेघप्रसव, कमल, भुवन,
कवन्ध, पुंकर, सर्वतोमुख, सलिल, सल, पर्य, अन्व,
कवन्ध, उद, दक, नार, शम्बर, अभ्रपुष्प, धृत, वृत्त,
यादोनिवास, जीवनीय, कुलीनस, कुलीन, पिपल, कुज,
विप, काण्ड, सवर, सर, कृपीट, चन्द्रोरस, सदन,
कर्पूर, व्योम, मम्य इरा, वाज, तामर, कम्बल, स्यन्दन,
सम्बल, जलपीय, श्रर, ऋत, ऊर्ज, कोमल, सोन,
नारा, छन्न, श्रोद, नभ, मधु, पुरीष, रेत, कञ्ज, जन्म,
वृवूक, वुस, तुग्या, कर्पूर, कर्पूर, सुक्षेम, वरुण, सुरा,
अरविन्द, धनुन्धतु, जामि, आयुधानि, श्रय, अहि,
अक्षर, स्रोत, वृत्ति, रहस, रस, भेषज, मह, शव, ण्ड,
ओज, सुख, शत्र, आरया, शुभ, यादु, भूत, भवित्र,
महत्, यश, मह, मर्त्रीक, सतीन, गहन, गभीर, गन्त-
लङ्ग, अन्न, हवि, सद्य, योनि, सत्ययोनि, सत्य गति,
सत्, पूर्ण, सर्व, अक्षित, बर्हिनाम, सर्पि, अप, पवित्र,
इन्दु, हेम स्व, सर्ग, सम्बर, अम्ब, वपु, अम्बु, तृप,
शुक, तेज, दर्भ, जलाघ, वज्र और नीलकण्ठप्रिय) ये
पानीके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी—जल, पानी । व०—जल । म०—गु०—पाणी ।
क०—मुनीक । तै०—नीर । फा०—आव । अ०—माय ।
इ०—वाटर Water लै०—एक्वा Aqua ॥

गुण—जल—परिश्रमनाशक, ग्लानिहारक, बलकारक,
वृत्तिदायक,, हृदयको प्रिय, गुप्तरसयुक्त, नित्यहित-
कारी, शीतल, हलका, स्वच्छ, रसका कारणरूप, अन्त-
तके सदृश जीवनदायक और मूर्च्छा, पिपासा, तन्द्रा,
वमन, विबन्ध, निद्रा और अजीर्णको नष्ट करनेवाला
है ॥ १ ॥ २ ॥

पानीयस्य भेदाः ।

पानीयं मुनिभिः प्रोक्तं दिव्यं भौममिति
द्विधा ॥ दिव्यं चतुर्विधं प्रोक्तं धाराजं
करकाभवम् ॥ तौपारश्च तथा हैमं तेषु
धारं गुणाधिकम् ॥ ३ ॥

मुनियोने दिव्य (आकाशका) और भौम (पृथ्वीका)
इसप्रकार जल दोप्रकारका कहा है ॥

धागज, करकाभव, तौपार और हैम इस भाति दिव्य
जल चार प्रकारका है । इन चारोंमें भी धाराजल अधिक
गुणगला है ॥ ३ ॥

धाराजलस्य लक्षणानि गुणाश्च ॥

धाराभिः पतितं तोयं गृहीतं स्थूलवाससा ॥
शिलायां वा सुधायां वा धौतायां पति-
तश्च तत् ॥ ४ ॥ सौवर्णे राजते ताम्रे
स्फाटिके काचनिर्मिते ॥ भाजने मृन्मये
वापि स्थापितं धारमुच्यते ॥ ५ ॥ धारं
नीरं त्रिदोषघ्नमनिर्देश्यरसं लघु ॥ सौम्यं
रसायनं बल्यं तर्पणं ह्लादि जीवनम् ॥ ६ ॥
पाचनं मतिकृन्मूर्च्छातिन्द्रादाहश्रमकुमान् ॥
वृष्णां हरति चात्यर्थं विशेषाभ्यावृषि
स्थितम् ॥ ७ ॥

धारारूपसे गिरा हुआ जल स्वच्छ पत्थरपर गिरा
हुआ हो अथवा धुली हुई पृथ्वीपर गिरा हो उसको वस्त्रसे
छान लें और सुवर्णके, चाँदीके, तौवेके, स्फटिकके,
काँचके अथवा मट्टीके पात्रमें भर रखें, उसको धाराजल
कहते हैं ॥

गुण—धाराजल—त्रिदोषनाशक, अपूर्वरसवाला, हल्का,
सौम्य, रसायन, बलदायक, तृप्तिकारक, आनन्ददायक,
जीवनरूप, पाचन, बुद्धिवर्द्धक और मूर्च्छा, आलस्य, दाह,
परिश्रम, ग्लानि तथा वृषानाशक है । यह धाराजल, वर्षा-
कालमें लिया हो तो अधिक पथ्य है ॥ ४-७ ॥

धाराजलस्य भेदाः ।

धाराजलं च द्विविधं गाङ्गसामुद्रभेदतः ॥ ८ ॥

धाराजल दोप्रकारका है, एक गाङ्ग और दूसरा
सामुद्र ॥ ८ ॥

गाङ्गसामुद्रयोर्जलयोर्लक्षणं गुणाश्च ।

आकाशगङ्गासम्बन्धि जलमादाय दि-
ग्गजाः ॥ मैथेरन्तरिता वृष्टि कुर्वन्तीति
वचः सताम् ॥ ९ ॥ गाङ्गमाश्वयुजे
मासि प्रायो वर्षति वारिदः ॥ सर्वथा
तज्जलं ज्ञेयं तथैव चरके वचः ॥ १० ॥
स्थापितं हैमजं पात्रे राजते मृन्मयेऽपि
वा ॥ शाल्यत्रं येन संसिक्तं भवेदङ्केदि
वर्णवत् ॥ ११ ॥ तद्गाङ्गं सर्वदोषघ्नं ज्ञेयं
सामुद्रमन्यथा ॥ तच्च सक्षारलवणं शुक्ल-
दृष्टिवलापहम् ॥ १२ ॥ विस्रश्च दोषलं
तीक्ष्णं सर्वमर्मसु नो हितम् ॥ सामुद्रं
त्वाश्विने मासि गुणैर्गाङ्गवदादिशेत् ॥ १३ ॥
यतोऽगस्त्यस्य दिव्यपेरुदयात्सकलं जलम् ॥
निर्मलं निर्विषं स्वादु शुक्लं स्याददो-
षलम् ॥ १४ ॥ फूत्कारविषवातेन नागानां
व्यामचारिणाम् ॥ वर्षासु सविषं तोयं
दिव्यमप्याश्विनं विना ॥ १५ ॥

सत्पुरुषोंका वचन है कि, दिग्गज आकाशगङ्गाका
जल लेकर बादलोंसे छिपेहुए वर्षाते हैं । विशेष करके
आश्विन मासमें जो जल वर्षता है, वह आकाशगङ्गाका
होता है, उसको गाङ्ग समझना । सुवर्णके, चाँदीके
अथवा मट्टीके पात्रमें रक्खा हुआ गाङ्गजल सर्वथा रोगि-
योको देव । चक्रमें भी इसीप्रकार कहा है कि, जिस
जलमें भिगोयेहुए चावल जैसेके जैसेही वर्णवाले रङ्गायें
वह गाङ्ग जल जानना, यह जल—सम्पूर्णदोषनाशक है ।
जिसमें ये गुण न हों वह सामुद्र जल जानना ।
सामुद्र जल—क्षारयुक्त, खारी, दुर्गन्धवाला, दोष-
वर्द्धक, तीक्ष्ण, सम्पूर्ण कार्योंमें निन्दित और वीर्य,
दृष्टि तथा बलनाशक है । आश्विन मासमें वर्षेहुए
समुद्रजलमें भी गाङ्गजलके सदृश गुण रहते हैं;
क्योंकि—अगस्त्य मुनिके तारेके उदय होनेपर सर्व
जल—निर्मल, विषरहित, स्वादिष्ट, वीर्यवर्द्धक और
दोषरहित होते हैं । इस कारण कहा है कि “वर्षा

ऋतुमें दिव्य जल भी आकाशमे विचरनेवाले विषैले जी-
वोंकी पवनसे विप्रयुक्त होजाताहै, परन्तु आश्विनमासमे
गिराहुआ दिव्यजल विषैला नहीं होता ॥ १९-१५ ॥

अनार्तवजलस्य गुणाः ।

अनार्तवं प्रमुञ्चन्ति वारि वारिधरास्तु
यत् ॥ तत्त्रिदोषाय सर्वेषां देहिनां परि-
कीर्तितम् ॥ १६ ॥

अनार्तवं पौषादिमासचतुष्टयविषयम् ॥

जो जल विना ऋतु बादलोसे वर्षताहै, वह सम्पूर्ण प्राणि-
योको त्रिदोषकारक है । (यह जो, विना ऋतुके जलकी
निन्दा करी है वह पौष आदि चार महीनोंकी जाननी) १६ ॥

करकाजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

दिव्यवाय्वग्निसंयोगात्संहताः खात्पतन्ति
याः ॥ पाषाणखण्डवच्चापस्ताः करकयो-
ऽमृतोपमाः ॥ १७ ॥ करकाजं जलं रूक्षं
विशदं गुरु च स्थिरम् ॥ दारुणं शीतलं
सान्द्रं पित्तहृत्कफवातकृत् ॥ १८ ॥

दिव्य वायु और अग्निके संयोगसे पत्थरके टुकड़ोके
सदृश जो जल गिरताहै उसको करकाभव जल (ओला)
कहते हैं । ओलेका जल—अमृततुल्य, रूक्ष, विशद, भारी,
स्थिर (बँधाहुवा), दारुण, शीतल, पित्तनाशक और
कफ तथा वातकारक है ॥ १७ ॥ १८ ॥

तौषारजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

अपि नद्याः समुद्रान्ते वहिरापस्तदु-
द्भवाः ॥ धूमावयवनिर्मुक्तास्तुषाराख्यास्तु-
ताः स्मृताः ॥ १९ ॥

अपि नद्याः समुद्रान्ते वहिः नदीमारभ्य
समुद्रपर्यन्ते वहिरास्ते, तदुद्भवाः वहिभवा
धूमावयवनिर्मुक्ताः धूमांशरहिताः आपस्तु-
षाराख्याः । तुष् तुषार इति च लोके ॥

अपथ्याः प्राणिनां प्रायो भूरुहाणान्तु
नाहिताः ॥ तुषाराम्बु हिमं रूक्षं स्याद्वा-
तलमपित्तलम् ॥ कफोरुस्तम्भकण्ठाग्निमे-
हगण्डादिरोगनुत् ॥ २० ॥

नदीसे समुद्रपर्यन्त जो अग्नि रहती है उस अग्निमेंसे
उत्पन्न हुआ और जिनमे धुँएँका लेगमात्र न हो उस-जल-
को तौषार कहते हैं । अर्थात् जिसको ओस कहते हैं ।
तौषारजल—प्रायः प्राणियोंको अहितकारी और वृक्षोको
हितकारी है । तुषारका जल—शीतल, रूक्ष, वातकारक,
पित्तकारक नहीं और कफ, ऊरुस्तम्भ, कण्ठरोग, अग्नि,
प्रमेह और गलगण्डादि रोग नष्ट करनेवाला है ॥ १९ ॥ २० ॥

हैमजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

हिमवच्छिखरादिभ्यो द्रवीभूयाभिवर्षति ॥
यत्तदेव हिमं हैमं जलमाहुर्मनीषिणः ॥
हिमाम्बु शीतं पित्तघ्नं गुरु वातविवर्द्ध-
नम् ॥ २१ ॥

हैमं जलम्—कुआशाजलम् ॥

अन्येतु—और्वानलधूमेरितमम्बु समुद्रस्य
यद्धनीभूतम् । पवनानीतमुदीच्यां तद्धिममि-
ति कथ्यते सद्भिः ॥ हिमं कुआशा इति लोके ॥
हिमन्तु शीतलं रूक्षं दारुणं सूक्ष्ममित्य-
पि ॥ न तद् दूषयते वातं न च पित्तं न
वा कफम् ॥ २२ ॥

हिमालयके शिखरआदिमेसे हिम (बरफ) पिघलकर
वर्षताहै, उसको विद्वान् हैमजल कहते हैं ॥

हिम (बरफ) का जल—शीतल, पित्तनाशक, भारी
और वातवर्द्धक है । अन्य विद्वान् कहते हैं कि—“वडव्या-
नलके धुँएँकी प्रेरणासे इकट्ठा हुआ और पवनसे उत्तर
दिशामें आया हुआ जो समुद्रका जल है वह हिम कहाता
है । हिम—शीतल, रूक्ष, दारुण और सूक्ष्म है । तथा
वात, पित्त और कफको दूषित करनेवाला नहीं
है” ॥ २१ ॥ २२ ॥

भौमजलस्य भेदाः ।

भौममम्भो निगदितं प्रथमं त्रिविधं बुधैः ॥

जाङ्गलं परमानूपं ततः साधारणं
क्रमात् ॥ २३ ॥

भौम (पृथ्वीसवधी) जल तीन प्रकारका है । एक
जांगल, दूसरा आनूप और तीसरा साधारण, इसमेंति
क्रमसे जानने ॥ २३ ॥

भौमादिजलत्रयाणां लक्षणं गुणाश्च ।

अल्पोदकोऽल्पवृक्षश्च पित्तवातामयान्वितः ॥

ज्ञातव्या जाङ्गला देशस्तत्रत्यं जाङ्गलं जलम् ॥ २४ ॥ वह्नुर्बुध्वृक्षश्च वात-
श्लेष्मामयान्वितः ॥ देशोऽनूप इति ख्यात
आनूपं तद्रूपं जलम् ॥ २५ ॥ मिश्र-
चिह्नस्तु यो देशः स हि साधारणः
स्मृतः ॥ तस्मिन्देसे यदुदकं तत्तु साधा-
रणं स्मृतम् ॥ २६ ॥ जाङ्गलं सलिलं
रुक्षं लवणं लघु पित्तनुत् ॥ वह्निकृत्कफ-
हृत्पथ्यं विकारान्हरते वह्नुः ॥ २७ ॥
आनूपं वार्यभिष्यन्दि स्वादु स्निग्धं घनं
गुरु ॥ वह्निकृत्कफकृद्दृढं विकारान्कुरुते
वह्नुः ॥ २८ ॥ साधारणं तु मधुरं
दीपनं शीतलं लघु ॥ तर्पणं रोचनं तृष्णा-
दाहदोषत्रयप्रणुत् ॥ २९ ॥

जो देश थोड़े जलवाला, अल्प बुद्धोवाला और पित्त तथा वातसन्धी रोगयुक्त हो उस देशको जाङ्गल देश जानना और उस देशमें होनेवाले जलको जाङ्गल जल कहने हैं ॥

जो देश अधिक जलवाला, अधिक बुद्धोवाला और वात तथा कफके रोगयुक्त हो उस देशको अनूपदेश कहते हैं, उस देशमें होनेवाले जलको आनूप जल कहते हैं ॥

जिम देशमें-जाङ्गल और अनूप देशोंके मिश्रित लक्षण होयें उस देशको साधारण कहते हैं उसमें होनेवाले जलको साधारण जल कहते हैं ॥

गुण-जाङ्गलजल-रुखा, साग्री, हल्का, पित्तनाशक, अग्निकारक, कफनाशक, पथ्य और अनेक विकारोंको नष्ट करे है । आनूपजल-अभिष्यन्दि, मधुर, स्निग्ध, घन (गाढ़ा), भारी, मदाग्निकर्त्ता कफकारक, हृदयको प्रिय और अनेक विकारोंको करनेवाला है । साधारणजल-मधुर, अभिप्रदीपक, शीतल, हल्का, तृप्तिकर्त्ता, रुचिकारक और तृप्ता, दाह तथा त्रिदोष नाशक है ॥ २४-२९ ॥

नादेयजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

नद्या नदस्य वा नीरं नादेयमिति
कीर्तितम् ॥ नादेयमुदकं रुक्षं वातलं
लघु दीपनम् ॥ ३० ॥ अनभिष्यन्दि

विशदं कटुकं कफपित्तनुत् ॥ नद्यः शीघ्र-
वहा लघ्व्यः सर्वा याश्चामलोदकाः ॥ ३१ ॥
गुर्व्यः शैवलसंछन्ना मन्दगाः कलुषाश्च
याः ॥ हिमवत्प्रभवाः पथ्या नद्योऽश्मा-
हतपाथसः ॥ ३२ ॥ गङ्गाशतद्रुसरयूय-
मुनाद्या गुणोत्तमाः ॥ सत्त्वशैलभवा नद्यो
वेणागोदावरीमुखाः ॥ ३३ ॥ कुर्वन्ति
प्रायशः कुष्ठमीषद्वातकफावहाः ॥ नदी-
सरस्तडागस्थे कूपप्रस्रवणादिजे ॥
उदके देशभेदेन गुणान्दोषांश्च लक्ष-
येत् ॥ ३४ ॥

नदी और नदके जलको नादेय कहते हैं । नादेय जल-रुखा, वातकारक, हल्का, अभिप्रदीपक, अभिष्यन्दि नहीं, विषाद, चरपरा और कफ तथा पित्त-नाशक है । जो नादेय शीघ्र चलनेवाली और निर्मल जलयुक्त हो वे हल्के जलवाली हैं । जो नादेय सिवारसे आच्छादित, मट वेगवाली और मलिन जलयुक्त हैं; उनका जल भारी जानना ॥ गंगा, सतलज, सरयू और यमुना आदि नादेय कि-जो हिमालयसे उत्पन्न हुई हैं, वे उत्तमगुणवाली जाननीं ॥ वेणा और गोदावरी आदि नादेय कि-जो सत्त्वादिमेंसे उत्पन्न हुई हैं, वे विशेष करके कौट, किञ्चित् वात तथा कफको करती हैं । नदी, सरोवर, तालाव, कुआँ, अथवा झरने आदिके जलके गुण दोष उस उम देशके अनुसारही जानने ॥ ३०-३४ ॥

औद्रिदजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

विदार्य भूमिं निम्नां यन्महत्या धारया
स्रवेत् ॥ ततोयमौद्रिदं नाम वदन्तीति
महर्षयः ॥ ३५ ॥ औद्रिदं वारि पित्तघ्न-
मविदाह्यतिशीतलम् ॥ प्रीणनं मधुरं
बल्यमीषद्वातकरं लघु ॥ ३६ ॥

जो जल नीचेकी पृथ्वीको फाटकर बड़ी धारसे बहता है, उसको महर्षियोंने औद्रिद जल कहा है ॥

गुण-औद्रिद जल-पित्तनाशक, दाहकारक नहीं, अत्यन्त शीतल, तृप्तिकारक, मधुर, बलदायक, किञ्चित् वातकारक और हल्का है ॥ ३५-॥ ३६-॥

नैर्झरजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

शैलसानुस्रवद्वारिप्रवाहो निर्झरो झरः ॥
स तु प्रस्रवणश्चापि तत्रत्यं नैर्झरं जलम् ॥
॥ ३७ ॥ नैर्झरं रुचिकृन्नीरं कफघ्नं दीपनं
लघु ॥ मधुरं कटुपाकं च वातलं स्याच्च
पित्तलम् ॥ ३८ ॥

जो जल—पर्वतके झरनेमेसे झरताहै वह जलप्रवाह—
निर्झर, झर और प्रस्रवण कहाताहै । यह जल स्रवता है
इस कारण इसको नैर्झर कहतेहैं ॥

गुण—नैर्झर जल—रुचिकारक, कफनाशक, अग्निप्रदी-
पक, हलका मधुर, पाकमें चरपरा, वातकारक और
पित्तल है ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

सारसजलस्य लक्षणं, गुणाः ।

नद्याः शैलादिरुद्धाया यच्च संश्रित्य तिष्ठ-
ति ॥ तत्सरो जलसंज्ञं च तदम्भः सारसं
स्मृतम् ॥ ३९ ॥ सारसं सलिलं बल्यं
तृष्णाघ्नं मधुरं लघु ॥ रोचनं तुवरं रुक्षं
बद्धमूत्रमलं स्मृतम् ॥ ४० ॥

पर्वत आदिसे रुका हुआ नदीका जल स्रवत्तत्रके जहाँ
एकत्र होताहो, और वह जल कमलोसे आच्छादित हो,
उस जलको सारस जल कहतेहैं ॥

गुण—वह सारस (सरोवर का) जल—बलदायक,
तृषानाशक, मधुर, हलका, रुचिकारक, रुक्ष, कसैला
और मलमूत्रको बाँधनेवाला है ॥ ३९ ॥ ४० ॥

ताडागजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

प्रशस्तभूमिभागस्थो बहुसंवत्सरोषितः ॥
जलाशयस्तडागः स्यात्ताडागं तज्जलं
स्मृतम् ॥ ४१ ॥ ताडागमुदकं स्वादु
कषायं कटुपाकि च ॥ वातलं बद्धविण्मू-
त्रमसृक्पित्तकफापहम् ॥ ४२ ॥

अधिक वर्षोंसे संचित उत्तम स्थानपर रहनेवाला जो
जलाशय है उसको तडाग (तालाब) कहतेहैं और
उसमें रहनेवाले जलको ताडाग जल कहतेहैं ॥

गुण—ताडागजल—मधुर, कसैला, पाकमें चरपरा,
वातकारक, मूत्र तथा मलको बाँधनेवाला और रुधिर-
विकार, पित्त तथा कफको नष्ट करनेवाला है ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

वाप्यजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

पाषाणैरिष्टकाभिर्वा बद्धः कूपो बृहत्तरः ॥
ससोपाना भवेद्वापी तज्जलं वाप्यमुच्यते
॥ ४३ ॥ वाप्यं वारि यदि क्षारं पित्तकृ-
त्कफवातहृत् ॥ तदेव मिष्टं कफकृद्वात-
पित्तहरं भवेत् ॥ ४४ ॥

पत्थरोंसे अथवा ईंटोंसे बहुत बड़ा कुआँ बनवाकर
उसमें आनेजानेकी पैरी बना लेवै उसको वापी अर्थात्
बावडी कहते हैं और उस बावडीके जलको वाप्यजल
कहते हैं ॥

गुण—यदि बावडीका जल खारा होय तौ पित्तका-
रक और कफको तथा वातको नष्ट करै है । जो
मीठा होय तौ कफकारक और वात तथा पित्तको नष्ट
करै है ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

कौपजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

भूमौ खातोऽल्पविस्तारो गम्भीरो मण्ड-
लाकृतिः ॥ बद्धोऽबद्धः स कूपः स्यात्त-
दम्भः कौपमुच्यते ॥ ४५ ॥ कौपं पयो
यदि स्वादु त्रिदोषघ्नं हितं लघु ॥
तत्क्षारं कफवातघ्नं दीपनं पित्तकृत्प-
रम् ॥ ४६ ॥

पृथ्वीमें अल्प विस्तारवाला, गहरा और गोल आका-
रवाला गड्ढा खुदवाकर जो जल निकल आवे उसको
कूप (कुआँ) कहतेहैं और कुएँके जलको कौपजल
कहतेहैं । यदि कुएँका जल मीठा होय तौ त्रिदोष नाशक,
हितकारक और हलका है । जो खारा होय तौ—कफवात-
नाशक, अशिको दीपन करनेवाला और अत्यन्त पित्तका-
रक है ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

चौज्ज्यजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

शिलाकीर्ण स्वयं श्वभ्रं नीलाञ्जनसमोद-
कम् ॥ लतावितानसंछन्नं चौज्ज्यमित्य-
भिधीयते ॥ ४७ ॥ अश्मादिभिरबद्धं यत्त-
च्चौण्ड्यमिति वा परे ॥ तत्रत्यमुदकं
चौज्ज्यं मुनिभिस्तदुदाहृतम् ॥ ४८ ॥
चौज्ज्यं वह्निकरं नीरं रुक्षं कफहरं
लघु ॥ मधुरं पित्तनुद्गुच्यं पाचनं विशदं
स्मृतम् ॥ ४९ ॥

जो गड्ढा झिलाओंसे व्याप्त अजनके सह्य नील जल-
वाला और अनेक लताओंसे ढका हुआ हो उसको चौञ्च्य
कहते हैं । कोई आचार्य कहते हैं कि—“जो यह झिला
आदिसे नहीं बँधा हो उसको चौण्ड्य कहते हैं ।”
चौण्ड्यके जलको चौञ्च्य कहते हैं । चौञ्च्यजल—आगिका-
रक, रुक्ष, कफनाशक, हलका, मधुर, पित्तनाशक, रुचि-
कारक, पाचन और स्वच्छ है ॥ ४७-४९ ॥

पाल्वलजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

अल्पं सरः पल्वलं स्याद्यत्र चन्द्रक्षणे
रवौ ॥ ५० ॥

रवौ सूर्ये चन्द्रक्षणे कर्कराशिस्थे श्रावणे
मासि इति यावत् । चन्द्रर्क्षं मृगशिरस्तत्रगे
इति मुख्यपाठः ॥

न तिष्ठति जलं किञ्चित्तत्रत्यं वारि पाल्व-
लम् ॥ पाल्वलं वार्यभिष्यन्दि गुरु स्वादु
त्रिदोषकृत् ॥ ५१ ॥

सूर्य जब मृगशिर नक्षत्रमें आवै तब जिसमें पानी नहीं
रहता है ऐसी छोटी तलैयाको पल्वल कहते हैं और उसका
जल पाल्वल कहा जाता है ॥

गुण—पाल्वल जल—अभिष्यन्दि, भारी, स्वादिष्ठ और
त्रिदोष करनेवाला है ॥ ५० ॥ ५१ ॥

विकिरजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

नद्यादिनिकटे भूमिर्या भवेद्वालुकामयी ॥
उद्भाव्यते ततो यत्तु तज्जलं विकिरं विदुः
॥ ५२ ॥ विकिरं शीतलं स्वच्छं निर्दोषं
लघु च स्मृतम् ॥ तुवरं स्वादु पित्तघ्नं क्षारं
तत्पित्तलं मनाक् ॥ ५३ ॥

नदी आदिके समीपमें जो रेतकी पृथ्वी होती है उसके
खुदवानेसे जो जल निकल आता है, उसको विकिर कह-
ते हैं । विकिर जल—शीतल, स्वच्छ, निर्दोष, हलका, कसैला,
मधुर और पित्तनाशक है यह जल जो खारी होय तौ
किञ्चित् पित्तकारक है ॥ ५२ ॥ ५३ ॥

कैदारजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

कैदारः क्षेत्रमुद्दिष्टं कैदारं तज्जलं स्मृतम् ॥
कैदारं वार्यभिष्यन्दि मधुरं गुरु दोष-
कृत् ॥ ५४ ॥

कैदार नाम रेतका है और कैदारके जलको कैदार
कहते हैं । कैदार जल—अभिष्यन्दि, मधुर, भारी और
दोषोंको उत्पन्न करनेवाला है ॥ ५४ ॥

वृष्टिजलस्य लक्षणं गुणाश्च ।

वार्षिकं तदहर्दृष्टं भूमिस्थमहितं जलम् ॥
त्रिरात्रमुपितं तत्तु प्रसन्नममृतोपमम् ॥ ५५ ॥

पृथ्वीपर पड़ा हुआ वर्षातका जल प्रथम दिन अपथ्य-
रूप है, परन्तु तीनदिनके पश्चात् स्वच्छ हुआ जल
अमृतके समान है ॥ ५५ ॥

प्रत्येकर्तुषु जलगुणानां भेदाः ।

हेमन्ते सारसं तोयं ताडागं वा हितं
स्मृतम् ॥ हेमन्ते विहितं तोयं शिशि-
रेऽपि प्रशस्यते ॥ ५६ ॥ वसन्तग्री-
ष्मयोः कौपं वाप्यं वा नैर्झरं जलम् ॥
नादेयं वारि नादेयं वसन्तग्रीष्मयोर्बुधैः
॥ ५७ ॥ विषवद्वनवृक्षाणां पत्रार्द्यैर्दू-
षितं यतः ॥ औद्भिदं वान्तरीक्षं वा
कौपं वा प्रावृषि स्मृतम् ॥ ५८ ॥
शस्तं शरदि नादेयं नीरमंशूदकं परम् ॥
दिवा रविकरैर्जुष्टं निशि शीतकरांशुभिः
॥ ५९ ॥ ज्ञेयमंशूदकं नाम स्निग्धं दोष-
त्रयापहम् ॥ अनभिष्यन्दि निर्दोषमा-
न्तरीक्षजलोपमम् ॥ वल्यं रसायनं मेध्यं
शीतं लघु सुधासमम् ॥ ६० ॥

रविकरैर्जुष्टमित्युक्ते दिवापदं समस्त-
दिवसप्राप्त्यर्थं, शीतकरांशुभिर्जुष्टमि-
त्युक्ते निशीतिपदं समस्तरात्रिप्राप्त्य-
र्थम् ॥ अन्यत्र—

शरदि स्वच्छमुदयादगस्त्यस्याखिलं हितम् ॥

वृद्धसुश्रुतस्तु—

पौषे वारि सरोजातं माघे तत्तु तडाग-
जम् ॥ फाल्गुने कूपसम्भूतं चैत्रे चौञ्च्यं
हितं मतम् ॥ ६१ ॥ वैशाखे नैर्झरं नीरं
ज्येष्ठे शस्तं तथौद्भिदम् ॥ आषाढे शस्यते
कौपं श्रावणे दिव्यमेव च ॥ ६२ ॥ भाद्रे
कौप्यं पयः शस्तमाश्विने चौञ्च्यमेव च ॥

कार्तिके मार्गशीर्षे च जलमात्रं प्रश- स्यते ॥ ६३ ॥

हेमन्तऋतुमे तथा शिशिरऋतुमे सरोवरका, तथा तडा-
गका जल हितकारी है । वसन्तऋतुमें और ग्रीष्मऋतुमे
कुएँका, बावडीका तथा पर्वतके झरनेका जल हितकारी
है । वसन्तमे तथा ग्रीष्ममे विद्वानोको नदीका जल नहीं
पीना चाहिये, क्योंकि—उस समय वनके विपैले वृक्षोके
पत्तो आदिसे दूषित हुआ होता है । वर्षाऋतुमें औद्धिद,
आन्तरिक्ष (आकाशका) अथवा कूपका जल पीना चा-
हिये । शरदृतुमे नदीका जल तथा जिस जलाशयके ऊपर
सम्पूर्ण दिन सूर्यकी किरणें पडती हों और रात्रिमे
चन्द्रमाकी किरणें पडती होय उस जलाशयका पानी हित-
कारी है, ऐसे जलाशयके जलको अंशूदक कहते हैं ।
अंशूदक जल—स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, अभिष्यन्दी नहीं,
निर्दोष, अन्तरिक्ष जलके सदृश, बलकारक, रसायनरूप,
मेधाको हितकारी, शीतल, हलका और अमृतके सदृश
है । कोई ऐसा भी कहते हैं कि—“शरदृतुमें अगस्त्यका
उदय होनेपर सर्वजल हितकारी हैं” वृद्धसुश्रुत कहते हैं
कि—“पौषमासमे सरोवर (झीलका) जल, माघमें तडा-
गका, फाल्गुनमे कुएँका, चैत्रमे चौजका, वैशाखमे झर-
नेका, ज्येष्ठमें औद्धिदका, आषाढमें कुएँका, श्रावणमें
अन्तरिक्षका, भाद्रपदमें कुएँका, आश्विनमें चौण्ड्यका
और कार्तिकमे तथा मार्गशिरमें सर्व जलाशयोका जल
हितकारी है ॥ ५६-६३ ॥

जलग्रहणस्य समयः ।

भौमानामम्भसां प्रायो ग्रहणं प्रातरिष्य-
ते ॥ शीतत्वं निर्मलत्वञ्च यतस्तेषां मतो
गुणः ॥ ६४ ॥

पृथ्वीपरका जल—नदी, तालाब, सरोवर आदिका जल
अधिक करके प्रातःकालमे भर लेना चाहिये, क्योंकि
उस समय उसमे शीतलता और निर्मलता ये दो गुण
होते हैं ॥ ६४ ॥

जलपानस्य विधिः ।

अत्यम्बुपानान्न विपच्यतेऽन्नं निरम्बुपानान्न
स एव दोषः ॥ तस्मान्नरो वह्निविवर्द्ध-
नाय मुहुर्मुहुवारि पिबेदभूरि ॥ ६५ ॥

आधिक जल पिये तौ भलीभाति अन्न नहीं पचता है,
और जल नहीं पिये तौ भी अन्न नहीं पचता है, इस
कारण मनुष्यको अग्नि बढ़ानेके लिये जल थोड़ा २ बार-
बार पीना चाहिये ॥ ६५ ॥

शीतलजलपानविषयः ।

मूच्छर्षापित्तोष्णदाहेषु विषे रक्ते मदात्य-
ये ॥ श्रमे भ्रमे विदग्धेऽत्रे तमके वमथौ
तथा ॥ ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च शीतमम्बु
प्रशस्यते ॥ ६६ ॥

मूच्छर्षा, पित्त, गरमी, दाह, विष, रक्तविकार, मदा-
त्यय, परिश्रम, भ्रम, तमकश्वास, वमन और ऊर्ध्वगत-
रक्तपित्त, इन रोगोंमे तथा जिनका अन्न जलगया हो
उनको शीतल जल पीना चाहिये ॥ ६६ ॥

शीतलजलस्य निषेधः ।

पार्श्वशूले प्रतिश्याये वातरोगे गलग्रहे ॥
आध्माने स्तिमिते कोष्ठे सद्यः शुद्धौ नव-
ज्वरे ॥ ६७ ॥ अरुचिग्रहणीगुल्मश्वास-
कासेषु विदग्धौ ॥ हिक्कायां स्नेहपाने च
शीताम्बु परिवर्जयेत् ॥ ६८ ॥

पसलीके दर्दमे, प्रतिश्याय (जुखाम) में, वायुसंवर्धी
रोगोमे, गलग्रह रोगमे, अफारेमे, कोष्ठवद्धमे, विरेचन
(जुलाब) लेनेपर, नव ज्वरमें, अरुचिमे, सग्रहणीमें, गुल्म-
रोगमे, श्वास तथा खांसीमे, विदग्धिमे, हिक्की और स्नेह-
(तेल आदि) के पीनेमें शीतलजल वर्जित है ६७ ॥ ६८ ॥

अल्पजलपानविषयः ।

अरोचके प्रतिश्याये मन्देऽग्नौ श्वयथौ
क्षये ॥ मुखप्रसेके जठरे कुष्ठे नेत्रामये
ज्वरे ॥ व्रणे च मधुमेहे च पिबेत्पानीयम-
ल्पकम् ॥ ६९ ॥

अरुचि, प्रतिश्याय, मन्दाग्नि, शोथ, क्षय, मुखप्रसेक
(मुखसे जल बहना), उदररोग, कोठ, नेत्ररोग, ज्वर,
व्रण और मधुमेह, इनमे थोड़ा जल पीना चाहिये ॥ ६९ ॥

जलपानस्यावश्यकता ।

जीवनं जीविनां जीवो जगत्सर्वन्तु तन्म-
यम् ॥ नातोऽत्यन्तनिषेधेन कदाचिद्धारि
वार्यते ॥ ७० ॥

हारीतश्च ।

तृष्णा गरीयसी घोरा सद्यःप्राणविना-
शिनी ॥ तस्मादेयं तृषार्ताय पानीयं प्रा-
णधारणम् ॥ ७१ ॥ तृषितो मोहमाया-
ति मोहाप्राणान्विमुञ्चति ॥ अतः सर्वास्व-
वस्थासु न कचिद्धारि वर्जयेत् ॥ ७२ ॥

जल प्राणियांका जीवनरूप है और सम्पूर्ण जगत्
जलसे भरा हुआ है, इस कारण किसी समयमें भी जल
पीनेका अत्यन्त अवरोध नहीं करना चाहिये । हारीत
मुनिने कहा है कि “तृषा अत्यन्त भयकर है, क्योंकि
तत्काल प्राणोंको नष्ट करदेती है, इस कारण तृषित मनु-
ष्यको जल देना चाहिये जिससे प्राण स्थिर रहें” तृषित
(प्यासे) मनुष्यको मोह उत्पन्न होता है और मोहसे
प्राण जाते हैं, इसकारण किसी समयमें भी जलका त्याग
नहीं करे ॥ ७०-७२ ॥

गुणकारी जलम् ।

अगन्धमव्यक्तरसं सुशीतं तर्पनाशनम् ॥

स्वच्छं लघु च हृद्यञ्च तांयं गुणवदुच्यते ७३

जो जल—दुर्गन्धरहित, कोई रसयुक्त न हो, बहुत
शीतल, तृपानाशक, निर्मल, हल्का और हृद्यको प्रिय
हो वह जल गुणकारी जानना ॥ ७३ ॥

पिच्छिलं कृमिलं विलन्नं पर्णशैवालकर्द-
मैः ॥ विवर्णं विरसं सान्द्रं दुर्गन्धं नि-
हतं जलम् ॥ ७४ ॥ कलुषं छन्नमम्भो-
जपर्णनीलीतृणादिभिः ॥ दुःस्पर्शनमसं-
स्पृष्टं सौरचान्द्रमरीचिभिः ॥ ७५ ॥ अ-
नार्त्तवं वार्षिकं तु प्रथमं तच्च भूमिगम् ॥

व्यापन्नं परिहर्तव्यं सर्वदोषप्रकोपनम् ॥

॥ ७६ ॥ तत्कुर्व्यात्स्नानपानाभ्यां तृष्णा-
ध्मानचिरज्वरान् ॥ कासाग्निमान्द्याभिष्य-
न्दकण्डूगण्डादिकं तथा ॥ ७७ ॥

जो जल—पिच्छिल, कृमियुक्त, पत्ते सिवार तथा कीचसे
खराब हुआ, वर्णरहित, रसरहित, गाढ़ा अथवा दुर्गन्ध-
युक्त हो वह अहितकारी है । तैसी कलुषित (गदला),

कमलके पत्ते, सिवार तथा तृणआदिसे आच्छादित, घुरे
स्थानका, सूर्य तथा चन्द्रमाकी किरणोंके स्पर्शसे रहित,
विनाकटु (पौष आदि महीनोंके) वर्षणपर जो तीन
दिनतक न रक्खा रहा हो और बिगाड़ा हुआ जल छोड़देना
चाहिये, क्योंकि उस जलसे सम्पूर्ण दोष कुपित होते हैं ।
ऐसे जलसे स्नान करनेसे तथा पीनेसे तृषा, अफारा, जीर्ण-
ज्वर, खासी, अधिकी मन्दता, अभिगन्दी, कण्डू, गल-
गण्ड आदि रोग उत्पन्न होजाते हैं ॥ ७४-७७ ॥

दूषितजलस्य निर्दोषकारको विधिः ।

निन्दितं चापि पानीयं कथितं सूर्यता-
पितम् ॥ सुवर्णं रजतं लौहं पाषाणं सिं-
कतामपि ॥ ७८ ॥ भृशं सन्ताप्य निर्वाप्य
सप्तधा साधितं तथा ॥ कर्पूरजातिपुन्नाग-
पाटलादिसुवासितम् ॥ ७९ ॥ शुचि-
सान्द्रपटसावि क्षुद्रजन्तुविर्वर्जितम् ॥ स्व-
च्छं कनकमुक्ताद्यैः शुद्धं स्यादोषवर्जितम्

॥ ८० ॥ पर्णमूलविषग्रन्थिमुक्ताकनक-
शैवलैः ॥ गोमेदेन च वस्त्रेण कुर्यादम्बु-
प्रसादनम् ॥ ८१ ॥

दूषितजलको उष्ण कर लेनेसे, अथवा सूर्यकी किरणोंसे
तपानेसे, अथवा सुवर्ण, चादी, लौहा, पत्थर तथा रेत
(बालू) को बहुत तपाकर सातवार सुझानेसे, कपूर,
चमेली, केदार, पाटल आदि द्वारा सुवासित करनेसे, पवित्र
वस्त्रमें छानकर, जिससे छोटें जीव निकल जायें इस प्रकार
स्वच्छ करनेसे, वा सुवर्ण—मोती आदि द्वारा स्वच्छ करनेसे
शुद्ध और दोषरहित होजाता है । पत्ते, जड़ तथा कमलकी
नालसे, मोती—सुवर्ण—शैवाल—गोमेद और वस्त्रसे जलको
स्वच्छ करना चाहिये ॥ ७८-८१ ॥

पीतजलस्य पाककालाः ।

शीतं जलं जीर्यति यामयुग्माद्यामैकमा-
त्राच्छृतशीतलञ्च ॥ तदूर्ध्वमात्रेण शृतं कटु-
ष्णं पयःप्रपाके त्रय एव कालाः ॥ ८२ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे वारिवर्गः ।

शीतल जल पिया हुआ दो प्रहरमें पचता है, गरम
करके शीतल किया हुआ जल पीनेसे एक प्रहरमें पचता है

करके शीतल किया हुआ जल पीनेसे एक प्रहरमें पचता है

और किंचित् उष्ण पियाहुआ पानी चार घडीमें पचता है इस प्रकार जल पचनेके तीनही समय हैं ॥ ८२ ॥
इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृत-
वैद्यसञ्जीवनीभाषाटीकाया वारिवर्गः समाप्तः ।

अथ दुग्धवर्गः ।

दुग्धनामानि गुणाश्च ।

दुग्धं क्षीरं पयः स्तन्यं बालजीवनमि-
त्यापि ॥ दुग्धं सुमधुरं स्निग्धं वातपित्त-
हरं सरम् ॥ १ ॥ सद्यःशुक्रकरं शीतं
सान्ध्यं सर्वशरीरिणाम् ॥ जीवनं बृंहणं
बल्यं मेध्यं वाजीकरं परम् ॥ २ ॥ वयः-
स्थापनमायुष्यं सन्धिकारि रसायनम् ॥
विरेकवान्तिवस्तीनां सेव्यमोजोविवर्द्धनम्
॥ ३ ॥ जीर्णज्वरे मनोरोगे शोषमूर्च्छा-
भ्रमेषु च ॥ ग्रहण्यां पाण्डुरोगे च दाहे
तृषि हृदामये ॥ ४ ॥ शूलोदावर्तगुल्मेषु
वस्तिरोगे गुदाङ्कुरे ॥ रक्तपित्तेऽतिसारे च
योनिरोगे श्रमे क्लमे ॥ ५ ॥ गर्भसावे च
सततं हितं मुनिवरैः स्मृतम् ॥ बालवृद्धक्ष-
तक्षीणाः क्षुब्धवायुकृशाश्च ये ॥ तेभ्यः
सदातिशयितं हिममेतदुदाहृतम् ॥ ६ ॥

दुग्ध, क्षीर, पय, स्तन्य, बालजीवन, (पीयूष, ऊधस्य, अमृत, दोहज, अवदोह और दोहापनय) ये दूधके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-म०-दूध । गु०-ब०-दुध । क०-हाल ।
तै०-पाल । फा०-शीरे । अ०-जुवन । इ०-मिल्क
Milk लै०-लक्टस् Lactus ॥

गुण-दूध-मधुर, स्निग्ध, वात तथा पित्तनाशक,
दस्तावर, वीर्यको शीघ्र उत्पन्न करनेवाला, शीतल,
सर्वप्राणियोंके अनुकूल, जीवनरूप, पुष्टिकारक, बल-
दायक, बुद्धिको उत्तम करनेवाला, अत्यन्तवाजीकरण,
आयुको स्थापन करनेवाला, आयुष्य, सन्धान कारक
रसायन और विरेचन, वमनक्रिया तथा वस्तिक्रियावालोंके
सेवनयोग्य और ओजवर्द्धक है । जीर्णज्वर, मानसिकरोग,
उन्मादादिक गोप, मूर्च्छा, भ्रम, सग्रहणी, पाण्डुरोग, दाह,
तृषा, हृदयरोग, शूल, उदावर्तरोग, गुल्म, वस्तिरोग, अर्श
(बवासीर), रक्तपित्त, अतिसार, योनिरोग, परिश्रम, ग्लानि

और गर्भसाव, इनमें मुनियोने दूध सर्वदा हितकारी कहा है । जो बालक, वृद्ध, धतवाला, क्षीण हुआ, भूखमें दुर्बल हुआ, अथवा मैथुनसे दुर्बल हुआ है, उनको दूध सर्वदा अत्यन्त हितकारी है ॥ १-६ ॥

गोदुग्धगुणाः ।

गव्यं दुग्धं विशेषेण मधुरं रसपाकयोः ॥
शीतलं स्तन्यकृत्स्निग्धं वातपित्तासना-
शनम् ॥ ७ ॥ दोषधातुमलस्रोतःकिञ्चि-
क्लेदकरं गुरु ॥ जरासमस्तरोगाणां शा-
न्तिकृत्सेविनां सदा ॥ ८ ॥ कृष्णाया
गोर्भवेदुग्धं वातहारि गुणाधिकम् ॥
पीताया हरते पित्तं तथा वातहरं भवेत् ॥
श्लेष्मलं गुरु शुक्लाया रक्तचित्रा च वा-
तहृत् ॥ ९ ॥

गायका दूध-विशेष करके रसमें तथा पाकमें मधुर,
शीतल, दूधवर्द्धक, स्निग्ध, वात, पित्त तथा रक्तविकार
नाशक है । दोषधातु, मल तथा नाडियोंको किंचित् आर्द्र
करनेवाला भारी और सर्वदा सेवन करनेवालोंके सम्पूर्ण
रोग तथा वृद्धताको नष्ट करै है ॥

कालीगायका दूध-वातनाशक और अधिक गुणवाला
है । पीली गायका दूध-पित्त तथा वातनाशक है । सफेद
गायका दूध-कफकारक तथा भारी है । लाल तथा चित्त-
कवरी गायका दूध वातविनाशक है ॥ ७-९ ॥

सद्यःप्रसूताया विवत्सायाश्च

गोदुग्धगुणाः ।

बालवत्सविवत्सानां गवां दुग्धं त्रिदोष-
कृत् ॥ १० ॥

छोटे बछड़ेवाली तथा बिनाबच्चेवाली गायका दूध
त्रिदोषकारक है ॥ १० ॥

वष्कयिण्या गोः

[बाखरीगायके] दुग्धगुणाः ।

वष्कयिण्यास्त्रिदोषघ्नं तर्पणं बलकृ-
त्पयः ॥ ११ ॥

स्त्रीदुग्धगुणाः ।

नार्यी लघु पयः शीतं दीपनं वातपित्त-
जित् ॥ चक्षुःशूलभिघातघ्नं नस्याश्च्यो-
तनयोर्वरम् ॥ २२ ॥

स्त्रीका दूध—हलका, शीतल, अग्निको दीपन करने-
वाला और वात, पित्त, नेत्रोका शूल तथा अभिघात-
नाशक है और नस्य देनेमें तथा आश्च्योतनकार्यमें
उत्तम है ॥ २२ ॥

धारोष्णादिदुग्धगुणाः ।

धारोष्णं गोपयो बल्यं लघु शीतं सुधास-
मम् ॥ दीपनञ्च त्रिदोषघ्नं तद्वाराशिशिरं
त्यजेत् ॥ २३ ॥ धारोष्णं शस्यते गव्यं
धाराशीतन्तु माहिषम् ॥ शृतोष्णमाविकं
पथ्यं शृतशीतमजापयः ॥ २४ ॥ आमं
क्षीरमभिष्यन्दि गुरु श्लेष्मामवर्द्धनम् ॥
ज्ञेयं सर्वमपथ्यं तु गव्यमाहिषवर्जितम् २५ ॥
नारीक्षीरं त्वाममेव हितं न तु शृतं हितम् ॥
शृतोष्णं कफवातघ्नं शृतशीतन्तु पित्तनु-
त् ॥ २६ ॥ अर्द्धोदकं क्षीरशिष्टमामाल-
घुतरं पयः ॥ जलेन रहितं दुग्धमतिपक्वं
यथा यथा ॥ तथा तथा गुरु स्निग्धं वृष्यं
बलविवर्द्धनम् ॥ २७ ॥

गायका धारोष्ण दूध—बलदायक, हलका, शीतल,
अमृतके सदृश, अग्निको दीपन करनेवाला और त्रिदो-
षनाशक है । गायका दूध दुहकर शीतल होगया हो तो
अग्निसे गरम करके उसका उपयोग करै । गायका दूध
धारोष्ण और भैसका दूध दुहकर पीछे शीतल होगया हो
वह प्रशंसित है । भेडका दूध गरम और बकरीका दूध
औटाकर शीतल हुआ पथ्य है । कच्चा दूध—अभिष्यन्दि,
भारी, कफ तथा आमवर्द्धक है, इसकारण गाय तथा
भैसके अतिरिक्त सब कच्चे दूध अपथ्य जानने । स्त्रीका
दूध तो कच्चाही हितकारी है, परन्तु गरम किया हुआ
अहितकारी है । गरम किया हुआ दूध—कफ तथा वात-
नाशक और गरम करके शीतल किया हुआ दूध पित्त-
नाशक है । दूधमें आधा जल डालकर उसको औटावे,
जब केवल दूधही शेष रहै तब वह दूध—कच्चेसे भी अधिक
हलका है । जलरहित दूध—जितना जितना अधिक पकावै

उतना उतनाही भारी, स्निग्ध, वृष्य और बलवर्द्ध
होता है ॥ २३—२७ ॥

पीयूषकिलाटक्षीरशाकतक्रपिण्डमोर-

दानां लक्षणं गुणाश्च ।

क्षीरं तत्कालसूताया घनं पीयूषमुच्यते
॥ २८ ॥ नष्टदुग्धस्य पक्वस्य पिण्डः
प्रोक्तः किलाटकः ॥ २९ ॥

किलाटकः 'खरेटा' इति लोके ॥

अपक्वमेव यन्नष्टं क्षीरशाकं हितत्पयः ॥ ३० ॥
क्षीरशाकं 'तुषिभरा' इति लोके ॥

दध्ना तक्त्रेण वा नष्टं दुग्धं बद्धं सुवा-
ससा ॥ द्रवभावेन सहितं तक्रपिण्डः स
उच्यते ॥ ३१ ॥ नष्टदुग्धं भवेत्क्षीरं मोरटं
जेज्जटोऽब्रवीत् ॥ पीयूषश्च किलाटश्च क्षीर-
शाकं तथैव च ॥ ३२ ॥ तक्रपिण्ड इमे
वृष्या बृंहणा बलवर्द्धनाः ॥ गुरवः श्लेष्मला
हृद्या वातपित्तविनाशनाः ॥ ३३ ॥
दीप्ताग्नीनां विनिद्राणां विद्रथौ चाभिषू-
जिताः ॥ मुखशोषतृषादाहरक्तपित्तज्वर-
प्रणुत् ॥ लघुर्वलकरो रुच्यो मोरटः स्या-
त्सितायुतः ॥ ३४ ॥

तत्काल व्याईहुई गाय भैसके दूधको पीयूष अर्थात्
खीर कहते हैं । जो दूध जलकर नष्ट होगया हो या पिंड
बन गया हो उसको किलाट अर्थात् मावा (खोवा)
कहते हैं । जो दूध कच्चाही जमकर मावेके सदृश होगया
हो उसको क्षीरशाक कहते हैं । दूधको दही अथवा
छाछसे जमाकर स्वच्छ वस्त्रमें बंध उसके जलको निकाल-
नेसे जो पिण्ड बंध जाता है उसमें यदि जलका अंश होय
तो तक्रपिण्ड कहाता है । फट जानेपर दूधमेंसे जो जल नि-
कलता है उसको मोरट कहते हैं ऐसा जेज्जट आचार्य
कहते हैं ॥

गुण—पीयूष, किलाट, क्षीरशाक और तक्रपिण्ड, ये
सब वृष्य, पुष्टिकारक, बलवर्द्धक, भारी, कफकारक,
हृदयको प्रिय, वात तथा पित्तनाशक और जिनकी अग्नि
प्रदीप्त है, जिनको निद्रा नहीं आती, उनको तथा विद्र-

धिगेग्यालेको बहुत उत्तम हैं । बूरा सहित मोरट—हलका, बलदायक, स्निग्धकारक और मुखशोष, तृषा, दाह, रक्त-पित्त तथा ज्वरनाशक है ॥ २८—३४ ॥

सन्तानिकागुणाः ।

सन्तानिका गुरुः शीता वृष्या पित्तास्रवा-
तनुत् ॥ तर्पणी बृंहणी स्निग्धा बलास-
वलशुक्ला ॥ ३५ ॥

सन्तानिका (मलाई)—भारी, शीतल, वृष्य, पित्त-
रक्तविकार तथा वातनाशक, तृप्तिकारक, पुष्टिदायक, स्निग्ध
और कफ, वल तथा वीर्य वर्द्धक है ॥ ३५ ॥

खण्डादियुक्तस्य दुग्धस्य गुणाः ।

खण्डेन सहितं दुग्धं कफकृत्पवनापहम् ॥
मितासितोपलायुक्तं शुक्लं त्रिमलाप-
हम् ॥ सगुडं मूत्रकृच्छ्रं पित्तश्लेष्मकरं
परम् ॥ ३६ ॥

खण्ड पडाहुआ दूध—कफकारक और वातनाशक है ।
बूरा अथवा मिश्री पडाहुआ दूध—वीर्यवर्द्धक और त्रिदोष
नाशक है । गुड पडाहुआ दूध—मूत्रकृच्छ्रनाशक और
पित्त तथा कफको अत्यन्त करनेवाला है ॥ ३६ ॥

प्रभातादिसमये दुग्धपानगुणाः ।

रात्रौ चन्द्रगुणाधिकाद्यायामाकरणा-
त्तथा ॥ प्राभातिकं तदा प्रायः
प्रादोषाद् गुरु शीतलम् ॥ २७ ॥ दिवा-
करकराघाताद्यायामानलसेवनात् ॥
प्राभातिकात् प्रादोषं लघु वातकफाप-
हम् ॥ ३८ ॥

रात्रिमें चन्द्रमाके गुण अधिक होनेसे और चलने
फिरनेका परिश्रम नहीं होनेसे प्रभातकालका दूध—अधिक
करके सव्याकालके दूधसे भारी और शीतल है । दिनमें
सूर्यकी किरणोंका ताप होनेसे और परिश्रमकी गरमीका
सेवन होनेसे सव्याका दूध प्रभातके दूधसे हलका और
वात तथा कफका नाश करेगा ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

दुग्धसेवनस्य समयविशेषेण गुणाः ।

वृष्यं बृंहणमग्निदीपनकरं पूर्वाह्नकाले पयो
मध्याह्ने तु बलावहं कफहरं पित्तापहं दीप-
नम् ॥ बाले वृद्धिकरं क्षयक्षयकरं वृद्धेषु

रेतोवहं रात्रौ पथ्यमनेकदोषशमनं क्षीरं
सदा सेव्यते ॥ ३९ ॥ वदन्ति पेयं निशि
केवलं पयो भोज्यं न तेनेह सहौदनादि-
कम् ॥ भवत्यजीर्णं न शयीत शर्वरी क्षीर-
स्य पानस्य न शेषमुत्सृजेत् ॥ ४० ॥
विदाहीन्यन्नपानानि दिवा भुङ्क्ते हि
यन्नरः ॥ तद्विदाहप्रशान्त्यर्थं रात्रौ क्षीरं
सदा पिबेत् ॥ ४१ ॥ दीप्तानले कृशे
पुंसि वातवृद्धे पयःप्रिये ॥ मतं हिततमं
पथ्यं सद्यः शुक्रकरं यतः ॥ ४२ ॥

पूर्वाह्न कालमें दूधका पीना—वृष्य, पुष्टिकारक और
अग्निप्रदीपक है । मध्याह्नकालमें दूधका सेवन—वलवर्द्धक
कफ तथा पित्तनाशक और अग्निको दीपन करेगा है ।
रात्रिके समय दूधका सेवन—बालकोको वृद्धिकारक, क्षयका
नाश करनेवाला, वृद्ध लोगोंको वीर्यवर्द्धक, अत्यन्त पथ्य,
अनेक-दोषोंको शान्त करनेवाला और नेत्रोंको हितकारी
है । रात्रिमें केवल दूधही पीना चाहिये, उसके साथ
भोजन आदि न करे, ऐसा भी, कोई २ कहते हैं ।
रात्रिमें दूधके साथ भोजन करनेसे अजीर्ण होता है और
निद्रा नहीं आती है । पीनेके लिये पात्रमें लियाहुआ दूध
सत्र पीजावे, परन्तु उसमेंसे छोड़ें नहीं । दिनमें जो दाह
कारक अन्नआदि सेवन किया हो उसकी दाहकी शांति
करनेके लिये नित्य रात्रिमें दूध पीना चाहिये, जिनकी
अग्नि दीपन है उनको, दुर्बल शरीरवालोंको, बालकको,
युवा तथा वृद्धको दूध अत्यन्त हितकारी, पथ्य और तत्काल
वीर्यवर्द्धक है ॥ ३९—४२ ॥

मथितदुग्धस्य गुणाः ।

क्षीरं गव्यमथाजं वा कोष्णं दण्डाहतं
पिबेत् ॥ लघु वृष्यं ज्वरहरं वातपित्तक-
फापहम् ॥ ४३ ॥

गाय अथवा बकरीका दूध रईसे मथकर किन्चित् उष्ण
करके पिये तो हलका, वृष्य, ज्वरनाशक और वात, पित्त
तथा कफनाशक है ॥ ४३ ॥

दुग्धफेन—(झाग) गुणाः ।

नोदुग्धप्रभवं किंवा छागीदुग्धसमुद्भवम् ॥

भवेत्कोष्णं त्रिदोषघ्नं रोचनं बलवर्द्धनम्
॥ ४४ ॥ वह्निवृद्धिकरं वृष्यं सद्यस्तृप्तिकरं
लघु ॥ अतीसाररोगिमान्धे च ज्वरे जीर्णे
प्रशस्यते ॥ ४५ ॥

गाय अथवा बकरीके दूधका आग-त्रिदोषनाशक,
रुचिकारक, बलवर्द्धक, अग्निप्रदीपक, वृष्य, शीघ्र तृप्तिका-
रक और हलका है। यह फेन-अतीसारमे, अग्निकी मद-
तामे तथा जीर्णज्वरमे बहुत उत्तम है ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

निन्दितं दुग्धम् ।

विवर्णं विरसं चाम्लं दुर्गन्धं ग्रथितं पयः ॥
वर्जयेदम्ललवणयुक्तं बुद्ध्यादिहृद्यतः ॥ ४६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे दुग्धवर्गः ।

जो दूध-विवर्ण, विरस, (बुरे स्वादका) खट्टा,
दुर्गन्धित, फटाहुआ, अम्ल पदार्थ अथवा खारी पदार्थ-
युक्त हो उसको त्याग दे. क्योंकि-इससे बुद्धि आदि नष्ट
होती है ॥ ४६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पंचमप्रकरणे शालिग्राम-
वैज्यकृतभाषाटीकाया दुग्धवर्गः समाप्तः ।

अथ दधिवर्गः ।

दध्नो नामानि गुणाश्च ।

दध्युष्णं दीपनं स्निग्धं कषायानुरसं गुरु ॥
पाकेऽम्लं श्वासपित्तास्रशोथमेदःकफप्रदम्
॥ १ ॥ मूत्रकृच्छ्रे प्रतिश्याये शीतगे विष-
मज्वरे ॥ अतीसाररुचौ काश्ये शस्यते
बलशुक्रकृत् ॥ २ ॥

नाम-सं०-दधि । हिन्दी-म०-गु०-दही । क०-
मोसर । तै०-हयगु । फा०-दोग । अ०-जुगरात ।
इ०-करडूलेडमिल्क Curdled milk ॥

गुण-दही-गरम, अग्निप्रदीपक, स्निग्ध, किञ्चित् क-
सेला, भारी, पाकमे खट्टा और श्वास, पित्त, रक्तविकार,
सृजन, मेद तथा कफकारक है । यह दही-मूत्रकृच्छ्र,
प्रतिश्याय (जुखाम), शीतविषमज्वर, अतीसार, अरु-
चि और दुर्बलता, इन सबमे अत्यन्त हितकारी, बल तथा
वीर्यवर्द्धक है ॥ १ ॥ २ ॥

दधिभेदाः ।

आदौ मन्दं ततः स्वादु स्वाद्वम्लश्च ततः

परम् ॥ अम्लं चतुर्थमत्यम्लं पञ्चमं दधि
पञ्चधा ॥ ३ ॥

मन्द, स्वादु, स्वाद्वम्ल, अम्ल और अत्यम्ल, इस
प्रकार दहीके पाँच भेद हैं ॥ ३ ॥

मन्दादिदध्नो लक्षणं गुणाश्च ।

मन्दं दुग्धं यदव्यक्तरसं किञ्चिद्धनं भवेत् ॥
मन्दं स्यात्सृष्टविष्मूत्रं दोषत्रयविदाहकृत्
॥ ४ ॥ यत्सम्यग्घनतां यातं व्यक्तस्वादु-
रसं भवेत् ॥ अव्यक्ताम्लरसं तत्तु स्वादु
विज्ञैरुदाहृतम् ॥ ५ ॥ स्वादु स्यादत्य-
भिप्यन्दि वृष्यं मेदःकफावहम् ॥
वातघ्नं मधुरं पाके रक्तपित्तप्रसादनम्
॥ ६ ॥ स्वाद्वम्लं मधुरं सान्द्रं कषा-
यानुरसं भवेत् ॥ स्वाद्वम्लस्य गुणा ज्ञेयाः
सामान्यदधिवर्जनैः ॥ ७ ॥ यत्तिरोहित-
माधुर्यं व्यक्ताम्लत्वं तदम्लकम् ॥ अम्लं
तु दीपनं पित्तरक्तश्लेष्मविद्धनम् ॥ ८ ॥
तदत्यम्लं दन्तरोमहर्षकण्ठादिदाहकृत् ॥
अत्यम्लं दीपनं रक्तवातपित्तकरं परम् ॥ ९ ॥

जो दही-दूधके सदृश, अव्यक्तरसवाला और किञ्चित्
घन (गाढा) हो उसको मन्द जानना । मन्द दही-मल
तथा मूत्रको प्रवर्त्तनेवाला, त्रिदोष और दाहको उत्पन्न
कर्ता है ॥ ४ ॥

जो दही-भली भाँति गाढा हुआ, स्फुट्टा हुआ,
स्वादु, अव्यक्त अम्लरसयुक्त हो उसको विद्वान् लोग
स्वादु कहते हैं । स्वादु दही-अत्यन्त अभिप्यन्दि, मैथुन-
शक्तिवर्द्धक, मेद तथा कफवर्द्धक, वातनाशक, पाकमे
मधुर और रक्तपित्तको स्वच्छ करनेवाला है ॥ ५ ॥ ६ ॥

जो दही-खट्टा मीठा और गाढा कषायरसयुक्त है
उसको स्वाद्वम्ल कहते हैं । इस दहीके गुण सामान्य दहीके
सदृश जानने ॥ ७ ॥

जिस दहीमेसे मिठास जाता रहा हो और खट्टा-
पन प्रगट हो उस दहीको अम्ल जानना । अम्ल दही-अग्नि-
प्रदीपक और पित्तरक्त तथा कफवर्द्धक है ॥ ८ ॥

जिस दहीसे दात हर्षित होजायँ, रोम खड़े होजायँ और कण्ठ आदिमें दाह होजाय उसको अत्यम्ल कहतेहैं । अत्यम्ल (अत्यन्त खट्टा) दही—अग्निप्रदीपक और रक्त-विकार, वात तथा पित्तको अत्यन्त उत्पन्न करेहैं ॥ ९ ॥

गोदधिगुणाः ।

गव्यं दधि विशेषेण स्वाद्वम्लं च रुचिप्र-
दम् ॥ पवित्रं दीपनं हृद्यं पुष्टिकृत्पवनाप-
हम् ॥ उक्तं दध्नामशेषाणां मध्ये गव्यं
गुणाधिकम् ॥ १० ॥

गायका दही विशेष करके मीठा, खट्टा, रुचिकारक, पवित्र अग्निप्रदीपक, हृदयको प्रिय, पुष्टिकारक और वात-नाशक है । सम्पूर्ण दहियोंमें गायका दही अधिक गुण-वाला जानना ॥ १० ॥

माहिषदधिगुणाः ।

माहिषं दधि सुस्निग्धं श्लेष्मलं वातपि-
त्तनुत् ॥ स्वादुपाकमभिष्यन्दि वृष्यं गुर्व-
सदूषकम् ॥ ११ ॥

भैंसका दही—बहुत, स्निग्ध, कफकारक, वात तथा पित्तनाशक, पाकमें मीठा, अभिष्यन्दि, वृष्य, भारी और रक्तविकारनाशक है ॥ ११ ॥

अजादधिगुणाः ।

आजं दध्युत्तमं ग्राहि लघु दोषत्रयाप-
हम् ॥ शस्यते श्वासकासारः क्षयकार्येषु
दीपनम् ॥ १२ ॥

बकर्रीका दही—उत्तम, ग्राही, हलका, त्रिदोषनाशक, अग्निप्रदीपक और श्वास सासी, बवासीर, क्षय तथा दुर्बलतामें हितकारी है ॥ १२ ॥

पक्कदुग्धजातस्य दध्नो गुणाः ।

पक्वं दुग्धभवं रुच्यं दधि स्निग्धं गुणोत्त-
मम् ॥ पित्तानिलापहं सर्वधात्वग्निबलव-
र्द्धनम् ॥ १३ ॥

पक्के दूधका दही—रुचिकारक, स्निग्ध, उत्तम गुणवाला पित्त तथा वातनाशक और सम्पूर्ण वातुओंके तथा अग्निके बलको बढ़ानेवाला है ॥ १३ ॥

निःसारदुग्धजनितदध्नो गुणाः ।

असारं दधि सङ्ग्राहि शीतलं वातलं

लघु ॥ विष्टम्भि दीपनं रुच्यं ग्रहणीरोग-
नाशनम् ॥ १४ ॥

निःसार दूधका दही—ग्राही, शीतल, वातकारक, हलका विष्टम्भि, अग्निप्रदीपक, रुचिकारक और सग्रहणीरोगना-शक है ॥ १४ ॥

गालितदध्नो गुणाः ।

गालितं दधि सुस्निग्धं वातघ्नं कफकृ-
दुरु ॥ बलपुष्टिकरं रुच्यं मधुरं नातिपि-
त्तकृत् ॥ १५ ॥

गालित (वस्त्रमें छनाहुआ) दही—स्निग्ध, वातनाशक, कफकारक, भारी, बलवर्द्धक, पुष्टिकारक, रुचिकारी, मधुर और अत्यंत पित्तकारक नहीं है ॥ १५ ॥

शर्करासहितस्य दध्नो गुणाः ।

सशर्करं दधि श्रेष्ठं तृष्णापित्तासदाहजित् ॥
सगुडं वातनुद्वृष्यं बृंहणं तर्पणं गुरु ॥ १६ ॥

(चूरा पडा हुआ दही—श्रेष्ठ और तृषा, पित्त, रक्तविकार, तथा दाहनाशक है । गुड पडा हुआ दही—वातनाशक, वृष्य, पुष्टिकारक, तृप्तिदायक और भारी है ॥ १६ ॥

रोत्रौ दधिभक्षणनिषेधः ।

न नक्तं दधि भुञ्जीत न चाप्यघृतशर्क-
रम् ॥ नामुद्रसूपं नाक्षौद्रं नोष्णं नामलकै-
र्विना ॥ १७ ॥

अयमर्थः—रात्रौ दधि न भुञ्जीत, भुञ्जीत चेत्तदा अघृतशर्करामुद्रसूपमक्षौद्रमनुष्णं विनामलकैश्च दधि न भुञ्जीत । तेन घृतशर्करादियुक्तं दधि रात्रावपि भुञ्जीतेत्यर्थः ॥

तथा च—शस्यते दधि नो रात्रौ शस्तं चाम्बुघृतान्वितम् ॥ रक्तपित्तकफोत्थेषु विकारेषु तु नैव तत् ॥ १८ ॥

(रात्रिमें दही नहीं खावै यदि खावै तो विना घृत और चूराके, विना मूँगकी दालके, विना गहदके, विना गरम किये हुए और विना आवलोंके नहीं खावै । घी, चूरा (खाड) आदियुक्त दही रात्रिमें भी खा लेना चाहिये । कहा है कि—“रातमें दही खाना उत्तम नहीं । यदि खानेकी आवश्यकता होय तो घी तथा पानी डाल

कर खावे, रक्तपित्त तथा कफसबन्धी विकारोमे घी तथा पानीसहित भी दही नहीं खावे ॥ १७ ॥ १८ ॥

ऋतुविशेषे दधौ विधिनिषेधौ ।

हेमन्ते शिशिरे चापि वर्षासु दधि शस्य-
ते ॥ शरद्रीष्मवसन्तेषु प्रायशस्तद्विग-
हितम् ॥ १९ ॥

(हेमन्त, शिशिर और वर्षा, इन तीन ऋतुओंमें दही खाना उत्तम है, शरद्, ग्रीष्म और वसन्त ऋतुमें दही खाना अधिक करके उत्तम नहीं है) ॥ १९ ॥

विधिमन्तरा दधिसेवने दुर्गुणाः ।

ज्वरासृक्पित्तवीसर्पकुष्ठपाण्डुमयभ्रमान् ॥
प्राप्नुयात्कामलां चोग्रां विधिं हित्वा
दधिप्रियः ॥ २० ॥

ज्वर, रक्तविकार, पित्त, विसर्प, कुष्ठ, पाण्डुरोग, भ्रम और भयकर कामला रोगको प्राप्त होताहै—जो विधिको छाड़कर दहीपर प्रेम करताहै ॥ २० ॥

दधिसरमस्तुनोर्लक्षणं गुणाश्च ।

दधस्तूपरि यो भागो घनः स्नेहसमन्वितः ॥
स लोके सर इत्युक्तो दधो मण्डस्तु
मस्त्विति ॥ २१ ॥ सरः स्वादुर्गुरुवृष्यो
वातवह्निप्रणाशनः ॥ साम्लो वस्तिप्रश-
मनः पित्तश्लेष्मविवर्द्धनः ॥ २२ ॥ मस्तु
क्लमहरं बल्यं लघु भक्ताभिलाषकृत् ॥
स्रोतोविशोधनं ह्लादि कफवृण्णानिलाप-
हम् ॥ अवृष्यं प्रीणनं शीघ्रं भिनत्ति मल-
सञ्चयम् ॥ २३ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे दधिवर्गः ।

दहीके ऊपर जो चिकना और घन पदार्थ होताहै वह सर कहाताहै और दहीके मण्ड (पानी) को मस्तु (दहीका तोर) कहतेहैं ॥

गुण—सर—मधुर, भारी, वृष्य, वायु तथा अग्निको नष्ट करनेवाला, अम्लरहित—वस्तिरोगको शातकर्ता और पित्त तथा कफवर्द्धक है ॥

मस्तु—क्लमनाशक, बलकारक, हलका, अन्नकी इच्छा करनेवाला, नाडियोंको शुद्ध करनेवाला, आनन्ददायक,

कफ, तृपा तथा वातनाशक, वृष्य नहीं, शीघ्र तृप्तिकारक और मलके सचयको तोड़नेवाला है ॥ २१—२३ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पंचमप्रकरणे शालिग्राम-
वैद्यकृतभाषाटीकाया दधिवर्गः समाप्तः ।

अथ तक्रवर्गः ।

तक्रस्य पृथक्पृथक्कृत्नामानि लक्षणं गुणाश्च ।
घोलं तु मथितं तक्रमुदश्विच्छच्छिकापि
च ॥ ससरं निर्जलं घोलं मथितं त्वसरो-
दकम् ॥ १ ॥ तक्रं पादजलं प्रोक्तमुद-
श्वित्वर्द्धवारिकम् ॥ छच्छिका सारहीना
स्यात्स्वच्छा प्रचुरवारिका ॥ घोलं तु
शर्करायुक्तं गुणैर्ज्ञेयं रसालवत् ॥ २ ॥

मथितम् 'महुवा' इति लोके । छच्छिका
छाछ इति लोके ॥

वातपित्तहरं ह्लादि मथितं कफपित्तनुत् ॥
तक्रं ग्राहि कषायाम्लं स्वादुपाकरसं
लघु ॥ ३ ॥ वीर्य्योष्णं दीपनं वृष्यं
प्रीणनं वातनाशनम् ॥ ग्रहण्यादिमतां
पथ्यं भवेत्संग्राहि लाघवात् ॥ ४ ॥
किञ्च स्वादुविपाकित्वाच्च च पित्तप्रकोप-
णम् ॥ अम्लोष्णं दीपनं वृष्यं प्रीणनं
वातनाशनम् ॥ कषायोष्णविकाशित्वाद्रौ-
क्ष्याच्चापि कफापहम् ॥ ५ ॥ न तक्रसेवी
व्यथते कदाचिन्न तक्रदग्धाः प्रभवन्ति
रोगाः ॥ यथा सुराणाममृतं सुखाय तथा
नराणां भुवि तक्रमाहुः ॥ ६ ॥ उदश्वि-
त्कफकृद्द्वयमामघ्नं परमं मतम् ॥ छच्छि-
का शीतला लघ्वी पित्तश्रमतृषाहरी ॥
वातनुत्कफकृत्सा तु दीपनी लवणा-
न्विता ॥ ७ ॥

तक्र, छच्छिका, (दण्डाहत, घोल, गोरस, द्रव, अम्ल, ककर, मथित, मलिन, भग्नसन्धिक, गोरसज, कालश्रेय, विलोडित, अरिष्ट, उदश्वित्, प्रमथित, अम्वर, घल और केवल) ये तक्रके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-छाछ, मट्ठा, तक्र । व०-घोल । म०-ताक, तक्र, गु०-छाछ । क०-अलिमजिगे । तै०-मजिगे । फा०-मस्त, मट्ठा । अ०-हमीज । इ०-बटरमिल्क, है
luttermilk Whey ॥

भेद-घोल, मथित, तक्र, उदश्चित् और छच्छिका इस ाति छाछके पांच भेद हैं ॥

लक्षण-दहीको बिना पानी डाले मलाई सहित श्लोनेपर जो मट्ठा होताहै उसको घोल कहतेहैं । ऊपरकी मलाई निकालकर बिना पानीका जो दही बिलोया जाय उसको मथित कहतेहैं । जो दही चौथा भाग पानी डालकर बिलोयाजाय वह तक्र (मट्ठा) कहानाहै । आधा पानी डालकर बिलोयाहुआ दही उदश्चित् कहाताहै और बिलो- हर जिसमेंसे मक्खन निकाललिया हो तथा अधिक पानी डालकर बिलोया हो उसको छच्छिका (छाछ) कहतेहैं ।

गुण-बूरा डालकर सेवन कियाहुआ घोल आमके सहज णवाला है । मथित-घात तथा पित्तनाशक, हृदयको य और कफ तथा पित्तनाशक है । तक्र- ग्राही, कसैला, अट्ठा, पाकमें तथा रसमें मीठा, हलका, उष्णवीर्य, अग्नि- प्रदीपक, वृष्य, प्रीणन, वातनाशक और ग्रहणी आदि रोगवालोंको पथ्य है । तक्र-हलका होनेसे ग्राही (मलको रोकनेवाला), किञ्चित् पाकमें स्वादु होनेसे पित्तप्रकोपी नहीं, अम्ल, उष्णवीर्य, दीपन, वृष्य, प्रीणन, वातनाशक, कसैला, गरम और बिकाशी तथा रुन होनेसे कफनाशक है । तक्रके सेवन करनेवाले मनुष्य कदापि पीडित नहीं होते और तक्र सेवनसे नष्टहुए रोग उत्पन्न नहीं होते । जैसे देवताओंके मुखके लिये अमृत होताहै तैसेही तक्र पृथ्वीमें मनुष्योंको सुखदायक है । उदश्चित्-कफकारक, बल- वर्धक और अत्यन्त आमनाशक है । छच्छिका-शीतल, हलकी, पित्त, तृषा तथा वातनाशक और कफकारक है । लवण डालकर सेवन करनेसे अग्निको दीपन करेहै १-७ ॥

भिन्नजातिमतां तक्राणां गुणाः ।

समुद्धृतघृतं तक्रं पथ्यं लघु विशेषतः ॥
स्तोकोद्धृतघृतं तस्माद्गुरु वृष्यं कफाव-
हम् ॥ अनुद्धृतघृतं सान्द्रं गुरु पुष्टिकफ-
प्रदम् ॥ ८ ॥

जिसमेंसे बी सम्पूर्ण निकाल लिया हो ऐसा तक्र पथ्य है और अत्यन्त हलका है । जिसमेंसे थोडा घृत निकाल लिया हो ऐसा तक्र-उपरोक्त तक्रसे भारी, वृष्य और

कफकारक है । जिसमेंसे बिलकुल बी नहीं निकालाहो ऐसा तक्र-गाढा, भारी, पुष्टिकारक और कफकर्ता है ॥ ८ ॥

दोषव्याधिविशेषे तक्रगुणाः ।

वातेऽम्लं शस्यते तक्रं शुण्ठीसैन्धवसंयु-
तम् ॥ पित्ते स्वादु सितायुक्तं सव्योषम-
धिके कफे ॥ ९ ॥ हिंगुजीरयुतं घालं
सैन्धवेन च संयुतम् ॥ भवेदतीव वातघ्न-
मशोऽतीसारहृत्परम् ॥ १० ॥ रुचिदं
पुष्टिदं बल्यं वस्तिशूलविनाशनम् ॥
मूत्रकृच्छ्रे तु सगुडं पाण्डुरोगे सचित्र-
कम् ॥ ११ ॥

वातमे-खट्टा और सोठ तथा सैन्धा पडाहुआ तक्र उत्तम है । पित्तमे-बूरा मिलाहुआ तथा मीठा तक्र उत्तम है । कफकी वृद्धिमें-सोंठ, मिरच और पीपलयुक्त तक्र उत्तम है । हींग, जीरा तथा सैन्धा मिलाहुआ घोल-अत्यन्त वातनाशक, बवामीर तथा अतीसारनाशक, रुचिकारक, पुष्टिदायक, बलवर्धक और वस्तिशूलनाशक है । गुड डाला- हुआ घोल-मूत्रकृच्छर उत्तम है । और चीतेयुक्त घोल पाण्डुरोगमें उत्तम है ॥ ९-११ ॥

पकापकतक्रगुणाः ।

तक्रमामं कफं कोष्ठे हन्ति कण्ठे करोति
च ॥ पीनसश्वासकासादौ पक्वमेव प्रयु-
ज्यते ॥ १२ ॥

कच्चा तक्र-कोठेके कफको नष्ट करनेवाला और कठमे कफ करताहै । पीनस, श्वास, और खोंसी आदिमें पक्के तक्रका सेवन करे ॥ १२ ॥

तक्रसेवनविषयाः ।

शीतकृलेऽग्निमान्द्ये च तथा वातामयेषु
च ॥ अरुचौ स्रोतसां रोधे तक्रं स्याद-
मृतोपमम् ॥ १३ ॥ तत्तु हन्ति गरच्छ-
र्दिप्रसेकविषमज्वरान् ॥ पाण्डुमेदो-
ग्रहण्यशोमूत्रग्रहभगन्दरान् ॥ १४ ॥
मेहं गुल्ममतीसारं शूलप्लीहोदरारुचिः ॥

श्वित्रकोष्ठगतव्याधीन्कुष्ठशोथतृषाकु-
मीन् ॥ १५ ॥

(शितकाल, अग्निकी मदता, वातरोग, अरुचि और नाडियोंका अवरोध, इनमें तक्र अमृतके सहश काम करताहै । तक्र-विष, वमन, प्रसेक (जीमिचलाना), विप्रमज्जर, पाण्डुरोग, मेद, संग्रहणी, बवासीर, मूत्रकृच्छ्र, भगदर, प्रमेह, गुल्म, अतीसार, शूल, प्लीहा, उदररोग, अरुचि, सफेदकोठ, सूजन, तृषा और कुमिको नष्ट करैहै) ॥ १३-१५ ॥

तक्रनिषेधः ।

नैव तक्रं क्षते दद्यान्नोष्णकाले न दुर्बले ॥
न मूर्च्छाभ्रमदाहेषु न रोगे रक्त-
पित्तजे ॥ १६ ॥

(उष्णकालमें, क्षत (घाव), में दुर्बलता, मूर्च्छा, भ्रम, दाह और रक्तपित्तज रोगमें तक्र कदापि नहीं देवे) ॥ १६ ॥

तक्रस्य विशेषाः गुणाः ।

यान्युक्तानि दधीन्यष्टौ तद्रूपं तक्रमादि-
शेत् ॥ १७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे तक्रवर्गः ॥

पहिले जो आठ प्रकारके दही कहेहैं, उनमेंसे जिस दहीका जो तक्र हो उस तक्रमें उसही दहीके सहश गुण जानने ॥ १७ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृत-
भाषाटीकायां तक्रवर्गः समाप्तः ।

अथ नवनीतवर्गः ।

नवनीतनामगुणाः ।

म्रक्षणं सरजं हैयङ्गवीनं नवनीतकम् ॥
नवनीतं हितं गव्यं वृष्यं वर्णबलाग्निकृत्
॥ १ ॥ संग्राहि वातपित्तासृक्क्षयाशौण्डि-
तकासहत् ॥ तद्धितं बालके वृद्धे विशे-
षादमृतं शिशोः ॥ २ ॥

म्रक्षण, सरज, हैयगवीन, नवनीत, (नवोद्धृत, मन्थज, दधिसार, नवनीत, कलम्बुट और दधिज) ये मक्खनके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-मक्खन, नौनी । व०-नुनी, माखन ।
म०-लोणी । गु०-मांखण । क०-त्रेणो । तै०-पेन्ना ।

फा०-मसका । अ०-जुव्द । ई०-बटर Butter
ले०-बुटिरम Butyrum ॥

गुण-गायका मक्खन हितकारी, वृष्य, वर्णको उत्तम करनेवाला, बलदायक, अग्निप्रदीपक, ग्राही और वात, पित्त, रक्तविकार, क्षय, बवासीर, अर्दितवात (लकवा), तथा खांसीको नष्ट करैहै । यह मक्खन बालकोंके लिये तथा वृद्धके लिये हितकारी है, परन्तु बालकोंको तौ अमृत-सहशही है ॥ १ ॥-२ ॥

माहिषनवनीतगुणाः ।

नवनीतं माहिष्यास्तु वातश्लेष्मकरं गुरु ॥
दाहपित्तश्रमहरं मेदःशुक्रविवर्द्धनम् ॥ ३ ॥

मैसका मक्खन-वात तथा कफकारक, भारी, दाह, पित्त तथा परिश्रमको नष्ट करैहै और मेद तथा वीर्यवर्द्धक है ॥ ३ ॥

दुग्धोत्थनवनीतगुणाः ।

दुग्धोत्थं नवनीतं तु चक्षुष्यं रक्तपित्त-
नुत् ॥ वृष्यं बल्यमतिस्निग्धं मधुरं ग्राहि
शीतलम् ॥ ४ ॥

दूधसे निकाला हुआ मक्खन-नेत्रोंको हितकारी, रक्त-पित्तनाशक, वृष्य, बलदायक, अत्यतस्निग्ध, मधुर, ग्राही, और शीतल है ॥ ४ ॥

सद्योनिःसारितनवनीतगुणाः ।

नवनीतं तु सद्यस्कं स्वादु ग्राहि हिर्म
लघु ॥ मेध्यं किञ्चित्कषायाम्लमीषत्तक्रां-
शसंक्रमात् ॥ ५ ॥

तत्कालका निकाला हुआ मक्खन-मधुर, ग्राही, शीतल, हलका, बुद्धिको हितकारी और किञ्चित् छाछका अश्र रहनेसे कुछ कसैला तथा खट्टा है ॥ ५ ॥

पर्युषितनवनीतगुणाः ।

सक्षारकटुकाम्लत्वाच्छर्द्यशःकुष्ठकारकम् ॥
श्लेष्मलं गुरु मेदस्यं नवनीतं चिरन्त-
नम् ॥ ६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे नवनीतवर्गः ।

गसी मक्खन-खारी, चरपरा और खट्टा होजानेसे वमन, बवासीर तथा कोठको करैहै और कफकारी, भारी

तथा भेदकी वृद्धि करनेवाला है ॥ ६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पंचमप्रकरणे शालिग्रामवैद्यकृत-
भाषाटीकाया नवनीतवर्गः समाप्तः ।

अथ घृतवर्गः ।

घृतनामगुणाः ।

घृतमाज्यं हविः सर्पिः कथ्यन्ते तद्गुणा
अथ ॥ घृतं रसायनं स्वादु चक्षुष्यं
बहिदीपनम् ॥ १ ॥ शीतवीर्यं विपा-
लक्ष्मीपापपित्तानिलापहम् ॥ अल्पाभि-
ष्यन्दि कान्त्योजस्तेजोलावण्यवृद्धिकृत् ॥
॥ २ ॥ स्वरस्मृतिकरं मेध्यमायुष्यं बल-
कृदुरु ॥ उदावर्तज्वरोन्मादशूलानाह-
व्रणानहरेत् ॥ स्निग्धं कफकरं रक्षोरक्तक्षय-
विसर्पनुत् ॥ ३ ॥

घृत, आज्य, हवि, सर्पि, (पुरोडाश, नवनीतक,
पवित्र, बहिभोग्य, तैजस, अभिघारक, ओज, तोयद, पीथ,
अमृत होम्य, नवनीतज, भोजनार्ह और जीवन) ये बीके
संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-गु०-घी । व०-घि, घृत । म०-नूप । तै०-
नेई । फा०-रोगनेजर्द । अ०-समन् । इ०-क्लेरीफाइट
बटर Clarified Butter लै०-बुटीग्म डेप्युरेटम्
Butyrum Depuratum ॥

गुण०-घी-रसायन, मधुर, नेत्रोको हितकारी, अग्नि-
प्रदीपक, शीतवीर्य, विप, -अलक्ष्मी (अशोभा), पाप,
पित्त और वातनाशक, किञ्चित् अभिष्यन्दि, कान्ति, बल,
तेज, लावण्य, वृद्धि, स्वरकी निर्मलता तथा स्मरणशक्तिके
लिये उत्तम, मेवाको हितकारी, आयुर्वर्द्धक, बलकारी,
भारी, स्निग्ध, कफकारक और उदावर्त, ज्वर, उन्माद,
शूल, अफारा, व्रण, क्षय, विसर्प तथा रक्तविकारको नष्ट
करै है ॥ १-३ ॥

गोघृतगुणाः ।

गव्यं घृतं विशेषेण चक्षुष्यं वृष्यमग्निकृत् ॥
स्वादुपाककरं शीतं वातपित्तकफाप-
हम् ॥ ४ ॥ मेधालावण्यकान्त्योजस्ते-
जोवृद्धिकरं परम् ॥ अलक्ष्मीपापरक्षोभं
वयसः स्थापकं गुरु ॥ ५ ॥ बल्यं पवि-

त्रमायुष्यं सुमङ्गल्यं रसायनम् ॥ सुगन्धं
रोचनं चारु सर्वाज्येषु गुणाधिकम् ॥ ६ ॥

गायका घी-विशेषकरके नेत्रोको हितकारी, वृष्य,
अग्निप्रदीपक, पाकमे मधुर, शीतल, वात, पित्त तथा
कफनाशक, वृद्धि, लावण्य, कान्ति, ओज तथा तैजकी
वृद्धि करनेवाला, अलक्ष्मी, पाप तथा राक्षसनाशक,
आयुस्थापक, भारी, बलवर्धक, पवित्र, आयुर्वर्द्धक,
मङ्गलरूप, रसायन, सुगन्धयुक्त, रुचिका उत्पन्न करनेवाला,
सुन्दर और सम्पूर्ण धीमे उत्तम है ॥ ४-६ ॥

माहिषघृतगुणाः ।

माहिषं तु घृतं स्वादु पित्तरक्तानिलाप-
हम् ॥ शीतलं श्लेष्मलं वृष्यं गुरु स्वादु
विपच्यते ॥ ७ ॥

भैंसका घी-मधुर, शीतल, कफकारक, वृष्य. भारी,
पाकमे मधुर और पित्त, रक्तविकार तथा वातनाशक
है ॥ ७ ॥

अजाघृतगुणाः ।

आजमाज्यं करोत्यग्नि चक्षुष्यं बलवर्द्ध-
नम् ॥ कासे श्वासे क्षये चापि हितं पाके
भवेत्कटु ॥ ८ ॥

बकरीका घी-अग्निकारक, नेत्रोको हितकारी.
बलवर्द्धक, पाकमे चरपरा और खोसी, श्वास तथा
क्षयमे हितकारी है ॥ ८ ॥

औस्टूघृतगुणाः ।

औष्ट्रं कटु घृतं पाके शोषक्रिमिविषाप-
हम् ॥ दीपनं कफवातघ्नं कुष्ठगुल्मोदराप-
हम् ॥ ९ ॥

ऊटनीका घी-पाकमें चरपरा, अग्निप्रदीपक और
शाप, कृमि, विप, कफ, वात, कोढ़, गुल्म तथा उदर-
रोगनाशक है ॥ ९ ॥

आविकघृतगुणाः ।

पाके लघ्वाविकं सर्पिः सर्वरोगविनाश-
नम् ॥ वृद्धिं करोति चास्थीनामश्मरी-
शर्करापहम् ॥ चक्षुष्यमग्निधुक्षणं वात-
दोषनिवारणम् ॥ १० ॥

भेडका घी—पाकमे हलका, सर्वरोगनाशक, अस्थि (हड्डियो) की वृद्धि करनेवाला, पथरी तथा शर्करानाशक, नेत्रोको हितकारी, अग्निप्रदीपक और वायुके दोषोंको निवारण करै है ॥ १० ॥

नारीधृतगुणाः ।

कफेऽनिले योनिदोषे पित्ते रक्ते च तद्धितम् ॥ चक्षुष्यमाज्यं स्त्रीणां वा सर्पिः स्यादमृतोपमम् ॥ ११ ॥

स्त्रीका घी—कफ, वात, योनिदोष, पित्त और रक्तविकारमे हितकारी, नेत्रोको उत्तम करनेवाला और अमृतके समान है ॥ ११ ॥

वडवाधृतगुणाः ।

वृद्धिं करोति देहाग्नेर्लघु पाके विषापहम् ॥ तर्पणं नेत्ररोगघ्नं दाहनुद्रवधृतम् ॥ १२ ॥

घोड़ीका घी—शरीरकी अग्निको बढ़ानेवाला, पाकमे हलका, विषविनाशक, तृप्तिकारक, नेत्रके रोग और दाहनाशक है ॥ १२ ॥

दुग्धनिःसृतधृतगुणाः ।

धृतं दुग्धभवं ग्राहि शीतलं नेत्ररोगहृत् ॥ निहन्ति पित्तदाहास्रमदमूर्च्छाभ्रमानिलान् ॥ १३ ॥

दूधसे निकाला हुआ घी—ग्राही, शीतल और नेत्ररोग, पित्त, दाह, रक्तविकार, मद, मूर्च्छा, भ्रम तथा वातनाशक है ॥ १३ ॥

ह्यस्तनदुग्धोत्थनवनीतगुणाः ।

हविर्ह्यस्तनदुग्धोत्थं तत्स्याद्वैयङ्गवीनकम् ॥ हैयंगवीनं चक्षुष्यं दीपनं रुचिकृत्परम् ॥ बलकृद्दंष्ट्रहणं वृष्यं विशेषाज्ज्वरनाशनम् ॥ १४ ॥

पहिले दिनके दूधसे निकाला हुआ घी—हैयंगवीन कहाता है । यह घी—नेत्रोको हितकारी, अग्निप्रदीपक, अत्यंत रुचिकारी, बलवर्द्धक, पुष्टिकारक, वृष्य और विशेष करके ज्वरनाशक है ॥ १४ ॥

पुराणधृतस्य गुणाः ।

वर्षाद्ूर्ध्वं भवेद्वाज्यं पुराणं तन्निदोष-

नुत् ॥ मूर्च्छाकुष्ठविषोन्मादापस्मारतिमिरापहम् ॥ १५ ॥ यथायथाऽखिलं सर्पिः पुराणमधिकं भवेत् ॥ तथातथा गुणैः स्वैःस्वैरधिकं तदुदाहृतम् ॥ १६ ॥

एक वर्षका रक्खा हुआ घी पुराना कहाता है । यह घी—त्रिदोषनाशक और मूर्च्छा, कुष्ठ, विष, उन्माद, मृगी तथा तिगिरनाशक है । सर्व प्रकारका घी—जितना जितना अधिक पुराना होता है उतना उतनाही अपने अपने गुणोंको अधिक करता है ॥ १५ ॥ १६ ॥

नवीनधृतविषयाः ।

योजयेन्नवमेवाज्यं भोजने तर्पणे श्रमे ॥ बलेक्षये पाण्डुरोगे कामलानेत्ररोगयोः ॥ १७ ॥

नवीन घी—भोजन, तर्पण, परिश्रम, बलका क्षय, पाण्डुरोग, कामला तथा नेत्ररोग, इन सबमे उपयोग करना चाहिये ॥ १७ ॥

धृतादानविषयाः ।

राजयक्ष्मणि बाले च वृद्धे श्लेष्मकृते गदे ॥ रोगे सामे विषूच्याश्च विबन्धे च मदात्यये ॥ ज्वरे च दहने मन्दे न सर्पिर्बहु मन्यते ॥ १८ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे धृतवर्गः ।
(बालक तथा वृद्धको, राजयक्ष्मा, कफरोग, आम, विषूचिका (हैजा), मलबन्ध, मदात्यय, ज्वर और मदाग्नि, इन सबमें विशेष धृत नहीं देना चाहिये) ॥ १८ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्रामवैद्य-
कृतभाषाटीकायां धृतवर्गः समाप्तः ।

अथ मूत्रवर्गः ।

गोमूत्रगुणाः ।

गोमूत्रं कटु तीक्ष्णोष्णं क्षारं तिक्तकषायकम् ॥ लघ्वग्निदीपनं मेध्यं पित्तकृत्कफवातहृत् ॥ १ ॥ शूलगुल्मोदरानाहकण्डूक्षि-
मुखरोगजित् ॥ किलासगदवातामवस्ति-
रुक्कुष्ठनाशनम् ॥ कासश्वासापहं शोथ-
कामलापाण्डुरोगहृत् ॥ २ ॥ कण्डूकिला-

द्यदा ॥ रसोऽसम्यग्बृहद्भाश्यं कुर्याद्रक्ता-
द्यवर्द्धयन् ॥ ८ ॥ तेषु प्रवेष्टुं सरत्वसौ-
क्ष्म्यस्तिग्धत्वमार्दवैः ॥ तैलं शमं रसं
नेतुं कृशानां तेन बृंहणम् ॥ ९ ॥ व्यवयि
सूक्ष्मतीक्ष्णोष्णसरत्वैर्मन्दसः क्षयम् ॥
शनैः प्रकुरुते तैलं तेन लेखनमीरितम्
॥ १० ॥ द्रुतं पुरीषं बध्नाति स्खलितं
तत्प्रवर्त्तयेत् ॥ ग्राहकं सारकञ्चापि तेन
तैलमुदीरितम् ॥ ११ ॥ घृतमब्दात्परं
पक्वं हीनवीर्यं प्रजायते ॥ तैलं पक्वमपक्वं
वा चिरस्थायि गुणाधिकम् ॥ १२ ॥

स०-तैल । हिन्दी-ब०-म०-गु०-क०-तैल ।
तै०-नुने । फा०-रोगन । इ०-आइल Oil लै०-
ओल्युम् Oleum ॥

गुण-तिलका तेल-भारी, स्थिरताकारक, बलदायक,
वर्णको उत्तम करनेवाला, दस्तावर, वृष्य, विकाशि,
विगद, रसमे तथा पाकमे मधुर, सूक्ष्म, कसैला, कडवा,
वात तथा कफनाशक, उष्णवीर्य, शीतल स्पर्शवाला,
पुष्टिकारक, रक्तपित्तकर्त्ता, लेखन, मलमूत्रको बॉधने-
वाला, गर्भाशयको शुद्ध करनेवाला, अग्निप्रदीपक,
बुद्धिदायक, मेधाको हितकारी, व्यवयि, व्रण, प्रमेह,
कर्णरोग, योनिशूल और मस्तकशूलनाशक, शरीरमें
लघुता करनेवाला, मलनेसे त्वचा (चमडी), केस,
(बाल) तथा नेत्रोको हितकारी और खानेसे त्वचा,
केस, तथा नेत्रोको हानिकारक है । और छिदा, भिदा,
गिरा, पिसा, मसला, घाव, पिचा, दूटा, फटा, बिधा,
अग्निसे जला, स्थानसे हटा, चिरा, चोट लगा, तिरछा,
मृग, बाघ आदिसे धायल हुआ, ये सब होनेपर, वस्ति-
कर्ममें, पीनेमें, अन्नके बनानेमें, छँवकनेमें, नस्य कर्ममें,
कर्ण और नेत्रोंके डालनेमें, सेकनेमें, मर्दनमें और अवगा-
हनमें तिलका तेल उत्तम है ॥ २-७ ॥

कोई शंका करै कि-तिलका तेल-बृंहण होनेपर
लेखन किस प्रकार हो सक्ताहै ?

तहाँ कहते हैं कि-“रूक्ष आदि पदार्थोंसे दूषित हुई
वात-नाडियोंका सकोच करतीहै, तब रस भली भाँति
नहीं वहनेसे रुधिर आदिको नहीं बढ़ाकर दुर्बलता करता-
है । उस समयमे तेल अपना प्रवेश करके अपने कोमलता
आदि गुणों करके नाडियोंमें रसका प्रवेश करानेको तथा

उनमें भलीभाँति गति करानेको समर्थ होता है, इससे
तेल दुर्बलोंको पुष्टिदायक कहाहै । तिसी प्रकार तेल-
सम्पूर्ण शरीरमें तत्काल व्याप्त होनेवाला, पतला, तीक्ष्ण,
उष्ण और प्रवेशकारक होनेसे धीरे धीरे मेदका क्षय
करैहै, इसी कारण तेल लेखन (कृशकारि) कहाहै ।
तेल-पतले मलको बॉध देताहै और छूटेहुए मलको
निकाल देताहै इसकारण तेल ग्राही और सारक दोनों
गुणयुक्त है । पक्का घी एक वर्ष पीछे हीनवीर्य होजाताहै
और तेल पक्का हो अथवा कच्चा हो जितना पुराना होगा
उतनाही अधिक गुणवाला होताहै ॥ ८-१२ ॥

सर्षपराजिकातैलयोर्गुणाः ।

दीपनं सार्षपं तैलं कटुपाकरसं लघु ॥
लेखनं स्पर्शवीर्योष्णं तीक्ष्णं पित्तास्रदू-
षकम् ॥ १३ ॥ कफमेदोऽनिलाशोघं
शिरःकर्णमयापहम् ॥ कण्डूकुष्ठकृमि-
श्चित्रकोठदुष्टक्रिमिप्रणुत् ॥ १४ ॥ तद्वदा-
जिकयोस्तैलं विशेषान्मूत्रकृच्छ्रकृत् ॥ १५ ॥
राजिकयोः, कृष्णराजिकारक्तराजिकयोः ॥

सरसोका तेल-अग्निप्रदीपक, रसमे तथा पाकमे
चरपरा, हलका, लेखन, स्पर्श तथा वीर्यमे उष्ण, तीक्ष्ण,
पित्त तथा रुधिरको दूषित करनेवाला और कफ, मेद,
वात, बवासीर, मस्तकके रोग, कर्णरोग, खुजली,
कोढ, कृमि, चित्रितकोढ, कोठ तथा दुष्ट-
कृमिनाशक है । काली राई तथा लाल राईके
तेलमे भी येही गुण हैं । विशेष करके राईका तेल मूत्रकृ-
च्छ्रको करैहै ॥ १३-१५ ॥

तुवरीतैलगुणाः ।

तीक्ष्णोष्णं तुवरीतैलं लघु ग्राहि कफास्र-
जित् ॥ वह्निकृद्विषहृत्कण्डूकुष्ठकोठकृमि-
प्रणुत् ॥ मेदोदोषापहं चापि व्रणशोथ-
हरं परम् ॥ १६ ॥

तुवरी (तोरी) का तेल-तीक्ष्ण, गरम, हलका ग्राही
अधिकारक और विष, कफ, रक्तविकार, खुजली, कोढ,
कोठरोग, कृमि, मेददोष, व्रण, तथा सूजनको नष्ट
करनेवाला है ॥ १६ ॥

अतसीतैलगुणाः ।

अतसीतैलमाग्नेयं स्निग्धोष्णं कफपित्त-
कृत् ॥ कटुपाकमचक्षुष्यं बल्यं वातहरं
गुरु ॥ १७ ॥ मलकृदसतः स्वादु ग्राहि
त्वग्दापहृद्दनम् ॥ वस्तौ पाने तथाभ्यङ्गे
नस्ये कर्णस्य पूरणं ॥ अनुपानविधौ
चापि प्रयोज्यं वातशान्तये ॥ १८ ॥

अतसीका तेल—अग्निके अधिक अग्रयुक्त, स्निग्ध,
गरम, कफ तथा पित्तको करनेवाला, पाकमें चरपरा,
नेत्रोंको हितकारी नहीं, बलवर्द्धक, वातनाशक, भारी,
मलकर्त्ता, मधुररसयुक्त, ग्राही, चर्मदोषनाशक और घन
है । वस्तिकर्ममें, पीनेमें, अभ्यगम, नस्यकर्ममें, कानमें
ढालनेमें, वातकी शांतिके लिये अनुपानविधिमें भी तेलका
उपयोग करे ॥ १७ ॥ १८ ॥

कुसुम्भतैलगुणाः ।

कुसुम्भतैलमम्लं स्यादुष्णं गुरु विदाहि
च ॥ चक्षुर्भ्यामहितं बल्यं रक्तपित्तकफ-
प्रदम् ॥ १९ ॥

कुसुमका तेल—खट्वा, गरम, भारी, विदाही, नेत्रोंको
अहितकारी, बलवर्द्धक और रक्तपित्त तथा कफकारक
है ॥ १९ ॥

खसबीज (पोस्त) तैलगुणाः ।

तैलं तु खसबीजानां बल्यं वृष्यं गुरु
स्मृतम् ॥ वातहृत्कफहृच्छीतं स्वादुपाक-
रसं च तत् ॥ २० ॥

खसखसन्ना अर्थात् पोस्तके बीजोंका तेल—बलवर्द्धक,
वृष्य, भारी, वात तथा कफनाशक, शीतल और पाकमें
तथा रसमें मधुर है ॥ २० ॥

एरण्डतैलगुणाः ।

एरण्डतैलं तीक्ष्णोष्णं दीपनं पिच्छिलं
गुरु ॥ वृष्यं त्वच्यं वयःस्थापि मेधाका-
न्तिबलप्रदम् ॥ २१ ॥ कषायानुरसं
सूक्ष्मं योनिशुक्रविशोधनम् ॥ विसं स्वादु
रसे पाके सतिक्तं कटुकं रसम् ॥ २२ ॥
विषमज्वरहृद्दोगपृष्ठगुह्यादिशूलनुत् ॥
हन्ति वातोदरानाहगुल्माष्ठीलाकटिग्र-

हान् ॥ २३ ॥ वातशोणितविड्वन्धव-
ध्रशोथामविद्वधीन् ॥ आमवातगजेन्द्रस्य
शरीरवनचारिणः ॥ एक एव निहन्ताय-
मेरण्डग्रेहकंसरी ॥ २४ ॥

अटीका तेल—तीक्ष्ण, गरम, अग्निप्रदीपक, पिच्छिल,
भारी, वृष्य, त्वचाको हितकारी, आयुस्थापक, बुद्धि,
क्रांति तथा बलवर्द्धक, कर्पले रसवाला, सूक्ष्म, योनि तथा
वीर्यको शुद्ध करनेवाला, दुर्गन्धित, चरपरा, रसमें मधुर,
पाकमें चरपरा, कटुवा, दस्तावर और विषमज्वर, हृदय-
रोग, पीठ तथा गुणादिका शूल, वातगन्धी उदररोग,
अफाग, गुन्म, अष्टीला नामक रोग, कटिग्रह (कमरका
जकटजाना), वात, रक्तविकार, मलबन्ध, व्रध, गृजन,
आम और विट्तिव इनका नाशक है । अटीका तैलगुणी
सिंह-शरीररूपी वनमें फिरतेहुए आमवातरूपी बड़े हाथी-
को नष्ट करताहै ॥ २१-२४ ॥

सर्जरसतैलगुणाः ।

तैलं सर्जरसोद्भूतं विस्फोटव्रणनाशनम् ॥
कुष्ठपामाकृमिहरं वातश्लेष्मामयापहम् ॥ २५ ॥
गलका तेल—विस्फोटक (फोटा), व्रण, कोढ़,
खुजली, कृमि, वात तथा रुफके रोगोंको नष्ट करनेवाला
है ॥ २५ ॥

सर्वतैलानां गुणाः ।

तैलं स्वयोनिगुणकृद्वाग्भटेनाखिलं मतम् ॥
अतः शेषस्य तैलस्य गुणा ज्ञेयाः स्वयो-
निवत् ॥ २६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे तैलवर्गः ।

तेल जिस पदार्थमेंसे निकाला हो उसही पदार्थके
गुणोंको करताहै, ऐसा वाग्भटने कहाहै, इसी कारण वेप
सम्पूर्ण जातिके तेलोंके गुण जिस पदार्थमेंसे निकाले हो
उसी पदार्थके सदृश जानने ॥ २६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्राम-
वैद्यकृतभाषाटीकाया तैलवर्गः समाप्तः ।

अथ सन्धानवर्गः ।

काञ्जिकस्य लक्षणं गुणाश्च ।
सन्धितं धान्यमण्डादि काञ्जिकं कथ्यते
जनैः ॥ काञ्जिकं भेदि तीक्ष्णोष्णं रोचनं

पाचनं लघु ॥ १ ॥ दाहज्वरहरं स्पर्शा-
त्पानाद्वातकफापहम् ॥ माषादिवटकैर्यत्तु
क्रियते तद्गुणाधिकम् ॥ २ ॥ लघु वात-
हरं तत्तु रोचनं पाचनं परम् ॥ गूलाजीर्ण-
विवन्धामनाशनं वस्तिशोधनम् ॥ ३ ॥
शोषमूर्च्छाभ्रमार्त्तानां मदकण्डूविशोषि-
णाम् ॥ प्रशस्यते न काञ्जीकं कुष्ठिनां रक्त-
पित्तिनाम् ॥ ४ ॥ पाण्डुरोगे यक्ष्मणि
च तथा शोषातुरेषु च ॥ क्षतक्षीणे तथा
श्रान्ते मन्दज्वरनिपीडिते ॥ एतेषां न
हितं प्रोक्तं काञ्जीकं दोषकारकम् ॥ ५ ॥

धान्य, मण्डक आदि जो मुख ब्रदकर रक्खे हुए हो
उनको लोग काजी कहते हैं ॥

गुण—कांजी—मलभेदक, दस्तावर, तीक्ष्ण, गरम,
रुचिकारक, पाचन, हलकी, स्पर्ग (लगाने) से दाहज्वर-
नागक और पीनेसे वात तथा कफनागक है, उडद आ-
दिके बडोंसे जो काजी बनाई जावे वह कांजी अधिक
गुणवाली, हलकी, वातनाशक, रुचिको उत्पन्न करनेवाली,
बहुत पाचक और शूल, अजीर्ण, मलवन्ध तथा आमको
नष्ट करनेवाली और वस्तिगोधक है । शोष, मूर्च्छा, भ्रम,
मद, खुजली, जिनका देह सूखगया, कोढ़ और रक्तपित्त
रोगवालोको हितकारी नहीं है । पाण्डुरोग, क्षय, शोथसे
हुई आतुरता, क्षतसे हुई दुर्बलता, परिश्रम और मन्द-
ज्वरकी पीडामें कांजी अहितकारी तथा दोषोंको कुपित
करनेवाली है ॥ १-५ ॥

तुषोदकस्य लक्षणं गुणाश्च ।

तुषोदकं यवैरामैः सतुषैः शकलीकृतैः ॥ ६ ॥
यवैः उदके संहितैः सन्धानवर्गोक्तत्वात् ॥
तुषाम्बु दीपनं हृद्यं पाण्डुकिमिगदा-
पहम् ॥ तीक्ष्णोष्णं पाचनं पित्तरक्त-
कृद्दस्तिशूलनुत् ॥ ७ ॥

तुषसहित कच्चे जौओके टुकड़े टुकड़े करके संधानकी
रीतिसे पानीमें भिजो देवे, वह पानी तुषोदक कहाताहै ।
तुषोदक—अग्निप्रदीपक, हृदयको प्रिय, तीक्ष्ण, गरम,
पाचन, पित्त तथा रक्तकारक और पाण्डु, कुमि, तथा
वस्तिशूलनाशक है ॥ ६ ॥ ७ ॥

सौवीरस्य लक्षणं गुणाश्च ।

सौवीरं तु यवैरामैः पक्कैर्वा निस्तुषैः
कृतम् ॥ गोधूमैरपि सौवीरमाचार्याः
केचिदूचिरे ॥ ८ ॥ सौवीरं तु ग्रहण्यर्शः-
कफघ्नं भदि दीपनम् ॥ उदावर्त्ताद्भिमर्दा-
स्थिशूलानाहेषु शस्यते ॥ ९ ॥

तुष (छिलका) रहित कच्चे अथवा पक्के जौओके
टुकड़े टुकड़े करके पानीमें भिजो देवे, वह पानी सौवीर
कहाताहै । कोई आचार्य कहतेहैं कि—“इसीप्रकार गेहूँके
टुकड़े भिजोनेसे भी सौवीर होताहै” सौवीर—सग्रहणी,
बवासीर, तथा कफनागक, मलभेदक, अग्निप्रदीपक और
उदावर्त्त, अगमर्द, हड्डियोका दर्द तथा अफारा इनमें
बहुत उत्तम है ॥ ८ ॥ ९ ॥

आरनालस्य लक्षणं गुणाश्च ।

आरनालं तु गोधूमैरामैः स्यान्नि-
स्तुषीकृतैः ॥ पक्कैर्वा सन्धितैस्तत्तु सौवी-
रसदृशं गुणैः ॥ १० ॥

तुषरहित कच्चे अथवा पक्के गेहूँको भिजोनेसे आरनाल
काजी होतीहै । आरनालकांजीके गुण उपरोक्त सौवीर-
काजीके सदृशही जानने ॥ १० ॥

धान्याम्लस्य लक्षणं गुणाश्च ।

धान्याम्लं शालिचूर्णं च कोदवादिभूतं
भवेत् ॥ धान्याम्लं धान्ययोनित्वात्प्रीणनं
लघु दीपनम् ॥ अरुचौ वातरोगेषु सर्व-
ष्वास्थापने हितम् ॥ ११ ॥

चावलोका चूर्ण अथवा कोदोका चूर्ण भिजोनेसे जो
तयार हो उसको धान्याम्ल काजी कहतेहैं । धान्याम्ल
धान्योंसे उत्पन्न हुई है, इस कारण तृप्तिकारक, हलकी,
अग्निप्रदीपक और अरुचिमें, वातसम्बन्धी रोगोंमें, तथा
पिचकारी मारनेमें हितकारी है ॥ ११ ॥

शिण्डाकी राजिकायुक्तैः स्यान्मूलकद-
लद्रवैः ॥ सर्पपस्वरसैर्वापि शालिपिष्टक-
संयुतैः ॥

सन्धितैरिति शेषः ॥

शिण्डाकी रोचनी गुर्वी पित्तश्लेष्मकरी
स्मृता ॥ १२ ॥

राई और मूलीके पत्तोंको भिजोनेसे, अथवा सरसोंका स्वरस और चावलोंका चूत भिजोनेसे जो काजी बनाई जाती है, उसको शिण्डाकी कहते हैं । शिण्डाकी काजी—रुचिकारक, भारी और पित्त तथा कफकारक है ॥ १२ ॥

शुक्तस्य लक्षणं गुणाश्च ।

कन्दमूलफलादीनि सस्नेहलवणानि च ॥
यत्र द्रवेषभिषूयन्ते तच्छुक्तमभिधीयते ॥ १३ ॥ शुक्तं कफघ्नं तीक्ष्णोष्णं रोचनं
पाचनं लघु ॥ पाण्डुकिमिहरं रुक्षं भेदनं
रक्तपित्तकृत् ॥ १४ ॥

तेल और नमक डालकर जिस द्रवमें कन्द, मूल और फल आदि भिजोकर जो काजी बनाई जाय उस द्रवको शुक्त कहते हैं । शुक्त (सिरका)—कफनाशक, तीक्ष्ण, गरम, रुचिकारक, पाचन, हलका, रुखा, मल-भेदक, रक्तपित्तको करनेवाला, पाण्डु और कुमिना-शक है ॥ १३ ॥ १४ ॥

आसुतस्य [संधानके] लक्षणं गुणाश्च ।
कन्दमूलफलाढ्यं यत्तत्तु विज्ञेयमासुतम् ।
तद्वच्यं पाचनं वातहरं लघु विशेष-
तः ॥ १५ ॥

कन्द, मूल और फल आदिके रसकी जो काजी बनाई जाय, उसको आसुत कहते हैं । आसुत (आचार) रुचिकारक, पाचन, वातनाशक और विशेष करके हलका है ॥ १५ ॥

मद्यस्य नामानि लक्षणं गुणाश्च ।

मद्यन्तु सीधुर्भैरेयमिरा च मदिरा सुरा ॥
कादम्बरी वारुणी च हालापि बलव-
ल्लभा ॥ १६ ॥ पेयं यन्मादकं लोकैस्त-
न्मद्यमभिधीयते ॥ यथाऽरिष्टं सुरा सीधु-
रासवाद्यमनेकधा ॥ १७ ॥ मद्यं सर्वं
भवेदुष्णं पित्तकृद्वातनाशनम् ॥ भेदनं
शीघ्रपाकं च रुक्षं कफहरं परम् ॥ १८ ॥
अम्लं च दीपनं रुच्यं पाचनं चाशुकारि

च ॥ तीक्ष्णं सूक्ष्मं च विशदं व्यवायि च
विकाशि च ॥ १९ ॥

मद्य, सीधु, भैरेय, इरा, मदिरा, सुरा, कादम्बरी, वारुणी, हाला, बलवल्लभा, (प्रसवा, चरला, श्लिपिया, अमृता, वीरा, मेधावी, माधवी, कापिशायन, परिश्रुता; वरुणात्मजा, गन्धोत्तमा, परिश्रुता, कश्यप, प्रसन्नरा, मा-णिका, कपिश्री, गन्धमादनी, कस्तूर, मद, कपिशिका, मत्ता, सीता, कामिनीप्रिया, मदगन्धा, माध्वीक, मधु, सन्धान, आमव, मदनी, सुप्रतिमा, मनोजा, विधाना, मादनी, हली, गुणाग्रिष्ठ, सरक, मधुलिका, मदोत्कटा, महानन्दा, कारण, तत्त्व, मदिरा, परिश्रुता, कल्प, माधु-रसा, शुण्डा, माटीक, मदना, कापिश, अधिवजा, कल्या और मवूल) ये मदिराके संस्कृत नाम हैं ॥

लक्षण—जो पीनेका पदार्थ मादक (नशा करनेवाला) हो उसको लोक मद्य कहते हैं । जैसे कि—अरिष्ट, सुरा, सीधु और आमव आदि मद्यके अनेक भेद हैं ॥

गुण—सम्पूर्ण जातिकी मदिरा—गरम, पित्तकारक, वातको नष्ट करनेवाली, मलभेदक, शीघ्र पचनेवाली, रुखी, अत्यन्त कफनाशक, खट्टी, अग्निप्रदीप्तक, रुचि-कारक, पाचन, शीघ्रता करनेवाली, तीक्ष्ण, सूक्ष्म, विद्रव, व्यवायि (प्रथम शरीरमें व्याप्त होकर पीछे पचनेवाली) तथा विकाशी है ॥ १६—१९ ॥

अरिष्टस्य लक्षणं गुणाश्च ।

पक्वौषधाम्बुसिद्धं यन्मद्यं तत्स्यादरिष्ट-
कम् ॥ २० ॥

अरिष्टं मद्यमिति लोकं । यथा द्राक्षारि-
ष्टम् । दशमूलारिष्टम् । ववूलारिष्टमिति ॥
अरिष्टं लघु पाकेन सर्वतश्च गुणाधिकम् ॥
अरिष्टस्य गुणा ज्ञेया । बीजद्रव्यगुणैः
समाः ॥ २१ ॥

पकाई हुई औषधि और जलसे अर्थात् काथ आदिसे जो मद्य बनाई जाती है, उसे अरिष्ट कहते हैं (लोकमें अरिष्टको मद्य ही कहते हैं, जैसे कि—दाखोका अरिष्ट, दशमूलका अरिष्ट और ववूलका अरिष्ट) अरिष्ट—गकमे हलका और सबमें अधिक गुणवाला है । जिस पदार्थका अरिष्ट बनाया जाय उस अरिष्टमें उसही पदार्थके सदृश गुण होते हैं ॥ २० ॥ २१ ॥

सुरालक्षणं गुणाश्च ।

शालिषष्टिकापिष्टादिकृतं मद्यं सुरा स्मृता ॥
सुरा गुर्वी बलस्तन्यपुष्टिमेदःकफप्रदा ॥
ग्राहिणी शोथगुल्माशोग्रहणीमूत्रकृच्छ्र-
नुत् ॥ २२ ॥

चावल अथवा साठी चावलोके चूर्ण आदिसे बनाई हुई मदिरा सुरा कहातीहै । सुरा-भारी, ग्राही, बल, दुग्ध, पुष्टि, मेद तथा कफ वर्द्धक है। और सूजन, गुल्म, बवासीर, सग्रहणी तथा मूत्रकृच्छ्रको नष्ट करैहै ॥ २२ ॥

वारुणीलक्षणगुणाः ।

पुनर्नवाशिलापिष्टैर्वारुणी विहिता स्मृता ॥
संहितैस्तालखर्जूररसैर्या सापि वारुणी ।
सुरावद्वारुणी लघ्वी पीनसाध्मानशूल-
नुत् ॥ २३ ॥
सुरातो भेदार्थं लघ्वीति

पुनर्नवा (साठी) शिलपर पीसकर उसकी मदिरा बनावे, उसको वारुणी कहतेहैं। और ताडी या खजूरीके रसकी जो मदिरा हो उसको भी वारुणी कहतेहैं। वारुणी सुराके सदृशही है, परन्तु सुरासे हलकी है और पीनस, अफारा तथा शूलको नष्ट करैहै ॥ २३ ॥

द्विविधसीधुलक्षणगुणाः ।

इक्षोः पक्वै रसैः सिद्धः सीधुः पक्रसश्च
सः ॥ आमैस्तैरेव यः सीधुः स च शीत-
रसः स्मृतः ॥ २४ ॥ सीधुः पक्रसः
श्रेष्ठः स्वराम्निबलवर्णकृत् ॥ वातपित्त-
करः सद्यः स्नेहनो रोचनो हरेत् ॥ २५ ॥
विवन्धमेदःशोफार्शःशोफोदरकफामयान् ॥
तस्मादल्पगुणः शीतरसः संलेखनः
स्मृतः ॥ २६ ॥

ईखके पके हुए रससे जो मदिरा बनाई जाय उसको पक्रस सीधु कहतेहैं और ईखके कच्चे ही रससे जो मदिरा बनाई जाय उसको शीतरस सीधु कहतेहैं । पक्रस सीधु-श्रेष्ठ, स्वरको उत्तम करनेवाली, अग्निप्रदीपक, बलवर्द्धक, वर्णको उत्तम करनेवाली, वात तथा पित्तकारक, तत्काल स्निग्धता करनेवाली, रुचिकारक और मलवध, मेद,

सूजन, बवासीर, उदरकी सूजन तथा कफसबधी रोगो-को नष्ट करैहै । इस मदिराकी अपेक्षा शीतरस सीधु हीन गुणवाली और लेखन है ॥ २४-२६ ॥

आसवलक्षणगुणाः ।

यदपक्वौषधाम्बुभ्यां सिद्धं मद्यं स
आसवः ॥ २७ ॥

यथा लोहासवादिः ॥

आसवस्य गुणा ज्ञेया बीजद्रव्यगुणैः
समाः ॥ २८ ॥

कच्ची औषधिसे और कच्चे पानीसे जो मदिरा बनाई जाय उसको आसव कहतेहैं, जैसे कि लोहासव आदि जिस पदार्थका आसव बनाया जाय उस आसवसे उस पदार्थके सदृश ही गुण होतेहैं ॥ २७ ॥ २८ ॥

नवपुराणमदिरागुणाः ।

मद्यं नवमभिष्यन्दि त्रिदोषजनकं सरम् ॥
अह्वयं बृंहणं दाहि दुर्गन्धं विशदं गुरु ॥
॥ २९ ॥ जीर्णं तदेव रोचिष्णु किमि-
श्लेष्मानिलापहम् ॥ ह्वयं सुगन्धि गुण-
वल्लघु स्रोतोविशोधनम् ॥ ३० ॥

नवीन मद्य-अभिष्यन्दी, तीनों दोषोको उत्पन्न करने-वाली, दस्तावर, हृदयको अप्रिय, पुष्टिकारक, दाह करने-वाली, दुर्गन्धित, विगद और भारी है । पुरानी मदिरा रुचिको उत्पन्न करनेवाली, कृमि, कफ, तथा वातविना-शक, हृदयको प्रिय, सुगन्धित, गुणकारी, हलकी और स्रोतो अर्थात् छिद्रोको शुद्ध करनेवाली है ॥ २९ ॥ ३० ॥

सात्त्विकादिमनुष्याणां

मद्येन जाताश्चष्टाः ।

सात्त्विके गीतहास्यादि राजसे साहसा-
दिकम् ॥ तामसे निन्द्यकर्माणि निद्राश्च
मदिराऽऽचरेत् ॥ ३१ ॥

आचरेत्कुर्यात् ॥

जो सत्त्वगुणी मनुष्यने मद्य पी हो तौ गीत और हास्या-दिक करताहै, रजोगुणी मनुष्यने पी हो तौ साहसादि (पुरुषार्थके वीर कर्मोंको) करताहै । और तमोगुणी मनु-ष्यने पी हो तौ उससे निन्द्य कार्य करताहै तथा इसको निद्रा अधिक होतीहै ॥ ३१ ॥

मद्यपानप्रकारः ।

विधिना मात्रया काले हितरत्रैर्यथाब-
लम् ॥ प्रहृष्टो यः पिवेन्मद्यं तस्य स्याद-
मृतं यथा ॥ ३२ ॥ किन्तु मद्यं स्वभा-
वेन यथैवात्रं तथा स्मृतम् ॥ अयुक्तियुक्तं
रोगाय युक्तियुक्तं यथाऽस्मृतम् ॥ ३३ ॥

जो मनुष्य प्रसन्नतासे विधिपूर्वक तथा अपनी शक्ति-
के अनुसार मात्रा करके नियमित समयमें मद्य पीताहै
और हितकारी अन्न भक्षण करताहै उस मनुष्यको
मद्य अमृतके सदृश होतीहै, जैसा अन्नका स्वभाव है,
तैसाही मद्यका स्वभाव है । जो विधिको छोड़कर सेवन
करताहै उसका रोगकारक होतीहै और जो युक्तिपूर्वक
सेवन करताहै उसको अमृततुल्य गुणकारी होतीहै ॥
॥ ३२ ॥ ३३ ॥

मद्यगन्धस्य दूरीकरणोपायः ।

मुस्तैलवालगदजीरकधान्यकैला यश्चर्व-
यन्सदसि वाचमभिव्यनक्ति ॥ स्वाभा-
विकं मुखजमुज्झति पृतिगन्धं गन्धश्च
मद्यलशुनादिभवश्च नूनम् ॥ ३४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे सन्धानवर्गः ।

नागरमोथा, कवाचचीनी, कूठ, जीरा, वनियाँ और
इलायची, इनको चावकर जो मनुष्य सभामें वात चीत
करे उसके मुसकी स्वाभाविक दुर्गन्ध दूर होजातीहै और
मदिर्ग तथा लहसुन आदिसे उत्पन्न हुई दुर्गन्ध भी
अवश्य नष्ट होजातीहै ॥ ३४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्राम-
वैद्यकृतभाषाटीकाया सन्धानवर्गः समाप्तः ।

अथ मधुवर्गः ।

मधुनामगुणाः ।

मधुमाक्षिकमाध्वीकक्षौद्रसारध्यमरितम् ॥
माक्षिकावरटीभृङ्गवान्तपुष्परसोद्भवम् ॥ १ ॥
मधु शीतं लघु स्वादु रुक्षं ग्राहि विले-
खनम् ॥ चक्षुष्यं दीपनं स्वर्यं व्रणशोध-
नरोपणम् ॥ २ ॥ सौकुमार्यकरं सूक्ष्मं
परं स्रोतांविशोधनम् ॥ कषायानुरसं
ह्लादि प्रसादजनकं परम् ॥ ३ ॥ वर्ण्यं

भेधाकरं वृष्यं विशदं रोचनं हंरत् ॥
कुष्ठार्शःकासपित्तास्रकफमेहकुमक्रिमीन् ॥
॥ ४ ॥ मेदस्तृण्णावमिश्वासहिकाती-
सारविड्ग्रहान् ॥ दाहक्षतक्षयांस्तत्त योग-
वाह्यल्पवातलम् ॥ ५ ॥

मधु, माक्षिक, माध्वीक, क्षौद्र, सारध्य, माक्षिकावान्त,
वरटीवान्त, भृङ्गवान्त, पुष्परसोद्भव (पवित्र, कुसुमागव,
माक्षीक, पुष्पागव, पुष्पसाहय और मकरन्दरस) ये
मधुके सम्बृत्त नाम हैं ॥

हिन्दी-मधु, शहत । व०-मधु । म०-गु०-मध ।
क०-जेनतु । तै०-तेनी । पा०-शहद, अगवीन ।
अ०-असल । इ०-हनी Honey लै०-मेल Mel.

गुण-शहत-शीतल, हलका, मधुर, रुक्ष, ग्राही,
विलेखन, नेत्रोंको हितकारी, अग्निप्रदीपक, स्वरोंको उत्तम
करनेवाला, व्रणशोधक, रोपण, नुकुमारता करनेवाला,
सूक्ष्म, स्रोतोंको शुद्ध करनेवाला, कर्मले रसहित, आहा-
दकारक, प्रसादजनक, वर्णको उज्ज्वल करनेवाला, बुद्धि-
कारक, वृष्य, विशद, रुचिकारक और मेह, तृषा, वमन,
श्लेष्म, हिचकी, अतिसार, मलबध, कोढ़, बवासीर, खोसी,
पित्त, रक्तविकार, कफ, प्रमेह, ग्लानि, कुमि, दाह, अत
और क्षय, इन सबको नष्ट करेहै । योगवाही (जैसे पदा-
र्थके साथ मिले उसके ही सदृश गुण करनेवाला) और
किञ्चित् वातकारक है ॥ १-५ ॥

मधुभेदाः ।

माक्षिकं भ्रामरं क्षौद्रं पौतिकं छात्रमि-
त्यपि ॥ आर्घ्यमौद्दालकं दालमित्यष्टौ
मधुजातयः ॥ ६ ॥

माक्षिक, भ्रामर, क्षौद्र, पौतिक, छात्र, आर्घ्य, औद्दाल-
क और दाल, ये आठ शहतके भेद हैं ॥ ६ ॥

माक्षिकलक्षणगुणाः ।

माक्षिकाः पिङ्गवर्णास्तु महत्या मधुम-
क्षिकाः ॥ ताभिः कृतं तैलवर्णं माक्षिकं
परिकीर्तितम् ॥ ७ ॥ माक्षिकं मधुषु
श्रेष्ठं नेत्रामयहरं लघु ॥ कामलार्शःक्ष-
तश्वासकासक्षयविनाशनम् ॥ ८ ॥

पिगल वर्णवाली जो बड़ी मक्खी होतीहैं -उनको मधुमक्खी कहतेहैं, इनका कियाहुआ जो तेलके सदृश वर्णवाला मधु होताहै, वह माक्षिक मधु कहाताहै । माक्षिक मधु—सब मधुओमे श्रेष्ठ, नेत्ररोगनाशक, हलका और कामला, बवासीर, क्षत, श्वास, खाँसी तथा क्षयको नष्ट करैहै ॥ ७ ॥ ८ ॥

भ्रमरलक्षणगुणाः ।

किञ्चित्सूक्ष्मैः प्रसिद्धेभ्यः षट्पदेभ्योऽलि-
भिश्चितम् ॥ निर्मलं स्फटिकाभं यत्तन्मधु
भ्रामरं स्मृतम् ॥ ९ ॥ भ्रामरं रक्तपित्त-
घ्नं मूत्रजाड्यकरं गुरु ॥ स्वादुपाकमभि-
ष्यन्दि विशेषात्पिच्छिलं हिमम् ॥ १० ॥

प्रसिद्ध भौरौसे किञ्चित्छोटे भौरोंका बनायाहुआ और स्फटिक सणिके सदृश निर्मल जो मधु हो उसको भ्रामर कहतेहैं । भ्रामर मधु—रक्तपित्तनाशक, मूत्रमें जाड्यता करनेवाला, भारी, पाकमे मधुर, अभिष्यन्दि, विशेष करके पिच्छिल (गिलगिला) और गीतल है ॥ ९ ॥ १० ॥

क्षौद्रलक्षणगुणाः ।

मक्षिकाः कपिलाः सूक्ष्माः क्षुद्राख्यास्त-
त्कृतं मधु ॥ मुनिभिः क्षौद्रमित्युक्तं तद्व-
र्णात्कपिलं भवेत् ॥ गुणैर्माक्षिकवत्क्षौद्रं
विशेषान्मेहनाशनम् ॥ ११ ॥

कपिल रंगवाली सूक्ष्म मक्खिये क्षुद्रा कहाती हैं, और इन मक्खियोंके करेहुए मधुको मुनियोने क्षौद्र कहा है । क्षौद्र मधु—कपिल (भूरे) वर्णवाला होता है और माक्षिकके सदृश गुणवाला, तथा विशेष करके प्रमेह-
नाशक है ॥ ११ ॥

पौतिकमधुलक्षणगुणाः ।

कृष्णा या मशकोपमा लघुतराः प्रायो
महापीडिका वृक्षाणां पृथुकोटरान्तरगताः
पुष्पासवं कुर्वते ॥ तास्तज्जैरिह पूतिका
निगदितास्ताभिः कृतं सर्पिषा तुल्यं
यन्मधु तद्वनेचरजनैः संकीर्तितं पौति-
कम् ॥ १२ ॥ पौतिकं मधु रूक्षोष्णं
पित्तदाहास्रवातकृत् ॥ विदाहि मेहकृच्छ्र-
घ्नं ग्रन्थ्यादिक्षतशोषि च ॥ १३ ॥

अधिक करके मच्छरके सदृश अत्यन्त सूक्ष्म, काली, लोगोको बहुत पीडा करनेवाली और वृक्षोंकी खखोडलमे रहनेवाली जो मक्खी मधु बनावै, उनको विद्वान् पूतिका कहतेहैं । उनका बनाया हुआ घीके सदृश जो मधु होताहै, उसको वनमे फिरनेवाले लोग पौतिक कहतेहैं । पौतिक मधु—रूक्ष, गरम, विदाही, पित्त, दाह, रक्तविकार तथा वातकारक, प्रमेह तथा मूत्रकृच्छ्रनाशक और गाठ आदि तथा क्षतको गोपण करैहै ॥ १२ ॥ १३ ॥

छात्रमधुनो लक्षणं गुणाश्च ।

वरटाः कपिलाः पीताः प्रायो हिमवतो
वने ॥ कुर्वन्ति छात्रकाकारं तज्जं छात्रं
मधु स्मृतम् ॥ छात्रं कपिलपीतं स्या-
त्पिच्छिलं शीतलं गुरु ॥ १४ ॥ स्वादु-
पाकं कृमिशित्ररक्तपित्तप्रमेहजित् ॥ भ्रम-
तृणमोहविषहृत्तर्पणश्च गुणाधिकम् ॥ १५ ॥

अधिक करके हिमालयके वनमे पिगल और पीली मक्खिये छात्रके सदृश आकारवाली जो मधु बनाती-
हैं उस मधुको छात्र कहतेहैं । छात्र मधु—भूरे वर्णका, पीला, पिच्छिल, गीतल, भारी, पाकमे मधुर, तृप्ति-
दायक, अधिक गुणवाला और कृमि, सफेतकोड, रक्तपित्त, प्रमेह, भ्रम, तृषा, मोह तथा विषको नष्ट करै है ॥ १४ ॥ १५ ॥

आर्घ्यकलक्षणगुणाश्च ।

मधूकवृक्षनिर्यासं जरत्कार्वाश्रमोद्भवम् ॥
स्रवन्त्यार्घ्यं तदाख्यातं श्वेतकं मालवे
पुनः ॥ १६ ॥ तीक्ष्णं तुण्डासु याः पीता
मक्षिकाः षट्पदोपमाः ॥ अर्घ्यास्तास्त-
त्कृतं यत्तदार्घ्यमित्यपरे जगुः ॥ १७ ॥
आर्घ्यं मध्वतिचक्षुष्यं कफपित्तहरं परम् ॥
कषायं कटुकं पाके तिक्तञ्च बलपुष्टि-
कृत् ॥ १८ ॥

जरत्कारु मुनिके आश्रममे उत्पन्न हुए महुएके वृक्षोंमें जो गोद स्रवताहै, वह अर्घ्य कहाताहै । इसको माल-
वेमे श्वेतक कहतेहैं । दूसरे मुनि कहतेहैं कि “ भौरके सदृश और तीक्ष्ण मुखवाली जो पीली मक्खिये होती

हैं उनका नाम अर्घ्य है, उनके बनाये हुए मधुको भी आर्घ्य कहते हैं । आर्घ्य मधु-नेत्रोको अत्यत हितकारी, कफ तथा पित्तनाशक, उत्तम, कसैला, पाकमें चरपरा, कड़वा और बल तथा पुष्टिदायक है ॥ १६-१८ ॥

औदालकमधुलक्षणगुणाः ।

प्रायो वल्मीकमध्यस्थाः कपिलाः स्वल्प-
कीटकाः ॥ कुर्वन्ति कपिलं स्वल्पं तत्स्या-
दौदालकं मधु ॥ १९ ॥ औदालकं रुचि-
करं स्वयं कुष्ठविपापहम् ॥ कषायमुष्ण-
मम्लञ्च कटुपाकञ्च पित्तकृत् ॥ २० ॥

प्रायः वैमर्दमें रहनेवाले कपिल वर्णयुक्त जो छोटे छोटे कीड़े होते हैं वे कपिल वर्णवाला थोड़ा मधु बना-
ते हैं, उस मधुको औदालक कहते हैं ! औदालक मधु-
रुचिकारक, स्वरके लिये उत्तम, कोढ़ तथा विपना-
शक, कसैला, गरम, खट्टा, पाकमें चरपरा और पित्त-
कारक है ॥ १९ ॥ २० ॥

दालमधुलक्षणगुणाः ।

संश्रुत्य पतितं पुष्पाद्यत्तु पत्रोपरि
स्थितम् ॥ मधुराम्लकषायञ्च तद्दालं
मधु कीर्तितम् ॥ २१ ॥ दालं मधु लघु
प्रोक्तं दीपनीयं कफापहम् ॥ कषायानु-
रसं रुक्षं रुच्यं छर्दिप्रमेहजित् ॥ २२ ॥
अधिकं मधुरं सिग्धं बृंहणं गुरु भारि-
कम् ॥ २३ ॥

लघु पाके, गुरु भारिकं, तुलितम् ॥
पुष्पोंमेंसे झरकर पत्तोंके ऊपर पड़ा हुआ जो मधुर,
खट्टा और कसैला मकरद (रस) होता है, वह दाल-
मधु कहा जाता है । दालमधु-पाकमें हलका, अग्निप्रदीपक,
कफनाशक, कसैले रसवाला, रुक्ष, रुचिकारी, वमन तथा
प्रमेहनाशक, अधिकमधुर, स्निग्ध, पुष्टिकारक और तौलमें
भारी है ॥ २१-२३ ॥

नवपुराणमधुगुणाः ।

नवं मधु भवेत्पुष्ट्यै नातिश्लेष्महरं सरम् ॥
पुराणं ग्राहकं रुक्षं मेदोघ्नमतिलेखनम् ॥

॥ २४ ॥ मधुनः शर्करायाश्च गुडस्यापि
विशेषतः ॥ एकसंवत्सरे वृत्ते पुराणत्वं
स्मृतं बुधैः ॥ २५ ॥

नवीन मधु-पुष्टिकारक, अत्यत कफनाशक नहीं
और दस्तावर है । पुराना मधु-ग्राही, रुक्ष, मेदनाशक
और अत्यत लेखन है । मधुको खोंटको तथा गुडको जय
एक वर्ष बीत जाय तब ये पुराने होते हैं, ऐसा विद्वानोंने
कहा है ॥ २४ ॥ २५ ॥

शीतलोष्णमधुनो गुणदोषाः ।

विषपुष्पादपि रसं सविषा भ्रमरादयः ॥
गृहीत्वा मधु कुर्वन्ति तच्छीतं गुणव-
न्मधु ॥ २६ ॥ विषान्वयात्तदुष्णन्तु उष्णं
चोष्णेन वा सह ॥ उष्णार्तस्योष्णकाले
च स्मृतं विषसमं मधु ॥ २७ ॥

विषैले भौने आदि विषैले फूलोंमेंसे रस लेकर
मधु बनाते हैं, वह मधु शीतलही गुणकारी है । परन्तु
उसमें किसी विषैले पदार्थका संयोग रहनेसे अथवा
गरम पदार्थका संयोग रहनेसे, अथवा गरम रोगोंसे पीडि-
तको उष्णकालमें देनेसे वह मधु गरम होकर विषकी
सदृश काम करता है ॥ २६ ॥ २७ ॥

मधूच्छिष्टनामगुणाः ।

मयनं तु मधूच्छिष्टं मधुशेषं च सिक्थ-
कम् ॥ मध्वाधारो मदनकं मधूपितमपि
स्मृतम् ॥ २८ ॥ मदनं मृदु सुस्निग्धं भूतघ्नं
व्रणरोपणम् ॥ भयसन्धानकृद्धातकुष्ठवी-
सर्परक्तजित् ॥ २९ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे मधुवर्गः ।

मयन, मधूच्छिष्ट, मधुशेष, सिक्थक, मध्वाधार,
मदनक, मधूपित, (सिक्थ, सिक्थ, सिक्थक, मधुज,
मधुसम, मदन, काच, विषस, उच्छिष्ट, मोदन, मक्षि-
कामल, क्षौद्रेय, पीतराग, स्निग्ध, माक्षिकज, क्षौद्रज और
मधूत्थित) ये मोमके संस्कृत नाम हैं ॥

हिन्दी-ब०-मोम । म०-मेण । गु०-मीण । फा०-
मोम । अ०-अमा । इ०-वॉक्स ॥

गुण-मोम-कोमल, स्निग्ध, भूतनाशक, व्रणरोपक,

भयसधानकारक (घावको भरनेवाला), और वात, कोढ़ विसर्प, तथा रक्तविकारनाशक है ॥ २८ ॥ २९ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पञ्चमप्रकरणे शालिग्राम-
वैश्यकृतभाषाटीकायां मधुवर्गः समाप्तः ।

अथेशुवर्गः ।

इक्षुनामगुणाः ।

इक्षुर्दीर्घच्छदः प्रोक्तस्तथा भूमिरसोऽपि
च ॥ गुडमूलोऽसिपत्रश्च तथा मधुतृणः
स्मृतः ॥ १ ॥ इक्षवो रक्तपित्तघ्ना बल्या
वृष्याः कफप्रदाः ॥ स्वादुपाकरसाः स्निग्धा
गुरवो मूत्रला हिमाः ॥ २ ॥

इक्षु, दीर्घच्छद, भूमिरस, गुडमूल, अतिपत्र, मधुतृण,
(मधुयष्टि, विपुलरस, गुडदारु, रसाल, कोशकार, इक्षुर,
असिपत्रक, पयोधर, कर्कोटक, वज्र, कान्तार, सुकुमारक,
अधिपत्र, गुडतृण और मृत्युपुत्र ये ईखके संस्कृत
नाम हैं ॥

हिन्दी—ईख, गन्ने । ब०—इक्षु, कुशिर । म०—ऊस ।
गु०—शेरडी । क०—कवु । तै०—चिरकु । फा०—नेशकर ।
अ०—कस्बुगसकर । इ०—स्युगरकेन Sugarcane
लै०—सेकर आलवम् Saccharum Aïdum ॥

गुण—ईख—रक्तपित्तनाशक, बलदायक, मैथुनशक्ति-
वर्द्धक, कफकारक, पाकमें तथा रसमें मधुर, स्निग्ध,
भारी, मूत्रवर्द्धक और शीतल है ॥ १ ॥ २ ॥

इक्षुभेदाः ।

पौण्ड्रको भीरुकश्चापि वंशकः शतपोरकः ॥
कान्तारस्तापसेक्षुश्च काण्डेक्षुः सूचिप-
त्रकः ॥ ३ ॥ नैपालो दीर्घपत्रश्च नीलपो-
रोथ कोशकृत् ॥ मनोगुप्ता च इत्येता
जातयस्तत्र कीर्तिताः ॥ ४ ॥

पौण्ड्रक, भीरुक, वंशक, शतपोरक, कान्तार, तापसेक्षु,
काण्डेक्षु, सूचिपत्रक, नैपाल, दीर्घपत्र, नीलपोर, कोशक
और मनोगुप्ता, ये ईखकी जाति हैं ॥ ३ ॥ ४ ॥

पौण्ड्रकभीरुकेक्षुगुणाः ।

वातपित्तप्रशमनो मधुरो रसपाकयोः ॥

सुशीतो बृंहणो बल्यः पौण्ड्रको भीरुक-
स्तथा ॥ ५ ॥

पौण्ड्रक (सफेदपौंडा) और भीरुक ईख—वात तथा
पित्तनाशक, रसमें तथा पाकमें मधुर, अत्यंत शीतल,
पुष्टिकारक और बलवर्द्धक है ॥ ५ ॥

कोशकारेक्षुगुणाः ।

कोशकारो गुरुः शीतो रक्तपित्तक्षया-
पहः ॥ ६ ॥

कोशक नामक ईख—भारी, शीतल और रक्तपित्त
तथा क्षयनाशक है ॥ ६ ॥

कान्तारेक्षुगुणाः ।

कान्तारेक्षुर्गुरुवृष्यः श्लेष्मलो बृंहणः
सरः ॥ ७ ॥

कान्तार ईख (कालागन्ना)—भारी, वृष्य, कफका-
रक, पुष्टिदायक और दस्तावर है ॥ ७ ॥

वंशकेक्षुगुणाः ।

दीर्घपोरः सुकठिनः सक्षारो वंशकः
स्मृतः ॥ ८ ॥

वंशक इक्षुक, दीर्घपोर (बड़ी पोईवाला) । बहुत क-
ठिन और क्षारयुक्त है ॥ ८ ॥

शतपोरकेक्षुगुणाः ।

शतपर्वा भवेत्किञ्चित्कोशकारगुणान्वितः ॥
विशेषात्किञ्चिदुष्णश्च सक्षारः पवना-
पहः ॥ ९ ॥

शतपोरक (जिसमें बहुत पोई हों) गन्ना—किञ्चित्
कोशकके सदृश गुणयुक्त, विशेष करके किञ्चित् गरम,
क्षारयुक्त और वातविनाशक है ॥ ९ ॥

तापसेक्षुगुणाः ।

तापसेक्षुर्भवेन्मृद्वी मधुरा श्लेष्मकोपनी
तर्पणी रुचिकृच्चापि वृष्या च बलका-
रिणी ॥ १० ॥

तापस (चीनिया) ईख—मृदु, मधुर, कफको कुपित
करनेवाली, तृप्तिकारक, रुचिकर्ता, वृष्य और बलदायक
है ॥ १० ॥

काण्डेक्षुगुणाः ।

एवं गुणैस्तु काण्डेक्षुः स तु वातप्रको-
पणः ॥ ११ ॥

काण्डेक्षुमें भी तापसेक्षुके सदृश गुण हैं, परन्तु वातको
कुपित करनेवाली है ॥ ११ ॥

सूचीपत्रनैपालदीर्घपत्रनीलपो-
राणां गुणाः ।

सूचीपत्रा नीलपोरा नैपाला दीर्घपत्रकाः ॥
वातलाः कफपित्तघ्नाः सकषाया विदा-
हिनः ॥ १२ ॥

सूचीपत्र जिसमें बहुत बारीक पत्ते होते हैं नीलपोर,
दीर्घपत्रक और नैपाल ईख-वातकारक, कफ तथा पित्तनाशक
कमेली और रक्तपित्तनाशक हैं ॥ १२ ॥

मनोगुप्तेक्षुगुणाः ।

मनोगुप्ता वातहरी वृष्णामयविनाशिनी ॥
सुशीता मधुराऽतीव रक्तपित्तप्रणाशिनी ॥ १३ ॥

मनोगुप्तानामक ईख-वात तथा वृषा सबधी रोगना-
शक, बहुत शीतल, अत्यंत मीठी और रक्तपित्तना-
शक है ॥ १३ ॥

वालतरुणवृद्धेक्षुगुणाः ।

वाल इक्षुः कफं कुप्यान्मेदोमेहकरश्च
सः ॥ वातहारी युवा स्वादुरीपक्षीक्षश्च
पित्तनुत् ॥ रक्तपित्तहरो वृद्धः क्षतहृद्बलवी-
र्यकृत् ॥ १४ ॥

वाल (थोड़ा दिनाकी, वा कच्ची) ईख—कफकारक
और मेद तथा प्रमेहको उत्पन्न करनेवाली है। युवा (अध-
पत्री) ईख—वातनाशक, मधुर, किंचित् तीक्ष्ण और
पित्तनाशक है। वृद्ध (पक्की) ईख—रक्तपित्त तथा क्षत-
नाशक और बल तथा वीर्यकारक है ॥ १४ ॥

इक्षोरंगभेदेन गुणभेदाः ।

मृले तु मधुराऽत्यर्थं मध्येऽपि मधुरः
स्मृतः ॥ अग्रे ग्रन्थिषु विज्ञेय इक्षुः पटु-
रसो जनैः ॥ १५ ॥

गन्ना—जटमें अत्यन्त मधुर, मध्यम मधुर और अग्र-
भागमें ब गांठोंमें खानी है ॥ १५ ॥

चूपितेक्षुगुणाः ।

दन्तनिष्पीडितस्येक्षां रसः पित्तासना-
शनः ॥ शर्करासमवीर्यः स्यादविदाही
कफप्रदः ॥ १६ ॥

चूसा हुआ गन्नेका रस—पित्त तथा रक्तविकारनाशक,
शर्कराके समान वीर्यवाला, दाहकारक नहीं और कफ-
काशक है ॥ १६ ॥

यान्त्रिकेक्षुरसगुणाः ।

मूलाग्रजन्तुयन्त्रादिपीडनान्मलसङ्करात् ॥
किञ्चित्कालविधृत्या च विकृति याति
यान्त्रिकः ॥ तस्माद्विदाही विष्टम्भी गुरुः
स्याद्यान्त्रिको रसः ॥ १७ ॥

गन्नेकी जड़, अग्रभाग, जीव, तथा गांठ आदि सब यन्त्र
(कोल्हू) में पिलनेसे, मैल आदि मिलनेसे और किंचित्
अधिक समयतक रक्त्वे रहनेसे पिलाहुआ रस विकारयुक्त
होजाता है, इस कारण कोल्हूका पिलाहुआ रस दाहको उत्पन्न
करनेवाला, विष्टम्भी और भारी है ॥ १७ ॥

पर्युपितेक्षुरसगुणाः ।

रसः पर्युपितो नेष्टो ह्यम्लो वातापहो
गुरुः ॥ कफपित्तकरः शोषी भेदनश्चाति-
मूत्रलः ॥ १८ ॥

ईखका बासी रस—अप्रिय, खट्टा, वातनाशक, भारी,
कफ तथा पित्तको बढ़ानेवाला, शोषकारक, मलभेदक
और अत्यन्त मूत्रवर्धक है ॥ १८ ॥

पक्केक्षुरसगुणाः ।

पक्को रसो गुरुः स्निग्धः सुतीक्ष्णः कफ-
वातनुत् ॥ गुल्मानाहप्रशमनः किञ्चापि-
तकरः स्मृतः ॥ १९ ॥

ईखका पक्का रस—भारी, स्निग्ध, बहुत तीक्ष्ण, कफ
तथा वातनाशक, गुल्म तथा अफारेको शांत करनेवाला
और किंचित् पित्तकारक है ॥ १९ ॥

इक्षुरसनिर्मितपदार्थगुणाः ।

इक्षोर्विकारास्तृड्दाहमूर्च्छापित्तासनाश-
नाः ॥ गुरवो मधुरा बल्याः स्निग्धा
वातहराः सराः ॥ वृष्या मोहहराः शीता
वृंहणा विषहारिणः ॥ २० ॥

ईखके रससे बने हुए, गुडादिक पदार्थ—तृपा, दाह, मूर्च्छा, पित्त, तथा रक्तविकारोंके नाशक, भारी, मधुर, बलदायक, स्निग्ध, वातनाशक, दस्तावर, वृष्य, मोहको नष्ट करनेवाले, शीतल, पुष्टिदायक और विषविनाशक हैं ॥ २० ॥

फाणितलक्षणगुणाः ।

इक्षो रसस्तु यः पक्वः किञ्चिद्गाढो बहुद्रवः ॥

स एवेक्षुविकारेषु ख्यातः फाणितसंज्ञया ॥

॥ २१ ॥ फाणितं गुर्वभिष्यन्दि बृंहणं कफशुक्रकृत् ॥ वातपित्तश्रमान्हन्ति

मूत्रवस्तिविशोधनम् ॥ २२ ॥

किञ्चित् गाढा, बहुत पतला और पकाहुआ ईखका रस फाणित (रात्र) कहाताहै । फाणित (रात्र)—भारी, अभिष्यन्दी, पुष्टिकारक, कफ तथा वीर्यको करनेवाला, वात, पित्त तथा परिश्रमनाशक और मूत्र तथा वस्तिको शुद्ध करनेवाला है ॥ २१ ॥ २२ ॥

मत्स्यण्डीलक्षणगुणाः ।

इक्षो रसो यः सम्पको घनः किञ्चिद्बलान्वितः ॥ मन्दं यत्स्यन्दते तस्मात्तन्मत्स्य-

ण्डी निगद्यते ॥ २३ ॥ मत्स्यण्डी भेदिनी

बल्या लघ्वी पित्तानिलापहा ॥ मधुरा

बृंहणी वृष्या रक्तदोषापहा स्मृता ॥ २४ ॥

भली भाति पकायाहुआ गाढा और थोडा द्रवयुक्त ईखका रस मत्स्यण्डी (मीजा) कहाताहै । मत्स्यण्डी—मलभेदक, बलकारक, हलकी, पित्त तथा वातनाशक, मधुर, पुष्टिकारक, वृष्य तथा रुधिरसवधी रोगोंको नष्ट करै है ॥ २३ ॥ २४ ॥

गुडस्य लक्षणं गुणाश्च ।

इक्षो रसो यः सम्पको जायते लोष्टवद्दृढः ॥

स गुडो गौडदेशे तु मत्स्यण्डचेव गुडो

मतः ॥ २५ ॥ गुडो वृष्यो गुरुः स्निग्धो

वातघ्नो मूत्रशोधनः ॥ नातिपित्तहरो भेदः-

कफक्रिमिबलप्रदः ॥ २६ ॥

ईखका रस भली भाति पकाकर जो लोष्ट समान दृढ (गाढा) होजाताहै उसको गुड कहतेहैं । परन्तु गौड-देशमें मत्स्यण्डीको ही गुड कहते हैं ॥

स०—हिन्दी—ब०—गुड । म०—गूल । गु०—गोड । क०—हेसरू । तै०—वेल्हामु । फा०—कदेसिया । अ०—कन्दे अस्वद । इ०—ट्रेकल Treacle ॥

गुड—वीर्यवर्द्धक, भारी, स्निग्ध, वातनाशक, मूत्रको शुद्ध करनेवाला, अत्यंत पित्तनाशक नहीं और भेद, कफ, कृमि तथा बलवर्द्धक है ॥ २५ ॥ २६ ॥

पुराणगुडस्य गुणाः ।

गुडो जीर्णो लघुः पथ्योऽनभिष्यन्द्यग्निपु-

ष्टिकृत् ॥ पित्तघ्नो मधुरो वृष्यो वातघ्नोऽस-

क्वप्रसादनः ॥ २७ ॥

पुराना गुड—हलका, पथ्य, अभिष्यन्दी नहीं, अग्निवर्द्धक, पित्तनाशक, मधुर, वृष्य, वातको हरनेवाला और रुधिरको स्वच्छ करनेवाला है ॥ २७ ॥

नवीनगुडस्य गुणाः ।

गुडो नवः कफश्वासकासक्रिमिकरोऽग्नि-

कृत् ॥ २८ ॥

नवीन गुड—कफ, श्वास, खोंसी, कृमि और अग्निवर्द्धक है ॥ २८ ॥

अनुपानभेदेन गुडस्य गुणाः ।

श्लेष्माणमाशु विनिहन्ति सदाद्रकेण पित्तं

निहन्ति च तदेव हरीतकीभिः ॥ शुभ्या

समं हरति वातमशेषमित्थं दोषत्रयक्षय-

कराय नमो गुडाय ॥ २९ ॥

अदरखके साथ खायाहुआ गुड तत्काल कफनाशक, हरडके साथ खायाहुआ गुड पित्तनाशक और सोठके साथ खाया हुआ गुड सम्पूर्ण वातविनाशक है, इसप्रकार गुड तीनों दोषोंको नष्ट करैहै, इसकारण गुडके अर्थ नमस्कार है ॥ २९ ॥

खण्डस्य गुणाः ।

खण्डन्तु मधुरं वृष्यं चक्षुष्यं बृंहणं हितम् ॥

वातपित्तहरं स्निग्धं बल्यं वान्तिहरं परम् ३०

खण्ड—मधुर, वृष्य, नेत्रोंको हितकारी, पुष्टिकारक, शीतल, वात तथा पित्तनाशक, स्निग्ध, बलदायक और अत्यंत वमननाशक है ॥ ३० ॥

शर्करालक्षणगुणाः ।

खण्डन्तु सिकतारूपं सुश्वेतं शर्करा सिता ॥

सिता सुमधुरा रुच्या वातपित्तासदाह-
हृत् ॥ मूर्च्छाछर्दिज्वरान्हन्ति सुशीता
शुक्रकारिणी ॥ ३१ ॥

जो खाड रेतके सदृश और सफेद होतीहै उसको
शर्करा और सिता कहतेहैं । हिन्दीमें चीनी, चूरा । गु०—
साकरियामाड ॥

यह ग्वाड (चूरा)—अत्यन्त मधुर, रुचिकारक, वात,
पित्त, रक्तविकार, दाह, मूर्च्छा, वमन तथा ज्वरको नष्ट
करनेवाली, बहुत शीतल और वीर्यवर्द्धक है ॥ ३१ ॥

सितोपलानामगुणाः ।

भवेत्पुष्पसिता शीता रक्तपित्तहरी लघुः॥
सितोपला सरा लघ्वी वातपित्तहरी
हिमा ॥ ३२ ॥

स०—सिता । हि०—मिश्री । व०—मिचरी । म०—खडी
साखर । गु०—खडीसाकर । क०—कलसकरी । तै०—फाटि
केपा । फा०—नवात । अ०—मक्रे अवीयद । इ०—प्युरि
फाइड न्युगरकेडी Purified Sugar Candy ल०—सक्कर-
रम प्युरिफिकेटम् Sacckarum Purificitum ॥

सफेद चूरा—शीतल, रक्तपित्तविनाशक और हलकी है
मिश्री—दस्तावर, हलकी, वात तथा पित्तनाशक और
हलकी है ॥ ३२ ॥

मधुखण्डगुणाः ।

मधुजा शर्करा रुक्षा कफपित्तहरी गुरुः॥
छर्द्यतीसारतृड्दाहरक्तहृत्तुवरा हिमा ॥ ३३ ॥

गहदमे बनाईहुई खाड—रुखी, कफ तथा पित्तनाशक,
भारी, कसैली, शीतल और वमन, अतीसार, तृप्ता, दाह,
तथा रक्तविकारनाशक है ॥ ३३ ॥

परिभाषा ।

यथायथेषां नैर्मल्यं मधुरत्वं यथा-
यथा ॥ स्नेहलाघवशैत्यादि सरत्वश्च तथा-
तथा ॥ ३४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे इधुवर्गः ।

समाप्तोऽयं द्रव्यवर्गः ।

खांड और चूरा—जितनी २ अधिक खन्ड करे
उतना २ ही अधिक मधुर, स्निग्ध, हलकी, शीतल और
दस्तावर होतीहै ॥ ३४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्रामवेद्यक-
तभाषाटीकायामिधुवर्गः समाप्तः ।

अथ अनेकार्थनामवर्गः ।

तत्र द्वयर्थानि नामानि ।

यथा । अश्मन्तकः—अम्ललोणिका, कोवि-
दारश्च । कठिल्लकः—कारवेल्हः, रक्तपुर्नवा
च । कुलकः—पटोलं, कुपीलुश्च । (कुपीलु
कुचला इति लोके प्रसिद्धः) । कोशातकी—
महाकोशातकी, राजकोशातकी च । दी-
प्यकः—यवानी, अजमोदा च । मरुवकः—
फणिज्जकः, पिण्डीतकश्च, । (मरुवकः—मरु-
आ इति लोके) । (पिण्डीतकः—मैनफल
इति लोके) । मधूलिका—मूर्वा, जलयष्टी
च । रुचकम्—सौवर्चलं, बीजपूरकश्च ।
लोणिका—लोणीशाकं, चाङ्गेरीशाकश्च ।
वसुकः—रक्तार्कः, क्षारलवणश्च । वालीकम्—
कुंकुमं, हिगु च । वितुन्नकम्—धान्यकं,
तुत्थश्च । स्वादुकण्टकः—गोधुरः, विकंतश्च ।
अग्निमुखी—भल्लातकी, लांगली च । अग्निशि-
खम्—कुंकुमं, कुसुम्भश्च । अजशृङ्गी—मेषशृङ्गी,
कर्कटशृङ्गी च । प्रियंगुः—फलिनी, कंगुश्च ।
भृङ्गः—भृङ्गराजः, त्वक् च । समंगा—मल्लिष्ठा,
लज्जालुश्च । अमोघा—विडंगं, पाटला च ।
मोचा—कदली, शाल्मलिश्च । कुटन्नटः—श्यो-
नाकः, कैवर्तीमुस्तश्च । कुनटी—धनिका, मनः-
शिला च । घोण्टा—पूगः, बदरी च । त्रिपु-
टा—त्रिवृत्, सूक्ष्मैला च । शठी—कर्चूरः, गन्धपला-
शी च । दन्तशठः—जम्बीरः, कपित्थश्च ।
दन्तशठा—अम्लिका, चांगेरी च ।
अरुणम्—मल्लिष्ठा, अतिविषा च । कणा-
पिप्पली, जीरकश्च । तालपर्णी—मुशली,
मुरा च । पीलुपर्णी—मूर्वा, बिम्बी-

च । ब्राह्मणी-भाङ्गी, स्पृक्का च । अपरा-
जिता-विष्णुकान्ता, शालिपर्णी च ।
आस्फोता-अपराजिता, सारिवा च ।
पारावतपदी-ज्योतिष्मती, काकजङ्घा च ।
शारदी-सारिवा, जलपिप्पली च । उग्रग-
न्धा-वचा, यवानी च । परिव्याधः-कर्ण-
कारः, जलवेतसश्च । अञ्जनम्-स्रोतोऽञ्जनं,
सौवीरश्च । अग्निः-चित्रकः, भल्लातश्च ।
कृमिघ्नः-विडङ्गः, हरिद्रा च । तेजनः शरः,
वेणुश्च । तेजनी-तेजस्वती, मूर्वा च । रोच-
नः-कम्पिलः, रोचना च । (रोचना-
गोरोचना) । राजादनम्-क्षीरिका, प्रिया-
लश्च । शकुलादनी-कटुका, जलपिप्पली च ।
गोलोमी-श्वेतदूर्वा, वचा च । पद्मा-पद्म-
चारिणी, भाङ्गी च । श्यामा-सारिवा, प्रिय-
ङ्गुश्च । धान्यम्-धान्याकं, शाल्यादि च ।
सहस्रवीर्या-नीलदूर्वा, महाशतावरी च । से-
व्यम्-उशीरं, लामज्जकश्च । उदुम्बरः-जन्तु-
फलं, ताम्रश्च । ऐन्द्री-इन्द्रवारुणी, इन्द्राणी च ।
कटम्भरा-कटुका, श्योनाकश्च । क्षारः-यव-
क्षारः, स्वर्जिका च । गण्डोरः-गण्डारी,
मल्लिष्ठा च । (गण्डारी-शाकविशेषः) ।
गन्धारी-दुरालभा, गन्धपलाशी च । चित्रा-
इन्द्रवारुणी, बृहदन्ती च । तुण्डिकेरी-कार्पा-
सी, बिम्बी च । धारा-गुडूची, क्षीरकाकोली
च । बालपत्रः-खदिरः, यवासश्च । वारि-वा-
लकम्, उदकश्च । अंगारवल्ली-भाङ्गी, गुञ्जा
च । अमृणालम्-लामज्जकम्, उशीरश्च । कु-
ण्डली-गुडूची, कोविदारश्च । गन्धफली-
प्रियङ्गुः, चम्पककलिका च । दीर्घमूलः-य-
वासः, शालिपर्णी च । पिच्छिला-शाल्मली,
शिशपा च । पुष्पफलः-कपित्थः, कूष्माण्ड-
श्च । पोटगलः-नलः, काशश्च । यवफलः-
कुटजः, वंशश्च । देवी-मूर्वा, स्पृक्का च । विश्वा-
शुण्ठी, अतिविषा च । शीतशिवम्-सैन्धवं,

मिश्रेया च । कर्कशः-काम्पिल्यः, कासम-
र्दश्च । चर्मकषा-शातला, मांसरोहिणी च ।
नन्दिवृक्षः-अश्वत्थभेदः, गोमुखपत्रशाखश्च ।
(वेलिया पीपर इति लोके तुणिश्च) । पयः-
क्षीरम्, उदकश्च । रुहा-दूर्वा, मांसरोहिणी
च । सिंही-बृहती, वासा च ॥

दो अर्थवाले शब्द ।

अश्मन्तक-खट्टी नोनिया और कंचनार ।

काठिलक-करेला और लाल पुनर्नवा ।

कुलक-परवल और कुचला ।

कोशातकी-तुरई और गलका तोरई ।

दीप्यक-अजवाइन और अजमोद ।

मरुवक-मरुआ और भैरुफल ।

मधूलिका-मूर्वा और जलमुलेठी ।

रुचक-कालानिमक और विजौरानीवू ।

लोणिका-नोनियागाक और चूका ।

वसुक-लालआक और खारिनीन ।

वाहीक-केसर और हींग ।

वितुन्नक-धनियों और नीलायोथा ।

स्वादुकण्टक-गोखरू और कटाई ।

अग्निमुखी-भिलावा और कलिहारी ।

अग्निशिख-केसर और कुसुम ।

अजश्रुंगी-भेडागिणी और काकडागिणी ।

प्रियगु-गोदी और कंगनी ।

भृग-भोगरा और तज ।

समंगा-मँजीठ और लज्जालु ।

अमोघा-वायविडग और पाढर ।

मोचा-केला और सेंमल ।

कुटन्नट-टेदू और केवटीमोथा ।

कुनटी-धनियों और भैरुगिला ।

घोंटा-सुपारी और बेर ।

त्रिपुटा-निसोत और छोटी इलायची ।

शठी-कचूर और गधपलाशी ।

दन्तगठ-जम्भीरीनीवू और कैथा ।

दन्तगठा-इमली और चूका ।

अरुण-मँजीठ और अतीस ।

कणा-पीपल और जीरा ।

तालपर्णी-मुसली और मुरा (गंधद्रव्यविशेष) ।

पीलुपर्णी-मूर्वा और कदूरी ।
 ब्राह्मणी-भारगी और स्पृधा (गधद्रव्यविशेष)
 अपराजिता-कोयल और शालिपर्णी ।
 आस्फोता-कोयल और सरिवन ।
 पारावतपन्दी-मालकागनी और काकजया ।
 शारदी-सारिवन और जलपीपल ।
 उग्रगधा-वच और अजवायन ।
 परिव्याध-रुनेर और जलवेत ।
 अञ्जन-कालासुरमा और सफेदसुरमा ।
 अग्नि-चीता और भिलावा ।
 कृमिघ्न-वायविटग और हलदी ।
 तेजन-सरपता और बोंस ।
 तेजनी-मालकागनी और मुर्वा ।
 रोचन-कवीला और गोलोचन ।
 राजादन-खिरनी और चिरौजी ।
 शकुलादनी-कुटकी और गजपीपल ।
 गोलोमी-सफेद दूब और वच ।
 पद्मा-सरोजनी और नारगी ।
 द्यामा-सारिवन और प्रियगु ।
 धान्य-धनियौ और बड़ीगतावर ।
 सहस्रवीर्या-नीली दूब और बड़ीगतावर ।
 सेव्य-खस और लामजक ।
 उदुम्वर-गूलर और तौवा ।
 ऐन्डी-इन्द्रायन और इन्द्रवास्णी ।
 कटम्भरा-कुटकी और अरल ।
 क्षार-जवाखार और सजीखार ।
 गण्डीर-गडारीझाक और मंजीठ ।
 गन्धारी-धमासा और गधपलाजी ।
 चित्रा-इन्द्रायन और बड़ी दन्ती ।
 तुण्डिकेरी-रूपास और कुदुरु ।
 वारा-गिलोय और धीरकाकोली ।
 बालपत्र-खैर और जवासा ।
 वारि-नेत्रवाला और पानी ।
 अगारवल्ली-भारगी और खुबुची ।
 अमृणाल-लामजक और रस ।
 कुण्डली-गिलोय और कचनार ।
 गन्धफली-प्रियगु और चम्पेकी कली ।
 दीर्घमूल-सेमल और शालिपर्णी ।
 पिच्छिल-जवासा और ससिम ।

पुष्पाण्ड-ईशा और पेठा ।
 पोष्टगल-नरगल और काँग ।
 यत्रगल-इन्द्रजी और बाँस ।
 देवी-मूर्वा और स्पृधा ।
 विश्वा-सोठ और जर्नीम ।
 शीतशिव-संवाय और शोफ ।
 कर्कश-नवीला और वसादी ।
 चर्मकपा-सानला और मासगोहिणी ।
 गन्दीवृक्ष-वेनिया पाँसल और गुन ।
 पय-दूब और पानी ।
 रुश-दूब और मासगोहिणी ।
 गिरी-कटेरी और जट्टा ।

अथ व्यर्थानि नामानि ।

ऋषुकः-पूगः, तूदः, पट्टिकालोभश्च ।
 क्षुरकः-कांकिलाक्षः, गोक्षुरः, तिलकनाम-
 पुष्पविशेषश्च । प्रियकः-प्रियङ्गुः, कदम्बः,
 असनश्च । पृथ्वीका-कालाजाजी, बृहदेला,
 हिङ्गुपत्री च । भृतीकम्-भृनिम्बं, कतृणं,
 भूस्तृणश्च । सोमवलकः-कट्फलः, श्वेत-
 खदिरः, वृत्तपूर्णकरश्च । सांगान्धिकम्-क-
 लारं, कतृणं, गन्धकश्च । भृङ्गः-भृङ्गराजः,
 त्वग्, भ्रमरश्च । अरिष्टः-निम्बः, रसोनं,
 मद्यश्च । मर्कटी-कपिकच्छुः, अपामार्गः,
 करञ्जी च । अम्बुष्टा-पाठा, चांगेरी, मोचि-
 का च । कृष्णा-पिप्पली, कालाजाजी, नी-
 ली च । क्षीरिणी-दुग्धिका, क्षीरकाकोली,
 श्वेतसारिवा च । मधुपर्णी-गुडूची, गम्भारी,
 नीला च । मण्डूकपर्णः-श्योनाकः, मंजिष्ठा,
 ब्रह्ममाण्डूकी च । श्रीपर्णी-गम्भारी, गणिका-
 रिका, कट्फलं च । अमृता-गुडूची, हरीतकी,
 धात्री च । अनन्ता-दुरालभा, नील-
 दूर्वा, लांगली च । ऋष्यशोक्ता-अतिबला,
 महाशतावरी, कपिकच्छुश्च । कृष्णवृन्ता-
 पाटली, गम्भारी, माषपर्णी च । जीवन्ती-
 गुडूची, शाकविशेषः, वन्दा च । लता-
 सारिवाः, प्रियंगुः, ज्योतिष्मती च । समु-

द्रान्ता-दुरालभा, कार्पासी, पृष्का च । हैमवती-हरीतकी, श्वेतवचा, पीतदुग्धसे-
हुण्डश्च, (यस्य मूलं चोक इति प्रसिद्धम्) । अव्यथा-हरीतकी, महाश्रावणी, पद्मचा-
रिणी च । षडग्रन्था-वचा, गन्धपलाशी, करञ्जी च । वरदा-सुवर्चला, (दुर दुर इति
लोके) अश्वगन्धा, वाराही (गेठीति लोके) । इक्षुगन्धा-काशः, कोकिलाक्षः, गोक्षुरः, क्षीर-
विदारी च । कालस्कन्धः-तमालः, तिन्दुकं, कालखदिरश्च । महौषधम्-शुण्ठी, रसोनः,
विषश्च । मधु-क्षौद्रं, पुष्परसः मद्यश्च । कपी-
तनः-आम्रातकः, शिरीषः, गर्दभाण्डश्च । मदनः-पिण्डीतकः, धतूरः, सिक्थकश्च । शत-
पर्वा-वंशः, दूर्वा, वचा च । सहस्रवेधी-अम्ल-
वेतसः, मृगमदः, हिंशु च । ताम्रपुष्पी-धात-
की, पाटला, श्यामान्निवृच्च । सदापुष्पा-
श्वेतार्कः, रक्तार्कः, कुन्दश्च । सुरभी-सल्लकी,
मुरा, एलवालुकं च । लक्ष्मीः-ऋद्धिः, वृद्धिः,
शमी च । कालानुसार्यम्-कालीयकं, तगरं,
शैलेयश्च । चाम्पेयः-चम्पकः, नागकेसरः,
पद्मकेसरश्च । नादेयी-गणिकारिका, जल-
जम्बः, जलवेतसी च । पाक्यम्-विडम्, सौ-
वर्चलम्, यवक्षारश्च । विशल्या-लांगली, गुडू-
ची, लघुदन्ती च । इन्द्रद्रुः-ककुभः, देवदारुः,
कुटजश्च । काश्मीरम्-कुंकुमम्, पुष्करमूलम्,
गम्भारी च । काश्मीरी-गुन्द्रः, पटेरकः, शरश्च ।
गुन्द्रः-प्रियंगुः, भद्रम्, मुस्तकश्च । चुक्रम्,
पत्राम्ला, अम्लवेतसम्, वृक्षाम्लश्च । पारिभद्रः-
निम्बः, पारिजातः, देवदारु च । पीतदारु-
हरिद्रा, देवदारु, सरलश्च । वीरः-ककुभः,
वीरणं काकोली च । वीरतरुः-ककुभः, वीर-
णम्, शरश्च । मयूरः-अपामार्गः, अजमोदा,
तुथश्च । रक्तसारः-रक्तचन्दनं, पतंगं, खदि-
रश्च । बदरा-सुवर्चला, अश्वगन्धा, वाराही
च । वसिरः-रक्तापामार्गः, गजपिप्पली,

समुद्रलवणश्च । सौवीरम्-अञ्जनभेदः, बदरम्,
सन्धानभेदश्च । वञ्जुलः-अशोकः, वेतसः,
तिनिशश्च । शिला-मनःशिला, शिलाजतु,
गैरिकश्च । सोमवल्ली-बाकुची, गुडूची, ब्राह्मी
च । अक्षीवः-शोभाञ्जनः, महानिम्बः, समुद्र-
लवणश्च । कारवी-कालाजाजी, शताह्वा,
अजमोदा च । धामार्गवः-रक्तापामार्गः, राज-
कोशातकी, महाकोशातकी च । दुःस्पर्शः-
यवासः, कपिकच्छूः, कण्टकारी च । पलाशः-
किंशुकः, गन्धपलाशी, पत्रश्च । कालमेषी-
मञ्जिष्ठा, बाकुची, श्यामान्निवृच्च । पलङ्कषा-
गुग्गुलुः, गोक्षुरः, लाक्षा च । मधुरसा-द्राक्षा,
मूर्वा, गम्भारी च । रसा-रास्ना, शल्लकी,
पाठा च । श्रेयसी-हरीतकी, रास्ना, गज-
पिप्पली च । लोहम्-अयः, कांस्यम्, अगुरु
च । सहा-मुद्रपर्णी, बलाभेदः, (ककही इति
लोके) शतपत्री (सेवती गुलाब इति लोके) ।
रास्ना-नाकुली, नीलपुष्पः, सिन्दुवारश्च ।

तीन अर्थवाले शब्द ।

कमुक-सुपारी, सहतूत और पठानीलोध ।
क्षुरक-तालमखाना, गोखरू और तिलकपुष्प ।
प्रियक-प्रियगु, कदम और विजसार ।
पृथ्वीका-कलौजी, बडीइलायची और हिगुपत्री ।
भूतीक-चिरायता, कत्तूण और मूतिक ।
सोमवल्क-कायफल, सफेद खैर और घियाकरज ।
सौगन्धिक-लाल कमल, कत्तूण और गन्धक ।
भृग-भाँगरा, तज और भौरा ।
अरिष्ट-नीम, लहसुन और मद्य ।
मर्कटी-कौछ, चिरचिटा और करज ।
अम्बष्ठा-पाढ, चूका और मोइया ।
कृष्णा-पीपल, कलौजी और नील ।
क्षीरिणी-दुद्धी, क्षीरकाकोली और सफेद सरिवन ।
मधुपर्णी-गिलोय, कम्भारी और नील ।
मण्डूकपर्णी-अरलू, मँजीठ और ब्रह्ममण्डूकी ।

श्रीपर्णी—कभारी, गनियारी और कट्फल ।
 अमृता—गिलोय, हरड और ओंवले ।
 अनन्ता—धमासा, नीलीदूब, और कलियारी ।
 ऋष्यप्रोक्ता—अतिवला, बड़ी शतावर और कौंछ ।
 कृष्णवृन्ता—पादल, कभारी और मसिवन ।
 जीवन्ती—गिलोय, जीवन्तीशाक और बांदा ।
 लता—सरिवन, प्रियगु और मालकागनी ।
 समुद्राता—धमासा, कपास और सृष्का ।
 ह्रैमवती—हरड, सफेद वच और पीले दूधकी कटेरी ।
 अव्यथा—हरड, मुडी और सरोजनी ।
 पङ्गुन्था—वच, गधपलासी और करजी ।
 वरदा—हुलहुल, असगंध और वाराहीकद ।
 इधुगन्धा—कौंस, तालमखाने और गोरख ।
 कालस्कन्ध—श्यामतमाल, तैदु और कालखैर ।
 महौपध—सोंठ, लहसुन और विप ।
 मधु—सहत, फूलका रस और मदिरा ।
 कपीतन—अम्बाडा, मिरसवृक्ष और गर्दमाड ।
 मदन—मैनफल, वसूरा और मोम ।
 शतपर्वा—बॉस, दूध और वच ।
 सहस्रवेधी—अमलवेत, कस्तूरी और हिंग ।
 ताम्रपुष्पी—धायके फूल, पादल और निसोत ।
 सदापुष्प—सफेद आक, लाल आक और कुद ।
 सुरभी—सालई, मुरा और एलुआ ।
 लक्ष्मी—कडि, वृद्धि और छोंकरा ।
 कालानुसार्य—पीला चन्दन, तगर और छडीला ।
 चाम्पेय—चपा, नागकेशर और कमलकेशर ।
 नाट्यी—गनियारी, जलजामुन और जलवेत ।
 पाक्य—विडनॉन, कालानॉन और जवाखार ।
 विशल्या—कलियारी, गिलोय और छोटी दत्ती ।
 इन्द्रद्रु—कोह, देवदारु और कुडा ।
 काश्मीर—केशर, पोहकरमूल और कभारी ।
 काश्मीर—काश्मीरी गुन्द्र, पटेरा और सरपता ।
 गुन्द्रा—प्रियगु, भद्रमोथा और मोथा ।
 चुक्र—चूका, अमलवेत और वृक्षाम्ल ।
 पारिभद्र—नीम, फरहद और देवदारु ।
 पीतदारु—हलदी, देवदारु और सरल ।
 वीर—कोह, वीरणवृण और काकोली ।
 वीरतरु—कोह, वीरणवृण और शरपता ।
 मयूर—चिराचिटा, अजमोदा और लीलायोथा ।

रक्तसार—लालचन्दन, पतंग और रंग ।
 वदरा—हुलहुल, असगंध और वागार्धकद ।
 वसिर—लालचिराचिटा, गजपीपल और समुद्रवृण ।
 सौवीर—सफेद सुरमा, वेर और कौंजीस भेट ।
 वजुल—अशोक, अमलवेत और तिनिग ।
 थिला—मैनथिल, थिलार्जान और भैर ।
 मोमवल्ली—पानची, गिलोय और ताली ।
 अश्वीच—साहजना, वक्रावन और समुद्रवृण ।
 कागधी—कलौजी, शतावर और अजमोद ।
 वामार्गव—लालआंगा, गलकतोरु और तारु ।
 दुःस्यं—जवासा, कौंछ और कटेरी ।
 पलाश—डाक, गधपलाशी और पत्रज ।
 कालमेपी—भेंजीठ वाचची और कालीनिसेल ।
 पलकपा—गूगल गोरख और लाम्प ।
 मधुगसा—दारु, मर्वा और कभारी ।
 रसा—राम्ना, मालई और पाटा ।
 श्रेयसी—हरड, रागा और गजपीपल ।
 लोह—लोहा, कांसी और अगर ।
 सहा—मुगवन, ककही और सेवती ।
 रास्ता—नाकुली, नील और खैमाल ।

अथानेकार्थवाचिशब्दाः ।

अक्षशब्दः स्मृतोऽष्टासु सौवर्चलविभी-
 तके॥ कर्षपद्माक्षरुद्राक्षसकटेन्द्रियपाशके॥
 ॥ १ ॥ काकाख्यः काकमात्रो च का-
 कोली काकणन्तिका ॥ काकजङ्घा काक-
 नासा काकोदुम्भरिकापि च ॥ सप्तस्वर्थेषु
 कथितः काकशब्दो विचक्षणैः ॥ २ ॥
 सर्पद्विरदमेपेषु सीसके नागकेशरे॥ नाग-
 वल्ल्यां नागदन्त्यां नागशब्दः प्रयुज्यते॥
 ॥ ३ ॥ मांसे द्रवे चक्षुरसे पारदे मधुरा-
 दिषु ॥ बालरोगे विषे नीरे रसो नवसु
 वर्त्तते ॥ ४ ॥

हीत श्रीभावप्रकाशे अनेकार्थवर्ग, समाप्तः ।

अनेक अर्थवाले शब्द ।

अक्ष—सचरनोन, बहेडा, एककर्ष, पद्मार, रुद्राक्ष,
 गाडी, इन्द्रिय और पांसे, दमप्रकार अक्षशब्द आठ अर्थ-
 वाला कहा है ॥ १ ॥

काक—मकोय, काकोली, लाल बुधुची, काकजवा,

काकनासा, कठूमर और कौआपक्षी ये सात अर्थ काक-
शब्दके कहेहैं ॥ २ ॥

नाग—सर्प, हाथी, मेढा, शीशा, नागकेसर, नागरवे-
ल पान और नागदन्ती ये नागशब्दके अर्थ हैं ॥ ३ ॥

रस—मासद्रव, ईखका रस, पारा, मधुर, आदि
छैरस, बालकका एक रोग, विष और जल ये नौ अर्थ
रस शब्दके हैं ॥ ४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे पचमप्रकरणे शालिग्राम—

वैश्यकृतभाषाटीकायामनेकार्थवर्गः समाप्तः ।

अथ मानपरिभाषा ।

न मानेन विना युक्तिर्द्रव्याणां जायते
क्वचित् ॥ अतः प्रयोगकार्यार्थं मानमत्रो-
च्यते मया ॥ १ ॥ चरकस्य मतं वैद्यै-
राद्यैर्यस्मान्मतं ततः ॥ विहाय सर्वमा-
नानि मागधं मानमुच्यते ॥ २ ॥ त्रसरेणु-
र्बुधैः प्रोक्तस्त्रिंशता परमाणुभिः ॥ त्रसरे-
णुस्तु पर्य्यायनाम्ना वंशी निगद्यते ॥
॥ ३ ॥ जालान्तरगतैः सूर्य्यकरैर्वंशी
विलोक्यते ॥ षड्वंशीभिर्मरीचिः स्या-
त्ताभिः षड्भिश्च राजिका ॥ ४ ॥
तिसृभी राजिकाभिश्च सर्षपः प्रोच्यते
बुधैः ॥ यवोऽष्टसर्षपैः प्रोक्तो गुञ्जा स्यात्त-
च्चतुष्टयम् ॥ ५ ॥ षड्भिस्तु रत्तिकभिः
स्यान्माषको हेमधानको ॥ माषैश्चतुर्भिः
शाणः स्याद्धरणः स निगद्यते ॥ ६ ॥
टंकः स एव कथितस्तद्वयं कोल उच्यते ॥
क्षुद्रको वटकश्चैव द्रक्ष्यः स निगद्यते ॥
॥ ७ ॥ कोलद्वयन्तु कर्षः स्यात्स प्रोक्तः
पाणिमानिका ॥ अक्षः पिचुः पाणितलं
किञ्चित्पाणिश्च तिन्दुकम् ॥ ८ ॥ विडा-
लपदकं चैव तथा षोडशिका मता ॥
करमध्यो हंसपदं सुवर्णं कवलग्रहः ॥
॥ ९ ॥ उदुम्बरश्च पर्य्यायैः कर्षमेव
निगद्यते ॥ स्यात्कर्षाभ्यामर्द्धपलं शुक्ति-
रष्टमिका तथा ॥ १० ॥ शुक्तिभ्याश्च

पलं ज्ञेयं मुष्टिराम्रं चतुर्थिका ॥ प्रकुञ्चः
षोडशी बिल्वं पलमेवात्र कीर्त्यते ॥
॥ ११ ॥ पलाभ्यां प्रसृतिज्ञेया प्रसृतश्च
निगद्यते ॥ प्रसृतिभ्यामञ्जलिः स्यात्कु-
डवोऽर्द्धशरावकः ॥ १२ ॥ अष्टमानश्च
स ज्ञेयः कुडवाभ्याश्च मानिका ॥ शरा-
वोऽष्टपलं तद्वज्ज्ञेयमत्र विचक्षणैः ॥
॥ १३ ॥ शरावाभ्यां भवेत्प्रस्थश्चतुः-
प्रस्थैस्तथाढकः ॥ भाजनं कांस्यपात्रं
च चतुःषष्टिपलश्च सः ॥ १४ ॥ चतु-
र्भिराढकैर्द्रोणः कलशो नल्वणोर्मणः ॥
उन्मानश्च घटो राशिर्द्रोणपर्य्यायसंज्ञितः
॥ १५ ॥ द्रोणाभ्यां शूर्पकुम्भौ च चतुः-
षष्टिशरावकः ॥ शूर्पाभ्याश्च भवेद् द्रोणी
वाहो गोणी च सा स्मृता ॥ १६ ॥
द्रोणीचतुष्टयं खारी कथिता सूक्ष्मबुद्धि-
भिः ॥ चतुःसहस्रपलिका षण्णवत्याधि-
का च सा ॥ १७ ॥ पलानां द्विसहस्रश्च
भार एकः प्रकीर्तितः ॥ तुला पलशतं
ज्ञेयं सर्वत्रैवैष निश्चयः ॥ १८ ॥ माषट-
ङ्गाक्षबिल्वानि कुडवप्रस्थमाढकम् ॥
राशिर्गोणी खारिकेति यथोत्तरचतुर्गु-
णम् ॥ १९ ॥

मागधपरिभाषायां षड्भूतिको माषश्चतु-
र्विंशतिरत्तिकः टंकः षण्णवतिरत्तिकः कर्षः,
अयं चरकसम्मतः । सुश्रुतमते तु पञ्चरत्तिको
माषः, विंशतिरत्तिकः टंकः, अशीतिरत्तिकः
कर्षः । अयमेव कालिङ्गपरिभाषायामपि ।
यतः तत्राष्टरत्तिको माषो, द्वात्रिंशद्वत्तिकः
टंकः, सार्द्धटंकद्वयमितः कर्षः ॥

गुञ्जादिमानमारभ्य यावत्स्यात्कुडवस्थितिः ॥
द्रवार्द्रशुष्कद्रव्याणां तावन्मानं समं मतम् ॥
॥ २० ॥ प्रस्थादिमानमारभ्य द्विगुणं
तद्द्रवार्द्रयोः ॥ मानं तथा तुलायास्तु द्विगुणं

न कचित्समृतम् ॥ २१ ॥ मृद्वृक्षवेणुलोहा-
देर्भाण्डं यच्चतुरंगुलम् ॥ विस्तीर्णश्च तथा-
च्च तन्मानं कुडवं वदेत् ॥ २२ ॥
इति मागधमानम् ॥

तोलके बिना कदापि पदार्थोंकी शुक्ति नहीं होती,
इसकारण प्रयोगोंमें कामोंके लिये यहाँ मान (तोल)
कहताहूँ । प्राचीन वैयंगने चरकके मतको स्वीकार किया
है, इसकारण सम्पूर्ण तोलोंको छोड़कर चरकके मतानुसार
मगधदेशके मागध मानको कहताहूँ ॥ १ ॥ २ ॥

तीस परमाणुका एक त्रसरेणु होताहै और त्रसरेणु-
का ही पर्याय वशी है । जाली तथा झरोखोंमें होकर जो
सूर्यकी किरणें आतीहैं, उनका नाम वशी है । छे त्रस-
रेणु (वशी) की एक मरीचि होतीहै । छे. मरीचिकी
एक राई होतीहै ॥ ३ ॥ ४ ॥

तीन राईकी एक सरसो होतीहै । आठ सरसोंका
एक जौ होताहै । चार जौकी एक गुंजा होतीहै । छे:
गुंजाका एक मासा होताहै, मासेको हेम और धान्यक
कहतेहैं । चार मासेका एक शाण होताहै इस शाणको
वरण तथा टक भी कहतेहैं, दो शाणका एक कोल
होताहै, क्षुद्रक, वटक और द्रक्षण, ये कोलकेही नाम
हैं । दो कोलका एक कर्प होताहै । पाणिमानिका,
अश्व, पित्तु, पाणितल, किचित्पाणि, तिटुक, त्रिडालप-
दक, षोडशिका, करमध्य, हसपद, सुवर्ण, कवलग्रह
और उदुवर, ये सब कर्पके नाम हैं । दो कर्पका अर्द्ध-
पल होता है, शुक्ति और अष्टमिका, यह अर्द्धपलकेही
नाम हैं । दो अर्द्धपलका एक पल होताहै । मुष्टि, आम्र,
चतुर्थिका, प्रकुच, षोडशी और विल्व, ये पलके ही नाम
हैं, अन्य भाषाओंमें इसीको पका टकामर कहतेहैं । दो
पलकी एक प्रसृति होतीहै, प्रसृत भी प्रसृतिकाही नाम
है । दो प्रसृतिकी एक अजली होतीहै, कुडव, अर्द्ध शराव
और अष्टमान, ये अजलीकेही नाम हैं । दो अजलीकी
एक मानिका होतीहै, शराव और अष्टपल ये मानि-
काके ही नाम हैं । दो शरावका एक प्रस्थ होताहै ।
चार प्रस्थका एक आढक होताहै । भाजन, कास्यपात्र
और चतुःपष्टिपल ये आढककेही नाम हैं । चार आढ-
कका एक द्रोण होताहै कलश, नल्वण, अर्मण,
उन्मान, घट और राशि ये द्रोणके ही नाम हैं । दो
द्रोणका एक शूर्प होताहै, कुम्भ और चतुःपष्टिशरावक

ये शूर्पके ही नाम हैं. दो शूर्पकी एक द्रोणी होतीहै,
वाह और गोणी ये द्रोणीके नाम हैं । चार द्रोणीकी
ग्यारी होतीहै, त्रेग्यारी (८०९६) चार हजार छिय-
नव पलकी होतीहै । दो हजार (२०००) पलका
एक भार होताहै । और गौ (१००) पलकी एक
तुला होतीहै, ये सब ग्रन्थोंका निश्चय है ॥ ५-१८ ॥

गाय, टक, अन्न, विल्व, कुडव, प्रन्ध, आढक, गमि,
गोणी और ग्यारी, ये उत्तरोत्तर नीगुनी हैं ॥ १९ ॥

दम मगधदेशकी परिभाषाके अनुसार छे: रत्तीका
मापा, चाँदीम रत्तीका टक और छियानंद रत्तीका कर्प
होताहै, ये चरककी सम्मति है । मुश्रुगके मतसे पंच
रत्तीका मासा, धास रत्तीका टक और अस्मी रत्तीका
कर्प होताहै । कलिंग देशकी परिभाषामें भी अस्मी
रत्तीकाही कर्प होताहै । जिस परिभाषामें आठ रत्तीका
मासा होताहै, उसमें वत्तीस रत्तीका टक होताहै और
ढाई टकका एक कर्प होताहै ॥

गुंजासे लेकर कुडवतक द्रवरूप पदार्थोंको, गीले
पदार्थोंको और सूखे पदार्थोंको प्रमाणानुसार लें । द्रव-
पदार्थ और गीले पदार्थ प्रस्थपर्यन्त दूने भाग लें, क्योंकि
सूखे पदार्थोंमें गीले पदार्थोंमें दोष अधिक होताहै और
प्रस्थसे लेकर तुला पर्यन्त दूनी लेनी कहीं नहीं लिपनी है ।
मिट्टीका, लकड़ीका अथवा लोहेआदिका चार अंगुल
चौड़ा और चार अंगुल ऊँचा जो पात्र (वस्तु) हो उनसे
कुडवकी माप होतीहै ॥ २०-२२ ॥

इति मागधमान समाप्तम् ।

अथ कालिगमानम् ।

यतो मन्दाग्रयो ह्रस्वा हीनसत्त्वा नराः
कलौ ॥ अतस्तु मात्रा तद्योग्या प्रोच्यते
सुज्ञसम्मतता ॥ २३ ॥ यवो द्वादशभिर्गो-
रसर्षपैः प्रोच्यते बुधैः ॥ यवद्वयन गुञ्जा
स्यात्रिगुञ्जो वल्ल उच्यते ॥ २४ ॥ माषो
गुञ्जाभिरष्टाभिः सप्तभिर्वा भवेत्कचित् ॥
चतुर्भिर्मर्षकैः शाणः स निष्कष्टक एव
च ॥ २५ ॥ गद्याणो माषकैः षड्भिः
कर्षः स्यादशमापकः ॥ चतुष्कर्षैः पलं
प्रोक्तं दशशाणमितं बुधैः ॥ २६ ॥

चतुष्पलैश्च कुडवः प्रस्थाद्याः पूर्वव-
न्मताः ॥ स्थितिर्नास्त्येव मात्रायाः काल-
मग्निं वयो बलम् ॥ २७ ॥ प्रकृतिं दोष-
देशौ च दृष्ट्वा मात्रां प्रकल्पयेत् ॥ नाल्पं
हन्त्यौषधं व्याधिं यथाम्भोऽल्पं महान-
लम् ॥ अतिमात्रं च दोषाय शस्योपस्थे
बहूदकम् ॥ २८ ॥

इति कालिंगमानपरिभाषा ॥

कलियुगमे मनुष्य मन्द अग्निवाले छोटे शरीरके और
हीन शक्तिवाले होतेहैं, इसकारण उनकें योग्य जो मात्र
विद्वानोंने स्वीकृत करीहैं वे अब कहतेहैं ॥ २३ ॥

वारह सफेद सरसोका एक जौ होताहै, दो जौ की एक
गुजा (रत्ती) होतीहै, तीन गुजाका एक बल्ल होता है ।
आठ गुजाका मासा होताहै, कहीं सात गुजाका भी मासा
माना है ! चार मासेका शाण होताहै, शाणको टंक और
निक भी कहतेहैं । छह मासेका गद्याणक होताहै, दश
मासेका कर्ष होताहै, चार कर्षका पल होताहै, पलका
ही नाम दशशाण है । चार पलका कुडव होताहै । और
प्रस्थआदिकी तोल तौ मागध परिभाषाके अनुसारही
जानना । मात्राकी मर्यादा नहीं है, इसकारण काल, अग्नि,
अवस्था, बल, प्रकृति, दोष और देशविचार कर मात्रा
देवै । जिस प्रकार किंचित् जल अधिक अग्निको शांत नहीं
करसक्ता, तिसीप्रकार थोड़ी औषधि बड़ी व्याधिको नष्ट नहीं
करसक्ती । और जैसे खेतमें उत्पन्न हुए धान्योंपर अधिक
पानी पड़े तौ हानि करताहै, तिसीप्रकार अल्प रोगमें
अधिक औषधि देवै तौ भी हानि करती है ॥ २४-२८ ॥

इति मानपरिभाषा समाप्ता ।

अथौषधसंज्ञाविधानम् ।

स्वरसश्च तथा कल्कः क्वाथश्च हिमफा-
ण्टकौ ॥ ज्ञेयाः कषायाः पञ्चैते लघवः
स्युर्यथोत्तरम् ॥ २९ ॥

स्वरस, कल्क, काथ, हिम और फांट, इसभांति
औषधियोंके पांच प्रकारके कषाय (काथ) होतेहैं ।
इनमें स्वरससे कल्क, कल्कसे काथ, काथसे हिम और
हिमसे फांट हलका है ॥ २९ ॥

स्वरसविधिः ।

अहतात्तक्षणा कृष्टाद्रव्यात्क्षुण्णात्समुद्भवे-
त् ॥ वस्त्रनिष्पीडितो यश्च स्वरसो रस
उच्यते ॥ ३० ॥

अहताच्छीतामिकीटादिभिरनुपहतात्क्षु-
ण्णात्संपिष्टात् ॥

कुडवं चूर्णितं द्रव्यं क्षिप्तश्च द्विगुणे
जले ॥ अहोरात्रं स्थितं तस्माद्भवेद्वा
रस उत्तमः ॥ ३१ ॥

चूर्णितं चूर्णीकृतम् ॥

आदाय शुष्कद्रव्यं वा स्वरसानामसंभवे ॥
जलेष्टगुणिते साध्यं पादशिष्टं च गृह्यते
॥ ३२ ॥ स्वरसस्य गुरुत्वाच्च पलमर्द्धं
प्रयोजयेत् ॥ निशोषितं चाग्निसिद्धं पल-
मात्रं रसं पिबेत् ॥ ३३ ॥

निशोषितं निशायामुषितम् ॥

सितामधुगुडक्षाराञ्जीरकं लवणं तथा ॥

वृतं - तैलश्च चूर्णादीन्कोलमात्रात्रसे
क्षिपेत् ॥ ३४ ॥

कोलः टंकद्वयम् ॥

गीतसे, अग्निसे, अथवा कीड़े आदिसे खराब नहीं
हुई गीली औषधि कूट पीसकर उसको कपड़ेसे छान कर
रस निकाल लेंवै उसको स्वरस कहतेहैं । अथवा सोलह
तोले गीली औषधिका चूर्ण कर उसको द्विगुने जलमें
डालकर एक दिन राततक पडा रहने देवै, उसमेंसे जो
रस निकलै वह भी उत्तम स्वरस कहाताहै । गीली
औषधि नहीं मिलै तौ रुखी औषधि लेकर उसका चूर्ण
करै और उसमें अठगुना जल डाल कर औटावै, जब
चौथा भाग शेष रहै तब उतारले इसको भी स्वरस कहते
हैं । पहिला स्वरस भारी है इससे उसकी मात्रा अर्द्धपल
(दो तोले) की है । और दूसरे तथा तीसरे प्रकारका
अर्थात् रात्रिमें भिजोकर बनायेहुए और अग्निसे औटाकर
बनायेहुए स्वरसकी मात्रा एकपल (चार तोले) की
है । इस स्वरसमें मिश्री, सहत, गुड, खार, जीरा,
लवण, नी, तेल और चूण आदि डालै तौ एक कोल
डालै ॥ ३०-३४ ॥

तण्डुल-स्वरसविधिः ।

कण्डितं तंडुलपलं जलेऽष्टगुणिते क्षि-
पेत् ॥ भावयित्वा जलं ग्राह्यं देयं सर्वत्र
कर्मसु ॥ ३५ ॥

एक पल (४ तोले) टुकलेरहित चावलेको अठगुने
पानीमे भिजोकर कोमल करलेवै, पश्चात् वह स्वरसरूप
पानी सर्व कर्मोंमें उपयोग करै ॥ ३५ ॥

हिमनिर्माणविधिः ।

क्षुण्णं द्रव्यपलं सम्यक्षड्भिर्नीरपलैः
प्लुतम् ॥ निशोषितं हिमः स स्यात्तथा
शीतकषायकः ॥ तस्य मानं मतं पाने
पलद्वयमितं बुधैः ॥ ३६ ॥

क्षुण्णं चूर्णीकृतम् ॥

एक पल औषधिको भलेप्रकार कट पीसकर छहगुने
गरम जलमे डालै और रात्रिभर घरा रहनेदे पश्चात् प्रातः-
काल होनेपर छानलेवै उसको हिम अथवा शीतकषाय कहते
हैं । विद्वानोंने इसकी मात्रा दो पलकी कहीहै ॥ ३६ ॥

मन्थनिर्माणविधिः ।

जले चतुष्पले शीते क्षुण्णं द्रव्यपलं
क्षिपेत् ॥ मृत्पात्रे मन्थयेत्सम्यक्तस्माच्च
द्विपलं पिबेत् ॥ ३७ ॥

क्षुण्णं चूर्णीकृतम् । मन्थयेन्मथनीयात् ॥

शीतल जलमे एकपल औषधिका चूर्ण भिगो देवै जव
भीग जावै, तब इसको मट्टीके पात्रमें रईसे मथलेवै इसको
मथ कहते हैं । इसकी मात्रा दोपलकी जाननी ॥ ३७ ॥

फाण्टनिर्माणविधिः ।

क्षुण्णे द्रव्यपले सम्यग्जलमुष्णं विनिक्षि-
पेत् ॥ मृत्पात्रे कुडवांन्मानं ततस्तु साव-
येत्पदात् ॥ ३८ ॥ स स्याच्चूर्णद्रवः फांट-
स्तन्मानं द्विपलोन्मितम् ॥ क्षौद्रं सितागु-
डादीस्तु कर्षमात्रान्विनिक्षिपेत् ॥ ३९ ॥

क्षुण्णे चूर्णीकृते स चर्णद्रवः फाण्टः स्यात्
इति अन्वयः ॥

भलीभांति क्रियाहुआ औषधिका चूर्ण एकपल मट्टीके
पात्रमें रस उभमे चौगुना गरम जल डालकर भिजोदेवे

और फिर कपडेमे छानलेवे इसको फाण्ट कहतेहैं । फाण्टकी
मात्रा दो पलकी है । इसमें गहत, मिश्री, गुड आदि डाले
तो एक कर्ष डालना चाहिये ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

कल्कविधिः ।

द्रव्यमार्द्रं शिलापिष्टं शुष्कं वा सजलं
भवेत् ॥ प्रक्षिप्य गालयेद्द्रव्ये तन्मानं कर्ष-
सम्मितम् ॥ ४० ॥ कल्के मधु घृतं तैलं
देयं द्विगुणमात्रया ॥ सितां गुडं समं
दद्याद् द्रवो देयश्चतुर्गुणः ॥ ४१ ॥

गोली औषधिको सिलपर पीसकर और सूखी औषधि
होय तो उसमें पानी डालके पीसकर छान लेवै, उसको
कल्क कहतेहैं । प्रक्षेप और आवाप ये कल्कके नाम हैं ॥
इसकी मात्रा एक कर्षकी है । कल्कमें मधु, घी अथवा
तेल डालना होय तो दूना डालें । मिश्री अथवा गुड
डालना होय तो कल्कके सदृश ही डालें और कोई द्रव
डालना होय तो चौगुना डालें ॥ ४० ॥ ४१ ॥

चूर्णविधिः ।

अत्यन्तशुष्कं यद्रव्यं सुपिष्टं वस्त्रगालि-
तम् ॥ तत्स्याच्चूर्णरजः क्षौद्रस्तन्मात्रा
कर्षसम्मिता ॥ ४२ ॥ चूर्णे गुडः समो
देयः शर्करा द्विगुणा मता ॥ चूर्णेषु भर्जितं
हिंगु दयं नोक्तेदकृद्रवेत् ॥ ४३ ॥ लिह-
च्चूर्णं द्रवैः सर्वैर्घृताद्यैर्द्विगुणोन्मितैः ॥
पिबेच्चतुर्गुणैरेव चूर्णमालोडितं द्रवैः ॥
॥ ४४ ॥ चूर्णावलेहगुटिकाकल्कानाम-
नुपानकम् ॥ पित्तवातकफातङ्गे त्रिद्रव्ये-
कपलमाहरेत् ॥ ४५ ॥ यथा तैलं जले
प्राप्तं क्षणेनैव विसर्पति ॥ अनुपानबला-
दंगे तथा सर्पति भषजम् ॥ ४६ ॥

उत्तम सूखीहुई औषधिको भलीभांति पीसकर
वस्त्रसे छानलेवै, उसको चूर्ण कहतेहैं, रज और क्षौद्र
भी चूर्णके ही नाम हैं । चूर्णकी मात्रा एक कर्ष (एक
तोले) की है । चूर्णमें गुड डालना होय तो चूर्णके

बराबर ही डाले और बूरा डालना हो तो दूनी डालै चूर्णमें हीग डालना होय तो भूनकर डालै कि, जिसमें उल्लेद (जी मिचलना) न हो । घी आदि पतली वस्तुओंमें चूर्ण चाटना होय तो वह वस्तु दूनी डाल । और घोलकर पिये तो द्रवपदार्थ चूर्णसे चौगुना लेवे । चूर्ण, अवलेह, गोली और कल्क, इनके ऊपर जो गरम जलआदि पिये तो पित्तरोगमें एक पल, वायुरोगमें दो पल और कफ रोगमें तीन पल पिये । जिस प्रकार पानीमें पडाहुआ तेल क्षणमात्रमें फैल जाताहै, तैसेही अनुपानके बलसे औषधि सम्पूर्ण अंगोमें फैल जातीहै ॥ ४२-४६ ॥

भावनाविधिः ।

द्रवेण यावता सम्यक्चूर्णं सर्वं प्लुतं भवेत् ॥
भावनायाः प्रमाणं तु चूर्णं प्रोक्तं भिष-
ग्वरैः ॥ ४७ ॥

जितने द्रवपदार्थमें भलीभाँति चूर्ण द्रवजाय, उतने द्रवसे चूर्णकी भावना देवै, उत्तम वैद्योंने भावनाका यही प्रमाण कहाहै ॥ ४७ ॥

पुटपाकविधिः ।

पुटपाकस्य कल्कस्य स्वरसो गृह्यते यतः ॥
अतस्तु पुटपाकानां युक्तिरत्रोच्यते मया ॥
॥ ४८ ॥ पुटपाकस्य पाकोऽयं लेपस्याङ्गार-
वर्णता ॥ लेपश्च अंगुलं स्थूलं कुट्याद् द्रव्य-
गुलमात्रकम् ॥ ४९ ॥ काश्मरीवटजम्बा
दिपत्रैर्वेष्टनमुत्तमम् ॥ पलमात्रो रसो
ग्राह्यः कर्षमात्रं मधु क्षिपेत् ॥ कल्कचूर्ण-
द्रवाद्यास्तु देयाः कोलमिता बुधैः ॥ ५० ॥

पुटपाकके कल्कका स्वरस लिया जाताहै, इस कारण पुटपाककी विधि कहताहूँ । औषधियोंका कल्क करके उसके ऊपर काश्मरी (कभारी) वट अथवा जामुन आदिके पत्तोंको भले प्रकार लपेट देवै और उसके ऊपर दो अंगुल मट्टीका लेपकर आगमें छोड देवै, जब दहकते अंगारेकी सदृश वर्णवाला होजाय तब निकाल लेवै ये पुटपाककी रीति है । पश्चात् मट्टी और पत्तोंको दूर करके कल्कके रसको निचोड लेवै । इस रसकी मात्रा एक पलकी है और उसमें शहत डालना होय तो एक कर्ष (तौला) डाले इस रसमें अन्य कोई कल्क, चूर्ण अथवा द्रवपदार्थ आदि डालना होय तो एक कोल (आठ मासे) डाले ॥ ४८-५० ॥

उष्णोदकविधिः ।

अष्टमेनांशशेषेण चतुर्थेनार्द्धकेन वा ॥ अ-
थ वा कथनेनैव सिद्धमुष्णोदकं भवेत् ॥
॥ ५१ ॥ श्लेष्मामवातमेदोघ्नं वस्तिशो-
धनदीपनम् ॥ कासश्वासज्वरान्हन्ति पीत-
मुष्णोदकं निशि ॥ ५२ ॥

गरम करनेपर पानीका अष्टमांश, चतुर्थांश अथवा अर्द्धभाग शेष रहै तब पानीको गरम हुआ जाने, अथवा भले प्रकार गरम होनेको ही गरम हुआ जाने । रात्रिमें गरम पानी पिये तो कफ, आमवात, मेद, खासी, श्वास तथा ज्वर नष्ट होताहै, वस्तिशोधक और अग्निप्रदीपक है ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

क्षीरपाकविधिः ।

क्षीरमष्टगुणं द्रव्यात्क्षीरात्रोरं चतुर्गुण-
म् ॥ क्षीरावशेषं तत्पीतं शूलमामोद्भवं
जयेत् ॥ ५३ ॥

द्रव्यसे दूध आठगुना लेवे और उसमें जल दूधसे चौगुना डाले पश्चात् ये सब औटावे जब केवल दूध ही शेष रहै तब उतार ले, इसको पिये तो आमसे उत्पन्न हुआ शूल नष्ट होताहै ॥ ५३ ॥

क्वाथविधिः ।

पानीयं षोडशगुणं क्षुण्णद्रव्यपले क्षिपेत् ॥
मृत्पात्रे क्वाथयेद्ग्राह्यमष्टमांशावशेषितम् ॥
॥ ५४ ॥ कर्षादौ तु पलं यावद्द्रव्यात्षो-
डशिकं जलम् ॥ ततस्तु कुडवं यावत्तोयम-
ष्टगुणं भवेत् ॥ चतुर्गुणमतश्चोर्द्धं याव-
त्प्रस्थादिकं जलम् ॥ ५५ ॥

षोडशिकं षोडशगुणम् ॥

तज्जलं पाययेद्दीमान्कोष्णं मृद्ग्निसाधि-
तम् ॥ शृतः क्वाथः कषायश्च निर्यूहः स
निगद्यते ॥ ५६ ॥

भली भाँति कूटीहुई एकपल औषधिमें सोलहगुना जल डालकर मट्टीके पात्रमें पकावे, जब आठवां भाग

१ कफके रोगमें अष्टमांश, वातरोगोंमें चतुर्थांश और पित्तके रोगोंमें अर्द्धांश जल ग्रहण करे

येप रहे नउ उतार लेने, उमको काय धारण । काय करना हो तो एक तोलेमें चाय तोलेका औषधिमें सोलह गुना पानी उक, इसमें उक गोल सोलह औषधिमें आठगुना पानी उके और इसमें पीछे चायक तोलेका औषधिमें चागुना उक उतार भीमी २ औषधिमें पचारे और अष्टमात्र येप रूनेपर किशित् गरम हो उम ममय उमको पीने । उता, तथाप्य और निर्मुद ने धारण भी नाम हैं ॥ ५८-५९ ॥

काथपानमात्रा ।

मात्रोत्तमा पलेन स्यात्त्रिभिर्धन्तु मध्यमा ॥ जघन्या च पलाद्धेन मेहकाथोपधेपु च ॥ ५७ ॥

तन्त्रान्तरे ।

काथ्यद्वयपले वारि द्विष्टगुणमिष्यते ॥ चतुर्भागावशिष्टं पयं पलचतुष्टयम् ॥ ५८ ॥ दीप्तानलं महाकायं पाययेदञ्जलि जलम् ॥ अन्ये त्वर्द्धं परित्यज्य प्रमृतिं तु चिकित्सकाः ॥ ५९ ॥ काथत्यागमनिच्छातस्त्वष्टभागावशेषितम् ॥ पारम्प्योपदेशेन वृद्धवैद्यः पलद्वयम् ॥ ६० ॥

अष्टभागावशेषितस्य चतुर्भागावशिष्टोपक्षया गुरुत्वादीप्तानलं महाकायं पलद्वयं पाययेत् ॥ मध्यमाग्निमल्पकायं पलमात्रं पाययेत् ॥ "मात्रोत्तमा पलेन स्यात्" इत्यादिचचनात् ॥

काथे क्षिपेत्सितामंशश्चतुर्थाष्टमपोडंशः ॥ वातपित्तकफातङ्गे विपरीतं मधु स्मृतम् ॥ ६१ ॥ जीरकं गुग्गुलं क्षारं लवणं च शिलाजतु ॥ हिगु त्रिकटुकं चैव काथे शाणोन्मितं क्षिपेत् ॥ ६२ ॥ क्षीरं घृतं गुडं तलं मत्रं चान्यद् द्रवं तथा ॥ कल्कं चूर्णादिकं काथे निक्षिपेत्कर्पसम्मितम् ॥ ६३ ॥ तत्रोपविश्य विश्रान्तः प्रसन्नवदनेक्षणः ॥ औषधं हेमरजतमृद्राजन-

परिमथितम् ॥ ६४ ॥ पिवेत्प्रसन्नोदयः पीत्वा पात्रमग्नौभृगम् ॥ निधायान्तर्यमन्दिलं ताम्बूलाद्युपयोजयेत् ॥ ६५ ॥

मेह (६४) काय येप रूनेपर किशित् गरम हो उम ममय उमको पीने । उता, तथाप्य और निर्मुद ने धारण भी नाम हैं ॥ ५८-५९ ॥ काथ्यद्वयपले वारि द्विष्टगुणमिष्यते ॥ चतुर्भागावशिष्टं पयं पलचतुष्टयम् ॥ ५८ ॥ दीप्तानलं महाकायं पाययेदञ्जलि जलम् ॥ अन्ये त्वर्द्धं परित्यज्य प्रमृतिं तु चिकित्सकाः ॥ ५९ ॥ काथत्यागमनिच्छातस्त्वष्टभागावशेषितम् ॥ पारम्प्योपदेशेन वृद्धवैद्यः पलद्वयम् ॥ ६० ॥ अष्टभागावशेषितस्य चतुर्भागावशिष्टोपक्षया गुरुत्वादीप्तानलं महाकायं पलद्वयं पाययेत् ॥ मध्यमाग्निमल्पकायं पलमात्रं पाययेत् ॥ "मात्रोत्तमा पलेन स्यात्" इत्यादिचचनात् ॥ काथे क्षिपेत्सितामंशश्चतुर्थाष्टमपोडंशः ॥ वातपित्तकफातङ्गे विपरीतं मधु स्मृतम् ॥ ६१ ॥ जीरकं गुग्गुलं क्षारं लवणं च शिलाजतु ॥ हिगु त्रिकटुकं चैव काथे शाणोन्मितं क्षिपेत् ॥ ६२ ॥ क्षीरं घृतं गुडं तलं मत्रं चान्यद् द्रवं तथा ॥ कल्कं चूर्णादिकं काथे निक्षिपेत्कर्पसम्मितम् ॥ ६३ ॥ तत्रोपविश्य विश्रान्तः प्रसन्नवदनेक्षणः ॥ औषधं हेमरजतमृद्राजन-

अवलेहविधिः ।

काथादेर्यत्पुनः पाकाद्धनत्वं सा रसक्रिया ॥

सोऽवलेहश्च लेहश्च तन्मात्रा स्यात्पलो-
न्मिता ॥ ६६ ॥ सिता चतुर्गुणा कार्या-
चूर्णाच्च द्विगुणो गुडः ॥ द्रवं चतुर्गुणं
दद्यादिति सर्वत्र निश्चयः ॥ ६७ ॥ सुपक्वे
तन्तुमत्त्वं स्यादवलेहेऽप्सु- मज्जनम् ॥
स्थिरत्वं पीडिते मुद्रां गन्धवर्णरसोद्भवः ॥
॥ ६८ ॥ दुग्धमिक्षुरसं यूषं पञ्चमूलक-
षायजम् ॥ वासाक्वाथं यथायोग्यमनुपानं
प्रशस्यते ॥ ६९ ॥

क्वाथ आदिको फिर पकाकर जो गाढा होजाय उसको
रसक्रिया, अवलेह और लेह कहते हैं । अवलेहकी मात्रा
एक पलकी करे । अवलेहमे चीनी (बूरा) डालना हो
तो चूर्णसे चौगुना, गुड डालना हो तो चूर्णसे दूना और
द्रवपदार्थ मिलाना होय तो चूर्णसे चौगुना डाले, यही
सर्वत्र निश्चय है । अवलेहमे जव चासनीके सदृश तार
निकलने लगे, पानीमे डालनेसे डूबजाय, कठिन होजाय,
अगुलीके दवानेसे अगुलीकी रेखा उठआवे और गंध,
वर्ण तथा रस अपूर्व होजाय, उस अवलेहको भलीभाँति
पका हुआ जाने । अवलेहके ऊपर दूध, ईखका रस,
पंचमूलके कषायका यूष और अड्डसेका क्वाथ इनमेसे
यथायोग्य अनुपान देवे ॥ ६६-६९ ॥

गुटिकानिर्माणविधिः ।

वटिका अथ कथ्यन्ते तन्नाम गुटिका वटी ॥
मोदको वटिका पिण्डी गुडो वर्त्तिस्तथो-
च्यते ॥ ७० ॥ लेहवत्साध्यते वह्नौ गुडो
वा शर्कराऽथ वा ॥ गुग्गुलुर्वा क्षिपेत्तत्र
चूर्णं तन्निर्मिता वटी ॥ ७१ ॥

तत्र वह्निसिद्धे गुडादौ ॥

कुर्यादवह्निसिद्धेन कचिद्गुग्गुलुना वटीः ॥
द्रवेण मधुना वापि गुटिकां कारयेद्बुधः ॥
॥ ७२ ॥ सिता चतुर्गुणा देया वटीषु
द्विगुणो गुडः ॥ चूर्णे चूर्णसमः कार्यो गुग्गु-
लुर्मधु तत्समम् ॥ ७३ ॥

तत्समं चूर्णसमम् ॥

द्रवं तु द्विगुणं देयं मोदकेषु भिषग्वरैः ७४

द्रवं द्रवरूपं द्रव्यम् ।

कर्षप्रमाणं तन्मात्रा बलं दृष्ट्वा प्रयुज्यते ।
बलमिति कालादेरपि उपलक्षणम् ॥

अब गुटिका बनानेकी विधि कहते हैं । गुटिका (गोली)
वटी (वडी) मोदक (लड्डू) वटिका (बडे) पिण्डी
(मुठिया) गुड (गोला) और वर्ति (बत्ती) ये गोलि-
योंके ही प्रकार हैं । ये अभिपर अवलेहके सदृश बनाई
जाती हैं । इसमे गुड अथवा शर्करा (बूरा) का पाक
करके औषधिका चूर्ण डालकर उसकी गोली बनावे ।
किसी समय विद्वान् विना पाकके ही गूगलसे, मधुसे,
अथवा अन्य द्रव पदार्थसे भी गोली बनाते हैं । बूराकी
गोली बनानी होय तो चूर्णसे चौगुना बूरा लेवे गुडकी
बनानी होय तो गुड चूर्णसे दूना भाग लेवे और गूग-
लसे अथवा मधुसे गोली बनानी होय तो पूर्णके सदृश
ही गूगल और मधु लेवे । अन्य किसी द्रवपदार्थसे गोलिये
बनानी हो तो उत्तम वैद्य चूर्णसे दुर्गुना द्रवपदार्थ लेवे ।
इन गोलियोंकी मात्रा एक तोलेकी है, परन्तु इसमे बल
और समय आदिको देखना चाहिये ॥ ७०-७४ ॥

घृततैलविधिः ।

कल्काच्चतुर्गुणीकृत्य घृतं वा तैलमेव च ॥
चतुर्गुणद्रवे साध्यं तस्य मात्रा पलो-
न्मिता ॥ ७५ ॥

मात्रा पलोन्मिता भक्षणाय ॥

निक्षिप्य क्वाथयेत्तोयं क्वाथ्यद्रव्याच्चतुर्गु-
णम् ॥ पादशिष्टं गृहीत्वा तु स्नेहं तेनैव
साधयेत् ॥ ७६ ॥ चतुर्गुणं मृदुद्रव्ये क-
ठिनेऽष्टगुणं जलम् ॥ मृदादिकाथ्यसंघाते
दद्यादष्टगुणं पयः ॥ अत्यन्तकठिने द्रव्ये
नीरं षोडशिकं मतम् ॥ ७७ ॥

मृदुद्रव्ये आर्द्रद्रव्ये गुडूच्यादौ । कठिने
शुष्कद्रव्ये शुष्क्यादौ । अत्यन्तकठिने चिर-
शुष्के देवदारवादौ ॥

कर्पादितः पलं यावत्क्षिपेत्षोडशिकं जलम् ॥
तदूर्ध्वं कुडवं यावद्भवेदष्टगुणं पयः ॥
प्रस्थादितः क्षिपेत्नीरं खारीं यावच्चतुर्गु-
णम् ॥ ७८ ॥

पूर्व चतुर्गुणं मृदुद्रव्य इत्यादिना काथ्य-
द्रव्यगतमृदुत्वादिगुणभेदेन जलगतपीर-
माणमुक्तम् । इदानीं केचिदाचार्याः कर्षा-
दितः पलं यावदित्यादिवचनेन काथ्यद्रव्य-
गतपरिमाणभेदेन जलगतपरिमाणं मन्यन्ते ॥

अम्बुकाथरसैर्यत्र पृथक्स्नेहस्य साधनम् ॥
कल्कस्यांशं तत्र दद्याच्चतुर्थं षष्ठमष्ट-
मम् ॥ ७९ ॥

अस्यायमर्थः । अम्बुना स्नेहसाधने कल्कं
स्नेहस्य चतुर्थांशं दद्यात् । काथेन स्नेहसाधने
स्नेहस्य षष्ठभागं कल्कं दद्यात् । स्वरसैः
स्नेहसाधने स्नेहस्य अष्टमभागं कल्कं दद्यात् ॥

पुनर्विशेषमाह ।

दुग्धे दधिरसं तत्रैकं कङ्को देयोऽष्टमांशकः ॥
कल्काच्च सम्यक्पाकार्थं तोयमत्र चतु-
र्गुणम् ॥ ८० ॥

कल्कात्, कल्कद्रव्यात् । चतुर्गुणं तोयं
पेषणार्थम् ।

द्रवाणि यत्र स्नेहेषु पश्चादीनि भवन्ति
हि ॥ तत्र स्नेहसमान्यादुर्यथापूर्वं चतु-
र्गुणम् ॥ ८१ ॥

अस्यायमर्थः । यत्र स्नेहेषु आदीनि पश्च-
द्रवाणि दुग्धदधिस्वरसतक्रकल्कोपयुक्तज-
लानि प्रत्येकं स्नेहसमानि बोद्धव्यानि । यथा-
पूर्वं दुग्धदधिस्वरसतक्रं समुदितं स्नेहाच्च-
तुर्गुणं भवति ॥

द्रव्येण केवलं नैव स्नेहपाको भवेद्यदि ॥
तत्राम्बुपिष्टः कल्कः स्याज्जलं चात्र चतु-
र्गुणम् ॥ ८२ ॥

काथेन केवलं नैव पाको यत्रादितः कचित् ॥
काथ्यद्रव्यस्य कल्कोऽपि तत्र स्नेहे प्रयुज्यते
॥ ८३ ॥ कल्कहीनस्तु यः स्नेहः स
साध्यः केवले द्रवे ॥ ८४ ॥

केवले द्रवे काथतरस्मिन्स्वरसादिरूपे ॥
पुष्पकल्कस्तु यः स्नेहस्तत्र तोयं चतुर्गुणम् ॥

स्नेहास्नेहाष्टमांशश्च पुष्पकल्कः प्रयुज्यते ॥
॥ ८५ ॥ वर्तिवत्स्नेहकल्कः स्याद्यदाङ्गु-
ल्या विवर्तितः ॥ शब्दहीनोऽग्निनिक्षिप्तः
स्नेहः सिद्धो भवेत्तदा ॥ ८६ ॥ यदा फेनो-
द्गमस्तैले फेनशान्तिश्च सर्पिषि ॥ वर्णग-
न्धरसोत्पत्तिः स्नेहः सिद्धो भवेत्तदा ॥ ८७ ॥
स्नेहपाकस्त्रिधा प्रोक्तो मृदुर्मध्यः खर-
स्तथा ॥ ईषत्सरसकल्कस्तु स्नेहपाको मृदु-
र्भवेत् ॥ ८८ ॥ मध्यपाकस्य सिद्धिश्च कल्के
नीरसकोमले ॥ ईषत्कठिनकल्कश्च स्नेह-
पाको भवेत्खरः ॥ ८९ ॥ तदूर्ध्वं दग्ध-
पाकः स्यादाहकृत्त्रिप्रयोजनः ॥ आमपा-
कश्च निर्वीर्यो वह्निमान्द्यकरो गुरुः ॥ ९० ॥
नस्यार्थं स्यान्मृदुः पाको मध्यमः सर्व-
कर्मसु ॥ अभ्यङ्गार्थः खरः प्रोक्तो
युज्यादेवं यथोचितम् ॥ ९१ ॥ घृततै-
लगुडादींश्च साधयेन्नैकवासरे ॥ प्रकुर्वन्त्यु-
पितास्त्वेते विशेषाद्गुणसञ्चयम् ॥ ९२ ॥

जो कल्क कियाहो उससे चौगुना घी अथवा तेल
उसमें मिलाकर - घृत अथवा तेलसे चौगुने द्रवपदार्थमें
पकावे, द्रवपदार्थके जलजानेपर घी अथवा तेलही
शेष रहै, तब निचोड लेवे । खानेके लिये इस तेल
अथवा घीकी मात्रा एक पल (चारतोले) की है ॥
अथवा काथ करनेके चूर्णमें उससे चौगुना पानी डाल-
कर पकावे, जब चौथा भाग जल शेष रहै तब उसमें घी
अथवा तेल डालकर सम्पूर्ण पानी जल जानेतक उसको
पकावे और फिर उतार लेवे । यहाँ जो चौगुना पानी
डालना कहाहै वह गिलेय आदि कोमल पदार्थमें
जानना । सोंठ आदि सूखे पदार्थ होय तो अठगुना
पानी डाले, सूखे और गीले मिले हों तो भी अठगुना
पानी डाले और देवदारु आदि बहुत दिनोंके सूखे पदार्थ
हों तो सोलह गुना डाले एक तोलेसे लेकर ४ तोले पर्यंत
सोले गुना पानी डालना, पाच तोलेसे सोलह तोलेतक
अठगुना पानी डालना, चौसठ तोलेसे लेकर चार हजार
छानवे तोले तक चौगुनापानी डाले । पानीका यह चतुर्गुण
प्रमाण काथ करनेके पदार्थोंके कोमलपने आदि

गुणोसे कहा हैं, परन्तु बहुतसे आचार्य तो यह जलका प्रमाण पदार्थोंकी तोलसे कहते हैं ॥ जैसे कि, एक तोलेसे चार तोले तक पदार्थोंमें आठगुना जल डाले और चौसठ तोलेसे खारी तक पदार्थोंमें चौगुना पानी डालें ॥ घी अथवा तेलको पानीसे पकाना हो तो घी अथवा तेलका चौथा-भाग कल्क डाले, काथसे पकाना हो तो छठा भाग कल्क डाले और स्वरससे पकाना हो तो आठवाँ भाग डाले ॥ फिर कहते हैं कि,—दूधमें, दहीमें, स्वरसमें अथवा चौथा भाग पानी सहित छँछमें पकाना हो तो आठवाँ भाग कल्क डाले । कल्कके पदार्थोंसे चौगुने पानीमें यह कल्क पिसा हुआ होना चाहिये कि जिससे उत्तम पाक होजाय ॥ जिस स्नेहको दूध, दही, स्वरस छँछ और कल्क पीस-तेमें पडा हुआ पानी, इन पांच पदार्थोंका योग देना हो उस स्नेहमें दही, दूध, स्वरस और छँछ इन सबकी तौल पकाते समय स्नेहके बराबर होती है (क्योंकि स्नेह पदार्थको चौगुने द्रवमें पकावे ऐसा प्रथम कहा है, तो ये दही आदि पदार्थ सब मिलकर स्नेहसे चौगुने होजायेंगे) ॥ ७५-८१ ॥

केवल द्रवसे ही जो स्नेहका पाक करना हो तो औषधियोंको चौगुने पानीमें पीसकर उसमें कल्क डालें ॥ कहीं केवल काथसे ही स्नेहको पकाना कहा होय वहा औषधिके चूर्णको काथमें डालनेके पीछे उस औषधिका कल्क भी स्नेहमें डालना चाहिये । विना कल्क डाले ही स्नेहको पकाना हो तो वहा उस स्नेहको काथके अतिरिक्त अन्य स्वरस आदि द्रव्योंमें ही पकावे ॥ फूलका कल्क डालकर स्नेहको पकाना होय तो वहा स्नेहमें चौगुना पानी और आठवा भाग फूलका कल्क चाहिये । पाक करते २ जब कल्क अगुल्लिके मलनेसे बत्ती-सा होजाय और अग्निमें डालनेसे कुछ शब्द-न करे तब स्नेहका पाक हुआ जाने । तेलका पाक करे तो तेलमें आग आनेसे और घीका पाक करे तो घीके झाग बैठ जानेसे पाक सिद्ध हुआ जाने । स्नेहमें अपूर्व वर्ण (स्वरूप), गंध और रसकी उत्पत्ति होय ये भी पूर्णपाक होजानेकी परीक्षा है । स्नेहका पाक मृदु, मध्य और खर, इस भाँति तीन प्रकारका है । जिसमें कल्क किञ्चित् रस भराहुआ रहै वह पाक मृदु जानना जिसमें कल्क रसरहित होजाय परन्तु मृदु रहै उसका पाक मध्य जानना और कल्क जिसमें किञ्चित् कठिन होजाय उसका पाक खर जानना जिसमें कल्क जलजाय उस पाकको दाहकारक और

निष्प्रयोजन जानना । जो पाक कच्चा रहगया होय वह जठराग्निकी मंदता करताहै, भारी तथा शक्तिहीन होता है । नाकमें डालनेके काममें मृदुपाक उपयोगी है, सब कामोंमें मध्यपाक उपयोगी है और अभ्यग कार्यमें खर-पाक उपयोगी है इस कारण इसको समझकर उसका उप-योग करै । घी, तैल और गुड आदि पदार्थ उसही एक दिनमें नहीं सिद्ध करै कुछ दिनोतक रख छोडै क्योंकि ये पदार्थ जितने पुराने होय उतनेही अधिक गुणकारी होतेहैं ॥ ८२-९२ ॥

सन्धानविधिः ।

द्रवेषु चिरकालस्थं द्रव्यं यत्सन्धितं भवेत् ॥
आसवारिष्टभेदैस्तु प्रोच्यते भेषजोचि-
तम् ॥ ९३ ॥

भेषजेषु यदुचितं तद्भेषजोचितम् ॥

जो पदार्थ द्रवरूप पदार्थोंमें अधिक कालतक रख छोडै वह सन्धित होजाताहै, ये सन्धित (खड़ाहुआ) पदार्थ आसव और अरिष्ट नामक भेदोंसे दो प्रकारका है, जिस प्रकार औषधियोग काम आताहै, वह प्रकार अव क्रहतेहैं ॥ ९३ ॥

आसवारिष्टलक्षणम् ।

यदपकौषधाम्बुभ्यां सिद्धं मद्यं स आस-
वः ॥ अरिष्टः काथसाध्यः स्यात्तयोर्मानं
पलोन्मितम् ॥ ९४ ॥

कच्ची औषधिसे और कच्चे पानीसे जो मद्य बनाई जाय उसको आसव कहतेहैं (जैसे कुमार्यासव) और क्वाथ करके जो मदिरा बनाई जाय उसको अरिष्ट कहते हैं । इनकी मात्रा एक पलकी है ॥ ९४ ॥

सामान्यारिष्टविधिः ।

अनुक्तमानारिष्टेषु द्रवाद्गोणं गुडात्तुलाम् ॥
क्षौद्रं क्षिपेद्गुडादर्द्धं प्रक्षेपं दशमांशकम् ॥ ९५ ॥
दशमांशकम् गुडस्यैव दशमांशकम् ॥

जहाँ अरिष्टमें डालनेके पदार्थोंकी तोल नहीं कही हो वहाँ १०२४ तोले द्रव और ४०० तोले गुड डालें २०० तोले मधु और ४० रुपयेभर औषधि डालें ॥ ९५ ॥

द्विविधसीधुः ।

ज्ञेयः शीतरसः सीधुरपक्वमधुरद्रवैः ॥ सि-
द्धः प्रकरसः सीधुः सम्पक्वमधुरद्रवैः ॥ ९६ ॥

मधुरद्रवैः इक्षुरसादिभिः ॥

विनापकी ईख आदिके मधुर रससे जो बनी हो वह शीतरम सीधु कहातीहै, और पकार्द हुई ईख आदिके रससे जो मदिरा बनार्द जाय वह पकरम सीधु कहातीहै ॥ ९६ ॥

सुरा सुराजातिश्च ।

परिपक्वान्नसंधानात्समुत्पन्नां सुरां जगुः ॥

सुरामण्डः प्रसन्ना स्यात्ततः कादम्बरी धना ॥ ९७ ॥ तदग्रे जगलो ज्ञेयो मेदको जगलाद्धनः ॥ पक्वोऽसौ हतसारः स्यात्सुराबीजं किरावकम् ॥ ९८ ॥

सुराबीजम्, यवगोधूमतण्डुलादि ॥

यत्तालखजूररसैः सन्धिता सा हि वारुणी ॥ ९९ ॥

पकेहुए अन्नका सन्धान करके जो मद्य उत्पन्न की जातीहै, उसको सुरा कहतेहैं । पतली सुरा प्रसन्ना कहातीहै और गाढी सुरा कादम्बरी कहातीहै, मदिराके नीचेकी रहीहुई जगल कहातीहैं और बहुत गाढी नीचेकी जो गाढ होतीहै, उसको मेदक कहतेहैं । इस कीचडको पकाकर सारभाग निकाल लेनेपर जो गेहू, जौ अथवा चावल आदिका फोकस शेष रहताहै, उसको सुराबीज और किरावक कहतेहैं । ताडी अथवा खजूरीके रसका सन्धान करके जो मदिरा बनार्द जातीहै, वह वारुणी कहातीहैं ॥ ९७-९९ ॥

शुक्लक्षणम् ।

कन्दमूलफलादीनि सस्नेहलवणानि च ॥

विनष्टमभिषूयन्ते तच्छुक्तमभिधीयते १००
अभिषूयन्ते द्रवण आप्लाव्य सन्धीयन्ते ॥

तेल और नमक डालकर जिस द्रवमें कन्द, मूल और फल आदिका सन्धान करे तौ वह द्रव शुक्त (मिरका) कहाता है ॥ १०० ॥

चुक्लक्षणम् ।

विनष्टमम्लतां यातं मद्यं वा मधुरद्रवः ॥

विनष्टं सन्धितो यस्तु तच्छुक्तमभिधीय-

ते ॥ १०१ ॥ गुडाम्बुना संतलेन कन्द-
शाकफलैस्तथा ॥ सन्धितं चाम्लतां यातं
गुडचुक्रं प्रचक्ष्यते ॥ एवमेव हि शुक्तं स्या-
न्मृद्नीकासम्भवं तथा ॥ १०२ ॥

विगडकर खेदे हुए अथवा विगटे हुए मधुर द्रवका जो सधान किया जाताहै, वह चुक्र कहाताहै । गुडपानी, तेल, कद, मूल और फल, इनके मधानमें जव सदापन आवै तव उसको गुडचुक्र कहनेहैं । दारुका चुक्र भी इसी प्रकार होताहै ॥ १०१ ॥ १०२ ॥

तुपोदकसौवीरारनालकाजिक-
शिडाकीलक्षणानि ।

तुपाम्बु सन्धितं ज्ञेयमामेर्विदलितैर्यवैः ॥
यवैस्तु निस्तुषैः पक्वैः सौवीरं साधितं भ-
वेत् ॥ १०३ ॥ आरनालन्तु गोधूमैरामैः
स्यान्निस्तुषीकृतैः ॥ पक्वैर्वर्वा संहितैस्तत्तु सौ-
वीरसदृशं गुणैः ॥ १०४ ॥ कुरुमापधान्यं
मण्डादि संहितं काञ्जिकं विदुः ॥
शिण्डाकी संहिता ज्ञेया मूलकैः सर्पपा-
दिभिः ॥ १०५ ॥

इति भेषजविधयः ।

कच्चे तुपसहित जौआंका पानीमें जो सधान किया जाय वह तुपोदक कहाताहै । तुपसहित पक्के जौआंका जो सन्धान किया जाय वह सौवीर कहाताहै । भूसीरहित कच्चे अथवा पक्के गेहुआंका जो सन्धान किया जाय उसको आरनाल कहतेहैं । आरनालमें सौवीरके सदृश गुण हैं । उडके बड़े और मड आदिका जो सन्धान किया जाय वह काजिक (काजी) कहातीहैं । मूली और सरसो आदिके पत्तोंका जो आचार करतेहैं, उसको शिडाकी कहतेहैं ॥ १०३-१०५ ॥

इति औषधिविधान समाप्तम् ।

अथ धातूनां शोधनमारणविधिः ।

मारणयोग्यसुवर्णलक्षणम् ।

दाहे रक्तं सितं छेदे निकषे कुंकुमप्रभम् ॥

तारशुल्बोज्झितं स्निग्धं कोमलं गुरु हेम
सत् ॥ १ ॥

सत्, उत्तमम् ॥

तच्छेदे कठिनं रूक्षं विवर्णं समलं दलम् ॥
दाहे छेदे सितं श्वेतं कषे स्फुटलघु
त्यजेत् ॥ २ ॥

जो सुवर्ण तपानेमें लाल, काटनेमें सफेद, कसौटीपर कसनेसे केशरके सदृश दीखे, चोदी तथा तौवे करके रहित स्निग्ध, कोमल और भारी हो वह सुवर्ण उत्तम जानना । जो सुवर्ण सफेद, कठिन, रूखा, बुरे वर्णवाला, मलसहित पतरोंवाला, तपाने तथा काटनेमें सफेद, कसनेमें भी सफेद हलका और चोट मारनेसे फटजाय ऐसा सुवर्ण त्याज्य है ॥ १ ॥ २ ॥

सुवर्णशोधनविधिः ।

पत्तलीकृतपत्राणि हेम्नो वह्नौ प्रतापयेत् ॥

निषिञ्चेत्तप्तप्तानि तैले तत्रे च काञ्जिके ॥

॥ ३ ॥ गोमूत्रे च कुलत्थानां कषाये तु

त्रिधा त्रिधा ॥ एवं हेम्नः परेषाश्च धातूनां

शोधनं भवेत् ॥ ४ ॥

सुवर्णके पतले पतले पत्तर करके अग्निमें तपावै, जब लाल होजाय तब तेलमें, छोल्लमे, काँजीमें, गोमूत्रमें और कुलथीके काथमें डालकर तीन तीन बार बुझावै तब सुवर्ण शुद्ध होता है । अन्य धातुओंको भी इसी भाँति शुद्ध करै ॥ ३ ॥ ४ ॥

अशुद्धसुवर्णदोषाः ।

बलं सवीर्यं हरते नराणां रोगव्रजं

पोषयतीह काये ॥ असौख्यकार्येव सदा

सुवर्णमशुद्धमेतन्मरणश्च कुर्यात् ॥ ५ ॥

अशुद्ध सुवर्ण—मनुष्योंके बल तथा वीर्यको हरण करनेवाला, शरीरमें अनेक रोगवर्द्धक, सर्वदा असुख (दुःख) का कर्त्ता और मृत्युको भी करनेवाला है ॥ ५ ॥

सुवर्णमारणविधिः ।

स्वर्णस्य द्विगुणं सूतमम्लेन सह मर्दयेत् ॥

तद्गोलकसमं गन्धं निदध्यादधरोत्तरम् ६ ॥

स्वर्णस्य, अतितनूकृतपत्रस्य । गन्धम्,

गन्धकचूर्णम् ॥

गोलकश्च ततो रुद्धा शरावद्वटसम्पुटे ॥

त्रिंशद्गनोपलैर्दद्यात्पुटान्येव चतुर्दश ॥

निरुत्थं जायते भस्म गन्धो देयः पुनः-

पुनः ॥ ७ ॥

रुद्धा सवस्त्रकुट्टितचिक्कणमृत्तिकया ।
वनोपलः—अरने उपले इति लोके । निरुत्थं
यत्पुनर्न जीवति ॥

जिसके बहुत पतले पतले पत्तर करलिये हो ऐसे सुवर्णसे दूना पारा ले दोनोको नीबूके रसमें खरल करके गोला बनालेवै उस गोलेकी बराबर गंधक ले उसका चूर्ण करके गोलेके चारो ओर लगा देवै और गोला रखनेकी घडियामें भी छिडक दे । गोलेको शराव संपुटमें रख संपुटको दृढतासे कपरमट्टी करके सुखाकर तीस अरने उपलोकी अग्निमें रख देवै, सम्पूर्ण उपले बलकर जब राख शीतल होजाय तब उसमेसे निकालकर फिर तीस अरने उपलोकी अग्निमें रख देवै । इसी प्रकार बारबार अग्नि देकर चौदह पुट देवै तौ सुवर्णकी निरुत्थ भस्म होजायगी । प्रत्येक पुटमें ऊपर कहे अनुसार बारबार गंधक देता जावे ॥ ६ ॥ ७ ॥

सुवर्णमारणस्य द्वितीयो विधिः ।

काञ्चने गलिते नागं षोडशांशेन निक्षिपेत् ॥

चूर्णयित्वा तथा म्लेन घृष्ट्वा कृत्वा तु गोल-

कम् ॥ ८ ॥ गोलकेन समं गन्धं दत्त्वा

चैवाधरोत्तरम् ॥ शरावसम्पुटे धृत्वा

पुटेद्विंशद्गनोपलैः ॥ एवं सप्तपुटैर्हेम निरुत्थं

भस्म जायते ॥ ९ ॥

अत्रापि पूर्ववद्गन्धः प्रदातव्यः ॥

सुवर्णको गलाकर उसमें सोलहवाँ भाग सीसा डालै, पश्चात् इस रसका बारीक चूर्ण करके नीबूके रसमें खरल कर गोला बनाले, गोलेकी बराबरही गंधक लेकर उसका चूर्ण कर गोलेके चारो ओर लगा देवै और गोलेके रखनेके पात्रमें भी छिडक देवै । गोलेके ऊपर तथा नीचे दो घडियोंके संपुटमें रख संपुटको दृढतासे कपरमट्टी करके सुखा-लेवे, पश्चात् बीस अरने उपलोकी अग्निमें रखे इसप्रकार बारबार अग्निकी सात पुट देनेसे सुवर्णकी भस्म होजाती है इसमें भी पहिलेके सदृश बारबार गंधक देता जाय ८ ॥ ९ ॥

१ जो घी सुहागा आदि मित्रपचक डालनेसे भी नहीं जीवै ॥

अन्यच्च ।

काञ्चनाररसैर्वृष्टा समसूतकगन्धयोः ॥
 कज्जलीहेमपत्राणि लेपयेत्समया तथा ॥
 ॥ १० ॥ काञ्चनारत्वचः कल्कैर्मूपायुग्मं
 प्रकल्पयेत् ॥ धृत्वा सत्संपुटे गोलं मृन्मू-
 पासम्पुटे च तत् ॥ ११ ॥ विधाय सन्धि-
 रोधं च कृत्वा संशोष्य गोलकम् ॥ वह्निं
 खरतरं कुर्यादेवं दत्त्वा पुटत्रयम् ॥ १२ ॥
 निरुत्थं जायते भस्म सर्वकर्मसु योजयेत् ॥
 काञ्चनारप्रकारेण लांगली हन्ति काञ्चनम्
 ॥ १३ ॥ ज्वालामुखी तथा हन्याद्यथा
 हन्ति मनःशिला ॥ १४ ॥

पाग और गवक दोनों समान भाग लेकर उसको
 कचनारके रसमें मलकर कजली करले, फिर सुवर्णकी
 बराबर कजलीको सुवर्णके पत्रोंपर लेप कर देवै, पश्चात्
 कचनारकी छालको बारीक पीसकर उसकी दो मूपावनावे
 उनके बीचमें सोनेके पत्तर रखके मट्टीसे बंद कर देवै,
 फिर मट्टीकी मूपामें रख दोनोंके मुखको कपरमट्टीसे भली
 भाँति बंद करदेवै और सुखाकर अत्यन्त तेज आगि देवै,
 इसप्रकार तीन संपुट देनेसे सुवर्णकी निरुत्थ भस्म हो-
 जातीहै, इस भस्मको सर्व रोगोंपर देवै । जिस प्रकार
 कचनार सुवर्णको मार देताहै, तैसेही कलियारी, हुलहुल
 तथा मैनसिल भी सुवर्णको मार देताहै ॥ १०-१४ ॥

सुवर्णमारणस्य चतुर्थी विधिः ।

शिलासिन्दूरयोश्चूर्ण समयोरर्कदुग्धकैः ॥
 सप्तधा भावनां दद्याच्छोषयेच्च पुनःपुनः ॥
 ॥ १५ ॥ ततस्तु गलिते हेम्नि कल्कोऽयं
 दीयते समः ॥ पुनर्धमेदतितरां यथा
 कल्को विलीयते ॥ एवं वेलात्रयं दद्या-
 त्कल्कं हेममृतिर्भवेत् ॥ १६ ॥

मैनसिल और सिन्दूर दोनों समान लेकर इनका चूर्ण
 करके आकके दूधमें भावना देकर सुखा लेवै, इस प्रकार
 सुखा सुखाकर सात भावना देनेके पीछे गलाये हुए सुव-
 र्णमें सोनेकी बराबर ही कल्क डाले । कल्क डालनेके
 पीछे अग्निमें रखके वमावै कि; जिससे कल्क जल जाय
 इसका प्रकार तीन बार मैनसिल और सिन्दूरका कल्क
 डालनेसे सुवर्ण मर जाताहै ॥ १५ ॥ १६ ॥

मारितसुवर्णगुणाः ।

सुवर्णं शीतलं वृष्यं बल्यं गुरु रसायनम् ॥
 स्वादु तिक्तं च तुवरं पाके च स्वादु पिच्छि-
 लम् ॥ १७ ॥ पवित्रं बृंहणं नेत्र्यं मेधा-
 स्मृतिमतिप्रदम् ॥ हृद्यमायुष्करं कान्ति-
 वाग्विशुद्धिस्थिरत्वकृत् ॥ विषद्वयक्षयो-
 न्मादत्रिदोषज्वरशोपजित् ॥ १८ ॥
 वृष्यं वृषाय कामुकाय हितम् ॥

मारा हुआ सोना-शीतल, वृष्य (कामी पुष्पोंको
 हितकारी), बलदायक, भारी, वृद्धता तथा रोगनाशक,
 मधुर, कडवा, कसैला, पाकमें मधुर, पिच्छिल (गिल-
 गिला), पवित्र, पुष्टिकारक, नेत्रोंको हितकारी, मेधा तथा
 स्मरणशक्तिवर्द्धक, बुद्धि तथा बलको बढ़ानेवाला, हृदयको
 प्रिय, आयुर्वर्द्धक, कान्तिकारक, वाणीको शुद्ध करनेवाला,
 (अर्थात् हकलाना भिनभिनाना आदि दूर करे) स्थिरता-
 कारक और स्थावर तथा जगम इन दोनों प्रकारके विष,
 क्षय, उन्माद तीनों दोष, ज्वर तथा शोषको नष्ट कर-
 है ॥ १७ ॥ १८ ॥

अशुद्धसुवर्णदोषाः ।

असम्यङ्मारितं स्वर्णं बलं वीर्यं च नाश-
 येत् ॥ करोति रोगान्मृत्युं च तद्धन्याद्य-
 त्ततस्ततः ॥ १९ ॥

मलेप्रकार नहीं माराहुआ सोना-जल तथा वीर्यनाशक,
 रोगोंको उत्पन्न करनेवाला और मृत्युदायक है, इसप्रकार
 सुवर्णको बड़े यत्नसे मारै ॥ १९ ॥

अथ धात्वादिमारणोपयुक्तान्पुट-

प्रकारानाह ।

लोहादेरपुनर्भावस्तद्गुणत्वं गुणाढ्यता ॥
 सलिले तरणं चापि तत्सिद्धिः पुटना-
 द्रवेत् ॥ २० ॥ गम्भीरे विस्तृते कुण्डे
 द्विहस्ते चतुरस्रके ॥ वनोपलसहस्रेण
 शरीरे पुनरौषधम् ॥ २१ ॥ कोष्ठे रुद्धा

प्रयत्नेन गोविष्टोपरिधारयेत् ॥ वनोपल-
सहस्राद्धं कोष्ठिकोपरि निक्षिपेत् ॥ २२ ॥
वह्निं विनिक्षिपेत्तत्र महापुटमिति स्मृ-
तम् ॥ २३ ॥

कोष्ठं मृन्मूषा । गोविष्टा गोबर इति लोके ॥
सपादहस्तमानेन कुण्डे निम्ने तथायते ॥
वनोपलसहस्रेण पूर्णं मध्ये विधारयेत् ॥
॥ २४ ॥ पुटनद्रव्यसंयुक्तां कोष्ठिकां
मुद्रितां मुखे ॥ अथार्धानि करंडानि अर्धा-
न्युपरि निक्षिपेत् ॥ एतद्रजपुटं प्रोक्तं
ख्यातं सर्वपुटोत्तमम् ॥ २५ ॥

हस्तश्चतुर्विंशत्यङ्गुलप्रमाणः स सपादः
तैर्न त्रिंशदङ्गुलप्रमाणे नेत्यर्थः । अत एवो-
क्तम्—

साधारणनराङ्गुल्या त्रिंशदङ्गुलको गजः २६
इति गजपुटम् ॥

अरत्निमात्रके कुण्डे पुटं वाराहमुच्यते ॥
वितस्तिमात्रके खाते कथितं कौक्कुटं
पुटम् ॥ २७ ॥

अरत्निस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिनेत्यमरः ।
निःसृतकनिष्ठया मुष्टयोपलक्षितो हस्तोऽर-
त्निरित्यर्थः ॥

षोडशाङ्गुलके खाते कस्याचित्कौक्कुटं पुटम् ॥
यत्पुटं दीयते खाने ह्यष्टसंख्यैर्वनोपलैः
॥ २८ ॥ कपोतपुटमेतत्तु कथितं पुटपं-
डितैः ॥ गोष्ठान्तर्गोखुरक्षुण्णं शुष्कं चूर्णित-
गोमयम् ॥ २९ ॥ गोवरं तत्समाख्यातं
वरिष्ठं रससाधने ॥ बृहद्भाण्डस्थितैर्यत्र गो-
वरैर्दीयते पुटम् ॥ ३० ॥ तद्गोवरपुटं प्रोक्तं
भिषग्भिः सूतभस्मनि ॥ बृहद्भाण्डे तुषैः
पूर्णं मध्ये मूषां विधारयेत् ॥ क्षिप्त्वाग्निं
मुद्रयेद्भाण्डं तद्भाण्डपुटमुच्यते ॥ ३१ ॥

लोहादि धातुपर अग्निके पुट देनेसे फिर वह धातु
जीवित नहीं होती, रखे रहनेपर उसमें अधिक गुण आते-
हैं और वह धातु पानीमें तैरतीहै, ये सिद्धि पुटदेनेसे
होतीहैं, दो हाथ ऊँचा और दो हाथ चौड़ा चौकोर गड्ढा
खोदकर उसमें एक हजार अरने उपले भरें, पश्चात्
औषधिको मट्टीकी मूषामें रख यत्नपूर्वक कपरमट्टीसे बंद
करके उस गड्ढेमें रखदेवे पश्चात् ऊपरमें पाँचसौ उपले
उसके ऊपर चिनकर अग्नि लगादेवै इसप्रकार करनेको
महापुट कहतेहैं । सवाहाथ गहरा और इतनाही लंबा
चौकोर गड्ढा खोदकर उसमें पाँचसौ अरने उपले भर-
देवै पीछे जिसमें औषधि रखी हो उस मूषाका मुख बंद-
करके कपरमट्टीकर उस गड्ढेमें रखकर ऊपरसे और पाँच-
सौ उपले रखकर अग्नि लगा देवै, इसप्रकार करनेको
गजपुट कहतेहैं, यह गजपुट सम्पूर्ण पुटोंमें उत्तम है ।
छोटी अगुलिको छोड़कर बाकी सब अंगुलियोंको मींचकर
मुट्टी बाँधलेवै, ऐसे एक हाथके गड्ढेमें उपले भरकर
उसके बीचमें मूषा रखके अग्नि देदेवै इसको वाराह पुट
कहतेहैं । एक त्रिलस्तके लंबे चौड़े गड्ढेमें उपले भरकर
मध्यमें मूषा रख अग्नि देवै, उसको कौक्कुट पुट कहतेहैं ।
किसीका मत ऐसा है कि—सोलह अगुलके गड्ढेमें उपले
भरकर उपरोक्त विधि करै उसको कौक्कुट पुट कहतेहैं
गड्ढेमें आठ उपले भरकर बीचमें मूषा रख अग्नि देवै
इसको विद्वान् पंडित लोग कपोत पुट कहतेहैं । गोशालाके
भीतर गायोंके खुरोंसे कतरेहुए गोबरको सुखाकर जो चूर्ण
होताहै उसको गोबर कहतेहैं, यह गोबर पारेके सिद्ध कर-
नेमें उत्तम है । बड़े पात्रमें गोबर भरकर उसके बीचमें
मूषा रखकर अग्निदेवै, इसको गोवरपुट कहतेहैं, पारेकी
भस्म करनेमें यह गोवर पुट उपयोगी है, ऐसा विद्वान्
वैद्योंने कहाहै । बड़े पात्रमें भूसा भर उसके बीचमें मूषा
रखकर अग्नि लगादेवै और पात्रका मुख बंद करदेवै उस-
को भांड पुट कहतेहैं ॥ २०-३१ ॥

अथ यंत्रविधिः ।

भाण्डे वितस्तिगम्भीरे मध्ये निहित-
कूपिका । कूपिकाकण्ठपर्यन्तं वालुकाभि-

(१) चौबीस अगुल प्रमाणको एक हाथ कहते हैं, तो
सवा हाथ ३० अगुल हुवा इसपर अन्यग्रथका प्रमाण है कि,
साधारण मनुष्यके ३० अगुलको गज कहते हैं, इससे तीस
अगुल लंबा चौड़ा ऊँचा गजपुट होता है ।

श्च पूरिते ॥ ३२ ॥ भेषजं कूपिकासंस्थं
वह्निना यत्र पच्यते ॥ वालुकायन्त्रमेतद्धि
यन्त्रतन्त्रबुधैः स्मृतम् ॥ ३३ ॥

वालुकायन्त्र—एक विलस्त चौड़े पात्रमें सीसी रखकर
और सीसीसे बाहरकी खाली जगहमें गलेतक रेता भर-
देवे, फिर पात्रके नीचे अग्नि लगाकर उस ग्रीष्मीकी औ-
पविको पकावे, इस यन्त्रको विद्वान् 'वालुकायन्त्र' कहते-
हैं ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

निबद्धमौषधं सूतैर्भूर्जे तन्निगुणाम्बरे ॥ रस-
पोटलिकां काष्ठे दृढं बद्धा गुणेन हि ॥
॥ ३४ ॥ सन्धानपूर्णकुम्भान्तःखावलंबन-
सन्धितम् ॥ अधस्ताज्ज्वालयेदग्निं तत्तदु-
क्तक्रमेण हि ॥ दोलायन्त्रमिदं प्रोक्तं स्वेद-
नाख्यं तदेव हि ॥ ३५ ॥

दोलायन्त्र—औपविको भोजपत्रमें बाँधकर और भोज-
पत्रके ऊपर तिहेरा वस्त्र बाँधके पोटली करलेवे, इस पोट-
लीको एक लकड़ीके बीचमें डोरेसे लटकती हुई बाँध
पश्चात् काँजी आदि सधित पदार्थोंसे भरी हुई हॉडीमें
उस पोटलीको लटकादेवे और ऊपर वह लकड़ी अटका
देवे । हॉडीके भीतर वह पोटली बीचमें लटकती हुई
रखै और हॉडीके नीचे उसी प्रकरणमें कहे हुए
अनुक्रमसे अग्नि बाले, ये दोलायन्त्र कहाताहै, दोलायन्त्र-
को कोई स्वेदनयन्त्र भी कहतेहैं ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

साम्बुस्थालीमुखे बद्धे वस्त्रे स्वेद्यं निधाय
स्र ॥ पिधाय पच्यते यन्त्रं तद्यन्त्रं स्वेदनं
स्मृतम् ॥ ३६ ॥

स्वेदनयन्त्र—हॉडीमें पानी भरके और ऊपर मुखपर वस्त्र
बाँधकर उस वस्त्रपै वाफ देनेकी औपविको रख उसके
ऊपर ढकनी ढकदेवे और नीचे अग्नि जलादेवे, ये स्वे-
दनयन्त्र कहाताहै ॥ ३६ ॥

अथ स्थाल्यां रसं क्षिप्त्वा निदध्यात्तन्मुखो-
परि ॥ स्थालीमूर्ध्वमुखीं सम्यङ्निरुध्य-
मृदुमृत्तया ॥ ३७ ॥ ऊर्ध्वस्थाल्यां जलं
क्षिप्त्वा चूल्यामारोप्य यत्नतः ॥ अधस्ता-

ज्ज्वालयेदग्निं यावत्प्रहरपंचकम् ॥ ३८ ॥
स्वांगशीतं ततो यन्त्राद् गृह्णीयादसमु-
त्तमम् ॥ विद्याधराभिधं यन्त्रमेतत्तज्ज्ञैरु-
दाहृतम् ॥ ३९ ॥

विद्याधरयन्त्र—एक हॉडीमें पारा भरकर उस हॉडीके
मुखपर बड़े मुखकी दूसरी हॉडी लेकर ढकदेवे, पहिली
हॉडीके मुखकी तथा दूसरी हॉडीके पेटकी संधिको कोमल-
मट्टीसे घद करदेवे और ऊपरकी हॉडीमें पानी भरदेवे,
फिर चूहेपर चढ़ाकर पाँच प्रहरतक यावधानतासे अग्नि
बाले, पश्चात् अग्नि शीतल होनेपर ऊपरकी हॉडीकी तली-
मेंसे पारा छुटा लेवे, इस उत्तम पारेको ग्रहण करें, इसको
विद्याधर यन्त्र कहतेहैं ॥ ३७-३९ ॥

वालुकाभिः समस्तांगं गतं मूपां रसान्वि-
ताम् ॥ दीप्तोपलैः संवृणुयाद्यन्त्रं भूधरना-
मकम् ॥

भूधरयन्त्र—जिसमें एक छोटा गड्ढा कराहो ऐसा एक
बड़ा गड्ढा करके उस छोटे गड्ढेमें रेत बालू भरें उसमें
जिसके भीतर पारा भराहुआ हो ऐसी मूपा अथवा हॉडी
रखकर बड़े गड्ढेमें जलतेहुए उपले भरदेवे इसको भूध-
रयन्त्र कहतेहैं ॥

यन्त्रं डमरुसंज्ञं स्यात्तत्स्थाल्योर्मुद्रिते मुखे ४०

डमरुयन्त्र—एक हॉडीके ऊपर दूसरी हॉडीको उलटी
करके रखै, पश्चात् दोनोंके मुखकी संधिये घद करदेवे,
इसको डमरुयन्त्र कहतेहैं ॥ ४० ॥

मारणयोग्यरजतलक्षणम् ।

गुरु स्निग्धं मृदु श्वेतं दाहच्छेदघनक्षमम् ॥
स्वर्णादिरहितं स्वच्छं तारं नवगुणं शुभ-
म् ॥ ४१ ॥

भारी, स्निग्ध (चिकन), कोमल, सफेद, दाह, छेद
तथा घनकी चोटको सहन करनेवाली, सुवर्णादि करके
राहति और स्वच्छ, इन नौगुणों युक्त जो चाँदी हो वह
उत्तम और मारने योग्य है ॥ ४१ ॥

अयोग्यरजतलक्षणम् ।

कठिनं कृत्रिमं रुक्षं रक्तं पीतदलं लघु ॥

दाहच्छेदघनैर्नष्टं रूप्यं दुष्टं प्रकीर्तितम् ॥ ४२ ॥

जो चोदी-कठोर, बनावी हुई, रूक्ष, लाल-नीले पत्त-
रवाली, हलकी, तपानेसे अथवा काटनेसे फट जाय, वह
चोदी दुष्ट कही है ॥ ४२ ॥

रजतशोधनविधिः ।

पत्तलीकृतपत्राणि तारस्याग्नौ प्रतापयेत् ॥
निषिञ्चेत्तप्ततप्तानि तैले तत्रे च कांजिके ॥
॥ ४३ ॥ गोमूत्रे च कुलत्थानां कषाये च
त्रिधात्रिधा ॥ एवं रजतपत्राणां विशुद्धिः
संप्रजायते ॥ ४४ ॥

चोदीके पतले पतले पत्तर करके अग्निमें तपावे और
तपा तपाकर तैलेमें, छोल्लमें, कांजीमें, गोमूत्रमें और
कुलथीके काटेमें बुझावे, इसप्रकार तीन तीन बार बुझा-
नेसे सम्पूर्ण प्रकारकी चोदी शुद्ध होजाती है ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

अशुद्धरजतदोषः ।

रूप्यं त्वशुद्धं प्रकरोति तापं विबन्धकं
वीर्यबलक्षयं च ॥ देहस्य पुष्टिं हरते तनो-
ति रोगांस्ततः शोधनमस्य कुर्यात् ॥ ४५ ॥

विना शुद्धकरी हुई चोदी-शरीरमें ताप करनेवाली,
मलबन्धकारक, वीर्य तथा बलनाशक, शरीरकी पुष्टताको
नष्ट करनेवाली और रोगोंको उत्पन्न करनेवाली है, इस
कारण चोदीको शुद्ध करना चाहिये ॥ ४५ ॥

रजतमारणविधिः ।

भागैकं तालकं मर्द्य याममम्लेन केन-
चित् ॥ तेन भागत्रयं तारपत्राणि परिले-
पयेत् ॥ ४६ ॥ धृत्वा मूषापुटे रुद्धा
पुटे त्रिशद्वनोपलैः ॥ समुद्धृत्य पुनस्तालं
दत्त्वा रुद्धा पुटे पचेत् ॥ एवं चतुर्दश-
पुटैस्तारं भस्म प्रजायते ॥ ४७ ॥

एक भाग तवकिया हरतालको एक प्रहरतक किसी
खट्टे (नींबूआदिके) रसमें खरल करे, पश्चात् उस हर-
तालको तीनभाग चोदीके पत्रोंपर प्रलेप करे, फिर इन
पत्रोंको मूषामें रख कपरमट्टीकर तीस उपलोकी अग्निमें
रखे, अग्नि गीतल होनेपर निकालले और फिर नींबूके
रसका घोंघा हुआ हरताल लेकर कपरमट्टीकर अग्निकी

पुट देवे इसप्रकार चौदह पुट देनेसे चोदीकी भस्म होती
है ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

रजतमारणस्यापरो विधिः ।

स्नुहीक्षीरेण संपिष्टं माक्षिकं तेन लेपयेत् ॥
तालकस्य प्रकारेण तारपत्रस्य बुद्धि-
मान् ॥ पुटैश्चतुर्दशपुटैस्तारं भस्म प्रजा-
यते ॥ ४८ ॥

उपरोक्त हरतालके सट्टेग सोनामाखीको थूहरके दूधसे
खरल करे, पश्चात् सोनामाखीसे तिगुनी चादीके पत-
रोपर इसका प्रलेप करे, फिर इन पत्रोंको मूषामें रख
कपरमट्टीकर तीस उपलोकी अग्निसे पुट देवे, अग्नि
गीतल होनेपर निकालले, फिर सोनामाखीका प्रलेप
करके कपरमट्टीकर अग्निके पुट देवे, इस प्रकार चौदह
पुट देनेसे चादीकी भस्म होजाती है ॥ ४८ ॥

मारितरजतगुणाः ।

रौप्यं शीतं कषायं च स्वादुपाकरसं-
सरम् ॥ वयसः स्थापनं स्निग्धं लेखनं
वातपित्तजित् ॥ प्रमेहादिकरोगांश्च नाश-
यत्यचिराद् ध्रुवम् ॥ ४९ ॥

चादी-गीतल, कसैली, पाकमें तथा रसमें मधुर,
दस्तावर, यौवनको स्थिर करनेवाली, स्निग्ध, लेखन,
वात तथा पित्तनाशक और प्रमेहआदि रोगोंको शीघ्र नष्ट
करनेवाली है ॥ ४९ ॥

मारणयोग्यताम्रलक्षणम् ।

जपाकुसुमसंकाशं स्निग्धं गुरुघनक्षमम् ॥
लोहनागोज्झितं ताम्रं मारणाय प्रश-
स्यते ॥ ५० ॥

जो तांबा जपा (गुडहर) के फूलके सदृश कातिवाला,
स्निग्ध, भारी, घनकी चोट सहन करलेवे और लोहा
तथा सीसा आदि रहित हो वह तांबा मारणकार्यमें उत्तम
कहा है ॥ ५० ॥

अयोग्यताम्रलक्षणम् ।

कृष्णं रूक्षमतिस्वच्छं श्वेतं चापि घना-
सहम् ॥ लोहनागयुतं चेति शुल्बं दुष्टं
प्रकीर्तितम् ॥ ५१ ॥

स्रो तौवा-काला, रखा, अत्यन्त स्वच्छ, सफेद, धनकी चोटकी न सहनेवाला और लोहा तथा सीधे सहित हो वह तौवा अयोग्य जानना ॥ ५१ ॥

ताम्रशोधनविधिः ।

पत्तलीकृतपत्राणि ताम्रस्याग्नौ प्रतापयेत् ॥ निषिञ्चेत्तप्ततप्तानि तैले तत्रे च काञ्चिके ॥ ५२ ॥ गोमूत्रे च कुलत्थानां कषाये च त्रिधात्रिधा ॥ एवं ताम्रस्य पत्राणां विगुद्धिः सम्प्रजायते ॥ ५३ ॥ एको दोषो विषं ताम्रे त्वगुद्धेष्टौ भ्रमो वमिः ॥ विरेकः स्वेद उत्क्लेदो मूर्च्छा दाहोऽरुचिस्तथा ॥ ५४ ॥ न विषं विषमित्याहुस्ताम्रन्तु विषमुच्यते ॥ एको दोषो विषं ताम्रे त्वष्टो दोषाः प्रकीर्त्तिताः ॥ ५५ ॥

ताम्रके पतले करेहुए कटकवेधी पत्रोंको अग्निमें तपाने तथा तपाके तेलमें, छौंछमें, काजीमें, गोमूत्रमें और कुलथीके काढ़ेमें बुझावे, इसप्रकार तीन तीन बार करनेसे ताम्रके पत्र शुद्ध होजाते हैं । विषमें तो केवल एक ही दोष है, परन्तु अशुद्ध ताम्रमें भ्रम, वमन, विरेचन, पसीना, उत्क्लेद (उकलाहट), मूर्च्छा, दाह और अरुचि, ये आठ दोष हैं । जिसको विष कहने हैं, वह विष नहीं है, वास्तवमें ताम्राही विष है, क्योंकि विषमें तो एकही दोष है और ताम्रमें आठ-दोष हैं ॥ ५२-५५ ॥

ताम्रमारणविधिः ।

सूक्ष्माणि ताम्रपत्राणि कृत्वा संस्वेदयेद्दुधः ॥ वासरत्रयमम्लेन ततः खल्ले विनिक्षिपेत् ॥ ५६ ॥ पदांशं मूतकं दत्त्वा याममम्लेन मर्दयेत् ॥ तत उद्धृत्य पत्राणि लेपयेद् द्विगुणेन च ॥ ५७ ॥ गन्धकेनाम्लघृष्टेन तस्य कुर्याच्च गोलकम् ॥ ततः पिष्ट्वा च मीनाक्षी चांगेरी वा पुनर्नवाम् ॥ ५८ ॥

चतुष्पत्राम्ला लोनिकाभेदः ॥

वहिंगोलं लेपयेद्द्वयङ्गुलोन्मि-

तम् ॥ धृत्वा तद्रोलकं भाण्डे शरावेण च रोधयेत् ॥ ५९ ॥ बालुकाभिः प्रपूर्याथ विभूतिलवणाम्बुभिः ॥ दत्त्वा भाण्डमुखे मुद्रां ततश्चुष्ट्यां विपाचयेत् ॥ ६० ॥ क्रमवृद्ध्याग्निना सम्यग्यावद्यामचतुष्टयम् ॥ स्वांगशीतं समुद्धृत्य मर्दयेच्छूरणद्रवैः ॥ ६१ ॥ यामकं गोलकं तच्च निक्षिपेच्छूरणोदरे ॥ मृदा लेपयत् कर्तव्यः सर्वतोऽङ्गुष्ठमात्रकः ॥ ६२ ॥ पाच्यं गजपुटे क्षिप्तं मृतं भवति निश्चितम् ॥ वमनं च विरेकं च भ्रमं क्लममथारुचिम् ॥ विदाहं स्वेदमुत्क्लेदं न करोति कदाचन ॥ ६३ ॥

ताम्रके सूक्ष्म पत्र करके तीन दिन पर्यन्त नींबूके रसमें स्वेद देवे पश्चात् खरलमें डालकर इससे चौथा भाग पाग डालकर एक प्रहरतक खरल करे फिर पत्रोंको निकालकर एक प्रहरतक नींबूके रसमें खरल करे और दूने गन्धकसे लेपन करके गोला करलेवे, पश्चात् मछेड़ी अथवा चापतिया नोनिया, वा पुनर्नवाको पीसकर उसके कल्कको गोलपत्र दो अंगुल मोटा लेप देवे, फिर इस गोलेको पात्रमें रख दोष भागको बालूसे भरकर ऊपरसे शराब ढक देवे, पश्चात् मुखको राख और लवणसे बन्द करके चूटेपर चढावे और अनुक्रमसे बढ़ाते २ चार प्रहर तक आंच देवे, अग्नि शीतल होनेपर उसमेंसे ताम्रा निकालले, पश्चात् एक प्रहरतक खरन कन्दके रसमें खरल करे, खरल किये हुए ताम्रका गोला करके उसको खरन कन्दके पेटमें रखवे, उसके ऊपर एक अँगूठा प्रमाण मट्टीका प्रलेप करके तुरन्त गजपुटमें पकावे तो अवश्य ताम्रा मरनायगा । इस प्रकार मराहुआ तौवा कदापि वमन, विरेचन, भ्रम, ग्लानि, अरुचि, दाह, पसीना, अथवा उत्क्लेद नहीं करताहै ॥ ५६-६३ ॥

मारितताम्रगुणाः ।

ताम्रं कषायं मधुरं सतिक्तमम्लञ्च पाके कटु सारकं च ॥ पित्तापहं श्लेष्महरं च शीतं तद्रोपणं स्याल्लघु लेखनं च ॥ ६४ ॥ पाण्डूदराशोऽज्वरकुष्ठकासश्वासक्षयान्पीन-

समम्लपित्तम् ॥ शोथं कृमीञ्जूलमपा-
करोति प्राहुर्बुधा बृंहणमल्पमेतत् ॥ ६५ ॥
एको दोषो विषे ताम्रे त्वसम्यङ्मारिते
पुनः ॥ दाहः स्वेदोऽरुचिर्मूर्च्छा क्लेशो
रेको वमिर्भ्रमः ॥ ६६ ॥

रेकः विरेकः ॥

माराहुआ तौत्रा—कसैल, मधुर, कडवा, खट्टा, पाकमे
चरपरा, दस्तावर, पित्त तथा कफनाशक, शीतल, रोपण,
हलका, लेखन और पाण्डु, उदररोग, बवासीर, ज्वर,
कोढ़, खाँसी, श्वास, क्षय, पीनस, अम्लपित्त, सूजन,
कृमि तथा शूल, इनको नष्ट करैहै । पण्डित कहतेहैं
कि—ताँवा अल्प पुष्टिकारक है । विषमे तो एकही दोष
है, परन्तु भलीभाँति नहीं मारे हुए तौत्रेमें दाह, पसीना,
अरुचि, मूर्च्छा, ग्लानि, विरेचन, वमन और भ्रम ये आठ
दोष रहतेहैं ॥ ६४—६६ ॥

वंगस्वरूपम् ।

वङ्गं च गिरिजं तच्च खुरकं मिश्रकं
द्विधा ॥ तयोस्तु खुरकं श्रष्टं मिश्रकं
त्वहितं मतम् ॥ ६७ ॥

वंग (रोंग) पर्वतमे होतीहैं और उसके खुरक तथा
मिश्रक ये दो भेद हैं । इनमें खुरक उत्तम है और मिश्रक
अहितकारी है ॥ ६७ ॥

अशुद्धवंगदोषाः ।

वङ्गं विधत्ते खलु शुद्धिहीनमाक्षेपकम्पौ
च किलासगुल्मौ ॥ कुष्ठानि शूलं किल
वातशोथं पाण्डुं प्रमेहश्च भगंदरश्च ॥
॥ ६८ ॥ विषोपमं रक्तविकारवृन्दं
क्षयश्च कृच्छ्राणि कफज्वरश्च । मेहाश्मरी-
विद्रधिमुष्करोगान्नागोऽपि कुर्यात्कथिता-
न्विकारान् ॥ ६९ ॥

विना गोधाहुआ रोंग—आक्षेपकवात, कम्पवात, गुल्म,
किलासकोढ़, कोढ़, शूल, वातसन्धि सूजन, पाण्डु, प्रमेह,
भगंदर, विषके सदृश भयकर अनेक रुधिरसम्बन्धी
विकार, क्षय, मूत्रकृच्छ्र, कफज्वर, पथरी, विद्रधि और
अडकोपोके रोगोंको उत्पन्न करैहै । सीसाभी जो भली-
भाँति गोधाहुआ न हो तो वह भी इन सब विकारोंको
उत्पन्न करताहै ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

वंगशोधनविधिः ।

वङ्गनागौ प्रतप्तौ च गलितौ तौ निषेच-
येत् ॥ त्रिधात्रिधा विशुद्धिः स्याद्रवि-
दुग्धेऽपि च त्रिधा ॥ ७० ॥

निषेचयेत्तैलतक्रकाञ्जिकगोमूत्रकुलत्थका-
थेषु प्रत्येकं त्रिधा त्रिधा ततोऽर्कदुग्धे-
ऽपि त्रिधा ॥

रोंग, सीसेको तपावै और गला गलाकर तेलमे, छॉछमे,
काँजीमे, गोमूत्रमे और कुलथीके काथमे तीन २ बार
बुझावै, पीछे आकके दूधमे भी तीनबार बुझावै, इस प्रकार
करनेसे दोनोकी शुद्धि होजाती है ॥ ७० ॥

वंगमारणविधिः ।

मृत्पात्रे द्राविते वङ्गे चिश्वाश्वत्थत्वचोरजः ॥
क्षिप्त्वा वङ्गचतुर्थांशमयोदर्व्या प्रचाल-
येत् ॥ ७१ ॥

चिश्वा तिनित्डी । रजः चूर्णम्, अयोदर्वी
[लौहहाता] ॥

ततो द्वियाममात्रेण वङ्गभस्म प्रजायते ॥
अथ भस्मसमं तालं क्षिप्त्वाम्लेन विमर्द-
येत् ॥ ७२ ॥ ततो गजपुटे पक्त्वा पुनर-
म्लेन मर्दयेत् ॥ तालेन दशमांशेन याम-
मेकं ततः पुटेत् ॥ एवं दशपुटैः पक्वं वङ्गं
भवति मारितम् ॥ ७३ ॥

सड़ीके पात्रमे ग । एहुए रोंगमे रोंगसे चौथा भाग इमली
तथा पीपलकी छालका चूर्ण डालकर लोहेकी करलीसे दो
पहरतक घोटै, इस प्रकार करनेसे रोंगकी भस्म होजा-
तीहै पश्चात् उस भस्ममें उसकी बराबर ही हरताल डालकर
फिर नीबूके रसमें खरल करै, पश्चात् उसको आगिके
गजपुटमें पकावै, फिर दशवाँ भाग हरताल डालकर
नीबूके रसमें खरलकर एक पहरतक मर्दन करै और
गजपुटमे पकावे, इसप्रकार दशपुट देनेसे रोंग भली
भाँति मरजाताहै ॥ ७१—७३ ॥

मारितवंगगुणाः ।

वङ्गं लघु सरं रुक्षं कुष्ठं मेहकफक्रिमीन् ॥

निहन्ति पाण्डुं सन्धासं नेत्र्यमीषत्तु पित्त-
लम् ॥ ७४ ॥ सिंहो गजौघं तु यथा
निहन्ति तथैव वज्रोऽखिलमेहवर्गम् ॥
देहस्य सौख्यं प्रबलेन्द्रियत्वं नरस्य पुष्टिं
विदधाति नूनम् ॥ ७५ ॥

वग—हलकी, दस्तावर, रुध्र, नेत्रोंको हितकारी,
किंचित् पित्तकारक और कोढ़, प्रमेह, कफ, कृमि, पाण्डु,
तथा वासको नष्ट करै है । जिमप्रकार सिंह हाथियोंके
छुण्डको नष्ट करदेताहै, तिसी प्रकार वगकी भस्म सम्पूर्ण
प्रमेहोंको नष्ट करतीहै, देहमें सुख उत्पन्न करती है,
इन्द्रियोंको बलवान् करतीहै और मनुष्यके शरीरमें निश्चय
पुष्टि देतीहै ॥ ७४ ॥ ७५ ॥

जशदस्वरूपं गुणाश्च ।

जशदं गिरिजं तस्य दोषाः शोधनमारणं ॥
वज्रस्येव हि वोद्धव्या गुणांस्तु गणयाम्य-
थ ॥ ७६ ॥ जशदं च सरं तिक्तं शीतलं
कफपित्तहृत् ॥ चक्षुष्यं परमं मेहान्पाण्डुं
श्वासश्च नाशयेत् ॥ ७७ ॥

जस्ता पर्वतमें होताहै । जस्ताके दोष, शोधन और
मारण, रौंगके सदृशही जानने । अब जस्तेके गुण कहताहूँ
जस्ता—दस्तावर, कडवा, शीतल, कफ तथा पित्तनाशक,
नेत्रोंको अत्यंत हितकारी और प्रमेह, पाण्डु तथा वासको
नष्ट करै है ॥ ७६ ॥ ७७ ॥

नागशोधनविधिः ।

तस्य साहजिका दोषा रज्जस्येव निदर्शि-
ताः ॥ शोधनश्चापि तस्येव भिषग्भिर्ग-
दितं पुरा ॥ ७८ ॥

रौंगमें जो दोष हैं वही शीशेमें स्वाभाविक हैं और
शीशेका शोधन भी रौंगके सदृशही करै ऐसा प्राचीन
वैद्योंने कहाहै ॥ ७८ ॥

नागमारणविधिः ।

ताम्बूलरससम्पिष्टशिलालेपात्पुनः पुनः ॥
द्वात्रिंशद्भिः पुटैर्नागो निरुत्थं भस्म
जायते ॥ ७९ ॥

शिला, मनःशिला ॥

पानके रसमें मनःशिलको खरलमें बारीक पीसकर शीशे-
पर प्रलेप करके गजपुट देवै, इसप्रकार बारबार प्रलेप

करके अग्निकी वत्तीस पुट देनेसे शीशेकी निरुत्थ भस्म
होजाती है ॥ ७९ ॥

अपरो नागमारणविधिः ।

अश्वत्थाचिश्चात्वक्चूर्णं चतुर्थांशेन निक्षिपे-
त् ॥ मृत्पात्रे विद्रुतो नागो लोहद्वार्या
प्रचालितः ॥ ८० ॥ यामेंकन भवेद्भस्म
तच्चुल्या स्यान्मनःशिला ॥ काञ्जिकेन
द्वयं पिष्ट्वा पचेद्भजपुटेन च ॥ ८१ ॥
स्वाङ्गशीतं पुनः पिष्ट्वा शिलया काञ्जि-
केन च ॥ पुनः पचेच्छरावाभ्यामेवं
पष्टिपुटेर्मृतिः ॥ ८२ ॥

मट्टीके पात्रमें शीशेको गलाकर उनमें शीशेसे चौथा
भाग पीपलकी तथा इमलीकी छालका चूर्ण डालकर लोहे-
की करछीसे एक प्रहरतक चलावे तो शीशेकी भस्म
होजाती है । उस भस्मको बराबर मैनशिलको काँजीमें
पीसकर गजपुटमें पकावै, जब अग्नि शीतल होजाय तब
फिर उस भस्मको तथा मनःशिलको काँजीमें पीसकर
गजपुटमें पकावै, इसप्रकार अग्निकी साठपुट देनेसे शीशा
मलीर्भाति मरजाताहै ॥ ८०-८२ ॥

मारितशीशकगुणाः ।

सीसं रज्जगुणं ज्ञेयं विशेषान्मेहनाशनम् ॥
॥ ८३ ॥ नागस्तु नागशततुल्यबलं
ददाति व्याधिं च नाशयति जीवनमा-
तनोति ॥ वह्निं प्रदीपयति कामवलं
करोति मृत्युश्च नाशयति सन्ततसेवितः
सः ॥ ८४ ॥

शीशेमें रौंगके सदृश गुण हैं और विशेष करके
प्रमेहको नष्ट करै है । जो शीशेको निरतर सेवन करै
तो सौ हाथियोंके सदृश बलवाला होताहै । रोग नष्ट
होतेहैं, जीवनका विस्तार होताहै । अग्नि प्रदीप्त
होतीहै, कामदेवकी शक्ति बढ़तीहै और मृत्यु दूर होती
है ॥ ८३ ॥ ८४ ॥

अशुद्धलौहदोषाः ।

खञ्जत्वकुष्ठामयमृत्युकारी हृद्गोगशूलौ
कुंरुतेऽमरीश्च ॥ नानारुजानां च

तथा प्रकोपं कुर्याच्च हलासमशुद्ध-
लौहम् ॥ ८५ ॥

अशुद्ध लोहा खंजता (लूलापन), कुष्ठ, मृत्यु, हृदय-
रोग, शूल, पथरी, हलास (सूखीरद, अर्थात् उवाकी)
और अन्य अनेक रोगोको उत्पन्न करैहै ॥ ८५ ॥

लौहशोधनविधिः ।

पत्तलीकृतपत्राणि लौहस्याग्नौ प्रतापयेत् ॥
निषिञ्चेत्तप्ततप्तानि तैले तक्ने च कांजिके
॥ ८६ ॥ गोमूत्रे च कुलत्थानां कषाये च
त्रिधा त्रिधा ॥ एवं लौहस्य पत्राणां विशु-
द्धिः सम्प्रजायते ॥ ८७ ॥

लोहेके पतले करे हुए पत्रोको अग्निमें तपाकर तेलमें,
छांछमे, काजीमे, गोमूत्रमे और कुलथीके काढेमे तीन
तीन बार बुझावै, इस प्रकार करनेसे लोहकी शुद्धि
होती है ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

लौहमारणविधिः ।

शुद्धं लौहभवं चूर्णं पातालगरुडीरसैः ॥
मर्दयित्वा पुटेद्वहौ दद्यादेवं उटन्नयम् ॥
॥ ८८ ॥ पुटन्नयं कुमार्याश्च ठारच्छिन्न-
कारसैः ॥ पुटषट्कं ततो दद्यादेवं ती-
क्ष्णमृतिर्भवेत् ॥ ८९ ॥

शुद्ध लोहेके चूर्णको पातालगरुडी (छिलहिटा) के
रससे खरल करके शराव सपुटमें रख गजपुटमें फूँक देवै,
इस प्रकार तीन बार गजपुटमें फूँके, पीछे घीकुवारके
रसमे-पीस पीसकर तीन गजपुट देवै और फिर हड्डी-
रीके रसमे पीसकर छै गजपुट देवै इसप्रकार करनेसे लोहा
मरजाताहै ॥ ८८ ॥ ८९ ॥

अन्यच्च—

क्षिपेच्च द्वादशांशेन दरदं तीक्ष्णचूर्णतः ॥
मर्दयेत्कन्यकाद्रावैर्यामयुग्मं ततः पुटेत् ॥
॥ ९० ॥ एवं सप्तपुटेर्मृत्युं लौहचूर्णमवा-
प्नुयात् ।

लोहेके चूर्णमे दगवां भाग णिगरफ डालकर घीकुवार-
के रससे दोप्रहरतक खरलमे पीस अग्निकी पुट देवै,

इस प्रकार अग्निकी सात पुट देनेसे लोहेका चूर्ण मर-
जाताहै ॥ ९० ॥

लौहमारणस्य तृतीयो विधिः ।

सत्योऽनुभूतो योगेन्द्रैः क्रमोऽन्यो लौहमा-
रणे ॥ ९१ ॥ कथ्यते रामराजेन कौतूह-
लधियाऽधुना ॥ सूतकाद्विगुणं गन्धं दत्त्वा
कुर्याच्च कज्जलीम् ॥ ९२ ॥ द्वयोः समं
लौहचूर्णं मर्दयेत्कन्यकाद्रवैः ॥ यामयुग्मं
ततः पिण्डं कृत्वा ताम्रस्य पात्रके ॥ ९३ ॥
घर्मे धृत्वा रुबूकस्य पत्रैराच्छादयेद्बुधः ॥
यामद्वयाद्रवेदुष्णं धान्यराशौ न्यसेत्ततः
॥ ९४ ॥ दत्त्वोपरि शरावं तु त्रिदिनान्ते
समुद्धरेत् ॥ पिष्ट्वा च गालयेद्वस्त्रादेवं
वारितरं भवेत् ॥ ९५ ॥ दाडिमस्य दलं
पिष्ट्वा तच्चतुर्गुणवारिणा ॥ तद्रसेनायसं
चूर्णं सन्नीयं प्लावयेदिति ॥ ९६ ॥ आतपे
शोषयेत्तच्च पुटेदेवं पुनःपुनः ॥ एकविं-
शतिवारैस्तन्म्रियते नात्र संशयः ॥
एवं सर्वाणि लोहानि स्वर्णादीन्यपि मार-
येत् ॥ ९७ ॥

लोहेके मारनेमें बड़े बड़े योगियोंने जो सत्य अनुभव
कियाहै, उसको कौतुक बुद्धिमे रामराज नामक
वैद्य कहतेहैं सो यह है कि, पारेमें दूना गन्धक
डालकर कजली करै, पश्चात् उस कजलीके समान लोहेका
चूर्ण उसमे डालकर घीकुवारके रससे दो प्रहरतक खरलमें
मर्दन करै, पश्चात् इस चूर्णका गोला बना तावेके पात्रमें
रख धूपमें धर देवै और चारों ओरसे अण्डके पत्ते ढक-
देवै इस प्रकार करनेसे दोप्रहरमें गरम होजाताहै, पश्चात्
उसको शरावमें रख धान्योंके समूहमें तीन दिनतक गाड-
देवै, फिर बाहर निकाल पीसकर कपडेमे छान लैवै, इस
प्रकार करनेसे यह चूर्ण पानीमें तैरने लगताहै, फिर इस
चूर्णको चौगुने पानीसे पीसे हुए अनारके पत्तोमें भिजो-
कर धूपमें सुखावै पश्चात् अग्निकी पुट देवै, इस प्रकार
बारबार सुखाकर इकतीस पुट देवै तौ लोहेका चूर्ण
निःसन्देह मरजाताहै । सुवर्ण आदि अन्य धातुएँभी इस
रीतिसे मरसक्तीहैं ॥ ९१-९७ ॥

मारितलोहगुणाः ।

लोहं तिक्तं सरं शीतं कपायं मधुरं
गुरु ॥ रुक्षं वयस्यं चक्षुष्यं लेखनं वातलं
जयेत् ॥ ९८ ॥ कफं पित्तं गरं शूलं शो-
फार्शः प्लीहापाण्डुताः ॥ मेदोमेहकृमीन्कुष्ठं
तत्किद्वं तद्वदेव हि ॥ ९९ ॥ गुञ्जामेकां
सदारभ्य यावत्स्युर्नवरक्तिकाः ॥ तावल्लोहं
समश्नीयाद्यथादोषानलं नरः ॥ १०० ॥
कृष्णमांडं तिलतैलं च मापान्नं राजिकां
तथा ॥ मद्यमम्लरसश्चैव वजयल्लोहसं-
वकः ॥ १०१ ॥

लोहा, कडवा, दस्तावर, नीतल, कसैला, मधुर, मारी,
गुवा, आयुःस्थापक, नेत्रोंको हितकारी, लेखन, वातका-
रक और कफ, पित्त, विष, शूल, सजन, ववासीर, श्लेहा,
पाण्डुता, मेद, प्रमेह, कृमि तथा कौटको नष्ट करेहै ।
लोहेको कीटम भी लोहेके सदृश ही गुण हैं । अथ कफा-
दिक दोषोंपर जटराशिका बलाबल विचारकर एक रचीसे
नौरत्ता तक खावें । लोहका भेदन करनेवालेको पेटा
(कुम्हडा), तिलका तेल, उडद, गर्द, मय और अम्ल-
रस (खटवई) का त्याग करना चाहिये ॥ ९८-१०१ ॥

सर्वधातूनां मारणे साधारणो विधिः ।

शिलागन्धार्कदुग्धाक्ताः स्वर्णाद्याः सर्व-
धातवः ॥ म्रियन्ते द्वादशपुटैः सत्यं गुरु-
वचो यथा ॥ १०२ ॥

श्रीगुरुके वचनोंपर विश्वास रखकर कहताहूँ कि, मन-
शिल और गन्धकको आक्के दूधमें महीन पीस उससे वाज-
वार लेप कर अग्निकी वारह पुट देवें, इसप्रकार करनेसे
सुवर्णआदिक सर्व धातु मरजातीहैं ॥ १०२ ॥

अथोपधातूनां मारणप्रकारः ।

अशुद्धस्वर्णमाक्षिकदोषाः ।

मन्दानलत्वं बलहानिमुग्रां विष्टम्भितां
नेत्रगदान्सकुष्ठान् ॥ मालां तथैव व्रणपृ-
र्विकाञ्च कुर्यादशुद्धं खलु माक्षिकञ्च ॥ १॥

अशुद्ध सोनामाखी-अग्निकी मन्दता, बलकी हानि,
उग्रविष्टम्भिता, नेत्ररोग, कौट, (गण्टमाला) और व्रण-
समूहको उत्पन्न करेहै ॥ १ ॥

स्वर्णमाक्षिकशोधनविधिः ।

माक्षिकस्य त्रयो भागा भागैकं संधवस्य
च ॥ २ ॥ मातुलुङ्गद्रवैर्वाथ जम्बीरस्य
द्रवैः पंचत् ॥ चालयेल्लोहजं पात्रे याव-
त्पात्रं सुलोहितम् ॥ भवेत्ततरनु संशुद्धिः
स्वर्णमाक्षिकमृच्छति ॥ ३ ॥

तीन भाग सोनामाखी और एक भाग सेंधानोन लेकर
विजोरे नीचूके रससे लोहेके पात्रमें पकावें, जयतक वह पात्र
लाल न होजाय तबतक कसैलीसे चलाता रहें, इसप्रकार
करनेसे सोनामाखी शुद्ध होजाती है ॥ २ ॥ ३ ॥

स्वर्णमाक्षिकमारणविधिः ।

कुलत्थस्य कपायण वृष्ट्वा तैलेन वा पुटेत् ॥
तत्रेण वाजसृत्रेण म्रियते स्वर्णमाक्षि-
कम् ॥ ४ ॥

सोनामाखीको कुलथीके काढ़ेमें, अथवा तैलमें, वा
छालमें, अथवा वक्केके मूत्रमें सरल कम्के अग्निकी पुट
देवें तो सोनामाखी मरजातीहै ॥ ४ ॥

रूप्यमाक्षिकशोधनविधिः ।

स्वर्णमाक्षिकवदोषा विज्ञेयास्तारमाक्षिके ॥
अतस्तदोपशान्त्यर्थं शोधनं तस्य कथ्यते
॥ ५ ॥ ककोंटीमेषशृङ्गाद्युत्थैर्द्रवैर्जम्बीर-
जादनम् ॥ भावयेदातपे तीव्रे विमला
शुद्ध्यति ध्रुवम् ॥ ६ ॥

मेषशृङ्गा [मेढाशृङ्गा] विमला तारमा-
क्षिकम् ॥

रूपामाखीमें भी सोनामाखीके सदृशही दोष रहतेहैं ॥
इसकारण उन दोषोंकी शान्तिके लिये रूपामाखीकी शोध-
नविधि कहतेहैं । रूपामाखीको एक दिनतक ककोंडा
(खेखसा), मेढासिंगी और नीचूके रसमें पीसकर धूपमें
सुखावें, इसप्रकार करनेसे रूपामाखी शुद्ध होतीहै ॥ ५ ॥ ६ ॥

रूप्यमाक्षिकमारणविधिः ।

कुलत्थस्य कषायेण घृष्टा तैलेन वा पुटेत ॥

मरणं वाजमूत्रेण तारमाक्षिकमृच्छति ॥ ७ ॥

रूपामाखीको कुलथीके काढेमे, तैलेमे, छोल्लेमे, अथवा बकरेके मूत्रमे भली भौति खरल कर अग्निकी पुट देवै तौ रूपामाखी मरजातीहै ॥ ७ ॥

स्वर्णमाक्षिकरूप्यमाक्षिकयो-**विशेषगुणाः ।**

न केवलं स्वर्णरूप्यगुणास्तापीजयोर्मताः ॥

द्रव्यान्तरस्य संसर्गात्सन्त्यन्येऽपि गुणा-
स्तयोः ॥ ८ ॥ माक्षिकं मधुरं तिक्तं

स्वर्यं वृष्यं रसायनम् ॥ चक्षुष्यं वस्ति-

रुक्कुष्ठं पाण्डुमेहविषोदरम् ॥ अर्शः

शोफं क्षयं कण्डून् त्रिदोषश्च नियच्छति ॥ ९ ॥

सोनामाखीमे सोनेकेसदृश गुण रहतेहैं और रूपामा-
खीमे चांदीके सदृश गुण रहतेहैं यही नहीं किन्तु इनमे
अन्यपदार्थोंके संसर्ग होनेसे अन्यगुण भी रहतेहैं । सोना
माखी तथा - रूपामाखी-मधुर, कंडवी, स्वरको उत्तम
करनेवाली, वृष्य, रसायन, नेत्रोंको हितकारी और वरित
रोग, कोढ़, पाण्डु, प्रमेह, विष, उदररोग, बवासीर,
सृजन, क्षय, खुजली तथा वातादि तीनों दोषोंको नष्ट
करनेवाली है ॥ ८ ॥ ९-॥

तुत्थशोधनविधिः ।

विष्टया मर्दयेत्तुत्थं मार्जारककपोतयोः ॥

दशांशं टंकणं दत्त्वा पचेल्लघुपुटे ततः ॥

पुटं दध्ना पुटं क्षौद्रैर्देयं तुत्थविशुद्धये ॥ १० ॥

तृतीया (नीलायोथा) मे दशवां भाग सुहागा डाल-
कर खरलमे विलावे तथा क्यूतरकी विष्टाके साथ मर्दन
कर अग्निकी हल्की पुट देवै, पश्चात् दहीमे मर्दन कर
पुट देवै फिर सहतमें मर्दन कर पुट देवै तौ नीलायोथा
शुद्ध होकर मरजाता है ॥ १० ॥

शुद्धतुत्थस्य गुणाः ।

तुत्थकं कटुकं क्षारं कषायं वामकं लघु ॥

लेखनं भेदनं शीतं चक्षुष्यं कफपित्तहृत् ॥

॥ ११ ॥ विषाश्मकुष्ठकण्डूघ्नं तद्गुणं खर्परं

मतम् ॥ १२ ॥

तृतीया-चरपरा, खारा, कसैला, वमन करानेवाला,

हलका, लेखन, दस्तावर, शीतल, नेत्रोंको हितकारी और
कफ, पित्त, विष, पथरी, कोढ़ तथा खुजलीको नष्ट करै-
है । खपरियामे भी येही गुण हैं ॥ ११ ॥ १२ ॥

कांस्यपित्तलशोधनविधिः ।

अथ कांस्यस्य रीतेश्च शोधनं त्वभिधी-
यते ॥ पत्तलीकृतपत्राणि कांस्यस्याग्नौ

प्रतापयेत् ॥ निषिञ्चेत्तप्ततप्तानि तैले तक्ने

च काञ्जिके ॥ १३ ॥ गोमूत्रे च कुलत्थानां

कषायेऽत्र त्रिधात्रिधा ॥ एवं कांस्यस्य

रीतेश्च विशुद्धिः सम्प्रजायते ॥ १४ ॥

काँसीके सूक्ष्म किये हुए पत्रोंको अग्निमें तपाकर तैलेमे,
छोल्लेमे, काजीमे, गोमूत्रमे और कुलथीके काढेमे अनु-
क्रमसे तीन तीन बार बुझावै इसप्रकार करनेसे काँसी
शुद्ध होजाताहै । पीतल भी इसीप्रकारसे शुद्ध होता-
है ॥ १३ ॥ १४ ॥

मारणविधिः ।

अर्कक्षीरेण सम्पिष्टो गन्धकस्तेन लेपयेत् ॥

समेन कांस्यपत्राणि शुद्धान्यम्लद्रवैर्मुहुः

॥ १५ ॥ ततो मूषापुटे धृत्वा पचेद्गजपुटेन

च ॥ एवं पुटद्वयात्कांस्यं रीतिश्च म्रियते

ध्रुवम् ॥ १६ ॥

काँसीके पत्रोंकी बराबर गन्धक लेकर आकके दूधमे पीसे
पश्चात् नीबूके रससे बारबार स्वच्छ किये हुए पत्रोंको
लेपकर मूषा सम्पुटमे रख गजपुटकी आग्नि देवै, इस
भौति दो पुट देनेसे काँसी मरजातीहै । पीतल भी इसही
विविके करनेसे मरजाताहै ॥ १५ ॥ १६ ॥

मृतकांस्यरीत्योर्गुणाः ।

कांस्यं कषायं तीक्ष्णोष्णं लेखनं विशदं

सरम् ॥ गुरु नेत्रहितं रुक्षं कफपित्तहरं

परम् ॥ १७ ॥ रीतिका तु भवेद्दृक्षा

सत्तिका लवणा रसे ॥ शोधिनी पाण्डु-

रोगघ्नी कृमिहन्नातिलेखनी ॥ १८ ॥

काँसी-कसैली, तीक्ष्ण, गरम, लेखन, विशद,
दस्तावर, भारी, नेत्रोंको हितकारी, सूखी और कफ तथा
पित्तको अत्यन्त नाशक है । पीतल-रूखा, कडवा,
रसमे खारा (निमकीन) करनेवाला, देहको शोधन, पाण्डुरो-
गनाशक, कृमिहारक और अत्यन्त लेखनी नहीं है ॥ १७ ॥ १८ ॥

सिन्दूरशोधनविधिः ।

दुग्धाम्लयोगतस्तस्य विशुद्धिर्गदिता
बुधैः ॥ १९ ॥

सिन्दूरको दूधमें, तथा नींबूके रसमें दो दो पहर
खरल करनेसे सिन्दूरकी शुद्धि होती है ॥ १९ ॥

सिन्दूरस्थगुणाः ।

सिन्दूर उष्णो वीसर्पकुष्ठकण्डूविपापहः ॥

भयसन्धानजननो व्रणशोधनरोपणः ॥ २० ॥

सिन्दूर—गरम, विसर्प, क्रोध, खुजली, तथा विप-
विनाशक, टूटी हड्डीको जोड़नेवाला, व्रणको स्वच्छ करने-
वाला, तथा व्रणरोपण है ॥ २० ॥

अथ शिलाजतुलक्षणं शोधनविधिश्च ।

गोमूत्रगन्धवत्कृष्णं स्निग्धं मृदु तथा गुरु ॥

तिक्तं कषायं शीतञ्च सर्वश्रेष्ठं तदाय-
सम् ॥ २१ ॥

आयसम् अयउपधातुसम्बन्धि ॥

विन्ध्यादौ बहुलं तनु तत्र लोहं यतो-
ऽधिकम् ॥ तच्छोधनमृते व्यर्थमनेकमलमे-
लनात् ॥ २२ ॥ शिलाजतु समानीय

सूक्ष्मं खंडं विधाय च ॥ निक्षिप्यात्पुष्ण-
पानीये यामैकं स्थापयेत्सुधीः ॥ २३ ॥

मर्दयित्वा ततो नीरं गृह्णीयाद्वस्त्रगालि-
तम् ॥ स्थापयित्वा च मृत्पात्रे धारयेदातपे

बुधः ॥ २४ ॥ उपरिस्थं घनं यत्स्यात्त-
क्षिपेदन्यपात्रके ॥ एवं पुनःपुनर्नीतं

द्वियासाम्यां शिलाजतु ॥ २५ ॥ भवे-
त्कार्यक्षमं चहौ क्षिप्तं लिगोपमं भवेत् ॥

निर्धमञ्च ततः शुद्धं सर्वकर्मसु योज-
येत् ॥ २६ ॥

जो शिलाजीत—गोमूत्रके सदृश गन्धवाला, काला,
चिकना, कोमल, भारी, कड़वा, कसैला और शीतल हो
वह शिलाजीत सर्वोत्तम जानना । शिलाजीत लोहेकी
उपधातु है, विन्ध्याचल आदि पर्वतोंमें अधिक होता है
ज्याँ-जिन पर्वतोंमें ही लोहा अधिक होता है । शिलाजी-

तमें अनेक प्रकारके मलादिक मिले होते हैं इसकारण
बिना शोधाहुआ व्यर्थ है । शिलाजीतके सूक्ष्म टुकड़े
करके अत्यन्त गरम जलमें डालें और ।

तक पड़े रहने दें पश्चात् पानीको सफेद वस्त्रसे छानकर
लेवें, इस पानीको मट्टीके पात्रमें डालकर धूपमें रखें,
धूपमें रहनेसे पानीके ऊपर जमीहुई मलाईको लेकर बड़े
दूमरे बामनमें रखें, उस मलाईको फिर गरम जलका
सस्कार दें, पश्चात् धोलकर पानीको वस्त्रमें छान लेवें,
फिर मट्टीके बामनमें भरके धूपमें रखें, धूपमें रहनेसे
पानीके ऊपर आईहुई मलाईको लेकर फिर तीसरे पात्रमें
डालें, इसभाँति दो महीनेतक बारबार करनेसे जब पानीके
ऊपर मलाई नहीं आवे और सब काला भाग नीचे ही
रहजाय तब शिलाजीतके काले भागको शुद्ध हुआ जानें ।
जो शिलाजीत—अधिके ऊपर डालनेसे लिंगके सदृश हो
जाय और धुआँ न निकले तब शिलाजीतको शुद्ध और
कार्यमें उपयोगी जानकर सम्पूर्ण कार्योंमें लावें ॥ २१ ॥ २६ ॥

अथान्यः प्रकारः ।

तत्र प्रथमतस्तस्य बहिर्मलमपाकर्तुं
केवलजलेन प्रक्षालनं कर्त्तव्यम् । ततस्त-
दन्तर्गतमृत्तिकासिकतादिदोषदूरीकरणाय
वक्ष्यमाणकाथेन तत्र भावना देया ।
तदाह वाग्भटः—

व्याधिव्याधितसात्म्यं समनुसरन्भावये-
दयःपात्रे ॥ प्राक्केवलजलधौतं शुष्कं क्वाथै-
स्ततो भाव्यम् ॥ २७ ॥ तुल्यं गिरिजेन
जले वंसुगुणिते भावनौषधं क्वाथ्यम् ॥
तत्क्वाथैः पादांशे प्लुतोष्णे प्रक्षिपेद्गिरिजम् ॥
॥ २८ ॥ तत्समरसतां यातं संशुष्कं प्रक्षिपे-
द्रसे भूयः ॥ स्वैः स्वैरेवं क्वाथैर्भाव्यं वारा-
न्भवेत्सप्त ॥ २९ ॥ अथ स्निग्धस्य शुद्ध-
स्य वृतं तिक्तकसाधितम् ॥ त्र्यहं युञ्जीत
गिरिजमेकैकेन तथा त्र्यहम् ॥ ३० ॥
फलत्रयस्य यूपेण पटोल्या मधुकस्य च ॥

शिलाजमेवं देहस्य भवत्यत्युपकार-
कम् ॥ ३१ ॥

प्रथम तौ बाहरके मैलको दूर करनेके लिये केवल जलसे शिलाजीतको धोवै और पीछे उसके भीतर रहने-
वाली मट्टी और रेती आदि दोपको दूर करनेके लिये जो
क्वाथ नीचे लिखा है उस क्वाथसे भावना देवै । वाग्भट
कहतेहैं कि—“रोग और रोगीको जो क्वाथ अनुकूल
हो उसका विचार करके शिलाजीतके टुकड़ोको उस
क्वाथसे लोहेके पात्रमे भावना देवै । वह इसप्रकार है कि,
प्रथम केवल जलसे धोकर सुखावे, पश्चात् शिलाजीतकी
बराबर भावना देनेकी औपधि लेकर उसका आठगुने
जलमे क्वाथ करै, जलकर चौथा भाग जल जब शेष रहै
तब उस गरम जलको छानकर उसमे शिलाजीत डालै,
जब शिलाजीत पानीमे एक रस होजाय तब उसको सुखा-
कर फिर नये क्वाथमे डालै, इसप्रकार रोगके और रोगीके
हितके लिये उस क्वाथकी सातवार भावना देवै,
पश्चात् खिग्ध किये हुए और शुद्ध किये हुए मनुष्यको
तीन दिनतक तिक्तक घी खिलावै, पश्चात् तीन दिनतक
हरड, बहेडा और आमलोके क्वाथके साथ शिलाजीत
खिलावै, पश्चात् तीन दिनतक परवलके क्वाथ और उसके
पीछे मुलहठीके क्वाथके साथ शिलाजीत सेवन करावै ।
इसप्रकार-सेवन कराया हुआ शिलाजीत शरीरको उप-
कारी है” ॥ २७-३१ ॥

क्वाथद्रव्याणां भावनाफलञ्चाह हारीतः ।

लोहस्थितं निम्बगुडूचिसर्पिर्यवैर्यथावत्प-
रिभावयेत्तत् ॥ सन्तानिकाकीटपतंगदं-
शदुष्टौषधीदोषनिवारणाय ॥ ३२ ॥

सन्तानिका तद्देहिःसंलग्नमृत्तिकादिमयी ।
एवं भावनां दत्त्वा संशोष्य केवलेन जलेन
शोधनं कर्तव्यम् ॥

तत्प्रकारमाह अग्निवेशः—

उष्णे च काले रवितापयुक्ते व्यध्रे निवाते
समभूमिभागे ॥ चत्वारि पात्राण्यसिता-
यसानि न्यस्यातपे तत्र कृतावधानः ॥ ३३ ॥

१ अडूसा, नीम, गिलोय कटेरी और परवल, इन
सबका कल्क डालकर जो घी बनाया जाय उसको तिक्तक
घी कहतेहैं ।

शिलाजतु श्रेष्ठमवाप्य पात्रे प्रक्षिप्य तस्माद्
द्विगुणश्च तोयम् ॥ उष्णं तदर्द्धं कथितञ्च
दत्त्वा विशोधयेत्तन्मृदितं यथावत् ॥ ३४ ॥
ततस्तु यत्कृष्णमुपैति चोर्द्धं सन्तानिका-
वद्रविरश्मितप्तम् ॥ पात्रे वदन्यत्र ततो
निदध्यात्तत्रापरं कोष्णजलं क्षिपेच्च
॥ ३५ ॥ पुनश्च तस्मादपरत्र पात्रे पश्चाच्च
पात्रादपरत्र भूयः ॥ यदा विशुद्धं जल-
मेवमूर्ध्वं कृष्णं समस्तं मलमेत्यधस्तात्
॥ ३६ ॥ तदा त्यजेत्तत्सलिलं मलञ्च
शिलाजतु स्याज्जलशुद्धमेवम् ॥ ३७ ॥

क्वाथके पदार्थोंकी भावना देनेके फलके विषयमे
हारीत कहते हैं कि—“शिलाजीतको पात्रमे रख नीम,
गिलोय, घी और जौके क्वाथकी सम्पूर्ण रीतिसे भावना
देवै कि—जिससे शिलाजीतके भीतर लगीहुई मट्टी कीडा,
पतंग आदिके दंशका दोप और दुष्ट औपधिके सस-
र्गसे हुआ दोप नष्ट होजाता है” इसभाँति भावना देकर
सुखानेके पीछे केवल जलसे स्वच्छ करै उसकी रीतिके
विषे अग्निवेश मुनि कहतेहैं कि—“बादलोके ससर्ग विना
उष्णकालमें जब सूर्यका तेज होय और वायुका वेग न होय
ऐसे समभूमिके भागमे लोहेके चार पात्र रख सावधानतासे
उत्तम शिलाजीत डालै, प्रथम उसको एक पात्रमें डालै
फिर शिलाजीतसे दूना जो जल जलते जलते आधा शेष
रहाहो ऐसा जल डालै, इस जलमे भलीभाँति उसको मल-
कर धूपमे रक्खै, सूर्यकी किरणोंके तेजसे पानीके ऊपर जो
काली मलाई आवै उसको लेकर दूसरे पात्रमे डालै और उस
में भी कुछ गरम जल डालै, धूपमे सुखाते सुखाते जब इसके
ऊपर काली मलाई आवै उसको लेकर तीसरे पात्रमें डालै
और उसमे भी किंचित् गरम जल डालकर धूपमे सुखावै,
इस पानीके ऊपर जो काली मलाई आवै उसको लेकर
चौथे पात्रमे डालै और उसमे भी किंचित् उष्ण जल डाल-
कर धूपमे रक्खै, इसप्रकार करनेसे ऊपर उत्तम जल आ-
जाताहै और काला मैल नीचे रहता है जब ऐसा होजाय
तब पानीको निकाल डालै और काला मैल जो नीचे रहा है
उसको जलसे शुद्धहुआ शिलाजीत जानै ॥ ३२-३७ ॥

शोधिताशिलाजतुगुणाः ।

शिलाजतु स्मृतं तिक्तं कटूष्णं कटुपाकि
च ॥ रसायनं योगवाहि श्लेष्ममेहाश्मश-
र्कराः ॥ ३८ ॥ सूत्रकृच्छ्रं क्षयं श्वासं शोथ-
मर्शासि पाण्डुताम् ॥ वातरक्तं तथा कण्ठ-
मपस्मारोदरं हरेत् ॥ ३९ ॥

शिलाजीत-कडवा, चरपरा, गरम, पाकमे भी चरपरा,
रसायन, योगवाही और कफ, प्रमेह, पथरी, शर्करा, मृत्र-
कृच्छ्र, क्षय, श्वास, सृजन, बवासीर, पाण्डु, वातरक्त, कोढ़,
अपस्मार (मृगी) तथा उदररोगको नष्ट करै है ३८ ॥ ३९ ॥

अथ रसस्य शोधनविधिः ।

तत्रादौ स्वेदनम् ।

नानाधान्यैर्यथाप्राप्तैस्तुषवर्जैर्जलान्वितैः ॥
मृद्राण्डं पूरितं रक्षेद्यावदम्लत्वमाप्नुयात्
॥ १ ॥ तन्मध्ये भृंगरा मुण्डी विष्णुक्रा-
न्ता पुनर्नवा ॥ मीनाक्षी चैव सर्पाक्षी
सहदेवी शतावरी ॥ २ ॥ त्रिफला गिरि-
कर्णी च हंसपादी च चित्रकम् ॥ समूलं
कुट्टयित्वा तु यथालाभं विनिक्षिपेत् ॥ ३ ॥
विष्णुक्रान्ता गिरिकर्णी च अपराजितैव
श्वेतनीलपुष्पभेदात् ॥

पूर्वाम्लभाण्डमध्ये तु धान्याम्लकमिदं
स्मृतम् ॥ स्वेदनादिषु सर्वत्र रसराजस्य
योजयेत् ॥ अत्यम्लमारनालं वा तदभावे
प्रयोजयेत् ॥ ४ ॥

तदभावे धान्याम्लाभावे ॥

व्यूषणं लवणं राजी रजनी त्रिफलार्द्र-
कम् ॥ महाबला नागबला मेघनादः
पुनर्नवा ॥ ५ ॥ मेषशृंगी चित्रकश्च नव-
सारं समं समम् ॥ एतत्समस्तं व्यस्तं
वा पूर्वाम्लेनैव पेपयेत् ॥ ६ ॥ प्रलिम्पे-

तेन कल्केन वस्त्रमंगुलमात्रकम् ॥ तन्म-
ध्ये निक्षिपेत्सूतं बद्धा तत्रिदिनं पचेत् ॥
दोलायन्त्रेऽम्लसंयुक्ते जायते स्वेदितो
रसः ॥ ७ ॥

मेघनादः 'चौलाई' इति शाकविशेषः ।
मेषशृंगी [मेढाशृंगी] तदलाभे कर्कटशृंगी
ग्राह्या । नवसारं नवसादरम् ॥

मट्टीके पात्रमें जल भरकर तुपराहित जो धान्य प्राप्त
हो वह धान्य डालकर जबतक खट्टापन आवे तबतक
ऐसाही रखता रहनेदेवे, पश्चात् उस कौजीवाले पात्रमें
भृंगरा, गोरखमुडी, कोयल, पुनर्नवा, मछेछी, सरफाका,
सहदेई, सनावर, हरड, ब्रह्मडा, आमला, सफेद फूलकी
कोयल, हसपदी (लजालू) और चित्रक, इन औषधि-
योमेंसे जितनी मिले उनकीही जड़सहित कूटकर टाले,
इसको धान्याम्लक कहतेहैं । पारेके स्वेदनआदि संस्कारों-
में सर्वस्थानोके विषे इनकाही उपयोग करे । जहाँ यह
धान्याम्लक न होय वहाँ आरनाल (तुपराहित कच्चे अथवा
पके गेहुओंकी कौजी) का उपयोग करे, फिर सोठ, भिरच,
पीपल, लवण, राई, हलदी, हरड, ब्रह्मडा, आमला, अद-
रख, कभी, खिरैटी, चौलाई, पुनर्नवा, मेढासिंगी, चीता
और नवसादर, इन सबको समान भाग लेकर सबको
अथवा एक एकको उपरोक्त धान्याम्लकसे पीसकर कल्क-
करे, उस कल्कसे वस्त्रको एक अंगुल मोटा लेपकरे, लेप
किये हुए वस्त्रमें पारा बाँधकर कौजी भरेहुए दोलायत्रमें
तीनदिनतक स्वेदनदेवे, इस प्रकार करनेसे पारा स्वेदित
होताहै । उपरोक्त औषधियोंमें मेढासिंगी न मिले तो
काकडासिंगी लेवै ॥ १-७ ॥

अन्यच्च ।

मूलकानलसिन्धूत्थव्यूषणार्द्रकराजिकाः ॥
रसस्य षोडशांशेन द्रव्यं युञ्ज्यात्पृथ-
क्पृथक् ॥ ८ ॥ द्रव्येष्वनुक्तमानेषु
मतं मानमितं बुधैः ॥ पट्टावृतेषु चैतेषु
सूतं प्रक्षिप्य काञ्जिके ॥ ९ ॥ स्वेदये-
दिनमेकश्च दोलायन्त्रेण बुद्धिमान् ॥
स्वेदात्तीव्रो भवेत्सूतो मर्दनाच्च सुनि-
र्मलः ॥ १० ॥

मूलकम् मुरई मूली वा इति लोके ॥
अनलश्चित्रकम् । त्र्यूषणं त्रिकटु । राजि-
का [राई] ॥

इष्टिकाचूर्णचूर्णाभ्यामादौ मद्यो रसस्ततः ॥
दध्ना गुडेन सिन्धूत्थराजिकागृहधूमकैः ११
अन्यच्च ।

कुमारिकाचित्रकरक्तसर्षपैः कृतैः कषायैर्बृ-
हतीविमिश्रितैः ॥ फलत्रिकेणापि विमर्दि-
तो रसो दिनत्रयं सर्वमलैर्विमुच्यते ॥ १२ ॥

मूली, चीतेकी छाल, सेधानोन, सोठ, मिर्च, पीपल,
अदरक और राई, इनमेसे प्रत्येक पदार्थ पारेसे सोलहवाँ
भाग लेकर कल्ककरे, “जहाँ पदार्थोंका प्रमाण न कहा-
होय वहाँ सोलहवाँभाग प्रमाणलेवे” ऐसा विद्वानोने कहा-
है । पश्चात् उस कल्कको वस्त्रपै लेपकर उसमे पारा बाँधे,
फिर काँजीसे भरेहुए दोला यत्रमे एक दिनतक स्वेददेवे ।
इस प्रकार स्वेद देनेसे पारा तीव्र होजाताहै और नीचेके
अनुसार पीसनेसे बहुत निर्मल होताहै । स्वेद देनेके पीछे
ईंटोंके चूर्णसे और चूनेसे पारेको पीसकर पश्चात् दही,
गुड, सेधानोन, राई और घरके धुएँ खरल करके अथवा
घीकुवार, चीता, लालसरसों, कटेरी, हरड, बहेडा और
आमला, इनका काथ करके तीनदिन- इस काथमें पारे-
को खरल करे तो पारा सर्वमलरहित (स्वच्छ.) होजाता-
है ॥ ८-१२ ॥

मूर्च्छनविधिः ।

त्र्यूषणं त्रिफलावन्ध्याकन्दैः क्षुद्राद्वयान्वि-
तैः ॥ चित्रकोर्णानिशाक्षारकन्यार्ककनक-
द्रवैः ॥ १३ ॥ सूतं कृतेन यूषेण वारान्स-
प्त विमर्दयेत् ॥ इत्थं सम्मूर्च्छितः सूत-
स्त्यजेत्सप्तापि कंचुकान् ॥ १४ ॥

वन्ध्याकन्दः [बाँझ कांकुड] । क्षुद्राद्वयम्
[छोटी कटाई बड़ी कटाई] ऊर्णा, [मेषकी
उर्णा] निशा हरिद्रा । क्षारः यवक्षारः । क-
न्या कुमारिका । अर्कः अर्कपत्ररसः । कनकः
धतूरपत्ररसः ॥

हरड, बहेडा, आमला, सोठ, मिर्च, पीपल, बाँझ-
ककोडेका कन्द, कटेरी, बड़ीकटेरी, चीता, ऊन, हलदी,

जवाखार, घीकुमारका रस, आकके पत्तोंका रस और
धतूरेके पत्तोंका रस, इनका काथ करके इस काथसे
पारेको सातवार मर्दन करे, इसप्रकार करनेसे पारा मू-
र्च्छित होजाताहै, इसप्रकार मूर्च्छित किया हुआ पारा
सातो कोंचलियोसे रहित होजाताहै ॥ १३ ॥ १४ ॥

ऊर्ध्वपातनविधिः ।

मयूरग्रीवताप्याभ्यां नष्टपिष्टीकृतस्य च ॥
यन्त्रे विद्याधरे कुर्याद्रसेन्द्रस्योर्ध्वपात-
नम् ॥ १५ ॥

ताप्यम् सुवर्णमाक्षिकम् । नष्टपिष्टीकृ-
तस्य, कुमारिकाद्रवयोगेन तावत् मर्दनं कर्त-
व्यं यावत् पारदः पृथक् न दृश्यते इत्यर्थः ।
विद्याधरयन्त्रे, डमरुयन्त्रे ॥

घीकुआरके रसमे नीलाथोथा तथा सोनामाखीके
साथ इस पारेको इस भाँति खरलकरे कि—जिससे पारा
अलग न दीखे, पश्चात् उसको डमरुयन्त्रमे डालकर उडा-
लेवे इसको ऊर्ध्वपातन कहतेहैं ॥ १५ ॥

अधःपातनविधिः ।

त्रिफलाशिग्रुशिखिभिर्लवणासुरिसंयुतैः ॥
नष्टपिष्टं रसं कृत्वा लेपयेदूर्ध्वभाजनम् ॥
॥ १६ ॥ ततो दाक्षैरधःपातमुपलैस्तस्य
कारयेत् । यन्त्रे भूधरसंज्ञे तु ततः सूतो
विशुध्यति ॥ १७ ॥ स्वेदनादिक्रियाभि-
स्तु शोधितोऽसौ यदा भवेत् ॥ तदैव
धीमता नित्यं प्रयोज्यः सर्वकर्मसु ॥ १८ ॥

हरड, बहेडा, आमला, साहिजना, चीता, लवण और
राई, इनके साथ घीकुवारके रससे पारेको इस प्रकार
खरलकरे कि, जिससे पारा अलग न दीखे, पश्चात् उस
पारेकी ऊपरकी हॉडीमे चुपडकर भूधर यन्त्रमे रख ऊपर
उपलोको सुलगाकर नीचेकी हॉडीमे पातनकरे । स्वेदन,
मूर्च्छन, ऊर्ध्वपातन और अधःपातनरूप क्रियाओंसे जब पारे-
की शुद्धि होजाय तब पारा सम्पूर्ण काम करता है और
सम्पूर्ण प्रयोगमे उपयोग करने योग्य होताहै ॥ १६-१८ ॥

मुख्यदोषहरणार्थं शोधनविधिः ।

गृहकन्या हरति मलं त्रिफलाऽग्निं चित्रको
विषं हन्ति ॥ तस्मादेभिर्मिश्रैर्वारान्समू-
च्छयेत्सप्त ॥ १९ ॥

धीकुवार पारेके मैलको नष्ट करताहै, हरड, वहेडा तथा आमले पारेकी अग्निको नष्ट करतेहैं और चीता पारेके विषको दूर करताहै, इस कारण इन सबको एकत्रकर इनमे सातवार पारेको खरलमे मर्दन करे (एक बारका रस जब सूखजाय तब दूसरीवार डाले इसप्रकार सातवार करे) ॥ १९ ॥

सर्वदोषहरसंक्षिप्तशोधनविधिः ।

कुमारिकाचित्रकरक्तसर्पपैः कृतैः कषायै-
र्बृहतीविमिश्रितैः ॥ फलत्रिकेणापि विम-
र्दितो रसो दिनत्रयं सर्वमलैर्विमुच्यते
॥ २० ॥ कुमार्या च निशाचूर्णैर्दिनं सूतं
विमर्दयेत् ॥ एवं कदर्थितः सूतो षण्डो
भवति निश्चितम् ॥ २१ ॥ बह्वौषधिक-
षायेण स्वेदितः स बली भवेत् ॥ सर्पाक्षी-
चित्रिकाबन्ध्याभृंगावदैः स्वेदितो बली ॥
ततः स पावकद्रवैः स्विन्नः स्यादतिदी-
प्तिमान् ॥ २२ ॥

सर्पाक्षी [नागफणी], चित्रिका [इमली],
बन्ध्याः [वांझककोडा], भृङ्गः, भृंगराजः ॥
अवदः, मुस्ता । पावकः, चित्रकम् ॥

धीकुवार, चीता, लाल सरसों, कटेरी, हरड, वहेडा और ओवलंका काय करके इससे तीन दिनतक खरलमे पारेको मर्दन करे इसप्रकार करनेसे पारा सम्पूर्ण मलोंसे रहित होजाताहै पश्चात् धीकुवारके रससे और हलदीसे एक दिनतक पारेको मर्दन करे इसप्रकार करनेसे पारा निःसन्देह नपुसक होजाता है । फिर नागफणी, इमली, वांझककोडा, भांगरा और नागुरमोथा, इनके काथमे दोलायन्त्रसे पारेको स्वेदन करे तो पारा बलवान् होजाताहै । पश्चात् चीतेके काथमे इसही प्रकार स्वेदन करे तो पारा अत्यन्त दीप्तिमान् होजाताहै ॥ २०-२२ ॥

पारदमारणविधिः ।

धूमसारं रसं तोरीं गन्धकं नवसाद-
रम् ॥ यामैकं मर्दयेदम्लैर्भागं कृत्वा समं
समम् ॥ २३ ॥ काचकूप्यां विनिक्षिप्य
ताञ्च मृदस्त्रमुद्रया ॥ विलिप्य परितो
वक्त्रे मुद्रां दत्त्वा विशोषयेत् ॥ २४ ॥
अधः सच्छिद्रपिठरीमध्ये कूर्पीं निवेश-
येत् ॥ पिठरीं बालुकापूर्वैर्भृत्वा चाकूपिका-
गलम् ॥ २५ ॥ निवेश्य चुल्ल्यां तदधो
बाहिं कुर्याच्छनैःशनैः ॥ तस्मादप्यधिकं
किञ्चित्पावकं ज्वालयेत्कृत्वा ॥ २६ ॥
एवं द्वादशभिर्यामैर्मिश्रितं रस उत्तमः ॥
स्फोटयेत्स्वांगशीतं तमूर्ध्वगं गन्धकं
त्यजेत् ॥ २७ ॥ अधस्थञ्च मृतं सूतं
गृहीयात्तं तु मात्रया ॥ यथोचितानुपा-
नन सर्वकर्मसु योजयेत् ॥ २८ ॥

घरका धुआँ, पारा फटकरी, गंधक और नौसादर इन पांचोको समान भाग लेकर एक प्रहरतक नीचूके रससे खरल करे, फिर कांचकी शीशीमें भरकर शीशीके चारों ओर कपरोटी करे, फिर मुखपर डाट लगाकर धूपमें सुखावे, पश्चात् जिसके नीचे छोटासा छेद होय ऐसी हाडीमें शीशी रखके हाडीमें शीशीके गलेतक रेतभर देवे, फिर चूल्हेपर चढ़ाकर उसके नीचे मन्द मन्द अग्नि देवे और फिर अनुक्रमसे उस अग्निको बढ़ाता जावे, इस प्रकार करनेपर बारह पहरमे पारा मरजाताहै; वह उत्तम होताहै । पश्चात् जब शीशी शीतल होजाय तब उसको फोड़ डाले और ऊपर लगाहुआ गन्धक छोड़कर नीचेका मराहुआ पारा ले लेवे, इस पारेकी योग्य मात्रासे और योग्य अनुपानसे सर्व कामोंमें उपयोग करे ॥ २३-२८ ॥

पारदमारणोपरो विधिः ।

अपामार्गस्य बीजानां मूषायुग्मं प्रकल्प-

येत् । तत्सम्पुटे क्षिपेत्सूतं मलयूदुग्धमिश्रितम् ॥ २९ ॥

मलयूः काकोदुम्बरिका ।

द्रोणपुष्पीप्रसूनानि विडङ्गमरिमेदकः ॥
एतच्चूर्णमधश्चोर्द्ध्वं दत्त्वा मुद्रा प्रदीयते ३० ॥
तद्रोलं स्थापयेत्सम्यङ् मृन्मूषासम्पुटे पचेत् ॥ एवमेकपुटेनैव सूतकं भस्म जायते ॥
तत्प्रयोज्यं यथास्थाने यथामात्रं यथाविधि ॥ ३१ ॥

चिरचित्तेके बीजांको पीसकर दो मूपा बनालेवै, पश्चात् उसमें कठूरकरके रससे घुटाहुआ पारा रक्खै, फिर गूमाके फूल, वायविडग और काला खैर इनका चूर्ण लेकर पारेके ऊपर तथा नीचे रखदेवै, फिर संपुटकी सन्धि बन्द करदेवै तदनन्तर इस मूपाको मट्टीकी मूपामें रख कपरमट्टी कर अग्निकी पुट देवै, इस प्रकार एक पुट देनेसे ही पारेकी भस्म होजायगी, इस भस्मको योग्य स्थानमें, योग्य मात्रासे और योग्यरीतिसे कार्यमें लावे ॥ २९-३१ ॥

पारदमारणस्य तृतीयो विधिः ।

काकोदुम्बरिकादुग्धै रसं किञ्चिद्विमर्दयेत् ॥ तदुग्धवृष्टहिङ्गोश्च मूषायुग्मं प्रकल्पयेत् ॥ ३२ ॥ क्षिप्त्वा तत्संपुटे सूतं तत्र मुद्रां प्रदापयेत् ॥ धृत्वा तद्रोलकं प्राज्ञो मृन्मूषासम्पुटेऽधिके ॥ पचेद्भजपुटेनैव सूतकं याति भस्मताम् ॥ ३३ ॥

प्रथम कठूरकरके दूधसे पारेको किंचित् मर्दन करै, फिर इसी दूधसे हीङ्गको पीसकर दो मूपा बनावै; फिर पारेको संपुटमें रख सन्धि बन्दकरके उस संपुटके गोलेको मोटी मट्टीकी मूपामें रक्खै और फिर कपरमट्टी करके गजपुटमें फूक देवै, इस प्रकार करनेसे पारेकी भस्म होजाती है ॥ ३२ ॥ ॥ ३३ ॥

अन्यप्रकारः ।

नागवल्लीरसैर्वृष्टः कर्कोटीकन्दगर्भितः ॥
मृन्मूषासम्पुटे पक्कः सूतो यात्येव भस्मताम् ॥ ३४ ॥

पारेको पानोंके रसमें मर्दन करके बाँझककोडे (बाँझ-खेखसा) के कन्दमें रख बन्दकर फिर मिट्टीकी मूपामें रख

कपरमट्टी करके गजपुटमें फूक देवै, इसप्रकार करनेसे पारेकी भस्म होजाती है ॥ ३४ ॥

रसकर्पूरनिर्माणविधिः ।

तत्र पारदस्य संक्षिप्तं शोधनं कर्तव्यम् ।

शुद्धसूतसमं कुर्यात्प्रत्येकं गैरिकं सुधीः ॥
इष्टिकां खटिकां तद्वत्स्फटिकां सिन्धु-
जन्म च ॥ ३५ ॥ वल्मीकं क्षारलवणं
भाण्डरञ्जकमृत्तिकाम् ॥ सर्वाण्येतानि
संचूर्ण्य वाससा चापि शोधयेत् ॥ ३६ ॥

खटिका [खडी] स्फटिका [फटकिरी]
सिन्धुजन्म सैन्धवम् । वल्मीकम् वमई इति
लोके । क्षारलवणम् [खारीनोंन] । भाण्डर-
ञ्जकमृत्तिका [काविसा] ॥

एभिश्चूर्णैर्युतं सूतं यावद्यामं विमर्दयेत् ॥
तच्चूर्णसहितं सूतं स्थालीमध्ये परिक्षिपेत्
॥ ३७ ॥ तस्याः स्थाल्या मुखे स्थाली-
मपरां धारयेत्समाम् ॥ सवस्त्रकुट्टितमुद्रा
मुद्रयेदनयोर्मुखम् ॥ ३८ ॥ संशोष्यमु-
द्रयेद्भूयो भूयः संशोष्य मुद्रयेत् ॥ सम्य-
ग्विशोष्य मुद्रां तां स्थालीं चुल्ल्यां विधा-
रयेत् ॥ ३९ ॥ अग्निं निरन्तरं दद्याद्याव-
द्दिनचतुष्टयम् ॥ अङ्गारोपरि तद्यन्त्रं
रक्षेद्यत्नादहर्निशम् ॥ ४० ॥ शनैरुद्धाट-
येद्यन्त्रमूर्ध्वं स्थालीगतं रसम् ॥ कर्पूरवत्सु-
विमलं गृह्णीयाद् गुणवत्तरम् ॥ ४१ ॥ तद्दे-
वकुसुमचन्दनकस्तूरीकुङ्कुमैर्युक्तम् ॥ खाद-
न्हरति फिरंगं व्याधिं सोपद्रवं सपदि ४२
विन्दति वह्नेर्दीप्तिं पुष्टिं वीर्यं बलं विपु-
लम् ॥ रमयति रमणीशतकं रसकर्पूरस्य
सेवकः सततम् ॥ ४३ ॥

प्रथम पारेको ऊपर कहे अनुसार सक्षेपसे शुद्ध करै, पश्चात् गेरू, चूना, ईट, खडिया, फटकरी, सेंधानोन, वम-ईकी मट्टी, खारीनोंन और पात्ररंगनेकी मट्टी (काविस) इन

सबसे प्रत्येकको पारेकी बराबर लेकर सबको पीने और वस्त्रसे छानकर इस चूर्णमहित पारेको एक पहरतक मर्दन कर हॉडीमें रखे, पश्चात् उस हॉडीके ऊपर उलटी दूसरी हॉडी रखकर दोनों हॉडियोंके मुखकी सन्धिको वस्त्रसहित मट्टीसे बन्द करे और सुखाकर फिर उसके ऊपर कपूर-मट्टी करके फिर सुखावे और फिर कपरोटी करके भली-भाँति सुखावे, पश्चात् हॉडीको चूल्हेपर चढाके चार दिन तक अखड अग्नि देवे । अगारोंके ऊपर रखेहुए यंत्रकी यत्नपूर्वक रक्षा करे पश्चात् धीरेसे उस यंत्रको उघाडकर ऊपरकी हॉडीमें आयाहुआ अन्यन्त गुणवान और कपूरके सदृश निर्मल पारेको ले लेवे, यह पारा रसकपूर कहाताहै । लोग, चन्दन, कस्तूरी और केसरके साथ यह रसकपूर खाया जाय तो उपद्रवसहित फिरग नामक (गरमीका) रोग तत्काल शांत होजाताहै, अग्निप्रदीपक, शरीरमें पुष्टिदाता, वीर्य तथा बलको अत्यंत बढ़ानेवाला है और रसकपूर सेवन करनेवाला पुरुष सी स्त्रियोंको भोग सकताहै ॥ ३५-४३ ॥

सिन्दूररसविधिः ।

शुद्धसूतस्य गृहीयाद्विषभागचतुष्टयम् ॥
शुद्धगन्धस्य भागैकं तावत्कृत्रिमगन्धकम्
॥ ४४ ॥ अथ वा पारदस्यार्द्धं शुद्धगन्धक-
मेव हि ॥ तयोः कज्जलिकां कुर्याद्दिनमेकं
विमर्दयेत् ॥ ४५ ॥ मृत्तिकां वाससा
सार्द्धं कुट्टयेदतियत्नतः ॥ तथा वारत्रयं
सम्यक्काचकूपी प्रलेपयेत् ॥ ४६ ॥ मृत्तिकां
शोषयित्वा तु कूप्यां कज्जलिकां क्षिपेत् ॥
तां कूपी वालुकायन्त्रे स्थापयित्वा रसं
पचेत् ॥ ४७ ॥ अग्निं निरन्तरं दद्याद्याव-
द्वदिनचतुष्टयम् ॥ गृहीयादूर्ध्वसंलग्नं
सिन्दूरसदृशं रसम् ॥ ४८ ॥

इति सिन्दूररसः ॥

वैद्य-शुद्ध किया हुआ पारा चारभाग, शुद्ध किया हुआ गंधक एक भाग और बनाहुआ गंधक एक भाग लेवे अथवा शुद्ध किया हुआ पारा दो भाग लेवे और शुद्ध किया हुआ गंधक आधा भाग लेवे पश्चात् पारेकी और गंधककी कजली करके एक दिनतक धोटे, वस्त्रके साथ

कूटी हुई मट्टीसे अत्यन्त यत्नपूर्वक कोंचकी शीशीयें तीन-चार प्रलेप करके उसमें वह कजली रखे, इस शीशीको वालुकायन्त्रमें रख चार रात्रि दिनतक अखडित अग्नि देवे, पश्चात् शीशीके ऊपरके भागमें लगा हुआ सिन्दूरके सदृश पारा ले लेवे, इस पारेको रससिंदूर कहतेहैं ४४-४८ ॥

मारितमूर्च्छितपारदगुणाः ।

पारदः कृमिकुष्ठघ्नो जयदो दृष्टिकृत्सरः ॥
मृत्युहृच्च महावीर्यो योगवाही ज्वरापहः ॥
॥ ४९ ॥ स्मृत्योजोरूपदो वृष्यो वृद्धि-
कृद्भातुवर्द्धनः ॥ पण्डत्तनाशनः शूरः खेचरः
सिद्धिदः परः ॥ ५० ॥ पारदः सकल-
रोगहा स्मृतः पद्मसो निखिलयोगवाहकः ॥
पञ्चभूतमय एष कीर्तितस्तेन तद्गुणगणै-
र्विराजते ॥ ५१ ॥

उक्तञ्च रसामृते ।

यस्य रोगस्य यो योगस्तेनैव सहयोजितः ॥
रसेन्द्रो हन्ति तं रोगं नरकुञ्जरवाजिनाम् ५२

पारा-कृमि तथा कोढनाशक, जयकारक, नेत्रोंको उत्तम करनेवाला, दस्तावर, मृत्युनाशक, अत्यंतवीर्यवान्, योगवाही, जिस अनुपानसे देवे उसीके समान गुण करने वाला, ज्वरनाशक, स्मृति, ओज तथा रूपको देनेवाला, कामी पुरुषोंको हितकारी, वृद्धिकारक, धातुवर्द्धक, नपुंसकता-नाशक, आकाशमें विचरनेकी शक्तिको देनेवाला, वीरता और अनेक सिद्धिदायक है । रसामृत नामक ग्रन्थमें कहा है कि-“पारा सम्पूर्ण रोगनाशक, छः रसवाला और सब ससर्गी पदार्थोंके गुणोंको ग्रहण करनेवाला है । पारा पञ्च-भूतमय कहाताहै, इससे पाँचों भूतोंके गुणोंके समूह इसमें रहतेहैं” जिस रोगका जो उपाय है उसके साथ पारेका उपयोग करे तो पारा मनुष्योंके, हाथियोंके और घोडोंके उस रोगको नष्ट करे ॥ ४९-५२ ॥

अथोपरसानां शोधनविधिः ।

तत्र हिंगुलशोधनविधिः ।

मेपीक्षीरेण दरदमल्लवर्गैश्च भावितम् ॥

सप्तवारान्प्रयत्नेन शुद्धिमायाति निश्चि-
तम् ॥ १ ॥

भेडके दूधमे तथा अम्लवर्ग (खटाई नीबू आदिके
रस) मे हिगुलकी यत्नपूर्वक सात भावना देवे तो सिंगरफ
शुद्ध होजाताहै ॥ १ ॥

शोधितहिगुलगुणाः ।

तिक्तं कषायं कटु हिगुलं स्यान्नेत्रामयघ्नं
कफपित्तहारि ॥ हृल्लासकण्डूज्वरकाम-
लाश्च प्लीहामवातौ च गरं निहन्ति ॥ २ ॥

हिगुल—कडवा, कसैला, चरपरा, नेत्ररोगनाशक और
कफ, पित्त, हृल्लास, खुजली, ज्वर, कामला, प्लीहा, आम-
वात, तथा विष (जहर) विनाशक है ॥ २ ॥

हिगुलात्पारदनिष्कर्षणविधिः ।

निम्बूरसैर्निम्बपत्ररसैर्वा याममात्रकम् ॥
घृष्ट्वा दरदमूर्द्धन्तु पातयेत्सूतयुक्तिवत्
॥ ३ ॥ तत्रोर्द्धपिठरीलघ्नं गृह्णीयाद्रसमु-
त्तमम् ॥ शुद्धमेव हि तं सूतं सर्वकर्मसु
योजयेत् ॥ ४ ॥

नीबूके रससे अथवा नीमके पत्तोंके रससे एक ग्रह-
रतक हिगुलको मर्दनकर पारेके विषयमें कही हुई युक्तिके
अनुसार पारेको ऊपर चढ़ावै, हिगुलका पारा शुद्ध होता-
है; इसकारण इसको सम्पूर्ण कार्योंमें उपयोग करै ॥ ३ ॥ ४ ॥

अशुद्गंधकदोषाः ।

अशुद्धो गन्धकः कुर्यात्कुष्ठं पित्तरुजां
भ्रमम् ॥ हन्ति वीर्यं बलं रूपं तस्मा-
च्छुद्धः प्रयुज्यते ॥ ५ ॥

बिना शुद्ध कियाहुआ गंधक—कोढ़, पित्तसंबंधी रोग
और भ्रमको उत्पन्न करैहै तथा वीर्य बल और रूपको
नष्ट करैहै, इसकारण शुद्ध किया हुआ गंधकही उपयोग
करै ॥ ५ ॥

गंधकशोधनविधिः ।

लौहपात्रे विनिक्षिप्य घृतमग्नौ प्रताप-
येत् ॥ तप्ते घृते तत्समानं क्षिपेद्गन्धकजं
रजः ॥ ६ ॥ विद्रुतं गन्धकं दृष्ट्वा तनु-
वस्त्रे विनिक्षिपेत् ॥ यथा वस्त्राद्विनिःसृत्य

दुग्धमध्येऽखिलं पतेत् ॥ एवं स गन्धकः
शुद्धः सर्वकर्मोचितो भवेत् ॥ ७ ॥

लोहेके पात्रमें घी डालकर अग्निमें गरम करै, गरम
हुए घीमें उसके बराबरही गंधकका चूर्ण डालै, जब
गंधक पिघल जाय तब उसको इतने बारीक कपड़ेमें छोड़ै
कि—जिससे वस्त्रसे खरकर दूधमें सब गंधक गिर जावै,
इसप्रकार करनेसे गंधक शुद्ध होजाता है और वह सम्पूर्ण
कार्योंमें उपयोगी होताहै ॥ ६ ॥ ७ ॥

शुद्गंधकगुणाः ।

गन्धकः कटुकस्तिक्तो वीर्योष्णस्तुवरः
सरः ॥ पित्तलः कटुकः पाके कण्डूवीस-
र्पजन्तुजित् ॥ हन्ति कुष्ठक्षयप्लीहकफवा-
तात्रसायनम् ॥ ८ ॥

गंधक—चरपरा, कडवा, उष्णवीर्य, दस्तावर, पित्त-
कारक, पाकमें चरपरा, जरा (वृद्धता) तथा मृत्युनाशक
और खुजली, विसर्प, कृमि, कोढ़, क्षय, प्लीहा, कफ तथा
वातनाशक है ॥ ८ ॥

अशुद्धाभ्रकदोषाः ।

पीडां विधत्ते विविधां नराणां कुष्ठं
क्षयं पाण्डुगदञ्च कुर्यात् ॥ हृत्पार्श्वपीडां
च करोत्यसह्यमशुद्धमभ्रं गुरु वह्निह-
त्स्यात् ॥ ९ ॥

अशोधित अभ्रक—मनुष्योंको अनेक प्रकारकी पीडा-
दायक, हृदयमें तथा पसलीमें असह्य पीडा उत्पन्न कर-
नेवाला, भारी, जठराग्निको नष्ट करनेवाला और कोढ़,
क्षय तथा पाण्डुरोगकारक है ॥ ९ ॥

अभ्रकशोधनविधिः ।

कृष्णाभ्रकं धमेद्ब्रह्मौ ततः क्षीरे विनि-
क्षिपेत् ॥ भिन्नपत्रं तु तत्कृत्वा तण्डूली-
याम्लयोर्द्रवैः ॥ भावयेदष्टयामं तदेव-
मभ्रं विशुद्ध्यति ॥ १० ॥

काले अभ्रकको कोयलेमें डालकर अग्निसे धमावै,
जब अभ्रक लाल होजाय तब दूधमें डालै, पश्चात् उसके
परत अलग अलग करके चौलाई और नीबूके रससे आठ
पहरतक भावना देवै, इस प्रकार करनेसे अभ्रक शुद्ध
होजाताहै ॥ १० ॥

अभ्रकमारणविधिः ।

कृत्वा धान्याभ्रकं तच्च शोपयित्वाऽथ
मर्दयेत् ॥ अर्कक्षीरैर्दिनं खल्ले चक्राकारं
च कारयेत् ॥ ११ ॥ वेष्टयेदर्कपत्रैश्च
सम्यग्गजपुटे पचेत् ॥ पुनर्मर्द्य पुनः
पाच्यं सप्तवारान्पुनःपुनः ॥ १२ ॥
ततो वटजटाकाथैस्तद्द्वयेयं पुटत्रयम् ॥
म्रियते नात्र सन्देहः प्रयोज्यं सर्वकर्मसु
॥ १३ ॥ तुल्यं घृतं मृताभ्रेण लोहपात्रे
विपाचयेत् ॥ घृते जीर्णे तदभ्रन्तु सर्व-
योगेषु योजयेत् ॥ १४ ॥

नीचे लिखे अनुसार धान्याभ्रक करके सुराबै, पश्चात्
खरलमें एक दिनतक आकके दूधसे मर्दनकरै, फिर उसकी
ठिकिया बनाकर आकके पत्तामें लपेट कर भली भाँति
गजपुटमें रखके फ्रक देवै, इसप्रकार बारबार करके सात
सात बार होनेपर बड़की जटाओंके क्वाथमें खरलमें मर्दन
करके तीनवार गजपुटमें फूँके इसप्रकार करनेसे अभ्रक
अवश्य मरजाताहै, फिर लोहेके पात्रमें भरे हुए अभ्रककी
बराबर घी डालकर उसमें उस अभ्रकको पकावै, जब
सब घी जल जावै तब उसको सम्पूर्ण प्रयोगोंके कार्यमें
लावै ॥ ११-१४ ॥

धान्याभ्रकविधिः ।

पादांशशालिसंयुक्तमभ्रं बद्धाय कम्बले ॥
त्रिरात्रं स्थापयेत्रीरे तत्क्लिन्नं मर्दयेत्करैः
॥ १५ ॥ कम्बलाद्गालितं सूक्ष्मं बालु-
कारहितञ्च यत् ॥ तद्धान्याभ्रमिति
श्रोक्तमभ्रमारणसिद्धये ॥ १६ ॥

अभ्रकसे चौथा भाग चावल लेकर उसके साथ अभ्र-
कको कम्बलमें बाँधकर तीन रात्रिपर्यन्त पानीमें पटा रहने
देवै, पश्चात् भीगे हुए अभ्रकको हाथसे मलकर खोल लेवै
कम्बलमेंसे जो निकले हुए रेतिके सदृश सूक्ष्म अभ्रकके
कण हो उनको धान्याभ्रक जानना, इस धान्याभ्रकको
ऊपर कही हुई रीतिसे मारै ॥ १५ ॥ १६ ॥

मारिताभ्रकगुणाः ।

अभ्रं कषायं मधुरं सुशीतमायुष्करं

धातुविवर्द्धनञ्च ॥ हन्यात्रिदोषं व्रणमह-
कुष्ठं शोहांदरं ग्रन्थिविषकिर्मांश्च ॥ १७ ॥
रागान्हन्ति द्रवयति वपुर्वीर्यशुद्धिं विधत्ते
तारुण्याद्यं रमयति शतं यापितां नित्य-
मेव ॥ दीर्घायुष्काञ्जनयति सुतान्सिंहतुल्य-
प्रभावान्मृत्योर्भीतिं हरति मुतरां मन्व्य-
मानं मृताभ्रम् ॥ १८ ॥

अभ्रक—कमैला, मधुर, बहुत शीतर, आयुकारक,
धातुवर्द्धक और त्रिदोष, व्रण, प्रमेह, कोढ़, गीद, उद-
रकी गोंठ, विष तथा कृमिनाशक है जो गान्धुना अभ्र-
क निरतर सेवन किया जाय तो रोगोंको हर्नाहै, शरी-
रको दृढ़ करनाहै, वीर्यकी वृद्धि करताहै, नित्य तारुण्य-
तामें पूर्ण होकर सौ स्त्रियोंके साथ रमसक्ताहै, दीर्घायुवाले
तथा गिहके सदृश पगझमी पुष्पोंको उत्पन्न करताहै और
मृत्युका भय नष्ट होताहै ॥ १७ ॥ १८ ॥

अशुद्धहरितालदांपाः ।

अशुद्धं तालमायुर्हृत्कफमारुतमेहकृत् ॥
तापस्फोटगंसंकोचं कुरुते तेन शोध-
येत् ॥ १९ ॥

अशोधित हरताल—आयुनाशक, ताप, स्फोट, अगर्भी-
संकोचता और कफ, वात तथा प्रमेहको उत्पन्न करै,
इसकारण हरतालको शुद्ध करना चाहिये ॥ १९ ॥

हरितालशोधनविधिः ।

तालकं कणशः कृत्वा तच्चूर्णं काञ्जिके
पचेत् ॥ दोलायन्त्रेण यामैकं ततः कूष्मा-
ण्डजद्रवैः ॥ २० ॥ तिलतैले पचेद्यामं
यामञ्च त्रिफलाजले ॥ एवं यन्त्रे चतुर्या-
मं पक्वं शुद्ध्यति तालकम् ॥ २१ ॥

तबकिया हरतालका चूर्ण करके एक प्रहरतक दोला-
यन्त्रसे कौंजीमें पचावै, पश्चात् एक प्रहरतक पेटके रसमें,
एक प्रहरतक तिलके तेलमें और एक प्रहरतक हरद,
बहेडा और आमलोंके पानीमें पचावै, इसप्रकार दोला-
यन्त्रमें चार प्रहरतक पकावै तब हरताल शुद्ध होता-
है ॥ २० ॥ २१ ॥

अथ हरितालमारणविधिः ।

सदलं तालकं शुद्धं पौनर्नवरसेन तु ॥ खल्ले
विमर्दयेदेकं दिनं पश्चाद्विशोषयेत् ॥ २२ ॥
ततः पुनर्नवाक्षरैः स्थाल्यामर्द्धं प्रपूरयेत् ॥
तत्र तद्गोलकं धृत्वा पुनस्तेनैव पूरयेत् ॥
॥ २३ ॥ आकण्ठपिठरं तस्य पिधानं धारये-
न्मुखे ॥ स्थालीं चुल्ल्यां समारोप्य क्रमा-
द्वह्निं विवर्धयेत् ॥ २४ ॥ दिनान्यन्तरशू-
न्यानि पञ्च वह्निं प्रदापयेत् ॥ एवं तन्मि-
यते तालं मात्रा तस्यैकरक्तिका ॥ अनुपा-
नान्यनेकानि यथायोग्यं प्रयोजयेत् ॥ २५ ॥

शुद्धकरी पत्रोवाली तबकिया हरतालको एक दिन
तक खरलमे पुनर्नवा (सांठीके) रसमें पीसकर सुखा लेंवै
फिर एक हॉडी लेकर उसके आधे भागमें पुनर्नवाका
खार भरकर उसके ऊपर हरतालका गोला रख पीछे पुन-
र्नवाके खारसे हॉडीको भरदेवै और मुखपर पाला ढककर
उस हॉडीको चूल्हेपर चढ़ावै, अनुक्रमसे अग्निको बढ़ाता
जावै, अखड पाँच दिन रात्रितक इस प्रकार अग्नि देनेसे
हरताल मरजाताहै, हरतालकी मात्रा एक रक्तीकी करै
और उसमें योग्यता विचारकर अनेक अनुपानोंसे प्रयोग
करै ॥ २२-२५ ॥

शोधितमारितहरितालगुणाः ।

हरितालं कटु स्निग्धं कषायोष्णं हरेद्विषम् ॥
कण्डूकुष्ठस्य रोगास्रकफपित्तकचव्रणान् ॥
॥ २६ ॥ अन्यच्च-तालकं हरते रोगा-
न्कुष्ठमृत्युज्वरापहम् ॥ शोधितं कुरुते
कान्तिं वीर्यवृद्धिं तथायुषम् ॥ २७ ॥

हरताल-चरपरा, स्निग्ध, कसैला, गरम और विषं,
खुजली, कोढ़, मुखरोग, रक्तविकार, कफ, पित्त, केश
और व्रणनाशक है । और भी कहाहै कि, “शोधाहुआ
हरताल-रोगनाशक, कोढ़, मृत्यु तथा ज्वरको हरनेवाला,
कौतिको उत्तम करनेवाला, वीर्यवर्द्धक और आयुको बढ़ा-
नेवाला है” ॥ २६ ॥ २७ ॥

अशुद्धमनःशिलादोषाः ।

तालकस्यैव भेदोऽस्ति मनोगुप्तैव चान्यका ॥

तालकं त्वतिपीतं स्याद्भवेदक्ता मनःशिला
॥ २८ ॥ मनःशिला मन्दबलं करोति जन्तुं
ध्रुवं शोधनमन्तरेण ॥ मलस्य बन्धं किल
मूत्ररोधं सशर्करं कृच्छ्रगदश्च कुर्व्यात् ॥ २९ ॥

मैनशिल भी हरतालकाही भेद है, परन्तु अंतर इत-
नाही है कि, हरताल बहुत पीला होताहै और मैनशिल
लाल होती है । अशोधित मैनशिल-प्राणियोंके बलकी
मदता, मलबद्धता, मूत्ररोग और शर्करायुक्त मूत्रकृच्छ्रको
करैहै ॥ २८ ॥ २९ ॥

मनःशिलाशोधनविधिः ।

पचेत्त्रयहमजामूत्रे दोलायन्त्रे मनःशिलाम् ॥
भावयेत्सप्तधा पित्तैरजायाः सा विशु-
द्धयति ॥ ३० ॥

मनशिलको तीन दिनतक दोलायत्रमें बकरीके मूत्रके
साथ पकावै और पश्चात् उसको बकरीके पित्तसे सात
भावना देवै, इसप्रकार करनेसे मनशिल शुद्ध होजाती-
है ॥ ३० ॥

शोधितमनःशिलागुणाः ।

गुर्वी मनःशिला वर्ण्या सरोष्णा लेखनी
कटुः ॥ तिक्ता स्निग्धा विषश्वासकासभूत-
कफास्रनुत् ॥ ३१ ॥

मैनशिल-भारी, वर्णको उत्तम करनेवाली, दस्तावर,
गरम, लेखन, चरपरी, कडवी, स्निग्ध और विष, श्वास,
खॉसी, भूत, कफ और रक्तविकारनाशक है ॥ ३१ ॥

खर्परशोधनविधिः ।

नरमूत्रे च गोमूत्रे सप्ताहं रसकं पचेत् ॥
दोलायन्त्रेण शुद्धः स्यात्ततः कार्येषु
योजयेत् ॥ ३२ ॥

खपरियाको दोलायत्रसे सात दिनतक मनुष्यके मूत्रमें
और सात दिनतक गायके मूत्रमें स्वेद डेवै, इस प्रकार
करनेसे खपरिया शुद्ध होतीहै, शुद्ध करनेके पश्चात् उस-
को काममें लावै ॥ ३२ ॥

शुद्धखर्परगुणाः ।

खर्परं कटुकं क्षारं कषायं वामकं लघु ॥
लेखनं भेदनं शीतं चक्षुष्यं कफपित्तहृत् ॥
विषाश्मकुष्ठकण्डूनां नाशनं परमं मतम् ॥ ३३ ॥

खपरिया—चरपरी, खारी, वमनकारक, हलकी, लेखन, मलभेदक, शीतल, नेत्रोको हितकारी, कफ तथा पित्त-नाशक और विप, पथरी, कौढ तथा खुजलीको अत्यन्त नष्ट करनेवाली है ॥ ३३ ॥

सर्वोपरसानां साधारणशोधनविधिः ।

सूर्यावर्तो वज्रकन्दः कदली देवदालिका ॥
शिशुः कौशातकी वन्ध्या काकमाची च
वालकम् ॥ ३४ ॥ एषामेकरसेनैव त्रिक्षा-
रैर्लवणैः सह ॥ भावयेदम्लवर्गैश्च दिन-
मेकं प्रयत्नतः ॥ ३५ ॥ ततः पचेच्च तद्द्रा-
वैर्दोलायन्त्रे दिनं सुधीः ॥ एवं शुद्ध्यन्ति
ते सर्वे प्रोक्ता उपरसा हि ये ॥ ३६ ॥

हुलहुल, कडवा जमीकन्द, केला, देवदाली (बंदाल
सैन्या), सहजना, तोरद, वाँझककोडा, मकोय और सुग-
धवाला, इनमेंसे एकका रस, जवाखार, सुहागा, सजी, पाँचोनोन और अम्लवर्ग, इनमें एक दिनतक प्रयत्नसे
उपरसोंकी भावना देव और पीछे दोलायन्त्रमें एक दिनतक
उपरोक्त पदार्थोंके रसमें पचावै इसप्रकार करनेसे सब उप-
रस शुद्ध होजाते हैं ॥ ३४-३६ ॥

विशेषशुद्धिः ।

कंकुष्ठं गैरिकं शङ्खः कासीसं टङ्कणं तथा ॥
नीलाञ्जनं शुक्तिभेदाः क्षुल्लकाः सवराटकाः
॥ ३७ ॥ जम्बीरवारिणा स्विन्नाः क्षालिताः
कोष्णवारिणा ॥ शुद्धिमायान्त्यमी योज्या
भिषग्भिर्योगसिद्धये ॥ ३८ ॥

एवंशोधितानाम् उपरसानां पृथग्गुणा
गुणग्रन्थे द्रष्टव्याः ॥

कंकुष्ठ (मुरदाङ्गल), गेरू, शङ्ख, कजीस, सुहागा,
कालासुरमा, सीपकी जाति, छोटे शख और कौडी इन
सबको नीवूके रसमें स्वेद देवै, फिर गरम जलसे धो डाले,
इसप्रकार करनेसे सब शुद्ध होजाते हैं, चयनकरके शुद्ध
किये हुए ही पदार्थोंको कार्यमें लावै । शुद्ध किये हुए

उपरसोंमें जो पृथक् पृथक् गुण हैं वे अन्यत्र कहे हुए
गुणप्रकरणमें देख लेना ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

रत्नानां शोधनमारणविधिः ।

तत्राशुद्धवज्रदोषाः ।

अशुद्धं कुरुते वज्रं कुष्ठं पार्श्वव्यथां तथा ॥
पाण्डुत्वं पंगुलत्वञ्च तस्मात्संशोध्य मार-
येत् ॥ १ ॥

अशोधित हीरा—कौढ, पसलियोंमें दर्द, पाण्डुगेग और
पगुलत्व (लगडेपन) को करताहै, इसकारण हीरेको
शुद्ध करके मारना चाहिये ॥ १ ॥

हीरकशोधनविधिः ।

कुलत्थकोद्वक्त्राथे दोलायन्त्रे विपाचयेत् ॥
व्याघ्रीकन्दगतं वज्रं त्रिदिनात्तद्विशुद्ध्यति २

हीरेको कटेरीके कदमें डालकर दोलायन्त्रद्वारा कुलत्थीके
और कोढोके काथमें तीन दिनतक पचावै इसप्रकार कर-
नेसे हीरा शुद्ध होजाता है ॥ २ ॥

अथान्यः शोधनविधिः ।

गृहीत्वाऽहि शुभे वज्रं व्याघ्रीकन्दोदरे
क्षिपेत् ॥ महिषीविष्टया लिप्त्वा कारीषाग्नौ
विपाचयेत् ॥ ३ ॥ त्रियामायां चतुर्यामं
यामिन्यन्तेऽथमूत्रके ॥ सेचयेत्पाचयेदेवं
सप्तरात्रेण शुद्ध्यति ॥ ४ ॥

शुभदिनमें हीरेको कटेरीके कदमें डालकर भैंसकी
विष्टाका प्रलेपकर रात्रिके चार प्रहरतक अग्निमें उपलोकी
अग्निमें पकावै और प्रातःकाल घोंडेके मूत्रमें बुझावै, इसप्र-
कार सात रात्रिपर्यन्त करनेसे हीरा शुद्ध होजाताहै ॥ ३ ॥ ४ ॥

वज्रमारणविधिः ।

हिङ्गुसैन्धवसंयुक्ते क्षिपेत्काथे कुलत्थजे ॥
तप्तं तप्तं पुनर्वज्रं भवेद्भस्म त्रिसप्तधा ॥ ५ ॥

हीरेको तपा तपाके हींग और सैन्धेनोन करके युक्त किये
हुए कुलत्थीके काथमें डालै, इसप्रकार इक्कीस बार कर-
नेसे हीरा भस्मरूप होजाताहै ॥ ५ ॥

अथान्यविधिः ।

मेषशृंगभुजंगास्थिकूर्मपृष्ठाम्लवेतसम् ॥
शशदन्तं समं, पिष्ट्वा वज्रीक्षीरेण गोल-
कम् ॥ कृत्वा तन्मध्यगं वज्रं म्रियते
ध्मातमेव हि ॥ ६ ॥

भेदेका सींग, सर्पकी हड्डी, कछुएकी पीठ, अमलवेत
और खरगोशके दाँत, इन सबको समान भाग लेकर थूह-
रके दूधमें पीसकर उसका गोला बनावै, उसके भीतर हीरे-
को रखकर अग्निकी पुट देवै, इस प्रकार करनेसे हीरा
तुरन्त मरजाताहै ॥ ६ ॥

मारितहीरकगुणाः ।

आयुः पुष्टिं बलं वीर्यं वर्णं सौख्यं करोति
च ॥ सेवितं सर्वरोगघ्नं मृतं वज्रं न
संशयः ॥ ७ ॥

मारा हुआ हीरा सेवन करनेसे—पुष्टि, बल तथा वीर्य-
की वृद्धि होती है, शरीरका वर्ण उत्तम होताहै, सुखकी
प्राप्ति और निःसंदेह सर्व रोगोंका नाश होता है ॥ ७ ॥

शेषरत्नानां शोधनमारणविधिः ।

वज्रवत्सर्वरत्नानि शोधयेन्मारयेत्तथा ॥
शुद्धानां मारितानाञ्च तेषां शृणु गुणा-
नपि ॥ ८ ॥ मणयो वीर्यतः शीता मधु-
रास्तुवरा रसात् ॥ चक्षुष्या लेखनाश्चापि
सारका विषहारकाः ॥ धारणात्ते तु
मङ्गल्या ग्रहदृष्टिहरा अपि ॥ ९ ॥

उपरत्नानां शोधनमारणविधिश्चिन्त्यः ॥

सम्पूर्ण रत्नोंको हीरेके सदृशही शुद्ध करके मारण करो।
अब शुद्ध और मारित रत्नोंके गुण कहताहूँ सुन, रत्न-
शीतवीर्य, मधुर, रसमे कसैला, नेत्रोंको हितकारी, लेखन,
दस्तावर और विषविनाशक हैं। रत्नोंके पहरनेसे मंगल
होताहै, ग्रहकी पीडा नष्ट होतीहै और ग्रहकी दृष्टि दूर
होतीहै। उपरत्नोंके शोधन और मारणकी विधि वैद्यको
इसी प्रकार समझ लेनी चाहिये ॥ ८ ॥ ९ ॥

विषोपविषाणां शोधनविधिः ।

वत्सनाभस्वरूपम् ।

सिन्धुवारसद्वक्पत्रो वत्सनाभ्याकृतिस्त-
था ॥ यत्पार्श्वे न तरोर्वृद्धिर्वत्सनाभः स
भाषितः ॥ १ ॥

समहालूके सदृश पत्तोंवाला, वृद्धकी नाभिके सदृश आ-
कारवाला और जिसके समीपमें दूसरे वृक्षकी वृद्धि नहीं
होतीहो वह वत्सनाभ विष कहाताहै ॥ १ ॥

विषशोधनविधिः ।

गोमूत्रे त्रिदिनं स्थाप्यं विषं तेन विशु-
द्ध्यति ॥ रक्तसर्पपतैलाक्ते तथा धार्यञ्च
वाससि ॥ २ ॥ ये गुणा गरले प्रोक्तास्ते
स्युर्हीना विशोधनात् ॥ तस्माद्विषं प्रयोगे
तु शोधयित्वा प्रयोजयेत् ॥ ३ ॥

विषको तीन दिनतक गोमूत्रमे रक्खे और पश्चात् लाल
राईके तेलसे भीजेहुए कपड़ेमे रक्खे, इसप्रकार करनेसे
विष शुद्ध होजाताहै, विषमे जो गुण हैं वे शुद्ध करनेसे
न्यून होजाते हैं, इस कारण विषको शुद्ध करनेके पश्चात्
औषधियोमे उपयोग करे ॥ २ ॥ ३ ॥

विषगुणाः ।

विषं प्राणहरं प्रोक्तं व्यवयि च विकाशिं
च ॥ आग्नेयं वातकफहृद्योगवाहि मदा-
वहम् ॥ ४ ॥

व्यवायि, सकलकायगुणव्यापनपूर्वकं
पाकगमनशीलम् । विकाशि, ओजःशोषण-
पूर्वकं सन्धिवन्धशिथिलीकरणशीलम् ।
आग्नेयम्, अधिकाग्न्यंशम् । योगवाहि,
संगिगुणग्राहकम् । मदावहम्, तमोगुणप्राधा-
न्येन बुद्धिविध्वंसकम् ॥

तदेव युक्तियुक्तन्तु प्राणदायि रसायनम् ॥
योगवाहि परं वातश्लेष्मजित्सन्निपातहृत् ॥ ५ ॥

विष—प्राणनागक, व्यवायी (प्रथम सम्पूर्ण शरीरमे
व्याप्त होकर पीछे पचनेवाला), विकाशि (ओजको सुखा-
कर संधियोंके बधनोंको शिथिल करनेवाला), आग्नेय

(अथैवमस्मिन् प्रमाणम्), यतः तत्र प्रमाणम्,
नेतरं (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ १ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ४ ॥ ५ ॥

उपविपनिरूपणम् ।

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ६ ॥

एतेषां शोधनं चिन्त्यम् । गुणान्तव्रतत्र
प्रमाणम् ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ १ ॥

अथ द्रव्याणां गुणवतामवधिः ।

[पदार्थोऽयं गुण रहनेको अवधि]

गुणहीनं भवेद्वर्षाद्वर्षं तद्वर्षमप्यधम् ॥
मानद्वयानया नृपं लभते हीनवर्षताम्
॥ १ ॥ हीनत्वं गुणिकालेन लभते वत्सरं
यदि ॥ हीनाः स्युर्गुणैर्युक्ता आसत्तुर्मासा-
न्मासा ॥ २ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ३ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ४ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ५ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ६ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ७ ॥

अथैवमस्मिन् प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्)
प्रमाणम् (यतः प्रमाणम् गुणैरेव प्रमाणम्) ॥ ८ ॥

तदपि षोडशमासाभ्यन्तरीणं पक्वं तैलं
गुणाधिकं बाद्धव्यम् ॥

ओषध्या लघुपाकाः स्युर्निर्वीर्या वत्सरात्प-
रम् ॥ ४ ॥

ओषध्या धान्यादयः । लघुपाकाः शीव-
पाकाः निर्वीर्याः स्युः ॥

पुराणाः स्युर्गुणैर्युक्ता आसत्तुर्मासा-
न्मासाः ॥ ५ ॥

पञ्चमी एक वर्षके पीठे अन्तरहित होजाताहै और
निष्ठ पञ्च हो अथवा कक्षा हो तो भी बहुत कालतक अवि-
चल अधिक गुणवाला रहताहै । इसका प्रयोजन ऐसा
जानना कि-पक्का तेल भी सोलह महीनेतक अधिक गुण-
वाला रहता है । तत्काल पकनेवाली धान्य आदि ओषधिये
एक वर्षके पीठे अन्तरहित होजातीहैं । आसप (द्राक्षा-
ग्यादि), धातु स्वर्णादि और रस चन्द्रोदयादि तौ जितने
उट कर अधिक गुणने हों उतने ही अधिक गुणवाले
होतेहैं ॥ ३-५ ॥

अथ ज्वहपानविधिः ।

ज्वहश्चतुर्विधः प्रोक्तो घृतं तैलं वसा तथा ॥
मज्जा च तं पिबेन्मर्त्यः किञ्चिद्भ्युदिते
गवौ ॥ १ ॥ स्थावरो जंगमश्चैव द्वियानिः
ज्वह उच्यते ॥ तिलतैलं स्थावरं पु जंगम-
पु घृतं वरम् ॥ द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुर्भिर्वा
यमकस्त्रिघृतो महान् ॥ २ ॥

अस्य अयमर्थः । द्वाभ्यां ज्वहाभ्यां घृत-
तैलाभ्यां यमकायः ज्वहः स्यात् । त्रिभिः
ज्वहाः घृततैलवसानपेस्त्रिघृतायः स्यात् ।
चतुर्भिर्घृततैलवसानमज्जाभिर्महान्महास्नेहः
स्यादित्यर्थः ॥

पिबेत्पतं चतुरहं पञ्चाहं षडहानि वा ॥ ३ ॥

मृदुमध्यमरूपोष्टावसया व्यहं चतुरहं
पञ्चाहं षडहानि चेति ॥

मृदुमध्यम-मृदुगोष्टगिरावेण स्निग्धमन-
होमया ॥ मध्यगोष्टगिरावेण दिव-

सैः स्निह्यति ध्रुवम् ॥ ४ ॥ पञ्चभिर्वाथ
षड्भिर्वा दिनैः कूरो विशुद्ध्यति ॥ सप्तरा-
त्रात्परं स्नेहः सात्मीभवति सेवितः ॥ ५ ॥

मृदुमध्यकूरकोष्ठानां सर्वेषां सप्तरात्रात्परं
सात्मीभवति । वातानुलोम्यवह्निदीप्तिकोष्ठशु-
द्धिमृदुस्निग्धाङ्गतास्वरवचनाङ्गलाघवधातुपु-
ष्टिद्विजदार्यनिर्जरताबलवर्णकारी भवति ।
न तु भक्तद्वये वातानुलोम्यादीन् करोति ॥

घी, तेल, चरबी और मज्जा (हड्डीके भीतर की मींग)
यह चार प्रकारका स्नेह (चिकनाई) कहाताहै । जब
सूर्यका कुछ उदय हो उस समय मनुष्यको स्नेह पीना
चाहिये । स्थावर और जंगम इन दोनोंमेंसे स्नेह उत्पन्न
होताहै, स्थावर (वृक्षादिक) से उत्पन्न हुए स्नेहोमें
तिलका तेल उत्तम है और जंगम (पशु आदि) से उत्पन्न
हुए स्नेहोमें घी उत्तम है । घी और तेल, इन दोनोंको
एकत्र करनेसे यमक नामक स्नेह होताहै । घी, तेल और
चरबी इन तीनोंके इकट्ठे होनेसे त्रिवृत् नामक स्नेह होता
है । घी, तेल, चरबी और मींग, इन चारोंके इकट्ठे होने-
से महास्नेह होताहै । कोठा कोमल है, मध्यम है, अथवा
कूर है, इसका विचार करके तीन दिनतक, चार दिनतक,
पाच दिनतक, स्नेह पीना चाहिये । कहा है कि—“को-
मल कोष्ठी तीन दिनतक स्नेहका सेवन करे तो स्निग्ध
होता है, मध्यम कोष्ठी चार दिनतक स्नेहका सेवन करे तो
स्निग्ध होता है, और कूर कोष्ठी पाच अथवा छह दिनतक
स्नेहका सेवन करनेसे शुद्ध होताहै” सेवन किया हुआ
स्नेह (तैल घृतादिक) सात रात्रिके पश्चात् शरीरके अनु-
सार होजाताहै, इसीसे वायुको उत्तम चलानेवाला, अग्नि-
प्रदीपक, कोठेको शुद्ध कर्त्ता, अर्गोंको मृदु तथा
स्निग्ध करनेवाला, स्वर तथा वाणीको सुन्दर करनेवाला,
शरीरमें लघुताकारक, धातुका पुष्टिकर्त्ता, दातोंको दृढ
करनेवाला, वृद्धतानाशक, बलवर्द्धक और शरीरका वर्ण
मुधारनेवाला है, परन्तु दोवारका उपयोग किया स्नेह वाता-
दिका अनुलोमन नहीं करताहै ॥ १-५ ॥

दोषकालवयोवह्निबलान्यालोक्य योज-

येत् ॥ हीनाश्च मध्यमां ज्येष्ठां मात्रां
स्नेहस्य बुद्धिमान् ॥ ६ ॥ अमात्रया
तथाऽकाले मिथ्याहारविहारतः । स्नेहः
करोति शोथार्शस्तन्दानिद्राविसंज्ञिताः ॥ ७ ॥

दोष, काल, अवस्था, अग्नि और बलको देखकर बुद्धि-
मान् वैद्य हीन, मध्यम अथवा अधिक मात्राका उपयोग
करावे । स्नेहकी अयोग्य मात्रासे और अयोग्य आहार
विहारसे शरीरमें सूजन, बवासीर, आलस्य, निद्रा और
बेहोशपनाको उत्पन्न करैहै ॥ ६ ॥ ७ ॥

देया दीप्ताग्नये मात्रा स्नेहस्यैकपलो-
न्मिता ॥ मध्यमाय त्रिकर्षा स्याज्जघ-
न्यायः द्विकर्षिकी ॥ ८ ॥

मध्यमाय मध्यमाग्नये । जघन्याय हीना-
ग्नये ॥

अथ वा स्नेहमात्राः स्युस्तिस्त्रोऽन्याः सर्व-
सम्मताः ॥ अहोरात्रेण महती जीर्य-
त्यह्नि तु मध्यमा ॥ जीर्यत्यल्पा दिना-
द्धन सा विज्ञेया सुखावहा ॥ ९ ॥

अयमर्थः । या अहोरात्रेण जीर्यति सा
मात्रा महती । एवं मध्यमा कनिष्ठा च ज्ञेया ॥

प्रदीप्त अग्निवाले मनुष्यको स्नेहकी चार तोलेकी मात्रा
देवै, मध्यम अग्निवालेको तीन तोलेकी मात्रा देवै और
मन्दाग्निवालेको दो तोलेकी मात्रा देवै । अथवा सम्पूर्ण
वैद्योंकी स्वीकार करीहुई स्नेहकी दूसरी तीन मात्रा भी हैं;
वे ये हैं कि, जो मात्रा एक दिन रातमें पचै उसको बड़ी
मात्रा जाननी, सम्पूर्ण दिनमें पचै उसको मध्यम मात्रा
जाननी और आधे दिनमें पचै उसको अल्पमात्रा जाननी
ये अल्पमात्रा सुखदाई है ॥ ८ ॥ ९ ॥

अल्पा स्याद्दीपनी वृष्या स्वल्पदोषे प्रपू-
जिता ॥ मध्यमा स्नेहनी ज्ञेया बृंहणी
भ्रमहारिणी ॥ ज्येष्ठा कुष्ठविषोन्मादग्रहा-
पस्मारनाशिनी ॥ १० ॥

सुश्रुतः पुनरेवाह ।

या मात्रा प्रथमे यामे गते जीर्यति वास-
रे ॥ सा मात्रा दीपयत्यग्निमल्पदोषे च
पूजिता ॥ ११ ॥ या मात्रा वासरस्याद्धं
व्यतीते परिजीर्यति ॥ सा वृष्या बृंहणी
च स्यान्मध्यदोषे प्रपूजिता ॥ १२ ॥ या
मात्रा चरमे यामे स्थितेऽहः परिजीर्यति ॥
सा मात्रा स्नेहनीज्ञेया बहुदोषेषु पूजिता
॥ १३ ॥ केवलं पित्तिके सर्पिर्वातिके लव-
णान्वितम् ॥ देयं बहुकफे वह्निव्योपक्षार-
समन्वितम् ॥ १४ ॥

अल्प दोषवाले मनुष्योंको अल्पमात्रा बहुत उत्तम,
अग्निको दीपन करनेवाली और मैथुनशक्तिको बढ़ानेवाली
है । मध्यम मात्रा—पुष्टिकारक और भ्रमनाशक है । उत्तम
(बड़ी) मात्रा—क्रोढ़, उन्माद, ग्रह और अपस्मारनाशक
है । इस विषयमें फिर सुश्रुत कहता है कि, जो मात्रा
प्रथम प्रहरके पश्चात् पचजाती है वह मात्रा अग्निको
दीपन करती है और अल्प दोषीको बहुत उत्तम है । जो
मात्रा दो प्रहरमें पचती है वह मात्रा वृष्य, पुष्टिकारक
और मध्यम दोषवालेको बहुत उत्तम है । और जो मात्रा
दिनके तीन पहर व्यतीत होनेपर पचती है वह मात्रा बहुत
स्निग्धता करनेवाली और अत्यन्त दोषवालेके लिये उत्तम
है । पित्त अधिक होय तो केवल घी देवै, वात अधिक
हो तो लवणसहित घी देवै और कफ अधिक हो तो
चीता, सांठ, मिर्च, पीपल; तथा खार इन पदार्थसहित
घी देवै ॥ १०-१४ ॥

रूक्षक्षतविषाक्तानां वातपित्तविकारिणा-
म् ॥ हीनमेधास्मृतीनां च सर्पिःपानं प्रश-
स्यते ॥ १५ ॥ कृमिकोष्ठानिलाविष्टाः
प्रवृद्धकफमेदसः ॥ पिबेयुस्तैलसाम्याश्च
तैलं दाह्यार्थिनस्तु ये ॥ व्यायामकर्षिताः
शुष्करेतोरक्ता महारुजः ॥ १६ ॥ महा-
ग्निमारुतप्राणा वसायोग्या नराः स्मृताः ॥
कूराशयाः क्लेशसहा वातार्ता दीप्तव-
ह्नयः ॥ मज्जानश्च पिबेयुस्ते सर्पिर्वा सर्वतो
हितम् ॥ १७ ॥

कूराशयाः कूरकोष्ठाः । सर्वतः सर्वस्मा-
त्स्नेहात् ॥

रूक्ष, क्षत (घाववाले) तथा विषमे पीडित, वान
तथा पित्तके विकारसहित और जिनकी बुद्धि तथा स्मरण-
शक्ति हीन होगई हो ऐसे मनुष्योंको घी पीना बहुत उत्तम
है । जिसके कोठेमें कृमि बढ़गये हों, वायुका उपद्रव हो,
कफ अथवा मेद बढ़गये हों तथा जिनको तेल पीनेका
अभ्यास हो और शरीरकी दृढताकी दृष्ट्या हों उनको तेल
पीना चाहिये । जो कसरत करनेसे दुर्गन्धित हैं, जिनका
वीर्य तथा रुधिर सूख गया है, जो महान् गंगांनि व्याकुल
हैं तथा जिनकी अग्नि प्रबल है, वात प्रबल है, उन
मनुष्योंको वसा (चरबी) पीनी चाहिये । जिनके कोठे
कूर हैं, जो क्लेशको सहनेवाले हैं, वानसे पीडित हैं, दीप्ता-
ग्नियुक्त हैं उनको मज्जा अथवा घी पीना चाहिये, घी सर्वसे
हितकारी है ॥ १५-१७ ॥

शीतकाले दिवा स्नेहमुष्णकाले पिबेन्नि-
शि ॥ वातपित्ताधिके रात्रौ वातश्लेष्मा-
धिके दिवा ॥ १८ ॥ नस्याभ्यञ्जनगण्डू-
पमूर्ध्वकर्णाक्षितर्पणे ॥ तैलं घृतं वा युञ्जीत
दृष्ट्वा दोषवलावलम् ॥ १९ ॥ घृते
कोष्णं जलं पेयं तैले यूषः प्रशस्यते ॥
वसामज्ञोः पिबेन्मण्डमनुपानं सुखा-
वहम् ॥ २० ॥

शीतकालमें, दिनमें और उष्णकालमें रातको स्नेहपान
करै, वायु तथा पित्तकी अधिकतामें रात्रिके समय और
कफ तथा वातकी अधिकता होय तो दिनमें स्नेहपान करै।
नस्यकर्ममें, मालिश करनेमें, कुह्ले करनेमें, मस्तक, कान
अथवा नेत्रमें डालना होय तो दोनोंका बलावल विचारकर
तेलका अथवा घीका उपयोग करै । घृत पिये तो ऊपरसे
उष्णजल पिये, तेलके ऊपर मूँगका काथ पिये और चरबी
तथा मज्जाके ऊपर भातका गाढ़ा २ माड पीना चाहिये,
स्नेहके ऊपर ये अनुपान हितकारी हैं ॥ १८-२० ॥

स्नेहाद्विषः शिशून्वृद्धान्सुकुमारान्कृशा-
नपि ॥ तृष्णालुकानुष्णकाले सहभक्तेन
पाययेत् ॥ २१ ॥ सर्पिष्मती बहुतिला
यवागूः स्वल्पतण्डुला ॥ सुखोष्णा सेव्य-

माना तु सद्यः स्नेहनकारिणी ॥ २२ ॥
शर्कराचूर्णसंयुक्ते दोहनस्थे घृते तु गाम् ॥
दुग्ध्वा क्षीरं पिबेद्वृक्षः सद्यः स्नेहनमुत्त-
मम् ॥ २३ ॥

जिनकी स्नेहपानसे अरुचि है उनको, बालकोको, वृद्धोको, सुकुमार शरीर वालोंको, वृद्ध शरीरवालोंको तथा उष्णकालमें जिनको अधिक तृष्णा लगती है उनको भातके साथ स्नेहपान करावै । अधिक घी, तिल तथा थोड़े चावलयुक्त और किंचित् गरम ऐसी यवागूका सेवन करनेसे शरीर तुरन्त स्निग्ध होजाताहै । रूक्षहुआ मनुष्य दुहनेके ब्रासनमें खांड (बूरा) और घी डालकर उसमें गायको दुहै और वह दूध पियै तो तुरन्त उत्तम रीतिसे शरीरमें स्निग्धता (चिकनता) होतीहै ॥ २१-२३ ॥

मिथ्याचाराद्बहुत्वाच्च यस्य स्नेहो न जी-
र्यति ॥ विष्टभ्य वापि जीर्येत वारिणोष्णेन
वामयेत् ॥ २४ ॥ स्नेहस्याजीर्णशंकायां
पिबेदुष्णोदकं नरः ॥ तदोद्गारो भवेच्छुद्धो
भक्तं प्रति रुचिस्तथा ॥ २५ ॥ स्नेहेन
पैत्तिकस्याभिर्यदा तीक्ष्णतरीकृतः ॥ तदा-
स्योदीर्यते तृष्णा विषमा तस्य पाययेत्
॥ २६ ॥ शीतलं पायसं तेन तृष्णा तस्य
प्रशाम्यति ॥ अजीर्णां वर्जयेत्स्नेहमुदरी
तरुणज्वरी ॥ २७ ॥ दुर्बलोऽरोचकी
स्थूलो मूर्च्छालो मेहपीडितः ॥ दत्तवस्ति-
र्विरक्तश्च वान्तस्तृष्णाश्रमान्वितः ॥ अ-
कालप्रसवा नारी दुर्दिने च विवर्जयेत् ॥ २८ ॥

जिस मनुष्यको अयोग्य आहार विहारसे, अथवा अधिक होनेसे स्नेह नहीं पचै, अथवा अजीर्णतासे पचै तो वह मनुष्य उष्णजलसे वमन करै । स्नेहका अजीर्ण होनेकी शका होय तो मनुष्य उष्णजल पिये इससे शुद्ध डकार आती है और अन्नमें रुचि उत्पन्न होतीहै । पित्तप्रकृति-वाले मनुष्यकी आग्नि स्नेहपानसे बहुत तीक्ष्ण होकर अधिक तृष्णा लगावे तो उसको शीतल दूधपाक (खीर) पिलावै, इस प्रकार पीनेसे तृष्णा शांत होजायगी । जिसको अजीर्ण, उदररोग तथा नवीन ज्वर हो, जिनका शरीर दुर्बल हो, अन्नमें अरुचि हो,

जिनका शरीर मोटा हो, मूर्च्छा तथा प्रमेहसे पीडित हो, जिसका वस्तिकर्म किया हो, जिन्होंने जुलाब लिया हो तथा वमन करनेवालेको, तृषितको, परिश्रमीको और जो स्त्री अकालमें प्रसव वाली हो उसको स्नेहपान नहीं करावै, जिस दिन मेघसे आकाश धिर रहा हो उस दिन भी स्नेहपान न करै ॥ २४-२८ ॥

स्वेद्यसंशोध्यमद्यस्त्रीव्यायामाशक्तचित्तकाः ॥

॥ २९ ॥ वृद्धबालकृशा रूक्षाः क्षीणास्त्राः
क्षीणरेतसः ॥ वातार्तास्तिमिरार्ता ये तेषां
स्नेहनमुत्तमम् ॥ ३० ॥ वातानुलोम्यं
दीप्ताग्निर्वचः स्निग्धमसंहतम् ॥ मृदुस्नि-
ग्धांगताम्लानिः स्नेहद्वेषोऽथ लाघवम् ॥
॥ ३१ ॥ विमलेन्द्रियता सम्यक्स्निग्धे रूक्षे
विपर्ययः ॥ भक्तद्वेषो मुखस्त्रावो गुदे दाहः
प्रवाहिका ॥ ३२ ॥ तन्द्रातीसारखण्डत्वं
भृशं स्निग्धस्य लक्षणम् ॥ रूक्षस्य स्नेहनं
स्नेहरतिस्निग्धस्य रूक्षणम् ॥ ३३ ॥ श्या-
माकचणकाद्यैश्च तक्रपिण्याकशकुभिः ॥
दीप्ताग्निः शुद्धकोष्ठश्च पुष्टधातुर्दृढेन्द्रियः ॥
॥ ३४ ॥ निर्जरो बलवर्णाढ्यः स्नेहसेवी
भवेन्नरः ॥ स्नेहे व्यायामसंशीतवेगाघात-
प्रजागरान् ॥ दिवास्वप्नमभिष्यन्दि रूक्षा-
न्त्रश्च विवर्जयेत् ॥ ३५ ॥

जिनको स्वेद देना हो, जिनको रेचक (जुलाब) देकर शुद्ध करना हो, मद्य, स्त्री, अथवा व्यायाममें जिनका चित्त आसक्त हो, वातसे पीडित, तिमिर (रातोधा) रोगी, वृद्ध, बालक जो दुर्बल होता जाता हो इन सबको, तथा रूक्षशरीरवालोंको, क्षीण होगया है रुधिर जिनका और क्षीणवीर्यवालोंको स्नेहक्रिया करनी उत्तम है । भले-प्रकार स्निग्धहुएकी परीक्षा यह है कि—वायुका यथायोग्य वहना, अग्निका प्रदीप्त होना, मल चिकना और अलग अलग निकलै, शरीर कोमल और स्निग्ध दीखै, ग्लानि न हो, स्नेहसे द्वेष हो, शरीरमें लघुता और इन्द्रियोंमें निर्मलता होती है । रूक्ष मनुष्यमें इनसे उलटे लक्षण होतेहैं । जो मनुष्य बहुत स्निग्ध हुआहो उसके लक्षण ये हैं कि—अन्नमें अरुचि, लारका गिरना, गुदामें दाह, मल पतला पतला आवै, शरीरमें आलस्य और

शरीर पीका पडजाता है । रुक्ष मनुष्यको स्नेहपानसे स्निग्ध करना चाहिये और जो अत्यन्त स्निग्ध मनुष्य है उनको श्यामाक (समखिया, कोदक) और चने आदि खिलाकर, तथा छौछ, खली और सत्तु आदि खवाकर रुक्ष करना चाहिये । स्नेहका सेवन करनेवाला मनुष्य जरारहित, बल तथा वर्ण करके युक्त होताहै, अग्नि दीपन होतीहै, कोठा शुद्ध होताहै, धातु पुष्ट होतीहै और इन्द्रिये दृढ होतीहैं । स्नेह सेवन करनेवालेको—रुमरन, शीतमें रहना, वेगोका रोकना, जागरण करना, दिनमें सोना और रुक्ष तथा शरीरमें गुरुता करनेवाला भोजन ये सब त्यागने चाहियें ॥ २९-३५ ॥

पञ्चकर्मनामानि ।

प्रथमं वमनं पश्चाद्विरकश्चानुवासनम् ॥
एतानि पञ्च कर्माणि निरूहो नावनं
तथा ॥ १ ॥

वमन, विरेचन, अनुवासन, निरूह और नावन
(नस्य) ये पाँच कर्म कहोतेहैं ॥ १ ॥

अथ वमनविधिः ।

शरत्काले वसन्ते च प्रावृत्काले च देहि-
नाम् ॥ वमनं रेचनं चैव कारयेत्कुशलो
भिषक् ॥ २ ॥ बलवन्तं कफव्याप्तं हला-
सादिनिपीडितम् ॥ तथा वमनसात्म्यश्च
धीरचित्तश्च वामयेत् ॥ ३ ॥ विषदोषे
स्तन्यरोगे मन्देऽग्नौ श्लीपदेऽर्बुदे ॥ हृद्रोगे
कुष्ठबीसर्पे मेहाजीर्णभ्रमेषु च ॥ ४ ॥
विदारिकापचीकासश्वासपीनसवृद्धिषु ॥
अपस्मारे ज्वरोन्मादे तथा रक्तातिसा-
रिषु ॥ ५ ॥ नासाताल्वोष्ठपाकेषु कर्ण-
सावेऽधिजिह्वके ॥ गलगुण्डचामतीसारे
पित्तश्लेष्मगदे तथा ॥ मेदोगदेऽरुचौ चैव
वमनं कारयेद्भिषक् ॥ ६ ॥

प्रीण वैद्य शरदप्रवृत्तमें, प्रवृत्त प्रवृत्तमें और वर्षा
प्रवृत्तमें प्राणियोंको वमन करावे और विरेचन देवे । जो मनुष्य
बलवान्, कफसे व्याप्त, हलासादिसे पीडित, धीरचित्तवान्
और जिनकी प्रकृति वमनके अनुकूल हो उनको वमन
करावे । विषदोष, स्तन्यरोग, मन्देऽग्नि, श्लीपद, अर्बुद, हृद-
यरोग, कुष्ठ, विसर्प, प्रमेह, जीर्ण, भ्रम, विदारिका,
अपची, रोगी, वायु, पीनस, अशुद्धि, अपस्मार(मगी),
ज्वर, उन्माद, रक्तातिमार, नाक, ताण्ड तथा औष्ठके कफ-
नेम, कर्णसाय (कानके वर्धनेमें), नासिकाज्वर, गल-
गुटी, अतिसार, पित्त अथवा कफके रोग, मेद और अरु-
चि इन सब रोगोंमें वैद्य रोगीको वमन कराने ॥ २-६ ॥

न वामनीयस्तिमिरो न गुल्मी नोदरी
कुशः ॥ नातिवृद्धो गर्भिणी च न स्थूलो
न क्षतानुरः ॥ ७ ॥ मदात्तो वालको
रुक्षः क्षुधितश्च निरूहितः ॥ उदावर्त्यूर्ध्व-
रक्ती च दुश्चक्षुर्धः केवलानिली ॥ ८ ॥
पाण्डुरोगी कृमिव्याप्तः पठनात्स्वरधात-
वान् ॥ एतेऽप्यजीर्णव्यथिता वाम्या ये
विषपीडिताः ॥ कफव्याप्ताश्च ते वाम्या-
मधुककाथपानतः ॥ ९ ॥

ऊर्ध्वरक्ती, यस्य नासाक्षिकर्णस्यमार्गे रक्तं
प्रवर्तते सः । भुक्तरुक्षकर्कशद्रव्यो दुश्चक्षुर्धः ॥
मधुकस्थाने मधूकेति द्वितीयः पाठः ॥

तिमिर, गुल्म (गोल), तथा उदररोगी, कुश, अति-
वृद्ध, गर्भवती स्त्री, अत्यन्त स्थूल, क्षत(घात) से व्याकुल,
मदरोगी, वालक, रुक्ष, भूखा तथा निरूहण वस्तिकरे हुए-
के, उदावर्त तथा ऊर्ध्वरक्ती (जिसकी नाक, कान, नेत्र
और मुखमेंसे रक्त निकले) कि, जिसे कठिनतासे वमन होनी
हो अर्थात् वमनकी औषधसे भी मुश्किलसे वमन होती-
हो जिसके कोठेमें केवल वायुका दोष हो, पाण्डुरोगी,
कृमिसे व्याप्त और पढ़नेसे स्वर जिसका नष्ट होगया हो,
उनको वमन नहीं करावे, यदि ये अजीर्णसे पीडितहों अथवा
विषसे पीडित हो अथवा कफसे व्याप्तहुए हो और वमन
करानेकी आवश्यकता हो तो इनको मुलहटीका काथ
पिला कर वमन करावे ॥ ७-९ ॥

सुकुमारं कृशं बालं वृद्धं भीरुश्च वामयेत् ॥
पाययित्वा यवागूं वा क्षीरतक्रदधीनि
च ॥ १० ॥ असात्म्यैः श्लेष्मलैर्भोज्यै-
र्दोषानुत्क्रेश्य देहिनाम् ॥ स्निग्धस्विन्नाय-
वमनं दत्तं सम्यक्प्रवर्तते ॥ ११ ॥
वमनेषु च सर्वेषु सैन्धवं मधु वा हितम् ॥
बीभत्सं वमनं दद्याद्विपरीतं विरेच-
नम् ॥ १२ ॥

बीभत्सम् अरुच्यम् । विपरीतं रुच्यम् ॥
क्वाथ्यद्रव्यस्य कुडवं श्रपयित्वा जलाढके ॥
अर्द्धभागावशिष्टञ्च वमनेष्ववचारयेत् ॥
॥ १३ ॥ क्वाथपाने नवप्रस्था ज्येष्ठा मात्रा
प्रकीर्तिता ॥ मध्यमा षण्मिता प्रोक्ता
त्रिप्रस्था च कनीयसी ॥ १४ ॥ वमने च
विरेके च तथा शोणितमोक्षणे ॥ अर्द्ध-
त्रयोदशपलं प्रस्थमाहुर्मनीषिणः ॥ १५ ॥
अर्द्धत्रयोदशपलं सार्द्धषट्कम् ॥
कल्कचूर्णावलेहानां त्रिपलं मात्रयोत्तमम् ॥
मध्यमं द्विपलं विद्यात्कनीयं तु पलं भवेत्
॥ १६ ॥ वमने चाष्ट वेगाः स्युः पित्तान्ता
उत्तमास्तु ते ॥ षड् वेगा मध्यमा वेगाश्च-
त्वारस्त्वपरे मताः ॥ १७ ॥

जो मनुष्य सुकुमार (बालक), कृश, बालक, वृद्ध
अथवा भयभीत हो, इनमेसे किसीको वमन करानी हो
तो प्रथम उसकी प्रकृतिसे न मिलै ऐसे कफकारी
भोजनोसे दोषोको कुपित करके यवागू, दुध, छाँछ और
दही आदि पदार्थ पिलाकर वमन करावै । स्निग्ध
कियेहुए और अग्निसे स्वेदन कियेहुए, मनुष्यको वमन
करावै तो भली भौति वमन (उलटी वा रद्द)
होतीहै । सर्व प्रकारकी वमनोमे सेधानोन अथवा
मधु देनेसे अनुकूल होताहै । वमनकी औषधि
बीभत्स (जो रुचै नहीं) देवै और रेचनमें
औषधि विपरीत (जो रुचै) देवै । क्वाथ
करनेका पदार्थ सोलह तोले लेकर दोसौ छप्पन
तोले पानीमें पकावै, जब आधा शेषरहै तब रोगीको
वमनके लिये देवै । क्वाथ पीनेमें नौप्रस्थकी मात्रा बड़ी,

छः प्रस्थकी मध्यम और तीन प्रस्थकी अल्प मात्रा कहाती
है । वमनमे, विरेचनमे और रुधिर निकालमे प्रस्थ जहाँ
आवै तहाँ छव्वीस तोलेका जानना यह विद्वानोंने कहा है ।
कल्क, चूर्ण और अवलेह, इनकी बारह तोलेकी मात्रा
उत्तम है, आठ तोलेकी मध्यम है और चार तोलेकी
मात्रा अल्प है, वमनमे आठ वग हो और अन्तमे पित्त
आवै तो उत्तम जानना, छः वेग मध्यम और चार वेग
आवै तो कनिष्ठ जानना ॥ १०-१७ ॥

कफं कटुकतीक्ष्णोष्णैः पित्तं स्वादुहिमैर्ज-
येत् ॥ सुस्वादुलवणाम्लोष्णैः संसृष्टं वायु-
ना कफम् ॥ १८ ॥ कृष्णां कटुफलसिन्धुं
च कफे कोष्णजलैः पिबेत् ॥ पटोलवा-
सानिम्बांश्च पित्ते शीतजलैः पिबेत् ॥ १९ ॥
कटुफलं मयनफलम् ॥

सश्लेष्मवातपीडायां सक्षीरं मदनं पिबेत् ॥
अजीर्णं कोष्णपानीयं सिन्धुं पीत्वा वमे-
त्सुधीः ॥ २० ॥

मदनं मयनफलम् ॥

वमनं पाययित्वा तु जानुमात्रासने
स्थितम् ॥ कण्ठमेरण्डनालेन स्पृशन्तं
वामयेद्विषक् ॥ २१ ॥ प्रसेको हृद्ग्रहः
कोठः कण्ठदुर्दुश्छर्दिते भवेत् ॥ अतिवान्ते
भवेत्तृष्णा हिकोद्गारो विसंज्ञता ॥ २२ ॥
जिह्वानिःसरणं चाक्ष्णोर्व्यावृत्तिर्हनुसंहतिः ॥
रक्तच्छर्दिः घ्रीवनश्च कण्ठपीडा च
जायते ॥ २३ ॥

हनुसंहतिः हन्वोरमिलनम् ॥

वमनस्यातियोगे तु मृदु कुर्याद्विरेचनम् ॥
वमनेन प्रविष्टायां जिह्वायां कवलग्रहाः ॥
स्निग्धाम्ललवणैर्युक्तैर्घृतक्षीररसैर्हिताः २४ ॥
रसैर्मासरसैः ॥

फलान्यम्लानि खादेयुस्तस्य चान्येऽग्रतो]

नराः ॥ निःसृतान्तु तिलद्राक्षाकल्कलि-
प्तां प्रवेशयेत् ॥ २५ ॥

निःसृतां जिह्वाम् ॥

व्यावृत्तेऽक्षिण घृताभ्यक्ते पीडनश्च शनैः
शनैः ॥ हनुमोक्षे स्मृतः स्वेदो नस्यश्च
श्लेष्मवातहृत् ॥ २६ ॥ रक्तपित्तविधानेन
रक्तघ्नीवमुपाचरेत् ॥ धात्रीरसाञ्जनोशीर-
लाजचन्दनवारिभिः ॥ २७ ॥ मन्थं कृत्वा
पाययेच्च सघृतक्षौद्रशर्करम् ॥ शाम्यन्त्य-
नेन तृष्णाद्या रोगाश्छर्दिसमुद्भवाः ॥ २८ ॥
हृत्कण्ठशिरसां शुद्धिर्दीप्ताभित्वश्च लाघ-
वम् ॥ कफपित्तविनाशश्च सम्यग्वान्तस्य
लक्षणम् ॥ २९ ॥ ततोऽपराह्णे दीप्ताग्निं
मुद्गषष्टिकशालिभिः ॥ हृद्यैश्च जाङ्गलरसैः
कृत्वा यूषश्च भोजयेत् ॥ ३० ॥ तन्द्रा-
निद्रास्यदौर्गन्ध्यं कण्डूश्च ग्रहणी विषम् ।
सुवान्तस्य न पीडायै भवन्त्येते कदाचन
॥ ३१ ॥ अजीर्णं शीतपानीयं व्यायामं
मैथुनं तथा ॥ स्नेहाभ्यंगश्च रोषश्च दिन-
मेकं सुधीस्त्यजेत् ॥ ३२ ॥

इति वमनाधिकारः ।

चरपरे, तीरग और गरम पदार्थोंसे कफको जीतै ।
मीठे और शीतल पदार्थोंसे पित्तको जीतै । मीठे, खारी,
खट्टे और गरम पदार्थोंसे वातसहित कफको जीतै । कफके
ऊपर पीपल, मैनाफल, तथा सैधानोन किञ्चित् गरम
पानीके साथ पिये । पित्तकी अधिकतामें पटोलपत्र, अड्डसा
और नीम शीतल जलसे पिये । कफसहित वातमें मैनाफ-
लके चूर्णके साथ दूध पिये । अजीर्ण हो तो किञ्चित्
गरम पानी और सैधानोन पीकर वमनकरै । वैद्य रोगीको
वमनकी औषध पिलाकर उकरू बिठलाकर उसके गलेमें
उसके हाथसे ही अण्डीके पत्तेकी नाल डालकर वमन,
करावै । जैसी चाहिये तैसी वमन न हो तो उसके ये
लक्षण होतेहैं कि—मुखमें पानी आना, हृदयका रुकना-
देहमें चरुत्ते होना और खुजलीका होना होताहै
बहुत वमन हो तो इसके लक्षण ये होतेहैं कि

तृपाका लगाना, हिचकी तथा डकारका आना, वेशोगीपन
और जीभका बाहर निकलना, आँखोंका फटना,
मुखका फैलना, वमनके साथ अथवा थूकनेमें रुधिरका
आना और गलेमें पीटाका होना, ये लक्षण होतेहैं ।
वमनका अत्यन्त योग होय तो मृदु विरेचन (दस्त)
करावै, वमन करनेमें जीभ भीतर बैठगई हो तो स्निग्ध,
खारी और खट्टे रसोंसे युक्तकर धीके दूधके और मास-
रसके हितकारी कुल्ले करावै और उस मनुष्यके आगे
दूसरा मनुष्य बैठकर अम्लफल (नीबू आदि) खावै ।
जीभ निकली पड़ी हो तो जीभपर तिलका और
दाखका कल्क चुपडकर उसको भीतरको प्रवेश करै ।
आँखकी पुतली फटगई हो तो धी चुपडकर धीरे धीरे
भीतरको दबावै । मुख फटगया हो तो मेक करै और
नाकमें कफ तथा वातनाशक घूँटें डालें । थूकनेमें रुधिर
आताहो तो रक्तपित्तके अनुसार उपचार करे । आमला,
रसोत, खल, खील, इनको चन्दनके जलमें विलोकर
धी, मधु तथा खोंड डालके पिलावे तो वमनसे उत्पन्न
हुए तृषाआदि रोग शांत होतेहैं । हृदय, गला तथा
मस्तक शुद्ध होजाय, अग्नि प्रदीप्त होजाय, शरीरमें
लघुता आजाय और कफ तथा पित्तका नाश होजाय तो
भली भौंति वमन हुई जानै । जिसको भलेप्रकार वमन
होगई हो, ऐसे प्रदीप्त अग्निवाले मनुष्यको दो पहर
पीछे मूँग, साँठी चावल तथा रुचिकारी जगली जीवोंका
मास इनका पाक करके बनाहुआ यूष खावै, जिसको
भली भौंति वमन हुई हो उसको निद्रा, आलस्य, मुखकी
दुर्गन्धता, खुजली, सग्रहणी और विष ये कदापि पीडा
नहीं करते । विद्वान् मनुष्यको वमन करनेके पश्चात् एक
दिनतक अजीर्णकारक पदार्थ, शीतल जल, कसरत,
मैथुन, तेलका अभ्यंग (मालिश) और क्रोध, इनको
छोड देना चाहिये ॥ १८-३२ ॥

अथ विरेचनविधिः ।

स्निग्धस्निग्धनाय वान्ताय दद्यात्सम्यग्विरे-
चनम् ॥ अवान्तस्य त्वधःसस्तो
ग्रहणीं छादयेत्कफः ॥ ३३ ॥ मन्दार्ग्निं
गौरवं कुर्यान्नयनेद्रा प्रवाहिकाम् ॥

अथ वा पाचनैरामं बलासं परिपाचयेत् ॥
॥ ३४ ॥ ऋतौ वसन्ते शरदि देहशुद्धौ
विरेचयेत् ॥ अन्यदात्ययिके कार्ये शोधनं
शीलयेद् बुधः ॥ ३५ ॥

आत्ययिके प्राणसंकटे ॥

पित्ते विरेचनं युञ्ज्यादामोद्भूते गदे तथा ।
उदरे च तथा ध्माने कोष्ठशुद्धौ विशेषतः
॥ ३६ ॥ दोषाः कदाचित्कुप्यन्ति जिता
लघनपाचनैः ॥ शोधनैः शोधिता ये तु न
तेषां पुनरुद्भवः ॥ ३७ ॥ बालो वृद्धो
भृशं स्निग्धः क्षतक्षीणो भयान्वितः ॥
श्रान्तस्तृषार्तः स्थूलश्च गर्भिणी च नव-
ज्वरी ॥ ३८ ॥ नवप्रसूता नारी च मन्दा-
ग्निश्च मदात्ययी ॥ शल्यादितश्च रुक्षश्च न
विरेच्या विजानता ॥ ३९ ॥ जीर्णज्वरी
गरव्याप्तो वातरोगी भगन्दरी ॥ अर्शःपा-
ण्डूदरग्रन्थिहृद्रोगारुचिपीडिताः ॥ ४० ॥
योनिरोगप्रमेहार्तो गुल्मप्लीहव्रणार्दितः ॥
विद्रधिच्छर्दिर्विस्फोटविषूचीकुष्ठसंयुताः
॥ ४१ ॥ कर्णनासाशिरोवक्रगुदमेढ्रामया-
न्विताः ॥ प्लीहशोथाक्षिरोगार्ताः कृमिक्षा-
रानिलादिताः ॥ ४२ ॥ शूलिनो मूत्रघा-
तार्ता विरेकार्हा नरा मताः । बहुपित्तो
मृदुः प्रोक्तो बहुश्लेष्मा च मध्यमः ॥ ४३ ॥
बहुवातः क्रूरकोष्ठो दुर्विरेच्यः स कथ्यते ॥
मृद्वी मात्रा मृदौ कोष्ठे मध्यकोष्ठे च
मध्यमा ॥ ४४ ॥ क्रूरे तीक्ष्णा मता
द्रव्यैर्मृदुमध्यमतीक्ष्णैः ॥ मृदुर्द्राक्षापयश्च-
ञ्चूतैर्लैरपि विरिच्यते ॥ ४५ ॥ मध्यम-
स्त्रिवृतातिक्तराजवृक्षैर्विरिच्यते ॥ क्रूरः
स्तुक्पयसा हेमक्षीरीदन्तीफलादिभिः ४६ ॥
चञ्चुतैलम्, एरण्डतैलम् । हेमक्षीरी
[चोक] । दन्तीफलम्, बृहदन्तीफलम्-जयपा-
लेति प्रसिद्धम् ॥

प्रथम मनुष्यको स्नेहपान कराकर स्वेद देवै और
पश्चात् वमन करावै, वमन करानेके पीछे योग्य रीतिसे
रेचन (जुल्लाव) देवै, वमन कराये विना रेचन देवै तो कफ
नीचेके भागमे आकर ग्रहणीनामक शरीरके भीतरके
स्थानको ढक देताहै कि-जिससे अग्नि मद होजातीहै,
शरीरमे गुरुता होजातीहै, अथवा प्रवाहिका आदिक
रोग होजातेहैं। वमन विना कराये रेचन दिया हो तो कच्चे
कफको उपायसे पकाना चाहिये वसन्तऋतु और शरदृतुमें
शरीरको शुद्ध करनेके लिये रेचन देवै, पीडा प्राणसंकटके
सदृश हो तो विद्वान् वैद्य अन्य ऋतुओंमे भी रेचन देवै ।
पित्त, आमसे हुए रोग, उदररोग, अफारा और बद्धकोष्ठ
(कोठेकी अशुद्धि) इन रोगोंपर विशेष करके विरेचन
देवै । लघनसे और पाचनके उपायसे जीतेहुए दोष किसी
समयमें फिर पीछे कुपित होतेहैं, परन्तु रेचन देनेसे जिनको
शुद्धकर दिया हो ऐसे दोष पीछे उत्पन्नही नहीं होते
बालक, वृद्ध, अत्यत स्निग्ध, क्षतसे क्षीण हुए, भयभीत
थकाहुआ, तृषासे पीडित, अत्यत स्थूल, गर्भवाली स्त्री,
नवीन ज्वररोगी, तत्काल प्रसूता स्त्री, मंदग्निवाला, मदात्य-
यरोगी, जिसके बाण आदि शल्य लगरहा हो और रुक्ष
शरीरवाला, अर्थात् जिसने प्रथम स्नेह (घृतादिपान वा
मुंजिस न लीनीहो) इनको विद्वान् वैद्य रेचन नहीं देवै, जीर्ण-
ज्वरवाले विषव्याप्त, वातरोगी, भगदरवाले तथा बवासीर,
पाण्डु, उदर, गांठ, हृदयरोग, अरुचि, योनिरोग, प्रमेह,
गुल्म, प्लीहा, व्रण, कर्णरोग, मस्तक रोग, मुखरोग, गुदरोग,
शेष्मरोग, प्लीहा, सूजन, नेत्ररोग, कृमिरोग, क्षारसे हुए विकार,
वातविकार, शूल तथा मूत्राघात, इनसे पीडितोको तथा
विषव्याप्त हुआको रेचन देना चाहिये । जिस मनुष्यके कोठेमें
पित्त अधिक हो उसको मृदु कोठेवाला जानना, जिसके
कोठेमे अधिक कफ हो उसको मध्यम कोठेवाला जानना
और जिसके कोठेमें वात अधिक हो उसको कठोर कोठे
वाला जानना । कठिन कोठेवाले मनुष्यको रेचन धीरे धीरे
लगताहै, मृदु कोठेवालेको रेचनकी मृदु मात्रा देवै, मध्यम
कोठेवालेको मध्यम मात्रा देवै और कठिन कोठेवालेको
तीव्र मात्रा देवै । मृदु पदार्थोंकी मात्रा मृदु कहातीहै,
मध्यम पदार्थोंकी मात्रा मध्यम कहातीहै और तीव्र
पदार्थोंकी मात्रा तीव्र कहातीहै । मृदु (नरम) कोठे
वाले मनुष्यको दाख, दूध और अडीके तेल आदिसे भी
रेचन लगताहै, मध्यम कोठेवाले मनुष्यको निसोत, कुटकी
और अमलतासे रेचन लगताहै और कठिन कोठेवाले

मनुष्यको थूहरका दूध, चोक, दन्ती (जमालगोटकी जट) और जमालगोटे आदिसे रेचन लगताहै ॥ ३३-४६ ॥

मात्रोत्तमा विरेकस्य त्रिंशद्भेगैः कफान्तिका ॥ वेगैर्विंशतिभिर्मध्या हीनोक्ता दशवेगिका ॥ ४७ ॥ द्विपलं श्रेष्ठमाख्यातं मध्यमं च पलं भवेत् ॥ पलाद्धं च कपायाणां कनीयं तु विरेचनम् ॥ ४८ ॥ कल्कमोदकचूर्णानां कषां मध्वाज्यलेहतः ॥ कर्षद्वयं पलं वापि वयोरोगाद्यपेक्षया ॥ ४९ ॥ पित्तोत्तरे त्रिवृच्चूर्णं द्राक्षाकाथादिभिः पिवेत् ॥ विफलाकाथगोमूत्रैः पिवेद्योषं कफार्दितः ॥ ५० ॥ त्रिवृत्सैन्धवशुण्ठीनां चूर्णमम्लैः पिवेन्नरः ॥ वातार्दितो विरेकाय जांगलानां रसेन वा ॥ ५१ ॥

जिसके तीसवार वेग होकर दस्त आवें और अन्तमें कफ आम निकले वह रेचनकी मात्रा उत्तम जाननी, जिससे बीसवार वेग होकर दस्त आवें और अन्तमें कफ आवें वह मात्रा रेचनकी मध्यम जाननी और जिससे दशवार वेग होकर दस्त आवें और अन्तमें कफ आवें उसको रेचनकी कनिष्ठ मात्रा जाननी । रेचन होनेके लिये दो पल कपाय (काढा) की मात्रा उत्तम है, एक पल कपायकी मात्रा मध्यम है और अर्द्धपल कपायकी मात्रा कनिष्ठ होती है (एक पल चार तोलेका होता है), कल्क, लड्डू और चूर्ण ये प्रत्येक एक तोले शहदमें अथवा एक तोले घीमें मिलाकर दो तोलेकी मात्रा देवें, अथवा अवस्था और रोगपर ध्यान देकर योग्य मालूम हो तो चार तोलेकी भी मात्रा देवें । पित्तसे पीडित मनुष्योंको दाख आदिकाथके साथ निसोयका चूर्ण खाना चाहिये । कफसे पीडित मनुष्योंको हरड, वहेडा, तथा आमलेके क्वाथ और गोमूत्रके साथ सोठ, मिर्च और पीपलका चूर्ण खाना चाहिये। वायुसे पीडित मनुष्योंको रेचनकेलिये खट्टे पदार्थोंके साथ अथवा जंगली जीवोंके मांसरसके साथ निमोय, सैधानोन तथा सोठ इनका चूर्ण खाना

एरण्डतैलं त्रिफलाकाथेन द्विगुणेन वा ॥ युक्तं पीतं पयोभिर्वा न चिरेण विरेच्यते ॥ ५२ ॥

शीघ्रमेव विरेच्यते इत्यर्थः ॥

त्रिवृता कौटजं बीजं पिप्पली विश्वभेषजम् ॥ समृद्धीकारसंक्षौद्रं वर्षाकाले विरेचनम् ॥ ५३ ॥ त्रिवृद्दुरालभामुस्तशर्करोदीच्यचन्दनम् ॥ द्राक्षाम्बुना सयष्ट्याह्वशीतलञ्च वनात्यये ॥ ५४ ॥ उदीच्यं वाला । वनात्यये शरादि ॥

पिप्पलीं नागरं सिन्धुं श्यामां त्रिवृतया सह ॥ लिह्यात्क्षौद्रेण शिशिरे वसन्ते च विरेचनम् ॥ ५५ ॥

श्यामा [सारिवा] ।

त्रिवृता शर्करातुल्या त्रीष्मकाले विरेचनम् ॥ अभया मरिचं शुण्ठी विडंगामलकानि च ॥ ५६ ॥ पिप्पली पिप्पलीमूलं त्वक्पत्रं मुस्तमेव च ॥ एतानि समभागानि दन्ती तु त्रिगुणा भवेत् ॥ ५७ ॥ त्रिवृताष्टगुणा ज्ञेया पद्मगुणा चात्र शर्करा ॥ मधुना मोदकान्कृत्वा कर्षमात्रान्प्रमाणतः ॥ ५८ ॥ एकैकं भक्षयेत्प्रातः शीतञ्चानु पिवेज्जलम् ॥ तावद्विरेच्यते जन्तुर्यावदुष्णं न सेवते ॥ ५९ ॥ पानाहारविहारेषु भवेन्निर्यन्त्रणः सदा ॥ विषमज्वरमन्दान्निपाण्डुकासभगन्दरान् ॥ ६० ॥ पृष्ठपार्श्वोरुजघनजङ्घोदररुजं जयेत् ॥ स्नेहाभ्यंगश्च रोषश्च दिनमेकं सुधीस्त्यजेत् ॥ ६१ ॥ सततं शीलनादेव पलितानि प्रणाशयेत् ॥ अभयामोदका ह्येत रसायनवराः स्मृताः ॥ ६२ ॥

इति अभयादिमोदकः ॥

हरड, वहेडा तथा आमलेके दूने काथके साथ

अथवा दूधके साथ अडीका तेल पिये तो भी तुरत रेच (दस्त) लगता है । वर्षाऋतुमें रेचके लिये दाखके रसके और मधुके साथ निसोत, इन्द्रजौ, पीपल और सोंठ इनका उपयोग करे । शरदऋतुमें रेचके लिये दाखके रसके साथ निसोत, धमासा, नागरमोथा, खोंड, नेत्रवाला, सफेद चंदन और मुलहटीके चूर्णका उपयोग करे, यह रेच शीतल है । शिशिर और वसंत ऋतुमें रेचके लिये शहतके साथ पीपल, सोंठ, सेधानोन, सारिवा और निसोत इनका चूर्ण खाना चाहिये । ग्रीष्म ऋतुमें रेचके लिये समान भाग निसोतका और मिश्रीका चूर्ण उपयोग करे । हरड, मिरच, सोंठ, वायविडंग, आमला, पीपलामूल, दालचीनी, पत्रज और नागरमोथा, इन सबको समान भाग लेकर उसमें तिगुनी दन्ती (जमाल गोटेकी जड), आठगुना निसोत और छैगुनी मिश्री डालकर शहतके साथ एक एक तोलेके लड्डू बनावे इन लड्डूओंमेंसे प्रातःकाल एक एक लड्डू खावे और उसके ऊपर शीतल जल पिये, इसके खानेके पीछे जबतक उष्णजल न पिये अथवा उष्णअन्न न खावे, तबतक दस्त होते रहतेहैं । इन मोदकोंके खानेवालेको सर्वदा खाने पीने और विहार करनेमें अधिक परहेज करनेकी आवश्यकता नहीं है । ये लड्डू खानेसे विपमज्वर, अग्निकी मंदता, पाण्डुरोग, खोंसी, भगदर, पीठका दर्द, पसलीका दर्द, ऊरुका दर्द, जंघा तथा उदररोग नष्ट होताहै । जिस दिन ये लड्डू खावे उसदिन शरीरमें तेल नहीं मले, और क्रोध भी नहीं करे । इनको नित्य सेवन करनेसे वलीपलित नष्ट होताहै, ये अभयादिमोदक (लड्डू) रसायनमें उत्तम हैं ॥ ५२-६२ ॥

पीत्वा विरेचनं शीतजलैः सांसिच्य चक्षुषी॥
सुगन्धि किञ्चिदाग्राय ताम्बूलं शीलये-
द्बुधः ॥ निर्वातस्थो न वेगांश्च धारयेन्न
शयीत च ॥ ६३ ॥ शीताम्बु न स्पृशे-
त्कापि कोष्णनीरं पिबेन्मुहुः ॥ बलासौ-
षधपित्तानि वायुर्वान्ते यथा व्रजेत् ॥
रेकात्तथा मलं पित्तं भेषजश्च कफो
व्रजेत् ॥ ६४ ॥ दुर्विरिक्तस्य नाभेस्तु
स्तब्धता कुक्षिशूलरूक् ॥ पुरीषवातसंगश्च
कण्डूमण्डलगौरवम् ॥ ६५ ॥ विदाहो-

रुचिराध्मानं भ्रमश्छर्दिश्च जायते ॥ तं
पुनः पाचनैः स्नेहैः पक्त्वा स्निग्धं तु रेचयेत् ॥
तेनास्योपद्रवा यान्ति दीप्ताग्निर्लघुता
भवेत् ॥ ६६ ॥

रेचकी औषधि पीनेके पश्चात् शीतल जलसे नेत्रोंको सींचकर किञ्चित् सुगन्धित पदार्थ (अतर आदि) सँघ पान चात्रै, वायुरहित स्थानपर बैठे, दस्तके वेगकी नहीं रोकें, सोवै नहीं, शीतलजलका स्पर्श न करें और किञ्चित् उष्णजल पीता रहै । जिस प्रकार वमन करनेसे कफ, औषधि, पित्त और वात, यह सब मुखद्वारसे निकलतेहैं तैसेही रेच लेनेसे मल (विष्टा), पित्त, औषधि और कफ यह सब गुदद्वारसे निकलतेहैं । ठीक विरेचन न लगे तौ नाभिमें तथा कोखमें दर्द होताहै, मल तथा अधोवायु रुकजातीहै, देहमें खुजली होने लगतीहै, चक्के पड़जातेहैं, देह भारी होजातीहै, दाह, अरुचि, अफारा, भ्रम और वमन हांतीहै । जिसको भलीभांति रेचन लगा हो उस मनुष्यको पाचन पदार्थ देकर उसके आमको पचाकर पीछे स्नेहपान कराकर स्निग्ध करें और पश्चात् रेचन देवै इस प्रकार करनेसे ये सब उपद्रव नष्ट होतेहैं, अग्नि दीपन होतीहै और शरीर हलका होताहै ॥ ६३-६६ ॥

विरेकस्यातियोगेन मूर्च्छा भ्रंशो गुदस्य
च ॥ शूलं कफातियोगः स्यान्मांसधावन-
सन्निभम् ॥ ६७ ॥ मेदोनिभं जलाभासं
रक्तश्चापि विरिच्यते ॥ तस्य शीताम्बुभिः
सिक्त्वा शरीरं तण्डुलाम्बुभिः ॥ ६८ ॥
मधुमिश्रैस्तथा शीतैः कारयेद्भ्रमनं मृदु ॥
सहकारत्वचः कल्को दध्ना सौवीरकेण वा
॥ ६९ ॥ पिष्ट्वा नाभिप्रलेपेन हन्यतीसा-
रमुल्वणम् ॥ सौवीरं तु यवैरामैः पक्कैर्वा
निस्तुषीकृतैः ॥ ७० ॥

सौवीरं सन्धानम् ॥

अजाक्षीरं रसश्चापि वैष्किरं हरिणं तथा॥
शालिभिः षष्टिकैस्तुल्यैर्मसूरैर्वापि भोजयेत्
॥ ७१ ॥ वर्त्तिकालावविक्किरकपिञ्जलक-
तित्तिराः ॥ चकोरक्रकराद्याश्च विष्किराः

के दो भेद हैं । घी अथवा तेल आदिकी पिचकारी अनु-
चासन वास्ति कहातीहै और काथ, दूध तथा तेलको एकत्र
करके उससे जो पिचकारी लगाई जाय उसको निरूहणवास्ति
कहतेहैं । मृग आदिके मूत्राशयकी कोथलीरूप साधनसे
पिचकारी दी जातीहै, इस कारण पिचकारीको वास्ति
कहतेहैं, वास्ति मूत्राशयका नाम है । दोनों प्रकारकी वास्ति-
योंमें यहां प्रथम अनुवासन वास्तिकी रीति कहते हैं, मात्रा
वास्ति यह अनुवासन वास्तिका ही भेद है । मात्रा
वास्तिमे घी आदिकी मात्रा आठ तोले भरकी अथवा चार
तोलेकी करै, जो मनुष्य रूक्ष शरीरवाला, तीक्ष्ण अग्नि
करके युक्त और केवल वातवाला जो मनुष्य हो उसको
अनुवासनवास्ति देवै । कुष्ठरोगी, प्रमेहवाला, स्थूलशरीरी
और उदररोगवाला जो मनुष्य हो उसको अनुवासनवास्ति
नहीं देवै । अजीर्ण, उन्माद, तृप्ता, सूजन, मूर्च्छा, अरुचि,
भय, श्वास, खाँसी और क्षय (राजयक्ष्मा), इनसे पीडितो-
को निरूहवास्ति नहीं देवै, और अनुवासनवास्ति भी नहीं
देवै । वास्ति देनेकी नली—सुवर्ण आदि वातुओंकी, वृक्षकी,
बॉसकी, नरसलकी, हाथीदाँतकी, सींगके अग्रभागकी और
माणिकी बनावै । विश्वप्रकाशकोषमे कहाहै कि, नपुस-
कलिगवाला नेत्रशब्द—वस्त्रमे, वृक्षकी जडमे, नेत्रमे, नेत्रके
बंधमे और नलीमे प्रवर्त्तता है ॥ ७८-८४ ॥

एकवर्षात्तु षड्वर्षाद्यावन्मानं षडंगुलम् ॥
ततो द्वादशकं यावन्मानं स्यादष्टसम्मितम्
॥ ८५ ॥ ततः परं द्वादशभिरंगुलैर्नैत्रदीर्घ-
ता । मुद्गच्छिद्रं कलायामं छिद्रं कौलास्थि-
सन्निभम् ॥ यथासङ्ख्यं भवेत्त्रैत्रं श्लक्ष्णं गो-
पुच्छसन्निभम् ॥ गोपुच्छसन्निभं मूले स्थूलं
तस्मात्कमात्कुशम् ॥ ८६ ॥

मुद्गच्छिद्रादिप्रमाणं नेत्रं क्रमेण षड्वर्षाय
द्वादशवर्षाय तदूर्ध्ववर्षाय ज्ञेयम् ॥

आतुरांगुष्ठमानेन मूले स्थूलं विधीय-
ते ॥ कनिष्ठिकापरीणाहमग्रे च गुटिकामु-
खम् ॥ ८७ ॥

परीणाहोऽत्र स्थौल्यम् ॥

तन्मूले कर्णिके द्वे च कार्ये भागाच्चतुथ-
कात् ॥ ८८ ॥

कर्णिका गवादिकर्णवत् ॥

योजयेत्तत्र वस्तिश्च बन्धद्वयविधा-
नतः ॥ मृगाजशूकरगवां महिषस्यापि
वा भवेत् ॥ ८९ ॥

वास्तिरिति शेषः ॥

मूत्रकोषस्य वस्तेस्तु तदलाभे तु चर्मणः ॥
कषायरक्तः स मृदुर्वस्तिः स्निग्धो दृढो
हितः ॥ ९० ॥

एक वर्षसे लेकर छै वर्षतकके बालकको वास्तिदेवै तौ
छै अंगुलकी नलीका उपयोग करै, छै वर्षसे पीछे वारह
वर्षतकके मनुष्यको वास्ति देवै तौ आठ अंगुलकी नलीका
उपयोग करै, और वारह वर्षसे ऊपरके मनुष्यको वास्ति
देवै तौ वारह अंगुलकी नलीका उपयोग करै । छै
अंगुलकी नलीमें मूँगके दानेके सहग, आठ अंगुलकी
नलीमें मटरके सहश और वारह अंगुलकी नलीमें बेरकी
गुठलीकी बराबर छेद रखवै । नली चिकनी तथा गायकी
पूँछके सहग जडमे मोटी और उसके पीछे ऊपरसे क्रम-
वार सूक्ष्म होनी चाहिये । नली जडमे रोगीके अंगुठकी
बराबर मोटी होनी चाहिये, ऊपरके भागमे विचली अंगु-
लीकी बराबर मोटी होनी चाहिये और गोल मुखवाली
होवै । नलीके तीन भाग छोडकर चौथे भागरूप जडमे
गाय आदिके कानके सहग दो कर्णिका बनावै और उन
कर्णिकाओमे हिरणके, बकरेके, सुअरके, बैल अथवा भैंसे-
के मूत्राशयकी कोथलीको दो बधनोसे बाँधकर मिलादेवै,
यदि मूत्राशयकी कोथली न मिले तो चमडेकी [या ख-
रकी] कोथली बनाकर बाँध देवै । ये कोथली कसेले रंगसे
लाल रंगी, बहुत नरम, चिकनी और दृढ होय तौ हितकार
होतीहै ॥ ८५-९० ॥

व्रणवस्तेस्तु नेत्रं स्याच्छ्लक्ष्णमष्टांगुलोन्मि-
तम् ॥ मुद्गच्छिद्रं गृध्रपक्षनालिकापरिणा-
हि च ॥ ९१ ॥ शरीरोपचयं वर्णं बलमा-
रोग्यमायुषः ॥ कुरुते परिवृद्धिश्च वस्तिः
सम्यगुपासितः ॥ ९२ ॥ दिवा शीते वस-
न्ते च स्नेहवास्तिः प्रदीयते ॥ ग्रीष्मवर्षा-
शरत्काले रात्रौ स्यादनुवासनम् ॥ ९३ ॥

न चातिस्निग्धमशनं भोजयित्वानुवासयेत् ॥
मदं मूर्च्छाश्च जनयेद् द्विधा स्नेहः प्रयो-
जितः ॥ ९४ ॥

द्विधा भोजने वस्तौ च ॥

रुक्षं भुक्तवतोऽत्यन्तं बलं वर्णश्च हापयेत् ॥
युक्तस्नेहमतो जन्तुं भोजयित्वाऽनुवास-
येत् ॥ ९५ ॥

युक्तस्नेहं यथोचितस्नेहं भोज्यं भोजयि-
वेत्यर्थः ॥

व्रण (घाव) में पिचकारी लगानी हो तौ नली आठ
अंगुलकी और मूँगेके समान छिद्रवाली तथा गीधके पत्रके
सदृश मोटी होनी चाहिये । भलीभाँति वस्तिका सेवन
करनेमें शरीर पुष्ट तथा वर्ण उत्तम होताहै, बल बढ़ता
है, आरोग्यताकी प्राप्ति और आयुकी वृद्धि होतीहै । ग्रीत-
कालमें और वसन्तऋतुमें स्नेहकी वस्ति दिनमें देनी उत्तम
है और ग्रीष्मऋतुमें, वर्षाऋतुमें तथा शरदऋतुमें स्नेहकी
वस्ति रात्रिमें देनी उत्तम है । रोगीको अधिक घी अथवा
तेलका भोजन कराकर अनुवासनवस्ति नहीं देवै, कारण
कि-भोजनमें और पिचकारीमें ऐसे दोवार स्नेहका उप-
योग होनेसे मद और मूर्च्छा उत्पन्न होतीहै । जिसने
अत्यन्त रुक्ष अन्न खायाहो उसको वस्ति देवै तौ बल और
वर्णका नाश होताहै, इस कारण रोगीको यथायोग्य घी-
वाछा अन्न खिलाकर पश्चात् वस्ति देवै ॥ ९१-९५ ॥

हीनमात्राबुधौ वस्ती नातिकार्यकरो
स्मृतौ ॥ अतिमात्रौ तथानाहकुमाती-
सारकारकौ ॥ ९६ ॥

उभौ वस्ती अनुवासननिरुहाख्यौ ॥

उत्तमा स्यात्पलैः पट्टभिर्मध्यमा स्यात्पलै-
स्त्रिभिः ॥ पलाध्यर्द्धेन हीना स्यादुक्तमात्रा-
नुवासने ॥ ९७ ॥ शताह्वासैन्धवाभ्याश्च
देयं स्नेहे च चूर्णकम् ॥ तन्मात्रोत्तममध्या-
न्या पट्टचतुर्द्वयमापकैः ॥ ९८ ॥ विरे-
चनात्सप्तरात्रे गते जातबलाय च ॥ भुक्ता-
न्नायानुवास्याय वस्तिर्देयोऽनुवासनः ॥ ९९ ॥

अथानुवास्यं स्वभ्यक्तमुष्णाम्बुस्वेदितं
शनैः ॥ भोजयित्वा यथाशाम्नं कृतचक्र-
मणं ततः ॥ उऽसृष्टानिलविण्मूत्रं योजये-
त्स्नेहवस्तिना ॥ १०० ॥

उष्णाम्बुस्वेदितम्, उष्णाम्बुना स्नपितम् ॥

सुप्तस्य वामपार्श्वेन वामजंवाप्रसारिणः ॥
कुञ्चितापरजंघस्य नेत्रं स्निग्धं गुदे न्यसेत्
॥ १०१ ॥ बद्धं वस्तिमुखं सर्वत्रैवमहस्तेन
धारयेत् ॥ पीडयेदक्षिणेनैव मध्यवेगेन
धीरधीः ॥ १०२ ॥ जृम्भाकासक्षयादींश्च
वस्तिकाले न कारयेत् ॥ त्रिशन्मात्रामितः
कालः प्रोक्तो वस्तेस्तु पीडने ॥ १०३ ॥
ततः प्रणिहिते स्नेहे उत्तानो वाक्छर्त
भवेत् ॥ स्वजानुनः करावर्त्त कुर्याच्छांदि-
कया पुनः ॥ १०४ ॥ एषा मात्रा भवे-
देका सर्वत्रैवैष निश्चयः ॥ निमिषान्मेपणं
पुंसामंगुल्या छोटिकाथ वा ॥ १०५ ॥ गुर्व-
क्षरोच्चारणं वा स्यान्मात्रेयं स्मृता बुधः ॥
प्रसारितैः सर्वगात्रैर्यथा वीर्यं प्रमर्पति १०६
यथावीर्यं स्नेहादि ॥

ताडयेत्तलयोरेनं त्रीन्त्रीन्वाराञ्छनैः शनैः ॥
स्फिजोश्चैव तथा श्रोणी शय्याञ्चैवोत्क्षि-
पेत्ततः ॥ १०७ ॥ स्फिजोश्चैनं स्वपाणि-
भ्यां पूर्ववत्ताडयेद् बुधः ॥ शय्याञ्च पादत-
स्तस्य त्रीन्वारानुत्क्षिपेत्ततः ॥ जाते विधाने
तु ततः कुर्यान्निद्रां यथासुखम् ॥ १०८ ॥

अनुवासन और निरुह नामक दोनों वस्ति जो अल्प-
मात्रासे दीजावै तो योग्य कार्य नहीं करतीं और
अधिकमात्रासे दीजावै तौ अफारा, ग्लानि और अती-
सारको उत्पन्न करेहै । अनुवासन वस्तिमें स्नेह-
पलकी मात्रा उत्तम जाननी, तीन पलकी मात्रा

मध्यम और डेढपलकी कनिष्ठ मात्रा जाननी । स्नेहमे सोफका और सैधेनिमकका चूर्ण डालै, इस चूर्णकी मात्रा छै मासेकी उत्तम, चार मासेकी मध्यम और दो मासेकी कनिष्ठ (हीन) मात्रा जाननी । रेच (जुल्लाव) लेनेसे सात दिन व्यतीत होनेपर जिसके शरीरमे बल आगया हो ऐसे रोगीको भोजनके पश्चात् अनुवासन वस्ति देवै । रोगीके भली भौंति तेल मलकर धीरे धीरे उष्णजलसे धीरे धीरे स्वेदित करके भोजन करावै और पश्चात् शास्त्रकी रीतिके अनुसार चारो ओर फिराकर मल, मूत्र तथा वायुका त्याग कराकर अनुवासनवस्ति देवै । रोगीको बौई करवटसे सुलाकर बौई जाग्रको फैला देवै और दहनी जौंधको सकोड लेवै, फिर गुदाको चिकनी करके पश्चात् उसमे नली रक्खै, फिर धीरे बुद्धिवाला वैद्य डोरेसे बंधीहुई पिचकारीके मुखको वाम हाथसे पकडकर दाये हाथसे मध्यवेगसे दाव देवै, पिचकारी देनेके समयमे रोगीको जमाई, खँसना और छींकना आदि त्याग देना चाहिये । पिचकारीके दवानेका काल तीस मात्रा तकका जाने । अपने घट्टए पर हाथ फेरके एक चुटकी बजावे, अथवा नेत्र मीचकर खोले, अथवा एक गुरु अक्षर जैसे (ए) का उच्चारण करै तौ उतने समयकी एक मात्रा होती है । शरीरमें स्नेह भलीभौंति पहुँचनेके पीछे सौ मात्रातक अर्थात् जबतक सौ गुरु अक्षरोंका उच्चारण होय उस समयतक संपूर्ण शरीर चित्तकरके सोवै कि जिससे सम्पूर्ण शरीरमे स्नेह फैल जाय । पश्चात् धीरे धीरे रोगीके पाँवोंके दोनों तलुओमें वैद्य तीन तीन बार अपने हाथके तलुएसे ठोकै ऐसेही दोनों कूले ठोकै । पश्चात् उसकी शय्या उच्चकाकर अपने हाथसे पूर्ववत् तीन बार ठोकै, फिर पाँवोंकी ओरकी शय्या उच्चकावै, इस प्रकार विधान होनेके पीछे रोगीको सुखसे निद्रा करावै ॥ ९६-१०८ ॥

सानिलः सपुरीषश्च स्नेहः प्रत्येति यस्य तु ॥ उपद्रवं विना शीघ्रं स सम्यगनुवासितः ॥ १०९ ॥

उपद्रवस्थाने तुषचोषाविति सुश्रुते पाठः ॥ जीर्णान्नमथ सायाहे स्नेहे प्रत्यागते पुनः ॥ लघ्वन्नं भोजयेत्कामं दीप्ताग्निस्तु नरो यदि ॥ ११० ॥ अनुवासिताय दातव्यमितरेऽहि सुखोदकम् ॥ धान्यशुण्ठीकषायं

वा स्नेहव्यापत्तिनाशनम् ॥ १११ ॥ सुखोदकमुष्णोदकम् । व्यापत्तिर्व्याधिः ॥ अनेन विधिना षड् वा सप्त चाष्टौ नवापि वा ॥ विधेया वस्तयस्तेषामन्ते चैव निरूहणम् ॥ ११२ ॥ दत्तस्तु प्रथमो वस्तिः स्नेहयेद्दस्तिवङ्क्षणौ ॥ सम्यग्दत्तो द्वितीयस्तु मूर्द्धस्थमनिलं जयेत् ॥ ११३ ॥ बलं वर्णञ्च जनयेत्तृतीयस्तु प्रयोजितः ॥ चतुर्थपञ्चमौ दत्तौ स्नेहयेतां रसासृजी ११४ ॥ षष्ठो मांसं स्नेहयति सप्तमो मेद एव च ॥ अष्टमो नवमश्चापि मज्जानश्च यथाक्रमम् ॥ ११५ ॥

यथाक्रममिति वचनात् अष्टमोऽस्थि स्नेहयेत् ॥

एवं शुक्रगतान्दोषान्द्विगुणः साधु साधयेत् ॥ ११६ ॥

अष्टादशदिवसावधिकः वस्तिः ॥

अष्टादशाष्टादशकादिनाद्यो ना निषेवते ॥

स कुञ्जरबलोऽश्वस्य जवतुर्योऽमरप्रभः ॥ ११७ ॥

जिस रोगीके विनाउपद्रव पवनसहित और विघ्नसहित स्नेह (तेल) गुदामेंसे तुरन्त निकल जाय उसको भलीभौंति अनुवासित हुआ जानै (मूलमें ' उपद्रव विना ' इसके बदले सुश्रुतमे ' उपचोषौ विना ' यह पाठ है) । स्नेह गुदामेंसे निकलनेके पश्चात् और खायेहुए अन्नके पच जानेपर रोगी जो प्रदीप्त अग्निवाला होय तौ उसको सायकालमे हलका अन्न खानेको देवै । फिर दूसरे दिन जिसको अनुवासनवस्ति दीहो उसके स्नेहके विकारोको नष्ट करनेके लिये उष्णजल पिलावै, अथवा धनियाका और सोठका काढा पिलावै । इसप्रकार छै, सात, आठ अथवा नौ अनुवासनवस्ति देवै, और सम्पूर्ण वस्ति देनेके पश्चात् अन्तमे निरूहणवस्ति देवै । पहिली वस्तिसे मूत्राशय और वक्षण (पेडू) स्निग्ध (चिकना) होता है, दूसरी वस्तिसे मस्तककी वायु शांत होती है, तीसरी वस्तिसे बल ठीक होता है तथा वर्ण उत्तम होता है ।

वह मनुष्य रुक्ष होनेसे उसके शरीरमें सम्पूर्ण स्नेह काममें आगया, ये समस्त चतुर वैद्य उसकी उपेक्षा करें; अर्थात् उस स्नेहको बाहर निकालनेका यत्न नहीं करें। स्नेह एक रात्रि दिनतक बाहर न निकले तो उसको शोधनके उपायसे बाहर निकालें, परन्तु उसको निकालनेके लिये दूसरी बार स्नेहकी प्रप्ति नहीं देवें। गिलोय, अण्ड, करञ्ज, भारङ्गी, अङ्गुसा, रोहिषतृण (सौधियातृण), सतावर, कटसैरैया और कौआठोडी इन सबको चार चार तोले लेकर और जै, उरद, अलसी, बैरकी गुठली, तथा कुलथी, इन औषधियोंको आठ आठ तोले लेवें, फिर सबको चार द्रोण जलमें पकावें, जब एक द्रोण शेष रहै तब उसमें चार चार तोले सब जीवनीय गणकी औषधियोंके साथ एक आढ़क तेल पकावें इसप्रकार पकाये हुए तेलका उपयोग करें तो वातसम्बन्धी सर्वविकार नष्ट होते हैं, यह अनुवांसन तेल कहाताहै। वस्तिक्रियामें कुछ विपरीतता होजाय तो बयालीस प्रकारके रोग उत्पन्न होतेहैं। जो ये रोग उत्पन्न होय तो सुश्रुतके कहे अनुसार नलीआदि सामग्रियोंसे उसकी चिकित्सा करें इस क्रियामें पान, आहार, विहार और सम्पूर्ण निषेध स्नेहपानकी रीतिके अनुसार पालें, इस कार्यमें सशय न करें॥ ११८-१२९॥

अथ निरूहवस्तिविधिः ।

निरूहवस्तिर्बहुधा भिद्यते कारणान्तरैः ॥
तैरेव तस्य नामानि कृतानि मुनिपुङ्गवैः १३०
कारणान्तरैः सम्वायिकारणभेदैः ॥

निरूहस्यापरं नाम प्रोक्तमास्थापनं बुधैः ॥
स्वस्थाने स्वापनादोषधातूनां स्थापनं मत-
म् ॥ १३१ ॥ निरूहस्य प्रमाणं तु प्रस्थं
पादोत्तरं परम् ॥ मध्यमं प्रस्थमुद्दिष्टं ही-
नञ्च कुडवास्त्रयः ॥ १३२ ॥
परं श्रेष्ठम् ॥

अतिस्निग्धोऽक्लिष्टदोषः क्षतक्षीणः कृश-
स्तथा ॥ १३३ ॥

अक्लिष्टदोषः अदत्तोत्क्रेशन इति यावत् ।
क्षतक्षीणः उरःक्षतवान् ॥

आध्मानच्छादिहिकार्शःकासश्वासप्रपीडि-

तः ॥ गुदशोफातिसारातो विषूचीकुष्ठसं-
युतः ॥ १३४ ॥ गर्भिणी मधुमेही च
नास्थाप्यश्च जलोदरी ॥ वातव्याध्यावु-
दावर्त्ते वातासृग्विषमज्वरे ॥ १३५ ॥
मूर्च्छातृष्णोदरानाहमूत्रकृच्छ्राश्मरीषु च ॥
वृद्धयसृग्दरमन्दाभिप्रमेहेषु निरूहणम् ॥
॥ १३६ ॥ शूलेऽम्लपित्ते हृद्रोगे योजये-
द्विधिवद् बुधः ॥ उःसृष्टानिलविण्मूत्रं स्नि-
ग्धं स्विन्नमभोजनम् ॥ १३७ ॥ मध्याह्ने
गृहमध्ये च यथा योग्यं निरूहयेत् ॥

स्निग्धम्, स्वभ्यक्तम् । स्विन्नम्, उष्णा-
म्बुक्षपितम् ॥

स्नेहवस्तिविधानेन बुधः कुर्यान्निरूहणम् ॥
जाते निरूहे च ततो भवेदुत्कटकासनः ॥
॥ १३८ ॥ तिष्ठेन्मुहूर्तमात्रन्तु निरूहाग-
मनेच्छया ॥

अत्र मुहूर्तमात्रशब्देनैतदपि बाधितम् ।
निरूहप्रत्यागमनकालको मुहूर्तमात्रः ॥

अनायातं मुहूर्तं तु निरूहं शोथनैर्हरेत् ॥
निरूहैरेव मतिमान्क्षारमूत्राम्लसैन्धवैः ॥
॥ १३९ ॥ यस्य क्रमेण गच्छन्ति विट्-
पित्तकफवायवः ॥ लाघवं चोपजायेत
सुनिरूहं तमादिशेत् ॥ १४० ॥ यस्य
स्याद्वस्तिरल्पाल्पवेगो हीनमलानिलः ॥
मूर्च्छातिजाड्यारुचिमान्दुर्निरूहं तमा-
दिशेत् ॥ १४१ ॥

अलग अलग औषधियोंके दिलानेसे निरूहवस्तिके अनेक
भेद होतेहैं और ये भेद होनेसेही महात्मा मुनियोंने उन व-
स्तियोंके पृथक् पृथक् नाम कहेहैं। पंडितोंने निरूहवस्तिका
दूसरा नाम आस्थापन कहाहै, कारण कि इससे दोषोंकी
और धातुओंकी अपने अपने स्थानमें स्थिति होतीहै।
निरूहवस्तिकी सवा प्रस्थकी मात्रा उत्तम जाननी, एक
प्रस्थकी मात्रा मध्यम जाननी और तीन कुडव (तीन
पाव) की मात्रा निकृष्ट जाननी । अत्यन्त स्निग्ध शरीर-

वाला जिसके दोषोंको पकाकर उन्हें स्थानोंसे न निकाले हो उसको, उर, श्वेतरोगी, कृज, अफागयुक्त, वमन, हिचकी, ववासीर, ग्यासी, श्वास, गुदाके रोग, मृज्जन, अतीसार, विसृचिका (रैजा) और कोढ़, इन रोगोंमें पीडित तथा गर्भवती स्त्री, मधुमेहवाला और जलोदर-रोगी, इन सबको निरुहवस्ति नहीं देवे, वातगन्धरी रोग, उदावर्त, वातरक्त, विषमज्वर, मूर्च्छा, तृषा, उदर-रोग, अफारा, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, अण्डशुद्धि, रक्तप्रदर, मन्दाग्नि, प्रमेह, शूल, अम्लपित्त और हृदयरोग इनमें पीडितोंको विद्वान् वैद्य विधिपूर्वक निरुहणवस्ति देवे । मल, मूत्र तथा अधोवायुके वेगोंका जो त्यागन कर चुका हो, भूखा, उष्णजलेसे स्वेदित और तैलादिकका जिसके मालिस किया हो, ऐसे रोगीको विद्वान् वैद्य मन्त्रादिके समयमें घरके भीतर पहिलेकी अनुमति यथायोग्य निरुहवस्ति देवे । निरुहवस्ति देनेके पीछे उस पिचकारीको गुदद्वारसे बाहर निकाले और दो घड़ीतक रोगी उकरू बैठा रहे दो घड़ीके भीतर निरुहवस्ति बाहर निकलती है । जो दो घड़ीमें निरुहवस्ति का द्रव्य बाहर नहीं निकले तो जवाखार, गोमूत्र, नींबूका रस और सैधानिमिक इनकी पिचकारी मारनेरूप शोधनके उपायसे उस निरुहवस्तिके तैलको बाहर निकाले । जिस मनुष्यके क्रमानुसार मल, पित्त, कफ और वात निकले और शरीरमें लघुता हो तो उस मनुष्यके निरुहवस्ति उत्तम लगी हुई जाने । जिस मनुष्यके अल्पवेगसे पिचकारी बाहर निकले, मल तथा पवन अल्प अल्प निकले, मूर्च्छा, पीडा, जडता और अरुचि हो उसको निरुहवस्ति भली भांति नहीं लगी हुई जानना ॥ १३०-१४१ ॥

विविक्तता मनस्तुष्टिः स्निग्धता व्याधि-
निग्रहः ॥ आस्थापने स्नेहवस्त्योः सम्य-
ग्दाने तु लक्षणम् ॥ १४२ ॥

विविक्तता दत्तापधनिःसरणम् ॥

अनेन विधिना युञ्ज्यान्निरुहं वस्तिदान-
वित् ॥ द्वितीयं वा तृतीयं वा चतुर्थं वा
यथोचितम् ॥ १४३ ॥ सस्नेह एकः पवने
पित्रे द्वौ पयसा सह ॥ कषायकटुमूत्रा-
द्याः कफे तृष्णास्त्रयो हिताः ॥ १४४ ॥

पित्तश्लेष्मानिलाविष्टं क्षीरयूपरसैः क्रमात् ।
निरुहं भोजयित्वा च ततस्तमनुवासयेत् ॥ १४५ ॥ सुकुमाररयवृद्धस्य बालस्य च
मृदुर्हितः ॥ वस्तिस्तीक्ष्णः प्रयुक्तस्तु तेषां
हन्याद्वलायुषी ॥ १४६ ॥ दद्यादुत्क्लेशनं
पूर्वं मध्यं दोषहरं ततः ॥ पश्चान्संशमनी-
यश्च दद्याद्वस्ति विचक्षणः ॥ १४७ ॥

दीर्घद्वं औषधि निरुहजाय, मनमें प्रमत्तता हो, दिग्ब-
ता हो और व्याधिनिग्रह (रोगोंका घटना हो) यह निरुह-
वस्ति तथा निरुहवस्ति भलीभांति देनेके लक्षण है । वस्ति
देनेमें यथार्थ चतुर वैद्य हम प्रकारसे निरुहवस्ति देवे ।
योग्य लगे तो यह वस्ति दमरी वाग तीमरीवाग और सींगी
वारभी देवे । वायुगेग होय तो स्नेहवाली एक निरुहवस्ति
देवे, पित्तका रोग होय तो दूधवाली दो निरुहवस्ति देवे
और कफरोग होय तो कर्सेले, चरपरे और गोमूत्र आदि
पदार्थोंको गरम करके इनकी तीन निरुहवस्ति देवे । जो
मनुष्य पित्त, कफ और वायुमें धिराहुआ हो उसको अनु-
क्रमसे दूधकी, मूँगके रसकी और मानके रसकी वस्ति
देवे । जिसको निरुहवस्ति दी हो उस मनुष्यको भोजनके
पश्चात् अनुवागनवस्ति देवे । सुकुमार शरीरवालेको,
वृद्धको और बालकको कोमलवस्ति हितकारक है, जो
इनको तीक्ष्ण वस्ति दी जाय तो इनके बलका और
आयुका नाश होता है । विद्वान् वैद्य प्रथम उत्क्लेशनवस्ति
देवे, पश्चात् दोषहरवस्ति देवे और तदनन्तर संशमनीय-
वस्ति देवे ॥ १४२-१४७ ॥

अथोत्क्लेशनवस्तिः ।

एरण्डबीजं मधुकं पिप्पली सैन्धवं
वचा ॥ हपुषाफलकल्कश्च वस्तिरुत्क्ले-
शनः स्मृतः ॥ १४८ ॥

अण्डीके बीज, महुएकी छाल, पीपल, सैधानोन, वच
और पलाशीके फलका कल्क, इनकी वस्ति देनेको उत्क्ले-
शन वस्ति कहते हैं कि, जिससे दोष पकाकर अपने अपने
स्थानोंसे छूटकर अलग होजाते हैं ॥ १४८ ॥

अथ दोषहरवस्तिः ।

शताह्वा मधुकं विल्वं कौटजं फलमेव च ॥

संकाञ्जिकः सगोमूत्रो वस्तिर्दोषहरः
स्मृतः ॥ १४९ ॥

गतावर, महुआ, वेलगिरी, इन्द्रजौ और कांजी इनको गोमूत्रमे पीसकर उससे वस्ति देवै, उसको दोपहरवस्ति कहतेहैं, कि जिससे वात आदिक दोषोका नाश होता है ॥ १४९ ॥

अथ शमनवस्तिः ।

प्रियंगुर्मधुकं मुस्ता तथैव च रसाञ्जनम् ॥
सक्षीरः शस्यते वस्तिर्दोषाणां शमनः
स्मृतः ॥ १५० ॥

फूलप्रियेगु (ककूदनिके बीज), महुआ, नागरमोथा और रसौत इनको दूधमे पीसकर उससे वस्ति देवै, यह संशमनीयवस्ति कहातीहै, कि, जिससे दोषोका शमन होताहै ॥ १५० ॥

अथ लेखनवस्तिः ।

त्रिफलाकाथगोमूत्रक्षौद्रक्षारसमायुताः ॥
ऊषकादिप्रतीवापैर्वस्तयो लेखनाः स्मृ-
ताः ॥ १५१ ॥

हरड, बहेडा और आमलेका काथ, गोमूत्र, शहत और जवाखार इनसे जो वस्ति देवै उसको लेखन वस्ति कहते हैं, ये वस्ति लेखन हैं ॥ १५१ ॥

अथ बृंहणवस्तिः ।

बृंहणद्रव्यनिष्कार्थैः कलैर्मधुरकैर्युताः ॥
सर्पिर्मांसरसोपेता वस्तयो बृंहणाः
स्मृताः ॥ १५२ ॥

धातुओको बढ़ानेवाले पदार्थोका काथ, मधुर पदा-
र्थोका कल्क, घी और मासके रससे जो वस्ति दी जाय वह बृंहणवस्ति कहातीहै, इस वस्तिसे धातुओकी वृद्धि-
होतीहै ॥ १५२ ॥

अथ पिच्छिलवस्तिः ।

बदर्यैरावतीशेलुशाल्मलीपुष्पजांकुराः १५३
ऐरावती [नारङ्गी] शेलुः [बहुआर] ॥
क्षीरसिद्धाः क्षौद्रयुक्ता नाम्ना पिच्छिल-
संज्ञिताः ॥ अजोरभ्रैणरुधिरैर्युक्ता देया
विचक्षणैः ॥ १५४ ॥

अजश्छागः । उरभ्रो मेषः । एणः कृष्णमृगः ॥

मात्रा पिच्छिलवस्तीनां पलैर्द्वादशभि-
र्मता ॥ १५५ ॥

वेर, नारंगी, शेलु (निसोरे) शेमलके फूलोके अकुर, इनको दूधमें पकाकर मधु डालकर बकरेके, घोडेके तथा काले हिरणके रुधिरके साथ जो वस्ति दी-
जाय वह पिच्छिलवस्ति कहातीहै, इस वस्तिसे शरीरमे पिच्छिलता होतीहै । पिच्छिलवस्तिकी मात्रा बारहपलकी जाननी ॥ १५३-१५५ ॥

अथ निरूहमात्राविधिः ।

दत्त्वादौ सैन्धवस्याक्षं मधुनः प्रसृतिद्व-
यम् ॥ विनिर्मथ्य ततो दद्यात्स्नेहस्य प्रसृ-
तित्रयम् ॥ १५६ ॥ एकीभूते ततः स्नेहे
कल्कस्य प्रसृतिं क्षिपेत् ॥ सम्मूर्च्छिते
कषायन्तु चतुः प्रसृतिसम्मितम् ॥ १५७ ॥
गृह्णीयाच्च तदा वाल्पमन्ते द्विप्रसृतोन्मि-
तम् ॥ क्षिप्त्वा विमथ्य दद्याच्च निरूहं
कुशलो भिषक् ॥ १५८ ॥ एवं प्रकल्पितो
वस्तिर्द्वादशप्रसृतिर्भवेत् ॥ वाते चतुष्पलं
क्षौद्रं दद्यात्स्नेहस्य षट्पलम् ॥ १५९ ॥
पित्ते चतुष्पलं क्षौद्रं दद्यात्स्नेहं पलत्र-
यम् ॥ कफे तु षट्पलं क्षौद्रं क्षिपेत्स्नेहं
चतुष्पलम् ॥ १६० ॥

प्रथम एक तोला सेधानोन लेकर सोलह तोले शहत डालकर खूब पीसे, पश्चात् उसमें चौबीस तोले स्नेह डालकर सबको मर्दन करके खूब मिलालेवै, पश्चात् उसमें आठ तोले कल्क डालकर घोटलेवै, फिर बत्तीस (३२) तोले काथ और तत्पश्चात् सोलह तोले योग्य चूर्ण डालकर सबको खूब मर्दन करै, फिर विद्वान् वैद्य उससे निरूहवस्ति देवै, इस प्रकार करी हुई वस्ति तोलमे बारह प्रसृति होतीहै । विशेष यह है कि वातकी अधि-
कता हो तो चारपल शहते और छे पल स्नेह डालै, पित्तकी अधिकता हो तो चार पल शहत और तीन पल स्नेह डालै, और कफकी अधिकता हो तो छे पल शहत और चार पल स्नेह डालै ॥ १५६-१६० ॥

अथ मधुतैलकवस्तिः ।

एरण्डकाथतुल्यांशं मधुतैलं पलाष्टकम् ॥

शतपुष्पापलाद्धेन सैन्धवाद्धेन संयुतम् ॥
मधुतैलकसंज्ञोऽयं वस्तिर्दारुविलोडितः ॥
॥ १६१ ॥ मेदोगुल्मकृमिप्लीहमलोदा-
वर्तनाशनः ॥ बलवर्णकरश्चैव वृष्यो दीप-
नबृंहणः ॥ १६२ ॥

आठपल एरडकी जड़का काय करके उसमें चार-
पल शहत, चारपल तेल, आधीपल (दो तोले) मौफ
और आधापल सैन्धानिमक डालकर सबको रईसे विलेव
(मये) यह मधुतैलक वस्ति कहातीहै । इस पिचका-
रीमे बलकी वृद्धि होतीहै, वर्ण उत्तम होताहै, मैथुनकी
शक्ति बढ़तीहै, अग्नि प्रदीप्त होतीहै, धातुकी पुष्टि होतीहै,
और मेद, गुल्म, प्लीहा, मल तथा उदावर्त इन सबका
नाश होताहै ॥ १६१ ॥ १६२ ॥

अथ यापनवस्तिः ।

क्षौद्राज्यक्षीरतैलानां प्रसृतं प्रसृतं भवेत् ॥
हपुषासैन्धवाक्षांशो वस्तिः स्याद्यापनः
परः ॥ १६३ ॥

शहत, घी, दूध और तेल इनको आठ आठ तोले
लेकर उसमें एक तोला हाऊबेर और एक तोला सैवा-
नोन डालकर घोट, इसकी जो पिचकारी करे उसको
यापनवस्ति कहतेहैं, यह वस्ति पाचन और दस्तावर
है ॥ १६३ ॥

अथ युक्तरथवस्तिः ।

एरण्डमूलनिष्काथो मधुतैलं ससैन्धवम् ॥
एष युक्तरथो वस्तिः सवचापिप्पली-
फलः ॥ १६४ ॥

एरडकी जड़का काय करके उसमें शहत, तेल, सैवा,
नोन वच और पीपल डाले तो वह पिचकारी युक्तरथ
वस्ति कहातीहै ॥ १६४ ॥

अथ सिद्धवस्तिः ।

पञ्चमूलस्य निष्काथैस्तैलं मागधिका
मधु ॥ ससैन्धवः सयष्ट्याह्वः सिद्धवस्ति-
रिति स्मृतः ॥ १६५ ॥ स्नानमुष्णोदकैः
कुर्याद्विवास्वप्रमजीर्णताम् ॥ वर्जयेदपरं
सर्वमाचरेत्स्नेहवस्तिवत् ॥ १६६ ॥

पञ्चमूलके कायमें तल, पीपल, सैवानिमक, तथा मुल-
हठी डालकर जो पिचकारी दीजाय वह सिद्धवस्ति
कहातीहै । वस्ति देनेवाड़े मनुष्यको गरमजलसे स्नान

करना, दिनमें सोना और अजीर्णकारक पदार्थ खाना,
इन सबको छोड़देना चाहिये और सब स्नेहवस्तिकी
रीतिके अनुसार आचरण करे ॥ १६५ ॥ १६६ ॥

अथोत्तरवस्तिविधिः ।

अतः परं प्रवक्ष्यामि वस्तिमुत्तरसंज्ञितम् ॥
निरुहादुत्तरो यस्मात्तस्मादुत्तरसंज्ञकः ॥
॥ १६७ ॥ द्वादशांगुलकं नेत्रं मध्ये च
कृतकर्णिकम् ॥ मालतीपुष्पवृन्ताभं छिद्रं
सर्षपनिर्गमम् ॥ १६८ ॥ पञ्चविंशति-
वर्षाणामधो मात्रा द्विकर्षिकी ॥ तदूर्ध्व-
पलमात्रा च स्नेहस्योक्ता भिषग्वरैः ॥ १६९ ॥
अथास्थापनशुद्धस्य तृप्तस्य स्नानभोज-
नैः ॥ स्थितस्य जानुमात्रे च पिष्टे स्निग्ध-
शलाकया ॥ १७० ॥ स्निग्धया मेढूमार्गे
तु ततो नेत्रं नियोजयेत् ॥ शनैःशनैर्घृ-
ताभ्यक्तं मेढूरन्धांगुलानि षट् ॥ १७१ ॥
ततोऽवपीडयेद्भस्ति शनैर्नेत्रं विनिर्हरेत् ॥
ततः प्रत्यागते स्नेहे स्नेहवस्तिक्रमो
हितः ॥ १७२ ॥

अब इसके उपरांत उत्तरवस्ति—लिगमें अथवा योनिमें
पिचकारी मारनेकी विधि कहताहूँ, यह वस्ति निरुहण-
वस्ति देनेके पश्चात् देनी चाहिये, इसीकारण इसको
उत्तरवस्ति कहतेहैं । मध्यमें गौंके कानके समान कर्णि-
कावाली, मालतीके फूलकी डडीके समान और सरसो
जिस छिद्रमें निकल जाय दत्तने बड़े छेदवाली, ऐसी
वाह अगुलकी नली बनावे । पच्चीस वर्षसे हीन अव-
स्थावालेको इस वस्तिमें स्नेहकी दो तोलेकी मात्रा, पच्चीस
वर्षसे अधिक अवस्थावालेको चारतोलेकी मात्रा देवे
ऐसा उत्तम वैद्य कहतेहैं । निरुहवस्तिसे शुद्ध हुए और
स्नानसे तथा भोजनमें तृप्त हुए पुरुषको आसनपर उकर
बैठाकर उसके लिगमें प्रथम जैमी चाहिये ऐसी चिकनी
सलाई लेकर उसके मार्गको साफ करके पश्चात् घीसे
भरी छै अगुलभी नली धीरे धीरे लिगके छिद्रमें डाले,
पश्चात् वस्तिको दबाकर धीरे धीरे नली बाहर निकाल लेवे,
बाहर निकालकर पश्चात् लिगमेंसे स्नेह बाहर निकाले
तब पूर्वोक्त कही हुई स्नेहवस्तिकी रीतिके अनुसार करे,
इस प्रकार करना हितकारी है ॥ १६७ ॥ १६८ ॥ १६९ ॥ १७० ॥ १७१ ॥ १७२ ॥

स्त्रीणां कनिष्ठिकास्थूलं नेत्रं कुर्यादशांगुल-
म् ॥ मुद्रप्रवेशयोग्यञ्च योन्यन्तश्चतुरंगुलम्
॥ १७३ ॥ अंगुलं मूत्रमार्गं च सूक्ष्मं ने-
त्रं वियोजयेत् ॥ मूत्रकृच्छ्रविकारेषु बाला-
नां त्वेकमंगुलम् ॥ १७४ ॥ शनैर्निष्कम्प-
माधेयं सूक्ष्मं नेत्रं विचक्षणैः ॥ मालतीपु-
ष्पवृन्ताभं नेत्रमित्युदितं पुनः ॥ १७५ ॥
सूक्ष्मशब्दाभिधानं बालानां ततोऽपि
नेत्रस्य सूक्ष्मताबोधनार्थम् ॥

योनिमार्गेषु नारीणां स्नेहमात्रा द्विपालि-
की ॥ मूत्रमार्गं पलोन्मानं बालानां च द्वि-
कार्षिकी ॥ १७६ ॥ उत्तानायै स्त्रियै दद्या-
दूर्द्ध्रजान्वै विचक्षणः ॥ अप्रत्यागच्छति
भिषग्वस्तावुत्तरसंज्ञिते ॥ १७७ ॥ भूयो
वस्ति विदध्याच्च संयुक्तं शोधनैर्गुणैः ॥ फ-
लवर्त्ति विदध्याद्यो योनिमार्गे दृढां भिषक्
॥ १७८ ॥ सूत्रैर्विनिर्मितां स्निग्धां शोधन-
द्रव्यसंयुताम् ॥ दह्यमाने तथा वस्तौ दद्या-
द्वस्ति विशारदः ॥ क्षीरवृक्षकषायेण पयसा
शीतलेन वा ॥ १७९ ॥

दह्यमाने वस्तौ, यस्मिन् स्थाने वस्तिर्द-
त्तस्तस्मिन् दह्यमाने ॥

वस्तिः शुक्ररुजः पुंसां स्त्रीणामार्त्तवजा
रुजः ॥ हन्यादुत्तरवस्तिस्तु नोचितो मेहि-
ने क्वचित् ॥ १८० ॥ सम्यग्दत्तरय लिंगा-
नि व्यापदः क्रम एव च ॥ वस्तेरुत्तरसंज्ञ-
स्य समानाः स्नेहवस्तिना ॥ १८१ ॥

स्त्रियोंके अंगमें उत्तरवस्तिकी क्रिया करनी हो तो
कनिष्ठ अंगुलीके सदृश मोटी और जिसमें मूँग निकल-
जाय इतने छेदवाली दश अंगुलकी सूक्ष्म नली बनवावै,
यह नली गर्भाग्नयमे चार अंगुल डाले और मूत्रके मार्गमें
झालनी होय तो दो अंगुल डालै । बालकोको मूत्रकृच्छ्रका
विकार हुआ हो तो इससे भी अधिक सूक्ष्म नली बनवाकर

हाथको कांपनेसे रोककर धीरे धीरे लिगके भीतर एक
अंगुल डाले, ये नली मालतीके फूलकी डडीके सदृश चाहिये
ऐसा ऊपर कहआये हैं । स्त्रियोंके गर्भाग्नयमे स्नेहकी आठ
तोलेकी मात्राकरे और मूत्रके मार्गमें चार तोलेकी मात्रा
करे, बालकोके लिगमें दोतोलेकी मात्रा करे । विद्वान् वैद्य
स्त्रीको सीधी (चित्त) सुलाकर घुटने ऊपरको करके पि-
चकारी मारे । ये उत्तरवस्ति बाहर न निकले तो वैद्य शोध-
नगुणवाली दूसरी पिचकारी मारे, अथवा योनिके मार्गमें
सूतसे बनी चिकनी और शोधनपदार्थोंको संयुक्त करके
दृढ फलवर्त्ती प्रवेश करे । जिस स्थानमें पिचकारी मारी हो
उसी स्थानमें टाह होय तो चतुर वैद्य दूधवाले वृक्षोंके का-
थसे अथवा शीतल जलसे दूसरी पिचकारी मारे । यह उत्त-
रवस्ति पुरुषोंके वीर्यके दोषो (रोगों)को और स्त्रियोंके ऋतु-
सबधी दोषोंको नष्ट करती है । प्रमेह रोगवालोको कदापि
उत्तरवस्तिकी क्रिया नहीं करे, उत्तरवस्ति भलीभाँति होनेके
लक्षण, भलीभाँति न देनेसे हुई पीडा और अन्य समस्त
अनुक्रम स्नेहकी वस्तिके सदृश ही जानने ॥ १७३-१८१ ॥

फलवर्त्तिविधिः ।

घृताभ्यक्ते गुदे क्षिप्ता श्लक्ष्णा स्वांगुष्ठस-
न्निभा ॥ मलप्रवर्त्तिनी वर्त्तिः फलवर्त्तिश्च
सा स्मृता ॥ १८२ ॥

मल निकलनेके लिये गुदामें घी चुपडकर रोगीके
अँगूठेके सदृश मोटी और चिकनी वस्ती प्रवेशकरे, इसको
वैद्य लोग फलवर्त्ति कहते हैं ॥ १८२ ॥

नस्यग्रहणविधिः ।

नरयं तत्कथ्यते धीरैर्नासाग्राह्यं यदौषधम्
नावनं नस्यकमेति तस्य नाम द्वयं मत-
म् ॥ १८३ ॥

नस्यकर्म नासिकायां कर्म चिकित्सा येन
तत् नस्यकर्म ॥

नस्यभेदो द्विधा प्रोक्तो रेचनं स्नेहनं तथा ॥
रेचनं कर्षणं प्रोक्तं स्नेहनं बृंहणं मतम्
॥ १८४ ॥ कफपित्तानिलध्वंसि पूर्वमध्या-
पराह्णे ॥ दिनस्य गृह्यते नस्यं रात्रावप्यु-
त्कटे गदे ॥ १८५ ॥

दिनस्य त्रिधा विभक्तस्य पूर्वभागादौ ॥
 नस्यं त्यजेद्भोजनान्ते दुर्दाने चापतर्पितः ॥
 तथानवप्रतिश्यायी गर्भिणी ज्वरदूषितः
 ॥ १८६ ॥ अजीर्णी दत्तवस्तिश्च पीतस्त्रे-
 होदकासवः ॥ क्रुद्धः शोकाभिभूतश्च तृषा-
 र्तो वृद्धबालकौ ॥ वेगावरोधी श्रान्तश्च
 स्नातुकामश्च वर्जयेत् ॥ १८७ ॥

नस्यमिति शेषः ॥

अष्टवर्षस्य बालस्य नस्यकर्म समाचरेत् ॥
 अशीतिवर्षादूर्ध्वं नावनं नैव दीयते १८८

नाकसे ग्रहण करनेकी जो औषधि हो उसको विद्वान्
 नस्य कहतेहैं, इसके नावन और नस्यकर्म ये दो नाम हैं।
 जिससे नाककी चिकित्सा होतीहै, इस कारण उसको
 नस्यकर्म कहतेहैं। रेचन और स्नेहन ये नस्यके दो भेद
 हैं। जिस नस्यसे भीतरके पदार्थोंकी हीनता हो वह रेचन
 कहाताहै और जिस नस्यसे भीतरके पदार्थोंकी वृद्धि
 करीजाय वह स्नेहन कहाताहै। कफ नष्ट करना हो तो
 पूर्वाह्न (प्रातःकालके) समयमें नस्य देवे, पित्तका नाश
 करना होय तो मध्याह्न समयमें नस्य देवे और वातको
 नष्ट करना हो तो अपराह्न समयमें नस्य देवे, जो रोग भयकर
 होय तो रात्रिमें भी नस्य देवे। भोजनके पश्चात्, तत्काल
 भेषोसे छाये हुए दिनमें (अर्थात् जिसदिन वृद्ध होय),
 लघन करके, नवीन प्रतिश्याय (जुकाम) रोगमें, गर्भिणी
 स्त्रीको, ज्वरसे दूषित हुएको, अजीर्णमें जिसको वस्ति दी हो
 उसको, जिसने स्नेह जल अथवा आसव तुरत पिया हो
 उसको, क्रोध हो तब, शोकाकुलको, व्यासा, वृद्ध, बालक,
 मलमूत्रका वेग रोकनेवाला, परिश्रमी और जिसको स्नान
 करनेकी इच्छा हो, इन सबको नस्य देना वर्जित है। बा-
 लक जव्रतक आठ वर्षका न हो तबतक उसको नस्य नहीं
 देवे और अस्सी वर्षसे ऊपरके वृद्धको भी नस्य नहीं
 देवे ॥ १८३-१८८ ॥

रेचननस्यविधानम् ।

अथ च रेचनं नस्यं ग्राह्यं तैले सुतीक्ष्णके ॥
 तीक्ष्णं भेषजसिद्धेर्वा स्नेहैः काथै रसैस्त-
 था ॥ १८९ ॥

तीक्ष्ण तैलोसे अथवा तीक्ष्ण औषधियोंमें पकाये हुए
 स्नेहोंसे अर्थात् तैलोसे क्वाथोंसे वा रसोंसे रेचन नस्य
 देवे ॥ १८९ ॥

रेचननस्यविधिः ।

नासिकारन्ध्रयोरष्टौ पट् चत्वारश्च बिन्दवः ॥
 प्रत्येकं रेचनं योग्यं मुख्यमध्याल्पमा-
 त्रया ॥ १९० ॥

नासिकाके दोनों छिद्रोंमें रेचन नस्य देवे, प्रत्येक छिद्र-
 में आठ आठ बूँदें डाले यह उत्तम मात्रा है, छेः छेः बूँदें
 डाले यह मध्यम मात्रा है, और चार चार बूँदें डाले यह
 कनिष्ठ मात्रा है ॥ १९० ॥

नस्यौषधप्रमाणम् ।

नस्यकर्मणि दातव्यं शाणैकं तीक्ष्णमौ-
 षधम् ॥ हिंशु स्याद्यवमात्रन्तु माषैकं
 सैन्धवं मतम् ॥ १९१ ॥ क्षीरं चैवाष्ट-
 शाणं स्यात्पानीयश्च त्रिकार्पिकम् ॥ का-
 र्पिकं मधुरद्रव्यं नस्यकर्मणि योजयेत् १९२ ॥

नस्यकर्ममें तीक्ष्ण औषधि आधा तोला लेवे, हींग एक
 जोभर लेवे, सेंधा निमक एक मासा लेवे, दूध आठ ग्राण
 लेवे, पानी तीन तोले लेवे और मधुर द्रव्य एक तोलेभर
 लेवे ॥ १९१ ॥ १९२ ॥

रेचननस्यस्य द्वौ भेदौ ।

अवपीडः प्रथमनो द्वौ भेदावपरौ स्मृतौ ॥
 शिरोविरेचनस्यार्थे तौ तु देयौ यथाय-
 थम् ॥ १९३ ॥

रेचन नस्यके अवपीड और प्रथमन इन नामवाले और
 दो भेद हैं। नस्य देकर मस्तकको खाली करना हो तो
 योग्यरीतिसे इन दोनों भेदोंका उपयोग करे ॥ १९३ ॥

नस्यभेदद्वयलक्षणम् ।

कल्कीकृतादौषधाद्यः पीडितो निःसृतो
 रसः ॥ सोऽवपीडः समुद्दिष्टस्तीक्ष्णद्रव्यस-
 मुद्भवः ॥ १९४ ॥ षडंगुला द्विवक्त्रा या
 नाडी चूर्णतया धमेत् ॥ तीक्ष्णं कोलमि-
 तं वक्रवातैः प्रथमनं हितम् ॥ १९५ ॥

जिसके साथ तीक्ष्ण पदार्थ मिले हों ऐसी औष-
 धिका कल्क करके उसको निचोड़कर जो रस निकले

वह अवपीड कहाताहै । छैः अगुलकी दो मुखवाली नलीमें आधा तोला तीक्ष्णचूर्ण भरकर मुखसे फूंककर उस चूर्णको नाकमें चढ़ा देवै उसको प्रथमन कहतेहैं ॥ १९४ ॥ १९५ ॥

रेचनस्नेहननस्यस्योपयोगः ।

ऊर्ध्वजत्रुगते रोगे कफजे स्वरसंक्षये ॥
अरोचके प्रतिश्याये शिरःशूले च पीनसे ॥ १९६ ॥ शोफापस्मारकुष्ठेषु नस्यं वैरे-
चनं हितम् ॥ भीरुस्त्रीकृशबालानां नस्यं
स्नेहेन शस्यते ॥ १९७ ॥ गलरोगे सन्नि-
पाते निद्रायां विषमज्वरे ॥ मनोविकारे
कृमिषु पूज्यते चावपीडनम् ॥ १९८ ॥
अत्यन्तोन्कटदोषेषु विसंज्ञेषु च दीयते ॥
चूर्णं प्रथमनं धीरैस्तद्धि तीक्ष्णतरं यतः ॥ १९९ ॥

ऊर्ध्वजत्रुगत अर्थात् हसलीके ऊपरके रोगोंमें, कफसे उत्पन्न हुए रोगोंमें, स्वरके क्षयमें, अरुचिमें, जुकाममें, शिरके दर्दमें, पीनसमें, सूजन, मृगो तथा कोढ़में, रेचन नस्य देना हितकारी है । डरेहुएको, स्त्रियोको, कृशमनुष्योको और बालकोको स्नेहन नस्य देना उत्तम है । गलेके रोगमें, सन्निपातमें, निद्रामें, विषमज्वरमें, मनके विकारोंमें (अपस्मारादिकोमें) और कृमिरोगमें अवपीडन नस्य देना योग्य है । अत्यन्त कुपित हुए दोषोंमें और जिनमें ज्ञान नष्ट होजाय ऐसे रोगोंमें धीर वैद्योको चूर्णका प्रथमन नस्य देना योग्य है, कारण वह अत्यन्त तीक्ष्ण- है ॥ १९६-१९९ ॥

रेचननस्यौषधिगुणौ ।

नस्यं स्याद्गुडशुण्ठीभ्यां पिप्पलीसैन्धवेन
वा ॥ जलपिष्टेन कर्णाक्षिनासामूर्द्धभवा
गदाः ॥ २०० ॥ मन्याहनुगलोद्भूता
नश्यन्ति भुजपृष्ठजाः ॥ मधूकसारकृष्णा-
भ्यां वचामरिचसैन्धवैः ॥ २०१ ॥ नस्यं
कोष्णाम्भसा पिष्टं दद्यात्संज्ञाप्रबोधनम् ॥
अपस्मारे तथोन्मादे सन्निपातेऽपत-
न्त्रके ॥ २०२ ॥

सोठके चूर्णको तथा गुडको एकत्र करके अथवा पीपल तथा सेपेको पानीमें पीसकर उससे नस्य देवै तौ कानके, नेत्रोंके, नाकके, मस्तकके, गरदनके, ठोड़ीके, बाहुओंके

और पीठके रोग नष्ट होते हैं । महुएका सत, पीपल, वच, मिरच और सैंधा, इनको थोड़े थोड़े उण्ण जलमें पीसकर उससे नस्य देवै तौ मृगी, उन्माद, सन्निपात और अपतन्त्रक वात इनकी असशक्ता नाश होताहै ॥ २००-२०२ ॥

रेचननस्यापरविधिः ।

सैन्धवं श्वेतमरिचं सर्षपाः कुष्ठमेव च ॥
बस्तमूत्रेण संपिष्टं नस्यं तन्द्रानिवार-
णम् ॥ २०३ ॥

श्वेतमरिचम् [सहिजनेका बीज] ॥

सैधानोन, सहिजनेके बीज, सरसो और कूठ, इनको बकरेके मूत्रमें पीसकर इससे नस्य देवै तौ तन्द्रा नष्ट होती है ॥ २०३ ॥

प्रथमननस्यौषधिः ।

रोहितस्य च पित्तेन भावितं मरिचं वचा ॥
कटफलं चेति तच्चूर्णं देयं प्रथमनं बुधैः ॥ २०४ ॥

मिरच, वच और कायफल इनका चूर्ण करके रोहेडा (रोहू) मछलीके पित्तकी भावना देकर नलीसे प्रथमन नस्य देवै ॥ २०४ ॥

बृंहणस्नेहननस्यकल्पना ।

अथ बृंहणनस्यस्य कल्पना कथ्यतेऽधुना ॥
मर्शश्च प्रतिमर्शश्च द्वौ भेदौ स्नेहने मतौ ॥
॥ २०५ ॥ मर्शस्य तर्पणी मात्रा मुख्या
शाणैः स्मृताऽष्टभिः ॥ मध्यमा तु चतुः-
शाणैर्हीना शाणमिता मता ॥ २०६ ॥
एकैकस्मिंस्तु मात्रेयं देया नासापुटे बुधैः ॥
मर्शस्य द्वित्रिवेलं वा वीक्ष्य दोषबलाव-
लम् ॥ एकान्तरं ध्यन्तरं वा नस्यं दद्या-
द्विचक्षणः ॥ २०७ ॥

एकान्तरम् एकं दिनमन्तरं नस्यशून्यम्
यत्र तत्र एकान्तरम् ॥

त्र्यहं पञ्चाहमथ वा सप्ताहं वा सुयन्त्रितः ॥ २०८ ॥

अथ वा त्र्यहम् त्रीण्यहानि यावत् प्रति-
दिनम् । एवं पञ्चाहं सप्ताहम् । सुयन्त्रितः
सावधानः । यथा छिक्का न भवति ॥

नमः शिरोरिधेयं न न्यायतो विविधाः
स्वतन्त्राः ॥ शेषे देवालययन्त्रिण विजेया-
न्ता पयाज्यमन् ॥ शेषेदेवनिमिषानु
मन्त्रादमन्त्रां मनः ॥ २०९ ॥

यन्त्रमन्त्र शोचनम् ॥

नमः शिरोरिधेयं न न्यायतो विविधाः
स्वतन्त्राः ॥ शेषे देवालययन्त्रिण विजेया-
न्ता पयाज्यमन् ॥ शेषेदेवनिमिषानु
मन्त्रादमन्त्रां मनः ॥ २०९ ॥

यन्त्रमन्त्र, शिरोरिधेयं न न्यायतो विविधाः, स्वतन्त्राः, शेषे देवालययन्त्रिण विजेया-
न्ता पयाज्यमन् ॥ शेषेदेवनिमिषानु
मन्त्रादमन्त्रां मनः ॥ २०९ ॥ २१० ॥

वृद्धयस्नेहननस्ययोर्विधिः ।

मशकं पयःपिष्टं भृष्टमाज्येन कुंकुमम् ॥
नम्यप्रयोगतो हन्याहानरक्तभवा रुजः
॥ २१३ ॥ भृष्टमाज्येन कुंकुमम् ॥
नम्यप्रयोगतो हन्याहानरक्तभवा रुजः
॥ २१३ ॥ भृष्टमाज्येन कुंकुमम् ॥
नम्यप्रयोगतो हन्याहानरक्तभवा रुजः
॥ २१३ ॥ भृष्टमाज्येन कुंकुमम् ॥

अणुतैलमृक्तं सुशुद्धम् । तद्यथा—“तिल-
परिपीडनेपक्वणकाष्ठानि आहत्य वैरन-
न्यकाष्ठं तिलाः परिपीडितास्तानि अणुनि
मण्डशः कल्पयित्वा उल्लापले मंजुदण्ड कटाह
पानीयेन आश्राप्य काययेत् ततस्तैलं
निःसर्जनं नत्तैलं जम्बेन जलान्निसार्य
वातघ्नोपयुक्तं पचेत् । ननु अणुतैलमिति
तदातर्गमहम् ॥”

नस्यस्यान्यो विधिः ।

तल कफे स्याद्वाते च केवले पवने तथा ॥
 दद्यान्नस्य सदा पित्ते सर्पिर्मज्जानमेव च ॥ २१५ ॥ माषात्मगुत्तारास्त्राभिर्वलारुवु-
 करौहिषैः ॥ कृतोऽश्वगन्धया क्वाथो हिङ्गु-
 सैन्धवसंयुतः ॥ २१६ ॥ कोष्णो नस्य-
 प्रयोगेण पक्षाघातं सकम्पनम् ॥ जयेद-
 र्दितवातश्च मन्यास्तम्भापवाहुकौ ॥
 ॥ २१७ ॥ प्रतिमर्शस्य मात्रा तु द्वित्र-
 बिन्दुमिता मता ॥ प्रत्येकशो नासिकया
 स्नेहेनेति विनिश्चितम् ॥ २१८ ॥ स्नेहे
 ग्रन्थिद्वयं यावन्निमग्ना चाद्धृता ततः ॥
 तर्जनी यं स्रवेद्बिन्दुं सा मात्रा बिन्दुसं-
 जिता ॥ २१९ ॥ एवंविधैर्बिन्दुसंज्ञैरष्टा-
 भिः शाण उच्यते ॥ स देयो मर्शनस्येषु
 प्रतिमर्शो द्विविन्दुकः ॥ २२० ॥ समयाः
 प्रतिमर्शस्य बुधैः प्रोक्ताश्चतुर्दश ॥ प्रभाते
 दन्तकाष्ठान्ते गृहान्निर्गमने तथा ॥ २२१ ॥
 व्यायामाध्वव्यायान्ते विण्मूत्रान्तेऽञ्जने
 कृते ॥ कवलान्ते भोजनान्ते दिवास्वप्नो-
 स्थिते तथा ॥ २२२ ॥ वमनान्ते तथा
 सायं प्रतिमर्शः प्रयुज्यते ॥ ईषदुच्छिक्क-
 नास्त्रेहो यथा वक्त्रं प्रपद्यते ॥ नस्ये नि-
 षिक्तं तं विद्यात्प्रतिमर्शप्रमाणतः ॥ २२३ ॥
 मात्रायुक्तम् ॥
 उच्छिष्टं न पिबेच्चैतन्निष्ठीवैन्मुखमाग-
 तम् ॥ २२४ ॥
 उच्छिष्टम् नस्यावशिष्टम् ॥

कफवातरोगमें और केवल वातमें तैलका नस्य देवै,
 पित्तरोग हो तौ सर्वदा घीका और मज्जा नाम चरबीका
 नस्य देवै । उडद, कौचके बीज, रायसन, एरडकी जड़,
 बला, रोहिषतृण और असगव इनका क्वाथ करके उसमें
 हींग तथा सैधानोन डालकर किंचित् उष्ण करके क्वाथका
 नस्य देवै तौ कफसहित पक्षाघात (अर्द्धांग), अर्दितवात

(लकवा), गरदनका रहजाना और भुजाओका रहजाना
 इन सब रोगोंको नष्ट करैहै । नाकके प्रत्येक नथनेमें
 स्नेहकी दो तीन बूंदे डालै तौ इसको प्रतिमर्श नस्य कहते-
 हैं । तर्जनी अगुलीको स्नेहमें दो पोरुएतक डुबोकर
 निकाल लेवै उस अगुलीमेंसे जो बूंदे टपकें वह बिन्दुरूप
 मात्रा कहातीहै । इसी कारण आठ बिन्दुओंसे शाण
 नामक मात्रा होतीहै कि, जो मर्शनामक नस्यमें उप-
 योगी है । प्रतिमर्श नामक नस्यमें ऐसी दो बूंदोंका
 उपयोग करनेमें आताहै । शाणरूप मात्रासे जो नस्य
 दियाजाय वह मर्श कहाताहै और दो दो बूंद जिस
 नस्यमें दीजायें वह प्रतिमर्श कहाताहै । विद्वानोंको प्रति-
 मर्श नस्य देनेके चौदह समय जानने । प्रभातसमय १
 दतौनके पश्चात् २ घरसे बाहर निकलते समय ३ व्यायाम
 (कसरत) करनेके पीछे ४ मार्ग चलकर आनेके पश्चात्
 ५ मैथुनके पीछे ६ मलत्यागनेके पश्चात् ७ मूत्रके पीछे ८
 अजर्न लगानेके पीछे ९ कवल खानेके पश्चात् १० भोज-
 नके पश्चात् ११ दिनमें सोनेके पीछे १२ वमन करनेके
 पश्चात् १३ और सायकालमें प्रतिमर्श नस्य दिया जाता है
 १४ किञ्चित् छीक आनेपर नाकमें डालाहुआ पदार्थ यदि
 मुखमें आजाय तब जानना कि प्रतिमर्शकी जैसी मात्रा
 चाहिये वैसी होचुकी है, नाकमेंसे मुखमें आयहुए पदार्थ-
 को पियै नहीं वरन् तुरन्त थूकदेवै ॥ २१५-२२४ ॥

प्रतिमर्शनस्यविषयः ।

क्षीणे तृष्णास्यशोषार्ते बाले वृद्धे च
 पूज्यते ॥ प्रतिमर्शान्न जायन्ते रोगाश्चैवो-
 र्ध्वजत्रुजाः ॥ २२५ ॥ वलीपलितना-
 शश्च बलमिन्द्रियजं भवेत् ॥ विभीतं निब-
 गम्भारी शिवा शैलुश्च काकिनी ॥ २२६ ॥
 एकैकतैलनस्येन पलितं नश्यति ध्रु-
 वम् ॥ २२७ ॥

क्षीण, तृषासे व्याकुल, मुख तथा जोप रोगी और
 वृद्धको प्रतिमर्श नस्य हितकारी है । प्रतिमर्शका उपयोग
 करनेसे हँसलीके ऊपर भागमें रोग उत्पन्न नहीं होते,
 वली (देहमें सिकुरे पडजाना) तथा पलितका नाश होता-
 है और इन्द्रियोंकी शक्ति उत्तम होतीहै ! वहडेा, नीम,
 कंभारी, हरड, निमोरे और मालकांगनी, इनमेंसे एक

पदार्थके तेलका नस्य लेनेका अभ्यास करे तो अवश्य पलित (विना समय बालोंका श्वेत होजाना) नष्ट होता है ॥ २२५-२२७ ॥

नस्यसामान्यविधिः ।

अथ नस्यविधिं वक्ष्ये नस्यग्रहणहेतवे ॥
देशे वातरजोभुक्ते कृतदन्तनिवर्षणम् ॥
विशुद्धं धूमपानेन स्विन्नभालगलं तथा ॥
॥ २२८ ॥ उत्तानशायिनं किञ्चित्पलम्ब-
शिरसं नरम् ॥ आस्तीर्णहस्तपादञ्च वस्त्रा-
च्छादितलोचनम् ॥ २२९ ॥ समुन्नामित-
नासाग्रं वैद्यो नस्येन योजयेत् ॥ कोष्णेना-
च्छिन्नधारेण हेमतारादिशुक्तिभिः ॥ शुक्त्या
वा यंत्रयुक्त्या वा श्लोतैर्वा नस्यमाचरेत् २३०
श्लोतैर्वस्त्रैस्तदुपलक्षितैस्तूलैरपि ॥

नस्येष्वासिच्यमानेषु शिरो नैव प्रकम्पये-
त् ॥ न कुप्येन्न प्रभाषेत नोच्छिक्केन्न हसे-
त्तथा ॥ २३१ ॥ एतेहि विहितः स्नेहो नै-
वान्तः सम्प्रपद्यते ॥ ततः कासप्रतिश्याय-
शिरोऽक्षिगदसम्भवः ॥ २३२ ॥ शृंगाटक-
मभिव्याप्य स्थापयेन्न गिलेद् द्रवम् ॥ पञ्च-
सप्त दशैव स्युर्मात्राः स्नेहस्य धारणे २३३ ॥
उपविश्याथ निष्ठीवित्रासावक्रागतं द्रवम् ॥
वामदक्षिणपार्श्वाभ्यां निष्ठीवेत्संमुखं न
हि ॥ २३४ ॥

अत्र नस्य लेनेकी विधि कहताहूँ । दंतोंन करनेके पश्चात्,
शुद्धि करनेके पीछे और धूमपान कराकर कपालमें तथा
गलेमें स्वेदित करनेके पीछे रोगीको वायु तथा रज (धूल)
से गृहित स्थानमें चित्त सुलावै, मस्तकको किंचित् लटकता
रहने देवै, हाथ पाव लवे करावै, नेत्रोंको वलसे ढककर
और नाककी नोक (टिसुआ) ऊँची करके नस्य देवे ।
सोने अथवा चादीआदिकी चमचीसे वा सीपसे या किसी
यन्त्रकी युक्तिसे वा कपड़े अथवा रुईके फोहारे, बीचमें
धार न टूटै इसप्रकार किंचित् उष्ण नस्य नाकमें डालै ।
नाकमें नस्य जिस समय डाला जाता हो उस समय रोगी

मस्तकको नहीं हिलावै, क्रोध नहीं करे, किसीसे बोले
नहीं, छीक नहीं लेवै और हँस भी नहीं, कारण कि-
मस्तक हिलाने आदिसे स्नेह भीतर नहीं पहुँचता और
खोसी, जुकाम, मस्तकपीडा और नेत्रपीडा उत्पन्न होती-
है । नस्यको कपालकी दृष्टीतक पहुँच जानेपर स्थिर रखै,
जिसमें निकल न जाय, पाच सात अथवा दस गुरु अक्ष-
रोंका जब तक उच्चारण हो तबतक नस्यको धागणकर रखै,
पश्चात् बैठकर नाकमेंसे मुखमें आयेहुए द्रवको घूमदेवै,
जब यूँके तन दाहिनी अथवा बाई ओर यूँके, किन्तु सामने
नहीं यूँके ॥ २२८-२३४ ॥

नस्यदानानन्तरमकर्तव्यं कर्म ।

नीते नस्ये मनस्तापं रजः क्रोधश्च सन्त्य-
जेत् ॥ शयीत निद्रां त्यक्त्वा च प्रोक्तानो
वाक्यतं नरः ॥ २३५ ॥ तथा शिराविरे-
कान्ते धूमो वा कवलो हितः ॥ नस्ये
त्रीण्युपदिष्टानि लक्षणानि प्रयोगतः ॥
॥ २३६ ॥ शुद्धिहीनातियोगा हि विज्ञेयाः
शास्त्रचिन्तकैः ॥ लाघवं मलसंशुद्धिः
स्रोतसां व्याधिसंक्षयः ॥ २३७ ॥ चित्ते-
न्द्रियप्रसादश्च शिरसः शुद्धिलक्षणम् ॥
कण्डूः प्रदेहो गुरुता स्रोतसां कफसंश्रवः ॥
मूर्ध्नि हीनविशुद्धेस्तु लक्षणं परिकीर्ति-
तम् ॥ २३८ ॥

हीनविशुद्धेर्हीननस्येन विशुद्धः ॥

मस्तुल्लंगागमो वातवृद्धिरिन्द्रियविभ्रमः ॥
शून्यता शिरसश्चापि मूर्ध्नि गाढं विरे-
चिते ॥ २३९ ॥

मस्तुल्लंगम् मस्तकान्तः स्नेहः । इन्द्रिय-
विभ्रमः इन्द्रियाणाम् अयथाविषयग्रहः ॥

नस्य देनेके पीछे मनमें सन्तापको नहीं आनेदेवे, धूलसे
दूर रहे, क्रोधका त्याग करे और जबतक सौ गुरु अक्षरोंका
उच्चारण हो तबतक निद्रा नहीं लेवे, चित्त सोता रहे, मस्त-
कको रेचननस्यसे खाली करनेपर धूमपान करे और कवल
खावे यह हितकारी है । नस्यका प्रयोग करनेके पश्चात्

शास्त्र जाननेवाले लक्षणोंसे शुद्धिके हीनयोगकी और अति-योगकी परीक्षा करें । मस्तककी भलीभाँति शुद्धि होजाय तौ शरीरमें लघुता होतीहै, मल साफ उतरताहै, स्रोतोंके रोग नष्ट होतेहैं और चित्तमें तथा इन्द्रियोंमें प्रसन्नता होतीहै । हीनयोग अर्थात् नस्य अल्प देनेसे मस्तक भली-भाँति शुद्ध नहीं हुआ हो तब खुजली, शरीरमें चिकना-पन तथा भारीपन होताहै और नाडियोंमें कफ बढ़ताहै, मस्तक बहुत खाली होगया हो तौ नाकमेंसे माथेकी चरबी गिरने लगतीहै, वायुकी वृद्धि होतीहै इन्द्रिये अपने अपने पिष्यको भली भाँति ग्रहण नहीं करसक्ती और मस्तक जड़ होजाताहै ॥ २३५-२३९ ॥

नस्यहीनयोगातियोग- चिकित्सा ।

हीनातिशुद्धे शिरसि कफवातघ्नमाचरेत् ॥
तत्र हीनेन नस्येन शुद्धे वातघ्नमाचरेत् ॥
॥ २४० ॥ सम्यग्विशुद्धे शिरसि सर्पिर्न-
स्येन दीयते ॥ कफप्रसंकः शिरसो गुरुते-
न्द्रियविभ्रमः ॥ २४१ ॥ लक्षणं तदति-
स्त्रिधे तत्र रुक्षं प्रदापयेत् ॥ भोजयेच्चान-
भिष्यन्दि नस्ये वातिकमादिशेत् ॥ २४२ ॥

नस्यका हीनयोग और अतियोग होगया हो तौ जिससे कफ वात नष्ट हो ऐसा उपाय करै, नस्यका अल्पयोग हुआ है तौ जिससे वातका नाश हो ऐसा उपाय करै और रेचन नस्यसे मस्तक बहुत खाली होगया हो तौ फिर घीका नस्य देवै । स्नेहन नस्यसे मस्तक बहुत स्निग्ध होगया हो तौ कफका खाव होताहै, मस्तकमें गुरुता होतीहै और इन्द्रियोंमें भ्रम होताहै । इस प्रकार हुआ हो तौ वैद्य रोगीको रुक्ष पदार्थोंका नस्य देवै, जिससे सरदी न हो ऐसे पदार्थ खावै और जिससे वातकी वृद्धि हो ऐसी क्रियाका उपयोग करै ॥ २४०-२४२ ॥

इति पञ्चकर्माणि ।

धूमपानविधिः ।

धूमस्तु षड्विधः प्रोक्तः शमनो बृंहणस्तथा ॥

रेचनः कासहा चैव वामनो व्रणधूपनः ॥
॥ १ ॥ शमनस्य तु पर्यायौ मध्यः प्रायो-
गिकस्तथा ॥ बृंहणस्य च पर्यायौ स्नेहनो
मृदुरेव च ॥ २ ॥ रेचनस्यापि पर्यायौ
शोधनस्तीक्ष्ण एव च ॥ अधूमार्हाश्च खल्वेते
श्रान्तो भीतश्च दुःखितः ॥ ३ ॥ दत्तव-
स्तिर्विरिक्तश्च रात्रौ जागरितस्तथा ॥ पिपा-
सितश्च दाहार्तस्तालुशोषी तथोदरी ॥ ४ ॥
शिरोऽभितापी तिमिरी छर्द्याध्मानप्रपी-
डितः ॥ क्षतोरस्कः प्रमेहार्तः पाण्डुरोगी
च गर्भिणी ॥ ५ ॥ रुक्षः क्षीणोऽभ्यवह-
तक्षीरक्षौद्रवृतासवः ॥ भुक्तान्नदधिमत्स्यश्च
वालो वृद्धः कृशस्तथा ॥ ६ ॥ अकाले
चातिपीतश्च धूमः कुर्यादुपद्रवान् ॥ तत्रेष्टं
सर्पिषः पानं नावनाञ्जनतर्पणम् ॥ ७ ॥
सर्पिरिक्षुरसं द्राक्षां पयो वा शर्कराम्बु
वा ॥ मधुराम्लौ रसौ वापि वमनाय
प्रदापयेत् ॥ ८ ॥ धूमस्तु द्वादशाद्र्पादृ-
ह्यतेऽशीतिकान्न च ॥ कासश्वासप्रतिश्या-
यान्मन्याहनुशिरोरुजः ॥ ९ ॥ वातश्ले-
ष्मविकारांश्च हन्याद्धूमः सुयोजितः ॥
धूमोपयोगात्पुरुषः प्रसन्नेन्द्रियवाङ्मनः ॥
दृढकेशद्रिजश्मश्रुः सुगन्धिवदनो भवेत् १०

शमन (कुपित हुए दोषोंको शांत करनेवाला), बृंहण (धातुओंको पुष्ट करनेवाला), रेचन (शरीरको दोषोंसे खाली करनेवाला), कासहा (खाँसीको नष्ट करनेवाला), वामन (वमनकारक) और व्रणधूपन (व्रणको धुआँ देनेवाला) इस प्रकार धूमपानके छः भेद हैं । मध्य तथा प्रायोगिक, ये दो शमनके पर्याय हैं । स्नेहन और मृदु, ये दो बृंहणके पर्याय हैं । और शोधन तथा तीक्ष्ण, ये दो रेचनके पर्याय हैं । थकाहुआ, भयभीत, दुःखित, जिसके पिचकारी लगाई हो, जिसको रेच (जुल्लाव) दिया हो, जो रात्रिमें जागा हो, तृपित, दाहसे पीडित, जिसका तालू सूख गयाहो, उदररोगी, जिसका मस्तक तप्त हो, तिमि-

रोगी, वमन करे हुए, अफारे वाला, उरःश्वतरोगयुक्त, प्रमेहसे पीडित, पाण्डुरोगी, गर्भवाली स्त्री, रुश्नशरीरी, शीण हुआ, जिसने दूध, शहद, घी अथवा आम्रका उपयोग किया हो, जिसने अन्न, दही, अथवा मछली खाई हो, बालक, वृद्ध और दुर्बलशरीरयुक्त, इनको धूमपानका ग्रहण योग्य नहीं है । जो धूम अयोग्य समयमें पिये अथवा बहुत पिये तोभी उपद्रवोंको उत्पन्न करेहै । धूमपानमें कोई उपद्रव हो तो उसको शांत करनेके लिये घी पिये, नस्य देवै, अञ्जन ओंजै, तृप्त करे, घी लगावै, ईखका रस पिये, दाख खावे, दूध पिये, चूराका मरवत पिये, अथवा मधुर और खट्टे रसका उपयोग करावे, बारह वर्षके प्रथम और अस्ती वर्षके पीछे धूमपान वर्जित है । जो धुएँका योग्य रीतिसे पान कराजाय तो खोसी, श्वास, जुखाम, गरदनका स्तम्भ, जावडेका स्तम्भ, मस्तककी पीडा, वातके विकार और कफके विकार नष्ट होतेहैं । धुएँका उपयोग करनेसे इन्द्रिये, वाणी, तथा मन स्वच्छ होताहै, केश, दाँत और दाढी, मूँछ दृढ होतेहैं और मुख सुगन्धित होताहै ॥ १-१० ॥

धूमपाननलिकामानम् ।

धूमनाडी भवेत्तत्र त्रिखण्डा च त्रिपर्विका ॥
कनिष्ठिकापरीणाहा राजमाषागमान्तरा ११
राजमाषागमा समस्ता नाडी ॥

धूमनाडी भवेद्दीर्घा शमने रोगिणोंगुलैः ॥
चत्वारिंशन्मितैस्तद्वद् द्वात्रिंशद्भिर्मृदौ मता ॥
मृदौ बृंहणे ॥

तीक्ष्णे चतुर्विंशतिभिः कासत्रे षोडशो-
न्मितैः ॥ १३ ॥

तीक्ष्णे रेचने ॥

दशांगुलैर्वामनीये तथा स्याद्व्रणनाडिका १४
तथा दशांगुलमिता ॥

कलायमण्डलस्थूला कुलत्यागमरन्ध्रिका ॥

अमन धूम देना होय तो रोगीके चालीस अंगुली लंबी,

वृहण धूम देना हो तो रोगीके बत्तीस अंगुली लंबी,
रेचन धूम देना हो तो रोगीके चौबीस अंगुली लंबी,
कामनाशक धूम देना हो तो रोगीके सोलह अंगुली लंबी
वामक धूम देना हो तो रोगीके दश अंगुली लंबी और
व्रणको धूम देना हो तो भी रोगीके दश अंगुली लंबी,
नली बनवावे, यह नली तीन सविवाली, तीन पंचांगी,
छोटी अंगुलीके सदृश मोटी और जिसमें चारार्द्धका दाना
चलाजाय ऐसे छिद्रवाली बनवावे, परन्तु वमन और व्रणको
धूम देनेकी नली मध्यके समान गोल और जिसमें कुलथीका
दाना चला जाय ऐसे छिद्रवाली बनवावे ॥ ११-१४ ॥

धूमपानविधिः ।

अथेपिकां प्रलिम्पेच्च सुश्लक्ष्णां द्वादशांगु-
लाम् ॥ १५ ॥

इपिकाम् शरकाण्डम् ॥

धूमद्रव्यस्य कल्केन लेपश्चाष्टांगुलः स्मृतः ॥
कल्कं कर्पमितं लिप्त्वा छायाशुष्कञ्च
कारयेत् ॥ १६ ॥ इपिकामपनीयाथ रं-
हाक्तां वर्तिमादरात् ॥ अंगारिर्दीपितां
कृत्वा धृत्वा नेत्रस्य रन्ध्रके ॥ १७ ॥
वदनेन पिवेद्धूमं वदनेनैव संत्यजेत् ॥
नासिकाभ्यां ततः पीत्वा मुखेनैव धूमं-
त्सुधीः ॥ १८ ॥ शरावसम्पुटे क्षिप्त्वा
कल्कमंगारदीपितम् ॥ छिद्रे नेत्रं निवे-
श्याथ व्रणं तेनैव धूपयेत् ॥ १९ ॥

नली तैयार करनेके पीछे सरकडेकी बारह अंगुली लंबी सलाई लेकर जो औषधि धूमपान करनेकी हो उसका कटक उस सलाई पर आठ अंगुलतक लगावै । एक तोलाभर कटक लगावै, उसको छायामे सुखाकर उसमेंसे सरकडेकी सलाई निकाल लेवै फिर उस छिद्रमें धृतमे भिगोकर बत्ती बहुत सँभालकर रखे । इस बत्तीको अगारोंसे सुलगाकर औषधिकी नलीको नालके छिद्रमें रखकर सुखमे धुएँको पिये और धुआँ मुखसे निकाल देवै और नाकसे पीकर धुआँ मुखसे निकाल देवै । जो व्रणको धुआँ देना हो तो अगारोंसे सुलगावै

हुए कल्कको गराव सपुटमे रख ऊपरके गराव (गिकोरे) छिद्रयुक्तमे नली लगाकर उससे व्रणको धुओं देवै १५-१९

धूमपानौषधिकल्कः ।

एलादिकल्कं शमने स्निग्धं सर्जरसं मृदौ ॥
रेचने तीक्ष्णकल्कश्च श्वासघ्ने क्षुद्रकोषणम् ॥ २० ॥ वामने स्नायुचर्माढ्यं दद्याद्भूम-
स्य पानकम् ॥ व्रणे निम्बवचाद्यश्च धूपनं
संप्रशस्यते ॥ अन्येऽपि धूमा गेहेषु कर्त-
व्या रोगशान्तये ॥ २१ ॥

शमन धूममे इलायची आदिका, बृंहण धूममे घृतादि-
युक्त रालका, रेचन धूममे राई आदि तीक्ष्ण पदार्थका,
कासघ्न धूममें कटेरी और काली मिरचका, वामन धूममें
स्नायु (जीवोंकी नस) और चमडे आदिका, व्रणको
धूम देनेमें नीम और वच आदिका कल्क उपयोगमे लेवै.
इसी प्रकार शातिके लिये घरमें और भी धूनी देवै २०।२१

अथ गृहदेयधूमः ।

यथा-मयूरपिच्छं निम्बस्य पत्राणि
बृहतीफलम् ॥ २२ ॥ मरिचं हिंगु मांसी
च बीजं कार्पाससम्भवम् ॥ छागरोमाहि-
निर्मोको विष्टा बैडालिकी तथा ॥ २३ ॥
अहिनिर्मोकः सर्पकंचुकः ॥

गजदन्तश्च तच्चूर्णं किञ्चिद्वृतविमिश्रि-
तम् ॥ गेहेषु धूपनं दत्तं सर्वान्बालग्रहा-
न्हरेत् ॥ पिशाचात्राक्षसान्हत्वा सर्वज्व-
रहरं भवेत् ॥ २४ ॥

इत्यपराजितो धूमः ।

मोरपत्र, नीमके पत्ते, कटेरीके फल, कालीमिरच, हींग,
जटामांसी, विनौले, बकरीके बाल, सोंपकी कैचली, त्रिला-
चकी विष्टा और हार्थादौत इनका चूर्ण करके उसमे
थोडा घी डालकर उस चूर्णका घरमें धुओं देवै तौ सम्पूर्ण
बालग्रह, पिशाच और राक्षस दूर होते हैं और सर्व प्रका-
रके ज्वर भी नष्ट होते हैं । यह धूम 'अपराजित धूम' इस
नामसे कहा जाता है । ॥ २२-२४ ॥

धूमपाने त्याज्यकार्यम् ।

मनस्तापं रजःक्रोधौ धूमपाने निवार-
येत् ॥ नेत्राणि धातुजान्याहुर्नलवंशादि-
जान्यपि ॥ २५ ॥

धूमपान करनेवाले मनमें सताप नहीं आने देवें, धूलसे
दूर रहें और क्रोध नहीं करें । धुएँकी नाल किसी ताम्र
आदि धातुकी बनवाना चाहिये, अथवा बाँस नरसल
आदिकी बनवावै ॥ २५ ॥

गण्डूषकवलप्रतिसारणविधिः ।

तत्र गण्डूषविधिः ।

स्नेहक्षीरकषायादिद्रवैः सम्पूर्णमाननम् ॥
आपूर्य स्थीयते तावद्विधिर्गण्डूषधारणे ॥
॥ १ ॥ कफपूर्णस्यता यावच्छेदो दोषस्य
वा भवेत् ॥ नेत्रव्राणश्रुतिर्यावत्तावद्गण्डू-
षधारणम् ॥ २ ॥ गण्डूषान्सुस्थितः कुर्या-
त्स्विन्नभालगलादिकः ॥ मनुष्यः स्त्रीस्तथा
पंच सप्त वाऽऽदोषनाशनात् ॥ ३ ॥

गलादिक इति आदिशब्देन गण्डक-
पोलौ गृह्यते सुश्रुतोक्तत्वात् ॥

(स्नेह, दूध और काथ आदि द्रवपदार्थोंसे मुखको पूर्ण
भरके जवतक रहसकै तवतक रखे, यह कुछे करनेके
समयकी अवधि है, अथवा कफसे मुख जवतक भरजावै
तवतक, अथवा जो दोष हो उसका छेदन होनेपर अथवा
नेत्रोंमेसे और नाकमेंसे जव पानी जरने लगे तवतक मुखमें
काथको धारण करै । मनुष्य स्वस्थतापूर्वक कपालमें,
गलेमें तथा गालोंपर जवतक पसीना आवै तवतक
अथवा जो दोष हो उसका नाश होनेतक तीन, पाँच तथा
सात कुछे करै) ॥ १-३ ॥

गण्डूषभेदाः ।

चतुर्विधः स्याद्गण्डूषः स्नेहनः शमनस्तथा ॥

स्वेदौ तापोष्मजौ प्रायः श्लेष्मघ्नौ समु-
दीरितौ ॥ उपनाहस्तु वातघ्नः पित्तसङ्गे
द्रवो हितः ॥ २ ॥

द्रवः स्वेदः ॥

महाबले महाव्याधौ शीते स्वेदो महा-
न्मृतः ॥ दुर्बले दुर्बलः स्वेदो मध्यमे
मध्यमो मतः ॥ ३ ॥ बलासौ रूक्षणः
स्वेदो रूक्षस्निग्धः कफानिले ॥

रूक्षणः रूक्षयतीति रूक्षणः नन्द्यादित्वा-
ल्ल्युद् प्रत्ययः ॥

कफमेदोवृते वाते कोष्णं गेहं रवेः करान् ॥
नियुद्धं मार्गगमनं गुरु प्रावरणं ध्रुवम् ॥
॥ ४ ॥ चिन्ताव्यायामभारांश्च सेवेताम-
यमुक्तये ॥ येषां नस्यं प्रदातव्यं वस्ति-
श्चापि हि देहिनाम् ॥ शोधनीयाश्च ये
केचित्पूर्वस्वेद्याश्च ते मताः ॥ ५ ॥ स्वेद्या
ऊर्ध्वत्रयोऽपीह भगन्दर्यशसस्तथा ॥
अश्मर्या चातुरो जन्तुः शमयेच्छस्त्रक-
र्मणः ॥ ६ ॥

शस्त्रकर्मणः ऊर्ध्वं पश्चाच्च इति सुश्रुते ॥
पश्चात्स्वेद्याहते श्लये मूढगर्भगदे तथा ॥
काले प्रजाताऽकाले वा पश्चात्स्वेद्या नित-
म्बिनी ॥ ७ ॥ सर्वान्स्वेदान्निवाते च
जीर्णान्ते वावचारयेत् ॥ स्वेदाद्धातु-
स्थिता दोषाः स्नेहक्लिन्नस्य देहिनः ॥ ८ ॥
द्रवत्वं प्राप्य कोष्ठान्तर्गत्वा यान्ति विरे-
कताम् ॥ स्नेहाभ्यक्तशरीरस्य शीतैरा-
च्छाद्य चक्षुषी ॥ स्वेद्यमानशरीरस्य
हृदयं शीतलैः स्पृशेत् ॥ ९ ॥

शीतलैः आर्द्रवस्त्रादिभिः ॥

अजीर्णी दुर्बली मेही क्षतक्षीणः पिपा-
सितः ॥ अतिसारी रक्तपित्ती पाण्डुरोगी
तथोदरी ॥ मेदस्वी गर्भिणी चैव न हि
स्वेद्या विजानता ॥ १० ॥

“स्वेदादेषां याति देहो विनाशं नो साध्य-
त्वं यान्ति चैषां विकाराः ॥”

एतान्यपि मृदुस्वेदैः स्वेदसाध्यानुपाच-
रेत् ॥ मृदुस्वेदं प्रयुज्जीत तथा हन्मुष्कट-
ष्टिषु ॥ ११ ॥ अतिस्वेदात्सन्धिपीडा
दाहस्तृष्णा क्लमो भ्रमः ॥ पित्तासृक्पिण्डि-
काकोपस्तत्र शीतैरुपाचरेत् ॥ १२ ॥

तापस्वेद, उष्मस्वेद, उपनाहस्वेद और द्रवस्वेद, इस
भौति स्वेद (पसीने) निकालनेके चार भेद हैं. ये सम्पूर्ण
स्वेद वायुरोगोंको नष्ट करै हैं । तापस्वेद और ऊष्मस्वेद,
ये विग्रेष करके कफनाशक हैं, उपनाहस्वेद, वायुको नष्ट
करै है और पित्तका विग्रेष सम्बन्ध होय तो द्रवस्वेद हित-
कारी होता है । अत्यन्त बलवान् वातसम्बन्धी महारोग होय
तो प्रबलस्वेद करावै, मध्यम प्रकारकी व्याधि हो तो
मध्यम प्रकारका स्वेद देवै और अल्प व्याधि हो तो अल्प
साधारण स्वेद देवै । कफका रोग होय तो रूक्षकरनेवाला
स्वेद देवै और कफसहित वायुका रोग होय तो रूक्षता
तथा स्निग्धता इन दोनोंको करनेवाला स्वेद देवै । कफ
तथा मेदसहित वायुरोग हो तो इस रोगसे छूटनेके लिये
किचित्गर्भमीयुक्त गृहमे रहै, सूर्यकी किरणोंका सेवन करै,
युद्ध करै, मार्गमें अधिक चले और मोटे तथा भारी वस्त्र
पहै, चिन्ता किया करे, व्यायाम (कसरत) और ब्रोज
उठानेका अभ्यास करे । जिसको नस्य देना हो, वस्ति देने
हो अथवा रेचन देना हो उसके शरीरमें प्रथम स्वेदकी
क्रिया करनी चाहिये ॥ १-५ ॥

भगन्दर, ववासीर, अथवा पथरी इसे व्याकुल हुएके
शस्त्रक्रिया करानेसे पहिले अथवा शस्त्रक्रिया करानेके पीछे
स्वेद देवै, ऐसा सुश्रुतमें कहा है । स्त्रीके उदरमें श्लय हो
तौ उसको निकालनेके पश्चात् स्वेद देवै, स्त्रीके उदरमें
अधिककालसे गर्भ जैसेका तैसा ही स्थिर रहनेसे दर्द रहता
हो तौ उसको दूर करके पश्चात् स्वेद देवै, तैसेही समय
पर प्रसव हुआ हो अथवा विनासमय प्रसव हुआ होय तौ
भी स्त्रीको प्रसव होनेके पश्चात् स्वेद देवै । सम्पूर्ण प्रकारके
स्वेद वायुरहित स्थानमें और खाये हुए अन्नके पचजानेपर
देवै । घी अथवा तेल आदि स्नेहपदार्थसे अभ्यग करनेके
पश्चात् स्वेद देनेसे धातुओंमें रहनेवाले दोष द्रवताको प्राप्त
हो कोठके भीतर जाकर रेचके सट्टन मलके साथ निकल
जाते हैं । रोगीके शरीरको प्रथम स्नेहपदार्थका अभ्यग
मालिस करनेके पश्चात् स्वेद देवै और स्वेद देनेमें उसके

नाना रसः । २३ ॥ तेषां चतुर्णां रसः स्वः । २४ ॥
 तेषां चतुर्णां रसः स्वः । २५ ॥

२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१०० ॥

२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१०० ॥

तापस्वेदविधिः ।

तेषु तापाभिधः स्वेदो बालुकावग्रपाणि-
 भिः ॥ कपालकन्दुकांगार्ग्यायोग्यं हि
 नायनं ॥ १३ ॥

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२-१३-१४-१५-१६-१७-१८-१९-२०-२१-२२-२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१०० ॥

शाम्यार्थविधिः ।

श्वेतैरम्बुगैर्वा कपोतैश्च श्यामैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥
 कपोतैश्च श्वेतैश्च कपोतैश्च श्वेतैश्च ॥

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२-१३-१४-१५-१६-१७-१८-१९-२०-२१-२२-२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१०० ॥

ङ्गुलास्यामिति मूले पङ्गुलं विशालमुखं
 गोपुच्छमिव क्रमकृशम् । तेन अग्रे गोपु-
 च्छाग्रपरिमाणेन कृशां नाडीम् अन्तःसर-
 न्ध्राम् द्विहस्तकां हस्तद्वयपरिमाणाम् ।
 हस्तिशुण्डिकयेति हस्तिशुण्डेव क्रमकृश-
 त्वान्नाड्या इयं संज्ञा ॥

पुरुषायाममात्रां वा भूमिं सम्मार्ज्यं
 खादिरेः ॥ काष्ठैर्दग्धा तथाभ्युक्ष्य क्षीर-
 धान्याम्लवारिभिः ॥ १७ ॥ वातघ्नपत्रै-
 राच्छाद्य शयानं स्वेदयेन्नरम् ॥ एवं माषा-
 दिभिः स्विन्नैः शयानं स्वेदमाचरेत् ॥ १८ ॥

प्रदिह्य देहं वातार्त क्षीरमांसरसादिभिः
 ॥ १९ ॥ अम्लपिष्टैः सलवणैः सुखोष्णैः
 स्नेहसंयुतैः ॥ अथ ग्राम्यान्पमांसैर्जी-
 वनीयगणेन च ॥ २० ॥ दधिसौवीरक-
 क्षीरैर्वीरतर्वादिना तथा ॥ कुलित्थमाष-
 गोधूमैरतसीतिलसर्षपैः ॥ २१ ॥ शतपु-
 ष्पादेवदारुशेफालीस्थूलजीरकैः ॥ एर-
 ण्डमूलजीरैश्च रास्नामूलकशिथुभिः ॥
 ॥ २२ ॥ मिसिकृष्णाकुठरैश्च लवणै-
 रम्लसंयुतैः ॥ प्रसारण्यश्चगन्धाभ्यां
 वलाभिर्दशमूलकैः ॥ २३ ॥ गुडूच्या
 वानरीबीजैर्यथालाभसमाहृतैः ॥ क्षुण्णैः
 स्विन्नैश्च वस्त्रेण बद्धैः संस्वेदयेन्नरम् ॥
 महाशाल्वणसंज्ञोऽयं योगः सर्वानिला-
 तिहत् ॥ २४ ॥

अस्य अयमर्थः—उपनाहस्वेदश्च कुर्यात् ।
 केन प्रकारेण इत्याकांक्षायां तत्प्रकारमाह ।
 वातहरौषधैः । कथम्भूतैः ? अम्लपिष्टैः
 अम्लेन काञ्जिकतकादिना पिष्टैः । सल-
 वणैः स्नेहसंयुतैः । क्षीरमांसरसान्वितैः ।
 सुखोष्णैः । वातार्त देहं प्रदिह्य प्रलिप्य
 स्वेदयेदित्यर्थः ॥

अथ वाम्लेन सम्पिष्टैः कोष्णैः सूक्ष्मपुट-
 स्थितैः ॥ भेषजैः स्वेदयेत्किं वा स्विन्नैः
 कोष्णैः पटस्थितैः ॥ २५ ॥

वातनाशक औषधियोको कौजी अथवा छाल आदि
 खट्टे रसोसे पीसकर उसमें नोन, घी, दूध, मासका रस,
 ग्राम अथवा जलके समीप रहनेवाले जीवोका मास, काको-
 लीआदि जिवनीय गणकी औषधि, दही, कौजी और
 वीरतर आदि गणकी औषधि डालकर गरम करके उससे
 रोगीको सहता सहता उसके शरीरपर लेप करे, पश्चात्
 कुलथी, उड्डेद, गेहूँ, अलसी, तिल, सरसों, सोफ, देव-
 दार, निर्गुडी, कलौजी, अण्डकी जड़, जीरा, रायसन,
 मूली, सहजना, वरियारी, पीपल, वनतुलसी, पॉचो
 निमक, अम्लपदार्थ, गन्धप्रसारिणी, असगन्ध, बला, दश-

मूल, गिलोय और कौंचके बीज, इनमेंसे जितने पदार्थ
 मिले उतने लेकर पीसे फिर औटाकर रोगीके शरीरपर
 वस्त्रके सहज बांधकर जो स्वेद दियाजाय वह एक प्रका-
 रका उपनाहस्वेद कहाताहै । उक्त पदार्थोंसे किया-
 हुआ स्वेदका प्रयोग 'महाशाल्वण' इस नामसे प्रसिद्ध है,
 और वह प्रयोग सम्पूर्ण प्रकारकी वातसवधी पीडाको नष्ट
 करेहै, औषधियोंको अम्लरससे पीस किंचित् उष्णकर
 मृदुवस्त्रसे शरीरपर बाँधकर जो स्वेद दियाजाय वह भी
 उपनाह स्वेद कहाताहै । औषधियोंको औटाकर किंचित्
 उष्ण होय तब वस्त्रपै लेपकर शरीरपर बाँधकर जो स्वेद
 दियाजाय वह भी उपनाहस्वेद कहाताहै ॥ १९-२५ ॥

द्रवस्वेदविधिः ।

द्रवस्वेदस्तु वातघ्नो द्रव्यकाथेन पूरिते ॥
 कटाहे कोष्ठके वापि सूपविष्टोऽवगाह-
 येत् ॥ २६ ॥ सौवर्णं राजतं वापि ताम्रं
 लौहश्च दारुजम् ॥ कोष्ठकं तत्र कुर्वीतो-
 च्छ्राये षड्विंशदंगुलम् ॥ आयामे वा
 तदेव स्याच्चतुष्कोणन्तु चिह्नणम् ॥ २७ ॥

पक्षान्तरमाह ।

नाभेः षडंगुलं यावन्मग्नं काथस्य धारया ॥
 कोष्णया स्कन्धयोः सिक्तस्तिष्ठेत्स्निग्धत-
 नुर्नरः ॥ २८ ॥

अयमर्थः—प्रथमतो वातघ्नद्रव्यकाथेन कंठ-
 पूरित कोष्ठके कटाहे वा सूपविष्टस्तिष्ठेत् ।
 अथवा नाभेः षडंगुलमूर्द्ध यावत् काथे मग्न
 उपविष्टः । पश्चात् काथस्य धारया स्कन्धयोः
 सिच्यमानस्तिष्ठेत् । यावत् कोष्ठकं परिपूर्णं
 भवति इत्यर्थः । काथपक्षे प्रथमतः स्नेहाभ्य-
 क्ततनुरुपविशेत् ॥

मुहूर्त्तैकं समारभ्य यावत्स्यात्तच्चतुष्टयम् ॥
 तावत्तदवगाहेत यावदारोग्यनिश्चयः ॥
 ॥ २९ ॥ एवं तैलेन दुग्धेन सर्पिषा स्वेद-

येन्नरम् ॥ एकान्तरो द्व्यन्तरो वा युक्तः
स्नेहोऽवगाहने ॥ ३० ॥

एतावता काथो दुग्धश्च नित्यमेव युज्यते ।
स्नेहस्तु दिनमेकं द्वे वा दिने गमयित्वा युक्तः,
अग्निमांशशंकया इति भावः ॥

शिरामुखैल्लोमकूपैर्धमनीभिश्च तर्पयेत् ॥
शरीरे बलमाधत्ते युक्तः स्नेहोऽवगाहने
॥ ३१ ॥ जलसिक्तस्य वर्द्धते यथा मूलै-
ऽसुरादयः ॥ तथैव धातुवृद्धिर्हि स्नेहसिक्त-
स्य जायते ॥ ३२ ॥ नातः परतरः कश्चि-
दुपायो वातनाशनः ॥ शीतशूलव्युपरमे
स्तम्भगौरवनिग्रहे ॥ दीप्तिऽमौ मार्दवे जाते
स्वेदनाद्विरतिर्मता ॥ ३३ ॥

कटाव अथवा कोठीमें गलेतक वातनाशक औष-
धियोंका क्वाथ भरकर रोगीको उसमें भली भौंति बैठकर
गोता लगावावे; यह द्रवस्वेद कहाताहै । यह कोठी सुव-
र्णकी, चाँदीकी, ताँपेकी, लोहेकी, अथवा लकड़ीकी,
छव्वाँस अगुल चौड़ी लथी और चौकोर तथा चिकनी
होनी चाहिये, रोगीके शरीरको घी तेल आदिकी मालिश-
कर नाभिसे ऊपर छः अगुलतक क्वाथमें बैठवावे, इस भौं-
ति क्वाथसे भरीहुई कोठीमें बैठकर उसके दोनों कंधोंपर
कित्चित् उष्ण क्वाथकी धारा डाले, जबतक कोठी पूरी न
होजाय तबतक डालता रहे, यह भी द्रवस्वेद कहाताहै ।
दोघडोमें आठघडीतकके समयतक आरोग्य निश्चय होने-
पर्यन्त रोगीको इसीप्रकार स्नान करावे, ऊपर कहे अनु-
सार तेलसे, दूधसे अथवा घीसे भरेहुए पात्रमें रोगीको
स्नान करावे वह भी द्रवस्वेद कहाताहै । द्रवस्वेद देनेमें
क्वाथका और दूधका प्रतिदिन उपयोग करना चाहिये,
परन्तु स्नेहपदार्थका उपयोग करना होय तो बीचमें एक-
दिनका अथवा दो दिनका अन्तर डालकर करे, कारण
कि स्नेहका नित्य उपयोग करनेसे अग्नि मन्द होजानेका
भय रहताहै । द्रवस्वेदके प्रयोगमें लिया हुआ घी आदि
स्नेह पदार्थ नसंके मुखोमें, रोमोंके छिद्रोंमें और बड़ी
नाटियोंमें भीतर जाकर शरीरको तृप्त करतेहैं और बल
देते हैं । जिसप्रकार वृक्षकी जड़में पानी सींचनेसे वृक्षके
अंकुर आदि वृद्धिको प्राप्त होतेहैं, तैसेही स्नेहका
सेचन होनेसे वातुओंकी वृद्धि होतीहै । वातका
नाश करनेके लिये इस द्रवस्वेदसे अधिक दूसरा कोई

भी उपाय नहीं । शीत, शूल, धंर्गोंका जकटजाना,
तथा भारीपन नष्ट होजाय, अग्नि दीपन होजाय और
शरीरमें मृदुता (कोमलता) आजाय तब स्वेदकी
क्रियाको छोड़देना चाहिये ॥ २६—३३ ॥

मूर्द्धतैलविधिः ।

अभ्यङ्गः परिपेकश्च पित्रुर्वस्तिरिति
क्रमात् ॥ मूर्द्धतैलं चतुर्धा स्याद्बलवत्त-
द्यथोत्तरम् ॥ १ ॥

अभ्यङ्गः तैलेन शिरसो मर्दनम् । परि-
पेकः शिरसि धारापातनम् । पित्रुः
तैलाक्तं तूल 'फाहा' इति लोके । वस्तिः
वक्ष्यमाणः ॥

त्रयोऽभ्यङ्गादयः पूर्वं प्रसिद्धाः सर्वतः
स्मृताः ॥ शिरोवस्तिविधिश्चात्र प्रोच्यते
सुज्ञसम्मतः ॥ २ ॥ शिरोवस्तिश्चर्मणः
स्याद् द्विमुखो द्वादशांगुलः ॥ शिरःप्रमा-
णस्तं बद्धा मस्तके मापपिष्टकैः ॥ ३ ॥
सन्धिरोध विधायाशु स्नेहैः कोष्णैः प्रपू-
रयेत् ॥ तावद्धार्यस्तु यावत्स्यान्नासाक-
र्णमुखस्रुतिः ॥ ४ ॥ वेदनोपशमो वापि
मात्राणां वा सहस्रकम् ॥ स्वजानुनः
करावर्तं कुर्याच्छोटिकया युतम् ॥ ५ ॥
एषा मात्रा भवेदेका सर्वत्रैवैष निश्चयः ॥
विना भोजनमेवात्र शिरोवस्तिः प्रश-
स्यते ॥ ६ ॥ प्रयोज्यस्तु शिरोवस्तिः पञ्च
सप्त दिनानि वा ॥ विमोच्य शिरसो
वस्तिं गृह्णीयाच्च समन्ततः ॥ ७ ॥
ऊर्ध्वं कायं ततः कोष्णे नीरे स्नानं समा-
चरेत् ॥ अनेन दुर्जया रोगा वातजा
यान्ति सङ्क्षयम् ॥ शिरःकम्पादयस्तेन
सर्वकालेषु युज्यते ॥ ८ ॥

पञ्च सप्तदिनानि वा इति उक्त्वा सर्वका-
लेषु इति शिरःकम्पादिरोगानुवृत्तौ ज्ञेयम् ॥

मस्तकमें तेलका मर्दन करना, ऊँचेसे तेलकी धार डालना, तेलसे भीगेहुए रुईके फौड़े रखना और तेलसे वस्ति देना, इसप्रकार शिरमें तेल डालनेके चार भेद हैं । इनमें पहिलेके तीन भेद सर्व स्थानोंमें प्रसिद्ध हैं; इस कारण इनका व्याख्यान नहीं करते। अब मस्तकमें तेलसे वस्ति देनेकी विधि कि, जिसको विद्वानोंने स्वीकृत किया है, उसका व्याख्यान करते हैं । दो मुखकी वारह अंगुले ऊँची और मस्तकमें आजाय ऐसी चमड़ेकी टोपी बनवावे, इस टोपीको मस्तकमें पहरेकर उडदके आटेसे उसकी संधियोंको बंदकर तथा उसके मुखके नीचे उडदके आटेकी वाड लगाकर ऊपरके मुखमें किञ्चित् उष्ण तेल खूब भरदेवे। यह मस्तकमें तेलकी वस्ति दीजाती है । नाक, कान और मुखमेंसे पानी झरे तबतक, वा वेदना मिटनेपर्यन्त, अथवा हजार मात्रा होनेतक इस वस्तिको वारण करे । अपने घुटुओंपर हाथको फेरके घुमाकर एक चुटकी बजावे, जितनी ढेरमें चुटकी बजै इतने समयकी एक मात्रा होती है ऐसा सर्वग्रथोंको निश्चय है । जबतक रोगीने भोजन नहीं कियाहो उस समय तक यह वस्ति देना उत्तम है, पाँच अथवा सात दिनतक यह प्रयोग नित्य करे । वस्तिके धारणका समय पूर्ण होजाय तब टोपीको उतारकर चारों ओरसे तेल लेलेवे, उसके पश्चात् रोगीको किञ्चित् उष्ण जलमें खडा करके स्नान करावे, यह वस्ति देनेसे मस्तकका कंप आदि वातसम्बन्धी भारी कठिन होयें तो भी क्षय होते हैं, पाँच अथवा सात दिनतक वस्तिकी क्रिया करनेपर भी रोग नष्ट नहीं होय तो अधिक दिनतक यह वस्ति देवे ॥ १-८ ॥

अथ कर्णविधिः ।

स्वेदयेत्कर्णदेशन्तु किञ्चिन्मुः पार्श्वशायिनः ॥ मूत्रैः स्नेहै रसैरुष्णैः श्रोत्ररन्ध्रं प्रपूरयेत् ॥ १ ॥ कर्णश्च पूरितं रक्षेच्छतं पञ्चशतानि वा ॥ सहस्रं वापि मात्राणां श्रोत्रकंठशिरोगदे ॥ २ ॥ मूत्राद्यैः पूरणं कर्णे भोजनात्प्राक्प्रशस्यते ॥ तैलाद्यैः पूरणं कर्णे भास्करेऽस्तमुपागते ॥ ३ ॥ तद्यथा-कर्णे शूलाकले कोष्णं वस्तुमूत्रं ससंधवम् ॥

निक्षिपेत्तेन शाम्यन्ति शूलपाकादिका रुजः ॥ ४ ॥ शृङ्गवेरश्च मधुकं संधवं तैलमव च ॥ कटूष्णं कर्णयोर्देयमेतस्याद्रेदनापहम् ॥ ५ ॥ पीतार्कपत्रमाज्येन लिप्तं वह्नौ प्रतापयेत् ॥ तद्रसः श्रवणे क्षिप्तः कर्णशूलहरः परः ॥ ६ ॥

रोगीको एक करवट सुवाकर उसके कानके प्रदेशको किञ्चित् सेककर कानके छिद्रको उष्णमूत्रसे, स्नेहसे, अथवा रससे भरदेवे । कर्णरोग हो तो सौ मात्रातक, गलरोग होय तो पाँचसौ मात्रातक और मस्तकरोग होय तो हजार मात्रा तक कानको तेल आदिसे पूरित रहनेदेवे । कर्णको मूत्र आदिसे भरना होय तो भोजनसे पहिले भरे और तेल आदिसे भरना होय तो सूर्यके अस्त होजानेके पश्चात् भरे, यह उत्तम है । कर्णमें शूल होता हो तो सैर्धानमक सहित किञ्चित् उष्ण बकरेका मूत्र कानमें डाले, इसप्रकार करनेसे कर्णका शूल तथा कानका पकना आदि सब पीडा शांत होजाती है । अदरकका रस, गहद, सैधानिमक और तेल, इतने पदार्थ कानमें किञ्चित् गरम गरम डाले तो कानकी पीडा नष्ट होती है । आकके पीले पत्तोंको धी चुपडकर अग्निमें सेककर उनका रस कानमें डाले तो कानका शूल नष्ट होता है, कानका दर्द दूर होनेका यह उत्तम उपाय है ॥ १-६ ॥

अथ लेपविधिः ।

आलेपस्य तु नामानिलेपो लेपनलितकौ ॥ दोषघ्नो विषहा वण्यः स च लेपस्त्रिधा मतः ॥ १ ॥ त्रिप्रमाणश्चतुर्भागस्त्रिभागार्द्धगुलोन्नतः ॥ आर्द्रो व्याधिहरः स स्याच्छुष्को दूषयति च्छविम् ॥ २ ॥ चतुर्भागस्त्रिभागार्द्धगुलोन्नतः एवं त्रिप्रमाणः ।

दोषघ्नो लेपो यथा ।

शोथघ्नीदारुसिद्धार्थशुण्ठीशोभाञ्जनत्वचाम् ॥ आरनालेन पिष्टानां प्रलेपः सर्वशोथहा ॥ ३ ॥ शोथघ्नी पुनर्नवा ॥

शिरीषं मधुयष्टी च तगरं रक्तचन्दनम् ॥
एला मांसी निशायुग्मं कुष्ठं बालकमेव
च ॥४॥ इति सञ्चूर्ण्यः लेपोऽयं पंचमां-
शवृतप्लुतः ॥ जलेन क्रियते सुज्ञैर्दशाङ्ग-
इति संज्ञितः ॥ विसर्पश्चैव विस्फोटाञ्छो-
थदुष्टव्रणाञ्जयेत् ॥ ५ ॥

विषहा लेपो यथा ।

अजादुग्धतिलैर्लेपो नवनीतेन संयुतः ॥
शोथमारुष्करं हन्ति लेपो वा कृष्णमा-
र्तिकः ॥ ६ ॥

नवनीतेनाद्धिकेन । कृष्णमार्तिकः
कृष्णमृत्तिकाकृतः ॥

कृमिविषापहलेपो यथा ।

लांगल्यतिविषालाबूजालिनीबीजमूलकैः ॥
लेपो धान्याम्बुसम्पिष्टः कीटविस्फोटना-
शनः ॥ ७ ॥

मुखकान्तिदो लेपो यथा ।

रक्तचन्दनमञ्जिष्ठाध्रुकुष्ठप्रियंगवः ४ ॥
वटांकुरा मसूराश्च व्यंगघ्ना मुखकान्तिदाः
॥ ८ ॥ अथ लेपविधिश्चैव प्रोच्यते सुज्ञ-
सम्मतः ॥ आलेपश्च-प्रदेहश्च द्वौ भेदौ
तस्य भाषितौ ॥ ९ ॥ चेमाद्भि माहिषं
यद्व्योच्यते सम्मितस्तयोः ॥ शीतस्त-
नुर्विशोषी च प्रलेपः पित्तहन्मतः ॥ १० ॥
आर्द्रो घनस्तथोष्णः स्यात्प्रदेहः श्लेष्मवां-
तहा ॥ न रात्रौ लेपनं कुर्याच्छुष्यमाणं
न धारयेत् ॥ ११ ॥ शुष्यमाणमुपेक्षेत
प्रदेहं पीडनं प्रति ॥ तमसा पिहितो ह्यृष्मा
लोमकूपमुखे स्थितः ॥ विना लेपन
निर्याति रात्रौ नो लेपयेदतः ॥ १२ ॥

तमसा रात्र्यन्वकारेण ॥

रात्रावपि प्रलेपादिर्व्रणे देयां विचक्षणैः ॥
अपाकिन्यतिगंभीरे रक्तश्लेष्मसमुद्भवे ॥ १३ ॥
प्रलेपो यथा—मधुकं चन्दनं मर्वा नलमू-

लश्च पर्पटम् । उशीरं बालकं पद्मं प्रलेपः
पित्तशोथहृत् ॥ १४ ॥

प्रदेहो यथा—बीजपूरजटा हिस्सा देवदारु
महौषधम् ॥ रास्त्राऽरणिः प्रदेहोऽयं वात-
शोथविनाशनः ॥ १५ ॥

अरणिः अग्निमन्थः ॥

कृष्णा पुराणपिण्याकशिष्टुत्वक्सिकताशि-
वाः ॥ गोमूत्रपिष्टः कोष्णोऽयं प्रदेहः
श्लेष्मशोथहा ॥ १६ ॥

(नाम—आलेप, लेप, लेपन और लिप्तक, ये लेपके पर्याय
हैं । भेद—दोषत्र (दोषोंको नष्ट करनेवाला), विषहा
(विषविनाशक) और वर्ण्य (वर्णोंको उत्तम करनेवाला)
इस भाति लेपके तीन भेद हैं । एक अंगुलका ऊँचा थर,
पाँच अंगुलका ऊँचा थर और आधी अंगुल ऊँचा थर,
इस भाति लेपके अरके तीन भेद हैं । गीला लेप रोगनाशक
है और सूखा हुआ लेप कातिको नष्ट करे है । (मुनर्नवा,
साठी, देवदार, सरसों, सोंठ और सहेजनेकी छाल, इन
पाँचोंको काजीमें पीस इनका लेप करे तो सम्पूर्ण प्रकारकी
सूजन नष्ट होतीहै, यह लेप दोषत्र कहाताहै) । (गिरस,
मुल्हदी, तगर, लालचन्दन, इलायची, जटामांभी, हलदी,
गरुहलदी, कूठ और नेत्रवाला, इन पदार्थोंका चूर्णकर
उसमें पाचवा, भाग घी डालकर पानीसे लेप करे, इससे
विसर्प, विस्फोटक, सूजन और दुष्टव्रणोंका क्षय होताहै,
इस लेपको विद्वान् लोम दद्यागलेप कहतेहैं) ॥ १-५ ॥

वक्कीके दूधमें तिल पीस उसमें भैंसका मक्खन मिला-
कर लेप करे अथवा काली मिट्टीका लेप करे तो भिलावे
आदिसे हुई सूजन नष्ट होतीहै, इस लेपको विद्वान् विषहा
कहतेहैं । कलिहारी, तीन, कंडुई तोंधी, घियातोरईके बीज
और मूली इन औषधियोंको काजीमें पीस लेप करे तो विपैले
कीडिसे उत्पन्न हुआ विस्फोट नष्ट होताहै । रक्तचन्दन, मजीठ,
लोध, कूठ, प्रियंगु, वडके अकुर और मसूर, इनका लेप
करे तो मुखके ऊपरकी झाँई नष्ट होतीहै और मुखकी
काति उत्तम होतीहै, इस लेपको विद्वान् वर्ण्य कहतेहैं ।
प्रलेप और प्रदेह इस भाति लेपके दो भेद हैं । इन दोनों
लेपोंको जितना भैंसका गीला चमड़ा होताहै, उतनाही
मोटा और वैसाही चमकता हुआ रखना चाहिये । जो
लेप शीतल, पतला और सूखजाय ऐसा होय वह प्रलेप
कहाताहै, प्रलेपसे पित्त नष्ट होताहै । जो लेप

तुरन्त नहीं सूखै गाढा और गरम हो वह प्रदेह कहाता है,
प्रदेहसे वात और कफ नष्ट होता है ॥ ६-१० ॥

रात्रिमें लेप नहीं करे, सूखेहुए लेपको शरीरपर नहीं
रक्खे, परन्तु गाढ (फोडा) आदिपर उसके बैठनेको
गाढा लेप किया होय तौ उसको रहने देवै । रोमोके
छिद्रोके मुखसे रहनेवाली गरमी रात्रिके अन्धकारसे ढक-
जाती है, इसकारण रात्रिमें प्रलेप नहीं करै, यदि
लेप किया होय तौ रात्रिको वह गरमी रोमोमें रुकजाती
है । जो व्रण पकता न होय, अत्यन्त गम्भीर हो और
रुधिरसे तथा कफसे उत्पन्न हुआ हो उसपर विद्वानोंको
रात्रिमेंभी लेप करना चाहिये । मुलहठी, चन्दन, मूर्वा,
लाल कमलकी जड़, पद्मकाष्ठ, सुगन्धवाला, खस और
कमल, इनका प्रलेप पित्तकी सूजनको नष्ट करै है ।
त्रिजैरेकी जड़, जयामांसी, देवदार, रायसन, सोंठ और
अरनी (अगेथ), इनका प्रदेह वातसम्बन्धी सूजनको
नष्ट करै है । पीपल, पुरानी खल, सहजनेकी छाल, खोंड
और हरड, इनको गोमूत्रमें पीसकर किंचित् उष्ण प्रदेह
करै तो कफसम्बन्धी सूजन नष्ट होतीहै ॥ ११-१६ ॥

अथ शोणितस्त्रावण [फस्त] विधिः ।

शोणितं स्त्रावयेज्जन्तोरामयं प्रसमीक्ष्य
च ॥ प्रस्थं प्रस्थार्द्धमथ वा प्रस्थार्द्धार्द्धम-
थापि वा ॥ १ ॥ शरत्काले स्वभावेन
शोणितं स्त्रावयेन्नरः ॥ त्वग्दोषग्रन्थि-
शोथाद्या नश्यन्ति रुधिरोज्झवाः ॥ २ ॥
व्यथे वर्षासु विद्युत्सु शीते ग्रीष्मे शर-
द्यपि ॥ मध्याह्ने शीतकाले च रुधिरं
स्त्रावयेद्बुधः ॥ ३ ॥ मधुरं वर्णतो रक्त-
मशीतोष्णं तथा गुरु ॥ शोणितं स्निग्ध-
विस्रश्च विदग्धं पित्तकृद्भवेत् ॥ ४ ॥
विस्रता द्रवता रागश्चलनं विलयस्तथा ॥
भूम्यादिपञ्चभूतानामेते रक्ते गुणाः
स्मृताः ॥ ५ ॥ रक्ते दुष्टे भवेच्छोथो
रक्तमण्डलमेव च ॥ व्यथा दाहश्च पाकश्च
कंडूश्च पिडकोद्गमः ॥ ६ ॥ वृद्धे रक्ता-
द्भूतैश्च शिराणां पूर्णता तथा ॥ गात्राणां
गौरवं निद्रा मेहो दाहश्च जायते ॥ ७ ॥

क्षीणेऽस्त्रे मधुराकांक्षा सूच्छा च त्वचि
रूक्षता ॥ शैथिल्यं च शिराणां स्याद्वातादु-
न्मार्गगामिता ॥ ८ ॥

वाताद्रक्षक्षैर्गण्यजनितात् ॥

प्राणीके रोगपर ध्यान देकर एकप्रस्थ, आधाप्रस्थ अथवा
सोलह तोले रुधिर निकाले, शरदृतुमें स्वाभाविक रीतिसे
मनुष्य रुधिर निकलवावे । रुधिरसे उत्पन्न हुए चर्मदोष,
गोंठ और सृजन आदि विकार रुधिर निकलवानेसे नष्ट होते-
हैं । जिस समय बदल न होय, वर्षाऋतुमें विजली
चमकती हो, ग्रीष्मऋतुमें, शरदृतुमें, मध्याह्न समयमें और
शीतकालमें विद्वान् वैद्य रोगोपर ध्यान देकर रुधिर निका-
ल । रुधिर, मधुर, वर्णमें लाल, शीतलतासे तथा उष्ण-
तासे रहित, भारी, चिकना, कच्चे पदार्थके सदृश गन्ध-
वाला और पित्तके सदृश दाहशक्तिवाला होताहै । रुधि-
रमें जो गन्ध है वह पृथ्वीका गुण है, द्रवता जलका गुण
है, रक्तता तेजका गुण है, चलन वायुका गुण है और शब्द
आकाशका गुण है, अर्थात् इसप्रकार रुधिरमें पाचो भूतोंके
गुण हैं । रुधिर विगड गया हो तौ सूजन, लाल चकत्ते,
शरीरमें पीडा, दाह, शरीरका पकजाना, खुजली और
फुन्सी होतीहैं । शरीरमें रक्त बढ़गया हो तौ अग तथा
नेत्र लाल होजातेहैं, नसैं सूजजातीहैं, गात्रमें भारीपन
होताहै, निद्रा अधिक आतीहै, और प्रमेह तथा दाह
होताहै । शरीरमें रुधिरकी क्षीणता हो तौ मधुर पदार्थ
खानेकी इच्छा, सूच्छा, त्वचा(चमडी)में रूक्षता तथा रुधि-
रकी क्षीणतासे उत्पन्न हुई वात और शरीरकी नसैं शिथिल
होजातीहैं और अयोग्य क्रमसे चलने लगतीहैं ॥ १-८ ॥

अरुणं फेनिलं रूक्षं परुषं तनु शीघ्रगम् ॥
आस्कन्दि सचीनिस्तोदि रक्तं स्याद्वा-
तदूषितम् ॥ ९ ॥ पित्तेन पीतं हरितं
नीलं श्यावं च विस्रकम् ॥ अस्वादूष्णं
मक्षिकाणां पिपीलीनामनिष्टकम् ॥ १० ॥
शीतलं बहुलं स्निग्धं गैरिकोदकसन्नि-
भम् ॥ मांसपेशीप्रभं स्कन्दि मन्दगं
कफदूषितम् ॥ ११ ॥ त्रिदोषदुष्टं
संसृष्टं त्रिदुष्टं प्रतिगन्धकम् ॥ सर्वलक्षण-

संयुक्तं काञ्जिकाभं च जायते ॥ १२ ॥
 विषदुष्टं भवेच्छयावं नासिकोन्मार्गं
 तथा ॥ विसं काञ्जिकसंकाशं सर्वकुष्ठ-
 करं तथा ॥ १३ ॥ इन्द्रगोपप्रभं ज्ञेयं
 प्रकृतिस्थमसंहतम् ॥ शोथे दाहेऽङ्गपाके
 च रक्तवर्णेऽसृजः सुतौ ॥ १४ ॥ वात-
 रक्ते तथा कुष्ठे सपीडे दुर्जयेऽनिले ॥
 पाण्डुरोगे श्लीपदे च विषदुष्टे च शो-
 णिते ॥ १५ ॥ ग्रन्थ्यर्बुदापचीक्षुद्रोगा-
 धिमन्थकाभिधे ॥ विदारीस्तनरोगेषु
 गात्राणां सादगौरवे ॥ १६ ॥ रक्ताभि-
 प्यन्दतन्द्रायां पूतिघ्राणस्य दैहिके ॥
 यकृःश्लीहविसर्पेषु विद्रवौ पिडकोद्गमे ॥
 ॥ १७ ॥ कर्णौष्ठघ्राणवक्त्राणां पाके
 दाहे शिरोरुजि ॥ उपदंशे रक्तपित्ते
 रक्तस्त्रावे प्रशस्यते ॥ १८ ॥ दोषे-
 ष्वेषु प्रोक्षणैर्वा जलौकालाबुकादिभिः ॥
 अथ वापि शिरामोक्षैः कारयेद्रक्तपात-
 नम् ॥ १९ ॥

रुधिर यदि वायुसे विगडा हुआ हो तो लाल, झागों-
 वाला, रुधिर, कटोर, पतला, शीघ्र चलनेवाला और मुद्द-
 योंके सदृश पीडा करनेवाला होता है । रुधिर यदि, पित्तमे
 विगडा होय तो मधुरतारहित, गरम, मक्खियों तथा चैंदी
 (कीड़ियों) को अप्रिय, पीला हरे रंगवाला, नीला, काला
 और कच्चे पदार्थोंके सदृश गंधवाला होता है । यदि रुधिर
 कफसे विगडा होय तो शीतल बहुल, स्निग्ध, गेरूके
 पानीके सदृश कातिवाला, मासकी पेगीके सदृश फैलने
 वाला और मद्गतियुक्त होता है । जो रुधिर दो दोषोंसे
 विगडा होय तो उसमें दो दोषोंके लक्षण देखनेमें आते-
 हैं और जो तीन दोषोंसे विगडा होय तो दुर्गन्धतायुक्त,
 सम्पूर्ण लक्षणोंवाला, तथा क्रांजीके सदृश होता है । जो रुधिर
 विषमे विगडा होय तो काला, नाकमेंसे निकलनेवाला, कच्चे प-
 दार्थके सदृश गंधवाला, काजीके समान और सर्वप्रकारके की-
 टोंको उत्पन्न करनेवाला होता है । शुद्ध रुधिरपतला और चीमा-
 क्षेमें होनेवाले इन्द्रगोप (योग्यहुट्टी) कीड़ेके सदृश रंग-

वाला होता है । वातरक्त, सृजन, दाह, अगोका पकना,
 शरीरका लालरंग होना, नाक आदिमेंसे रक्त निकलना
 कोढ़, पीडासहित, वायुके दुर्जय होनेपर विषमे दूषित हो-
 जाना, पाण्डुरोग, श्लीपद, रुधिरका विषमे दूषित होजाना,
 गाठ, अर्बुद, अपचीनामक गलेकी गांठ, क्षुद्ररोग, अधिमन्थ,
 विदारी, स्तनरोग, गात्रका पीडित होजाना, भारीपन, रक्ता-
 भिष्यन्द, तन्द्रा, नाक अथवा मुखमेंसे दुर्गन्धका निकलना
 दाह, यकृत (कलेजा), श्लीहा, विसर्प, विद्रवि, पिडका,
 कर्ण, होठ, नाक और मुखका पकना, मस्तकरोग, उप-
 दश और रक्तपित्त, इतने रोगोंमें रुधिर निकालना बहुत
 उत्तम है । इन रोगोंमें सिगिये लगवाकर, अथवा जोंक
 लगवाकर, वा तूँवी आदि लगवाकर अथवा नस खोलकर
 रुधिर निकालें ॥ ९-१९ ॥

न कुर्वीत शिरामोक्षं कृशस्याऽतिष्यवा-
 यिनः ॥ क्लीबस्य भीरोर्गर्भिण्याः सूतायाः
 पाण्डुरोगिणः ॥ २० ॥ पंचकर्मविशु-
 द्धस्य पीतस्नेहस्य चार्शसाम् ॥ सर्वाङ्ग-
 शोथयुक्तानामुदरिश्वासकासिनाम् ॥ २१ ॥
 छर्द्यतीसारयुक्तानामतिस्विन्नतनोरपि ॥
 ऊनषोडशवर्षस्य गतसप्ततिकस्य च ॥
 आघाताखुतरक्तस्य शिरामोक्षो न शस्य-
 ते ॥ २२ ॥

तथा च अतरक्तस्य रक्तपित्तादिना गतर-
 क्तस्य ॥

एषां चात्ययिके योगे जलौकाभिर्विनि-
 र्हेत् ॥ तथा च विषजुष्टानां शिरामोक्षो
 न शस्यते ॥ २३ ॥ गोशृंगेण जलौका-
 भिरलावूभिरपि त्रिधा ॥ वातपित्तकफै-
 र्दुष्टं शोणितं स्रावयेद्बुधः ॥ २४ ॥
 द्विदोषाभ्यान्तु दुष्टं यत्त्रिदोषैरपि दूषि-
 तम् ॥ दूषितं स्रावयेद्युक्त्या शिरामोक्षैः
 पदैस्तथा ॥ २५ ॥ गृह्णाति शोणितं
 शृंगं दशांगुलमितं बलात् ॥ जलौका

हस्तमात्रं तु तुम्बी तु द्वादशांगुलम् ॥
 ॥ २६ ॥ पदमंगुलमात्रस्य शिरा सर्वा-
 गशोधिनी ॥ शीते निरन्त्रे मूर्च्छार्तिनि-
 द्राभीतिमदश्मैः ॥ २७ ॥ युक्ते नास्त्रा-
 वयेद्रक्तं तथा विण्मूत्रसंगिनाम् ॥ शोणिते
 चाप्रवृत्ते तु कुष्ठत्रिकटुसैन्धवैः ॥ २८ ॥
 मर्दयेद्व्रणवक्रश्च तेन रक्तं प्रवर्तते ॥ तस्मान्न
 शीते नात्युष्णे नास्विन्ने नातितापिते ॥
 ॥ २९ ॥ पीत्वा यवागूं तृप्तस्य स्त्रावये-
 च्छोणितं बुधः ॥ अतिस्विन्नस्योष्णकाले
 तथैवातिशिराव्यधात् ॥ ३० ॥ अति-
 प्रवर्तते रक्तं तत्र कुर्यात्प्रतिक्रियाम् ॥ अति
 प्रवृत्ते रक्ते तु लोभ्रसर्जरसाञ्जनैः ॥ ३१ ॥
 यवगोधूमचूर्णैश्च धवधन्वनगैरिकैः ॥
 सर्पनिर्मोकचूर्णैर्वा भस्मना क्षौमवस्त्रयोः
 ॥ ३२ ॥ मुखं व्रणस्य बद्धा च शीतैश्चो-
 पचरेद्व्रणम् ॥ विध्येदूर्ध्वशिरां तावद्देक्षा-
 रेण वह्निना ॥ ३३ ॥ व्रणं कषायः सन्धत्ते
 रक्तं स्कन्दयते हिमम् ॥ व्रणास्यं पाचये-
 त्क्षारो दाहः सङ्घोचयेच्छिराः ॥ ३४ ॥
 रक्ते दुष्टेऽवशिष्टेऽपि व्याधिर्नैव प्रकुप्यति ॥
 अतो रक्षेत्सावशेषं रक्ते नातिमृतिर्हिता ॥
 ॥ ३५ ॥ आन्ध्यमाक्षेपकं तृष्णां तिमिरं
 शिरसो रुजः ॥ पक्षाघातं श्वासकासौ हि-
 वकादाहौ च पाण्डुताम् ॥ ३६ ॥ कुरुते-
 ऽतिस्त्रुतं रक्तं मरणं वा करोति च ॥ देहस्यो-
 त्पत्तिरसृजा देहस्तेनैव धार्यते ॥ ३७ ॥
 रक्तं जीवस्य चाधारस्तस्माद्रक्षेदमृगबुधः ॥
 शीतोपचारैः कुपिते स्त्रुतरक्तस्य मारुते ॥
 ॥ ३८ ॥ कोष्णेन सर्पिषा शीथं सव्यथं
 परिषेचयेत् ॥ क्षीणस्यैणशशोरभ्रहरिण-
 च्छागमांसजः ॥ ३९ ॥ रसः समुचितः
 पाने क्षीरं षष्टिकया हितम् ॥ पीडाशा-
 न्तिर्लघुत्वं च व्याध्युपद्रवसंक्षयः ॥ ४० ॥

मनःस्वास्थ्यं भवेच्चिह्नं सम्यङ्निःसारि-
 तेऽमृजि ॥ व्यायाममैथुनक्रोधशोतस्नान-
 प्रवातकान् ॥ ४१ ॥ एकाशनं दिवा
 निद्रां क्षाराम्लकटुभोजनम् ॥ शोकं वाद-
 मजीर्णञ्च त्यजेदाबलदर्शनात् ॥ ४२ ॥

दुर्बल, बहुत मैथुन करनेवाला, नपुसक, भयभीत, गर्भवती स्त्री, प्रसूता स्त्री, पाण्डुरोगी, वमन आदि पचक-
 मोंसे शुद्ध हुआ, जिसने स्नेहपान किया हो, अर्गरोगी,
 सर्व अगोंमें सृजनयुक्त, उदररोगी, श्वास, खोंसी, वमन,
 अतीसार, इन रोगोंकरके युक्त, जिसके शरीरमें स्वेदन
 क्रिया अधिक करी हो, सोलह वर्षकी अवस्थासे छोटा,
 सत्तरवर्षसे अधिक आयुवाला और जिसका रक्तपित्त
 आदिसे रुधिर निकल गया हो, इन सबकी नस खोलकर
 रुधिर नहीं निकाले । इन रोगियोंके यदि रुधिर निकाल-
 नेकी अत्यन्त आवश्यकता हो तौ जोंक लगाकर निकाले ।
 परन्तु इन रोगियोंके विष (जहर) चढ़ा हुआ हो तौ उनकी
 फस्त खोलकरही रुधिर निकालना उत्तम है । विद्वान् वैद्य
 वायुसे, पित्तसे, अथवा कफसे विगड़े रोगीका रुधिर सिंगी,
 जोक अथवा तूँबी लगाकर निकाले, परन्तु दो दोषसे
 अथवा तीन दोषसे विगड़ा हो तौ युक्तिसे फस्त खोलकर
 और पछने लगाकर रुधिरको निकाले । सींगी-आसपासके
 दश अंगुलतकके रुधिरको बलात्कारसे खींचती है, जोक
 एकहाथ तक रुधिरको खींचती है, तूँबी बारह अंगुलतकके
 रुधिरको खींचती है, पछना एक अंगुलतकके रुधिरको
 निकाले है और फस्त खोलनेसे सम्पूर्ण शरीरका रुधिर
 निकलर शुद्ध होजाता है । शीतकालमें, भूखा, मूर्च्छित,
 निद्रायुक्त, भयभीत, मदयुक्त, थका हुआ और जिसका
 मल अथवा मूत्र रुक गया हो, इन सबका रुधिर नहीं
 निकाले । रुधिर निकालनेकी क्रिया करनेपर भी रुधिर
 नहीं निकलै तौ कूठ, सोंठ, मिरच, पीपल और सेधा
 निमकको बारीक पीस उस व्रणके मुखपर लगाके रगड़े
 तौ रुधिर निकलने लगता है । जिस समय अत्यन्त शीत
 तथा उष्णता न हो, रोगीकी स्वेदनक्रिया न करी
 हो और उसका शरीर अत्यन्त गरम न किया हो उस
 समय रोगीको यवागू पिलाकर तृप्त करके पश्चात् रुधिर
 निकालना चाहिये । जिसको अत्यन्त पसीना आ रहा हो,

उष्णकालहो अथवा जिसके शस्त्र अत्यन्त गहरा लगगया हो उसके रुधिर अधिक निकलता है । इस प्रकार रुधिर बहुत निकलने लगे तो लोथ, राल, रसौत जौ तथा गेहूँका चून, धायका चूर्ण बतूरेका चूर्ण, गेरू, सोंपकी काचलीका चूर्ण, रेशमी कण्डेकी भस्मसे, अथवा सादे कपडेकी भस्मसे उस घावके मुखको बन्द करके उसके ऊपर शीतल उपचार करै अथवा उस विधीहुई नसके ऊपर भागको फिर वेधै, वीधै हुएके ऊपर खारी डालै, वा बाँवेहुएको अग्निसे जलवै औषधि डालनेसे श्रीवेहुएका जोड मिलजाता है, शीतल उपचार करनेसे रुधिरकी रुकावट होती है, धार डालनेसे व्रणका मुख जुडजाता है और दाग देनेसे नस सुकड जाती है । विगडाहुआ रक्त शरीरमें किंचित् शोष (वाकी) रहजाय तो भी व्याधिका प्रकोप नहीं होता, इस कारण रुधिरको शोष रख देवै, कारण कि—रुधिर अधिक निकलना उत्तम नहीं है ॥ २०-३५ ॥

रुधिर बहुत निकलै तो अन्धानन, आक्षेपक वात, तृप्ता, तिभिर, मस्तकरोग पक्षाघात, वास, खासी, हिचकी, दाह, तथा पाण्डुरोग, इनकी उत्पत्ति होती है और किसीसमय मृत्यु भी होजाती है । शरीरकी उत्पत्ति रुधिरने हुई है, रुधिरही शरीरको धारण करता है और रुधिरही जीवका आधाररूप है, इस कारण विद्वानोंको रुधिरकी रक्षा करनी चाहिये । रुधिर निकालनेके पश्चात् शीतल उपचार करनेसे चायुका प्रकोप होय तो पीडायुक्त सृजनपर किंचित् उष्णतायुक्त धी लगावै । रुधिरनिकलनेसे अधिक निर्मलता होजाय तो रोगीको हिरण, खरगोश, मेढा, कालाहिरण और बकरेके मासका रस मिलाया चाहिये और दूधके साथ सांठी चावलको खिलावे तो इसमें अच्छा होता है । रुधिर बराबर ठीक निकलगया होय तो पीडाकी शांति, शरीरमें लघुता, रोग तथा उपद्रवका क्षय और मनको स्वस्थता, इतने चिह्न होते हैं । रुधिर निकालनेके पश्चात् शरीरमें जयतक बल न आवै तबतक अत्यन्त परिश्रम, मैथुन, क्रोध, शीतल जलमें स्नान, अधिक पवनभं रहना, एक समय भोजनका अभ्यास, दिनमें सोना, खारी, अम्ल तथा तीक्ष्ण पदार्थ खाना, शोक करना और विवाद करना, इन सबको छोडदेवै तथा अजीर्ण नहीं होने देवै ॥ ३६-४२ ॥

नेत्रस्वच्छकारिणी क्रिया ।

सेक आश्च्योतनं पिण्डी विडालस्तर्पणं

तथा ॥ पुटपाकोऽञ्जनं चैभिः कल्पैर्नेत्रमु-
पाचरेत् ॥ १ ॥

सेक (पानी आदिकी धार डालनी), आश्च्योतन (बूँदे डालना), पिण्डी (छुपडी बाधना), विडाल (लेपकरना), तर्पण (तृप्ति करनेके लिये नेत्रोंमें दूध आदि भरना), पुटपाक (पकायाहुआ रस नेत्रोंमें डालना) और अजन (आजना) इतनी क्रियाओंसे नेत्रोंका उपचार करै ॥ १ ॥

सेकविधिः ।

सेकस्तु 'सूक्ष्मधाराभिः सर्वस्मिन्नयने
हितः ॥ मीलितक्षस्य मर्त्यस्य प्रदेयश्च-
तुरंगुलः ॥ २ ॥ स स्नेहो भवेद्वाते पित्ते
रक्ते च रोपणः ॥ लेखनस्तु कफे कार्य-
स्तस्य मात्राऽभिधीयते ॥ ३ ॥ षड्भि-
र्वाचां शतैः स्नेहं चतुर्भिश्चैव रोपणे ॥
तैस्त्रिभिर्लेखने कार्यः सेको नेत्रप्रसादने ॥
॥ ४ ॥ निमेषोन्मेषणं पुंसामंगुल्या
च्छोटिकाऽथ वा ॥ गुर्वक्षरोच्चारणं वा
वाङ्मात्रेयं स्मृता बुधैः ॥ ५ ॥ सेकस्तु
दिवसे कार्या रात्रौ चात्यन्तिके गदे ॥
एरण्डस्य दलैः पिष्टैः पक्वमाजं पयो
हितम् ॥ सुखोष्णं नेत्रयोरन्तः सिक्तं
वातार्तिनाशनम् ॥ ६ ॥

रोगीके नेत्रोंको मिचवाकर उसके ऊपर चार अंगुल ऊँचेसे सूक्ष्म (पतली) बारा डाले, यह बारा नेत्रसम्यन्धी सम्पूर्ण रोगोंमें उत्तम है । वातकी पीडा हो तो धी आदि स्नेह पदार्थोंकी धार देवै, यह स्नेहन सेक कहाता है । पित्तकी अथवा रुधिरकी पीडा होय तो हरड आदिके रसकी धार देवै, यह रोपणसेक कहाता है । कफकी पीडा होय तो मलको उखाडनेवाले सोंठ आदिके रसकी धारा देवै, यह लेखन सेक कहाता है । स्नेहन सेक करना हो तो छःसौ मात्रातक करै, रोपण सेक करना हो तो चारसौ मात्रातक करै और लेखन सेक करना हो तो तीनसौ मात्रातक करै, इसमें नेत्र स्वच्छ हो जाते हैं । मनुष्य नेत्र मीचकर खोलै इतने

समयकी, वा एक चुटकी बजानेमें जितना समय लगे इतने समयकी अथवा एक गुरु अक्षर जितने समयमें बोला जाय इतने समयकी एक मात्रा होती है, धारा डालनेका सेक दिनमें ही करे, परन्तु महादुःखदायी रोग होय तो रात्रिमें भी करे । पिसे हुए अण्डिके पत्तोंके साथ बकरीका दूध पकाकर किञ्चित् गरम गरम उस दूधको नेत्रोंपै डाले तो वह सेचन उत्तम है और वातमन्वन्धी पीडाको नष्ट करे है ॥ २-६ ॥

आश्च्योतनविधिः ।

काथक्षौद्रासवस्त्रेहबिन्दुना यत्तु पातनम् ॥
अंगुलोन्मीलिते नेत्रे प्रोक्तमाश्च्योतनं
हितम् ॥ ७ ॥ बिन्दवोऽष्टौ लेखनेषु रोपणे
दश बिन्दवः ॥ स्नेहे ते द्वादश प्रोक्ताः
शीतले कोष्णरूपिणः ॥ ८ ॥ उष्णे तु
शीतरूपाः स्युः सर्वत्रैवैष निश्चयः ॥
वाते तित्कं तथा स्निग्धं पित्ते मधुरशी-
तलम् ॥ ९ ॥ कफे तित्कोष्णरूक्षं च
क्रमादाश्च्योतनं हितम् ॥ आश्च्योत-
नानां सर्वेषां मात्रा स्याद्वाक्छतोन्मिता
॥ १० ॥ ततः परं लाञ्छनाभ्यां भेषजा-
नामयोगतः ॥ आश्च्योतनं न कर्त्तव्यं
निशायां केनचित्कचित् ॥ ११ ॥ तद्यथा-
बिल्वादिपञ्चमूलेन बृहत्पेरण्डशिग्रुभिः ॥
काथ आश्च्योतने कोष्णो वाताभिष्य-
न्दनाशनः ॥ १२ ॥

रोगीके नेत्रोंको दो अंगुल खोलकर उसमें काथ, शहद, आसव, अथवा स्नेहकी बूंदें डाले, इसको आश्च्योतन कहते हैं, यह हितकारी है । लेखन किया करनी होय तो आठ बूंदें डाले, रोपण किया करनी हो तो दश बूंदें डालें और स्नेहन किया करनी हो तो बारह बूंदें डालें । शीतकाल होय तो किञ्चित् गरम करके बूंदें डालें और उष्णकाल होय तो शीतल बूंदें डालें, यह सम्पूर्ण क्रियाओंका सिद्धान्त है । वातकी पीडा होय तो कड़वी तथा स्नेहयुक्त बूंदें हितकारी हैं, पित्तकी पीडा हो तो मधुर और शीतलतायुक्त बूंदें डालना हितकारी है और कफकी पीडा होय तो कड़वे गरम तथा रुक्ष औषधियोंकी बूंदें डालना हितकारी है ।

सम्पूर्ण आश्च्योतनकी मात्रा सौ गुरु अक्षरोंका जितने समयमें उच्चारण हो इतने समयकी जाननी, कोई वैद्य किसी रोगपर नेत्रोंमें रात्रिके समय बूंदें नहीं डाले, बेल आदि पचमूल, कटेरी, अरण्ड और सहजना क्वाथ करके उसकी सहती सहती गरम बूंदें नेत्रमें डाले, इससे वाताभिष्यन्द (वातसे आँखोंका दुखना) नामक रोगका नाश होता है ॥ ७-१२ ॥

पिण्डिकाविधिः ।

गुक्तभेषजकल्कस्य पिण्डी कवलमात्रया ॥
वस्त्रखण्डेन संबध्या नेत्रेऽभिष्यन्दना-
शिनी ॥ १३ ॥ स्निग्धोष्णा पिण्डिका
वाते पित्ते सा शीतला मता ॥ रूक्षोष्णा
श्लेष्मणि प्रोक्ता विधिरुक्तो बुधैरयम् ॥
॥ १४ ॥ सा यथा-धात्रीविरचिता पित्ते
शिग्रुपत्रकृता कफे ॥ १५ ॥

योग्य औषधियोंका कल्क करके उसकी कवलके सदृश टिकिया नेत्रोंपर रखकर उसपर ऊपरसे वस्त्रकी बाँधे यह पिण्डीकी क्रिया है । इस टिकियाको रखकर बाँधनेसे नेत्र दुखनेकी पीडा नष्ट होती है । नेत्र वातसे दुखने लगे होंय तो स्नेहयुक्त गरम टिकिया रखें, पित्तसे दुखने लगे होंय तो शीतलता युक्त टिकिया रखें, गरम और रुखे पदार्थोंकी टिकिया कफरोगमें रखें, यह विद्वानोंने कहा है । अण्डके पत्ते, जड़ और छाल, इनकी टिकियासे वातकी पीडा नष्ट होती है, आमलोंकी टिकियासे पित्तकी पीडा नष्ट होती है और सहजनेकी टिकियासे कफकी पीडा नष्ट होती है ॥ १३-१५ ॥

विडालकविधिः ।

विडालको बहिलेंपो नेत्रपक्ष्मविवर्जितः ॥
तस्य मात्रा परिज्ञेया मुखालेपविधान-
वत् ॥ १६ ॥ यष्टीगैरिकसिन्धूत्थदार्वा-
ताक्ष्यैः समांशकैः ॥ जलापिष्टैर्वहिलेंपः
सर्वनेत्रामयापहः ॥ १७ ॥

(नेत्रके पलकोंको छोड़कर बाहरके भागपर लेप करे इसको विडालकविधि कहते हैं । मुखके ऊपर लेप करनेकी जो मात्रा कही है वही मात्रा विडालककी जाननी ॥ मुलहठी सुवर्णगेरू, सैधानिमक, दारुहलदी और खप-

रिया, इसको समान भाग लेकर पानीमें पीसकर नेत्रके बाहरके भागपर लग करे तो नेत्रके सम्पूर्ण रोगोंका नाश होताहै । १६ ॥ १७ ॥

तर्पणविधिः ।

वातातपरजोहीने वेश्मन्युत्तानशायिनः ॥
अभितो माषचूर्णेन क्लिप्तेन परिपि-
ण्डितौ ॥ १८ ॥ समौ दृढौ च सम्बोधौ
कर्त्तव्यौ नेत्रकोशयोः ॥ पूरयेद् घृतम-
ण्डेन विलीनेन सुखोदकैः ॥ १९ ॥
सर्पिषा शतधौतेन क्षीरजेन घृतेन वा ॥
निमग्नान्यक्षिपक्ष्माणि यावत्स्युस्तावदेव
हि ॥ २० ॥ पूरयेन्मीलिते नेत्रे तत
उन्मीलयेच्छनैः ॥ भिषग्भिरेष विख्या-
तस्तर्पणस्योदितो विधिः ॥ २१ ॥ यद्रू-
क्षञ्च परिप्यन्दि नेत्रं कुटिलमाविलम् ॥
शीर्णपक्ष्मशिरोत्पातकृच्छ्रोन्मीलनसंयुतम्
॥ २२ ॥ तिमिरार्जुनशुक्राद्यैरभिप्यन्दा-
धिमन्थकैः ॥ शुष्काक्षिपाकशोथाभ्यां युतं
वातविपर्ययैः ॥ २३ ॥ दत्तेन तर्पयेत्स-
म्यङ् नेत्ररोगविशारदः ॥ तर्पणं धारयेद्-
र्त्मरोगे वाचां शतं बुधः ॥ २४ ॥ स्वस्थे
कफे सन्धिरोगे वाचां पंच शतानि च ॥
षट्शतानि कफे कृष्णरोगे सप्त शतानि
हि ॥ २५ ॥ दृष्टिरोगे शतान्यष्टावधि-
मन्थे सहस्रकम् ॥ सहस्रं वातरोगेषु
धार्यमेव हि तर्पणम् ॥ २६ ॥ पूर्णे
चापांगमार्गेण स्नावयित्वाऽक्षि शोधयेत् ॥
स्विन्नेन यवापिष्टेन स्नेहवीर्यैरितं ततः ॥
॥ २७ ॥ यथास्वं धूमपानेन कफमस्य
विरेचयेत् ॥ एकाहं वा त्र्यहं वापि पंचाहं
तर्पणं चरेत् ॥ २८ ॥

जिसमें वायु, वृष अथवा घूल न हो ऐसे घरमें रोगी-
को चित्त सुलाकर सनेहुए उड्डके चूनका, एकसा, दृढ,
गांठरहित ऐसा दोनों नेत्रोंपर घेरा बनावे, पश्चात् रोगीकी
आँखोंको मिचवाकर उष्ण जलसे पिघलायाहुआ धी अथवा

सौंवार जलमें बोया हुआ धी, अथवा दूधमें निकालाहुआ
धी जयतक पलक टूटे तबतक उस घेरेमें भर, इसके भग्ने
पर धीरेसे रोगीकी आँखें खुलवावे, यह तर्पणकी प्रसिद्ध
विधि वैद्याने कहीहै । नेत्र रुद्ध होगये हो, पानी शक्ता हो
मैले तथा पलका रहित होगये हों नेत्रोंकी नसें लाल होकर
बहुत पीडा करती हों, तिमिर, अर्जुन, कृला, अभिप्यन्त,
अधिमथ, शुक्रनेत्र, नेत्रपाक, नेत्रोंकी सूजन, अथवा घात
विपर्यय रोग होय तो इन सब रोगोंमें विद्वान् धूप तर्पण
विधि करें । वर्त्मरोग होय तो जयतक साँ गुह्र अक्षरोंका
उच्चारण हो तब तक नेत्रोंपर तर्पणका रहने देवे । स्वन्थता-
में, कफमें, तथा मधिरोगमें पाँचमौ गुह्र अक्षरोंका जयतक
उच्चारण होय तबतक तर्पणको रहने देवे । पित्तकी पीडा
होय तो छःमौ गुह्र अक्षरोंका जयतक उच्चारण हो तबतक
तर्पणको रहने देवे । काली पुतलीके रोगोंमें सातमौ और
दृष्टिरोगोंमें आठमौ गुह्र अक्षरोंके उच्चारण तक तर्पण चरण
करे । अधिमथरोग (पुतलीमें मानो कोई वस्तु चुपती
हो ऐसी पीडा उठकर आवे मस्तकमें वेदना) होय तो
सहस्र गुह्र अक्षरोंका जयतक उच्चारण हो तबतक तर्पणको
रहने देवे और वात भवकी रोग होय तो भी सहस्र
गुह्र अक्षरोंका जयतक उच्चारण हो तबतक तर्पणको रहने
देवे । तर्पण विधि पूर्ण होनेपर नेत्रके कोयेंसे धीको बहाकर
निकाल डाले, फिर गरमकिये जौके आटेसे नेत्रोंको साफ
कर डाले और तत्पश्चात् धीके जोरसे बटेहुए कफको
यथायोग्य धूमपान करके दूर करे । एकदिन, पाँचदिन
अथवा सात दिनतक तर्पणक्रिया करे ॥ १८-२८ ॥

यथार्थतर्पणचिह्नम् ।

तर्पणे तृप्तिर्लिंगानि नेत्रस्यैतानि लक्षयेत् ॥
सुखस्वप्नावबोधत्वं वैशद्यं नेत्रपादवम् ॥
निर्वृतिर्व्याधिशान्तिश्च क्रियालाघवमेव
च ॥ २९ ॥

निर्वृतिः सुखम् । क्रियालाघवम् नेत्रस्य ।
क्रियायां निमेषोन्मेषादौ लघुता ॥

गुर्वाविलमतिस्निग्धमश्रुकण्डूपदेहवत् ॥
घर्षतोदयुतं नेत्रमतितर्पितमादिशेत् ॥ ३० ॥
आस्त्रावशोऽपीडादयमुपदेहसमाकुलम् ॥

रूक्षमस्त्रावमरुणं नेत्रं स्याद्धीनतर्पितम् ॥
॥ ३१ ॥ अनयोर्दोषबाहुल्यात्प्रयतेत
चिकित्सिते ॥ रूक्षस्निग्धोपचाराभ्यामे-
तयोः स्यात्प्रतिक्रिया ॥ ३२ ॥

अनयोः अतितर्पितहीनतर्पितयोः ॥

दुर्दिनात्युष्णशीतेषु चिन्तायां संभ्रमेषु
च ॥ अशान्तोपद्रवे चाक्षिण तर्पणं न
प्रशस्यते ॥ ३३ ॥

तर्पणं यथार्थं हुआ होय तो निद्रा सुखपूर्वक आवै और
सुखपूर्वक ही जागजाय, स्वच्छता, नेत्रोंकी शक्ति तथा सुख
वढताहै, व्याधिकी शांति होतीहै, और खोलना मीचना
आदि क्रिया करनेमें लघुता होतीहै इस प्रकारके चिह्न
होनेसे नेत्रोंका तर्पण भली भाँति हुआ जानना । जो तर्पण
का अधिक योग हुआ होय तो नेत्र भारी होतेहैं, मैले होजा-
तेहैं, अत्यन्त स्निग्धता होतीहै, आँसू बहतेहैं, खुजली होतीहै,
जिस प्रकार थर चढ़ा हो नेत्र इस भाँति हो जातेहैं और
घिसनेकी समान पीडा होतीहै, इन चिह्नोंसे वैद्यको नेत्रोंका
अत्यन्त तर्पण हुआ जानना । जो नेत्रका हीन तर्पण हुआ
होय तो नेत्रोंमेंसे पानी झरता है, सूजन तथा पीडा होतीहै,
नेत्र ललितता करके आकुल रहते हैं, रूक्षता होतीहै, गीला-
पन नही रहता और लाली होतीहै । जो तर्पण अधिक
अथवा हीन हुआ होय तो दोषोंकी वक्रता होती है इस
कारण उनकी चिकित्सा करनेका प्रयत्न करै, जो अत्यत
तर्पण हुआ होय तो रूक्ष उपचार करै और हीनतर्पण हुआ
होय तो स्निग्ध उपचार करै । बढलके दिनमें अत्यत उष्ण
तथा शीतल समयमें जब चित्ता तथा संभ्रम होय तब और
उपद्रव शांत होनेसे पहिले नेत्रोंका तर्पण करना योग्य नहीं
है ॥ २९-३३ ॥

पुटपाकविधिः ।

द्वे बिल्वे स्निग्धमांसस्य परद्रव्यपलं
मतम् ॥ द्रवस्य कुडवोन्मानं सर्वमेकत्र
पेषयेत् ॥ ३४ ॥ तदेकत्र समालोड्य
पत्रैः सुपरिवेष्टितम् ॥ पुटपाकविधानेन
तत्पश्चात्तदसं बुधः ॥ ३५ ॥ तर्पणोक्तेन
विधिना यथावदवधारयेत् ॥ दृष्टिमध्ये
निषेच्यः स्यान्नित्यमुत्तानशायिनः ॥ ३६ ॥

स्नेहनो लेखनश्चैव रोपणश्चेति स त्रिधा ॥
हितः स्निग्धोऽतिरूक्षस्य स्निग्धस्य स तु
लेखनः ॥ दृष्टेर्बलार्थमितरः पित्तासृग्ग-
णवातनुत् ॥ ३७ ॥

इतरो रोपणः ॥

स्नेहमांसवसामज्जभेदः स्वाद्वौषधैः कृतः ॥
स्नेहनः पुटपाकः स्याद्धार्योऽयं वाक्छतं
नरैः ॥ ३८ ॥ जाङ्गलानां यकृन्मांसैर्लेख-
नद्रव्यसंयुतैः ॥ कृष्णलोहरजस्ताम्रशंख-
विट्पुमसिन्धुजैः ॥ ३९ ॥ समुद्रफेनका-
सीसस्रोतोऽञ्जदधिमस्तुभिः ॥ लेखनो
वाक्छतं तस्य परं धारणमिष्यते ॥ ४० ॥
स्तन्यजाङ्गलमज्जाज्यतित्कद्रव्यविपाचि-
तः ॥ लेखनाग्निगुणो धार्यः पुटपाकस्तु
रोपणः ॥ ४१ ॥ निम्बामृतावृषपटोलनि-
दिग्धिकाभिः स्यात्पश्चात्तित्क इति प्रथि-
तो गणोऽयम् ॥ आचरेत्तर्पणोक्तां तु
क्रियां व्यापत्तिदर्शने ॥

व्यापत्तिदर्शने मिथ्याकृतपुटपाकजनित-
व्याधिदर्शने ॥

तेजांस्यनिलमाकाशमादर्श भास्वराणि
च ॥ नेक्षेत तर्पिते नेत्रे यश्च वा पुटपा-
कवान् ॥ ४२ ॥

स्नेहयुक्त आठ तोला मास लेकर उसमें अन्य औषधि
चार तोले द्रवपदार्थ सोलह तोले डालकर सबको एकत्र
पीसै, पश्चात् उसका एक गोलाकर बना पत्तोंसे ढककर
पूर्वाक्त पुटपाककी रीतिसे अग्निमें पकावै, पश्चात् उसमेंसे
रस निचोड लेवै उसरसको तर्पणकी रीतिके अनुसार सम्पूर्ण
प्रकारसे नेत्रोंमें उपयोग करै । रोगीको चित्त सुलाकर
उसके नेत्रोंमें यह रस डाले । स्नेहन (स्निग्धता करनेवाला),
लेखन (मलको उखाडनेवाला) और रोपण (भरती
करनेवाला) इस भाँतिसे इस रसके तीन भेद हैं ।
अत्यत रूक्ष हुए मनुष्योंको स्नेहन रस उत्तम है, स्निग्ध
मनुष्योंको लेखन रस उत्तम है, और दृष्टिको बल देनेके
लिये रोपण रस उत्तम है कि, जिससे पित्तवधिरका विकार,

व्रण और वात नष्ट होते हैं । स्नेह, मांस, चरबी, मज्जा, मेद तथा मधुर औषधियोंसे बनाये हुए पुटपाकका रस स्नेहन होता है, स्नेहन रसको दोसी गुरु अक्षरोंका जवतक उच्चारण होय तब तक धारण करे, जगली जीवोंका कलेजा और मांस, लेखन औषधि, काले लोहे (पोलादलोहे) का चूर्ण, तौवेका चूर्ण, शब, मूंगा सेधानोंन, समुद्रफेन, कसीस तथा सुरमेका चूर्ण और दहीका पानी, इनसे किये हुए पुटपाकका रस लेखन होता है, लेखन रसको सी गुरु अक्षरोंका जवतक उच्चारण होय तबतक धारण कर रखे । स्त्रीका दूध, जगली पशुओंका मांस, मधु, घी, नीम, गिलोय, अडूसा, परबल और कटेरी, इनसे बनाया हुआ पुटपाकका रस रोपण होता है, रोपण रसको नीनमौ गुरु अक्षरोंका जवतक उच्चारण होय तबतक धारण कर रखे । नीमको आदि लेकर कटेरीतक जो पदार्थ कहे वह तिक्त-कण कहाता है । पुटपाकके रसका अधिक अथवा न्यून उपयोग होनेसे गेगोंकी उत्पत्ति देखनेमें आवै तो तर्पणके विषयमें कहीहुई किया करे । नेत्रका तर्पण किया हो अथवा पुटपाकके रसका उपयोग किया हो वह गेगी तेजके सम्मुख नहीं देखै, वायुके सामने दृष्टि नहीं करे, आकाशको नहीं देखै, शीशा और प्रकाशित विजली आदि पदार्थोंको भी नहीं देखे ॥ ३४-४२ ॥

अंजनविधिः ।

अथ सम्पक्कदोषस्य प्रातमञ्जनमाचरेत् ॥
अञ्जनं क्रियते येन तद्रव्यं चाञ्जनं मतम् ॥ ४३ ॥ तद्यथा-रसो वटी तथा
चूणोमति त्रिविधमञ्जनम् ॥ यथापूर्वं बलं
तेषु श्रेष्ठमाहुर्मनीषिणः ॥ ४४ ॥ तत्प्र-
त्येक त्रिधा प्रोक्तं लेखनं रोपणं तथा ॥
स्नेहनं चेति लिङ्गानि तेषां विस्तरतः
शृणु ॥ ४५ ॥ लेखनं क्षारतीक्ष्णाल्मरसै-
रञ्जनमच्यते ॥ नेत्रवर्त्मशिराजालश्रोत्रशृ-
ङ्गाटकस्थितम् ॥ ४६ ॥ मुखनासाक्षिभि-
र्दोषमत्किंश्च सावयेच्च तत् ॥ कपायं
तिक्तक चापि सस्नहं रोपणं मतम् ॥ ४७ ॥

तस्नेहशैत्याद्वर्ण्यं स्याद् दृष्टश्च बलव-
द्धनम् ॥ मधुरं स्नेहसंपन्नमञ्जनं स्यात्प्र-
सादनम् ॥ ४८ ॥ दृष्टिदोषप्रसादार्थं
स्नेहनार्थश्च तद्वितम् ॥ हरेणुमात्रा वर्तिन्तु
लेखनी स्यात्प्रमाणतः ॥ ४९ ॥ सार्द्धिकं-
णुकमिता रोपणी वर्तिरिष्यते ॥ क्रियते
स्नेहनी वर्तिर्द्विहरेणुकमात्रया ॥ रसाञ्ज-
नस्य मात्रा तु पिष्टवर्तिमिता मता ॥ ५० ॥

सम्पूर्ण दोषोंके पकजानेके पश्चात् नेत्रोंमें योग्य अंजन
ऑजै, जो नेत्रोंमें लगायाजाय वह पदार्थ अंजन कहाता है ।
रसरूप, वत्तीरूप और चूर्णरूप, ये अंजनके तीन भेद हैं,
इनमें चूर्णमें वत्ती बलवान् है और वत्तीमें रस बलवान्
है । इस प्रत्येक अंजनके लेखन, रोपण और स्नेहन, इस
भाँति तीन तीन भेद हैं, इनका लक्षण विस्तारसे कहने हैं
मो मुनो । जो खगि, तीक्ष्ण और खट्टरसवाला अंजन होय
वह लेखन अंजन कहाता है । ये अंजन नेत्रोंमें, पलकोंमें,
नसोंके समूहमें कानमें और कपालकी हड्डिमें रहनेवाले
दोषोंको स्थानमें गिराकर मुखमें, नाकसे तथा नेत्रोंमें-
निकाल देता है । कर्मले तथा कटवे रसवाला और स्नेहयुक्त
जो अंजन होय वह रोपण कहाता है । वह स्नेह तथा शीतल
होनेसे रोपण अंजन, वर्णोंको उत्तम करे और दृष्टिके
बलको भी बढ़ावे । मधुररसवाला और स्नेहयुक्त जो
अंजन होय वह प्रदसान कहाता है, स्नेहन अंजन दृष्टिके
दोषको शुद्ध करनेके लिये और दृष्टिको स्निग्ध करनेके लिये
उपयोगी है । लेखन वत्ती बनावे तो एक मटरके बराबर
बनावे । दृष्टिका बल बढ़ानेके लिये जो वत्ती बनाई जाय
वह डेढ़ मटरकी बराबर बनावे और दृष्टिको स्निग्ध करनेके
लिये जो वत्ती बनाई जाय वह दो मटरकी बराबर
बनावे । रसरूप अंजनकी मात्रा एक पिष्टवर्तिकी बराबर
बनावे ॥ ४३-५० ॥

चूर्ण तु लेखनं वैद्यैर्द्विशलाकं प्रदीयते ॥
रोपणं त्रिशलाकं स्याच्चतस्रः स्नेहना-
ञ्जने ॥ ५१ ॥

चतस्रः शलाकाः स्नेहनाञ्जने चूर्णे ॥

मुखे या मुकुलाकारा कलायपरिमण्डला ॥
अष्टांगुला शलाका स्यादश्मजा धातुजा-
थ वा ॥ ५२ ॥

कलायपरिमण्डला अग्रे कलायवद्वर्तुला ॥
ताम्रलोहाश्मसञ्जाता शलाका लेखने
मता ॥ सुवर्णरजतोद्भूता स्नेहने समुदा-
हता ॥ ५३ ॥ अंगुली च मृदुत्वेन
रोपणे सम्प्रयुज्यते ॥ कृष्णभागावधिं
लिम्प्यादपांगं यावदञ्जनम् ॥ ५४ ॥
हेमन्ते शिशिरे चैव मध्याह्नेऽञ्जनमिष्य-
ते ॥ पूर्वाह्ने वापराह्ने वा ग्रीष्मे शरदि
चेष्यते ॥ ५५ ॥ वर्षास्वनध्रे नात्युष्णे
वसन्ते तु सदैव हि ॥ अथ वा सर्वदा
प्रातः सायं वाञ्जनमाचरेत् ॥ ५६ ॥
नातिशीतोष्णवाताभ्रवेलायां तत्प्रयुज्य-
ते ॥ श्रान्तेऽथ रुदिते भीते पीतमध्ये
नवज्वरे ॥ ५७ ॥ अजीर्णे वेगघाते च
नाञ्जनं सम्प्रयुज्यते ॥ रागोपदेहौ तिमिरं
शूलं संरम्भमेव च ॥ निद्राक्षयश्च कुरुते
निषिद्धे युक्तमञ्जनम् ॥ ५८ ॥

लेखन-चूर्ण ओंजना होय तो उसकी दो सलाई ओंजै,
रोपण चूर्ण ओंजना होय तो उसकी तीन सलाई ओंजै
और स्नेहन चूर्ण ओंजना होय तो उसकी चार सलाई ओंजै,
ओंजनेकी सलाई कलीके सदृश मुखवाली, मटरकी सदृश
गोल आठ अंगुलीकी और पत्थरकी अथवा धातुकी होनी-
चाहिये । लेखन चूर्ण ओंजना होय तो तौबेकी, लोहेकी
अथवा पत्थरकी सलाई होनी चाहिये । स्नेहन चूर्ण ओंजना
होय तो सोनेकी अथवा चाँदीकी सलाई होनी चाहिये ।
रोपण चूर्ण ओंजना होय तो अंगुलीसे ओंजै, कारण, कि
अंगुली कोमल होतीहै । जो अजन ओंजना होय वह
कालीपुतलीके नीचेसे नेत्रके कोनेतक ओंजै । हेमन्तऋतु-
में और शिशिर ऋतुमें मध्याह्न समयमें अजन ओंजना
चाहिये, ग्रीष्म ऋतुमें और गरद् ऋतुमें पूर्वाह्न समय
अथवा अपराह्न समयमें अजन ओंजै, वर्षाऋतुमें जिससमय
बादल न होय और बहुत गरमी न होय उस समय ओंजै,
वसन्त ऋतुमें जब रुचै तबही अजन लगावै, अथवा अधिक

करके सर्वदा प्रातःकाल वा सध्या समय ओंजै, जिस सम-
यमें बहुत शीतलता, उष्णता, वायु और बादल न होयें
उस समयमें अंजन लगावै । थकाहुआ, रुदन कियेहुआ,
भयभीतहुआ, जिसने मदिरा (दारू) पी होय, नवीन
ज्वरवाला, अजीर्णयुक्त और जिसने मल मूत्रके वेगको रोका
होय, इन सबको अजन नहीं लगाना चाहिये । जिनको
अंजन ओंजनेका निषेध किया है उनके अजन ओंजै तो
नेत्रोंमें लाली होतीहै, नेत्र सूजेसे होजातेहैं, तिमिर, शूल,
तथा दोषोंका कोप होताहै और निद्राका नाश होता-
है ॥ ५१-५८ ॥

लेखनकारिणी-वर्तिः ।

शङ्खनाभिर्विभीतस्य मज्जा पथ्या मनः-
शिला ॥ पिप्पली मरिचं कुष्ठं वचा
चेति समांशकम् ॥ ५९ ॥ छागक्षीरेण
सम्पिष्य वर्ति कुर्याद्यवोन्मिताम् ॥
एरण्डमात्रां सम्पिष्य जलैः कुर्याद्यथा-
ञ्जनम् ॥ ६० ॥ तिमिरं मांसवृद्धिश्च
काचं पटलमर्बुदम् ॥ रात्र्यान्ध्यं वार्षिकं
पुष्पं वर्तिश्चन्द्रोदया हरेत् ॥ ६१ ॥
इति चन्द्रोदया वर्तिलेखनो ॥

शखकी नाभि, बहेडेकी भाँग, हरड, मैन्शिल, पीपल,
मिर्च, कूठ और वच, इनको समान भाग लेकर बकरीके
दूधमें पीसकर एक अडीकी बराबर जौके आकारवाली
वत्ती बनावे, इस वत्तीको पानीमें पीसकर योग्य रीतिसे
ओंजै, इसके लगानेसे तिमिर, मांसकी वृद्धि, काच, पटल,
अर्बुद रतौधा और एक वर्षका फूल नष्ट होताहै, इस
वत्तीका नाम चन्द्रोदया वर्ति है ॥ ५९-६१ ॥

रोपणकारिणी वर्तिः ।

अशीतिस्तिलपुष्पाणि षष्टिः पिप्पलित-
ण्डुलाः ॥ जातिपुष्पाणि पञ्चाशन्मरिचा-
नि तु षोडश ॥ ६२ ॥ सूक्ष्मं पिष्ट्वाऽम्बु-
नावर्तिः कृता कुसुमिकाभिधा ॥ तिमि-
रार्जुनशुक्राणां नाशिनी मांसवृद्धिनुत् ॥
एतस्या अञ्जने प्रोक्ता मात्रा सार्धहरे-
णुका ॥ ६३ ॥

इति कुसुमिका रोपणी वटी ॥

अस्सी तिलके फूल, साठ पीपलके बीज, पचाश चमेलीके फूल और सोलह दाने मिर्च, इनको पानीमें बारीक पीसकर जो बत्ती बनाई जाय उसको कुसुमिकावर्त्ती कहते हैं । यह वर्त्ती—तिमिर, अर्जुन (सफेद भागमें लालबूँद) तथा फलेको नष्ट करेहैं और मांसकी वृद्धिको भी दूर करेहैं इस वर्त्तीकी ओजनेमें डेढ़ मटरकी बराबर मात्रा जाननी ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

स्नेहनकारिणी वर्त्तिः ।

धात्र्यक्षपथ्याबीजानि एकद्वित्रिगुणानि च ॥ पिष्ट्वा वर्त्तिं जलैः कुर्यादञ्जनं द्विहरेणुकम् ॥ नेत्रस्रावं हरत्याशु वातरक्तरुजं तथा ॥ ६४ ॥

अमलेकी गुठलीकी मीग एक भाग, बहेडेकी गुठलीकी मीग दो भाग और हरडोकी गुठलीकी मीग तीन भाग इनको पानीमें पीसकर बत्ती बनावै और यह दो मटरकी बराबर नेत्रोंमें लगावै । ये लगानेसे नेत्रोंका पानी गिरना, तथा वातरक्तका विकार नष्ट होताहै ॥ ६४ ॥

लेखनकारिणी रसक्रिया ।

तुथमाक्षिकसिन्धूत्थाः सिताशंखमनःशिलाः ॥ गैरिकं सिन्धुफेनञ्च मरिचं चेति चूर्णयेत् ॥ ६५ ॥ संयोज्य मधुना कुर्यादञ्जनार्थं रसक्रियाम् ॥ वर्त्मरोगार्मतिमिरकाचशुक्रहरी पराम् ॥ ६६ ॥

नीलायोथा, सोनामाखी, संधानोन, खोंड, शखका चूर्ण, मैनशिल, गेरु, समुद्रफेन और कालीमिर्च, इनको गूध पीसकर मधुमें मिलाकर ओंज, इसके लगानेसे पलकोंके रोग, अर्म, तिमिर, काच और शुक्ररोग इन सबका अत्यन्त शीघ्र नाश होताहै ॥ ६५ ॥ ६६ ॥

रोपणी रसक्रिया ।

रसाञ्जनं सर्जरसो जातीपुष्पं मनःशिला ॥ समुद्रफेनो लवणं गैरिकं मरिचं तथा ॥ ६७ ॥ एतत्समांशं मधुना पिष्टं प्रक्लिन्नवर्त्मने ॥ अञ्जनं क्लेदकण्डूघ्नं पक्ष्मणाञ्च प्ररोहणम् ॥ ६८ ॥

रसोत, राल, चमेलीके फूल, मैनशिल, समुद्रफेन, संधानोन, गेरु और मिर्च, इनको समान भाग लेकर सहतमें गूध बारीक पीसे, पश्चात् पलकोंपर लगावै तो पलकों-

का गीलापन तथा खुजली नष्ट होतीहै और पलकोंके बाल गिरगये हों तो फिर उगने लगते हैं ॥ ६७ ॥ ६८ ॥

स्नेहनकारिणी रसक्रिया ।

कतकस्य फलं घृष्ट्वा मधुना नेत्रमञ्जयेत् ॥

ईषत्कर्पूरसहितं स्मृतं नेत्रप्रसादनम् ॥ ६९ ॥

निर्मलीके फल और थोड़े कर्पूरको सहतमें घिसकर ओंज तो नेत्र स्निग्धतापूर्वक स्वच्छ होतेहैं ॥ ६९ ॥

लेखनचूर्णम् ।

दक्षाण्डत्वक्छिलाकाचशंखचन्दनसैन्धवं ॥

अञ्जनं हरते नित्यं सर्वानक्षिगदान्वलात् ॥ ७० ॥

दक्षः कुक्कुटः ॥

तथा च निघण्टुः—

कृकवाकुस्तथा दक्षः कालजोऽथ शिखण्डिक इति ॥

मुरगेके अडेका छिलका, मैनशिल, काँच, शख, चन्दन और संधानोन इनका चूर्ण करके नित्य ओंज तो बलात्कारसे हुए नेत्रोंके सम्पूर्ण रोग नष्ट होतेहैं । निघण्टुमें कृकवाकु, दक्ष, कालज और शिखण्डिक, ये मुरगेके सस्कृत नाम कहेहैं । इसीसे हमने इस श्लोकमें दक्षका अडा अर्थ किया है ॥ ७० ॥

रोपणचूर्णम् ।

शिलायां रसकं पिष्ट्वा सम्यगाल्पव्य

वारिणा ॥ गृह्णीयात्तज्जलं सर्वं त्यजेच्चूर्णमधोगतम् ॥ ७१ ॥ शुष्कं तच्च जलं

सर्वं पर्पटीसन्निभं भवेत् ॥ विचूर्ण्य भावयेत्सम्यक्त्रिवेलं त्रिफलारसैः ॥ ७२ ॥

कर्पूरस्य रजस्तत्र दशमांशेन निक्षिपेत् ॥

अञ्जयेन्नयनं तेन सर्वदोषप्रशान्तये ॥

॥ ७३ ॥ समस्तनेत्ररोगघ्नं चूर्णमेतन्न

संशयः ॥

पत्थरके खरलमें खपरियाको पीस पानीमें भली भाँति भिजो देवै, फिर उसके ऊपरके जलको निता-

रले और नीचेके कूडेको फेकदेवे, इन सबको सुखाकर पपडीकी सट्टा जव होजाय तब उसका चूर्णकरै फिर हरड बहेडा और आमलेके रसकी तीन भावना देवै और फिर दशवाँभाग कर्पूरका चूर्ण मिलावे यह चूर्ण आजै तौ सम्पूर्ण दोषोंकी शांति होती है और नेत्रोंके सर्व रोग निःसन्देह नष्ट होते हैं ॥ ७१-७३ ॥

स्नेहनचूर्णम् ।

अग्निदत्तं हि सौवीरं निषिञ्चेन्निफलारसैः ॥
सप्तवेलं तथा स्तन्यैः स्त्रीणां सित्तं विचूर्णितम् ॥ ७४ ॥

सौवीरं श्वेतमञ्जनम् ॥

अञ्जयेत्तेन नयने प्रत्यहं चक्षुषोर्हितम् ॥
सर्वानक्षिविकारांस्तु हन्यादेतन्न संशयः ७५.
सफेद सुरमेको अग्निमें तपा तपाकर सातवार हरड, बहेडा तथा आमलेके रसमें डालकर बुझावे, फिर तपाकर सातवार स्त्रीके दूधमें बुझावे, फिर इस सुरमेका चूर्ण करके नित्य नेत्रोंमें आजै तो नेत्रोंको हितकारी होता है नेत्रसंबंधी सम्पूर्ण विकारोंका निःसंदेह नाश होता है ॥ ७४ ॥ ७५ ॥

प्रत्यञ्जनविधिः ।

गतदोषमपेताशु प्रपश्यत्सम्यगम्भसि ॥
प्रक्षाल्याक्षि यथादोषं कार्यं प्रत्यञ्जनं ततः ॥ ७६ ॥ न वा निर्वातदोषेऽक्षिधावनं सम्प्रयोजयेत् ॥ प्रत्यञ्जने कृते दद्याच्चूर्णं तीक्ष्णप्रसादनम् ॥ ७७ ॥

नेत्रोंके दोष दूर होनेके पश्चात् आँख निकल जानेपर तथा नेत्रोंमें देखनेकी जब शक्ति आगई हो तब नेत्रोंको जलसे धोडालै, पश्चात् दोषोंको निःशेष करनेके लिये उसी दोषके अनुसार प्रत्यञ्जन (दूसरी बार) आजै । नेत्रोंके जबतक दोष दूर न होजाय तबतक नेत्रोंको नही धोवै, नेत्रोंको धोनेके पीछे प्रत्यञ्जन आजै कि जिससे तीक्ष्ण औषधिके लगानेसे हुआ नेत्रोंका ताप नष्ट होजाय ७६ ॥ ७७ ॥

नयनामृतचूर्णम् ।

तद्यथा-शुद्धनागेन्द्रतुल्यन्तु शुद्धं सूतं विनिक्षिपेत् ॥ कृष्णाञ्जनं तयोस्तुल्यं सर्वमेकत्र चूर्णयेत् ॥ ७८ ॥ दशमांशेन कर्पूरं तस्मिंश्चूर्णं विनिक्षिपेत् ॥ एतत्प्रत्यञ्जनं नेत्रगदजिन्नयनामृतम् ॥ ७९ ॥

कृष्णाञ्जनं स्रोतोऽञ्जनम् ।

तथा च मदनपालः-

स्रोतोऽञ्जनन्तु तद्विद्यादञ्जनाभं यदञ्जनम् ८०
इति नयनामृतं प्रत्यञ्जनम् ॥

शुद्ध किये हुए सीसेको पिघलाकर उसमें उसके बराबरही शुद्ध पारा डालै और दोनोंके बराबर काला सुरमा डालै, पश्चात् इन सबका एकत्र चूर्ण करके उसमें उसका दशवाँ भाग कर्पूर डालै । इसका नेत्रोंमें प्रत्यञ्जन करै, तो नेत्रोंके रोग निःशेष होजाते हैं, इसका नाम 'नयनामृत' है. मदनपालनामक कोषमें कहा है कि " जो सुरमा अंजन के सट्टा काला होय वह स्रोतोऽञ्जन कहाता है " ७८-८० ॥

दृष्टिस्वच्छकारिणी शलाका ।

त्रिफलाभृंगशुण्ठीनां रसैस्तद्वच्च सर्पिषा ॥
गोमूत्रमध्वजाक्षरैः सित्तो नागः प्रतापितः ॥
तच्छलाका हरत्येव सर्वान्नेत्रभवान्गदान् ८१

इति भेषजाना विधानानि ।

शुद्ध सीसेको बारवार तपातपाकर हरड, बहेडा, तथा आमलोंके रसमें, घीमें, गोमूत्रमें, गृहदमें और बकरीके दूधमें बुझावै, पश्चात् इस सीसेकी सलाई बनाकर नेत्रोंमें फेरै तो इससे नेत्रसंबंधी सम्पूर्ण रोग नष्ट होते हैं ॥ ८१ ॥

अथ भेषजभक्षणसमयः ।

भैषज्यमभ्यवहरेत्प्रभाते प्रायशो बुधः ॥
कषायांस्तु विशेषेण तत्र भेदस्तु दर्शितः ॥ १ ॥ ज्ञेयः पञ्चविधः कालो भैषज्यग्रहणे नृणाम् ॥ किञ्चित्सूर्योदये जाते तथा दिवसभोजने ॥ सायन्तने भोजने च मुहुश्चापि तथा निशि ॥ २ ॥

विद्वान् पुरुष अधिक करके औषधि प्रातःकालमें खावै और काथ पीना होय तौ प्रातःकालमें ही पियै परन्तु उसमें नीचे लिखे भेदोंपर ध्यान रखवै । किञ्चित् खयादय होनेके पश्चात्, दिनको भोजन करनेके समयमें, संध्याको भोजन करनेके समयमें, बारवार और रात्रिमें इस भाँति मनुष्योंके औषधि खानेके पाँच समय हैं ॥ १ ॥ २ ॥

प्रथमकालः ।

प्रायः पित्तकफाद्रेके विरेकवमनार्थयोः ॥

लेखनार्थं च भैषज्यं प्रभातेऽनन्तरमाहरेत् ॥ ३ ॥

पित्त अथवा कफकी अत्यत अधिकतामें, रेच (जुलाब) लेना होय, वमन (उलटी) करानी होय, वा लेखनके अर्थ, प्रातःकालमें विना खाये औषधिका उपयोग करै ॥ ३ ॥

द्वितीयकालः ।

भैषज्यं विगुणेऽपाने भोजनाग्रे प्रशस्यते ॥

अरुचौ चित्रभोज्यैश्च मिश्रं रुचिरमाहरेत्

॥ ४ ॥ समानवाते विगुणे मन्देऽप्रावति-

दीपनम् ॥ दद्याद्भोजनमध्ये च भैषज्यं

कुशलो भिषक् ॥ ५ ॥ व्यानकोपे तु

भैषज्यं भोजनान्ते समाहरेत् ॥ हिकाक्षप-

ककम्पेषु पूर्वमन्ते च भोजनात् ॥ ६ ॥

अपान वायुके विगुण होनेपर दिनके भोजनसे किंचित् पहिले औषधलेना उत्तम है, अरुचि हो तौ खानेके विचित्र पदार्थोंके साथ खावे कि-जिससे रुचि होती है । रोगीके नाभि-स्थानमें रहनेवाली समानवायु विगडी हाय और अग्नि मद्ध होगई होय तौ कुशल वैद्य अग्निको प्रदीप्त करनेवाली औषधि भोजनके मध्यमें खगावे । सर्व शरीरमें रहनेवाली व्यान वायुका कोप हुआ होय तौ भोजनके अन्तमें औषधि खिलावे । हिचकी, आक्षेपक वायुकी अथवा कंपकी अधिकता होय तौ पहिले और भोजनके पीछे भी औषधि खिलावे ॥ ४-६ ॥

तृतीयकालः ।

उदाने कुपिते वाते स्वरभङ्गादिकारिणि ॥

ग्रासग्रासान्तरं देयं भैषज्यं सान्ध्यभोजने

॥ ७ ॥ प्राणे प्रदुष्टे सान्ध्यस्य भुक्तस्यान्ते

प्रदीयते ॥ औषधं प्रायशो धीरैः कालो-

ऽयं स्यात्तृतीयकः ॥ ८ ॥

स्वरभगादिकारिणी गलेमें रहनेवाली जो उदानवायु है उसका प्रकोप हुआ हो तौ सायकालके भोजनमें ग्रासग्रास-के साथ औषधि देवै, हृदयमें रहनेवाली प्राणवायुका प्रकोप होय तौ अधिक करके सायकालके भोजन करने-

के पश्चात् धीर वैद्य औषधि सेवन करावै, यह तीसरा समय है ॥ ७ ॥ ८ ॥

चतुर्थकालः ।

मुहुर्मुहुश्च तृद्धिर्दिहिकाश्वासगरेषु च ॥

सान्त्रश्च भेषजं दद्यादिति कालश्चतुर्थकः ॥ ९ ॥

तृषा, वमन, हिचकी, श्वास अथवा विपकी पीडा होय तौ अन्नके साथ या बारबार औषधि सेवन करावै यह चौथा समय है ॥ ९ ॥

पंचमकालः ।

ऊर्द्धजत्रुविकारेषु लेखने बृंहणे तथा ॥ पा-

चने शमने देयमनन्तं भेषजं निशि ॥ १० ॥

हँसलीके ऊपरके भागमें विकार हो और लेखन क्रिया, बृंहणक्रिया, पाचनक्रिया, अथवा शमनक्रिया करनी हो तौ रात्रिमें विना भोजन करे औषधि सेवन करावै ॥ १० ॥

निरन्नकोष्ठ औषधिसेवनगुणाः ।

वीर्याधिकं भवति भेषजमन्नहीनं हन्यात्त-

दामयमसंशयमाशु चैव ॥ तडालवृद्धयुव-

तीमृदुभिश्च पीतं ग्लानि परां नयति

चाशु बलक्षयश्च ॥ ११ ॥

जो मनुष्य निरन्न कोठेमें औषधिका सेवन करै तौ औषधिकी शक्ति अधिक होती है और वह औषधि अवश्य तथा तुरन्त रोगको नष्ट करती है । परन्तु बालक, वृद्ध, युवा स्त्रिय अथवा मृदु प्रकृतिवाले मनुष्य निरन्नकोठेमें औषधि सेवन करै तौ तुरन्त उनको ग्लानि होती है और शरीरके बलका नाश होता है ॥ ११ ॥

अन्नं सहौषधसेवनगुणाः ।

शीघ्रं विपाकमुपयाति बलं न हि स्याद-

न्नावृतं न च मुहुर्वदनान्निरेति ॥ एत-

द्धितं स्थविरबालकृशाङ्गनाभ्यः प्राग्भो-

जनाद्यदशितं किल तच्च तद्वत् ॥ १२ ॥
तद्वदन्नावृतवद्भेषजमिति शेषः ॥

औषधशेषे भुक्तं भोजनशेषे यदौषधं
पीतम् ॥ न करोति गदोपशमम्प्रकोपय-
त्यन्यरोगांश्च ॥ १३ ॥

पीतमित्युपलक्षणं लीढादिकं च ॥

अन्नमे मिलाकर जो औषधिका सेवन कियाजाय वह
तुरन्त पकजाती है, बलका क्षय नहीं करतीहै, तथा
मुखमेसे बारबार निकलती भी नहीं। वृद्ध, बालक, दुर्बल शरीर-
वाले और स्त्रियोंको इसप्रकार औषधिका सेवन करना
हितकारी है । भोजन करनेके पहिले औषधिका उपयोग
करनेसे जो गुण होताहै उसके सहशही अन्नके साथ खाई
हुई औषधि भी गुण करतीहै । औषधि किंचित् शेष
(बाकी) रहनेपर भोजन करै अथवा भोजन किंचित्
शेष रहनेपर औषधिका पान करै तो वह औषधि रोगोको
ज्ञान्त नहीं करती और अन्य रोगोको कुपित करती
है ॥ १२ ॥ १३ ॥

औषधपाकापाकचिह्नम् ।

अनुलोमोऽनिलः स्वास्थ्यं क्षुत्तण्णासुमन-
स्कताः ॥ लघुत्वमिन्द्रियोद्गारशुद्धिर्जीर्णौ-
षधाकृतिः ॥ १४ ॥ क्लमो दाहोऽङ्गसदन
भ्रममूर्च्छाशिरोरुजः ॥ अरतिर्वलहानिश्च
सावशेषौषधाकृतिः ॥ १५ ॥

रोगीकी औषधि पचगई होय तो पवन अपने अनुकूल
चलतीहै, स्वस्थता होतीहै, भूख तथा तृप्ता लगतीहै,
मनमे प्रसन्नता होतीहै, शरीरमे लघुता होतीहै और
डकार ठीक आती है और जो रोगीकी औषधि न पची
होय ग्लानि, दाह, अगमें पीडा, भ्रम, मूर्च्छा,
मस्तकमे दर्द, अरुचि तथा बलकी हानि होती-
है ॥ १४ ॥ १५ ॥

चरकोक्तौषधसेवनविधिः ।

दवान्गुरुंस्तथा विप्रान्पूजयित्वा प्रणम्य
च ॥ आशिषश्च समादाय श्रद्धया भषजं
भजेत् ॥ १६ ॥ रसायनमिवर्षीणां देवा-
नाममृतं यथा ॥ सुधेवोत्तमनागानां भैष-
ज्यमिदमस्तु ते ॥ १७ ॥ ब्रह्मदक्षाश्विरु-

द्रेन्द्रभूचन्द्रार्कानिलानलाः ॥ देवाश्च सौष-
धिग्रामा भूमिदेवाश्च पान्तु वः ॥ १८ ॥
औषधं हेमरजतमृद्वाजनपरिस्थितम् ॥ पि-
बेदाप्तजनस्याग्रे प्रसन्नवदनेक्षणः ॥ १९ ॥
विश्रान्तस्तूपविश्याथ पीत्वा पात्रमधो-
मुखम् ॥ निक्षिप्याचम्य सलिलं ताम्बू-
लाद्युपयोजयेत् ॥ २० ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमन्मिश्रभावविरचित-

भावप्रकाशे पञ्चमप्रकरण चिकित्सायां

सप्ताङ्गानि च सम्पूर्णानि ।

देवता, गुरु तथा ब्राह्मणको पूजा, प्रणाम करके
उनका आशीर्वाद लेकर श्रद्धासे औषधिका सेवन करै,
गुरु तथा ब्राह्मण रोगीको आशीर्वाद देवै कि-“जैसे रसा-
यन ऋषियोको और अमृत देवताओको तथा नागोको
रोगरहित तथा बलवान् करैहै, तिसीप्रकार यह औषधि
तुमको रोगरहित तथा बलवान् करै । ब्रह्मा, दक्ष, अश्वि-
नीकुमार, रुद्र, इन्द्र, पृथ्वी, चन्द्रमा, सूर्य, वायु, अग्नि,
अन्यदेवता, औषधियोका समूह और ब्राह्मण तुम्हारी
रक्षा करें” । रोगी अपने मुख और नेत्रोको प्रसन्न रख
अपने स्नेही और भले मनुष्योंके आगे सुवर्णके, चाँदीके,
अथवा मट्टीके पात्रमें रक्खीहुई औषधि सेवन करै । वि-
श्रामसे बैठकर औषधिको पियै, पीनेके पश्चात् औषधिके
पात्रको पृथ्वीपर औंधा डाल देवै पश्चात् जलते आचमन
करके पान आदिको सेवन करै ॥ १६-२० ॥

इति श्रीभावप्रकाशे वैद्यसजीविनीभाषाटीकाया

मुरादानादनिवासिमाथुरवैद्यवज्रोद्धवकवि-

वरलालाशालिग्रामवैद्यकृताया पंचम-

प्रकरण सम्पूर्णम् ।

अथ षष्ठं प्रकरणम् ।

चिकित्सार्थ रोगिणो वाग्भटो-

क्तपरीक्षा ।

दर्शनस्पर्शनप्रश्नैस्तं परीक्षेत रोगिणम् ॥
आयुरादि दृशा स्पर्शाच्छीतादि प्रश्नतः
परम् ॥ १ ॥

आयुरादि, आदिशब्दात्साध्यवासाध्य-

त्वादि दृशा दर्शनेन । स्पर्शेन शीतादि
शीतोष्णमृदुकठिनत्वादि, नाडीपरीक्षणं
वा । प्रश्नतः, उदरलाघवगौरवतृपाऽतृपा-
बुभुक्षावलावलादि । तत्र दर्शनं नेत्रजिह्वा-
मूत्रादीनां कर्तव्यम् ॥

मिथ्यादृष्टा विकारा हि दुराख्यातास्तथैव
च ॥ तथा दुष्परिपृष्टाश्च मोहयन्त्युश्चिकि-
त्सकान् ॥ २ ॥

दर्शनसे, स्पर्शसे और पूछनेसे रोगीकी परीक्षा करनी
चाहिये । दर्शनसे अर्थात् रोगीके नेत्र, जीभ तथा मूत्र
आदिको देखकर आयुकी और रोगके साध्य असाध्यत्व
आदिकी परीक्षा करे । स्पर्शसे अर्थात् रोगीके शरीरको
स्पर्श करके शीतताकी, उष्णताकी, कोमलताकी और कठो-
रता आदिकी परीक्षा करे अथवा नाडीकी परीक्षा करे ।
पूछनेसे अर्थात् रोगीको पूछकर उसके पेटकी, लघुता,
गुरुता, तृपा, तृपाका अभाव, भूख, भूखका अभाव, बल
और बलका अभाव आदिकी परीक्षा करे । जो रोग
भली भौति नहीं देखे, भली भौति नहीं कहे और भली
भौति नहीं पूछे वे रोग वैद्यको मोहित करदेतेहैं, इस
कारण वैद्य विकारोंको यथार्थ रीतिसे देखे, पूछे और
कहे ॥ १ ॥ २ ॥

नेत्रपरीक्षा ।

नेत्रं स्यात्पवनाद्रूक्षं धूम्रवर्णं तथारुणम् ॥
कोणं गतं प्रविष्टं च तथा स्तब्धविलो-
कनम् ॥ ३ ॥ हरिद्राखण्डवर्णं वा रक्तं
वा हरितं तथा ॥ दीपद्वेषि सदाहश्च
नेत्रं स्यात्पित्तकोपतः ॥ ४ ॥ चक्षुर्ब-
लासबाहुल्यात्स्निग्धं स्यात्सलिलप्लुतम् ॥
तथा धवलवर्णश्च ज्योतिर्हीनं बला-
न्वितम् ॥ ५ ॥ नेत्रं त्रिदोषबाहु-
ल्यात्स्यादोषद्वयलक्षणम् ॥ त्रिदोषलिङ्ग-
संघेन तं मारयति रोगिणम् ॥ ६ ॥
त्रिदोषद्रूपितं नेत्रमन्तर्ममं भृशं भवेत् ॥
त्रिलिङ्गं सलिलसावि प्रान्तेनोन्मीलय-
त्यपि ॥ ७ ॥

वायुके प्रकोपसे नेत्र रुध्र, पुष्पके सद्यः रगवाले,

लाल, तिष्ठे देखनेवाले और भीतरको घुसे हुए होतेहैं।
पित्तके प्रकोपसे नेत्र हलदीके टुकड़ेके सद्यः पीले, लाल,
हरे वर्णके, दीपकके ऊपर अश्विवाले और दाहयुक्त
होतेहैं । कफके प्रकोपसे नेत्र स्निग्ध, पानीसे व्याप्तहुए,
सफेद, तेजरहित और दृढतायुक्त होतेहैं । दो दोषोंके
प्रकोपसे नेत्र दो दोषोंके लक्षणयुक्त होतेहैं, तीन दोषोंके
प्रकोपसे नेत्र तीन दोषयुक्त होतेहैं और रोगीकी मृत्यु
करदेतेहैं । जो नेत्र तीनों दोषोंमें दूषितहुए हों वे बहुत
भीतरको घुस जातेहैं, पानी निकलताहै तथा अन्तिम
भागसे खुल सकते हैं ॥ ३-७ ॥

जिह्वापरीक्षा ।

शाकपत्रप्रभा रूक्षा स्फुटना रसनाऽनि-
लात् ॥ रक्ता श्यावा भवेत्पित्ताल्लिप्तार्द्रा
धवला कफात् ॥ ८ ॥ परिदग्धा खर-
स्पर्शा कृष्णा दोषत्रयेऽधिके ॥ सेव दोष-
द्वयाधिक्ये दोषद्वितयलक्षणा ॥ ९ ॥

वायुके प्रकोपसे जीभ शाकपत्र (सागौनके पत्ता)
के सद्यः, रूखी और फटीहुई होतीहै । पित्तके प्रकोपसे
जीभ लाल और काली होतीहै । कफके प्रकोपसे जीभ
गीली और बौली होतीहै । दो दोषोंके प्रकोपसे जीभ
दो दोषोंके लक्षणयुक्त होतीहै और तीन दोषोंके
प्रकोपसे जीभ जली हुईके सद्यः और कठोर स्पर्शवाली
होतीहै ॥ ८ ॥ ९ ॥

मूत्रपरीक्षा ।

वातेन पाण्डुरं मूत्रं रक्तं नीलञ्च पि-
ततः ॥ रक्तमेव भवेद्रक्ताद्धवलं फेनिलं
कफात् ॥ १० ॥

वातके प्रकोपसे मूत्र पीले रगका होताहै, पित्तके प्रको-
पसे मूत्र लाल तथा नीला होताहै, रुधिरके कुपित होनेसे
मूत्र लाल होताहै, और कफके कुपित होनेसे मूत्र सफेद
तथा झागोंयुक्त होताहै ॥ १० ॥

नाडीपरीक्षा ।

पुंसो दक्षिणहस्तस्य स्त्रियो वामकरस्य
तु ॥ अंगुष्ठमूलगां नाडी परीक्षेत भिष-
ग्वरः ॥ ११ ॥ अंगुलीभिस्तु तिसृभि-
र्नाडीमवहितः स्पृशेत् ॥ तच्चेष्टया सुखं

दुःखं जानीयात्कुशलोऽखिलम् ॥ १२ ॥
 सद्यःस्नातस्य सुप्तस्य क्षुत्तृष्णातपशी-
 लिनः ॥ व्यायामश्रान्तदेहस्य सम्यङ्-
 नाडी न बुध्यते ॥ १३ ॥ वातेऽधिके भवे-
 त्नाडी प्रव्यक्ता तर्जनीतले ॥ पित्ते व्यक्ता
 मध्यमायां तृतीयांगुलिगा कफे ॥ १४ ॥
 तर्जनीमध्यमामध्ये वातपित्ताधिके स्फुटा ॥
 अनामिकायां तर्जन्यां व्यक्ता वातकफे
 भवेत् ॥ १५ ॥ मध्यमानामिकामध्ये
 स्फुटा पित्तकफेऽधिके ॥ अंगुलित्रितये-
 ऽपि स्यात्प्रव्यक्ता सन्निपाततः ॥ १६ ॥
 वाताद्वक्रगतिं धत्ते पित्तादुत्प्लुत्य
 गामिनी ॥ कफान्मन्दगतिर्ज्ञेया सन्नि-
 पातादतिद्रुता ॥ १७ ॥ वक्रमुत्प्लुत्य
 चलति धमनी वातपित्ततः ॥ वहेद्वक्रञ्च
 मन्दञ्च वातश्लेष्माधिकत्वतः ॥ १८ ॥
 उत्प्लुत्य मन्दं चलति नाडी पित्तकफे-
 ऽधिके ॥ कामात्क्रोधाद्वेगवहा क्षीणा चि-
 न्तामयप्लुता ॥ १९ ॥ स्थित्वास्थित्वा
 चलेद्या सा हन्ति स्थानच्युता तथा ॥
 अतिक्षीणा च शीता च प्राणान्हन्ति न
 संशयः ॥ २० ॥ ज्वरकोपेन धमनी
 सोष्णा वेगवती भवेत् ॥ मन्दाग्नेः क्षीण-
 धातोश्च सैव मन्दतरा मता ॥ २१ ॥
 चपला क्षुधितस्य स्यात्तृप्तस्य भवति
 स्थिरा ॥ सुखिनोऽपि स्थिरा ज्ञेया तथा
 बलवती मता ॥ २२ ॥

श्रेष्ठ वैद्य पुरुषके दहने हाथक और स्नाक वाम
 हाथके अँगूठेकी जडमे जो नाडी है उसकी परीक्षा करै.
 सावधान रहकर तीनों अंगुलियोंसे नाडी स्पर्श करै और
 उस नाडीकी चेष्टासे सुखदुःखादि सब जान लेवै । तत्काल
 स्नान कियाहुआ, सोयाहुआ, भूखा, प्यासा, धूपसे तपाहुआ
 और व्यायाम (दड कसरत) करनेसे थकाहुआ इनकी

नाडी मली भाति समझमें नहीं आतीहै । वातकी अधि-
 कता होय तो नाडी तर्जनी अंगुलीके नीचे चलतीहै,
 पित्तकी अधिकता होय तो नाडी बीचकी अंगुलीके नीचे
 चलतीहै, कफकी अधिकता होय तो नाडी तीसरी अना-
 मिकाके नीचे चलतीहै । वात तथा पित्तकी अधिकता
 होय तो नाडी तर्जनीके तथा मध्यमाके मध्यमे चलतीहै,
 वात तथा कफकी अधिकता होय तो नाडी अनामिका
 और तर्जनीके मध्यमें चलतीहै और जो पित्तकफकी
 प्रधानता हो तो नाडी मध्यमा और अनामिकाके मध्यमे
 चलतीहै और त्रिदोषका कोप होय तो तीनों अंगुलियोंसे
 चलतीहै, वातकी अधिकता होय तो नाडी टेढ़ी बाकी
 चलतीहै, पित्तकी अधिकता होय तो नाडी उछल उछल
 कर चलतीहै, कफकी अधिकतासे नाडी धीरे धीरे चलती
 है, त्रिदोषका प्रकोप होय तो नाडी अत्यन्त शीघ्र चलती
 है, वायु तथा पित्तकी अधिकता होय तो नाडी आडी
 और उछल उछलकर चलतीहै, वात तथा कफकी अधि-
 कता होय तो नाडी टेढ़ी और धीरे धीरे चलतीहै और
 पित्त तथा कफकी अधिकता होय तो उछल उछलकर
 धीरे धीरे चलतीहै, काम तथा क्रोधसे नाडी वेगयुक्त
 चलतीहै और चिन्ता अथवा भयसे नाडी क्षीण हुई चल-
 तीहै । जो नाडी ठहर ठहरकर चलती हो, अपने स्थानको
 छोड़कर अन्यत्र चलती हो, अत्यन्त क्षीण हो, अथवा
 अत्यन्त शीतल होगई हो वह नाडी निःसदेह प्राणोंका
 नाश करतीहै । ज्वरका कोप होय तो नाडी गरम होतीहै
 और वेगसे चलतीहै, जिसकी अग्नि मन्द होगई हो और
 जिसकी धातुएँ क्षीण होगई हो उसकी नाडी बहुत धीरे २
 चलतीहै । भूखे मनुष्यकी नाडी चपल होतीहै, तृप्तहुएकी
 नाडी स्थिर होतीहै, सुखी मनुष्यकी नाडीभी स्थिर और
 बलवती होतीहै ॥ ११-२२ ॥

अथ येनयेन रोगज्ञानं स्यात्तत्तदाह ।

हेतुस्तदनु सम्प्राप्तिं पूर्वरूपञ्च लक्षणम् ॥
 तथैवोपशयः पञ्च रोगविज्ञानहे-
 तवः ॥ २३ ॥

हेतु, सम्प्राप्ति, पूर्वरूप, लक्षण और उपशय, ये पांच
 वैद्यको रोगोका यथार्थ जान होनेमें कारण हैं ॥ २३ ॥

हेतुलक्षणम् ।

यत्तु न स्याद्विना येन तस्य तद्वेतुरुच्यते ॥
शास्त्रे संव्यवहाराय तत्पर्यायान्प्रचक्ष्महे
॥ २४ ॥ निदानं कारणं हेतुर्निमित्तं च
निबन्धनम् ॥ मूलमायतनं तत्र प्रत्ययो-
ऽपि निगद्यते ॥ २५ ॥

तत्र हेतुर्व्याधीनां ज्ञानाय । हेतुर्यथा,
वर्षारुक्षश्महिमानशनानि मैथुनशोकचिन्ता-
भयादयो वातप्रकोपहेतवो वातजान् व्या-
धीन् बोधयन्ति । शरत्कटुम्लोष्णतीक्ष्णक्रो-
धतृषाक्षुधाभिघातातपादयः पित्तप्रकोपहे-
तवः पित्तजान् व्याधीन्बोधयन्ति । वसन्त-
मधुरस्निग्धशीतादयः कफप्रकोपहेतवः कफ-
जान् व्याधीन् बोधयन्ति ॥

जो रोग जिनके बिना न होय उस रोगका वह हेतु
कहाताहै । निदान, कारण, हेतु, निमित्त, निबन्धन, मूल,
आयतन और प्रत्यय ये शब्द एक अर्थवाले हैं । वैयक
शास्त्रकी छन्दोबद्ध कवितामें हेतु शब्दके ये आधिक
पर्याय कहेहैं ॥

वर्षाकृत, रुक्षपदार्थ, श्रम, हिम, भोजनका अभाव,
मैथुन, शोक, चिन्ता और भय आदिक जो वातके कुपित
होनेमें कारण हैं उन्हींसे वातसम्बन्धी रोग जानेजातेहैं ।
शरत्कृत, कड़वे पदार्थ, अम्लपदार्थ, गरम पदार्थ, तीक्ष्ण
पदार्थ, क्रोध, तृषा, भूख, चोट और धूपआदिक जो
पित्तके कुपित होनेमें कारण हैं उनहींसे पित्तसम्बन्धी रोग
जानेजातेहैं । वसन्तकृत, मधुरपदार्थ, स्निग्धपदार्थ और
शीत आदिक जो कफके कुपित होनेमें कारण हैं उन्हींसे
कफसम्बन्धी रोग जानेजातेहैं ॥ २४ ॥ २५ ॥

सम्प्राप्तिलक्षणम् ।

यथा दुष्टेन दोषेण यथा चानुविसर्प-
ता ॥ उत्पत्तिरामयस्यासौ सम्प्राप्तिर्जा-
तिरागतिः ॥ २६ ॥

यथा दुष्टेन दोषेण यथा कारणभेदेन
दोषण यथा च अनुविसर्पता अनेकधा दो-
षाणां विसर्पता ऊर्ध्वाधस्तिर्यगादिगतिभेदेन

तथा च विसर्पता आमयस्य या उत्पत्तिः,
असौ सम्प्राप्तिः । शास्त्रे व्यवहाराय सम्प्राप्तिः
पर्यायानाह जातिरागतिरिति ॥

दोष—कि, जो ऊँची, नीची और तिरछी आदि पृथक्
पृथक् गतिसे शरीरमें फैलते हैं वेही दोष जिस कारणसे
दुष्ट होकर और जिस गतिसे शरीरमें फैलकर रोगकी
उत्पत्ति होय उसी कारणसहित वह गति सम्प्राप्ति कहाती
है । वैयकशास्त्रमें व्यवहारके लिये जाति और आगति ये दो
सम्प्राप्तिके पर्याय मानें ॥ २६ ॥

सम्प्राप्त्यौपाधिकभेदाः ।

संख्याविकल्पप्राधान्यबलकालविशेषतः ॥
सा भिद्यते यथाऽत्रैव वक्ष्यन्तेऽष्टौ ज्वरा
इति ॥ २७ ॥

सम्प्राप्तिर्व्याधीनां ज्ञानाय हेतुः । यथा
मिथ्याहारविहारकुपितवाताद्यामाशयगमन-
रसद्रूपणकोष्ठाग्निबहिर्निरसनरूपं ज्वरोत्पत्ति-
प्रकारं बोधयति । तथा व्याधीनां संख्यादो-
षांशकल्पनाप्राधान्यबलकालांश्च बोधयति ।
तेषु ज्ञातेषु चिकित्साविशेषश्च स्यात् ।
सांख्यादिरूपाविशेषस्तेभ्यः सा सम्प्राप्तिर्भि-
द्यते भेदवती क्रियते इत्यर्थः । तत्र संख्यां
विवृणोति । तथा ज्वरोऽष्टधा अतीसारः
षड्विध इत्यादि ॥

संख्या, विकल्प, प्राधान्य, बल और काल ये विशेष-
तासे सम्प्राप्तिके अलग अलग भेद माने हैं । इस ग्रन्थमें
ज्वर आठप्रकारके हैं और अतिसार छः प्रकारके हैं
इत्यादि रोगोंके भेदोंकी संख्या कही जायगी, उन्हीं
भेदोंसे सम्प्राप्तिका जो निश्चय किया जाय वह संख्यासम्प्राप्ति
कहातीहै ॥ २७ ॥

विकल्पव्याख्यानम् ।

दोषाणां समवेतानां विकल्पोऽंशक-
ल्पना ॥ २८ ॥

समवेतानां समुदितानां दोषाणाम् अं-
शांशकल्पना हीनमध्याधिकभेदैर्भागकल्पना-
विकल्पः ॥

एकत्र हुए दोषोमे कौनसा अधिक है, कौनसा मध्यम है और कौनसा दोष हीन है, इस प्रकार दोषोके भागोकी जो कल्पना करीजाय वह विकल्प कहाताहै । इस विकल्पमे संप्राप्तिका जो निश्चय किया जाय वह विकल्पसंप्राप्ति कहातीहै ॥ २८ ॥

प्राधान्यव्याख्यानम् ।

स्वातन्त्र्यपारतन्त्र्याभ्यां व्याधेः प्राधान्यमादिशेत् ॥ २९ ॥

व्याधेः स्वातन्त्र्येण प्राधान्यं पारतन्त्र्येण अप्राधान्यञ्च वदेदित्यर्थः । यथा स्वतन्त्रस्य ज्वरस्य प्राधान्यं ज्वराधीनानां श्वासादीनामप्राधान्यम् ॥

जो रोग स्वतन्त्र हो वह प्रधान व्याधि कहातीहै, और जो रोग इस स्वतन्त्र व्याधिके आधीन हो वह अप्रधान व्याधि कहातीहै । जैसे कि—ज्वरको लेकर श्वास आदि व्याधि हुई हों तो ज्वर प्रधान है और, श्वासआदि व्याधिये अप्रधान है । इसी प्रकार प्रधानतासे तथा अप्रधानतासे संप्राप्तिका जो निश्चय किया जाय वह प्रधानसंप्राप्ति कहातीहै ॥ २९ ॥

बलव्याख्यानम् ।

हेत्वादिकात्स्नर्यावयवैर्बलावलविशेषणम् ३०

अत्रापि व्याधेरित्यनुवर्तते । हेत्वादेः हेतु-
पूर्वरूपरूपाणाम् कात्स्नर्येन साकल्येन
अवयवैः एकदेशेन व्याधेर्बलावलयोर्वि-
शेषणम् विशेषबोधः ॥

हेतु, पूर्वरूप और लक्षण ये सम्पूर्ण अशासे हैं अथवा थोड़े थोड़े अशासे ह ? इस परीक्षासे व्याधिकी सबलता और निर्बलताका जो निश्चय कियाजाय वह बलसंप्राप्ति कहातीहै ॥ ३० ॥

कालव्याख्यानम्

नक्तंदिनर्तुभुक्तंशैर्व्याधिकालो यथा-
मलम् ॥ ३१ ॥

नक्तमत्राव्ययं रात्रिवाचकम् । एतेन

एतदुक्तं यस्मिन्नक्तादिरंशो यस्य दोषस्य प्रकोप उक्तोऽस्ति सोऽंशस्तस्य दोषजस्य व्याधेः काल इत्यर्थः ॥

रात, दिन, ऋतु और भोजन किये अन्नादिक, इनके जिस जिस अवयवमे जिस जिस दोषका प्रकोप होना कहाहै उस उस अवयवके उस उस दोषसे हुई व्याधि-का काल जानना, इसप्रकार कालसे संप्राप्तिका जो निश्चय कियाजाय वह कालसंप्राप्ति कहाती है ॥ ३१ ॥

नक्ताद्यंशैर्वाग्भटोक्तवातादिप्रकोपः ।

ते व्यापिनोऽपि हृन्नाभ्योरधोमध्योर्द्धसं-
श्रयाः ॥ वयोऽहोरात्रमुक्तानामन्तमध्या-
दिगाः क्रमात् ॥ ३२ ॥ इति ।

ते वातपित्तकफाः ॥

ऋतुषु वातादिकोपो यथा ।

वर्षासु शिशिरे वायुः पित्तं शरदि उष्ण-
के ॥ वसन्ते तु कफः कुप्येदेषा प्रकृति-
रार्त्तवी ॥ ३३ ॥

रात्रिआदिके किस किस अवयवमे किस किस दोषका प्रकोप होताहै इस विषयमे वाग्भट कहतेहैं कि—“वातादि दोष सम्पूर्ण शरीरमे रहनेवाले हैं तो भी विगेष करके वायु नाभिके नीचे रहतीहै, पित्त हृदयके मध्यमे रहताहै और कफ हृदयके ऊपरके भागमे रहताहै । पुरुषकी अवस्थाका अन्त (वृद्धापना) वायुके प्रकोप होनेका समय है, अवस्थाका मध्यभाग पित्तके प्रकोपका समय है और अवस्थाका आदिभाग (बालकपन) कफके प्रकोप होनेका समय है । दिन तथा रात्रिका अतभाग वायुके कुपित होनेका समय है, मध्यभाग पित्तके प्रकोप होनेका समय है और आद्य भाग कफके प्रकोप होनेका समय है । भोजन किये अन्नादिका अन्त वायुके प्रकोपका समय है, मध्यभाग पित्तके प्रकोप होनेका समय है, और आदिभाग कफके प्रकोपका समय है । किस ऋतुमे किस दोषका प्रकोप होताहै यह भी कहाहै कि—“वर्षा-ऋतुमे और शिशिरऋतुमे वातका प्रकोप होताहै, शरदऋतु और ग्रीष्मऋतुमे पित्तका प्रकोप होताहै और वसन्त ऋतुमे कफका प्रकोप होताहै, यह ऋतुओंका स्वभाव है ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

पूर्वरूपलक्षणम् ।

पूर्वरूपन्तु तद्येन विद्याद्भाविनमामयम् ॥
सामान्यं च विशिष्टञ्च द्विविधं तदुदा-
हतम् ॥ ३४ ॥ सामान्यं तत्र दोषाणां
विशेषैरनधिष्ठितम् ॥ विशिष्टमीपद्वयत्वं
स्याद्विशेषैश्च समन्वितम् ॥ ३५ ॥

दोषाणां विशेषाः जृम्भातिशयनेत्रदाहा-
ग्निमान्द्यादयः । तत्र पूर्वरूपं व्याधीनां
ज्ञानाय हेतुः । यथा श्रमादयो भाविनं ज्वरं
बोधयन्ति । अथ च अत एव श्रमादयोऽति-
शयितजृम्भायुक्ता भाविनं वातज्वरं नेत्रदा-
हयुक्ताः पित्तज्वरं वह्निमान्द्ययुक्ता भाविनं
कफज्वरं बोधयन्ति ॥

जितसे भविष्य कालमें रोगकी उत्पत्ति होना मालूम
हो वह रोगका पूर्वरूप कहाताहै । सामान्य पूर्वरूप
और विशेष पूर्वरूप इस भेति पूर्वरूपके दो भेद हैं ।
जो पूर्वरूप दोषोंकी विशेषतारहित हो वह सामान्य
पूर्वरूप कहाताहै और जो पूर्वरूप दोषोंकी विशेषता
करके युक्त हो वह विशेष पूर्वरूप कहाताहै । जैसे
कि अत्यन्त जम्भाई आवे, नेत्रोंमें ढाह हो और
अग्निकी मदता होना आदि जो दोषोंका विशेष है
उस करके रहित केवल श्रमादि, ज्वरका सामान्य
पूर्वरूप है अर्थात् वह भविष्यकालमें सामान्य रीतिसे
ज्वर आना जनाताहै और यह विशेषतासे युक्त हुए
श्रमादिक, ज्वरका विशेष पूर्वरूप है अर्थात् श्रमादिक
जो अत्यन्त जम्भाईसे युक्त हों वह भविष्यकालमें वात,
ज्वरका आना जनाताहै, नेत्रोंका दाहसे युक्त होना भविष्य-
कालमें पित्तज्वर आना जनाता है, और अग्निकी मदतासे
युक्त हो वह भविष्यकालमें कफज्वर आना जनाता
है ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

लक्षणलक्षणम् ।

पूर्वरूपं विशिष्टं यद्वयत्वं तल्लक्षणं स्मृ-
तम् ॥ संस्थानं लिङ्गं चिह्नञ्च व्यञ्जनं
रूपमाकृतिः ॥ ३६ ॥

विशिष्टं पूर्वरूपम् ईषद्वयत्करूपम्
तदेव सगम्यव्यक्ते लक्षणं स्मृतम् । तस्य

शास्त्रे व्यवहाराय पर्यायानाह-संस्थान-
मित्यादि ॥

अमुक प्रकारके रोगकी किंचित् सूचना देनेवाला,
विशेष पूर्वरूपकी अपेक्षा अधिक प्रकाशवाला,
अर्थात् अधिक स्पष्टतासे रोगको बतानेवाला रोगका जो
रूप होताहै वह लक्षण कहाताहै । वयस्कशास्त्रोंमें व्यवहा-
रके लिये मस्थान, लिङ्ग, चिह्न, रूप और आकृति, ये
लक्षणके पर्यायी शब्द माने ॥ ३६ ॥

ज्वरसामान्यलक्षणम् ।

स्वेदावरोधः सन्तापः सर्वांगग्रहणं तथा ॥
युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरः परिकी-
र्तितः ॥ ३७ ॥

युगपदेतल्लक्षणं ज्वरं बोधयति ॥

जिस रोगमें पसीना रुकजाय, सताप हो और सब
अंग जकड़जायें ये सब एकही समयमें हों तो वह रोग ज्वर
कहाताहै । एक समयमें होना ये लक्षण ज्वरको सूचित
करतेहैं ॥ ३७ ॥

उपशयलक्षणम् ।

औषधान्नविहाराणामुपयोगं सुखावहम् ॥
नृणामुपशयं विद्यात्स हि सात्म्यमिति
स्मृतः ॥ ३८ ॥

जिमसे मनुष्योंको सुख हो ऐसी औषधिका, अन्नका
और विहारका जो सेवन हो वह उपशय कहाताहै और
सात्म्य भी इसका पर्याय है ॥ ३८ ॥

वायोरुपशयः ।

मधुरलवणसाम्लस्निग्धनस्योष्णनिद्रा
गुरुविकरवस्तिस्वेदसंमर्दनानि ॥ दधिघृ-
ततिलतैलाभ्यंगसन्तर्पणानि प्रकुपितप-
वमानं शान्तमेतानि कुर्युः ॥ ३९ ॥

मधुर, खारी, अम्ल तथा स्निग्धपदार्थ, नस्य,
गरम पदार्थ, निद्रा, भारी पदार्थ, सूर्यकी किरणें,
वस्तिक्रिया, स्वेदन, शरीरका मर्दन, दही, घृत, तिल,
तेलकी मालिश और तृप्ति ये कुपित हुए पवनको शांत
करें हैं (इनपदार्थोंके तथा क्रियाओंके सेवन करनेसे
जिम रोगकी शांति हो तो जानना कि यह रोग वायुका
है) ॥ ३९ ॥

पित्तोपशयः ।

तिक्तस्वादुकषायशीतपवनच्छायानिशा-
वीजनज्योत्स्नाभूगृहयन्त्रवारिजलजं स्त्री-
गात्रसंस्पर्शनम् ॥ सर्पिःक्षीरविरेकसेक-
रुधिरस्त्रावप्रदेहादिकं पानाहारविहारभे-
षजमिदं पित्तप्रशान्तिं नयेत् ॥ ४० ॥

कडवे, मधुर, कसैले तथा शीतल (ठंडे) पदार्थ, वायु, छाया, रात्रि, पखेकी पवन, चोंदनी, पृथ्वीके भीतर बनवाया हुआ शीतलतायुक्त घर, फुवारोका जल, कमल, स्त्रीके शरीरका स्पर्श, दूध, घी, विरेचन, पानीका छिड़कना, रुधिर निकलवाना और शीतल पदार्थोंका प्रलेप आदिक, पान, आहार, विहार और औषधि पित्तको शांत करै हैं (इन पदार्थोंके तथा क्रियाओंके सेवन करनेसे जिस रोगकी शांति हो तो जानना कि यह रोग पित्तका है) ॥ ४० ॥

कफोपशयः ।

रूक्षक्षारकषायतिक्तकटुकव्यायामनिष्ठीव-
नं धूमात्युष्णशिरोविरेकवमनस्वेदोपवा-
सादिकम् ॥ तृड्वाताध्वनियुद्धजागरजल-
क्रीडांगनासेवनं पानाहारविहारभेषजमिदं
श्लेष्माणमुग्रं हरेत् ॥ ४१ ॥

जलक्रीडा कफं कथं हरति तदाह ।
जलक्रीडाजनितशैत्येनावरुद्धोष्मा पंकलिप्तो-
भितः पाकाग्निरिवोग्रो भूत्वा कफं शोषय-
तीति समाधिः ॥

रूखे, खारी, कसैले, कडवे, तथा चरपरे पदार्थ, व्यायाम, थूकना, धूमपान, अत्यन्त उष्ण, मस्तकका खाली करना, वमन, स्वेद, उपवास आदि, तृषा, वात, मार्ग (रस्ता) का चलना, युद्ध, जागना, जलक्रीडा, और स्त्रियोंका सेवन इत्यादि, पान, आहार, विहार, और औषधि, ये उग्र कफकोभी शान्त करै हैं (इन पदार्थोंका तथा क्रियाओंका उपयोग करनेसे जो रोग शान्त हो तो जानना कि यह रोग कफसंबन्धी है) । यहां प्रश्न होता है, कि—जलक्रीडा कफको शांत कैसे करे ? इसका समाधान यह है कि, जलमें क्रीडा करनेसे उत्पन्न हुई शीतलतासे बाहरको निकलनेवाली शरीरकी उष्णता चारों ओरसे

कीचसे ढकी चूल्हेकी अग्निके सदृश उग्र होकर कफका शोषण करती है ॥ ४१ ॥

रोगनिदानविवेचनम् ।

सर्वेषामेव रोगाणां निदानं कुपिता मलाः ॥
तत्प्रकोपस्य तु प्रोक्तं विविधाहितसेव-
नम् ॥ ४२ ॥

सर्वेषां रोगाणां निदानं सन्निकृष्टं कारणम्
कुपिताः स्वहेतुदुष्टा मलाः वातपित्तकफा
एव इत्यन्वयः ॥

तथा च वाग्भटः—“ दोषा एव हि सर्वेषां
रोगाणामेककारणम् ” इति । ननु आगन्तुज-
व्याधिषु व्यभिचारः स्यात् । तन्न, तत्रापि
उत्पत्त्यनन्तरं दोषप्रकोपस्य अवश्यम्भावि-
त्वात् । उत्पन्नद्रव्येषु गुणयोगस्येव । उक्तञ्च
चरके—आगन्तुर्हि व्यथापूर्वो जायते पश्चा-
न्निजैर्दोषैरनुबध्यत इति । तत्प्रकोपस्य तु दोष-
प्रकोपस्य तु निदानम् । विविधानि नानावि-
धानि यानि अहितानि असात्म्यानि आहा-
रादीनि तेषां सेवनम् ॥

अपने हेतुओंसे दुष्ट हुए वात, पित्त और कफही सम्पूर्ण रोगोंका निदान है अर्थात् समीपका कारण है और उनके प्रकोपका कारण अनेक प्रकारके असात्म्य आहार, विहार आदिका सेवन है । वाग्भटमें भी कहा है कि—“ वात आदि दोषही सम्पूर्ण रोगोंके मुख्य कारण हैं ” । यहाँ त्रिका होती है कि “ प्रहारआदिसे उत्पन्न हुए आगतुक व्याधियोंके कारण भी वात पित्त आदिमें सभव नहीं होसकते इसकी क्या रीति है ? ” तहाँ कहते हैं कि जिन प्रकार द्रव्योंकी उत्पत्ति होनेके पश्चात् उतने गुणोंका योग होता है, तैसेही आगतुक व्याधियोंकी उत्पत्ति होनेके पश्चात् उनमें भी दोषोंका प्रकोप अवश्य होता है, इस कारण इन व्याधियोंके भी वात पित्तादिक कारण हैं । चरकने भी कहा है कि “ प्रथम आगतुक व्याधि व्यथाके लिये अकेली होकर पश्चात् अपने दोषोंमें सवध पाती हैं ” ॥ ४२ ॥

वायुकोपकारणम् ।

नीवारस्त्रिपुटः सतीनचणकः श्यामाकमु-
द्राढकी निष्पावश्च मकुष्ठकश्च वरटा मङ्ग-
ल्यकः कोदवः ॥ यद्रव्यं कटुकं सतिक्ततुवरं
शीतश्च रुक्षं लघु स्वल्पाशो विपमाशनं
निरशनं भुक्ते ह्यजीर्णेशनम् ॥ ४३ ॥
भुक्तं जीर्णतरं परिश्रमभरो गर्त्तादिकोष्णं
घनं बाहुभ्यां तरणं तरोः प्रपतनं मार्गं गति-
यानं पदा ॥ दण्डादिप्रहृतिस्तथोच्चपतनं
धातुक्षयो जागरो मार्गस्यावरणं व्यवाय-
भृशता वातादिवेगाहतिः ॥ ४४ ॥ अत्य-
र्थ वमनं विरेचनमतिस्त्रावोऽधिकश्चासृजो
रोगान्मांसविहीनतातिमदनश्चिन्ता च
शोको भयम् ॥ वर्षा वै शिशिरो दिनस्य
रजनेर्भागौ तृतीयौ घनाः प्राग्वातस्तुहिनं
शरीरमरुतो दुष्टेरमी हेतवः ॥ ४५ ॥

नीवारः प्रसाधिकाः तीनी इति लोके ।
त्रिपुटः खेसरी इति लोके । सतीनः वर्तुल-
कलायः । निष्पावः कोलशिम्विसदृशफला ।
राजशिम्विस्तस्या बीजमन्नं भवति । वरटी
वराटिका, कुसुम्भबीजम्, वररै इति लोके ।
मङ्गल्यको मसूरः । विपमाशनम्—

बहुस्तोकमकाले वा भुक्तं तद्विपमाश-
नम् ॥ ४६ ॥

अतियानं, पादाभ्यामतिचलनम्, तरोः
प्रपतनम्, तरोरित्युपलक्षणम् । जाग-
रो रात्रौ । वातादिवेगाहतिः, आदिशब्देन
विण्मूत्राश्रुच्छिकोद्गारच्छर्दिशुक्लक्षुत्तृषोच्छ्वा-
सनिद्राः संगृह्यन्ते । दिनस्य त्रिधा विभ-
क्तस्य । एवं रजनेश्च । यस्य पुनरुक्तिस्तेन
तेन वातस्य अतिदुष्टिर्बोद्धव्या ॥

नीवार (पसाई), मटर, चना, समा, मूंग अरहर,
चौरा, मोरा (मोथी) ककसुके बीज, मसूर, कोदो, चर-
परे, कडवे, कसैले, शीतल, रुक्ष और हलके पदार्थ
अल्पभोजन, विपमभोजन (कुसमयमें थोडा वा बहुत

भोजन करना), उपवास, भोजनके ऊपर भोजन, पचिआ
भोजन जीर्ण न होनेपर भोजन, अधिक परिश्रम, गर्ह
आदिका उत्पत्ति, एथोसे पानीमें तैयना, बृद्ध आदिके
ऊपरसे गिरना, पैदोसे अगिक मार्गमें फिरना, एकद्वारा
चोट लगना, ऊँचे स्थानसे गिरना, धातुओंका क्षय,
रात्रिमें जागना, शोक आदिमें पिरना, अत्यन्त भयुन,
वात, विष्टा, मूत्र, श्लेष्म, छींक, टकार, वमन, नींद,
भूख, तृषा, आस तथा निद्रा इनके योगोंका रोकना,
अत्यन्त वमन, अत्यन्त विरेचन, अनिरक्त अत्यन्त गिरना
अथवा अधिक निकालना, नेम होनेसे मांसग्रहित हो-
जाना, अत्यन्त कामदेव, चिन्ता, शोक, भय, चर्षाश्रुतु,
शिशिरकटु, दिनका नीमरा भाग, रात्रिका तीसरा भाग,
वाटल, पूर्वदिशाकी वायु और हिम के मय शरीरकी
वायुके कुपित होनेमें कारण हैं । उपर्युक्त कारणोंमें जिस
जिस कारणकी पुनरुक्ति है उस उक्त कारणसे वायुका
अत्यन्त कोप होताहै ऐसा जानना ॥ ४३-४६ ॥

पित्तकुपितकारणम् ।

कट्वम्लोष्णविदाहितीक्ष्णलवणक्रोधापवा-
सातपस्त्रीसम्भोगतृषाक्षुधाभिहननव्याया-
ममद्यादिभिः ॥ भुक्तं जीर्यति भोजने
च शरदि ग्रीष्मे तथा प्राणिनां मध्याह्ने
च तथार्द्धरात्रिसमये पित्तप्रकोपो
भवेत् ॥ ४७ ॥

चरपरे, अम्ल (खट्टे), गरम, विदाही, तीक्ष्ण,
और सारी पदार्थ, क्रोध, उपवास, धूय, त्वीका
सम्भोग, तृषा और भूखका रोकना, व्यायाम, मय
आदि, अजीर्णमें भोजन, गरहतु, ग्रीष्मकटु, मध्याह्न और
अर्द्धरात्रिका समय के मय शरीरमें पित्त कुपित होनेके
कारण हैं ॥ ४७ ॥

विदाहिलक्षणम् ।

विदाहि द्रव्यमुद्गारमम्लं कुर्यात्तथा
तृषाम् ॥ हृदि दाहश्च जनयेत्पाक गच्छ-
ति तच्चिरात् ॥ ४८ ॥

अन्यच्च ।

मापैस्तिलैः कुलत्थैश्च मत्स्यैर्मेषामिषेण

च ॥ गव्येन दधितक्रेण नृणां पित्तं प्रकु-
प्यति ॥ ४९ ॥

जो पदार्थ खानेके पश्चात् अधिक देरसे पकै, खट्टी
डकार आवै, तृषा लगावै और हृदयमे दाह करै, वह
विदाही पदार्थ कहाताहै। उडद, तिल, कुलथी, मछली,
मेढेका मास, गायका दही और गायकी छाछ, इनसे भी
मनुष्योंके पित्तका कोप होताहै ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

कफकुपितकारणम् ।

गुरुपटुमधुराम्लस्निग्धमाषैस्तिलैश्च द्रव-
दधिदिननिद्राशीतसर्पिःप्रपूरैः ॥ प्रथमादि-
वसभागे रात्रिभागेऽपि चाद्ये भवति हि
कफकोपो भुक्तमात्रे वसन्ते ॥ ५० ॥

प्रथमदिवसभागे त्रिधा विभक्तस्य दिव-
सस्य प्रथमभागे । एवं रात्रश्चाद्यभागे ।

भारी, खारी, मधुर तथा अम्ल पदार्थ, उडद, तिल,
द्रवपदार्थ, दही, दिनमें सोना, शीत, एक स्थानपर बैठे
रहना, दिनके तीन भागोमे पहिला भाग, रात्रिका भी पहिला
भाग, भोजन करनेके पश्चात् तुरतका समय और वसत
कठु, ये सब शरीरमे कफके कुपित होनेके कारण है ॥ ५० ॥

एको रोगोऽन्यरोगनिमित्तम् ।

ननु सर्वेषां रोगाणां दुष्टा दोषा एव कि-
मन्यदप्यस्तीति संशये चरक आह—
निदानार्थकरो रोगो रोगस्याप्युपलक्ष्यते ५१
इति रोगस्य निदानार्थकरः रोगोऽपि उप-
लक्ष्यते दृश्यते । अत्र दृष्टान्तमाह—

तद्यथा ज्वरसन्तापाद्रक्तपित्तमुदीयत ॥
रक्तपित्ताज्ज्वरस्ताभ्यां श्वासश्चाप्युपजा-
यते ॥ प्लीहाभिवृद्ध्या जठरं जठराच्छोफ-
एव च ॥ ५२ ॥ अर्शोभ्यो जाठरं दुःखं
गुल्मश्चाप्युपजायते ॥ प्रतिश्यायादथो
कासः कासात्सञ्जायते क्षयः ॥ ५३ ॥

अन्ये तु आहुर्मधुकोशे रोगस्य रोग-
श्चेन्निदानं तथा निदानमित्येव उच्येत,
तद्विहाय निदानार्थकर इति वचनमेत-
द्बोधयति । रोगस्य रोगो निदानार्थकरः
निदानकार्यकरणे सहायः । निदानन्तु
रक्तपित्तादीन्कतिचिद्दोगान्प्राति ज्वरा-
दिरेव हेतुरिति सिद्धान्तः । अत एव अग्रे
स्पष्टमेव आह चरकः । कश्चिद्धि रोगो
रोगस्य हेतुर्भूत्वेति । प्रथमस्य रोगस्य
ज्वरादेर्यो दुष्टो दोषो हेतुः स एव पश्चा-
द्भाविनो रक्तपित्तादेरपि रोगस्य हेतुः ॥
सर्वेषामेव रोगाणां निदानं कुपिता मलाः
॥ ५४ ॥ इति नियमात् ॥

तत्र यदा रक्तपित्तादेरुपद्रवलक्षण एव
योगेन रोगत्वविधातः स्यात्ततः सर्वेषा-
मिति वचनं सामान्यम् । निदानार्थकर इति
विशेषवचनात् ॥

“दुष्ट हुए दोषही सम्पूर्ण रोगोके निदान हैं ।
अथवा अन्य भी कोई निदान हैं ? ” ऐसी शका होनेपर
उसका उत्तर चरकसे कहतेहैं कि—“एक रोग भी
अन्य रोगके निदानका काम करनेवाला होताहै, जैसे
कि ज्वरसे रक्तपित्त होताहै और ज्वरसे तथा रक्तपित्तसे
श्वास होताहै, दाह बढ़नेसे जठररोग होताहै और जठरके
रोगसे स्रजन होतीहै । अर्शसे पेटमे पीडा तथा गुल्म
होताहै और जुग्वामसे खासी तथा खांसीसे क्षय होताहै”
मधुकोश नामक ग्रन्थमे कहाहै कि—“जो एक रोग
दूसरे रोगको उत्पन्न करताहै वह दूसरे रोगका
निदान होताहै ” यही कहना चाहिये, परन्तु
ऐसा नहीं कहकर निदानका काम करनेवाला होताहै,
ऐसा कहा है, इसको बताते हैं कि—“निदानको अपना
काम करनेमें रोग सहायक होताहै, परन्तु आप निदानन्प
नहीं होता ज्वरमे रक्तपित्त आदि रोग उत्पन्न होतेह
वहा ज्वरका निदान होताहै, ऐसा सिद्धान्त है । दुष्ट हुआ
जो दोष वह प्रथम उत्पन्न हुए ज्वरआदिका निदान
होताहै कारण कि कुपित हुए दोष ही सम्पूर्ण रोगोके
निदान हैं, ऐसा नियम है ॥

परन्तु इसका कहना अयोग्य है कारण कि, जिम ज्वरका निदान है वही जो रक्तपित्त आदिका निदान होता होय तो रक्तपित्त आदिके उपद्रवोंके लक्षणही एकमे होनेमें उनकी रोगता सङ्गित हुई जाती है, इस कारण कुपित हुए दोष ही सर्व रोगोंके निदान हैं, इस वचनको सामान्य गिनकर 'एक रोग भी अन्य रोगके निदानका काम करनेवाला अर्थात् निदान ही होता है' ऐसा अर्थ मानना योग्य है ॥ ५१-५४ ॥

रोगहेतुना रोगविचित्रता ।

कश्चिद्धि रोगो रोगस्य हेतुर्भूत्वा प्रशाम्यति ॥ ५५ ॥

यथा ज्वरो रक्तपित्तमुत्पाद्य स्वयं प्रशाम्यति । ननु यो दोषाद्रेकेण ज्वरो रक्तपित्तमुत्पादितवांस्तस्मिन् सति स तु ज्वरः कथं शाम्यति तत्र व्याधिस्वभाव एव कारणमिति न दोषः ॥

न प्रशाम्यति चाप्यन्यो हेत्वर्थं कुरुतेऽपि च ॥ ५६ ॥

अन्यो हेत्वर्थमपि कुरुते स्वयश्च न प्रशाम्यति । यथा प्रतिश्यायः कासं करोति स्वयश्च न प्रशाम्यति । तथाशो जठरगुल्मौ करोति स्वयश्च न निवर्तते इति ॥

चरक कहते हैं कि—“कोई रोग दूसरे रोगका निदान रूप होकर आप शान्त होजाताहै” जैसे कि ज्वर रक्तपित्तको उत्पन्न करके आप शान्त होजाता है । यहाँ शका होतीहै कि दोषकी अधिक वृद्धिसे जो ज्वरने रक्तपित्तको उत्पन्न किया, वह रक्तपित्त होनेपर ज्वरकी शांति कैसे होनी चाहिये ? तहाँ कहतेहैं कि, इस विषयमें रोगोंका ऐसा स्वभावही है, ऐसा मानना अर्थात् ऐसा माननेमें कोई दोष नहीं आवेगा । फिर चरक कहते हैं कि “कोई रोग अन्य रोगको उत्पन्न करताहै और उत्पन्न करके आप शांत भी नहीं होता” जैसे कि जुखाम खोंसीको उत्पन्न करताहै और उत्पन्न करके आप शांत नहीं होता, तैसे ही अर्ग जठरके रोगको तथा गुल्म रोगको उत्पन्न करे है और आप शांत नहीं होता ॥ ५५ ॥ ५६ ॥

अधिकक्षीणदोषधातुमलानां सुश्रुतोक्तचिकित्सा ।

अन्यन्तकुत्सितावेतौ सदा स्थूलकृशौ नरौ ॥ श्रेष्ठो मध्यशरीरस्तु गृह्यः क्षीणो न प्रजितः ॥ ५७ ॥ कर्पयेंद्र बृंहयेच्चापि सदा स्थूलकृशौ नरौ ॥ रक्षणश्चापि मध्यम्य कूर्वीत कुशलो भिषक् ॥ ५८ ॥

अन्यच्च ।

क्षपयेंद्र बृंहयेच्चापि दोषधातुमलान्भिषक् ॥ नरो रोगान्वितो यावद्रोगेण रहितो भवेत् ॥ ५९ ॥

क्षपयेदतिप्रवृद्धान्दोषधातुमलांस्तत्र क्षेप्यहेतुभिरौषधान्नविहारैर्हासयित्वा शमीकुर्यात् । बृंहयेत्क्षीणान्दोषादींस्तद्वृद्धिहेतुभिरौषधान्नविहारैर्वर्द्धयित्वा शमीकुर्यात् ॥

अस्वस्थो येन विधिना स्वस्थो भवति मानवः ॥ तमेव कारयेद्देह्यो यतः स्वास्थ्यं संदप्सितम् ॥ ६० ॥

सुश्रुत कहतेहैं कि—“सर्वदा स्थूल (मोटा) और कृश (पतल) शरीरवाला मनुष्य उत्तम नहीं है, मध्यम शरीरवाला मनुष्य श्रेष्ठ है, मोटा मनुष्य और कृश मनुष्य दोनों उत्तम नहीं है, सदा विद्वान् वैद्य स्थूल मनुष्यके शरीरमें कर्पण किया करे, कृश मनुष्यके शरीरमें बृहण किया (चिकित्सा) करे और मध्यम शरीरवाले मनुष्यको जैसाका तैसाही रहने देवे” फिर कहा है कि “रोगी मनुष्य जवनक रोग मुक्त हो तबतक वैद्य दोषोंका, धातुओंका और मलेका कर्पण करे और बृहण करे” कर्पण करे अर्थात् अत्यत वृद्धिको प्राप्त हुए दोषोंको, धातुओंको और मलेको जो क्षीण करे ऐसी औषधियांसे, अत्रोंसे तथा विहारोंसे क्षीण करके सम करे । बृहण करे अर्थात् क्षीण हुए दोष आदिको जो वृद्धि दे, ऐसी औषधियोंसे, अत्रोंसे तथा विहारोंसे बढ़ाकर सम करे । अस्वस्थ मनुष्य जिस विधिसे स्वस्थ होय वही विधि वैद्य करे कारण कि—सर्वदा सबको स्वस्थताकी ही दृच्छा होती है ॥ ५७-६० ॥

अथ स्वस्थलक्षणम् ।

समदोषः समाग्निश्च समधातुमलक्रियः ॥
प्रसन्नात्मेन्द्रियमनाः स्वस्थ इत्यभिधी-
यते ॥ ६१ ॥

समक्रियः शरीरातुरूपकर्मा । आत्मा
शरीरम् । तन्त्रान्तरेऽपि-

विण्मूत्राखिलदोषधातुसमताकांक्षान्नपाने
रुचिर्भुक्तं जीर्यति पुष्टये परिणतिः स्वप्ना-
वबोधैः सुखम् ॥ गृहीतो विषयान्यथा-
स्वमुचितान्वृत्तिं मनोवृत्तितः स्वस्थ-
स्याभिहितं चतुर्दशविधं जन्तोरिदं लक्ष-
णम् ॥ ६२ ॥

रुचिः शरीरकान्तिः । ननु अहर्निशर्तुभु-
क्तवत्सु दोषाणां वृद्धेः कथं समदोषता ?
उच्यते । अहोरात्रप्रथमभागादिषु तत्तदोष-
वृद्धेः स्वस्थवृत्तोक्तविधिभिरुपशमात्समदो-
षतेति न दोषः । किञ्च-

यत्समत्वं हि दोषाणां भिषग्भिरवधार्यते ॥
न तत्स्वास्थ्यं विना वक्तुं शक्यमन्येन
हेतुना ॥ ६३ ॥

तेन समदोषस्वस्थयोर्लक्षणमन्योन्यापे-
क्षया स्वस्थः समदोषः स्वस्थेभ्यो हितं च
तदोषधातुमलानां स्वप्रमाणस्थितानां साम्या-
नुवृत्तिहेतुर्यदव्यापञ्च स्वस्थानुवृत्तिं करोति ।
ऋतुचर्याध्याये सेव्यत्वेनोक्तम् । तथा मात्रा-
शित्तीयेऽध्याये रक्तशालिषष्टिकयवगोधूमजा-
ङ्गलमांसजीवन्तीशाकादिमोदकक्षीरादि ।
तथा यदोजस्करं रसायनं वाजीकरणं सर्वदा
शीलनीयत्वेन निर्दिष्टम् ॥

जिस मनुष्यके दोष, अग्नि, मल और धातु, ये समान
हों, शरीरसे जैसा चाहिये तैसा काम होताहो । और शरीर,
इन्द्रिये तथा मन प्रसन्न रहतेहो वह मनुष्य स्वस्थ (आरोग्य)
कहाताहै । अन्य ग्रंथोंमें भी कहा है कि “विष्टा, मूत्र,
सम्पूर्ण दोष, सम्पूर्ण धातुओंकी समता, अन्नकी इच्छा,
जलकी इच्छा, शरीरकी काति, खाये हुए अन्नका पचना,

अन्नपुष्टि करै ऐसा परिणाम होना, सुखपूर्वक शयन,
सुखपूर्वक जागना, योग्य विषयोका यथार्थ रीतिसे ग्रहण
होना, हर्ष (खुशी) और मनकी निर्मलता, ये चौदह
लक्षण जिसमें हो उसको स्वस्थ जानना ।” यहाँ शंका
होतीहै कि—सर्वदा मनुष्योंको दिनका, रात्रिका, ऋतुओका
और भोजनका सबध होनेसे दोष बढ़े ही करते हैं, इसका-
रण दोषोंकी समता कैसेहो ? तहाँ कहतेहैं कि—दिन,
रात्रि, ऋतु तथा भोजन, इनके प्रथम भाग आदिमें उन्हीं
उन्हीं दोषोंकी जो वृद्धि होतीहै उनकी स्वस्थता रहनेके
आचरणमें कहे प्रकारसे उपशम कियाजाय तौ दोषोंकी
समता होतीहै इसमें किसी प्रकारका दोष नहीं । फिर भी
कहाहै कि “जिसको वैद्य दोषोंकी समता विचारते हैं वह
समता स्वस्थताके विना दूसरे हेतुसे नहीं कही जासक्ती”
इससे सिद्ध होताहै कि “समदोषके लक्षणको लेकर
स्वस्थता प्राप्त होतीहै और स्वस्थके लक्षणको लेकर सम-
दोषता प्राप्त होतीहै इसकारण जो स्वस्थ हो वह समदोष
कहाताहै और जो समदोष हो वह स्वस्थ कहा-
ताहै ॥ ६१—६३ ॥

अथ दोषधातुमलवृद्धिनिदानम् ।

तत्तद्वृद्धिकराहारविहारातिनिषेवणात् ॥
दोषधातुमलानां हि वृद्धिरुक्ता भिष-
ग्वरैः ॥ ६४ ॥

अतिवृद्धानां तेषां लक्षणान्याह ।

वाते वृद्धे भवेत्काश्यं पारुष्यं चोष्णका-
मिता ॥ गाढं मलं बलञ्चाल्पं गात्रस्फूर्ति-
र्विनिद्रता ॥ ६५ ॥ विण्मूत्रनेत्रगात्राणां
पीतत्वं क्षीणमिन्द्रियम् ॥ शीतेच्छाता-
पमूर्च्छाः स्युः पित्ते वृद्धेऽल्पमूत्रता ॥ ६६ ॥
विडादिशौक्ल्यं शीतत्वं गौरवश्चातिनिद्रता ।
सन्धिशैथिल्यमुत्केदो मुखसेकः कफेऽधिके
॥ ६७ ॥ रसे वृद्धेऽन्नविद्वेषो जायते गात्र-
गौरवम् ॥ लालाप्रसेकश्छर्दिश्च मूर्च्छा
सादो भ्रमः कफः ॥ ६८ ॥ प्रवृद्धं रुधिरं
कुर्याद्गात्रमारक्तवर्णकम् ॥ लोचनञ्च तथा
रक्तं शिराः परयतेऽपि च ॥ ६९ ॥

अन्यच्च ।

रक्तन्तु कुरुते वृद्धं विसर्पणीहविद्रधीन ॥
कुष्ठं वातास्रकं गुल्मं शिरापूर्णत्वकामले
॥ ७० ॥ गात्राणां गौरवं निद्रा मदो
दाहश्च जायते ॥ व्यङ्गामिसादसंमोहो
रक्तत्वङ्नेत्रमूत्रताः ॥ ७१ ॥ गुदमेढ्रास्य-
पाकार्शःपिडकामशकास्तथा ॥ इन्द्रु-
प्ताङ्गमर्दासुगदरास्तापं करांग्रिषु ॥ ७२ ॥
शमयेद्रक्तवृद्धशुत्थाव्रक्तस्तुतिर्विरेचनैः ॥
मांसं वृद्धन्तु गण्डोष्ठस्त्रिगुपस्थोरुबाहुषु
॥ ७३ ॥ जंघयोः कुरुते वृद्धिं तथा
गात्रस्य गौरवम् ॥ उदरे पार्श्वयोर्वृद्धिः
कासश्चासादयस्तथा ॥ दौर्गन्ध्यं स्निग्धता
गात्रे मेदोवृद्धौ भवेदिति ॥ ७४ ॥

अन्यच्च-

प्रवृद्धं कुरुते मेदः श्रममल्पेऽपि चेष्टितं ॥
तृट्स्वेदगलगण्डोष्ठरोगमेहादिजन्म च ॥
॥ ७५ ॥ श्वासं स्निग्धजठरग्रीवास्तनानां
लम्बनं तथा ॥ वृद्धान्यस्थीनि कुर्वन्ति
अस्थिन्यन्यानि चास्थिषु ॥ ७६ ॥
आचरन्ति तथा दन्तान्विकटान्महत-
रतथा ॥ मज्जा वृद्धः समस्ताङ्गनेत्रगौरव-
माचरेत् ॥ ७७ ॥ शुक्राश्मरी शुक्रवृद्धौ
शुक्रस्यातिप्रवर्तनम् ॥ मलप्रवृद्धावाटोपो
जायते जठरे व्यथा ॥ ७८ ॥ मूत्रे वृद्धे
मुहुर्मूत्रमाभ्यानं वस्तिवेदना ॥ स्वेदे वृद्धे
तु दौर्गन्ध्यं त्वचि कण्डुश्च जायते ॥ ७९ ॥
आर्तवातिप्रवृत्तिः स्यादौर्गन्ध्यं चार्तवे
भवेत् ॥ अङ्गमर्दश्च जायेत लिङ्गं स्या-
दार्तवेऽधिकं ॥ ८० ॥ स्तनयोरतिपीनत्वं
श्रीरसावो मुहुर्मुहुः ॥ तोदश्च तत्र भवति
स्तन्याधिक्यस्य लक्षणम् ॥ ८१ ॥ उद-
रादिप्रवृद्धिस्तु वृद्धे गर्भेऽभिजायते ॥

स्वेदश्च गर्भवत्याः स्यात्प्रसवे व्यसनं
महत् ॥ ८२ ॥

“वातकी अत्यन्त वृद्धि” हुई हो तो दुर्बलता, कटो-
रता, गरमीकी इच्छा, मलकी गाढ़ता (करटापन),
अल्पबल, शरीरका फडकना और निद्राका नहीं आना ये
होतेहैं। “पित्तकी अत्यन्त वृद्धि” हुई हो तो मल, मूत्र,
नेत्र तथा शरीरमें पीलापन होताहै, इन्द्रिय क्षीण होतीहैं,
शीतकी इच्छा होतीहै, ताप तथा मूर्च्छा होतीहैं और मूत्र
अल्प होजाताहै। “कफकी अत्यन्त वृद्धि” हो तो मला-
दिकमें श्वेतपन, शीत तथा शरीरमें भारीपन होताहै, निद्रा
अधिक आतीहै, श्वित्रोमें शिथिलता तथा ग्लानि होनीहै
और मुखसे पानी बहताहै ॥ ६४-६७ ॥

“रसकी अत्यन्त वृद्धि” होय तो अन्नमें द्वेष तथा
शरीरमें गुरुता होतीहै, लार झरतीहै, वमन, मूर्च्छा, शरीरमें
पीडा, भ्रम और कफकी वृद्धि होतीहै। “रुधिरकी अत्यन्त
वृद्धि” होय तो शरीर तथा नेत्र लाल होजातेहैं और
नसं पूर्ण होजातीहैं। और भी कहाहै कि, रुधिर अत्यन्त
बढ़ा हो तो विसर्प, ग्रीहा, विद्राधि, कुष्ठ, वातरक्त, गुल्म,
नसोंकी परिपूर्णता, कामला, शरीरकी गुरुता, निद्रा, मद,
दाह, व्यङ्ग (आर्द्र), अग्निकी मन्दता, मोह, त्वचा
तथा मूत्रमें लाली होना, गुदाका पकना, लिङ्गका पकना,
मुखका पकना, बवासीर, कुन्सी, मस्ये, इन्द्रुप्त रोग,
अगोंका टूटना, प्रदर, हाथमें ताप तथा पावोंमें ताप
होताहै। रुधिर बढ़नेसे जो रोग उत्पन्न हुए हो उनको
रुधिर निकालने और रेश देनेसे ज्ञात करें। “माम
अत्यन्त बढ़ा होय” तो कपोल, ओष्ठ, कूले, लिङ्ग, जघा,
मुजा और पीडरी बढ़ती हैं तथा शरीरमें गुरुता होतीहै।
“मेदा अत्यन्त बढ़ी” हो तो उदर तथा पसवाडोंकी
वृद्धि होनीहै, खोसी, श्वास, दुर्गन्धता और शरीरमें स्निग्धता
होतीहै, फिर भी कहा है कि, मेदा अत्यन्त बढ़ी
होय तो किञ्चित् परिश्रम करनेसे अधिक परिश्रम होताहै,
तृषा अत्यन्त लगतीहै, पसीना बहुत आताहै, गलगण्ड
तथा होंठके रोग होते हैं, प्रमेह आदि भी उत्पन्न होतेहैं,
श्वास होताहै और कूले, पेट, गरदन तथा स्तन लथे होजा-
तेहैं। “हड्डी अत्यन्त बढ़ी” हो तो हड्डियोंमें दूसरी हड्डियों
उत्पन्न होजातीहैं और दाँत विकट तथा मोटे होजातेहैं।

“मज्जा अत्यत बढी होतौ” सर्व अंग और नेत्रोमे गुरुता होजातीहै । “वीर्य अत्यत बढा हो तो” शुक्राग्मरी नामक पथरी रोग होताहै और वीर्यकी अधिक प्रवृत्ति होतीहै ॥ ६८-७७ ॥

“मल अत्यत बढरहा हो तौ” अफारा और पेटमे थोडा होतीहै । “मूत्र अत्यत बढरहा हो तौ” बारवार मूत्र आताहै, मूत्राग्न्यमे अफारा और पीडा होतीहै । “पसीना अत्यत बढरहा हो तौ” दुर्गन्धता और त्वचा (चमडी) मे खुजली होतीहै । “स्त्रियोंके रजकी अत्यत वृद्धि हो तौ” रजकी अत्यत प्रवृत्ति होतीहै, रजमें दुर्गन्ध आतीहै और अंग टूटतेहैं । “स्त्रियोंका दूध अत्यत बढरहा हो तौ” स्तन अत्यत पुष्ट होतेहैं, दुग्ध बारवार भरताहै, और स्तनोंमे पीडा होतीहै । “गर्भवती स्त्रियोंका गर्भ अधिक बढगया हो तौ” उदर आदि अंग बढजाते हैं, प्रसूना बहुत आताहै और प्रसवके समयमे अधिक कष्ट होते हैं ॥ ७८-८२ ॥

अथातिवृद्धदोषधातुमलक्षयविधिः ।-

तत्तद्भासकराहारविहारपरिषेवणात् ॥
दोषधातुमलानां हि हासो निगदितो
नृणाम् ॥ ८३ ॥ पूर्वः पूर्वोऽतिवृद्धत्वाद्-
र्द्धयेद्धि परस्परम् ॥ तस्मादतिप्रवृद्धानां
धातूनां हसनं हितम् ॥ ८४ ॥

दोष, धातु और मलोको हीन करनेवाले आहार विहारोको भली भाँति सेवन करनेसे मनुष्योंके दोष, धातु और मल बलहीन होतेहैं, इनमे दोष अत्यत बढकर धातुओंको बढाते हैं और धातुएँ बढकर मलोंको बढावे हैं, इस कारण अत्यत बढी हुई धातुओंको अल्प करना हितकारी है ॥ ८३ ॥ ८४ ॥

अथ दोषधातुमलक्षयनिदानम् ।

असात्म्यान्नसदाक्रोधशोकचिन्ताभयश्र-
मैः ॥ अतिव्यवायानशनात्यर्थसंशोधनै-
रपि ॥ ८५ ॥ वेगानां धारणाच्चापि साह-
सादभिघाततः ॥ दोषाणामथ धातूनां
मलानाञ्च भवेत्क्षयः ॥ ८६ ॥

विरुद्ध प्रकृतिवाला, अन्न, सर्वदा क्रोध, शोक, चिन्ता, भय, श्रम, अत्यन्त मैथुन, उपवास, अत्यन्त रेचन (दस्ता-वर) आदि, दस्त आदिके वेगोंका रोकना, साहस और

प्रहार आदि अभिघात, इनसे दोषोका धातुओंका और मलोका क्षय होताहै ॥ ८५ ॥ ८६ ॥

अथ क्षीणदोषादिलक्षणम् ।

वातक्षयेऽल्पचेष्टत्वं मन्दवाक्यं विसंज्ञता ॥
पित्तक्षयेऽधिकः श्लेष्मा वह्निमान्द्यं प्रभा-
क्षयः ॥ ८७ ॥ सन्धयः शिथिला मूर्च्छा
रौक्ष्यं दाहः कफक्षये ॥ हृत्पीडा कण्ठ-
शोषौ त्वक् शून्या तृट् च रसक्षये ॥
॥ ८८ ॥ शिराः श्लथा हिमा मूर्च्छा
त्वक्पारुष्यं क्षयेऽमृजः ॥ गण्डौष्ठकन्ध-
रास्कन्धवक्षोजठरसन्धिषु ॥ ८९ ॥
उपस्थशोथपिण्डीषु शुष्कता गात्ररूक्षता ॥
तोदो धमन्यः शिथिला भवेयुर्माससं-
क्षये ॥ ९० ॥ ग्रीवाभिवृद्धिः सन्धीनां
शून्यता तनुरुक्षता ॥ प्रार्थना स्निग्धमां-
सस्य लिंगं स्यान्मेदसः क्षये ॥ ९१ ॥
अस्थिगूलं तनौ रौक्ष्यं नखदन्तत्रुदिस्त-
था ॥ अस्थिक्षये लिंगमेतद्वैद्यैः सर्वैरुदा-
हृतम् ॥ ९२ ॥ शुक्ताल्पत्वं पर्वभेदस्तोदः-
शून्यत्वमस्थिनि ॥ लिगान्येतानि जायन्ते
नराणां मज्जसंक्षये ॥ ९३ ॥ शुक्रक्षये
रतेऽशक्तिर्यथा शेफसि मुष्कयोः ॥
चिरेण शुक्रसेकः स्यात्सेके रक्ताल्पशु-
क्रता ॥ ९४ ॥

“वायु क्षीण होनेसे” शरीरकी चेष्टा अल्प होतीहै, अल्प बोल सक्ताहै और विसंज्ञता (सजारहितता) होतीहै । “पित्तके क्षय होनेसे” कफ अधिक होताहै, अग्निमन्द होजातीहै और कातिका क्षय होताहै । “कफ क्षीण होय तौ” संधियोंमे शिथिलता होतीहै, गला सूख-जाताहै, त्वचा सूख जातीहै और तृषा लगती है । “रुक्वि क्षीण होय तौ” नसे शिथिल तथा शीतल होतीहै, मूर्च्छा आतीहै और त्वचा कठोर होजातीहै । “साम क्षीण होनेसे” कपोल, हाँठ, गरदन, खमे, उदर, मथियों, लिग और पाँवकी पींडरी सूखजातीहैं, शरीर सूख होजा-ताहै, पीडा होतीहै और नाडिये शिथिल होजाती हैं । “मेद

क्षीण होनेसे" स्त्रीहा बढजातीहै, सबियें शून्य होजातीहैं, शरीरमे रूक्षता और स्नेहयुक्त मांस भक्षणकी दृच्छा होती है । "अस्थि क्षीण होनेसे" अस्थियोंमे शूल होताहै, शरीर रूक्ष होताहै और नख तथा दाँत टूटने लगतेहैं, अस्थि क्षीण होनेके ये चिह्न सब वैद्योंने कहेहैं, "मज्जा क्षीण होनेसे" वीर्यकी अल्पता, सधियोंका टूटना, पीडा और अस्थियोंमे शून्यता, ये चिह्न होते हैं । "वीर्यका क्षय होनेसे" मैथुनमें अशक्ति होतीहै, लिगमे तथा अण्डकोषोमे पीडा होतीहै, वीर्य देरसे स्खलित होता है और अल्प तथा लाल होजाता है ॥ ८७-९४ ॥

अथोजःक्षयनिदानम् ।

ओजः संक्षीयते कोपाच्चिन्ताशोकश्रमादिभिः ॥ रूक्षतीक्ष्णोष्णकटुकैः कर्षणैरपरैरपि ॥ ९५ ॥

कोप, चिन्ता, शोक, श्रम आदि, रूक्ष, तीक्ष्ण, गरम तथा चरपरे पदार्थ और कर्षण क्रियासे भी ओजका क्षय होताहै ॥ ९५ ॥

अथोजःक्षीणलक्षणम् ।

विभेति दुर्बलोऽभीक्ष्णं चिन्तयेद्यथितेन्द्रियः ॥ अभ्युत्थायोन्मना रूक्षः क्षामः स्यादोजसः क्षये ॥ ९६ ॥

ओज क्षीण होनेसे मनुष्य बलहीन होजाताहै, बारबार भयभीन होताहै, चिन्ता तथा इन्द्रियोमे पीडा होती है, कातिरहित होजाताहै, मनमें भयपावै, रूक्ष तथा दुर्बल होजाताहै ॥ ९६ ॥

अथ मल [विष्टा] क्षीणलक्षणम् ।

पुरीषस्य क्षये पार्श्वे हृदये च व्यथा भवेत् ॥ सशब्दस्यानिलस्योर्द्ध्वगमनं कुक्षिसंवृतिः ॥ ९७ ॥

विष्टा क्षीण होनेसे पसली तथा हृदयमे पीडा होतीहै, वायु शब्द करता २ ऊपरको चलताहै और कोखें सुकड जाती हैं ॥ ९७ ॥

अथ मूत्रादिक्षयलक्षणम् ।

मूत्रक्षयेऽल्पमूत्रत्वं वस्तौ तोदश्च जायते ॥ स्वेदनाशे त्वचो रौक्ष्यं चक्षुषोरपि रूक्षता ॥ ९८ ॥ स्तब्धाश्च रोमकूपाः स्युर्लिङ्गं

स्वेदक्षये भवेत् ॥ आर्तवस्य स्वकाले चाभावस्तस्याल्पताऽथ वा ॥ ९९ ॥ जायते वेदना योनौ लिङ्गं स्यादातर्वक्षये ॥ अभावः स्वल्पता वा स्यात्स्वप्नस्य भवतस्तथा ॥ १०० ॥ म्लानौ पयोधरावेतल्लक्षणं स्तन्यसंक्षये ॥ अनुव्रतो भवेत्कुक्षिर्गर्भस्यास्पन्दनं तथा ॥ इति गर्भक्षये प्राज्ञैर्लक्षणं समुदाहृतम् ॥ १०१ ॥

मूत्र क्षीण होनेसे मूत्र अल्प होजाताहै और मूत्रागयमे पीडा होतीहै । "स्वेद (पसीना) क्षीण होनेसे" त्वचा रूखी होजातीहै, नेत्र भी रूक्ष होजातेहैं और रोमोंके छिद्र स्तब्ध होजातेहैं । "स्त्रियोंके रज क्षीण होनेसे" समयानुसार नहीं आता, अल्प होजाताहै और योनिमें पीडा होतीहै । "स्त्रियोंके दूध क्षीण होनेसे" दूधका अभाव होजाताहै, यदि आवै तो अल्प आताहै और स्तन मुरझा जाताहै । "स्त्रियोंका गर्भ क्षीण होनेसे" पेट नीचा होजाताहै और गर्भ पेटमें फरकता नहीं है, ये लक्षण विद्वानोंने कहे हैं ॥ ९८-१०१ ॥

अथ क्षीणधातुवर्द्धनविधिः ।

तत्तत्संवर्द्धनाहारविहारातिनिषेवणात् ॥ तत्तत्प्राप्य नरः शीघ्रं तत्तत्क्षयमपोहति ॥ ओजस्तु वर्द्धते नृणां सुस्निग्धैः स्वादुभिस्तथा ॥ वृष्यैरन्यैर्विशेषात् क्षीरमांसरसादिभिः ॥ १०३ ॥

अन्यच्च ।

दोषधातुमलक्षीणो बलक्षीणोऽपि मानवः ॥ तत्तत्संवर्द्धनं यत्तदन्नपानं प्रकांक्षति ॥ १०४ ॥ यद्यदाहारजातन्तु क्षीणः प्रार्थयते नरः ॥ तस्यतस्य स लाभेन तत्तत्क्षयमपोहति ॥ १०५ ॥

धातु, दोष, तथा मलोंको बढानेवाले आहार विहारोंका अत्यंत सेवन करनेसे उनकी प्राप्ति होनेपर तुरन्त क्षीणता नष्ट होजातीहै । भली भौति स्नेह

करके युक्त, मधुर और मैथुनकी शक्तिको बढ़ानेवाले, तथा स्वादिष्ट आहारोंसे मनुष्योका ओज बढ़ताहै और उसमें भी दूध तथा मांसरस आदिके उपयोगसे अत्यत बढ़ताहै । और भी कहा है कि—जिसके दोष, धातु, मल तथा बल क्षीण होगये हो वह मनुष्य उन्ही उन्ही पदार्थोंको बढ़ानेवाले अन्न पानोंकी इच्छा करता है । धातु आदिकी क्षीणता पायेहुए मनुष्यको जिस जिस आहारकी इच्छा होय वह वह आहार मिलनेसे धातु आदिका क्षय नष्ट होजाताहै ॥ १०२-१०५ ॥

अथ वातादिक्षीणतायां वस्त्वभिलाषा ।

कषायकटुतिक्तानि रूक्षशीतलघूनि च ॥
यवमुद्गप्रियंगूश्च वातक्षीणोऽभिकांक्षति १०६
तिलमाषकुलत्थादिपिष्टान्नविकृतिं तथा ॥
मस्तुशुक्ताम्लतक्राणि काश्चिकश्च तथा
दधि ॥ १०७ ॥ कटुम्ललवणोष्णानि
तीक्ष्णं क्रोधं विदाहि च ॥ समयं देशमु-
ष्णश्च पित्तक्षीणोऽभिकांक्षति ॥ १०८ ॥
मधुरस्निग्धशीतानि लवणाम्लगुरूणि च ॥
दधि क्षीरं दिवास्वप्नं कफक्षीणोऽभिकां-
क्षति ॥ १०९ ॥

जिसकी वात क्षीण हुई हो वह मनुष्य कसैलै, चरपरे, कडवे, रूक्ष, शीतल तथा हलके पदार्थ, जौ, भूग और कंगनी, इनकी इच्छा करताहै ॥ १०६ ॥ जिसका पित्त क्षीण हुआ हो वह मनुष्य—तिल, उडद, कुलथी आदि पिसेहुए अन्नका विकार, दहीकी मलाई, खिरका, अम्ल-छाल, कोंजी, दही, चरपरे, अम्ल, खारी, गरम तथा तीक्ष्ण पदार्थ, क्रोध, विदाही पदार्थ, उष्णकाल और गरमप्रदेश, इनकी इच्छा करता है ॥ १०७ ॥ १०८ ॥

जिसका कफ क्षीण हुआ हो वह मनुष्य—मधुर, स्निग्ध, शीतल, खारी, अम्ल तथा भारी पदार्थ, दही दूध, और दिनसे शयन, इनकी इच्छा करताहै ॥ १०९ ॥

रसक्षीणो नरः कांक्षत्यन्धोऽतिशिशिरं मुहुः ॥
रात्रिनिद्रां हिमं चन्द्रं भोक्तुश्च मधुरं रस-
म् ॥ ११० ॥ इक्षुं मांसरसं मन्थं मधुस-
र्पिर्गुडोदकम् ॥ द्राक्षादाडिमशुक्तानि स-
स्नेहलवणानि च ॥ रक्तसिद्धानि मांसानि
रक्तक्षीणोऽभिकांक्षति ॥ १११ ॥

जिसका रस क्षीण हुआ हो वह मनुष्य बारबार अत्यत शीतल जल, रात्रिमें निद्रा, हिम, चन्द्रमा, मधुर रस, ईख, मांसका रस, मन्थ, गहद, घी और गुडयुक्त जलकी इच्छा करताहै । जिसका रुधिर क्षीण होगया हो वह मनुष्य दाख अथवा दाडिमका सिरका, स्नेहयुक्त तथा लवणयुक्त पदार्थ और रुधिरमें पकायेहुए मासकी इच्छा करताहै ॥ ११० ॥ १११ ॥

अन्नानि दधिसिद्धानि खांडवांश्च बहूनपि ॥
स्थूलक्रव्यादमांसानि मांसक्षीणोऽभिकां-
क्षति ॥ ११२ ॥

खांडवा मधुराम्लादिरससंयोगपाचिताः
गुडावप्रभृतयः ॥

मेदःसिद्धानि मांसानि ग्राम्यानूपौदकानि
च ॥ सक्षाराणि विशेषेण मेदःक्षीणोऽभिकां-
क्षति ॥ ११३ ॥ अस्थिक्षीणस्तथा मांसं
मज्जास्थिस्नेहसंयुतम् ॥ स्वाद्वम्लसंयुतं
द्रव्यं मज्जाक्षीणोऽभिकांक्षति ॥ ११४ ॥

जिसका मास क्षीण होगया हो वह मनुष्य वहीमे पका-या हुआ अन्न, मधुर तथा खारी आदि रसोंके संयोगसे पकाये हुए पदार्थ और मासका भक्षण करनेवाले मोटे प्राणियोंके मासकी इच्छा करताहै ॥ ११२ ॥

जिसकी मेदा क्षीण होगई वह मनुष्य मेदामे पकाये हुए ग्राम्य, आनूप तथा जलचर प्राणियोंके मासकी और विशेष करके खारी पदार्थोंकी इच्छा करताहै ॥ ११३ ॥

जिसकी अस्थियें क्षीण होगई हो वह मनुष्य मज्जासे तथा अस्थियोंके स्नेहसे संयुक्त मासकी और जिसकी मज्जा क्षीण होगई हो वह मधुर तथा अम्ल रसवाले पदार्थोंकी इच्छा करताहै ॥ ११४ ॥

शिखिनः कुक्कुटस्याण्डं हंससारसयोस्त-
था ॥ ग्राम्यानूपौदकानाश्च शुक्रक्षीणोऽ-
भिकांक्षति ॥ ११५ ॥

जिसका वीर्य क्षीण होगया हो वह मनुष्य मोर, तुरगा, हंस, सारस, ग्रामके पक्षी, आनूप और जलमें रहनेवाले पक्षी, इनके अंडोंकी इच्छा करताहै ॥ ११५ ॥

यवांन्नं यवकान्नश्च शाकानि विविधानि
च ॥ मसूरमाषयूषश्च मलक्षीणोऽभिकां-
क्षति ॥ ११६ ॥

जिसकी विष्टा क्षीण होगई हो वह मनुष्य जौ, मृश्म गेहूं अनेक प्रकारके शाक और मसूर तथा उडदका गूथ इनकी इच्छा करताहै ॥ ११६ ॥

पेयमिक्षुरसं क्षीरं सगुडं बदरोदकम् ॥
मूत्रक्षीणोऽभिलपति त्रपुसैर्वारुकाणि
च ॥ ११७ ॥

जिसका मूत्र क्षीण होगया हो वह मनुष्य पनिके पदार्थ ईखका रस, दूध, गुडयुक्त केरका जल, खीरा और ककड़ी, इनकी इच्छा करताहै ॥ ११७ ॥

अभ्यङ्गोद्वर्तने मद्यं निवातशयनासने ॥
गुरु प्रावरणं चैव स्वेदक्षीणोऽभिकाङ्क्ष-
ति ॥ ११८ ॥

जिसका स्वेद क्षीण होगया हो वह मनुष्य तैलादिकका अभ्यंग (मालिस), उबटन, मद्य, पवन रहितस्थानमें शयन, तथा बैठना और भारी वस्त्रोंकी इच्छा करताहै ॥ ११८ ॥

कट्फललवणोष्णानि विदाहीनि गुरुणि
च ॥ फलशकानि पानानि स्त्री कांक्षत्या-
र्त्तवक्ष्ये ॥ ११९ ॥

जिसका रज क्षीण होगया हो वह स्त्री—चरपरे, खट्टे, खारी, गरम, विदाही और गुरुतायुक्त पदार्थ, फलोंका शाक तथा अन्न, पानोंकी इच्छा करतीहै ॥ ११९ ॥

सुराशाल्यन्नमांसानि गोक्षीरं शर्करां तथा ॥
आसवं दधि हृद्यानि स्तन्यक्षीणाऽभिवि-
च्छति ॥ १२० ॥

जिसका दूध क्षीण होगया हो वह स्त्री—मदिग, चावल, मास, गायका दूध, खोह, आसव, दही और हृदयकी प्रिय मालूम हो ऐसे अन्नादिककी इच्छा करती है ॥ १२० ॥

मृगाजाविवराहाणां गर्भान्वाञ्छति सं-
स्कृतान् ॥ वसाशूल्यप्रकारादीन्भोक्तुं
गर्भपरिक्षये ॥ १२१ ॥

जिसका गर्भ क्षीण होगया हो वह स्त्री—मृग, बकरा, भेड़ा, सुअर इनके पके हुए गर्भकी, चरबीकी, तथा लोहके कटिसे पकाये हुए मास आदि खानेकी इच्छा करती है ॥ १२१ ॥

अथ सुश्रुतोक्तवललक्षणम् ।

रसादिशुक्लपर्यन्तं धातुपुष्टिनिमित्तकम् ॥
चेष्टासु पाटवं यत्तु बलं तदभिधीयते १२२ ॥

उक्त कहतेहैं कि—रससे लेकर वीर्यपर्यन्त सम्पूर्ण

धातुएँ पुष्ट होनेके लिये चेष्टा करनेमें शरीरकी जां समर्थ-
ता है वह बल कहाताहै ॥ १२२ ॥

अथ बलक्षयनिदानम् ।

अभिघाताद्रयात्क्रोधाच्चिन्तया च परिश्र-
मात् ॥ धातूनां संक्षयाच्छोकाद्वलं संक्षीय-
ते नृणाम् ॥ १२३ ॥

अभिघात (चोट) से, भयसे, क्रोधसे, चिन्तासे, परि-
श्रमसे, धातुओंके क्षयसे और शोकसे मनुष्योंका बल क्षीण
होताहै ॥ १२३ ॥

अथ बलक्षयलक्षणम् ।

गौरवं स्तब्धता गात्रे मुखम्लानिर्विवर्ण-
ता ॥ तन्द्रा निद्रा वातशोथो बलव्याप-
त्तिलक्षणम् ॥ १२४ ॥

शरीरमें गुरुता, स्तब्धता, मुखका मुरझाना, वर्णका
विगडना, तन्द्रा, निद्रा और वातसन्धी सूजन, ये बलके
क्षयके लक्षण हैं ॥ १२४ ॥

अथ बलवृद्धिनिदानम् ।

दोषसाम्यकरं यत्तु वह्निसाम्यकरं च यत् ॥
धातुपुष्टिकरं द्रव्यं बलं तदभिवर्द्धयेत् १२५ ॥

जो पदार्थ दोषोंकी तथा अग्निकी समता करनेवाला
है और धातुओंको पुष्ट करताहै वह पदार्थ बलको बढ़ावे
है ॥ १२५ ॥

अथ बलावलक्षणम् ।

कृशोऽपि बलवान्कश्चित्स्थूलोऽल्पबलो यतः ॥
तस्माच्चेष्टापटुत्वेन बलवंतं विदुर्बुधाः ॥ १२६ ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमन्मिश्रभावविरचिते
श्रीभावप्रकाशे पूर्वखण्डे षष्ठ प्रकरणम् ।

कोई मनुष्य शरीरमें दुर्बल होनेपर भी बलवान् होता-
है और कोई मनुष्य शरीरमें मोटा होनेपर भी अल्प बल-
वाला होताहै, इसकारण विद्वान् वैद्योंने निश्चय किया है
कि, शरीरकी हाल चाल आदि चेष्टा करनेमें जो मनुष्य
समर्थ हो वही बलवान् होताहै ॥ १२६ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे सुरादादादिनिवासिमाधुरवैद्यवंशो-
द्भवकविवरलालाग्रालिग्रामवैद्यकृताया वैद्यसजीविनी-

भाषाटीकाया षष्ठप्रकरण सम्पूर्णम् ।

इति पूर्वखण्डं समाप्तम् ।

॥ श्रीवेङ्कटेशाय नमः ॥



अथ भावप्रकाशः ।

भाषाटीकासमेतः

मध्यखण्डम् २.

अथ ज्वराधिकारः ।

यतः समस्तरोगाणां ज्वरो राजेति
विश्रुतः ॥ अतो ज्वराधिकारोऽत्र प्रथमं
लिख्यते मया ॥ १ ॥

ज्वर सम्पूर्ण रोगोका राजा है ऐसा कहा है इस कारण
मैं सबसे पहिले यहाँ ज्वराधिकार लिखता हूँ ॥ १ ॥

अथ ज्वरोत्पत्तिः ।

दक्षापमानसंक्रुद्धरुदनिःश्वाससम्भवः ॥
ज्वरोऽष्टधा पृथग्द्वन्द्वसंघातागन्तुजः
स्मृतः ॥ २ ॥

अस्यायमर्थः—दक्षकर्तृको योऽपमानः तेन
संक्रुद्धो यो रुदः, तस्य यो निःश्वासः,
तस्मात्सम्भव उत्पत्तिर्यस्य स ज्वरः ।
क्रुद्धरुदनिःश्वाससम्भूतत्वेन ज्वरः स्वभावा-
त्पैत्तिक इति बोध्यते । यत उक्तं चरकेण-
क्रोधापित्तमित्यादि । तेन सर्वज्वरेषु पित्तो-

पशमकारिणी चिकित्सा कर्त्तव्या । अत एव
आह वाग्भटः—

उष्मा पित्तादृते नास्ति ज्वरो नास्त्यु-
ष्मणा विना ॥ तस्मात्पित्तविरुद्धानि
त्यजेत्पित्ताधिकेऽधिकम् ॥ ३ ॥

रुदसम्भूतत्वेन ज्वरस्य देवतात्म-
कत्वात्पूजार्हत्वं च उपदर्शितम् । अत
एव वैदेहः—

ज्वरः सम्पूजनैर्वापि सहसैवोपशाम्यतीति ॥

सुश्रुतमे लिखा है कि—“दक्ष प्रजापतिके अपमान कर-
नेसे क्रोधित हुए महादेवजीका जो श्वास निकला उसीसे
ज्वर उत्पन्न हुआ है । ज्वर, कुपितहुए महादेवजीके
श्वाससे उत्पन्न होनेके कारण स्वाभाविक रीतिसे पित्त प्रकृ-
तिवाला है ऐसा जानना, क्योंकि “क्रोधसे पित्त उत्पन्न
होता है” इत्यादि प्रमाण चरकमें कहे हैं । तात्पर्य यह
है कि—सम्पूर्ण ज्वरोंमें जिससे पित्त शमन हो ऐसी चिकि-
त्सा करनी चाहिये । वाग्भट भी कहते हैं कि—“पित्तके विना
गरमी नहीं होती और गरमीके विना ज्वर नहीं होता,
इसकारण पित्तज्वरमें पित्त विरुद्ध अर्थात् पित्तको कुपित

करनेवाली चिकित्सा कदापि न करे" । श्रीमहादेवजीसं उत्पन्न होनेके कारण ज्वर देवतारूप है, इसकारण पूजन करनेके योग्य भी है, यह वैदेह आचार्यका मत है कि- उत्तम रीतिसे ज्वरका पूजन करे तो ज्वर तत्काल शान्त होजाताहै ॥ २ ॥ ३ ॥

अथ ज्वरमूर्तिः ।

रुद्रकोपाग्निसम्भूतः सर्वभूतप्रतापनः ॥
त्रिपाद्द्रस्मप्रहरणस्त्रिशिराः सुमहांदरः ॥
॥ ४ ॥ वैयात्रचर्मवसनः कपिलो माल्य-
विग्रहः ॥ पिङ्गक्षणां ह्रस्वजंघां वीभत्सां
बलवान्महान् ॥ ५ ॥ पुरुषो लोकनाश-
र्थमसौ ज्वर इति स्थितः ॥ तैस्तैर्नाम-
भिरन्येषां सत्त्वानां परिकीर्त्यते ॥ ६ ॥
जन्मादौ निधने चैव प्रायो विशति
देहिनाम् ॥ ऋते देवमनुष्याभ्यां नान्यो
विपहतं हि तम् ॥ ७ ॥

रुद्रकी क्रोधरूप अग्निसे-उत्पन्न हुआ और सर्व जी-
वोंको सतापित करनेवाला ऐसा ज्वरनामवाला पुरुष प्राणि-
योंको नाश करनेके लिये प्रगट हुआ, यह पुरुष तीन
पाँववाला, भस्मरूपी, आयुर्वक्रो धारण किये, तीन त्रि-
युक्त, दीर्घ उदरवाला, बावम्बरको पहिने, कपिल रंगका,
मुंडाकी मालाको वारण किये हुए है, पीली आँखोंवाला,
छोटी छोटी जाँघें, भयकररूप, महाबलवान् और बहुत
लम्बा ऐसा ज्वररूपी पुरुष मनुष्योंके नाश करनेकेलिये
स्थित है, यह ज्वर मनुष्योंके अतिरिक्त और जीवोंमें
अन्य अन्यनामोंसे कहाजाता है । यह बहुधा करके प्राणि-
योंके जन्म और मरणके समय शरीरमें प्राविष्ट होनाहै
इसको देवता और मनुष्योंके बिना कोई भी नहीं सहसक्ता,
यह सुश्रुतमें कहाहै ॥ ४-७ ॥

तस्य ज्वरस्य संख्यारूपां सम्प्राप्तिमाह-
ज्वरोऽष्टधेति । अष्टधात्वं विवृणोति-पृथ-
गिति । वातिकः पैत्तिकः श्लैष्मिकश्चेति त्रयः,
इन्द्रजाश्च त्रयः-वातपैत्तिकः, वातश्लैष्मिकः,
पित्तश्लैष्मिकश्चेति । सङ्घातजः सान्निपा-
तिक एकः । आगन्तुजांभिधातजः ॥

“द्र्युल्वणैकोल्वणैः षट् स्युर्हीनमध्याधि-

केश्व षट् ॥ समश्चैको विकारास्ते सान्निपा-
ताम्त्रयोदश” इति चरकः ।

त्रयोदश सान्निपाता उक्तास्ते यथा । वातो-
ल्वणः । पित्तोल्वणः । कफोल्वणः । वात-
पित्तोल्वणः । वातश्लैष्मोल्वणः । पित्तश्लैष्मो-
ल्वणः । एवं षट् । अधिकवातो मध्यपित्तो
हीनकफः । अधिकवातो मध्यकफो हीनपित्तः ।
अधिकपित्तः मध्यवातः हीनकफः । अधिक-
पित्तः मध्यकफः हीनवातः । अधिककफः
मध्यवातः हीनपित्तः । अधिककफो मध्य-
पित्तो हीनवातश्चेति षट् । उल्वण एकः ।
त्रयोदश । अत्र तु त्रिदोषजत्वेन साम्यात्सा-
न्निपातिक एक एव गणितः । आगन्तुज इति
अत्रागन्तुशब्देन अभिधातादयो हेतव
उच्यन्ते । कुत्रचिद्व्याधयः कार्यकारणयोरभे-
दोपचारात् । आगन्तुजा अभिधाताद्यनेक-
कारणयोगादनेके भवन्ति, तथाप्यागन्तु-
जत्वेन साम्यादागन्तुकोऽप्यत्र एक एव
गणितः । ननु आगन्तुजेषु ज्वरं वातादिल-
क्षणदर्शनादागन्तुजः कथं दोषजाद्विन्नः ? ।
उच्यते । उत्तरकालं दोषोत्पत्तेः । तथा च
चरके-“आगन्तुको हि व्यथापूर्व जायते
पश्चाद्विन्नैर्दोषैरनुबध्यते” इति ॥

अत्र ज्वरकी संख्यारूप सम्प्राप्ति कहनेहैं । वातिक
(वातसे उत्पन्न होनेवाला), पैत्तिक (पित्तसे उत्पन्न
होनेवाला), श्लैष्मिक (कफसे उत्पन्न होनेवाला), वात-
पित्तज (वायु और पित्त दोनोंमें उत्पन्न होनेवाला),
वातकफज (वायु और कफ दोनोंमें उत्पन्न होनेवाला),
पित्तकफज (पित्त और कफ दोनोंमें उत्पन्न होनेवाला),
सान्निपातिक (वातादि तीनों दोषोंसे उत्पन्न होनेवाला),
और आगन्तुज (चोट आदिके लगनेसे उत्पन्न होनेवाला)
ऐसा ज्वर आठ प्रकारका है । तीनों दोषोंसे उत्पन्न होने-
वाला जो सान्निपातिक ज्वर है उसके भेद कहाहै, द्र्यु-
ल्वण अर्थात् दो दोष जिसमें अधिक है और एकोल्वण
अर्थात् जिसमें एक दोष अधिक हो, इस प्रकार द्र्युल्वण
और एकोल्वण इनके भेदोंसे छः प्रकारका और हीन,

मध्य तथा अधिक दोष इनके भेदोसे छः प्रकारका और जिसमें तीनों दोष उत्पन्न हो एक वह, इसप्रकार सब तेरह सन्निपात कहे, जैसे कि—चरकमे कहेहैं, वातोत्पन्न १ पित्तोत्पन्न २ कफोत्पन्न ३ वातपित्तोत्पन्न ४ वातकफोत्पन्न ५ पित्तकफोत्पन्न ६ ये छः हुए, अधिकवात मध्यपित्त हीनकफ, अधिकवात मध्यकफ हीनपित्त, अधिकपित्त मध्यवात हीनकफ, अधिकपित्त, मध्यकफ हीनवात, अधिककफ मध्यवात हीनपित्त, अधिककफ मध्यपित्त हीनवात, ६ ये हुये और एक त्र्युत्पन्न अर्थात् जिसमें तीनों दोष उत्पन्न हो, इसप्रकार सन्निपातके तेरह भेद कहेहैं, किन्तु यहाँ तो तीनों दोषोंके समान होनेसे एकही सन्निपात कहा है । “आगन्तुज इति” अर्थात् प्रहार (चोट) आदि नवीन कारणोंसे जो ज्वर उत्पन्न होय उसको आगन्तुज ऐसा कहतेहैं । कहीं कहीं कारण और कार्यके अभेदोपचारसे आगन्तुज रोग (आगन्तुक) एकही माना है जैसे कि—आगन्तुजज्वर प्रहार आदि अनेक कारणोंके योगसे अनेक प्रकारका होता है तथापि आगन्तुजत्वकी समानतासे यहा आगन्तुज ज्वर एकही गिना है ॥

अंका—आगन्तुज ज्वरमे वातादिके ही लक्षण देखनेमें आते हैं, फिर किसकारण आगन्तुज ज्वरको दोषोंसे उत्पन्न होनेवाले ज्वरोंसे अलग गिना है ?

समाधान—आगन्तुज रोगमें दोषोंको उत्पत्ति पीछे होती है इसकारण उसको दोषोंसे उत्पन्न होनेवाले ज्वरोंसे अलग कहा है । चरकमे लिखा है कि—आगन्तुज ज्वर प्रथम किसी प्रकारकी पीडा उत्पन्न होकर उत्पन्न होता है, पश्चात् उन्हीं उन्हीं दोषोंसे सन्निपात होजाता है ॥ ४-७ ॥ अथ दूरसमीपकारणकथनपूर्वकज्वरसंप्राप्तिः ।

मिथ्याहारविहाराभ्यां दोषा ह्यामाशयाश्रयाः ॥ बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरदाः स्यु रसानुगाः ॥ ८ ॥

मिथ्याहारविहाराभ्यामनुचिताहारचेष्टाभ्यां हेतुभूताभ्यां दोषाः वातपित्तकफाः आमाशयाश्रयाः आमाशयं गताः रसानुगारसदृषका बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं कोष्ठगताग्नेरुष्माणम्, न तु समस्तमग्निं, तदा तु दोषपाकासम्भवः स्यात् । बहिः प्रक्षिप्य ज्वरदाः स्युर्ज्वरकारिणो भवेयुरित्यर्थः ॥

अयोग्य आहार और अयोग्य विहारके करनेसे वात पित्त कफ ये तीनों दोष आमाशयमें जाकर रसको दूषित करके कोष्ठकी अग्निकी उष्णताको बाहर निकालकर ज्वरको उत्पन्न करनेवाले होतेहैं । यहाँ कोठेकी अग्निकी गर्मीको बाहर निकाले हैं समस्त अग्निको ही निकाले ऐसा नहीं समझना चाहिये, कारण यह है कि जो अग्नि बाहर निकल जावेगी तो पश्चात् दोषोंका पाचन कैसे होगा ? ॥ ८ ॥

अथ ज्वरसामान्यविशेषपूर्वरूपम् ।

श्रमोऽरतिर्विवर्णत्वं वैरस्यं नयनप्लवः ॥

इच्छाद्वेषौ मुहुश्चापि शीतवातातपादिषु

॥ ९ ॥ जृम्भांगमर्दो गुरुता रोमहर्षो-

ऽरुचिस्तमः ॥ अप्रहर्षश्च शीतं च भवन्त्यु-

त्पत्स्यति ज्वरे ॥ १० ॥ सामान्यतो

विशेषाच्च जृम्भात्यर्थं समीरणात् ॥

पित्तान्नयनयोर्दाहः कफान्नान्नाभिनन्द-

नम् ॥ ११ ॥

श्रमो व्यापारं विनैव । अरतिः अस्वस्थचित्तत्वम् । विवर्णत्वं म्लानगात्रता । वैरस्यं मुखस्य अप्रकृतरसता । नयनप्लवः नयनयोः अश्रुपूर्णत्वम् । शीतवातातपादिषु मुहुरिच्छाद्वेषौ । आदिशब्दाज्ज्वलने जले च ।

यत उक्तं चरकेण-

“ज्वलनातपवातेषु भक्तिद्वेषावनिश्चितौ” इति ।

शयनादिषु इति अन्ये । अंगमर्दो गुरुता गुरुता गात्रस्य । रोमहर्षः रोमाश्रिता । अरुचिर्भोज्ये, तमः तमोमग्नस्येव ज्ञानम् । अप्रहर्षः हर्षाभावः । शीतं लगति । चकाराद्गलहानिः । उपदेशवल्गुद्वेषादयोऽपि भवन्ति । एकादशश्लोकस्थं सामान्यत इति पदं पूर्वश्लोकाभ्यां सम्बन्धनीयम् । तेन सामान्यतो ज्वरे उत्पत्स्यति भविष्यति श्रमादयः पूर्वमेव भवन्ति इत्यर्थः । उत्पत्स्यति इति आत्मनेपदिनोऽपि शङ्कभावः आर्षत्वात् । विशेषात् उच्यते । समीरणात् ज्वर उत्प-

त्स्यति अतिशयेन जृम्भा भवति । पित्तज्वर उत्पत्स्यति अत्यर्थं नयनयोर्दाहो भवति । कफज्वर उत्पत्स्यति अत्यर्थेन न अन्नाभिनन्दनम् अन्नाकांक्षा न भवति । जृम्भादयो भवन्ति यतः सामान्यधर्माक्रान्तो विशिष्टो धर्मो भवति ॥

ज्वर उत्पन्न होनेसे पहिले जो लक्षण होतेहैं उनको कहतेहैं । बिनाही परिश्रम किये श्रम (थकावट) मालूम हो, चित्तका कहीं नहीं लगाना, शरीरका रंग बदल जावे, मुखमें थिरसता, नेत्र जलसे डबडबसे होजायें, शीत, पवन और गरमी, धूप इनकी बारबार इच्छा हो और बारबार द्वेष हो, जम्माई आने लगें, शरीर टूटे और भारी होजाय, रोमांच हो आवें, भोजनमें अरुचि होजाय, चागे और अन्वकार ढीखे, आनन्दका नाश हो और सरदी लगें, ये लक्षण ज्वर आनेसे किंचित् पहिले होतेहैं । चक्र कहतेहैं कि—आम, ग्लू, पवन और जलमें बारबार इच्छा होय और बारबार द्वेष हो, ऐसा निश्चय नहीं है । अन्यत्र कहतेहैं कि सरदी, पवन, धूप और गयन इनसे बारबार प्रीति और बारबार द्वेष करे । मूलके “उत्पत्स्यति” इस शब्दमें ‘पद’ वातु व्याकरणके अनुसार आत्मनेपदी होनेपर भी ‘ज्ञानच्’प्रत्यय नहीं किया, किन्तु ‘अतृ’ प्रत्यय कियाहै, यह ऋषियोंके वैदिक सम्प्रदायके अनुसार कियाहै, ऐसा समझना । ये सामान्य पूर्वलक्षण कहें अब कुछ विशेष कहतेहैं—वातज्वरके पहिले जम्माई अधिक आतीहै, पित्तज्वरके आनेसे पहिले नेत्रोंमें जलन होतीहै और कफज्वरके आनेसे पहिले अन्नसे रुचि जाती रहती है ॥ ९-११ ॥

अथ द्वन्द्वजपूर्वरूपम् ।

रूपैरन्यतराभ्यां तु संसृष्टेर्द्वन्द्वजं विदुः १२ ॥

अन्यतराभ्यां जृम्भानेत्रदाहाभ्यां जृम्भान्नारुचिभ्यां नेत्रदाहान्नारुचिभ्यां वा संसृष्टैः रूपैः श्रमादिभिः द्वन्द्वजं द्विदोषजं पूर्वरूपं विदुः ॥

उपरोक्त प्रकारके मिले हुए लक्षणोंसे द्वन्द्वज पूर्वरूप कहना, अर्थात् वातपित्तज्वरके उत्पन्न होनेसे पूर्व जम्माई-योरा आना और नेत्रोंमें जलन होतीहै । वातकफज्वरके आनेसे पूर्ण जृम्भा और भोजनमें अरुचि होतीहै । और कफपित्तज्वर आनेसे पहिले नेत्रोंमें दाह और भोजनमें अरुचि होतीहै ॥ १२ ॥

अथ सान्निपातिकपूर्वरूपम् ।

सर्वलिंगसमावायः सर्वदोषप्रकोपजे ॥ १३ ॥
सर्वदोषप्रकोपजे पूर्वरूपे सर्वलिंगसमावायः । अतिशयितजृम्भानेत्रदाहान्नारुचिसहितानां श्रमादीनां समावायो भवति ॥

जब त्रिदोषज ज्वर आनेवाला होताहै उससे कुछ पहिले सब लक्षण होतेहैं अर्थात् जम्माई, नेत्रोंमें जलन और अन्नमें अरुचि ये सब लक्षण अविकतर होतेहैं ॥ १३ ॥

अथ ज्वरसामान्यलक्षणम् ।

स्वेदावरोधः संतापः सर्वांगग्रहणं तथा ॥
युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरो व्यपदिश्यते ॥ १४ ॥

ताप इति वक्तव्ये सन्तापाभिधानं देहेन्द्रियमनसां सन्तापबोधनार्थम् । यत उक्तं चरकेण—ज्वरविशेषणम् देहेन्द्रियमनस्तापीति । तत्र देहसन्तापो देहेन्द्रियोष्णता । इन्द्रियसन्तापः इन्द्रियतापवैकृत्यम् । यत उक्तम्—

इन्द्रियाणां तु वैकृत्यं यत्र संतापलक्षणम् ॥
वैचित्त्यमरतिग्लानिमनःसंतापलक्षणम् ॥
॥ १५ ॥ इति ॥

सर्वांगग्रहणम्, सर्वेषामंगानां वेदनया ग्रहणं सर्वाणि अंगानि स्तम्भनगृहीतानि इव वा भवन्ति । युगपदिति, मिलितमेतल्लक्षणम्, । प्रत्येकस्य व्यभिचारात् । यथा स्वेदावरोधः कुष्ठपूर्वरूपे । तथा सन्तापो दाहव्याधौ । तथा सर्वांगग्रहणं सर्वांगरोगाख्य-वातव्याधौ ॥

जिस रोगमें स्वेदावरोध (पसीनेका न आना), संताप और सम्पूर्ण शरीरमें पीडाका होना ये सब लक्षण एक साथ होयें उसको ज्वर कहतेहैं ।

शंका होतीहै कि—पित्तज्वरमें तो पसीने आतेहैं और यहा स्वेदावरोध अर्थात् पसीनेका न आना ऐसा कहा इनमें विरुद्धता आतीहै ?

उत्तर—स्वेदावरोध यह तो सामान्य लक्षण है और पित्तज्वर विशेष है ऐसा जजट, कार्तिक और कुण्ड आदि

वैद्योको-मत है । अन्य वैद्य इसप्रकार कहते हैं कि—“स्वेदका अवरोध” अर्थात् स्वेद जो अग्नि है उसका अवरोध कहिये दोपोसे आच्छादित होजाना, इसप्रकार व्याकरणसे अर्थ जानना ॥ १४ ॥ १५ ॥

अथ स्वेदावरोधकारणम् ।

रुणद्धि चाप्यपां धातुं यस्मात्तस्माज्ज्वरातुरः ॥ भवत्यत्युष्णगात्रश्च स्विद्यते न च सर्वशः ॥ १६ ॥

यस्माज्ज्वरोऽत्र भवति सर्वशः स्विद्यते न च ॥

ज्वर रसरूप धातुओको रोक देताहै इसकारण ज्वर-रोगीका शरीर बहुत गरम होजाताहै परन्तु पसीना नहीं आता ॥ १६ ॥

अथ ज्वरसामान्यचिकित्सा ।

अंशांशं यत्र दोषाणां विवेक्तुं नैव शक्नुयात् ॥ साधारणीं क्रियां तत्र विदध्यात्तु चिकित्सकः ॥ १७ ॥ सामान्यतो ज्वरी पूर्व निर्वाते निलये वसेत् ॥ निर्वातमायुषो वृद्धिमारोग्यं कुरुते यतः ॥ १८ ॥ व्यजनस्यानिलस्तृष्णा-स्वेदमूर्च्छाश्रमापहः ॥ तालवेत्रभवो वातस्त्रिदोषशमनो मतः ॥ १९ ॥ वंशव्यजनजः सोष्णो रक्तपित्तप्रकोपणः ॥ चामरो वस्त्रसम्भूतो मायूरो वेत्रजस्तथा ॥ २० ॥ एते दोषजितो वाताः स्निग्धा हृद्याः सुपूजिताः ॥ नवज्वरी भवेद्यत्ना-द्गुरुष्णवसनावृतः ॥ २१ ॥ यथर्तुपक्व-पानीयं पिबेत्किञ्चिन्निवारयन् ॥ विना-पि भेषजैर्व्याधिः पथ्यादेव निवर्तते ॥ न तु पथ्यविहीनस्य भेषजानां शतै-रपि ॥ २२ ॥

जिस ज्वरमें वैद्य दोपोके अंशांशको न जानसके उसमें वैद्यको उचितहै कि, साधारण चिकित्सा करे । ज्वररोगीकी यही सामान्य चिकित्सा है कि, जिस रोजसे ज्वर आवै उसी दिनसे उसको वायु रहित घरमें रखवै । निर्वातस्थान-आयुको बढ़ानेवाला और आरोग्यता करनेवाला है । पखेकी वायु (हवा) तृपा,

पसीनों, मूर्च्छा और श्रमको नष्ट करैहै । ताडके पखेकी पवन-त्रिदोषनाशक है । वाँसके पखेकी पवन-उष्ण और रक्तपित्तको कुपित करैहै । चमर, वस्त्रके पखेकी मोरछ-रुकी और बेतके पखेकी पवन वात आदि दोषनाशक, स्निग्ध, हृदयको हितकारी और उत्तम है । नवीन ज्वरवाले रोगीको भारी और गरम ऐसे वस्त्र उढावै और पहरावै, तथा ऋतुके अनुसार औटाये हुए जलको थोडा २ पीनेको देवै । विनाही औषधिके रोग केवल पथ्य-करनेसे शान्त होजातेहैं किन्तु पथ्यहीन मनुष्यके सैकड़ों औषधियोंके करनेसेभी शान्त नहीं होते ॥ १७-२२ ॥

अथ तरुणज्वरत्याज्यानि ।

परिषेकान्प्रदेहांश्च स्नेहान्संशोधनानि च ॥ दिवा स्वप्नं व्यवायश्च व्यायामं शिशिरं जलम् ॥ २३ ॥ क्रोधप्रवातभोज्यांश्च वर्जयेत्तरुणज्वरी ॥ २४ ॥

परिषेकः स्नानादिः । प्रदेहोऽनुलेपनाभ्यङ्गादिः ॥

तरुण (नवीन) ज्वरवाला रोगी स्नानादिक, चन्दनादि-कका शरीरपर लेप करना, अथवा तैलादिक मर्दन, स्नेह-पानादि, वमन, विरेचनादि, दिनमें सोना, शैथुन, दंड-कसरत, शीतजलका पीना, क्रोध करना, पवनका सेवन और भोजन इन सबको त्यागदेवै ॥ २३-२४ ॥

अथ त्याज्यसेवनावगुणाः ।

शोषं छर्दि मदं मूर्च्छां भ्रमं तृष्णामरोचकम् ॥ प्राप्नोत्युपद्रवानेतान्परिषेका-दिसेवनात् ॥ २५ ॥

आदिशब्देन प्रदेहादयो गृह्यन्ते ॥

व्यायामाज्ज्वरसंवृद्धिर्व्यवायास्तम्भमूर्च्छनम् । मृतिश्च स्नेहपानाद्यैर्मूर्च्छां च्छर्दिर्मदोऽरुचिः ॥ गुर्वन्नभोजनात्स्वप्नाद्विष्टम्भो दोषकोपनम् ॥ अग्निसादः खरत्वश्च स्रोतसां चाप्रवर्तनम् ॥ २६ ॥

मृतिरिति व्यवायादित्यत्र सम्बध्यते । स्वप्नादिवास्वापात् ॥

उपरोक्त स्नानादिक सेवन करनेसे शोष, वमन, मद, मूर्च्छा, भ्रम, तृष्णा और अरुचि इत्यादि उपद्रव उत्पन्न होतेहैं । हारीतने प्रत्येकके अलग अलग दृष्टान्न करेहैं

उनको कहते हैं कि, व्यायाम अर्थात् दण्ड कसरत करनेसे ज्वरकी वृद्धि होती है, भैशुन करनेसे शरीर जंकडासा होजाता है तथा मूर्च्छा और मृत्यु होती है । स्नेह पान करनेसे मूर्च्छा, वमन, मद और अरुचि होती है । भारी अन्न खानेमें और दिनमें शयन करनेमें मल-विप्लव होजाता है, दोषोंका क्रोध होता है, जठराग्नि मन्द होजाती है, तीव्रता और शरीरके स्रोत, छिद्र, बन्द होजाते हैं ॥ २५ ॥ २६ ॥

तथा चोक्तम् ।

अन्यच्च वर्जयेत्-

सज्वरो ज्वरमुक्तो वा विदार्हानि गुरुणि-
च ॥ असाभ्यान्नानि पानानि विरुद्धा-
ध्यशनानि च ॥ २७ ॥ व्यायाममति-
चेष्टां वाऽभ्यंगं स्नानं च वर्जयेत् ॥ तेन
ज्वरः शमं याति शान्तश्च न पुनर्भ-
वेत् ॥ २८ ॥

रोगी ज्वरयुक्त हो अथवा ज्वरसे रहित होगया हो तब भी दाहकारक और भारी, तथा अपनी प्रकृतिके प्रतिकूल अन्न, पान, विरुद्ध (सयोग विरुद्धादि) और अधिक भोजन अथवा भोजनपर भोजन, दण्डकसरत, चलना, फिरना इत्यादि अधिक चेष्टा करना, तैलादिकको शरीरसे मलना और स्नान इन सबको त्याग देवे । इस प्रकार करनेसे ज्वर शान्त होजाता है और शान्त होकर फिर उत्पन्न नहीं होता ॥ २७ ॥ २८ ॥

अथ ज्वरलंघनम् ।

आमाशयस्थो हृत्वाग्निं सामो मार्गान्
पिधाय यत् ॥ विदधाति ज्वरं दोषस्त-
स्मालंघनमाचरेत् ॥ २९ ॥ ज्वरादौ
लंघनं प्रोक्तं ज्वरमध्ये तु पाचनम् ॥
ज्वरान्ते भेषजं दद्याज्ज्वरमुक्ते विरेच-
नम् ॥ ३० ॥ त्रिविधं त्रिविधे दोषे
तत्समीक्ष्य प्रयोजयेत् ॥ दोषेऽल्पे लंघनं
पथ्यं मध्ये लंघनपाचनम् ॥ प्रभूतं शोधनं
तच्च मूलादुन्मूलयेन्मलान् ॥ ३१ ॥

चक्र और वाग्भट्टमें कहा है कि दूषित हुए वातादि-
दोष आमाशयमें स्थित होकर जठराग्निको ढककर, आमके
साथ मिलकर शरीरके छिद्रोंको आच्छादित करके ज्वरको

उत्पन्न करते हैं इस कारण आमदोषादिकोंके पचानेके
लिये, जठराग्निको दीपन करनेके लिये और शरीरके
स्रोतों (छिद्रों) को शुद्ध करनेके लिये ज्वरमें लघन कराने
चाहिये । ज्वरके आदिमें लघन करावे, ज्वरके मध्यमें
पाचन देवे, ज्वरके अन्तमें औषधि देनी और ज्वरके
जानेपर विरेचन (जुलाब) देवे । वात, पित्त और कफ
इन तीनों दोषोंकी अल्प, मध्य और अधिकता देखकर
लघन, पाचन और शोधन देवे, तहां दोष अल्प होयें तो
लघन करानेही श्रेष्ठ है, दोष मध्यम होयें तो लघन
करावे और पाचन भी देवे और जो दोष अन्यन्त
बढे होयें तो शोधन कराना चाहिये, क्योंकि शोधन
(विरेचनादि) करानेसे मल जटसे उत्पन्न ज्ञाने-
हैं ॥ २९-३१ ॥

चक्रदत्तश्च ।

तरुणं तु ज्वरं पूर्वं लंघनेन क्षयं नयेत् ॥
आमदोषमल्लिगाद्वा लंघयेत्तं यथा-
विधि ॥ ३२ ॥

चक्रदत्त कहता है कि, नवीन ज्वरको प्रथम लघन
(उपवास) करके क्षय करे और जो अपक्व दोषोंके लक्षण
दीर्घे तो अथवा उनके लक्षण स्पष्ट न दीर्घे तो यथा-
विधि करावे ॥ ३२ ॥

अथ दोषपाकसमयः ।

वातः पचति सप्ताहात्पित्तं तु दशभि-
दिनैः ॥ श्लेष्मा द्वादशभिर्विषैः पच्यते
वदतांवर ॥ ३३ ॥

वायु सात दिनमें लघन करनेसे पचती है, पित्त दश
दिनतक लघन करनेसे पचता है और कफ बारह दिन
लघन करनेसे पचजाता है ॥ ३३ ॥

लंघनं लंघनीयस्तु कुर्यादोषानुरूपतः ॥
त्रिरात्रमेकरात्रं वाऽहोरात्रमथ वा ज्वरे
॥ ३४ ॥ निर्वातसेवनात्स्वेदालं-
घनादुष्णवारिणः ॥ पानादामज्वरे क्षीणे
पश्चादोषधमाचरेत् ॥ ३५ ॥

लघन कराने योग्य ज्वररोगीको दोषानुसार तीन
रात, एकरात और एक दिनरात लघन करावे । वायु-
रहित स्थानमें रहनेसे, पसीने निकलवानेसे, अथवा
वफारा देनेसे, लघन करनेसे और उष्ण जलको

पीनेसे आमज्वरको क्षीण करके पश्चात् औषधि सेवन करे ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

आत्रेयेणोक्तम् ।

ज्वरादौ लघनं प्रोक्तं ज्वरमध्ये तु पाचनम् ॥ ज्वरान्ते भेषजं दद्याज्ज्वरमुक्ते विरेचनम् ॥ ३६ ॥ दोषशेषस्य पाकार्थमग्नेः सन्धुक्षणाय च ॥ लंघितश्चाप्यदोषश्चेद्यवागूपानमाचरेत् ॥ ३७ ॥ शालिषष्टिकमुद्गानां यूपं वा शस्तमाचरेत् ॥ पञ्चकोलेन संसिद्धां यवागूं मध्यलंघने ॥ ३८ ॥ अत्यर्थं लंघितं दृष्ट्वा तस्य संतपणं हितम् ॥ द्राक्षादाडिमखर्जूरप्रियालैः सपरूषकैः ॥ तर्पणार्हस्य कर्तव्यं तर्पणं ज्वरशान्तये ॥ ३९ ॥

अत्र लघनशब्देन अनशनमुच्यते ॥

यत आह सुश्रुतः—

आनद्धस्तिमितैर्दोषैर्यावन्तं कालमातुरः ॥ तावत्स्वनशनं कुर्यात्ततः संसर्गमाचरेत् ॥ ४० ॥

आनद्धस्तिमितैर्दोषैः सम्बद्धः । संसर्गमौषधान्नादिप्रसंगम् । यत आह चरकः—
चतुष्प्रकारां संशुद्धिः पिपासा मारुतातपौ ॥
पाचनान्युपवासश्च व्यायामश्चेति लघनम् ॥ चतुष्प्रकारा संशुद्धिर्वमनश्च विरेचनम् ॥ ४१ ॥

निरूहवस्तिशिरोविरेचनानि । न तु अनुवासनं तस्य बृंहणत्वात् । अत्र लघनं कर्षणमित्यर्थः । तथा च सुश्रुतः—

शरीरलाघवकरं यद्व्ययं कर्म वा पुनः ॥ तल्लघनमिति ज्ञेयं बृंहणं तु पृथग्विधम् ॥ ४२ ॥

लघनात्कर्षणादन्यत् शरीरपोषकमित्यर्थः ॥

ननु आनद्धस्तिमितैर्दोषैरित्यादि पूर्वोक्तसुश्रुतवचनात्सामान्यतो ज्वरिणा यथा अनशनरूपं लघनं क्रियते, तथा चतुष्प्रकारा

संशुद्धिः इत्यादिचरकवचनाद्गमनादिरूपं लघनं सर्वैर्ज्वरिभिः कथं न क्रियते ? तत्र उच्यते, वमनादिकम् अवस्थाविशेषे तु क्रियते न तु सर्वज्वरेषु । तथा च सुश्रुतः—

सोत्क्लेशे बलिने देयं वमनं श्लैष्मिकज्वरे ॥
पित्तप्राये विरेकस्तु कार्यः प्रशिथिलाशये ॥ ४३ ॥ सरुजेऽतिरुजे कार्यं सोदावर्ते निरूहणम् ॥ कफाभिपन्ने शिरसि कार्यं मूर्ध्नि विरेचनम् ॥ ४४ ॥

अपि च सर्वज्वरिभिः पिपासानिग्रहश्च न कार्यः । यत आह हारीतः—

तृष्णा गरीयसी घोरा सद्यः प्राणविनाशिनी
तस्माद्देयं तृषार्ताय पानीयं प्राणधारणम् ॥ ४५ ॥

अतोऽवस्थाविशेष एव पिपासासहनं ज्वरिभिर्मारुतसेवनं च कार्यम्, सुश्रुतेन प्रवातसेवनस्य सर्वथा निषिद्धत्वात् । अतो मारुतसेवनम् अपि अवस्थाविशेष एव युक्तम् । आतपसेवनं च अवस्थाविशेष एव युक्तम् ॥

लङ्घनाम्बुयवागूर्भिर्यदा दोषो न पच्यते ॥
तदा तु मुखवैरस्यतृष्णारोचकनोशनैः ॥
॥ ४६ ॥ ज्वरघ्नैः पाचनैर्हृद्यैः कषायैः समुपाचरेत् ॥ ४७ ॥

इत्यत्र लङ्घनपाचनयोः स्फुट एव भेदः । व्यायामोऽपि न कार्यस्तस्य अतिनिषिद्धत्वात् । अवस्थाविशेषे पुनः पार्श्वपरिवर्तनादिरूपः सोऽपि कर्तव्यः । तस्माच्चतुष्प्रकारा संशुद्धिरित्यादिश्लोके लङ्घनपदं कर्षणपर्यायमिति निर्णीतम् ॥

आत्रेयऋषिः कहते हैं कि—ज्वरके प्रारम्भमें लघन करावै, ज्वरके मध्यमें पाचन देवै और ज्वरके अन्तमें बलानुसार कोठेको शुद्ध करनेके लिये रेचन देवै, लघन करनेसे जिसके दोष नष्ट होगये हैं उन शेष दोषोंको पचानेके लिये और अग्निको दीपन करनेके लिये यवागू पान करै।

अथवा शालि धानोके चावल, साठी धानके चावल और मूँगका थूप बनाकर पिलावै । और जो मय्यम लघन किये होयें तो पचकोल (पीपल, पीपलामूल, चव्य, चीता और सोंठ) की यवागू बनाकर पिलावै । और जिसने अत्यंत लघन किये होयें उनको दाख अनार, गजूर, चिराजी और फालमे इनमें सन्तर्पण (तृप्ति) करे, यह अत्यन्त हितकारक है । जो रोगी तर्पण करने योग्य है उनके ज्वरकी शांतिके लिये अवश्य तर्पण करवै, सुश्रुत कहतेहैं कि, जयतक दोष निश्चल रहे (न्वित या पकरहे) तबतक लघन कराने चाहिये पीछे औषध देवे (आनद्वस्तिमितता दोषोंकी निश्चलता और समर्ग औषधान्नादिका समर्ग ऐसा तात्पर्य है) चरकमें चार प्रकारकी सशुद्धि, तृपा, वायुमेघन, आतप, पाचन, उपवास और व्यायाम इन सबको लघन कहाँ है, यहाँ लघनशब्दका अर्थ कर्पण समझना । जैसा कि, सुश्रुतमें कहाँ है कि, जो द्रव्य अथवा जो क्रिया, शरीरको हलका करनेवाली है उनको लघन कहतेहैं, और जो द्रव्य अथवा जो क्रिया शरीरको पुष्ट करे उसको बृहण कहतेहैं । ऐसा कहने परभी यहाँ लघनशब्दका अर्थ उपवासही समझना चाहिये जैसे कि सुश्रुतमें कहाँ है कि, जयतक रोगी दोषोंके सम्बन्धसे आतुर रहे तबतक लघन करावै, जब दोष शय होने लगें तब अन्न आदिके साथ समर्ग औषधि देवै ।

वमन, विरेचन, निरुहवस्ति और शिरोविरेचनादिसे चार प्रकारकी सशुद्धि जाननी, यहाँ अनुवासनवस्ति ग्रहण करनी नहीं चाहिये, कारण यह है कि यह विधि तो शरीर कर्पणकरनेवाली है और अनुवासन वस्ति शरीरको पुष्ट करनेवाली है ॥

शका—ऐसे सुश्रुतके कहे अनुसार ज्वररोगीको सामान्य रीतिसे उपवास रूप लघन कराते हैं परन्तु चरकमें जो चार प्रकारकी वमन विरेचनादि शुद्धिरूप लघन कहे हैं उनको क्यों नहीं कराते ?

उत्तर—वमन विरेचनादि क्रिया ज्वरकी विशेष अवस्थाओंमें करतेंहैं किन्तु सर्व ज्वरोंमें नहीं कराते । क्योंकि सुश्रुतमें कहाँ है कि, यदि रोगी बलवान् होय और ज्वर कफसे उत्पन्न हुआ हो और कफकी अधिकतासे जिसको उबकाई आती होय तो वमन करावै । जिस रोगीका कोटा बटिन हाँसे और ज्वरमें पित्तकी अधिकता होवै तो विरेचन करवै । जो वायुसे ज्वर उत्पन्न हुआ हो, और उदाग्ने भी हो तो निरुह वस्ति प्रयोग करे । और

जो शिर कफसे भरगया होय तो शिरोविरेचनादि करे । सर्वज्वरोंमें तृपा प्यासको नहीं रोकना चाहिये, कारण यह है कि, तृपा अत्यन्त भयकर घोर है और तत्काल प्राणोंका नाश करनेवाली है, इस कारण तृपित (प्यासे) मनुष्यको प्राणवाक पानी पीनेको देवै । ज्वरवाले मनुष्यको ज्वरकी अवस्था विशेषमें तृपाका सटना उचित है, परन्तु सर्व अवस्थाओंमें तृपाका सटना उचित नहीं है, ज्वरवाले मनुष्यको अधिक वायुका सेवन नहीं करना चाहिये, ऐसा सुश्रुतमें कहाँ है । इस कारण वायुका सेवन ज्वरकी अवस्था विशेषमें उचित है किन्तु सर्व अवस्थाओंमें उचित नहीं है । इसी प्रकार वृषका सेवन भी अवस्था विशेषमें उचित है परन्तु सर्व अवस्थाओंमें सेवन करना उचित नहीं है । जो लघनके करनेमें, उष्ण जलके पीनेमें तथा यवागूके पीनेमें दोष नहीं पचें तो मुखकी विरमता, तृपा, अरुचि और ज्वरनाशक तथा हृदयको हितकारी ऐसे जो पाचन रूप द्वाय हैं उनको पिलावै । इस वचनमें लघनको और पाचनको स्पष्ट रीतिसे पृथक् दिखाया है, ज्वरमें व्यायाम (दण्ड कमरत आदि परिश्रम) करना भी अत्यन्त निषिद्ध है उस कारण नहीं करना चाहिये परन्तु अवस्थाविशेषमें करवटलना इत्यादि व्यायाम करना चाहिये ॥ ३६-४७ ॥

अथोपवासरूपलघनफलम् ।

लघनेन क्षयं नीते दोषे सन्धुक्षितेऽनले ॥
विज्वरत्वं लघुत्वं च क्षुब्धवास्योपजायते ॥ ४८ ॥

लघनेन अनशनेन दोषे प्रवृद्धे क्षयं नीते यत आह “आहारं पचति शिखी दोषानाहारवर्जितः ।”

पचतीति सन्धुक्षिते अनले आच्छादक-दोषे क्षीणेऽग्नौ प्रदीप्ते यथाक्तसम्प्राप्तिसामग्री-विघटनाद्विज्वरत्वम् । शरीरस्य गौरवाभावेन लघुत्वम् । क्षुब्धबुभुक्षा च जायते इत्यर्थः अन्यच्चाह सुश्रुतः—

अनवस्थितदोषाग्रेलघनं दोषपाचनम् ॥
ज्वरघ्नं ज्वरिणः कांक्षारुचिलाघवकारकम् ॥ ४९ ॥

अनवस्थितदोषाग्रेः स्वस्थानादितस्ततो

गतो दोषोऽग्निश्च यस्य तस्य ज्वरिणः कांक्षा
अन्नाभिलाषः रुचिः लंघनेन आमपाकान्मु-
खशोषादिनाशे मुखस्य यत्प्रकृतत्वं सैव
रुचिः शोभा । “रुचिः स्त्री दीप्तिशोभायाम-
भोष्टार्थाभिलाषयोः” इति मेदिनीकारः ॥

लघ्न करनेसे बड़े हुए दोष श्रीण होतेहैं और जठ-
राग्नि दीपन होतीहै इससे ज्वर नष्ट होजाताहै, शरीरमें
लघुता होतीहै और भूख लगती है । अग्नि आहारको
पचातीहै और जब आहार नहीं रहता तब दोषोको पका-
तीहै, ऐसा शास्त्रमें कहाहै । इस कारण वृद्धिको प्राप्त
हुए अग्निको ढकनेवाले दोषोंका लघ्नोके द्वारा क्षय होनेसे
अग्नि दीपन होतीहै तब आगे करीहुई ज्वरकी संप्राप्तिके
कारणोंका नाश होनेसे ज्वर उतर जाताहै, शरीर हलका
होताहै और भूख लगने लगतीहै । सुश्रुतमें भी कहाहै
कि, जिसके दोष और अग्नि अपने स्थानसे इधर उधर-
को चले गये हों ऐसे ज्वररोगीको लघ्न करानेसे दोष
पचजातेहैं, ज्वर जाता रहताहै, अग्नि दीपन होजातीहै,
अन्नमें इच्छा उत्पन्न होतीहै, आमके पचनेसे और मुख-
शोषादिके नाश होनेसे पहिलेकी सद्यः मुखकी शोभा
उत्पन्न होतीहै और शरीरका हलकापन प्रगट होताहै ।
“रुचिश्च स्त्रीलिङ्ग” इस कारण वह दीप्ति, शोभा,
आसक्ति और अभिलाष इन अर्थोंमें आताहै” ऐसा
मेदिनी कोषमें कहाहै इसकारण हमने मूलके रुचि
शब्दका शोभा अर्थ कियाहै ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

अथ सम्यक्कृतलंघनलक्षणम् ।

वातमूत्रपुरीषाणां विसर्गे गात्रलाघवे ॥
हृदयोद्गारकण्ठास्यशुद्धौ तन्द्राक्लमे गते
॥ ५० ॥ स्वेदे जाते रुचौ चापि क्षुत्पि-
पासासहोदये ॥ कृतं लंघनमादेश्यं निर्व्यथं
चान्तरात्मनि ॥ ५१ ॥

हृदयस्य शुद्धिः अनवरोधः । उद्गारशुद्धिः
सधूमाम्लोद्गाराभावः । कण्ठस्य शुद्धिः कफा-
नवलित्वम् । आस्यशुद्धिः मुखस्य प्रकृतर-
सत्वम् । तन्द्राक्लमे तन्द्रा च क्लमश्च तस्मिन् ।
तन्द्रा निद्रा, क्लमोऽत्र ग्लानिः । क्षुत्पिपा-
सासहोदये क्षुत्पिपासयोः सह युगपदु-
दये । अन्तरात्मनि मनसि । एतानि लक्ष-

णानि मिलितानि एव सम्यक्कृतं लंघनं
बोधयन्ति, न तु प्रत्येकम् ॥

अधोवायु, मल और मूत्रका शुद्ध रीतिसे निकलना,
शरीरमें हलकापना, हृदय, उद्गार, कंठ और मुख इनका
शुद्ध होना, तन्द्रा और ग्लानिका नाश, पसीनेका आना,
रुचिका होना, क्षुधा (भूख) और तृप्ता (प्यास) इनका
एकसाथ एकसमयमें उत्पन्न होना और अन्तःकरण
व्यथारहित होना, यह सब लक्षण होयें तो उनको भले
प्रकारसे लंघन हुए जानना । इन लक्षणोंमेंसे जो एक दो
लक्षण होयें तो नहीं और सम्पूर्ण लक्षण एक साथ होयें
तो अच्छे लघ्न हुए जानना ॥ ५० ॥ ५१ ॥

अथ हीनलंघनलक्षणम् ।

कफोत्क्लेशः सहलासः घ्रीवनं च मुहु-
र्मुहुः ॥ कण्ठस्य हृदयाशुद्धिस्तन्द्रा स्या-
द्धीनलंघने ॥ ५२ ॥

कफोत्क्लेशः कफस्य वमनाय उपस्थितिः ।
हलासः उपस्थितवमनत्वमिव । घ्रीवनं हृद-
यात्कफनिर्गमः ॥

कफ वमनकी समान निकलनेको तत्पर हो, बारबार
उपकाई आवै तथा बारबार कफका थूकना, कफसे कंठ
जकड़ा होवै, हृदय भारी हो और तन्द्रा हो ये सब लक्षण
हीन लघ्नके जानने ॥ ५२ ॥

अथातिलंघनलक्षणम् ।

पर्वभेदोंगमदश्च कासः शोषो मुखस्य
च ॥ क्षुत्प्रणाशोऽरुचिस्तृष्णा दौर्बल्यं श्रोत्र-
नेत्रयोः ॥ ५३ ॥ मनसः संभ्रमोऽभीक्ष्ण-
मूर्द्धवातस्तमो हृदि ॥ देहाग्निबलहानिश्च
लंघनेऽतिकृते भवेत् ॥ ५४ ॥

कर्णनेत्रयोः स्वविषयग्रहणासामर्थ्यम् ।
मनसः संभ्रमः भ्रांतिः । ऊर्द्धवातः उद्गार-
बाहुल्यम् । हृदि तमः अन्धकारप्रविष्टस्येव
ज्ञानम् ॥

शरीरकी समस्त सन्धियोंमें पीडा होती हो, देह दृष्टे, नासी,
मुखशोष, क्षुधाका नाश, अरुचि, तृप्ता, कान और नेत्रोंमें
निर्वलता, मनमें भ्रमका होना, बारबार बहुत उकारोंका

आना दृश्यमे अधकारका होना, देह, अग्नि और बलकी
रानि होना, ये सब लक्षण अत्यंत लघन (उपवास)
क्रिये हुए मनुष्यके होतेहैं ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

अथ बलानुकूललंघनकथनम् ।

बलाविराधिना चैनं लंघनेनोपपादयेत् ॥
बलाधिष्ठानमारोग्यं यदर्थोऽयं क्रिया-
क्रमः ॥ ५५ ॥

अयमर्थः—एनं रोगिणं बलाविराधिना
अतन्निबलक्षयकारिणा लंघनेन उपपादयेत्
उपचरेत् कुत इति चेत्तत्राह—यदर्थमस्मै
आरोग्याय अयं क्रियाक्रमः चिकित्साप-
क्रमः । तत् आरोग्यं बलाधिष्ठानं बलाश्र-
यमित्यर्थः ॥

नैप्रती चाहिये कि, जिससे बलका नाश होय ऐसे
लघन न करावे क्योंकि आरोग्य बलके आधीन है और
उस आरोग्यके लिये ही यह सब क्रियाक्रम कहा है ५५ ॥

अथ लंघननिषेधः ।

तद्धि मारुततृष्णाबुन्मुखशोषभ्रमान्वितैः ॥
न कार्यं गुर्विणीवालवृद्धदुर्बलभीरुभिः ॥
न क्षयाध्वश्मक्रोधकामशोषचिरज्वरी ५६ ॥

तत्र अनशनम् । उल्वणमारुतयुक्तेन
ज्वरिणा न कार्यं, मारुतोऽत्र निरामो बौद्ध-
व्यः । सामे मारुते लंघनं कार्यमेवायत आह
तन्त्रान्तर—

अवश्यमेव कुर्यात् ज्वरी सामे समीरणे ॥
लंघनं आमपाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा
वक्ते ॥ तद्धि मारुततृष्णायां लंघनं
कार्यमेव च ॥ ५७ ॥

न तथा मुखशोषभ्रमावपि निरामावेव
निराग्निर्ना । सामयोन्तु तल्लंघनं कार्यमेव ।
गुर्विणीवालवृद्धादिभिरपि निरामेव नैव
लंघनं कार्यम् । सामेः पुनर्निरपि लंघनं

कार्यमेव । क्षयो धातुक्षयो राजयक्ष्मा च ।
वातजे ज्वरे लंघनं न कार्यम् ॥
तदूर्ध्वम् आमपाकादूर्ध्वम् । अत एवोक्तम्—

कफपित्ते द्रवे धातू सहते लंघनं बहु ॥
आमक्षयादूर्ध्वमपि वायुर्न सहते
क्षणम् ॥ ५८ ॥

सुश्रुत कहताहैं कि—वह लघन वातज्वरवाले, तृषावाले,
धुधामे पीडित, मुखशोषरोगी, श्रमरोगी, गर्भिणी स्त्री,
बालक, वृद्ध, दुर्बल (बलहीन), मीरु (भयभीत),
धातुक्षयवाले, क्षयरोगी, अत्यंत मार्ग (रास्ता) चलनेसे
थकेहुए, परिश्रमकरनेसे थकेहुए, क्रोधी, कामसे पीडित,
शोषरोगी और बहुतकालके ज्वररोगी, इनको कदापि लघन
नहीं कराने चाहिये, यहाँ ऐसा जानना कि—यदि वातज्वर
वाले मनुष्यके जो वायु आमसे रहित होय तो लघन नहीं
करावे और जो वायु आमसहित होय तो अवश्य लघन
करावे, कारण यह है कि, वातज्वरमे आमको पचानेके
लिये लघन कराये जातेहैं । जिस प्रकार कफमे आमके
पकजानेपर भी लघन कराये जातेहैं । उस प्रकार वातमें
आमके पच जानेपर लघन नहीं कराये जाते । कारण यह
है कि—कफ और पित्त ये दोनों द्रवरूप होनेसे बहुत
लघनाको सहसक्ते हैं, परन्तु वायु तो आमके पचजानेपर
क्षणभर भी लघन सहन नहीं करसक्ती है ऐसा अन्य
ग्रन्थोंमें कहाहै । भ्रम और मुखशोष भी जो आमसे
रहित होयें तो लघन नहीं करावे—और जो आमसहित
होयें तो अवश्य लघन करावे । उसी प्रकार गर्भवती
स्त्री, बालक और वृद्ध आदि जो आमसे रहित होयें तो
लघन नहीं करावे, और जो आमसहित होयें तो अवश्य
लघन करावे ॥ ५६—५८ ॥

अथामलक्षणम् ।

आहारस्य रसः सारो यो न पक्वोऽग्नि-
लाववात् ॥ आमसंज्ञाश्च लभते बहुव्या-
धिसमाश्रयः ॥ ५९ ॥

आहारका सामान्य जो रस है वह अधिकी लघुता
अर्थात् मद्दतासे नष्ट पचता, उगको आम कहतेहैं, वह
जो पच नपावे उत्पन्न होनेका आश्रय अर्थात् कारण है ५९ ॥

तन्त्रान्तरे तु ।

आममन्त्ररसं केचित्केचित्तु मलसञ्चयम् ॥
प्रथमं दोषदुष्टिं वा केचिदामं प्रचक्षते
॥ ६० ॥ अविपक्रमसंसक्तं दुर्गन्धं बहु-
पिच्छिलम् ॥ सादनं सर्वगात्राणामाम
इत्यामशब्दितः ॥ ६१ ॥ तेनामेन समा-
युक्ता दोषा दूष्याश्च तादृशाः ॥ तदुद्भवा
आमयाश्च सामा इति बुधैः स्मृताः ॥ ६२ ॥

कोई वैद्य अन्त्रके अपक्व रसको आम कहतेहैं, कोई
मलके समूहको आम कहतेहैं और कोई वैद्य दोषोकी
प्रथम दुष्टताको आम कहतेहैं । अपक्व, मलसे अलग
रहनेवाला, दुर्गन्धवाला, अधिकतर चिकना और सर्व
शरीरको पीडित करनेवाला ऐसा जो पदार्थ है उसको
आम कहतेहैं । उस आममे संयुक्त हुए दोष और दूष्य
एवं उन दोष और दूष्योंसे उत्पन्न हुए रोगोको साम
कहतेहैं ॥ ६०-६२ ॥

अथ सामवायुलक्षणम् ।

वायुः सामो विबन्धाभिसादतन्द्रान्त्रकू-
जनैः ॥ वेदनाशोथनिस्तोदैः क्रमशोऽङ्गानि
पीडयेत् ॥ ६३ ॥ विचरेद्युगपच्चापि गृ-
ह्णाति कुपितो भृशम् ॥ स्नेहाद्यैर्वृद्धिमा-
याति मेघे सूर्योदये निशि ॥ ६४ ॥

विचरेद्युगपद्रायुरामश्चैककालं विचरेत् ।
कुपितः सामो वायुः भृशमतिशयेन गृह्णाति
अंगानि इत्यर्थः ॥

साम वायु मलरोधक है, अग्निको मन्द करती है, तन्द्रा
और आलस्यको करै है, आँतोमे शब्द करै है अनुक्रमसे
वेदना, सूजन और तोड़ने सरीखी पीडा, इनको उत्पन्न
करै है । कुपित हुई सामवायु एकही समय आमसहित
सम्पूर्ण अगोमें विचरती है और सब अगोको ग्रहण करके
पीडित करै है । तथा तैल घृतादि स्नेह पदार्थोंसे वर्षा
ऋतुमे सूर्योदयमें और रात्रिमे वृद्धिको प्राप्त होती
है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

अथ निरामवायुलक्षणम् ।

निरामो विशदो रुक्षो निर्गन्धोऽत्यल्पवे-

दनः ॥ विपरीतगुणैः शान्तिं स्निग्धैर्याति
विशेषतः ॥ ६५ ॥

निरामवायु-विशद (साफ), रुखी, दुर्गन्धरहित,
बहुत थोड़ी पीडा करनेवाली और अपनेसे विपरीत
गुणवाले पदार्थोंसे शान्त होती है और विशेष करके तैल
घृतादि स्निग्ध (चिकने) पदार्थोंसे शान्त होती है ॥ ६५ ॥

अथ सामपित्तलक्षणम् ।

पित्तं सामं भवेदम्लं दुर्गन्धं हरितं गुरु ॥
अम्लिकाकण्ठहृद्दाहकरं श्यावं तथा
स्थिरम् ॥ ६६ ॥

सामपित्त-अम्ल (खट्टा), दुर्गन्धित, हरा, भारी,
खटाईकी समान कण्ठमें और हृदयमे दाह करनेवाला,
श्यामतायुक्त और स्थिर होता है ॥ ६६ ॥

अथ निरामपित्तलक्षणम् ।

निरामं पित्तमाताम्रमत्युष्णं कटुकं
सरम् ॥ दुर्गन्धि रुचिकृद्बलवर्द्धन-
मीरितम् ॥ ६७ ॥

निरामपित्त-लाल, बहुतगरम, चरपरा, सारक
(दस्तावर), दुर्गन्धित, रुचिकारक तथा जठराग्नि और
बलको बढ़ानेवाला है ॥ ६७ ॥

अथ सामकफलक्षणम् ।

आविलस्तंतुलः स्त्यानः कंठदेशे च
तिष्ठति ॥ सामो बलासो दुर्गन्धस्तृड-
धुधोरुपघातकृत् ॥ ६८ ॥

सामकफ-आविल (मैला), तनुयुक्त, स्त्यान(गाटा),
कंठको पकड़नेवाला, दुर्गन्धित तथा धुधा और तृपाका
नाश करनेवाला होता है ॥ ६८ ॥

अथ निरामकफलक्षणम् ।

श्लेष्मा निरामो निर्गन्धः फेनवांश्छेदवा-
नपि ॥ भवेत्सपिंडितः पांडुरास्यवैरस्य-
नाशकृत् ॥ ६९ ॥

निरामकफ-दुर्गन्धरहित, झागोदार, खण्डित, गोंटदार,
पांडुरगका और मुखकी विरसताको नष्ट करनेवाला
होता है ॥ ६९ ॥

अथ सामव्याधिलक्षणम् ।

आलस्यतन्द्राहृदयाविशुद्धिदोषाप्रवृत्त्या-
विलम्बताभिः ॥ गुरुदरत्वारुचिसुप्तता-
भिरामान्वितं व्याधिमुदाहरन्ति ॥ ७० ॥
आमं जयेहृन्धनकोष्णपेयालध्वन्नसूपौदन-
तित्तयूषैः ॥ विरूक्षणस्वेदनपाचनैश्च
संशोधनैरुर्द्धमधस्तथैव ॥ ७१ ॥

आलस्य, तन्द्रा, हृदयमें अशुद्धता, मलादिकका नहीं
उतरना, मूत्रका गदला होना, उदरमें भारीपन, अरुचि
और अधिकतर निद्राका आना, यह लक्षण होंय तो साम-
व्याधि जाननी । लंघन, उष्णपेया, हलका अन्न, दाल,
भात, कडवे पदार्थोंका यूप, रूखाकरना, स्वेदन, पाचन
और ऊर्ध्व (वमनादिक) तथा अधःशोधन (विरेचना-
दिक) इनसे आमको जीतै ॥ ७० ॥ ७१ ॥

अथ जलपानावश्यकता ।

तृषितो मोहमायाति मोहात्प्राणान्वि-
मुञ्चति ॥ अतः सर्वास्ववस्थासु न कचि-
द्धारि वर्जयेत् ॥ ७२ ॥

सुश्रुतमे कहाहै कि—तृषित मनुष्यको मोह उत्पन्न
होताहै और मोहसे प्राण नष्ट होतेहैं, इसकारण किसी
अवस्थामें भी जलका पीना निषेध नहीं करै ॥ ७२ ॥

हारीतेनोक्तम् ।

तृष्णा गरीयसी घोरा सद्यः प्राणविना-
शिनी ॥ तस्मादेयं तृषार्ताय पानीयं
प्राणधारणम् ॥ ७३ ॥

अवश्यं पेयमपि जलं ज्वरी किञ्चिद्धारय-
न्पिबेत् ॥

जीविनां जीवनं जीवो जगत्सर्वं तन्म-
यम् ॥ अतोऽत्यन्तनिषेधेन न कचिद्धारि
वारयेत् ॥ ७४ ॥

जीवनं जलं, किञ्चित्तु वारयेदेव उक्तं च-
ज्वरे नेत्रामये कुष्ठे मन्देऽप्राबुदरे तथा ॥
अरोचके प्रतिश्याये प्रसेके श्वयथौ क्षये ॥
व्रणे च मधुमेहे च पानीयं मन्दमाच-
रेत् ॥ ७५ ॥

मुखप्रसेके मन्दमाचरेत् अल्पं पिबेत् ॥

अतियोगेन सलिलं तृष्यतोऽपि प्रयोजि-
तम् ॥ प्रयाति श्लेष्मपित्तत्वं ज्वरितस्य
विशेषतः ॥ ७६ ॥

तृषा बड़ी भयकर है और तत्काल प्राणोंका नाश
करनेवाली है इसकारण तृषित (प्यासे) मनुष्यको प्राण-
धारक जल पिलाना चाहिये ॥ जल तो ज्वररोगी अवश्य
पिये परन्तु थोडा थोडा ठहर ठहर कर पिये ॥ जल
प्राणियोंका जीवन है और सब जगत् जलरूप है इस
कारण किसी अवस्थामें भी जलका अत्यन्त निषेध नहीं
किया है (अत्यन्त निषेध नहीं कियाहै इस कहनेमें
थोडा थोडा पीना चाहिये), सुश्रुतमें भी कहा है—ज्वर,
नेत्ररोग, कुष्ठरोग, मन्दामि, उदररोग, अरुचि, प्रति-
श्याय, प्रसेक (मुखमें पानीका भरभर आना), स्त्रजन,
क्षय, व्रण और मधुमेह इन रोगोंमें जल थोडा पीना
चाहिये ॥ और बहुत भी जल नहीं पीना चाहिये, जैसे
कहाहै कि—यदि तृषासे पीडित मनुष्य अधिक जल पिये
तो उसके वह जल कफपित्त होजाता है और ज्वररोगी
जो अधिक जल पिये तो उसको विशेष करके कफ पित्त
होजाताहै ॥ ७३-७६ ॥

नवज्वरे शीतलजलपाननिषेधः ।

नवज्वरे प्रतिश्याये पार्श्वशूले नवग्रहे ॥
सद्यःशुद्धौ तथाध्माने व्याधौ वातकफो-
द्भवे ॥ ७७ ॥ अरुचिग्रहणीगुल्मश्वास-
कासेषु विद्रवौ ॥ हिक्कायां स्नेहपाने च
शीतं वारि विवर्जयेत् ॥ ७८ ॥ सेव्य-
मानेन शीतेन ज्वरस्तोयेन वर्द्धते ॥

अत्र शीतं जलम् अकथितं निषिद्धम् ।
तथा सति कथितमायातम् ॥

नवीनज्वर, प्रतिश्याय (जुखाम), पसलियोंकी
पीडा, गलेका पडजाना, जिसने तत्काल वमन अथवा
विरेचन कियाहो, आध्मान (अफरा), घात और

कफके रोग, अरुचि, सग्रहणी, गुल्म (वायगोला); श्वास, खांसी, विद्रधि, हिचकी और जिसने स्नेहपान किया हो इनको शीतल जल नहीं पीना चाहिये । यहाँ अपक्व शीतल जलका निषेध है किन्तु औटाकर जो शीतल किया गया है उसका निषेध नहीं है, कारण यह है कि, शीतल जलको पीनेसे ज्वर वृद्धिको प्राप्त होता है ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

अथ कथितजललक्षणगुणाः ।

क्वाथ्यमानं तु निर्वेगं निष्फेनं निर्मलं च यत् ॥ तत्तोयं कथितं ज्ञेयं दोषघ्नं पाचनं लघु ॥ ७९ ॥

निर्वेगं शनैः कथितम् ॥

जो जल औटाते औटाते धीरे धीरे झागरहित और निर्मल (मलरहित) होजावे उसको कथित (औटा हुआ) जल जानना । यह कथितजल—त्रिदोषनाशक, पाचक और हलका है ॥ ७९ ॥

अथ कथितजलपानविधिः ।

वातश्लेष्मज्वरार्ताय हितमुष्णाम्बु तृष्यते ॥ दीपनं स्यात्तु कफजे वातपित्तातुलोमनम् ॥ तद्धि मार्दवकृदोषस्रोतसां शीतमन्यथा ॥ ८० ॥

वाग्भटश्च—तृष्णायां पथ्यमुष्णाम्बु पिवेद्वातकफज्वरे ॥ तत्कफं विलयं नीत्वा तृष्णामाशु निवर्तयेत् ॥ ८१ ॥ उदीर्य चाग्निं स्रोतांसि मृदूकृत्य विशोधयेत् ॥ वातपित्तकफस्वेदशकृन्मूत्राणि सारयेत् ॥ ८२ ॥

सुश्रुत कहता है कि—वात कफ ज्वरवाले मनुष्योंको तृषाके समय उष्ण (औटायहुआ) जल अत्यंत हितकारी है । यह जल—अग्निको दीपन करनेवाला, कफको छेदन करनेवाला, वातपित्तको अनुकूल करनेवाला, तथा दोष और शरीरके स्रोतोको नरम करेहै और शीतल जल इससे विपरीत गुणोवाला है । वाग्भट भी कहताहै कि—वातकफज्वरमे तृषाके समय उष्ण जल पीना चाहिये । उष्णजल—कफको दूरकरके तत्काल तृषाको शांतकरेहै, अग्निको दीपन करके

स्रोतो (छिद्रों) को नरमकर शुद्ध करेहै, तथा वात, पित्त, कफ, स्वेद, विष्टा और मूत्रको प्रवर्तीवे है ॥ ८०—८२ ॥

अथोष्णोदकलक्षणगुणाः ।

क्वाथ्यमानं तु निर्वेगं निष्फेनं निर्मलं तथा ॥ अर्द्धविशिष्टं यत्तोयं तदुष्णोदकमुच्यते ॥ ८३ ॥ ज्वरकासकफश्वासपित्तवाताममेदसाम् ॥ नाशनं पाचनं चैव पथ्यमुष्णोदकं सदा ॥ ८४ ॥

जो जल औटाते औटाते धीरे धीरे झागरहित, निर्मल और आधा बाकी रहजाय उसको उष्णोदक कहतेहैं । वह उष्णजल—ज्वर, खांसी, कफ, श्वास, पित्त, वात, आम और मेदको नष्ट करताहै, पाचक और सर्वदा पथ्य है ॥ ८३ ॥ ८४ ॥

अथर्तुभेदेन जलपाकभेदाः ।

त्रिपादशेषं सलिलं ग्रीष्मे शरदि शस्यते ॥ ८५ ॥ निदाघे त्वर्द्धपादोनं पादहीनन्तु शारदम् ॥ हिमेश्मशेषं शिशिरे तथा वर्षावसन्तयोः ॥ ८६ ॥ शिशिरे च वसन्ते च हिमे चार्द्धविशेषितम् ॥ अष्टमांशावशेषन्तु वारि वर्षासु शस्यते ॥ ८७ ॥ इति केचिद् बुधाः प्रावृद्धवर्जेष्वगमदर्शनात् ॥ पक्षयोस्त्रिषु वेदेषु बाणेष्वङ्गेषु वस्तुषु ॥ एषु भागावशेषं स्यादम्बु वर्षादिषु क्रमात् ॥ ८८ ॥

अत्र दोषाणां यथा उल्बणता हीनता वा तथा व्यवस्था कल्पनीया ॥

तत्पादहीनं पित्तघ्नमर्द्धहीनन्तु वातनुत् ॥ त्रिपादहीनं श्लेष्मघ्नं संग्राह्यमिन्द्रदीपनम् ॥ ८९ ॥

ग्रीष्म और शरद् ऋतुमें एक पादहीन अर्थात् सेरभरको औटाय तीनपावकर जल सेवन करना चाहिये । अन्य वैद्य कहतेहैं कि—ग्रीष्मऋतुमें अर्द्धविशेष अर्थात् सेरभरका आधसेर और शरद् ऋतुमें सेरका तीनपाव पीना चाहिये । हेमन्त, शिशिर, वर्षा और वसन्त ऋतुमें सेरभरका आधसेर ओष रहा जल पीना चाहिये । परन्तु

कितनेक विद्वान् कहते हैं कि, गिगिर, वसन्त और हेमन्त ऋतुमें तो अर्द्धविगिष्ट ही जल पीना चाहिये, परन्तु वर्षा ऋतुमें अष्टावशेष अर्थात् सेरभरका आधपाव शेष (वाकी) रखें । और कितनेक वैद्य कहते हैं कि—वर्षा ऋतुमें आठवा भाग शेष रहा, शरद् ऋतुमें छठाभाग शेषरहा, हेमन्त ऋतुमें चौथा भाग शेषरहा, गिगिर ऋतुमें पांचवां भाग शेषरहा, वसन्त ऋतुमें तीसरा भाग शेषरहा और ग्रीष्म ऋतुमें आधा भाग शेषरहा हुआ जल पीना चाहिये । इस प्रकार उष्णजलके विषे अनेक मत दिखाई देते हैं इस कारण दोषोंकी उग्रता और हीनताके अनुसार उसकी कल्पना करे । वह गरमजल—चार भागका तीनभाग शेषरहा, अर्थात् सेरभरका तीनपाव पित्तनाशक है । चार भागका दोभाग अर्थात् सेरभरका आधसेर शेषरहा वात-विनाशक है । चार भागका एकभाग अर्थात् सेरभरका एक पाव शेषरहा जल कफनाशक है, तथा मलरोधक और अधिको दीपन करने वाला है ॥ ८५-८९ ॥

अथ ग्रन्थान्तरेष्वारोग्यांबुनाम्नोक्त-
स्यास्य लक्षणगुणानाह ।

पादशेषं तु यत्तौयमारोग्याम्बु तदुच्यते ॥
आरोग्याम्बु सदा पथ्यं कासश्वासकफा-
पहम् ॥ ९० ॥ सद्यो ज्वरहरं ग्राहि दी-
पनं पाचनं लघु ॥ आनाहपाण्डुगूलाशो-
गुल्मशोथोदरापहम् ॥ ९१ ॥

जो जल औटाते औटाते चारभागका एकभाग अर्थात् सेरभरका पावभर शेषरहा होय उसको आरोग्याम्बु कहा है । आरोग्याम्बु—सदैव पथ्य (हित) है, तथा खाँसी श्वास और कफको नष्ट करनेवाला है, विशेष करके ज्वर-को तत्काल हरनेवाला है, मलरोधक, अग्निप्रदीपक, पाचन, हलका एव अनाह (अकारा), पांडुरोग, शूल, बवासीर, गुल्म, सूजन और उदररोगको नष्ट करे ॥ ९० ॥ ९१ ॥

अथर्तुभेदेन जलग्रहणम् ।

हेमन्ते शिशिरे चाम्बु सारसं वा तडा-
गजम् ॥ वसन्तग्रीष्मयोः कौप्यं वाप्यं
वा नैर्झरं हितम् ॥ ९२ ॥ नादेयं वारि
नादेयं वसन्तग्रीष्मयोर्बुधैः ॥ विषवत्प-
त्रपुष्पादिदुष्टनिर्झरयोगतः ॥ ९३ ॥

औद्भिदं चान्तरिक्षं वा कौप्यं वा प्रावृषि
स्मृतम् ॥ शस्तं शरदि नादेयं नीरमंगू-
दकं परम् ॥ ९४ ॥ दिवा रविकरैर्जुष्टं
निशि शीतकरांशुभिः ॥ ज्ञेयमंशूदकं
नाम स्निग्धं दोषत्रयापहम् ॥ ९५ ॥
अनभिष्यन्दि निर्दोषश्चान्तरिक्षजलोप-
मम् ॥ बल्यं रसायनं मेध्यं शीतं लघु
सुधासमम् ॥ ९६ ॥ शरद्यगस्त्यस्योद-
यादखिलं सलिलं हितम् ॥ ९७ ॥

वृद्धसुश्रुतः—कार्तिके मार्गशीर्षं च जल-
मात्रं प्रशस्यते ॥ ९८ ॥

हेमन्त और गिगिर ऋतुमें सरोवरका अथवा ताला-
वका जल लेना चाहिये । वसन्त ऋतु और ग्रीष्म ऋतुमें
कुएँका, बावड़ीका अथवा झरनेका जल हितकारी है ।
वसन्त और ग्रीष्म ऋतुमें नदीका जल नहीं लेना चाहिये,
क्योंकि विपैले पत्ते, फूल तथा दुष्ट ज़रनोंका उसमें योग
होता है । वर्षा ऋतुमें औद्भिद (जो पृथिवीको फोड़कर
बहता है), आकाश सम्बन्धीय (मेघका) जल, अथवा
कुएँका जल लेना चाहिये । शरद् ऋतुमें नदीका जल
और विशेषकरके अशूदक जल हितकारी है । जिस जलके
ऊपर दिनमें सूर्यकी किरणें पड़ती हैं और रात्रिमें चन्द्र-
माकी किरणें पड़ती हैं उसको अशूदक कहते हैं ।
अशूदक जल—स्निग्ध, निर्दोषनाशक, अनभिष्यन्दि (शर-
दीको नहीं करनेवाला), निर्दोष, आकाशके जलकी
समान, बलकारक, रसायन, मेधाजनक, शीतल, हलका
और अमृतकी समान है । अन्य ग्रन्थोंमें लिखा है कि—
शरद् ऋतुमें अगस्त्य ऋषिका उदय होनेपर सर्व जल
हितकारी हैं । इसीप्रकार वृद्ध सुश्रुत भी कहता है कि—
कार्तिक और अगहनके महीनेमें सम्पूर्ण जल हितकारी
होते हैं ॥ ९२-९८ ॥

अथ शृतशीतजलविषयः ।

दाहातिसारपित्तास्रमूर्च्छामद्यविषातिषु ॥
मूत्रकृच्छ्रे पाण्डुरोगे तृष्णाच्छर्दिश्रमेषु

च ॥ ९९ ॥ मद्यपानसमुद्भूते रोगे पित्तो-
त्थिते तथा ॥ सन्निपातसमुत्थेषु शृतशीतं
प्रशस्यते ॥ १०० ॥

सुश्रुत कहताहै कि—दाह, अतिसार, पित्त, रुधिर-
विकार, मूर्च्छा, मद्यजनित पीडा, विषजन्य रोग, मूत्र-
कृच्छ्र, पाण्डुरोग, तृष्णा, वमन, श्रम, मद्य (दारू)
पान करनेसे उत्पन्न हुए रोग, पित्तजन्य रोग और सन्नि-
पातजन्य रोग, इनमें औटाये हुए जलको शीतल करके
पिये ॥ ९९ ॥ १०० ॥

अथ कथितजलशीतीकरणविधिगुणौ ।

शृताम्बु तन्निदोषघ्नं यदन्तर्बाष्पशीतलम् ॥

अरूक्षमनभिष्यन्दि कृमिर्तृड्ज्वरहल्लघु ॥

॥ १०१ ॥ धारापातेन विष्टम्भि दुर्जरं

पवनाहतम् ॥ भिनत्ति श्लेष्मसंघातं मारुतं

चापकर्षति ॥ १०२ ॥ अजीर्णं जरयत्या-

शु पीतमुष्णोदकं निशि ॥ १०३ ॥

अन्तर्बाष्पशीतलम्, पिहितमेव शीतलम् ॥

जो जल औटाकर ढका हुआही अपने आप शीतल
हुआहै वह शृत शीतजल—त्रिदोषनाशक, रूखा नहीं, अन-
भिष्यन्दि (शरदीको नहीं करनेवाला), हलका—तथा
कृमि, तृपा और ज्वरको हरनेवाला है। जो जल धारारूप-
से पतित करके शीतल कियाहै वह विष्टम्भकारक है।
और जो उष्णजल वायु करके ताडित किया गयाहै अर्थात्
जिसको गूब पवन लगागई है वह दुर्जर (बहुत देरमें
कठिनतासे पचनेवाला) है। रात्रिमें कियाहुआ गरम जल
कफके समूहको तोड़ताहै, वायुको अपकर्षण करताहै और
अजीर्णको जीवही प्रचा देताहै ॥ १०१—१०३ ॥

अथान्नविशेषः ।

दिवा शृतं पयो रात्रौ गुरुतामधिगच्छति ॥

रात्रौ शृतं दिवा पीतं गुरुत्वमधिगच्छति

॥ १०४ ॥ तत्तु पर्युषितं वह्निगुणोत्सृष्टं

त्रिदोषकृत् ॥ गुर्वम्लपाकं विष्टम्भि सर्व-

रोगेषु निन्दितम् ॥ १०५ ॥ शृतशीतं

पुनस्तप्तं तोयं विषसमं भवेत् ॥ निर्यहो-

ऽपि तथा शीतः पुनस्तप्तो विषोपमः १०६ ॥

दिनमें औटाया हुआ जल रातमें भारी होजाताहै
और रातका औटाया हुआ जल दिनमें पिये तो भारी होता-
है। यह औटाकर बासीहुआ जल—त्रिदोषकारक, भारी,
अम्लपाकी, विष्टम्भकारक और सर्वरोगोंमें निन्दनीय है।
जो जल औटाकर शीतल हुआहै उसको यदि फिर गरम
करै तो वह विषकी समान होजाताहै। इसी प्रकार काथ
भी शीतल होनेपर दुबारा गरम कियाजाय तो विषकी
समान होजाताहै ॥ १०४—१०६ ॥

अथोष्णजललक्षणरात्रिपानगुणौ ।

अष्टमेनांशशेषेण चतुर्थेन द्विकेन वा ॥

अथ वा कथनेनैव सिद्धमुष्णोदकं वदेत्

॥ १०७ ॥ श्लेष्मानिलाममेदोघ्नं दीपनं

वस्तिशोधनम् ॥ श्वासकासज्वरहरं पीत-

मुष्णोदकं निशि ॥ १०८ ॥

रात्रिमें अष्टावगोप रहे जलको, चतुर्थांश सेपरहे जलको
अर्द्धावशेषको, अथवा केवल औटाये हुएही जलको उष्णो-
दक कहते हैं। रात्रिमें उष्णजलको पीनेसे—कफ, वात,
आम और मेदा नष्ट होती है, अग्निदीपन होती है, वस्ति-
शोधक तथा श्वास, खाँसी और ज्वर नष्ट होता
है ॥ १०७ ॥ १०८ ॥

अथोष्णजलविशेषगुणाः ।

उष्णं तदग्निजननं लघ्वच्छं वस्तिशोधनम्

॥ १०९ ॥ पार्श्वरुक्पीनसाध्मानं हिक्कानि-

लकफापहम् ॥ शस्तं तृट्श्वासशूलेषु सद्यः-

शुद्धौ नवज्वरे ॥ ११० ॥

उष्णजल—अग्निको प्रगट करनेवाला, हलका, त्वच्छ,
वस्तिशोधक तथा पसलियोंकी पीडा, पीनस, आध्मान
(अफरा), हिचकी, वात और कफके रोगोंको नष्ट कर-
ताहै एवं तृपा, श्वास, शूल, जिसने तत्काल वमन
विरेचन करी हो और नवीनज्वर इनमें अत्यत हित-
कारक है ॥ १०९ ॥ ११० ॥

अथ शीतलजलविषयः ।

मूर्च्छापित्तोष्णदाहेषु विषे रक्ते मदात्यये ॥
भ्रमभ्रमपरीतेषु तमके श्रयथौ तथा ॥ १११ ॥
धूमोद्गारे विदग्धेऽन्ने शोषे च मुखकण्ठयोः ॥
ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च शीतलाम्बु प्रश-
स्यते ॥ ११२ ॥

शीतलं जलम् आममेव न तु कथितम्,
कथितन्तु शीतं दाहादिषु यदुक्तम्, तत् सज्ज-
रेषु, विज्वरेषु तु दाहादिषु आमं शीतं प्रश-
स्यते इति भेदः ॥

सुश्रुत कहताहै कि-मूर्च्छा, पित्त, गरमी, दाह, विष,
रुधिरके रोग, मदात्ययरोग, भ्रम, भ्रम, तमक, श्वास,
सृजन, धुँएकी डकार, भोजनकी विदग्ध अवस्थामें, मुख-
शोष, कंठशोष और ऊर्ध्वगत रक्तपित्त रोग इन रोगोंमें
शीतल जलही हितकारक है । औटाकर शीतल किया
हुआ जल-जो दाहादिक रोगोंमें कहाँ वह ज्वररहित दाहा-
दिकमें जानना । और ज्वररहित केवल दाहादिक
रोगोंमें तौ बिना औटाया हुआही शीतल जल उत्तम
है ॥ १११ ॥ ११२ ॥

अथ जलपाकावधिः ।

आमं जलं पाकमुपैति यामात्पक्वं पुनः
शीतलमर्द्धयामात् ॥ पक्वं कदुष्णञ्च ततो-
ऽर्द्धकालादेवं तु पीतस्य जलस्य पाके ११३

कच्चाजल एक प्रहरमें पचताहै औटाकर शीतल किया
हुआ जल चार घडीमें पचताहै और औटाया हुआ कुछ
कुछ गरमजल दो-घडीमें पचताहै, ये पिबे हुए जलके
पकनेके तीन समय कहे हैं ॥ ११३ ॥

अथ रोगविशेषे जलसंस्कारः ।

पित्तमद्यविषातृतेषु तित्तकैः शृतशीतलम् ॥

जलं हितमिति शेषः । तित्तानि बहुलानि
तेभ्यो निश्चित्य योगमाह सुश्रुतः-

मुस्तपर्पटकोदीच्यच्छत्राख्योशीरचन्दनैः ।
शृतं शीतं जलं दद्यात्तृडदाहज्वर-
शान्तये ॥ ११४ ॥

छत्राञ्च धान्याकः । यत आह निघण्टो
धन्वन्तरिः-

कुस्तुम्बरुः स्वर्णिका च छत्रा धान्यं वितु-
न्नकम् ॥ ११५ ॥ धान्यकं दीपनं रुच्यं
पाचनं स्वादुपाकि च ॥ दोषत्रयतृपा-
दाहश्वासकासज्वरप्रणुत् ॥ ११६ ॥
इत्यादि ।

चक्रदत्तवङ्गसेनवृन्दादयः छत्रास्थाने ना-
गरं पठन्ति । तद्यथा-"मुस्तपर्पटकोशीर-
चन्दनोदीच्यनागरैः ।" नागरम् कटुकमपि
न अत्र पित्तजनकं मधुरपाकित्वादिति तेषा-
मभिप्रायः, नागरं मुस्तकमिति केचित् । क-
चिदेकदेशेन समुदायोऽवगम्यते । यथा भीमो
भीमसेन इति । चन्दनैरित्यत्र सहाय्यं तृती-
या । तेन मुस्तादिभिः षड्भिरामैरव क्षुण्णैः
सहितं जलं शृतं जलमेव केवलं यथर्तुपक्वं
पश्चात्तच्छीतलीकृतं दद्यात्, तथा च वङ्गसेनः-
यदप्सु शृतशीतासु षडङ्गादि प्रयुज्यते ॥
कर्षमात्रं ततो द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिके-
ऽम्भसि ॥ ११७ ॥

अस्यायमर्थः, यद्यस्माद्धेतोः अप्सु जले
शृतशीतासु शृतासु केवलासु एव यथर्तुपक्वा-
सु शीतासु तासु शीतलीकृतासु षडङ्गादि
द्रव्यं प्रयुज्यते आममेव संक्षुद्य जले स्थाप्यते
ततः प्रक्षेप्यत्वात् कर्षमात्रं द्रव्यं समुचितं
षडङ्गादि, प्रास्थिकेऽम्भसि प्रस्थमात्रे कथित-
शीतले जले क्षिप्त्वा ग्राहयेत् । अत एव षडङ्गम-
भिधाय षडङ्गपानीयमिति वङ्गसेनादिभिरु-
क्तम् । अस्मिन् पक्षे चन्दनं श्वेतमेव ग्राह्यं न
तु रक्तं, तत्कषायलेपयोरेव प्रयोक्तुं युक्तम् ।
यत आह-

कषायलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्दनम् ॥
॥ ११८ ॥ इति ।

षडङ्गपानीयमिदम्, षडङ्गादेः पाने अनु-
विधातव्ये प्रक्रिया विहिता वङ्गसेनेन-
कर्षमात्रं यथा द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिके-

ऽम्भसि ॥ अर्द्धशृतं प्रयोक्तव्यं पाने पेया-
दिसंविधौ ॥ ११९ ॥

आदिशब्देन यूषयवागूविलेपीभक्तानि
गृह्यन्ते । पानप्रक्रियां शार्ङ्गधरोऽप्येतामे-
वाह । क्षुण्णं द्रव्यं पलं साध्यं चतुःषष्टि-
पले जले ॥

अर्द्धशिष्टन्तु तद्देयं पाने पेयादिसंविधौ १२०

पानप्रयोगश्च षडंगमुक्तवान् । अस्मिन्
पक्षे चन्दनं रक्तं ग्राह्यम् ॥

कषायलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्द-
नम् ॥ १२१ ॥ इति वचनात् ॥

तथा च रक्तचन्दनगुणाः ।

रक्तं हिमं स्वादुपाकं छर्दितृष्णास्रपि-
त्तजित् ॥ तिक्तं नेत्रहितं वृष्यं ज्वरव्रण-
विषापहम् ॥ १२२ ॥

षडंगादि प्रयुज्यते इति आदिशब्देन
वक्ष्यमाणादयो योगा उच्यन्ते । यथा—

श्रीपर्णीचन्दनोशीरसमधूकपरूषकम् ॥

श्रीपर्णीपरूषकयोः फलं ग्राह्यं मधूकस्य
तु पुष्पम् ॥

पानं पित्तज्वरं हन्यात्सारिवाद्यं सशर्क-
रम् ॥ १२३ ॥

हन्यात्सयष्टिमधुकं तथैवोत्पलपूर्वकम् ॥
पाने शृतं जलं किं वा सोत्पलं शर्करायु-
तम् ॥ १२४ ॥

हन्यात्पित्तज्वरमिति शेषः । उत्पलमत्र
कमलमित्यादि ॥

पित्तदोष, मद्यविकार और विषसे पीडित मनुष्योंको
कड़वे द्रव्योंके द्वारा जलको औटाकर शीतल करके पीनेको
देवै, यह अत्यन्त हितकारक है ॥

कड़वे द्रव्य तो अनेक है, इसकारण उनमेंसे उन उन
पदार्थोंका सुश्रुत निश्चय करके योग कहता है । नागरमो-
था, पित्तपापडा, सुगंधवाला, धनिया, खस और चन्दन
इनको जलमें डालकर औटावै, पश्चात् उस जलको शी-

तल करके तृषा, दाह और ज्वरको शमन करनेके लिये
पिये । यहाँ छत्राशब्दका अर्थ धनियेका लिया है, क्योंकि
कुस्तुम्बुरु, स्वर्णिका, छत्रा, धान्य और वितुन्नकं यह
धनियेके नाम हैं, ऐसा धन्वन्तरिन निघण्टुमें कहाहै ।
धनिया अभिको दीपन करनेवाला, रुचिको उत्पन्नकर्ता,
पाचन तथा पचनेमें मधुर है और वातादि तीनों दोष,
तृषा, दाह, श्वास, खोंसी और ज्वरको नष्ट करताहै,
इत्यादि इसके गुण भी कहेहैं । चक्रदत्त, वगसेन और
वृन्द आदि वैद्य तो 'छत्रा' शब्दके स्थान में 'नागर'को
स्थापन करके "मुस्तपर्पटकोशीरचन्दनोदीच्यनागरैः"
ऐसा पाठ कहतेहैं । नागर अर्थात् सोंठ यद्यपि चरपरी है
तथापि मधुरपाकी होनेसे पित्तको उत्पन्न करनेवाली नहीं
है, ऐसा समझकर छत्राशब्दके स्थानमें नागरको स्थापन
करतेहैं । और कितनेक वैद्य उक्त नागरशब्दका
अर्थ 'नागरमोथा' करतेहैं जैसे कि, किसी स्थलमें,
'भीम, शब्दसे भीमसेनका ज्ञान होताहै इसीप्रकार
और भी स्थानोंमें एक देशके कहनेसे समस्तका ज्ञान
होताहै ॥ नागरमोथा आदि छः औषधियोंको कच्चा
ही एकत्र कूटकर जलमें डालै, उस जलको ऋतुके अनु-
सार पकाकर पश्चात् शीतल करके पित्त आदि रोगि-
योंको देवै ॥

किन्तु वगसेन कहताहै कि, जलको ऋतुके अनुसार
औटावै, पश्चात् शीतलकर उस ६४ तोले जलमें नागर-
मोथा आदि छः औषधियोंको कच्चीही कूटकर सब एकत्र
करके एक तोलाभर डालदेवै, ऐसे कहनेसे यह ज्ञान
होताहै कि—वगसेन काथ करनेका पक्ष नहीं लेता, केवल
जल बनानेका ही पक्ष लेताहै । वगसेन आदि वैद्य नाग-
रमोथा आदि छः औषधिरूप अगसे संस्कृत कियेहुए
जलको 'पडगपानीय' कहतेहैं । यह पूर्वोक्त विषयको पुष्ट
करताहै । यहाँ चन्दन कहनेसे सफेद चन्दन समझना,
किन्तु लाल चन्दन नहीं समझना, क्योंकि काथमें और
प्रलेपमें लाल चन्दन लेना श्रेष्ठ है । कहा भी है "विशेष
करके लाल चन्दन काथमें और लेपमें लेना चाहिये",
यह पडगपानीय बनानेकी विधि कही । और पडंग आदि
पान बनाना होय तो वगसेन आदि बड़े ग्रन्थोंके अनुसार
बनाना जैसे कि, वह अपने ग्रन्थमें लिखते हैं । ६४
तोले जलमें कुटी हुई औषधि एक तोले डालकर पकावे,
जब वह जल आधा शेष रहै तब उसका प्रयोग करें ।

पेया, यवागू, विलेपी और भात बनानेकी भी यही विधि जाननी ॥

शार्ङ्गधर भी पान बनानेकी प्रक्रिया इस प्रकार कहता है कि, ६४ पल जलमें कुटी हुई आपधि एक पल (४ तोले) प्रमाण डालकर पकावै और जब वह जल आधा रहजाय तब उसको प्रयोग कर, पेया आदि बनानेकी विधि भी इसी प्रकार समझनी ॥

यहा जलका द्राव्य कहा है इसकारण यहा सफेद चन्दन नहीं किन्तु लाल चन्दन लेना चाहिये । क्योंकि—‘विशेष करके द्राव्य और लेपमें लाल चन्दन लेना चाहिये’ ऐसा कहा है ॥

“लाल चन्दन—शीतल, स्वादुपाकी, कडवा, नेत्रोंको हितकारी, वीर्यको बढ़ानेवाला तथा वमन, तृषा, रक्त-पित्त, ज्वर, व्रण और विष इनको नष्ट करै है” यह लाल चन्दनके गुण कहे हैं ॥

पान बनानेके और भी अनेक प्रयोग हैं । कुम्भेरके फल, चन्दन, खस, महुएके फूल, फालसे, सारिवा और मिथ्री इनसे बनाया हुआ पान पित्तज्वरको नष्ट करता है । मुलेठी और कमल डालकर अथवा कमल और सफेद खंड जलमें डालकर पकावै, फिर उसका पान बनाकर सेवनकरै, यह पित्तज्वरादि रोगोंको नष्ट करता है । इत्यादि और भी अनेक प्रयोग जानने ॥ ११४-१२४ ॥

अथ दिननिद्रानिषेधः ।

दिवा स्वापं न कुर्वीत यतोऽसौ स्यात्क-
फावहः ॥ ग्रीष्मवर्ज्येषु कालेषु दिवा-
स्वापो निषिध्यते ॥ १२५ ॥ उचितो
हि दिवास्वापो नित्यं येषां शरीरिणाम् ॥
वातादयः प्रकुप्यन्ति तेषामस्वपतां
दिवा ॥ १२६ ॥

रोगी दिनमें शयन नहीं करै, क्योंकि दिनमें सोनेसे कफकी वृद्धि होती है, इसकारण ग्रीष्म ऋतुके विना श्रेष्ठ सर्व ऋतुओंमें दिनमें सोना नहीं चाहिये । परन्तु जिन मनुष्योंको संदेव दिनमें सोनेका अभ्यास है जो वह दिनमें नहीं सोवै तो उनके वायु आदि दोष कुपित होते हैं इसकारण उनके लिये दिनमें सोनेका निषेध नहीं है ॥ १२५ ॥ १२६ ॥

अथ दिवाशयनार्हमनुष्याः ।

व्यायामप्रमदाध्ववाहनरतकान्तानतीसा-

रिणः शूलश्वासवमीतृपापरिगतान्हि-
कामरूपीडितान् ॥ क्षीणान्क्षीणरूपा-
ञ्छिशून्मदहतान्दृष्ट्वास्तथाऽजीर्णानां रात्रौ-
जागरितान्तरात्रिरशनान्कामं दिवा स्वाप-
येत् ॥ १२७ ॥

व्यायाम (कसरन) अथवा अधिकतर परिश्रम कर-
नेसे, स्त्रीप्रसंग करनेसे, अधिक मार्ग चलनेमें और अवि-
कतर हाथी घोड़े आदिपर चढ़नेसे जो थक गये हैं
उनको तथा श्रमयुक्त, अतिसाररोगी, शूलरोगी, श्वास-
रोगवाला, वमनयुक्त, तृषारोगी, टिकारोगी, वानसे पीड़ित,
क्षीण, जिनका कफ क्षीण होगया हो, बालक, मदिग,
अथवा अन्यान्य मादक नशाकी द्रव्योंको भक्षण करने
वाले, वृद्ध, अजीर्णरोगी, रात्रिमें जागनेवाले और उपवास
करनेवाले अर्थात् जिन्होंने लघन किया है ऐसे मनुष्योंको
इच्छाके अनुसार दिनमें सुलावै ॥ १२७ ॥

अथ वातादिज्वरपाकावधिः ।

वातिकः सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिकः ॥
श्लैष्मिको द्वादशाहेन ज्वरः पाकमुपैति
हि ॥ १२८ ॥

रसस्य आमत्वे अवधिमतिक्रम्यापि ज्वर-
स्तिष्ठति । यत आह सुश्रुतः—

बहुदोषस्य मन्दामेः सप्तरात्रात्परं ज्वरे ॥
लघनाम्बुयवागूभिर्बिदा दोषो न पच्यते
॥ १२९ ॥ तदा तं मुखवैरस्यतृष्णारो-
चकनाशनैः ॥ कषायैः पाचनैर्हृद्यैर्ज्वरघ्नैः
समुपाचरेत् ॥ १३० ॥ इति ॥

वातज्वर सात दिनमें पचता है, पित्तज्वर दश दिनमें
पचता है और कफज्वर बारह दिनमें पचता है । जो
रस आम अर्थात् कच्चा होय तो इस अवाधिके उपरान भी
ज्वर रहता है जैसाकि सुश्रुत कहता है—“बहुत दोषयुक्त और
मन्दाग्निवाले मनुष्यके सात दिनके पश्चात् ज्वर रहै और
उसके दोष लघन, उष्ण जल और यवागूसे भी न पचै तो
मुखकी विरसतानाशक, तृषानिवारक, अरुचिको दूर कर-
नेवाले, पाचन करनेवाले, हृदयको हितकारी और ज्वरको

नष्ट करनेवाले ऐसे क्वाथोंके द्वारा चिकित्सा करै १२८-१३०

अथ ज्वरतरुणाद्यवस्था ।

आसप्तरात्रात्तरुणं ज्वरमाहुर्मनीषिणः ॥

द्वादशाहमभिव्याप्य मध्यं जीर्णं ततः
परम् ॥ १३१ ॥

आसप्तरात्रादिति, अत्र रात्रिपदादयं रा-
त्रिशब्दो दिवसस्य उपलक्षकः । तेन सप्त-
मदिवसादर्वाहं ज्वरः तरुण इत्यर्थः ।
तथाचोक्तं तन्त्रान्तरे-

ज्वरे व्यतीते षडहे जीर्णं इत्युच्यते
बुधैः ॥ द्वादशाहात्परं जीर्णमाहुरन्ये
मनीषिणः ॥ १३२ ॥

अतएव, जातूकर्णः-जीर्णः त्रयोदशदि-
वसे इति ॥

ज्वर सात दिनतक तौ तरुण कहाजाताहै, बारह
दिनतक मध्यम कहाजाताहै और इसके पश्चात् जीर्ण
कहाजाताहै ऐसा विद्वान् वैद्य कहतेहैं । 'आसप्तरात्रात्'
इस पदमे जो रात्रि शब्द है वह दिनवाचक जानना ।
ऐसाही अन्य ग्रंथोमे भी कहा है कि-"छः दिनके पश्चात्
ज्वर जीर्ण होजाताहै, ऐसा विद्वान् कहतेहैं" । कोई
विद्वान् बारह दिनके पश्चात् ज्वरको जीर्ण कहतेहैं और
इसीप्रकार जातूकर्ण ऋषि भी कहताहै कि-"ज्वर तेरहवे
दिनमे जीर्ण होजाताहै" ॥ १३१ ॥ १३२ ॥

अथ ज्वरौषधदानसमयः ।

घातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पत्तिके ॥

श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युञ्जीत भेष-
जम् ॥ १३३ ॥

पाययेदातुरं साममौषधं सप्तमे दिने ॥
शमनेनाथ वा दृष्ट्वा निरामं तमुपाच-
रेत् ॥ १३४ ॥

गुडूचीपिप्पलीमूलनागरैः पाचनं शृतम् ॥
वातज्वरे तथा पेयं कालिंगं सप्तमे-
ऽहनि ॥ १३५ ॥

एतां क्रियां प्रयुञ्जीत षड्रात्रं सप्तमऽहनि ॥
पिवेत्कषायसंयोगात्पेयां ज्वरविनाशि-
नीम् ॥ १३६ ॥

एतां क्रियां लंघनादिरूपां कषायसंयो-
गात् कषायेण साधितां पेयामित्यर्थः । खर-
नादेनाप्युक्तम्-

इति षड्रात्रिकः प्रोक्तो नवज्वरहरो
विधिः ॥ ततः परं पाचनीयं शम-
नीयं ज्वरे हितम् ॥ १३७ ॥

सप्ताहादौषधं केचिदाहुरन्ये दशाहतः ॥
लंघने भोजिते केचिद्देयमामोत्वणे न
तु ॥ १३८ ॥

सप्ताहात्सप्ताहमारभ्येत्यर्थः, अत्र ल्यब-
लोपे कर्मणि पंचमी ॥

दशरात्रात्परं सर्वैर्दातव्यमिति निश्चितम्
॥ १३९ ॥ इति ॥

अत एव दशरात्रेण द्वादशाहेन वेति
लंघनवता आतुरेणेत्यर्थः ॥

ज्वरितं षडहेऽतीते लघ्वन्नप्रतिभोजि-
तम् ॥ पाचनं पाययेद्बुधो निरामं सप्तमे-
ऽहनि ॥ १४० ॥

सप्तमेऽहनि लघ्वन्नं दत्त्वा अष्टमे दिने
कषायं पाययेदित्यर्थः ॥

सप्तरात्रात्परं केचिन्मन्यन्ते देयमौष-
धम् ॥ १४१ ॥

सप्तरात्रात् परम् अष्टमेऽहनि इत्यर्थः ।
केचिच्चरकादयः । चक्रदत्तोऽपि-

सप्तरात्रेण पच्यन्ते सप्तधातुगता मलाः ॥
निरामस्तु ततः प्रोक्तो ज्वरः प्रायोऽष्टमे
दिने ॥ १४२ ॥

एवं सति कषायदाने सप्तमाष्टमयोर्दिव-
सयोर्विकल्पः । तत्रापि वयोवलाग्निदोषदेश-
कालोचितं कुर्यात् । भेषजमन्नश्च दोषपाकं
दृष्ट्वा दद्यादित्याह सुश्रुतः-

पैत्तिके च ज्वरे देयमल्पकालसमुत्थिते ॥

कफ इनके ज्वरको तथा ज्वरके उपद्रवोंको उत्पन्न करनेका जो स्वभाव है वह स्वभाव बदल गया होय तो दोषोंका पाक हुआ जानना, यह कितनेक वैद्योंका मत है । भूख, गरीरका हलकापन, ज्वरकी सूक्ष्मता, दोषोंका अपने अपने मार्गमें संचारण और उत्साह, इन लक्षणोंसे जानना कि, ज्वर आमसे रहित होगया १४४-१४५ ॥

ज्ञेयः पञ्चविधः कालो भैषज्यग्रहणे नृणाम् ॥ तत्राऽनुक्ते प्रभातं स्यात्कषायेषु विशेषतः ॥ १४६ ॥ मुख्यभैषज्यसम्बन्धो निषिद्धस्तरुणज्वरे ॥ तोयपेयादिसंस्कारे त्वदोषं तत्र भेषजम् ॥ १४७ ॥ न कषायं प्रशंसन्ति नराणां तरुणे ज्वरे ॥ कषायेणाकुलीभूता दोषा जेतुं सुदुस्तराः ॥ १४८ ॥

आकुलीभूताः प्रवृद्धाः स्वमार्गं परित्यज्य इतस्ततो गताः । अत्र कषायशब्देन काथो गृह्यते । उक्ताश्च काथस्य पर्यायाः—

शृतं काथः कषायश्च निर्यूहः स निगद्यते ॥ तोयपेयादिसंस्कारे निर्दोषं तत्र भेषजम् ॥ १४९ ॥

तत्र तरुणज्वरे भेषजं मुख्यभेषजं काथरूपं, न तु कल्पनमुद्दिश्य कषायः प्रतिषिध्यते इति कल्पनं तोयपेययवाग्वादिकम् । ननु—स्वरसश्च तथा कल्कः काथश्च हिमफाण्टकौ ॥ ज्ञेयाः कषायाः पञ्चैते लघवः स्युर्यथोत्तरम् ॥ १५० ॥

इति वचनात्स्वरसाद्योऽपि कथं न निषिध्यन्ते, तत्राह—

तत्र यस्तु कषायः स्यात्स वर्ज्यस्तरुणज्वरे ॥ १५१ ॥

चतुर्थभागावशेषकरणेन अष्टमभागशेषकरणेन च कषायवर्णः कषायरसश्च स्यात् । यः कषायः काथः, स तरुणज्वरे निषिद्धः । “पादशिष्टः कषायः स्यात्” ॥

अतः षडंगादिः तरुणज्वरे न निषिद्धः । पाकादूर्ध्वं पाके चोत्तलक्षणाभावेन कषायत्वाभावात् ॥

दोषा वृद्धा कषायेण स्तम्भितास्तरुणज्वरे ॥ स्तम्भ्यन्ते न विपच्यन्ते कुर्वन्ति विषमज्वरम् ॥ १५२ ॥

कषायेण स्तम्भिताः प्रवृत्तये निवारिताः । यत आह कषायरसगुणान् ‘कषायः स्तम्भनः शीतो रुक्षः पित्तकफापहः ॥’

इत्यादि । स्तम्भ्यन्ते आध्मानं कुर्वन्ति, न विपच्यन्ते मुखेन न विपच्यन्ते दुःखं दत्त्वा विलम्बेन विपच्यन्ते इति यावत् । अन्यच्च—न च्यवन्ते न पच्यन्ते कषायैः स्तम्भिता मलाः ॥ तिर्यग्विमार्गगा वा ते घोरं कुर्युर्नवज्वरम् ॥ १५३ ॥

मनुष्योंको औषधि सेवन करनेके पाँच काल कहे हैं, और जिस औषधिके पीनेका समय नहीं कहा है उसको प्रातःकाल सेवन करना चाहिये । कषाय अर्थात् काढ़ेको विशेष करके प्रातःकाल ही पीना चाहिये । तरुणज्वरमें कषाय पीनेका निषेध है, परन्तु वह कषाय यदि जल और पेयादिके संस्कारके लिये उपयोगमें लाया गया होय तो निषेध नहीं है । कहा भी है कि “मनुष्योंको तरुण ज्वरमें कषाय देना नहीं चाहिये कारण यह है, कि—कषायसे वृद्धि को प्राप्त हुए दोष अपने मार्गको छोड़कर आममें मिल जाते हैं, फिर उनको जीतना अत्यन्त कठिन होजाता है” । शृत, काथ, कषाय और निर्यूह ये कषायके नाम हैं । तरुण ज्वरमें जल, पेया और यवागूको सिद्ध करनेके लिये कषायका उपयोग करनेमें किसी प्रकार निषेध नहीं है ॥

शका—स्वरस, कल्क, काथ, हिम और फाट ये पाँचों काथ कहे जाते हैं और इनमें उत्तरोत्तर अधिक हलकापन है । इस वचनसे स्वरस आदि पाँचों पदार्थोंको कषाय कहनेपर ‘तरुण ज्वरमें कषाय पीना निषेध है’ इस कहनेसे केवल एक काथकाही निषेध कैसे समझे, पाँचों कषायोंका निषेध क्यों नहीं मानते ?

समाधान—जलका चौथा अथवा आठवाँ भाग ओपर है

ऐसी रीतिसे जो पकाया हुआ काथ कसैले रंगका और कसैले रसयुक्त होजाय उमीको कपाय अर्थात् काथ कहते हैं और वही तरुण ज्वरमें निषिद्ध है । यह शाल्मका वचन है ॥

सोलह भाग जलका जो चारभाग जल शेषरहा होय ऐसी विधिसे जो पकाया गया हो उस काथको कपाय कहतेह इसकारण तरुण ज्वरमें पडग आदि पानीका निषेध नहीं जानना, कारण यह है कि, अपाकके होनेसे अथवा अर्द्धपाकके होनेमें पडग आदिमें कपायके लक्षण नहीं मिलते । तरुण ज्वरमें बड़ेहुए दोष कपायासे स्तम्भन करनेमें स्तम्भित होजातेहैं, पण्डिक नहीं होते परन्तु ऐसे बलात्कारमें स्तम्भित किये हुए दोष विषम ज्वरको पैदा करतेहैं ॥ कपाय, स्तम्भन (दोषोंको रोकनेवाला), शीतल, रुखा तथा पित्त और कफको नष्ट करनेवाला है । इस वचनके कहे अनुमार कपायमें दोषोंको स्तम्भन करनेका गुण रहताहै, इसकारण तरुणज्वरमें कपायके देनेसे दोष वृद्धिको प्राप्त होकर स्तम्भन अर्थात् अपाकको उत्पन्न करतेहैं और सुखसे नहीं पकते, किन्तु दुःख देकर विलम्बमें पचतेहैं । अन्य ग्रन्थोंमें भी कहा है कि—“कपायसे स्तम्भित हुए दोष स्थानसे नहीं टलतेहैं और न पकतेहैं, किन्तु वह ठेठे मार्गमें जाकर तरुण ज्वरको अत्यन्त भयकर करदेतेहैं” ॥ १४६-१५३ ॥

अथ तरुणज्वरवमननिषेधः ।

अनवस्थितदोषाणां वमनं तरुणज्वरे ॥
हृद्दोग्धासमानाहं मोहं च कुरुते
भृशम् ॥ १५४ ॥

अयमर्थः । कफादिदोषोपस्थितौ स्वयमेव चेद्भवति वमनं न तद्दोषाय । अनवस्थितदोषाणां तरुणज्वरे वमनं यत्नकृतं हृद्दोग्धादीन्करोति इत्यर्थः । एतेन वचनेन तरुणज्वरे यत्नाद्धमनं निषिद्धम् । अवस्थाविशेषे तदपि कर्तव्यमित्याह—

सद्योभुक्तस्य वा जाते ज्वरे सन्तपणोत्थिते ॥ वमनं वमनार्हस्य शस्तमित्याह
वाग्भटः ॥ १५५ ॥

वमनं वेति विकल्पां लघनापेक्षया ।
वमनार्हस्य इत्यनेन गर्भिण्यतिकृशातिवृद्धादिनिषेधः ॥

वमितं लघयेत्प्राज्ञो लघितं न तु वामयेत् ॥ वमनं क्लेशबाहुल्याद्धन्यालघनकर्पितम् ॥ न कार्यं गुर्विणीवालवृद्धदुर्बलभीरुभिः ॥ १५६ ॥

अनशनमिति शेषः । अनेन अनशनवचनेन गुर्विण्यादीनाम् अनशननिषेधः । ज्वरे सामे पाचनं निरामे शमनं पथ्यान्नं मण्डादिकश्च दद्यात् । पाचनलक्षणं पश्चाद्गुणप्रस्तावे बोद्धव्यम् ॥

कफ आदि दोषोंको अधिकतर ऊपरको आनेसे जो अपने आपही वमन रह होजाय तब तो कोई हानि नहीं, किन्तु तरुण ज्वरमें जो कफादि ऊपरको नहीं आतेहो ऐसे रोगियोंको यत्नपूर्वक वमन नहीं करानी चाहिये । यत्नपूर्वक वमन करानेसे—हृदयरोग, वाग, अफरा और मोह उत्पन्न होताहै इसकारण तरुण ज्वरमें यत्नसे वमन नहीं करानी चाहिये, तथापि अवस्थाविशेषमें वमन करानी निषेध नहीं है । जैसे कहाहै कि—“तत्काल भोजन किये हुए मनुष्यके तृप्तिमें जो ज्वर उत्पन्न हुआ होय और वह मनुष्य वमन कराने योग्य होय तथा- गर्भिणी, अत्यन्त कृश और अत्यन्त वृद्ध न होय तब उसको लघनके बदले वमन करानी चाहिये” ऐसा वाग्भटका मत है । इस विषयमें वृद्ध वाग्भट कहताहै कि—“जिसने वमन करी होय उसको लघन करानेचाहिये और जिसने लघन किये होय उसको वमन नहीं करानी चाहिये कारण यह है कि—वमन अत्यत क्लेशयुक्त होनेके कारण लघनसे कृश हुए मनुष्यको मार डालतीहै । गर्भवती स्त्री, बालक, वृद्ध, दुर्बल और भयभीत इनको वमन नहीं करावे, गर्भवती आदिका जो ज्वर आमसहित होय तब पाचन औषधि देवै और जो आम रहित होय तब शमन औषधि तथा पथ्य अन्नका रस इत्यादिक देवै, पाचनके लक्षण द्रव्यखंडमें कहचुके हैं सो देख लेना ॥ १५४-१५६ ॥

अथ पाचनशमनौषधदानसमयः ।
पाययेदातुरं सामं पाचनं सप्तमे दिने ॥

शमनेनाथ वा दृष्ट्वा निरामं तमुपाचरेत् ॥
॥ १५७ ॥ कृशं चैवाल्पदोषञ्च शमनीयै-
रुपाचरेत् ॥ लालाप्रसेको हृल्लासो हृदया-
शुद्धयरोचकौ ॥ १५८ ॥ तन्द्रालस्यावि-
पाकास्यवैरस्यं गुरुगात्रता ॥ क्षुन्नाशो
बहुमूत्रत्वं स्तब्धता बलवाङ्मवरः ॥ १५९ ॥
आमज्वरस्य लिंगानि न दद्यात्तत्र भेष-
जम् ॥ भेषजं ह्यामदोषस्य भूयो जनयति
ज्वरम् ॥ १६० ॥

भूयो बाहुल्येन ॥

पाययेद्दोषहरणं मोहादामज्वरे तु यः ॥
स सुप्तं कृष्णसर्पन्तु कराग्रेण परामृ-
शेत् ॥ १६१ ॥

इति वचनात् आमज्वरे भेषजनिषेधा-
त्कथं सामे ज्वरे वा पाचनं देयम् ? उच्यते—
निरुपद्रवे सामज्वरे पाचनं देयम् । सोप-
द्रवे तु सामे भेषजं निषिद्धम् ॥

सप्ताहात्परतोऽदुष्टे सामे स्यात्पाचनं
ज्वरे ॥ निरामे शमनं स्तब्धे सामे नौष-
धमाचरेत् ॥ १६२ ॥

अदुष्टे निरुपद्रवे । स्तब्धे सोपद्रवे ॥

जो रोगी आमसहित होय तौ सातवे दिन पाचन देना
चाहिये और जो आमरहित होय तौ शमनसे उपचार करे,
तथा जो दुर्बल और अल्पदोष युक्त होय तौ भी शमनकीही
औपधि देवे ।

शका—लारका गिरना, अथवा मुखसे पानीका गिरना,
उबकाईका आना, हृदयका भारीपन, अरुचिका होना,
तन्द्रा और आलस्य हो, भोजनका पाक न होय, मुखमें
विरसता होय, शरीरमें भारीपन, क्षुधाका नाश, मूत्रका
अधिक आना, शरीर बधासा हो और ज्वरका अधिक
वेग होना ये आमज्वरके लक्षण हैं, आमज्वरमें औपधि नहीं
देनी चाहिये । जो आमदोषोंमें औपधि दीजावे तौ वह
ज्वरकी वृद्धि करती है । अन्यत्र भी कहा है कि “जो
वैद्य आमज्वरमें भूलसे दोषोंको हरनेवाली औपधि देता है
वह सेते हुए काले सापको हाथके अग्रभागसे छूकर

जगाता है” इन वचनोंसे सिद्ध होता है कि, आमज्वरमें
औपधि नहीं देनी चाहिये, फिर तुम पाचन देना कैसे
कहते हो ?

समाधान—जो आमज्वर उपद्रवोंसे रहित होय तौ
पाचन देना चाहिये और जो उपद्रवोंमें सहित होय
तौ कदापि औपधि नहीं देनी, क्योंकि वाग्भट कहता है
कि “जो सात दिनके पश्चात् ज्वर आमसहित भी हो
परन्तु उपद्रवोंसे रहित होय तौ पाचन देवे और आमसे
रहित होय तौ शमन देवे, किन्तु जो ज्वर आम और
उपद्रव दोनोंसे संयुक्त होय तौ कदापि औपधि नहीं
देनी चाहिये” ॥ १५७—१६२ ॥

सामान्यज्वरपाचनकषायः ।

नागरं देवकाष्ठञ्च ध्यामकं बृहतीद्वयम् ॥
दद्यात्पाचनकं पूर्वं ज्वरितेभ्यो ज्वरा-
पहम् ॥ १६३ ॥

ध्यामकं रोहिषं तदलाभे उशीरं दद्यात् ।
बृहतीद्वयं बृहत्फला सूक्ष्मफला च । बृहती
क्षुद्रा बृहती चेति कण्टकारीद्वयं वा दद्यात् ।
“कण्टकारीद्वयं शुण्ठी ध्यामकं सुरदारु च”
इति शार्ङ्गधरेण उक्तत्वात् । इति नागरादि-
काथः ॥

सोंठ, देवदारु, रोहिपतृण, कटेरी और बड़ीकंटगी इन-
को समानभाग लेकर काथ बनावे, पश्चात् ज्वररोगीको
ज्वरके पचानेके लिये देवे यह सुश्रुत कहता है इसी प्रकार
शार्ङ्गधर भी कहता है कि “दोनोंप्रकारकी छोटी बड़ी कटे-
री, रोहिपतृण, सोंठ और देवदारु इन पांच औपधियोंके
काथ देना चाहिये” इसमें यदि रोहिपतृण न मिले तौ
उसके अभावमें खस लेनी चाहिये । इसको नागरादिकाथ
कहते हैं ॥ १६३ ॥

सर्वज्वरेषु सामान्यसंशमनौषधिः ।

अथ संशमनीयानि कषायाणि निबोध मे ॥
सर्वज्वरेषु देयानि यानि वैद्येन जानता ॥
॥ १६४ ॥ वृश्चीवो वित्त्ववर्षाभूः पयः
सोदकमेव च ॥ पचेत्क्षीरावशेषं तत्पेयं
सर्वज्वरापहम् ॥ १६५ ॥

वृश्चीवः श्वेतपुनर्नवा । वर्षाभूः रक्तपुनर्नवा
तथा च मदनपालः—

पुनर्नवः श्वेतमूलो वृश्चीवो दीर्घपत्रकः ॥

पुनर्नवाऽपरा रक्ता वर्षाभूरक्तपुष्पकः १६६ ॥

सुश्रुत कहता है कि “अब मैं सगमनीय औषधियोंको कहता हूँ कि, जिनको वैद्य जानकर सर्व ज्वरोंमें प्रयोग करै । सफेद पुनर्नवा—(साठ), बेलका गूदा, लाल पुनर्नवा (गदह पुनेरा—), दूध और जल इन सबको मिलाकर पकावै, जब जलकर केवल दूध शेष रहै तब उतारकर छान लैवै, फिर शीतल करके पान करै तौ सर्व प्रकारके ज्वर दूर होतेहैं” । “सफेद जडवाले और लम्बे पत्तेवाले पुनर्नवको वृश्चीव कहतेहैं और लाल फूलके तथा लाल जडवाले पुनर्नवको रक्त पुनर्नवा कहतेहैं” ऐसा मदनपालनिघट्टमें कहाहै ॥ १६४—१६६ ॥

दुग्धपाकविधिः ।

क्षीरमष्टगुणं द्रव्यात्क्षीरान्नीरं चतुर्गुण-
म् ॥ क्षीरावशेषं पातव्यं क्षीरपाके त्वयं
विधिः ॥ १६७ ॥

उदकाद्विगुणं क्षीरं शिंशपोशीरमेव च ॥
तत्क्षीरशेषं कथितं पेयं सर्वज्वराप-
हम् ॥ १६८ ॥

चार तोले औषधि, बत्तीस तोले दूध और दूधसे चौगुना जल डाले, फिर सबको मिलाकर पकावे, जब जल जलकर केवल दूधही शेष रहे तब पियै, यह दूधपाककी विधि कही । दूसरे प्रकारसे भी कही है कि “जलसे दुगुना दूध लेकर उममें सीसमका बुरादा और खस डालकर पकावै, जब दूध शेष रहे और जल धलजाय तब पियै, इसको पीनेसे सर्व प्रकारके ज्वर नष्ट होतेहैं” ॥ १६७ ॥ १६८ ॥

अथ गुडच्यादिकाथः ।

गुड्चीधान्यकारिष्टं पद्मकं रक्तचन्दनम् ॥

एषां काथः सुप्रसिद्धः सर्वज्वरहरः स्मृतः
॥ १६९ ॥ दीपनो दाहहृत्क्षीरसृज्जाच्छ-
र्यरुचि हरेत् ॥ १७० ॥

गिलोय, भनिया, नीमकी छाल, पद्माक्ष और लालचन्दन इनका जगत्प्रसिद्ध काथ सर्वप्रकारके ज्वरोंको

हरनेवाला, अग्निप्रदीपक तथा दाह, उबकाई, तृषा, वमन और अरुचिको दूरकरनेवाला है ॥ १६९ ॥ १७० ॥

अथ संशोधननिषेधः ।

छर्दिमूर्च्छामदश्वासभ्रमतृड्विषमज्वरा-
न् ॥ संशोधनस्य पानेन प्राप्नोति तरुण-
ज्वरी ॥ १७१ ॥

निषिद्धमपि संशोधनमवस्थाविशेषे देयम् ॥
रोगे शोधनसाध्ये तु यं विद्यादोषदुर्ब-
लम् ॥ तं समीक्ष्य भिषक्कुर्यादोषप्रच्या-
वनं मृदु ॥ १७२ ॥

दोषदुर्बलम् दांषैरुपचितैर्दुर्बलं न तु उप-
वासादिकृशम् ॥

सद्योज्वरे विषेऽजीर्णे मन्देमाबुदरे तथा ॥
स्तन्यरोगे च हृद्रोगे कासश्वासेषु वाम-
येत् ॥ १७३ ॥ जीर्णज्वरगरच्छर्दिगुल्म-
प्लीहोदरेषु च ॥ शूले शोथे मूत्रघाते
कृमिरोगे विरेचयेत् ॥ १७४ ॥ चले
दोषे मृदौ कोष्ठे नेक्षेत्तत्र बलं नृणाम् ॥
अव्यापद् दुर्बलस्यापि शोधनं हि तदा
भवेत् ॥ १७५ ॥

कुतो बलं न अपेक्षणीयम् इत्याशंकाया-
माह, तदा तस्यामवस्थायां शोधनं दुर्बल-
स्यापि दोषदुर्बलस्यापि अव्यापद्भवेत् । छर्द्या-
दिव्याधिकृन्न भवतीत्यर्थः । बलवतः पुरुष-
स्य पक्वदोषस्य ॥

पक्वोऽप्यनिर्हतो दोषो देहे तिष्ठन्महात्य-
यम् ॥ विषमं वा ज्वरं कुर्याद्विलव्यापद-
मेव वा ॥ १७६ ॥

पक्वः लंघनाम्बुपानपेयादिभिः । अनिर्हतः
अधोमागेण अनुत्सृष्टः । महात्ययं विषमं ज्वरं
चातुर्थिकं, तस्यैव महात्ययत्वादिति गदा-
धरः । गम्भीरमिति कार्तिकः । महात्ययं
महाकष्टं वा । बलव्यापदं बलक्षयम् ॥

सुश्रुत कहताहै कि “तरुण नवीन ज्वरवाला रोगी शोधन औषधि पियै तो वमन, मूर्च्छा, मद, नसा, श्वास, भ्रम, तृषा और विषमज्वर उत्पन्न होताहै” । यद्यपि तरुणज्वरमें संशोधनका निषेध है, तथापि अवस्थाविशेषमें संशोधन कराना चाहिये । कहा है कि “रोगी दोषोकी वृद्धिसे बहुत दुःखित होगया हो और रोग-शोधनसे ही शांत होय, विना शोधनके शांत न होय तो वैद्यको उचित है कि, मृदुरीतिसे संशोधन देकर दोषोंको उखाड़ै तत्कालका उत्पन्न हुआ ज्वर, विषविकार, अजीर्णदोष, अग्निकी मन्दता, अरुचि, स्तन्यरोग, हृदयरोग, खोंसी और श्वास, इन रोगोंमें वमन (रह) करावै । जीर्णज्वर, विषविकार, वमन, गुल्म (बायगोला), प्लीहा, उदररोग, , रूजन, मूत्राघात और कृमिरोग इन रोगोंमें विरेचन (जुलाब) करानी चाहिये । जो दोष चंचल होय और कोठा नरम होय तो वैद्य उसके बलाबलको विना विचारे ही शोधन औषधि देवै, कारण यह है कि, ऐसी अवस्थामें दोषोंसे दुर्बल हुए मनुष्यके शोधनसे वमनादि विकार उत्पन्न नहीं होतेहैं । बलवान् पुरुषके पकेहुए दोष जो अपने स्थानमें स्थित होयें तो उनका शोधन नहीं करनेसे अन्यान्यरोग उत्पन्न होतेहैं । सुश्रुत कहताहै कि—“लघनसे, जलपानसे, और पेयादिसे जो दोष पकगया है उसको यदि अधोमार्ग दस्त द्वारा न निकालाजाय तो वह देहमें स्थित होकर मदात्यय, विषमज्वर अथवा बलक्षयको उत्पन्न करताहै” । महात्यय यह अत्यंत हानिकारक चातुर्थिक है, ऐसा गदाधर आचार्य कहता है । महात्ययको गभीरज्वर ऐसा कार्तिक वैद्य कहताहै, अथवा महात्यय शब्दका अर्थ अत्यंत कष्टका है ॥ १७१-१७६ ॥

अथ संशोधनम् ।

आरग्वधग्रन्थिकमुस्ततिकाहरीतकीभिः
कथितः कषायः ॥ सामे सगूले कफवा-
तपित्ते ज्वरे हितो दीपनपाचनश्च ॥ १७७ ॥
इति आरग्वधादिः काथः । अन्यच्च—

पथ्यारग्वधतिकात्रिवृदामलकैः शृतं तो-
यम् ॥ पाचनसारकमुक्तं मुनिभिर्जीर्ण-
ज्वरे सामे ॥ १७८ ॥
इति आरोग्यपञ्चकद्वयम् ।

अमलतास, पीपलामूल, नागरमोथा, कुटकी और हरड, इनका काथ आम और शूलयुक्त कफ, वात और पित्तज्वरमें अत्यंत हितकारी है, दीपन और पाचन है । हरड, अमलतास, कुटकी, निसोत और आमले इनका क्वाथ आमसहितजीर्णज्वरमें पाचन है और दस्तको लानेवाला है । इन दोनों क्वाथोंको आरोग्यपञ्चक कहते-
हैं ॥ १७७ ॥ १७८ ॥

अथ सारिवादिकल्कः ।

अनन्ता वालकं मुस्तं नागरं कटुरोहिणी ॥
पिष्ट्वा सुखाम्बुना कल्कं पाययेदक्षसम्भि-
तम् ॥ १७९ ॥ कल्कः स्वल्पेन कालेन
हन्यात्सर्वज्वरामयान् ॥ विदध्यात्कोष्ठसं-
शुद्धिं दीपयेच्च हुताशनम् ॥ १८० ॥

अनन्ता सारिवा ॥

अनन्तमूल गोरीसँव, सुगंधवाला, नागरमोथा, सोठ और कुटकी इनको मन्दोष्ण जलमें पीसकर एक तोले-
भर पियै तो थोड़ेही दिनोंमें सर्व प्रकारके ज्वर नष्ट होतेहैं कोठा शुद्ध होताहै और जठराग्नि दीपन होती-
है ॥ १७९ ॥ १८० ॥

अथ संशोधनशमनौषधनिषेधः ।

पीताम्बुलंघनक्षीणो जीर्णो भुक्तः पिपा-
सितः ॥ न पिबेदौषधं जन्तुः संशोधनम-
थेतरत् ॥ १८१ ॥

पीताम्बुः पीततित्ताम्बुः, भुक्तो भुक्त-
वानित्यर्थः । अत्र अध्यवसितादित्वात्
कर्तरि क्तप्रत्ययः । इतरत् संशमनम् ॥

जिस मनुष्यने कड़वा जल पिया हो, जो लघन उप-
वास करनेसे क्षीण होगया हो, वृद्ध, जिसने तत्काल भोजन
किया हो और तृषासे पीडित इनको कदापि संशोधन और
शमन औषधि नहीं पीनी चाहिये ॥ १८१ ॥

अथ सुदर्शनचूर्णम् ।

त्रिफला रजनीयुग्मं कण्टकारीयुगं शठी ॥
त्रिकटु ग्रन्थिकं मूर्वा गुडूची धन्वया-
सकः ॥ १८२ ॥ कटुका पर्पटो मुस्तं
त्रायमाणा च बालकम् ॥ निम्बः पुष्कर-
मूलश्च मधुयष्टी च वत्सकः ॥ १८३ ॥

यवानीन्द्रयवो भार्ज्जी शिशुबीजं सुराष्ट्रजा ॥
 वचात्वक्पद्मकोशीरचन्दनातिविषाबलाः
 ॥ १८४ ॥ शालिपर्णी पृश्निपर्णी विडंगं
 तगरं तथा ॥ चित्रकं देवकाष्ठश्च चव्यं
 पत्रं पटोलजम् ॥ १८५ ॥ जीव-
 कर्षभकौ चैव लवंगं वंशलोचनम् ॥
 पुण्डरीकश्च काकोली पत्रकं जातिपत्र-
 कम् ॥ १८६ ॥ तालीसपत्रमेतानि सम-
 भागानि चूर्णयेत् ॥ अर्द्धांशं सर्वचूर्णस्य
 किरातं प्रक्षिपेत्सुधीः ॥ १८७ ॥ एत-
 त्मुदर्शनं नाम चूर्णं दोषत्रयापहम् ॥
 ज्वरांश्च निखिलान्हन्ति नात्र कार्या
 विचारणा ॥ १८८ ॥ दोषजागन्तुकां-
 श्चापि धातुस्थान्विषमज्वरान् ॥ सन्नि-
 पातोद्भवांश्चापि मानसानपि नाश-
 येत् ॥ १८९ ॥ शीतादीनपि दाहादी-
 न्मेहं तन्द्रां भ्रमं तृषाम् ॥ कासं श्वासश्च
 पाण्डुश्च हृद्दोषं कामलामपि ॥ १९० ॥
 त्रिकपृष्ठकटीजानुपार्श्वगूलं निवारयेत् ॥
 शीताम्बुना पिवेदेतत्सर्वज्वरनिवृत्तये ॥
 ॥ १९१ ॥ सुदर्शनं यथा चक्रं दानवानां
 विनाशनम् ॥ तथा ज्वराणां सर्वेषां
 चूर्णमेतत्प्रणाशनम् ॥ १९२ ॥

पुष्करमूलाभावे तु कुष्ठमपि दद्यात् ।
 भार्ज्ज्यभावे कण्टकारीमूलम् । सौराष्ट्र्यभावे
 स्फटिकां दद्यात् । तगरालाभे कुष्ठं देयम् ।
 जीवकर्षभयोरलाभे विदारीकन्दस्य भागद्वयं
 दद्यात् । पुण्डरीकं श्वेतकमलम्, काकोल्यभावे
 अश्वगन्धामूलम्, तालीसपत्रकाभावे स्वर्ण-
 ताली प्रदीयते इति, अथ वा कण्टकारी-
 जटा देया ॥

त्रिकला (हरद, वहेटा आमला), हलदी, दाखहल्ली,
 कटेरी, यटाई, कचूर, त्रिकुटी (सोठ, मिरच, पीपल),
 पीपलामूल, मूवी, गिलोय, यमामा, कुटकी, पित्तपापटा,

नागरमोथा, त्रायमाण, सुगंधवाला, नीमकीछाल, पोहकरमूल,
 मुलैठी, कुडेकी छाल, अजवायन, इन्द्रजौ, भारगी, सहिजनेके
 बीज, सोरठकी मट्टी, वन, दालचीनी, पन्नाख, खस, चन्दन, अ-
 तीस, खिरैटी, शालिपर्णी (सरिवन), पृश्निपर्णी (पिटि-
 वन), वायविडग, तगर, चीता, देवदारु, चव्य, पटोलपत्र,
 जीवक, ऋषभक, लोंग, वगलोचन, पुण्डेरिया, सुगंधद्रव्य,
 काकोली, तेजपात, जावित्री और तालीसपत्र यह सब
 समान भाग लेवें और सबकी बराबर चिरायता लेवें, पश्चात्
 सबका एकत्र चूर्ण करें । इसको सुदर्शनचूर्ण कहते हैं । यह
 सुदर्शन चूर्ण—तीनों दोषोंको हरनेवाला है और सर्वप्रकार-
 के ज्वरोंको निःसन्देह नष्ट करनेवाला है । तथा दोषोंसे
 उत्पन्न हुए आगन्तुज (चोट आदिके लगनेसे उत्पन्न
 हुए) ज्वर, धातुगतज्वर, विषमज्वर, सन्निपातोत्पन्नज्वर और
 मानसिक पीडासे उत्पन्न हुए ज्वर, इन सबको अवश्य
 दूर करता है । एव शीतादिविकार, दाहादिविष, प्रमेह-
 तन्द्रा, भ्रम, तृषा, खोंसी, श्वास, पाण्डुरोग, हृदयरोग,
 कामलारोग, त्रिकशूल, पृष्ठशूल, कटिशूल, जवाग्रल और
 पार्श्वशूल (पसलियोंमें पीडा) को निवारण करता है ।
 सम्पूर्ण ज्वरोंको नष्ट करनेके लिये इसको शीतल जलके
 साथ भक्षण करें जिसप्रकार विष्णुका सुदर्शन चक्र वैद्योंको
 नष्ट करता है, उसीप्रकार यह सुदर्शन चूर्ण सम्पूर्ण ज्वरोंको
 नष्ट करता है । इस चूर्णमें यदि पोहकरमूल न मिले तो
 उसके बदले कूठ लेना चाहिये, भारगी न मिले तो कटेरीकी
 जड़ लेनी चाहिये, सोरठकी मट्टी न मिले तो फट्किरी,
 तगर न मिले तो कूठ और तालीसपत्र न मिले तो स्वर्ण-
 तालीश अथवा कटेरीकी जड़ लेनी चाहिये । जीवक और
 ऋषभक इन दोनोंके अभावमें विदारीकद दोभाग लेना
 चाहिये तथा काकोलीके न मिलनेपर असगन्धकी जड़
 डालनी चाहिये ॥ १८२-१९२ ॥

इति सुदर्शनचूर्णम् ।

अथ निम्बादिचूर्णम् ।

निम्बपत्रवराव्यापयवानीलवणत्रयम् ॥
 क्षारो दिग्वहिरामेषुत्रिनेत्रान् क्रमशो-
 शकान् ॥ १९३ ॥ सर्वमेकीकृतं चूर्णं
 प्रत्यूषे भक्षयेन्नरः ॥ एकाहिकं द्वाहिकश्च
 तथा त्रिदिवसज्वरम् ॥ १९४ ॥ चातु-

र्थिकं महाघोरं सततं सन्ततं दिवा ॥
धातुस्थं च त्रिदोषोत्थं ज्वरं हन्ति न
संशयः ॥ १९५ ॥

नीमके पत्ते दश भाग, हरड एक भाग, आमले एक भाग, बहेडा एक भाग, सोंठ एक भाग, मिर्च एक भाग, पीपल एक भाग, अजवाइन पाँच भाग, सैधा-
निमक एक भाग, विरियासचरानिमक एक भाग, काला-
निमक एक भाग और जवाखार दोभाग लेवै, इन सबको एकत्र पीस कूट चूर्ण बनाकर प्रातःकाल भक्षण करै । इसको खानेसे ऐकाहिक ज्वर (एकन्तरा), द्वा-
हिक (एकतरा), त्र्याहिक (तिजारी), चातुर्थिक (चौथिया), सतत (दिनरातमें दोबार आनेवाला), संतत (सात, दश और बारह दिनतक एकसारहनेवाला) ज्वर, धातुगत ज्वर और तीनों दोषोसे उत्पन्न हुआ ज्वर अवश्य नष्ट होजाताहै ॥ १९३-१९५ ॥

, इति निम्बादिचूर्णम् ।

अथ शट्यादिकाथः ।

शटी निशाद्वयं दारु शुण्ठी पुष्करमूल-
कम् ॥ एला गुडूची कटुका पर्पटश्च यवा-
सकः ॥ १९६ ॥ शृंगी किराततिक्तश्च
दशमूली तथैव च ॥ काथमेषां पिबेत्कोष्णं
सिन्धुचूर्णयुतं नरः ॥ ज्वरान्सर्वान्द्रुतं
हन्ति नात्र कार्या विचारणा ॥ १९७ ॥
इति शट्यादिकाथः । अनुभूतोऽयम् ।

कचूर, हलदी, दारुहलदी, देवदारु, सोंठ, पोहकर-
मूल, इलायची, गिलोय, कुटकी, पित्तपापडा, जवाखार,
काकडाशिगी, चिरायता और दशमूलकी समस्त औषधि,
इनका काथ बनाकर उसमें सैधे निमकका चूर्ण डालकर
सुहातासुहाता पीवै । यह सर्व प्रकारके ज्वरोंको निःस-
देह नष्ट करताहै । यह हमारा कईबार आजमाया हुआ
है ॥ १९६ ॥ १९७ ॥

अथ हरीतक्यादिगुटी ।

हरीतकीत्रिवृद्धदारकाणां पृथग्भवेत् ॥
पलद्वयं कणा शुण्ठी गुडूची गोक्षुरो वरी
॥ १९८ ॥ सहदेवी विडंगश्च प्रत्येकं

पलसम्मितम् ॥ मधुना वटिकां कृत्वा
खादञ्ज्वरमपोहति ॥ कासं श्वासं मल-
स्तम्भं वह्निमान्द्यं नियच्छति ॥ १९९ ॥
अनुभूतेयम् ॥

हरड, निसेत, त्रिधारा और बिधारा, यह प्रत्येक आठ
आठ तोले लेवै, पीपल, सोंठ, गिलोय, गोखरू, सतावर,
सहदेई और वायविडंग, यह प्रत्येक चार चार तोले लेवै,
सबको एकत्र पीसकर सहतमे गोली बनालेवै, इन गोलि-
योंको भक्षण करनेसे ज्वर, खोंसी, श्वास, मलरोध और
अग्निकी मंदता नष्ट होतीहै । यह भी हमारी अनुभव
करीहुई है ॥ १९८ ॥ १९९ ॥

अथ लाक्षादितैलम् ।

लाक्षा दशाक्षा त्वरुणा षडक्षा सचन्दनं
लोहितचन्दनञ्च ॥ त्वक्पत्रकं वारि सुरा
समुस्ता प्रत्येकमेतानि पलोन्मितानि ॥
॥ २०० ॥ किराततिक्तस्त्रिवृता सति-
क्ताऽमृताकणापर्पटकण्टकार्यः ॥ विडंग-
विश्वामलकानि वासारसानिशावीरण-
सिन्दुवाराः ॥ २०१ ॥ एतानि देयानि
पृथक्पलार्द्धमानानि सर्वाणि च भेषजा-
नि ॥ कल्कानमीषां विदधीत गव्य-
दुग्धेन वै सार्द्धतुलामितेन ॥ २०२ ॥
तैलं तिलानां तु तुलानुमानं तेनैव
कल्केन शनैः पचेच्च ॥ हन्याज्ज्वरांस्तैल-
मिदं समस्तान्कुर्याद् बलं वीर्यमतीव
पुष्टिम् ॥ २०३ ॥ विमर्दनादाशु परिश्रमं
भ्रमं शमं नयेत्सञ्जनयेद् द्युति तनोः ॥
तथा व्यथामस्थिसमुद्भवामपि प्रहृत्य
निद्रां समुपार्जयेत्सुखम् ॥ २०४ ॥

अरुणा मञ्जिष्ठा, वारि बालमु, रसा रास्त्रा ।
इति लाक्षादितैलम् ॥

उत्तम पीपलकी लाख दश तोले, मजीठ ६ तोले,
चन्दन चार तोले, लाल चन्दन ४ तोले, दालचीनी

४ तोले, तेजपात ४ तोले, सुगन्धवाला ४ तोले, कपूर-
कचरी ४ तोले और नागरमोथा ४ तोले, चिरायता
२ तोले, निसोत दो तोले, कुटकी दो तोले, गिलोय २
तोले, पीपल दो तोले, कटेरी २ तोले, चायविटग २
तोले, सोठ दो तोले, आमले दो तोले, अडूसा २ तोले,
रास्ना दो तोले, हलदी २ तोले, खस २ तोले और निर्गुण्डी
(समहालू) २ तोले, इन सबको ६०० तोले गायके दूधमें
पीस लेवै, फिर इस कल्कको ४०० तोले तिलके
तेलमें मिलाकर उत्तम विधिसे तेलको सिद्धकरे । इसको
धीरे धीरे मन्द मन्द अग्निसे पकावै यह तेल सर्व प्रकारके
ज्वरोंको हरनेवाला है, तथा बल, वीर्य और अत्यन्त पुष्टिको
उत्पन्न करता है । इस तेलको शरीरादिकमें मर्दन करनेसे
परिश्रम और भ्रम तत्काल दूर होजाता है, शरीरमें कान्ति
उत्पन्न होती है, हड्डियोंकी पीडा दूर होती है तथा सुखपूर्वक
निद्रा आती है ॥ २००-२०४ ॥

अथ द्वितीयलाक्षादितैलम् ।

लाक्षारससमं तैलं तैलान्मस्तु चतुर्गुणम् ॥
अश्वगन्धानिशादारुकौन्तीकुष्ठान्दचन्दनैः
॥ २०५ ॥ समूर्वा रोहिणी रास्नाशताह्व-
मधुकैः समैः ॥ सिद्धं लाक्षादिकं नाम
तैलमभ्यञ्जनादिना ॥ २०६ ॥ सर्वज्वर-
क्षयोन्मादश्वासापस्मारवातनुत् ॥ यक्ष-
राक्षसभूतघ्नं गर्भिणीनां च शस्यते ॥ २०७ ॥

मस्तु दधिजलम् । कौन्ती रेणुका । चन्द-
नमत्र श्वेतमेव न तु रक्तम् । रोहिणी कटुका ।
इति लाक्षादितैलम् ॥

लाखका रस एक भाग, तिलका तेल एक भाग,
दहीका तोड़ ४ भाग, असगन्ध, हलदी, देवदारु,
रेणुका, कूठ, नागरमोथा, चन्दनमूर्वा, कुटकी, रास्ना,
सतावर और मुलैठी, इन प्रत्येकका कल्क दोदो तोले लेवै,
सबको मिलाकर विधिपूर्वक तेलको सिद्धकरे । इस तेलको
मर्दन करनेसे सर्व प्रकारके ज्वर, क्षय, उन्माद, श्वास,
अपस्मार (मृगी), वातरोग, यक्ष, राक्षस और भूत-
बाधा दूर होती है । यह तेल, गर्भिणी स्त्रियोंको अत्यन्त
हितकारी है ॥ २०५-२०७ ॥

अथ महालाक्षादितैलम् ।

लाक्षा हरिद्रा मञ्जिष्ठा फेनिलं मधुकं
बला ॥ लामज्जकं चन्दनं च चम्पकं
नीलमुत्पलम् ॥ २०८ ॥ प्रत्येकमेपां
पण्मुष्टीः पक्का तोये चतुर्गुणे ॥ चतुर्भा-
गावशेषे तु गर्भं चैतत्समावपेत् ॥ २०९ ॥
रेणुका पद्मकश्चैव वाजिगन्ना तथैव च ॥
वेतसं चोरकं कुष्ठं देवदारु नखं त्वचम् ॥
॥ २१० ॥ शतपुष्पा पुण्डरीकं मांसी
मधुकमेव च ॥ एभिरक्षमितैः कल्कैः
कषायेणव पेषितैः ॥ २११ ॥ मस्तुशु-
क्कारनालानामाढकांशं समावपेत् ॥ क्षीरा-
ढकसमायुक्तं तैलप्रस्थं विपाचयेत् ॥ २१२ ॥
अभ्यङ्गात्तैलमेतद्धि शीघ्रं दाहानपोहति ॥
व्यपोहति तथा वातपित्तश्लेष्मभवज्वरम् ॥
॥ २१३ ॥ सप्रलापं सतृणञ्च तालुशो-
षभ्रमान्वितम् ॥ ग्रहोपसृष्टा ये वाला
रक्षसा दूषिताश्च ये ॥ तेषां कष्टं प्रशम-
येत्तैलं लाक्षादिकं महत् ॥ २१४ ॥

फेनिलं बदरी । लामज्जकम् उशीरवत्
पीतच्छवि तृणविशेषः । “लामज्जकं यदा
न स्यादुशीरं दीयते तदा” । चम्पकमित्यस्य
स्थाने कुत्रापि गैरिकमिति पाठः । नीलो-
त्पलस्यालाभे तु कुमुदं देयमिष्यते । समावपे-
त्पक्षिपेदित्यर्थः । चोरकं ग्रन्थिपर्णस्य भेदः
‘भट्टिउर’ इति नेपालदेशे भवति, तदलाभे
ग्रन्थिपर्णं देयम् । पुण्डरीकं श्वेतकमलम् ।
मस्तु दधिजलम् । शुक्तं सन्धानभेदः ।
आरनालः सोऽपि सन्धानभेदः । इति
महालाक्षादितैलम् ॥

लाख, हलदी, मजीठ, वेर (केचिन्मते रीठा),
मुलैठी, खिरैठी, लामज्जकतृण, चन्दन, चम्पा
(केचिन्मते गेरू) और नीलेकमल, ये प्रत्येक
चौबीस चौबीस तोले लेकर चौगुने जलमें पकावै, जब

चौथाभाग जल शेषरहे तब उतारकर छानलेवै, फिर उसमें रेणुका, पद्माख, असगन्ध, वेत, भटेउर, कूठ, देवदारु, नख (सुगंध द्रव्य), दालचीनी, सौंफ, पुण्डेरिया (किसीके मतसे सफेद कमल), जटामासी-और मुलैठी ये प्रत्येक एक एक तोले लेकर उसी काथसे पीसकर मिलादेवै, पश्चात् दहीका तोड़, शुक्त और आरनाल प्रत्येक एक एक आठक, दूध एक आठक और तिलका तेल १६ पल, सबको मिलाकर यथाविधिसे तेलको पकावै । इस तेलको गरीरादिकसे मर्दन करै तो शीघ्रही दाह जलन नष्ट होतीहै । तथा प्रलाप, तृष्णा, तालुगोष और भ्रम सहित बात, पित्त और कफज्वरको नष्ट करै-है । जो बालक ग्रहसे ग्रसित हैं और जो मनुष्य राक्षस वाधासे पीडित हैं उनके कष्टको यह महालाक्षादि तैल अवश्य दूर करताहै । शुक्त और आरनालके लक्षण प्रथम कह आये हैं सो देखलेना । यदि लाम-जकतृण न मिलै तो उसके बदले खस लेनी, नील कमलके न मिलने पर कुमुद (कमोदिनीका फूल या बबूला) लेना चाहिये । भटेउरके अभावमें गठिवन लेना चाहिये, -इसको महालाक्षादि तैल कह-तेहैं ॥ २०८-२१४ ॥

अथ नवज्वरे रसप्रयोगः ।

सूतो गन्धष्टंकणः शोषणश्च सर्वैस्तुल्या शर्करा मत्स्यपित्तैः ॥ भूयोभूयो मर्दयेत्त-
त्रिरात्रं वल्लो देयः शृङ्गवेरद्रवेण ॥ २१५ ॥
तापे शीतं व्यञ्जनैस्तक्रभक्तं वृन्ताकाढ्यं
पथ्यमेतत्प्रदिष्टम् ॥ अह्वैवोग्रं हन्ति
सद्योज्वरन्तु पित्ताधिक्ये मूर्ध्नि तोयं च
दद्यात् ॥ २१६ ॥

अस्य प्रक्रिया । पारा शुद्ध भाग १, गंध-
कभाग १, सोहागाभृष्ट भाग १, मरिचभाग
१, शर्कराभाग ४, रोहितमत्स्यपित्तभाग ४,
प्रतिदिनं सर्व दिनत्रयं मर्दयेत् । रसमिमं
रक्तिकात्रयमितम् आर्द्रकरसेन दद्यात् ।
ओदनं तक्रं वृन्ताकफलं भोक्तुं दद्यात् ।
व्यञ्जनाद्यैः शीतलमुपचारं कुर्यात् अयमुद-
क्रमञ्जरीरसो नवज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे उक्तः ॥

शुद्धपारा एकभाग, शुद्धगन्धक एकभाग, कालीमिर्च
एकभाग, मुनाहुआ सुहागा एकभाग, सफेद खांड
चारभाग और मछलीका पित्त चारभाग, इन सबको
एकत्र खरलमें डालकर तीनदिनतक बारबार घोटै,
फिर इसमेंसे दो रत्ता प्रमाण लेकर अदरखके रसके
साथ सेवन करै, पश्चात् जो गरमी मालूम होय तो
शीतल जल पियै, पखे आदिसे हवाकरै, इत्यादि
शीतल प्रयोगकरै । तक्र (मर्दा, छांछ) और भात
तथा वैगन इनका भोजन, यह सब इसपै पथ्य है
अर्थात् इनको भक्षणकरै । इसको सेवन करनेसे
अत्यन्त उग्र तरुण ज्वर एकही दिनमें दूर होजाताहै,
इस रसको खानेमें यदि अधिक गरमी मालूम होय
अथवा पित्तकी तेजी होय तो रोगीके मस्तकपर शीतल
जलकी धारा देवै यह सर्वप्रकारके नवीन ज्वरोंमें
हितकारी है, यह ' उदकमजरीरस ' रसरत्नप्रदीपमें कहा
है ॥ २१५-२१६ ॥

अथ ज्वरधूमकेतुरसः ।

अद्यात्समं सूतसमुद्रफेनं हिंशुं सुगन्धं परि-
मृद्य यामम् ॥ नवज्वरे वल्लयुगं त्रिघसमा-
द्राम्भसाऽयं ज्वरधूमकेतुः ॥ २१७ ॥

अस्य प्रक्रिया यथा-पाराशुद्ध, गन्धक-
शुद्ध, हिगुलशुद्ध, समुद्रफेन, समभागं सर्व
याममेकम् आर्द्रकरसेन संमर्द्य रक्तिकाष-
ट्कामितम् आर्द्रकरसेन दिनत्रयं नवज्वरी
भक्षयेद्दिनत्रयात्रवज्वरो नश्येत् । इति ज्वर-
धूमकेतुः, रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

शुद्धपारा, शुद्धसमुद्रफेन, शुद्धसिगरफ और शुद्ध-
गन्धक, इन सबको समानभाग लेकर एकत्र करै
फिर एक पहर तक अदरखके रसमें खरल करके छ. छः
रत्तीकी गोलियां बनालेवै, प्रति दिन एक गोली
अदरखके साथ सेवनकरै, इस प्रकार तीन दिनतक सेवन
करनेसेही तरुण (नवीन) ज्वर नष्ट होताहै यह
' ज्वरधूमकेतु रस ' रसेन्द्रचिन्तामणिग्रन्थमें कहा
है ॥ २१७ ॥

हति ज्वरधूमकेतुः ।

अथ महाज्वरांकुशो रसः ।

शुद्धसूतो विषं गन्धः प्रत्येकं शाणस-
म्मितः ॥ धूर्तवीजं त्रिशाणं स्यात्सर्वेभ्यो
द्विगुणा भवेत् ॥ २१८ ॥ हेमाद्रा कार-
येदेषां सूक्ष्मं चूर्णं प्रयत्नतः ॥ जम्बीर-
बीजकैर्देयं चूर्णं गुल्माद्वयान्मितम् ॥
॥ २१९ ॥ आर्द्रकस्य रसेनापि ज्वरं
हन्ति त्रिदोषजम् ॥ एकाहिकं द्वाहिकञ्च
त्र्याहिकं च चतुर्थकम् ॥ २२० ॥ विष-
मञ्च ज्वरं हन्यान्नवं जीर्णञ्च सर्वथा ॥
महाज्वरांकुशो नाम्ना रसोऽयं सर्वस-
म्मतः ॥ २२१ ॥

प्रक्रिया—शुद्धपारा, शुद्धगन्धक, शुद्धविष-
प्रत्येक टंक १, धतूरबीज टंक ३, चोख टंक
१२, सर्वेषां चूर्णमतिमूक्ष्मं कर्तव्यम् ।
इति महाज्वरांकुशः सर्वज्वरेषु शार्ङ्गधरे ॥

शुद्धपारा १ टंक, शुद्ध वत्सनाभविष १ टंक, शुद्धग-
धक १ टंक, धतूरके बीज ३ टंक और चोख (पीले
फूलवाली कटेरीकी जड़) १२ टंक, इन सबको एकत्र
बारीक पीसकर चूर्ण करलेवै, इसमेंसे दो रत्ती प्रमाण
जम्बीरीनींबूके रसमें, अदरकके रसमें अथवा जीरेके
साथ सेवन करै । इसको सेवन करनेसे त्रिदोषज्वर, एका-
हिकज्वर, द्वाहिकज्वर, त्र्याहिकज्वर, चातुर्थिकज्वर,
विषमज्वर, नवीनज्वर और जीर्णज्वर इत्यादि सब
प्रकारके ज्वर नष्ट होतेहैं । यह महाज्वरांकुश रस सर्व
वैद्योंकी सम्मतिसे बनाया गयाहै और शार्ङ्गधरमें कहा
है ॥ २१८-२२१ ॥

अथज्वरघ्नी वटिका ।

एको भागो रसाच्छुद्धाच्छैलेयः पिप्पली
शिवा ॥ आकारकरभो गन्धः कटुतैलेन
शोधितः ॥ २२२ ॥ फलानि चेन्द्रवारु-
ण्याश्चतुर्भागमिता अमी ॥ एकत्र मर्दये-
च्चूर्णमिन्द्रवारुणिकारसैः ॥ २२३ ॥
मापोन्मितां वटी कृत्वा दद्यात्सद्योज्वरे
बुधः ॥ छिन्नारसानुपानेन ज्वरघ्नी वटिका
मता ॥ २२४ ॥

शैलेयः छुर इति लोके । शिवा हरीतकी ।
आकारकरभः अकरकरा इति लोके । चतु-
र्भागमिता अमी शैलेयादयः पट्टममुदिता
भागचतुष्टयमिताः । इति ज्वरघ्नी वटिका
शार्ङ्गधरे ॥

शुद्धपारा एक भाग, तथा शृङ्गिणी, पीपल,
हरड, अमरकग, कटुये तेरसे शुद्ध विषमृद्धा गरर
और इन्द्रायनके फल, ये सब चार चार भाग लेंवै,
इन सबको एकत्र करके इन्द्रायनके रसमें खरल कर
और उरदकी बगवत गोलिये बनालेवै, इसको गिनेयके
रसके अनुपानमें नवीन ज्वरमें देवै । इसको
ज्वरघ्नी वटिका कहतेहैं शार्ङ्गधरमें कहा
है ॥ २२२-२२४ ॥

अथ द्वितीयज्वरघ्नी वटिका ।

रसं गन्धञ्च द्रवदं जैपालं कमवाद्धितम् ॥
दन्तीरसेन सम्पिप्य वटी गुल्माभिता
भवेत् ॥ २२५ ॥ प्रभाते सितया सार्द्ध-
मशिताशितवारिणा ॥ एकेन दिवसेनैव
नवज्वरहरी भवेत् ॥ २२६ ॥

शुद्धपारा एकभाग, शुद्धगन्धक दोभाग, शुद्ध निग-
रफ तीनभाग और शुद्धजमालगोटेके बीज चारभाग लेवै,
सबको एकत्र पीसकर दन्ती (जमाल गोटेकी जड़), के-
रसेन खरलकर और गुजाकी समान गोलिये बनालेवै एक
गोली प्रातः काल सफेद चीनी और शीतल जलके साथ
सेवन करै तो एकही दिनमें नवीन ज्वर नष्ट होजाताहै
यह ज्वरघ्नीवटिका रसरत्नप्रदीपमें लिखी है २२५-२२६

अथ नवज्वरहरी वटी ।

रसो गन्धो विषं शुण्ठीपिप्पली मरिचानि
च ॥ पथ्या विभीतकं धात्री दन्तीबीजं च
शोधितम् ॥ चूर्णमेषां समांशानां द्रोणपु-
ष्पीरसैः पुटेत् ॥ २२७ ॥ वटीं
मापनिभ्यां कुर्याद्भक्षयेन्नुत्तने ज्वरे ॥
इति नवज्वरहरी वटी ॥

शुद्धपारा, शुद्धगन्धक, शुद्धवत्सनाभ विष, सोठ, पीपल,
कालीमिरच, हरड, बहेडा, आमला और शुद्ध कियेहुए
जमालगोटेके बीज यह सब समान भाग लेकर चूर्ण करै,
पश्चात् द्रोणपुष्पी (गुमा) के रसमें भावना देकर खरल
करै फिर उरदके समान गोलिये बनालेवै, इनको नवीन
ज्वरमें सेवन करै ॥ २२७ ॥

अथ सर्वज्वरहरवटी ।

एकभागो रसो भागद्वयं शुद्धश्च गन्धकम् ॥
गरलस्य त्रयोभागाश्चतुर्भागा हिमावती ॥
॥ २२८ ॥ जैपालकः पञ्चभागो निम्बुद्रव-
विमर्दितः कृमिघ्नप्रमिता ॥ वट्यः कार्याः
सर्वज्वरच्छिदः ॥ २२९ ॥ शृङ्गवेरेण
दातव्या वटिकैका दिने दिने ॥ जीर्ण-
ज्वरे तथाऽजीर्णे सामे वा विषमे तथा ॥
ज्वरं सर्वं निहन्तीयं दावो वनमिवा-
नलः ॥ २३० ॥

शुद्धपारा एकभाग, शुद्धगन्धक दोभाग, शुद्धवत्सनाभ विष तीनभाग, सत्यानासी कटेरी (जिसमें पीलादूध निकलता है, पीलेफूल होते हैं और काले दाने निकलते हैं) की जड़ चारभाग और शुद्धजमालगोटे पाँचभाग लेवें, सबको एकत्र पीसकर नीबूके रसमें खरल करै और वायविडगकी समान गोलियों बनालेवें, प्रतिदिन एक एक गोली अदरखके रसके साथ सेवन करै, यह सर्वज्वर हरवटी सर्वप्रकारके ज्वरोंको नष्ट करै है, तथा जीर्णज्वर, अजीर्णज्वर, सामज्वर अथवा विषमज्वरको दूर करदेती है। जिसप्रकार दावाभि वनको भस्म करदेती है ॥ २२८-२३० ॥

अथ सामान्यज्वरे महाज्वरांकुशरसः ।

शुद्धं मूतं विषं गन्धं धूर्तबीजं त्रिभिः
समम् ॥ चतुर्णां द्विगुणं व्योषं चूर्णं गुञ्जा-
द्वयोन्मितम् ॥ २३१ ॥ आर्द्रकस्य रसैः
किं वा जम्बीरस्य रसैर्यतम् ॥ महाज्वरां-
कुशो नाम्ना सर्वज्वरविनाशनः ॥ २३२ ॥
एकाहिकं द्व्याहिकश्च त्र्याहिकश्च चतुर्थ-
कम् ॥ विषमं वा त्रिदोषं वा ज्वरं हन्ति
न संशयः ॥ २३३ ॥

प्रक्रिया-शुद्धपारदटंकः १, शुद्धविषटंकः

१, शुद्धगन्धकटंकः १, धतूरेबीजटंकः ३,
त्रिकटु प्रत्येकटंकः ४, सर्वेषां चूर्णमति सूक्ष्मं
कर्तव्यम् ॥

इति महाज्वरांकुशः सर्वज्वरेषु ।

शुद्धपारा एकभाग, शुद्धविष एकभाग, शुद्ध गन्धक एकभाग, धतूरेके बीज तीन भाग, सोंठ चार भाग, काली-

मिर्च चार भाग और पीपल चार भाग लेवें, सबको एकत्र पीसकर बारीक चूर्ण करै, इससेसे प्रतिदिन दो रत्ती प्रमाण अदरखके रसके साथ अथवा जम्बीरी नीबूके रसके साथ सेवन करै । यह महाज्वरांकुश रस सर्वप्रकारके ज्वरोंको हरनेवाला है, तथा एकाहिक, द्व्याहिक, त्र्याहिक, चातुर्थिक, विषमज्वर और त्रिदोषज्वरको नष्ट करनेवाला है ॥ २३१-२३३ ॥

अथ श्वासकुठाररसः ।

सूतं गन्धं विषं चैव टंकणं च मनःशिला ॥
एतानि टंकमात्राणि मरिचं त्वष्टटंककम् ॥
॥ २३४ ॥ कटुत्रयं टंकषट्कं खल्ले क्षिप्त्वा
विचूर्णयेत् ॥ रसः श्वासकुठारोऽयं सर्व-
ज्वरहरः परः ॥ २३५ ॥

इति श्वासकुठारो रसः, श्वासे सर्वज्वरे,
रसरत्नाकरे ॥

शुद्धपारा एकटंक, शुद्धगन्धक एकटंक, शुद्ध वत्सनाभ विष एकटंक, सुहागा एकटंक, शुद्धमैनशिल एकटंक, कालीमिर्च ८ टंक और त्रिकुटेकी तीनों औषधि ६ टंक लेवें, सबको एकत्र करके खरल करै, यह श्वासकुठाररस सर्वप्रकारके ज्वरोंको हरनेवाला है, यह रसरत्नाकर ग्रन्थमें लिखा है ॥ २३४ ॥ २३५ ॥

अथ ज्वरांकुशः ।

दारुमूषां शिखिग्रीवां रसकश्च पृथक् पृथ-
क् ॥ टंकत्रयानुमानेन गृहीत्वा कनकद्रवैः
॥ २३६ ॥ मर्दयेत्त्रिदिनं कार्या वटी चण-
कमात्रया ॥ मरिचैरेकविंशत्या सप्तभिस्तु-
लसीदलैः ॥ २३७ ॥ खादेद्वटीद्वयं पथ्यं
दुग्धभक्तं सशर्करम् ॥ तरुणं विषमं जीर्णं
हन्यात्सर्वज्वरं ध्रुवम् ॥ २३८ ॥

दारुमूषा दारुमूषी । शिखिग्रीवा तुल्यम् ।
रसकं 'खपारिआ' इति लोके । प्रत्येकं स्यात्
टंकत्रयम् ३ धतूरपत्रस्य रसेन मर्दयेत् ।
ज्वरांकुशः सर्वज्वरेषु ॥

दारुमूषा (विषविशेष), शुद्धतृतीया और शुद्धखपारिया प्रत्येक तीन तीन टंक लेकर धतूरेके रसमें तीन दिनतक

खरल करै और चनेकी बराबर गोलियें बनालेवै, प्रतिदिन दो गोली २१ कालीमिर्च और सात तुलसीके पत्तोंके साथ सेवन करै । इसपै मिश्री मिलाकर दूध और भातका भोजन करै, यह ज्वराकुश रस—तरुणज्वर, विपमज्वर, जीर्णज्वर और सर्वप्रकारके ज्वरोको नष्ट करै है ॥ २३६—२३८ ॥

अथ हुताशनरसः ।

नागरं कर्षमात्रञ्च टंकणं कर्षकद्वयम् ॥

मरिचं सार्द्धकर्षं स्यात्तावद्गन्धवराटकम् ॥

॥ २३९ ॥ विषं कर्षचतुर्थांशं सर्वमेकत्र

चूर्णयेत् ॥ रसो हुताशनो नाम्ना खाद्यो

गुञ्जामितो ज्वरे ॥ २४० ॥

सोठ एक तोल, सुहागा दो तोलै, कालीमिर्च १ ॥ तोल, कौडीकी भस्म १ ॥ तोल और शुद्धविष तीन मासे लेवै, सबको एकत्रकर पीस लेवै तो यह हुताशन रस बन ताहै इसमेंसे प्रतिदिन एक रत्ती प्रमाण, ज्वरमें खाय, इससे सर्वप्रकारके ज्वर नष्ट होतेहैं ॥ २३९ ॥ २४० ॥

अथ ज्वरघ्नी वटिका ।

शुद्धजैपालटंकं तु कट्टी टंकद्वयोन्मिता ॥

गैरिकं टंकमेकञ्च कन्यानीरेण मर्दयेत् ॥

॥ २४१ ॥ कलायसदृशी कार्या वटिका

ताञ्च भक्षयेत् ॥ शीतलेन जलेनैव वटी

जीर्णज्वरापहा ॥ २४२ ॥

शुद्ध जमालगोटा ४ मासे, कुट्टी ८ मासे और गेरू ४ मासे, इन सबको खरलमें डालकर धीकुवारके रससे खरल करै और मटरकी बराबर गोलो बनालेवै, इसमेंसे एक गोली प्रतिदिन भक्षण करै, ये जीर्णज्वरको नष्ट करै है ॥ २४१ ॥ २४२ ॥

अथ रविसुन्दररसः ।

द्विभागतालेन हतं च ताम्रं रसं च गन्धं

च समीनमायुः ॥ विषं समं च द्विगुणञ्च

ताम्रं त्रिःसप्तवारेण दिवाकरांशौ ॥ २४३ ॥

विमर्द्य चारिष्टरसेन चूर्णं गुञ्जैकदत्तं

सितया समेतम् ॥ ज्वराकुशोऽयं रवि-

सुन्दरारसो ज्वरान्निहन्त्यष्टविधानसम-

स्तान् ॥ २४४ ॥

अस्य प्रक्रिया । पारदटंकः १, गन्धटंकः १, विषटंकः १, द्विगुणतालकहतताम्रटंकः २, रोहितमस्यकपित्ठटंकः १, सर्वमेकत्र चूर्णयित्वा निम्बपत्ररसैर्भावयित्वा २१ वारानण्णे संशोष्य रत्तिकामात्रं १ श्वेतशर्करया भक्षणीयम् इति सर्वज्वरे रविसुन्दरो रसः ॥

शुद्धपारा १ टक, शुद्धगन्धक १ टक, शुद्धविष १ टक, दुगुनीहरतालसे माराहुआ तौवा २ टक और रोहूमछलीका पित्त १ टक लेवै, सबको एकत्र नीमके पत्तोंके रसमें खरल करके २१ भावना देवै और २१ वार सूर्यकी धूपमें सुखावै, फिर इसमेंसे एक रत्ती प्रमाण लेकर मिश्रीके साथ सेवन करै तो यह ज्वरोंके लिये अकुशरूप रविसुन्दररस आठप्रकारके अथवा सब प्रकारके ज्वरोको नष्ट करताहै २४३।२४४

अथ कज्जली ।

शुद्धं सूतं तथा गन्धं खल्वे तावद्विमर्दयेत् ॥

सूतं न दृश्यते यावत्किन्तु तत्कज्जलं भ-

वेत् ॥ २४५ ॥ एषा कज्जलिका ख्याता

बृंहणी वीर्यवर्द्धिनी ॥ नानानुपानयोगेन

सर्वव्याधिविनाशिनी ॥ २४६ ॥

शुद्धपारा और शुद्ध गन्धक दोनोंको समान भाग लेकर खरलमें तबतक मर्दन करै कि जघनतक पारा दीखै, जघन मर्दन करते करते पारा दीखना बंद होजावै और कज्जलकी समान होजाय तो यह कज्जली बनती है, यह कज्जली—पुष्टिकारक और वीर्यको बढ़ानेवाली है, तथा अनेक अनुपान विशेषसे सर्व रोगोंको हरनेवाली है । कज्जली बनानेकी विधि और गुण रसरत्नप्रदीपमें कहे हैं ॥ २४५ ॥ २४६ ॥

अथ रसपर्पटी ।

जपापत्ररसेनाथ वर्द्धमानरसेन च ॥

भृंगराजरसेनापि काकमाच्या रसेन च ॥

रसं संशोषयेत्तेन तत्समं शोषयेद्बलिम् ॥

॥ २४७ ॥ भृंगराजरसैः पिष्ट्वा शोषयेद-

र्करश्मिभिः ॥ सप्तधा वा त्रिधा वापि

पश्चाच्चूर्णन्तु कारयेत् ॥ २४८ ॥

चूर्णयित्वा समं तेन रसेन सह मर्दयेत् ॥

नष्टसूतं यदा चूर्णं भवेत्कज्जलसन्निभम् ॥
 ॥२४९॥ निर्धूमवदरांगारे द्रवीकुर्यात्प्रय-
 त्ततः ॥ तत्र तं महिषीविष्टास्थापिते
 कदलीदले ॥ २५० ॥ निक्षिपेत्तदुपय्य-
 न्यत्पत्रं दत्त्वा प्रपीडयेत् ॥ शीतलञ्च
 ततः पत्रात्समुद्धृत्य विचूर्णयेत् ॥ एवं सिद्धा
 भवेद्दद्याधिधातिनी रसपर्पटी ॥ २५१ ॥
 ज्वरादिव्याधिभिर्व्याप्तं विश्वं दृष्ट्वा पुरा
 हरः ॥ चकार कृपया युक्तः सुधावदस-
 पर्पटीम् ॥ २५२ ॥ रक्तिकासम्भितां
 तावद्दृष्ट्वा जीरकसंयुताम् ॥ गुञ्जार्धभृष्टहि-
 ङ्ग्वाढ्यां भक्षयेद्रसपर्पटीम् ॥ रोगानु-
 रूपभैषज्यैरपि तां भक्षयेद् बुधः ॥ २५३ ॥
 पिबेत्तदनु पानीयं शीतलं चुलुकत्रयम् ॥
 प्रत्यहं तस्य चैकैकां रक्तिकां वद्धयेद्भि-
 षक् ॥ २५४ ॥ नाधिकां दशगुञ्जातो
 भक्षयेत्तां कदाचन ॥ एकादशदिनार-
 म्भात्तां ततो वापकर्षयेत् ॥ २५५ ॥
 एवमेतां समश्रीयान्नरो विशतिवासरान् ॥
 शिवं गुरुस्तथा विप्रान् पूजयित्वा प्रणम्य
 च ॥ २५६ ॥ श्रद्धया भक्षयेद्देतां क्षीरमां-
 सरसाशनः ॥ ज्वरञ्च ग्रहणीं वापि तथा-
 तीसारमेव च ॥ २५७ ॥ कामलां पाण्डु-
 रोगञ्च शूलं फीहं जलोदरम् ॥ एवमादी-
 न्गदान् हत्वा हृष्टः पुष्टश्च वीर्यवान् ॥
 जीवेद्दर्पशतं साग्रं वलीपलितवर्जितः २५८

प्रथम पारेको लेकर जवा (गुडहल अर्थात् ओडहुल)
 के पत्तोंके रसमें, सफेद अरण्डके रसमें, भोंगरेके रसमें
 और मकोयके रसमें यत्नपूर्वक शोधन करै, फिर उसीकी
 समान गन्धक लेकर भोंगरेके रसमें पीसकर सूर्यकी
 धूपमें सुखावै, इस प्रकार सातवार या तीनवार गन्धकको
 शुद्ध करलेवै, पश्चात् उस गन्धकके चूर्णको शुद्ध
 कियेहुए पारेके साथ खरलमें डालकर मर्दन करै, जब
 मर्दन करते करते पारा दीखना बन्द होजाय तथा
 कज्जली समान काला होजाय तब उसको लोहेकी कर-

छीमे करके बेरकी लकड़ियोंके धुएँ रहित अंगारोंपै उस
 करछीको रख देवै, जब वह गरम होकर पानीकी समान
 पतली होजाय तब मैसके गोबरके ऊपर एक केलका पत्ता
 रख देवै और शीघ्रताके साथ उसके ऊपर करछीमेंसे कज्ज-
 लीको डालदेवै और ऊपरसे दूसरा पत्ता दबाकर ढक-
 देवै जब शीतल होजाय तब उस पत्तेसे उठाकर चूर्ण
 करलेवे इसप्रकार व्याधिनाशक रसपर्पटी सिद्ध होतीहै ।
 पूर्वकालमें श्रीशिवने जब इस जगत्को ज्वरादि रोगोंसे
 व्याप्त देखा तब कृपा करके अमृतकी समान इस रसप-
 र्पटीको बनाया था, इसमेंसे एक रत्ती प्रमाण लेकर एक
 रत्ती भुने जीरेके साथ और आधीरत्ती भुनी हींगके साथ
 भक्षण करै और यथा रोगोंमें यथा यथा अनुपातोंके साथ
 भक्षण करै, उसके ऊपर तीन चुल्लू शीतल जल पियै,
 प्रतिदिन एक २ रत्ती बढ़ाकर भक्षण करै और दश
 गुंजासे अधिक न बढ़ावे, जब ग्यारहवों दिन होजाय तब
 एक २ क्रमसे घटाता जाय घटाते २ फिर एक रत्तीतक
 करलेवै । इस प्रकार बीसदिनतक सेवन करै, महादेव,
 गुरु और ब्राह्मणोंकी पूजा करके तथा उनको प्रणाम
 करके श्रद्धासे इसको भक्षण करै । इसपै दूध और मांस-
 रस (सोरुआ) भोजन करै । इसको सेवन करनेसे
 ज्वर, अतीसार, भ्रमग्रहणी, कामला, पाण्डुरोग, शूल, फीहा-
 तिह्नी और जलोदररोग नष्ट होताहै, तथा रोगी हृष्ट, पुष्ट
 और वीर्यवान् होजाताहै । और वह मनुष्य १००
 वर्षसे अधिक, बलिपलितसे रहित होकर जीता
 है ॥ २४७-२५८ ॥

इति रसपर्पटी ।

अथ ज्वरिणोऽन्नकालनिर्णयः ।

क्षुत्सम्भवति पक्षेषु रसदोषमलेषु च ॥
 काले वा यदिवाऽकाले सोऽन्नकाल
 उदाहृतः ॥ २५९ ॥

आमे पाकं गते नृणां यदा भोजनला-
 लसा ॥ भवेत्काले ह्यकाले वा सोऽन्नकाल
 उदाहृतः ॥ २६० ॥

अथ ज्वरपाककालान्नदानकालौ ।
वातिकः सप्तरात्रेषु दशरात्रेण पैत्तिकः ॥
श्लेष्मिको द्वादशाहेन ज्वरः पाकमुपैति
हि ॥ २६१ ॥

ज्वरस्य पाक उपशमः ज्वरपाकेनैव
रसपाको दोषपाकोऽपि कथितः । यथा दोष-
पाकं विना ज्वरपाको न भवति रसपाकं
विना दोषपाकश्च न भवति । ननु यथा पैत्ति-
कज्वरो दशाहोरात्रेण पाकं याति । एका-
दशदिनेऽन्नं दीयते । तथा श्लेष्मिको ज्वरो
द्वादशाहोरात्रेण पाकं याति । त्रयोदशे
दिवसेऽन्नं दीयते । तथा वातिको ज्वरः
सप्तराहोरात्रेण पाकं याति । अष्टमे दिवसेऽन्नं
कथं न दीयते । कथं सप्तम एव दिवसेऽन्नं
दीयते इति । उच्यते-

कफपित्ते द्रवे धातू सहेते लंघनं बहु ॥
आमक्षयादूर्द्ध्वमपि वायुर्न सहते क्ष-
णम् ॥ २६२ ॥

इति वचनादामरसपाके जाते आहार-
लाभं विना वायुः क्षणमात्रमपि सोढुं न
शक्नोति स आशुकारित्वाक्षणादाक्षेपका-
दीन्विकारान्सञ्जनयति । अतो वातिके ज्वरे
पाकदिनानामन्तिमे सप्तम एव दिनेऽन्नं
दीयते ॥

ज्वराभिभूतः षडहे व्यतीति विपक्वदोषः
कृतलंघनादिः ॥ यो भेषजं खादति
वैद्यवश्यो निःसंशयं हन्त्यचिरात्स
रोगान् ॥ २६३ ॥

ज्वराभिभूतः वातज्वराभिभूतः विपक्व-
दोषः पक्ववातः । कृतलंघनादिः आदिश-
ब्दात् कृतपक्वजलपाननिवातगृहवासगुरु-
ष्णवसनधारणादिः भेषजमिति अन्नस्यापि
उपलक्षणम् ॥

ज्वरितं षडहेऽतीते लघ्वन्नं प्रतिभोजितम् ॥

पाचनं शमनीयं वा कषायं पाययत्त
तम् ॥ २६४ ॥ इति ॥

ज्वरितं वातज्वरिणम् । षडहेऽतीते इति
उपलक्षणम् । पित्तज्वरिणं दशाहेऽतीते ।
श्लेष्मज्वरिणं द्वादशाहेऽतीते । लघ्वन्नं भो-
जितं ज्वरिणम् ॥

पाचनं शमनीयं वा कषायं पाययेत्पुनः ॥
स एव सर्वज्वरिणं दिनान्ते भोजये-
ल्लघु ॥ २६५ ॥

दिनान्ते, अन्तश्शब्दोऽत्र मध्यवाची तेन
त्रिधा विभक्तस्य दिवसस्य मध्यभागे पित्तस्य
प्राधान्यसमये ॥

ते व्यापिनोऽपि हन्ताभ्योरधोमध्योर्द्ध्वसं-
श्रयाः ॥ वयोऽहोरात्रिभुक्तानां तेऽन्तम-
ध्यादिगाः क्रमात् ॥ २६६ ॥

ते वातपित्तश्लेष्माणः । पित्तकालोऽपि
मध्याह्नादर्वाक् ॥

याममध्ये न भोक्तव्यं यामयुग्मं न लंघ-
येत् ॥ याममध्ये रसोत्पत्तिर्यामयुग्माद्-
लक्षयः ॥ २६७ ॥ श्लेष्मक्षये प्रवृद्धोष्मा
बलवाननलस्तदा ॥ वेगापायेऽन्यथा तद्धि
ज्वरवेगाभिवर्द्धनम् ॥ २६८ ॥

तदा पित्तप्राधान्यसमये, अन्यथा उक्त-
समयादन्यथा वेगापाये जठराग्निवेगनाशे
तद्भोजनं ज्वरवेगाभिवर्द्धनं भवतीत्यर्थः ॥

रस दोष और मल्लोके पकनेपर रोगीको भूख लगतीहै,
वह भूखका समय हो या न हो उसीको अन्नकाल कहतेहैं,
अर्थात् रोगीको अन्न भोजनकेलिये देनेका वही समय है
और भी कहाहै “जब मनुष्योंके आम पच जातीहै तब
भोजनकी इच्छा उत्पन्न होतीहै चाहे वह समय हो अथवा
न हो, उसीको अन्नकाल कहतेहैं अर्थात् वही भोजन दे-
नेका समय कहाहै” इससे यह सिद्ध होताहै कि, जब
ज्वर पकजाय तब अन्न देना चाहिये । वातज्वर सात-
रात्रिमें, पित्तज्वर दश रात्रिमें और कफज्वर बारह-

दिनमें पक (च) ता है, जब ज्वरका पाक होता- है तब रस और दोषोंका पाक भी होता है, क्योंकि विना दोषोंका पाक हुए ज्वरका पाक नहीं होता है और विना रसका पाक हुए दोषोंका पाक नहीं होता ॥

शका—पित्तज्वर दश दिनरातमें पचता है और ग्यारहवें दिन उसमें अन्न दिया जाता है, तथा कफज्वर बारह दिन- रातमें पचता है और तेरहवें दिन उसमें अन्न दिया जाता है उसीप्रकार वातज्वर सात दिनमें पचता है, उसमें भी आठवें दिन अन्न देना चाहिये सो आठवें दिन अन्न क्यों नहीं देते, सातवेंही दिन क्यों अन्न देते हैं ?

समाधान—“कफ और पित्त ये दोनों धातु द्रवरूप अर्थात् पतले होनेके कारण बहुतसे लघनोंको सहते हैं, परन्तु वायु तौ आम पकजानेके पश्चात् क्षणभर भी लघनको नहीं सहसक्ती,” इससे सिद्ध होता है कि—आमरसके पक- नेके पश्चात् आहार न मिले तौ क्षणभर भी लघनको नहीं सहसक्ती । ये शीघ्रकारी होनेके कारण विकलता आदि विकारोंको उत्पन्न करदेती है, इस कारण वातज्वरमें पच- नेके अन्तर्दिन अर्थात् सातवेंही दिन अन्न दिया जाता है । धन्वन्तरि भी कहते हैं कि—“वातज्वरवाला मनुष्य वैद्यके कहे अनुसार लघन, उष्णजलपान, वातरहित स्थानमें निवास, भारी और गरम वस्त्रोंका धारण इत्यादि निय- मोंको पालता हुआ वातदोषके पचजानेपर छःदिनके पश्चात् सातवें दिन अन्न और औषधिको जो भक्षण करता है वह मनुष्य थोड़ेही कालमें रोगोंको नष्ट करदेता है” इसीप्रकार चरक भी कहता है कि—“वातज्वरवाले मनुष्यको छः दिनके पश्चात् पित्तज्वरवालेको दशदिनके पश्चात् और कफज्वरवाले को बारहदिनके पश्चात् हलका अन्न भोजन कराकर पाचन अथवा शमन काय पिलाया चाहिये” और भी कहा है कि “वैद्य सर्व ज्वरवाले रोगियोंको पाचन अथवा शमन काय पिलावै । और दिनके तीनभाग करे, उसके मध्य- भागमें अर्थात् पित्तकी प्रधानताके समयमें हलका अन्न देवै ।” पित्तका प्राधान्यसमय दिनका मध्यभाग है ऐसा वाग्भटके कथनसे सिद्ध होता है, वाग्भट कहता है कि— “यद्यपि वात, पित्त और कफ सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त हैं तथापि अनुक्रमसे हृदयके और नाभिके नीचेके भागमें मध्य भागमें और ऊपरके भागमें विशेष करके रहते हैं और उसी प्रकार अनुक्रमसे अवस्थाके, दिनके, रात्रिके, तथा भोजनके अन्तमें, मध्यमें और आदिमें प्रधानता पाई जाती है । यद्यपि पित्तकी प्रधानताका दिनका सम्पूर्ण

मध्यभाग है, तथापि रोगीको दुपहरसे पहिले ही अन्न देना चाहिये, क्योंकि एक प्रहरके मध्यमें भोजन नहीं करना चाहिये । और दोपहरतक भोजनविना (भूखा) नहीं रहना चाहिये कारण यह है कि—पहिले प्रहरमें रसकी उत्पत्ति होती है और दूसरे प्रहरमें भोजन नहीं करनेसे बलका नाश होता है ॥

शका—उपरोक्त वचनसे जो यह कहा कि एक प्रहरके भीतर भोजन नहीं करना चाहिये और दुपहरका समय भोजन किये विना नहीं छोड़ना चाहिये, इसमें क्या कारण है जो एक प्रहरके भीतर तथा दो प्रहरके बाद भोजन निषेध किया ?

समाधान—“दिनके मध्यभागमें कफके क्षय होनेसे अग्नि अधिकतर बढ़कर बलवान होजाती है, इस कारण जठराग्निके वेगके समयमें ही भोजन देना चाहिये । अग्निका वेग शांत होनेके पश्चात् जो भोजन दिया जावे तो वह भोजन ज्वरके वेगको बढ़ाता है” ऐसा शास्त्रमें कहा है, इसकारण दो पहरसे पहिले ही भोजन देना चाहिये, यह हमारा मत है ॥ २५९—२६८ ॥

अथ विषमज्वरेऽन्नदानसमयः ।

सर्वज्वरेषु सप्ताहं मात्रावल्लघु भोजयेत् ॥
वेगापायेऽन्यथा तद्धि ज्वरवेगाभिवर्द्ध-
नम् ॥ २६९ ॥

सर्वज्वरेषु सर्वविषमज्वरेषु वेगापाये ज्वरवेगापाये भोजयेत् । अन्यथा ज्वरवे- गापायं विना तद्भोजनं ज्वरवेगाभिवर्द्धनं भवति ॥

चरक कहता है कि—“सर्व प्रकारके विषम ज्वरोंमें जब ज्वरका वेग शांत होजाय तौ सात दिन पर्यन्त मात्राके अनुमानसे हलका अन्न भोजन करावै और जो ज्वरके वेगके विना शांत हुएही भोजन दिया जाय तौ वह भोजन ज्वरके वेगको बढ़ानेवाला होता है” ॥ २६९ ॥

अथ भोजनादिस्थाननिर्णयः ।

आहारनिर्हारविहारयोगाः सदैव सद्भि-
र्विजने विधेयाः ॥ २७० ॥

अष्ट पुरुषोको उचित है कि—आहार (भोजन), मलमूत्रादिका त्याग, श्रीसंग निर्जन (एकांत) स्थानमें करें ॥ २७० ॥

अथ ज्वरोपवेशनगुणः ।

ज्वरे प्रमेहो भवति स्वल्पैरपि विचेष्टितैः॥
निषण्णं भोजयेत्तस्मान्मूत्रोच्चारौ च कार-
येत् ॥ २७१ ॥

निषण्णं यथास्थानस्थितमेव न तु स्था-
नान्तरं नीतम् ॥

सुश्रुत कहताहै कि “ज्वरमें अल्प चेष्टा करनेसे अर्थात् अधिकतर उठने बैठनेसे अथवा चलने फिरनेसे प्रमेह रोग उत्पन्न होजाताहै, इसकारण ज्वररोगी जहा बैठा होय वहां ही उसे भोजन करादेवै और उसी स्थानके निकट मल-मूत्र त्याग करावै किन्तु भोजनादि करानेके लिये दूसरी जगह न लिवा जावे ॥ २७१ ॥

अथ कवलविधिगुणौ ।

यथादोषोचितैर्द्रव्यैः कर्तव्यः कवलग्रहः॥
अरोचकास्यवैरस्यमलप्रतिप्रसेकहत् ॥
॥ २७२ ॥ भृष्टजीरकचूर्णेन सिन्धु-
जन्मयुतेन च ॥ जिह्वादन्तान्मुखस्या-
न्तर्दृष्ट्वा कवलमाचरेत् ॥ २७३ ॥ मुखे
मलं विगन्धत्वं विरसत्वं च नश्यति ॥
मनः प्रसन्नं भवति भोजनेऽतिरुचिर्भ-
वेत् ॥ २७४ ॥

ज्वररोगी भोजन करनेके समय यथा दोषानुसार द्रव्यो-का कवलग्रह (कुल्ले) करै कि—जिससे अरुचि, मुखकी विरसता, मुखका मेल, मुखमें दुर्गन्धका आना और मुखमें बारम्बार पानीका भरभर आना ये सब दूर होतेहैं भुनेहुए जीरके चूर्णमें सैधेनिमकका चूर्ण मिलाकर उससे मुखके भीतर जीभ और दांतोंको घिसकर कवल (कुल्ले) करै । कवलविधिके करनेसे मुखका मेल, दुर्गन्धता और विरसता नष्ट होतेहैं, चित्त प्रसन्न होताहै और भोजनमें अधिक रुचि उत्पन्न होतीहै ॥ २७२-२७४ ॥

अथ ज्वरिणे हितवस्तुदातव्यता ।

ज्वरितो हितमश्रीयाद्यद्यप्यस्यारुचिर्भ-

वेत् ॥ अन्नकाले ह्यभुञ्जानः क्षीयते म्रिय-
तेऽपि च ॥ २७५ ॥

अयमर्थः । यद्यपि ज्वरितस्य हिते भक्ष्ये-
रुचिर्भवेत्, तथापि ज्वरितो हितमेवाश्री-
यादिति नियमः ॥

गुर्वभिष्यन्द्यकाले च ज्वरी नाद्यात्कथ-
श्चन ॥ न तु तस्याहितं भुक्तमायुषे वा
सुखाय च ॥ २७६ ॥ आनद्धस्तिमितै-
र्दोषैर्यावन्तं कालमातुरः ॥ तावत्कालं स
लघ्वन्नमश्रीयात्सुविरिक्तवत् ॥ २७७ ॥

आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः अपक्वैर्दोषैर्व्याप्त
इत्यर्थः ॥

सातत्यात्स्वादभावाच्च पथ्यं द्वेषत्वमा-
गतम् ॥ २७८ ॥

सातत्यादेकस्यैव भक्ष्यस्य सर्वदा उप-
योगात्स्वादभावात् भक्ष्यान्तरादपि वि-
स्वादुतः पथ्यमप्रियं स्यात्तथापि तदेव
पथ्यम् ॥

कल्पनाविधिभिस्तैस्तैः प्रियत्वं गमये-
त्पुनः ॥ २७९ ॥

अथ ज्वरितोऽन्नकाले अश्रीयादेवेति द्वि-
तीयो नियमः कुतः इति चेत् हि यतो हेतोः
अभुञ्जानः क्षीयते । पक्वदोषधातुर्भवति ततः
म्रियतेऽपि च ॥

ज्वररोगीको हितकारक पदार्थोंके सेवन करनेसे अरुचि होय तो भी उसको हितकारक ही पदार्थ भोजन करावै । क्योंकि—सुश्रुत कहताहै कि—“भारी और अभिष्यन्दकारक पदार्थ ज्वररोगीको कभी भी किसी रीतिसे भी नहीं भक्षण करने चाहिये, और उसी प्रकार विना समयमें भी भोजन नहीं करना चाहिये । कारण यह है कि, अहित पदार्थोंका कियाहुआ भोजन ज्वरवालेकी आयुको और सुखको नष्ट करताहै । जबतक ज्वरवाला मनुष्य आमदोषोंसे व्याप्त रहै, तबतक वह अत्यन्त विरक्तकी समान थोडा और हलका अन्न भोजन करता रहै । ज्वररोगीको हितवस्तुमें जो अरुचि होतीहै उसका कारण यह है कि, सदैव एकही

भोजनके करनेसे अथवा उसके स्वादिष्ठ न होनेसे उसमें अरुचि होती है । ज्वरमे जो पथ्य (हितकारक पदार्थ) अप्रिय भी लगै तो भी पथ्य ही वस्तु देना उत्तम है । ज्वररोगीको पथ्यभोजन अप्रिय लगै तो उसकी अन्य कल्पना करके दूसरे प्रकारसे वही बनाकर देवै अथवा उसीके गुणोवाली अन्य पथ्य वस्तु भोजन करावै । ज्वरवालेको भोजनके समय अवश्य भोजन करना चाहिये कारण यह है कि, भोजनके समय भोजन नहीं करनेसे क्षीण होजाता है तथा जठराग्निके दोषोंसे और धातुओंके पाकसे मुरजाता है ॥ २७५-२७९ ॥

अथ ज्वरहितकार्यन्नादिकम् ।

रक्तशाल्यादयः शस्ता पुराणाः षष्टिकैः सह ॥ यवाग्वोदनलाजाथ ज्वरितानां ज्वरापहाः ॥ २८० ॥ सुद्रान्मसूरांश्चणकान्कुलत्थान्समकुष्ठकान् ॥ यूपार्थं यूपसात्म्यानां ज्वरितानां प्रदापयेत् ॥ २८१ ॥ पटोलपत्रं वार्ताकं कुलकं कारवेल्लकम् ॥ कर्कोटकं पर्पटकं गोजिह्वां बालमूलकम् ॥ २८२ ॥ पत्रं गुडूच्याः शाकार्थं ज्वरितानां ज्वरापहम् ॥ लावान्कपिञ्जलानेगान्हरिणान्पृषताञ्छशान् ॥ २८३ ॥ कुरङ्गान्कालपुच्छांश्च तथैव मृगमातृकान् ॥ मांसार्थं मांससात्म्यानां ज्वरितानां प्रदापयेत् ॥ २८४ ॥ सारसक्रौञ्चशिखिनस्तथा तित्तिरकुक्कुटान् ॥ गुरुष्णत्वान्न शंसन्ति केचिदेवं व्यवस्थिताः ॥ २८५ ॥

तित्तिर इत्यत्र कृष्णतित्तिरः ॥

ज्वरितानां प्रकोपं तु यदा याति समीरणः ॥ तदैतेऽपि हि शस्यन्ते मात्राकालोपपादिताः ॥ २८६ ॥ निम्बुकं दाडिमं धात्रीफलमम्लं प्रकांक्षते ॥ प्रदद्यादम्लसात्म्याय काञ्जिकं वा पुरातनम् ॥ २८७ ॥

एतेषां गुणनामानि पूर्वोक्तानि ॥

ज्वरवाले मनुष्योंको यवागू, भात और खीलोके लिये लाल शालि चावल और पुराने सांठी चावल अत्यन्त हितकारक हैं और ज्वरको नष्ट करनेवाले हैं । जिन ज्वररोगियोंको यूप सात्म्य (माफिक) है उनको यूपके लिये मूँग, मंझर, चने, कुलथी और मोठ देना चाहिये । ज्वररोगीको पटोलपत्र, बैंगन, परवल, करेला, ककोडा, पित्तपापडा, गोजिया, कच्ची मूली और गिलेयके पत्ते, इनका शाक देना चाहिये, ये ज्वरनाशक हैं, जिन ज्वरवाले मनुष्योंको मासका भक्षण सात्म्य अर्थात् माफिक है । उनको लवा, तीतर, कालाहिरन, लालहिरन, चितकवराहिरन, खरगोश, किंचित् लालहिरन, कालपुच्छहिरन, और लम्पूर्ण जातिके हिरनोंका मांस देना चाहिये । कितनेक वैद्य कहते हैं कि “सारस, क्रौञ्च, मोर, कालातीतर और मुरगा, इनका मास भारी और गरम होनेके कारण ज्वररोगियोंके लिये हितकारक नहीं है, परन्तु जिस ज्वररोगीको वायुका कोप होय उसको मात्रा और कालका विचारकर, इनका मास देना हितकारक है । जिन रोगियोंको खटाई खाना सात्म्य है उनको यदि खटाईकी इच्छा होय तो नींबू, अनारदाना, आमले अथवा पुरानी कौजी देवै, इन सब पदार्थोंके नाम और गुण पहिले द्रव्यखण्डमें कह चुके हैं ॥ २८०-२८७ ॥

अथात्रसाधनविधिमण्डलक्षणे ॥

तण्डुलानां सुसिद्धानां चतुर्दशगुणे जले ॥ रसः सिक्थैर्विरहितो मण्ड इत्यभिधीयते ॥ २८८ ॥ शुण्ठोसैन्धवसंयुक्तो दीपनः पाचनश्च सः ॥ अन्नस्य सम्यक्सिद्धौ च ज्ञेया मण्डस्य सिद्धता ॥ २८९ ॥ पेयायूषयवागूनां विलेपीभक्तयोरपि ॥ मण्डो ग्राही लघुः शीतो दापनो धातुसाम्यकृत् ॥ ज्वरघ्नस्तर्पणो बल्यः पित्तश्लेष्मश्रमापहः ॥ २९० ॥

उत्तम शालिधानके चावलोको लेकर चौदहगुने जलमे पकावै, जब चावल भले प्रकारसे गलजाय तब उन चावलोको अलग करदेवै और उसको ग्रहण करे उसकी मड (माड) मजा है । उसमे सोटका चूर्ण और सैधानिमक

मिलाकर सेवनकरै तो अग्नि दीपन होती है और पाचन-भी होता है । यहाँ चावलोंके भलेप्रकार पकजानेसे ही मडका सिद्ध होना जानना । इसीप्रकार पेया, यूप, यवागू, विलेपी और भातका भी अन्नके पकजानेसे सिद्ध हुआ जानना । मड—ग्राही, हलका, शीतल, अग्निको दीपन करने-वाला, वातुओंको समकरनेवाला, ज्वरनाशक, तृप्तिकारक बलकर्ता, तथा पित्त कफ और श्रमको नष्टकरनेवाला है ॥ २८८—२९० ॥

अथ पेयाविधिगुणा ।

चतुर्दशगुणे नीरे रक्तशाल्यादिभिः कृता ॥
द्रवाधिका स्वल्पसिक्था पेया प्रोक्ता
भिषग्वरैः ॥ २९१ ॥ सातिलघ्वी ग्राहिणी
च धातुपुष्टिविधायिनी ॥ तृड्ज्वरानिलदौ-
र्बल्यकुक्षिरोगविनाशिनी ॥ २९२ ॥
स्वेदाग्निजननी ज्ञेया वातवर्चोऽनुलोमनी ॥
शुण्ठीसैन्धवसंयुक्ता दीपनी पाचनी च
सा ॥ आमशूलहरी रुच्या स्याद्विवन्धवि-
नाशिनी ॥ २९३ ॥

लाल शालि आदि चावलोंको चौदहगुने जलमें पका कर जो अधिक पतली और थोड़े चावलोंके कणोंवाली होय उसको उत्तम वैद्य पेया कहते हैं । पेया—अत्यन्त हलकी, मलको रोकनेवाली, धातुको पुष्ट करनेवाली, तथा तृषा, ज्वर, वात, दुर्बलता और कोखके रोगोंको हरनेवाली है । पसीनेको लानेवाली, अग्निको दीपन करने वाली, वायु और मलको अनुलोमनकारी और जो इसमें सोंठ और सैन्धेनिमकका चूर्ण मिला दियाजाय तो यह दीपन, पाचन, रुचिकारक, आमशूल और विवन्धको नष्ट करनेवाली होजाती है ॥ २९१—२९३ ॥

अथ प्रमथ्याविधिगुणौ ।

प्रमथ्या प्रोच्यते द्रव्यपलात्कल्कीकृता-
च्छृतात् ॥ तोयेऽष्टगुणिते तस्याः पानमाहुः
पलद्वयम् ॥ २९४ ॥

द्रव्यं पाच्यद्रव्यम् । तस्याः पलद्वयशेषायाः ॥
गुणैः प्रमथ्या पेयावत्ततो लघ्वी विशे-
षतः ॥ २९५ ॥

चार तोले द्रव्यको लेकर उसको जलम पीसकर अठ-गुने जलमें पकावै जब दो पल (आठ तोले) ओपर है तब उताग लेवै, उसको प्रमथ्या कहते हैं प्रमथ्याके गुण पेयाकी समान हैं और विशेष करके हलकी है ॥ २९४—२९५ ॥

अथ यूपविधिगुणौ ।

अष्टादशगुणे नीरे शिम्बीधान्यशृतो
रसः ॥ विरलान्नो घनः किञ्चित्पेयातो यूप
उच्यते ॥ उक्तः स एव निर्यूहो रुचिकृञ्च
विशेषतः ॥ २९६ ॥

शिम्बीधान्य (दो ढालवाले अन्न) को अठारह गुने जलमें पकावै, जब अन्न अच्छे प्रकारसे गलजाय और पेयासे कुछ अधिक गाढ़ा होजाय तब उसको यूप कहते-हैं । और इसीको निर्यूह भी कहते हैं यह विशेष करके रुचिकारक है ॥ २९६ ॥

अथ यूषापरविधिः ।

कल्कद्रव्यपलं शुण्ठी पिप्पली चार्द्धका-
र्षिकी ॥ वारिप्रस्थेन विपचेत्तद्रवो यूष
उच्यते ॥ २९७ ॥

अयमर्थः । यूपधान्यं पलमितं तत्कल्की-
कृतम् । शुण्ठी पिप्पली च समुदिता अर्द्ध-
कर्षमिता कल्कीकृता । उभयमपि प्रस्थ-
मितेन वारिणा पचेत् । तद्रवो यूषः ॥

यूषो बल्यो लघुः पाके रुच्यः कण्ठ्यः
कफापहः ॥ २९८ ॥

शिम्बीधान चार तोले लेकर जलमें पीसलेवै, फिर सोंठ और पीपल दोनों आधाकर्ष लेकर जलमें पीसलेवै, पश्चात् सबको ६४ तोले जलमें पकावै उससे जो रस प्रसट होय उसको यूष कहते हैं । यूप—बलकारक, पाकमें हलका, रुचिकारक, कठको हितकारी और कफनाशक है ॥ २९७ ॥ २९८ ॥

अथ वृन्दटीकातो मुद्गयूषविधिः ।

मुद्गानां द्विपलं तोये शृतमर्द्धाढकोन्मिमे ॥
पादस्थं मर्दितं पृतं दाडिमस्य पलेन
तत् ॥ २९९ ॥ युक्तं सैन्धवविश्वाहृधा-

न्यकैः पादिकाशिकैः ॥ कणाजीरकयो-
श्चूर्णं शनैः केनावचूर्णितम् ॥ ३०० ॥
संस्कृतो मुद्गयूषोऽयं पित्तश्लेष्महरो मतः ॥

आठ तोले मूँगको लेकर एकसौ अट्ठाईस तोले जलमें पकावे, जब जल जलकर चौथा भाग शेष रहै तब उतार-
कर मूँगको हाथोंसे खूब मसलकर कपड़ेमें छानलेवे ।
उसमें चारतोले अनारका रस और सैंधा निमक, सोठ
तथा धनियों, प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिलादेवे
पश्चात् किञ्चित् पीपल और जीरेके चूर्णसे उधारलेवै तो यह
संस्कृत मूँगका यूप पित्तकफ नाशक है ॥ २९९ ॥ ३०० ॥

अथ मुद्गयूषगुणाः ।

मुद्गानामुत्तमो यूषो दीपनः शीतलो लघुः ॥
व्रणोर्द्ध्वजत्रुतृडदाहकफपित्तज्वरास्रजित् ३०१
मूँगका यूप-दीपन (जठराग्निको बढ़ानेवाला),
शीतल, हलका, तथा व्रण (घाव), ऊर्ध्वजत्रुरोग, तृषा,
दाह, कफ, पित्त, ज्वर और रुधिरके विकारोंको नष्ट
करता एवं सब यूषोंमें उत्तम है ॥ ३०१ ॥

अथ मुद्गामलकयूषगुणाः ।

मुद्गामलकयूषस्तु भेदी पित्तानिलापहः ॥
तृडदाहशमनः शीतो मूर्च्छाश्रममदा-
पहः ॥ ३०२ ॥

मूँग और आमलौका यूप-भेदक (दस्तावर), पित्त
और वातनाशक, तृषा और दाहको शमन करनेवाला,
शीतल तथा मूर्च्छा श्रम और मदको दूर करै है ॥ ३०२ ॥

अथ मसूरयूषगुणाः ।

मसूरयूषः संग्राही बृंहि स्वादुः प्रमेह-
नुत् ॥ ३०३ ॥

मसूरका यूप-मलरोधक, पुष्टिकारक, स्वादिष्ट और
प्रमेहको हरनेवाला है ॥ ३०३ ॥

अथ यवागूविधिगुणौ ।

यवागूः षड्गुणे तोये संसिद्धा घनसि-
क्थका ॥ पृथग्द्रवैस्तु विरलैः संयुक्ता
ज्वरिणे हिता ॥ ३०४ ॥ यवागूदीपनी
लघ्वी तृष्णाघ्नी वस्तिशोधिनी ॥ श्रम-

ग्लानिहरी पथ्या ज्वरे चैवातिसा-
रके ॥ ३०५ ॥

धानोंको छःगुने जलमें पकावै, जब अन्न गलजाय और
खूब गाढ़ी होजाय, परंतु अलग अलग रहै और जल थोड़ा
रहै उसको यवागू कहते हैं । यवागू-ज्वररोगीको अत्यंत
हितकारी है, अग्निको दीपन करनेवाली, हलकी, तृषानाशक
वस्तिशोधक, श्रम और ग्लानिको हरनेवाली, ज्वर और
अतिसारमें पथ्य है ॥ ३०४ ॥ ३०५ ॥

अथ विलेपीविधिगुणौ ।

चतुर्गुणाम्बुसंसिद्धा विलेपी घनसिक्थका ॥
पृथग्द्रवेण रहिता ख्याता शिथिलभ-
क्तिका ॥ ३०६ ॥

संसिद्धा अतीव सिद्धा । विलेपी 'गिलहथी'
इति लोके ॥

विलेपी दीपनी बल्या हृद्या संग्राहिणी
लघुः ॥ व्रणाक्षिरोगिणां पथ्या तर्पणी तृड
ज्वरापहा ॥ ३०७ ॥

आलि चावलोको चौगुने जलमें पकावै, जब चावल गल
जाय परन्तु अलग अलग होय और जलसे रहित होय
तब उसको विलेपी कहते हैं । विलेपी अग्निको दीपन
करनेवाली, बलकारक, हृदयको हितकारी, मलरोधक,
हलकी, व्रण और नेत्ररोगियोंको पथ्य (हित), तृप्तिकारक,
तृषा और ज्वरको दूरकरै है ॥ ३०६ ॥ ३०७ ॥

अथ भक्तविधिगुणौ ।

जले चतुर्दशगुणे तण्डुलानां चतुष्प-
लम् ॥ विपचेत्स्त्रावयेन्मण्डं तद्भक्तं मधुरं
लघु ॥ ३०८ ॥

चक्रदत्तस्तु-अन्नं पञ्चगुणे तोये यवागू
षड्गुणे पचेत् ॥ तत्र अन्नं भक्तम् । तथा च-
“ भिस्सास्त्री भक्तमन्थोऽन्नमोदनोऽस्त्री सदी
दिविः ” इत्यमरः ॥

भक्तं वह्निकरं पथ्यं तर्पणं मूत्रलं लघु ॥
सुधौतं प्रशृतं चोष्णं विशदं गुणवत्तरम् ॥
॥ ३०९ ॥ अधौतमशृतं शीतं वृष्यं गुरु

कफप्रदम् ॥ अत्युष्णं बलहृदकं शीतं
शुष्कञ्च दुर्जरम् ॥ अतिक्लिन्नं ग्लानिकरं
दुर्जरं तण्डुलान्वितम् ॥ ३१० ॥

अतिक्लिन्नं सजलं यत्पर्युषितम् ॥

भृष्टतण्डुलजं रुच्यं सुगन्धि कफहल्लघु ॥
वातास्थापितमन्दाग्निविरिक्तानां प्रश-
स्यते ॥ ३११ ॥

सोलह तोले चावलको चौदह गुने जलमें पकावै, जब चावल अच्छे प्रकारसे गलजाय तब माडको पसाकर अलग कर देवै, उसको भक्त (भात) कहतेहैं । भात मधुर और हलका है । चक्रदत्त तौ यह कहताहै कि “जो पाँच गुने जलमें पकाया जावे उसको अन्न (भात) कहतेहैं और जो छः गुने जलमें सिद्ध कियाजाय उसको यवागृ कहतेहैं अन्न शब्दका अर्थ यहा भात है क्योंकि “भिस्सा, भक्त, अन्वस्, अन्न, ओदन और दीदिवि” ये भातके नाम अमरकोशमें कहेहैं । भात—आग्निको दीपन करनेवाला, पथ्य, वृत्तिकारक, मूत्रको लानेवाला और हलका है । उत्तम रीतिसे धुला हुआ, पसाया हुआ और गरम भात त्रिशद (स्वच्छ) तथा अधिक गुणोंवाला है, नहीं धोया हुआ, नहीं पसाया हुआ और शीतल भात—वीर्यजनक, भारी और कफकारी है । अत्यन्त गरम भात—बलको हरनेवाला है । शीतल और सुखाया हुआ भात—अत्यन्त कठिनतासे पचनेवाला है । बहुत जलवाला बासी भात—ग्लानिकारक है । जिसमें चावल अच्छे प्रकारसे न गले होयें ऐसा भात दुर्जर अर्थात् बहुत कालमें कठिनतासे जीर्ण (पाचन) होताहै । मुने हुए चावलका भात—रुचिकारक, सुगन्धियुक्त, कफनाशक, हलका, तथा वातरोगी निरुहवास्तियुक्त, मन्दाग्नियाले और जिन्होंने विरेचन (जुल्लाव) लियाहै उन मनुष्योंको अत्यन्त हितकारी है ॥ ३०८—३११ ॥

अथ रसौदनविधिः ।

मांसलं सक्थिजं मांसं तथाऽनस्थि च
तैत्तिरम् ॥ चतुष्पलोन्मितं सूक्ष्मं कल्पितं
क्षालितं जले ॥ ३१२ ॥ पिप्पलीपिप्पलीमूलं
शुण्ठीजीरकधान्यकैः ॥ दिशाणैः संयुते
तोये काश्यमर्द्धाढकोन्मिते ॥ ३१३ ॥
पादस्थितं जलं तत्र दर्व्याः संकुट्टिताद-
रेत् ॥ तं रस मर्दितं हिंशुभृष्टसैन्धव-

जीरकैः ॥ युक्तं प्रधूपितं पथ्यं शुद्धानां
शुद्धिकांक्षिणाम् ॥ ३१४ ॥

पुष्ट जीवकी जायका मास तथा हड्डीरहित तीतरका मांस १६ सोलह तोले लेकर उसके महीन महीन टुकड़े करके जलसे धोलेवै, पश्चात् पीपल, पीपलामूल, सांठ, जीरा और वनियां, ये प्रत्येक आठ मासे लेवै, फिर सबको मिलाकर एकसौ अट्ठाईस तोले जलमें पकावै, जब चौथाई भाग जल शेष रहै तब मासको सूख करछीसे कूटकर हाथोंसे मलकर रस निकाल लेवै । पश्चात् हींग, सेंवा-निमक और मुनेजीरेसे वधारकर भातमें मिला देवै, इसको रसौदन कहतेहैं । यह रसौदन वमन विरेचनादि शुद्ध हुए मनुष्योंके लिये और जो शुद्ध होनेकी इच्छा करतेहैं उनके लिये पथ्यहै ॥ ३१२—३१४ ॥

अथ रसौदनगुणाः ।

रसौदनो गुरुवृष्यो बल्यो वातज्वरा-
पहः ॥ ३१५ ॥

रसौदन—भारी, मैथुनशक्तिको बढ़ानेवाला, बलकारक और वातज्वरको हरनेवाला है ॥ ३१५ ॥

अथ मण्डादिपदार्थप्रक्रिया ।

साध्यं चतुष्पलं द्रव्यं चतुःषष्टिपलेऽम्बु-
नि ॥ तत्काथेनार्द्धशिष्टेन मण्डपेयादि
साधयेत् ॥ ३१६ ॥ वृद्धवैद्याः पलं
द्रव्यं ग्राहयन्त्याढकेऽम्भसि ॥ भेषजस्या-
तिबाहुल्यात्कदाचिदरुचिर्भवेत् ॥ ३१७ ॥
यैरन्नैरौषधैर्यैश्च कृता मण्डादयो बुधैः ॥
विचार्य यद्गुणानेतास्तद्गुणानेव निर्दि-
शेत् ॥ ३१८ ॥

ये केवल जलसे मण्ड आदि पदार्थोंको सिद्ध करनेकी विधि कही । अन्न औषधियोंसे सिद्ध करनेकी विधि कहतेहैं, १६ तोले औषधि लेकर दोसौ छप्पन तोले जलमें पकावै, जब आधाजल शेष रहै तब उस काथसे मण्ड और पेयादिकको सिद्ध करै । परन्तु वृद्ध वैद्य तौ दोसौ छप्पन तोले जलमें केवल चार तोले औषधि डालते हैं, कारण यह है कि—औषधिके अधिक होनेसे रोगीके अरुचि होनेकी सम्भावना है । जिन अन्न और औषधियोंसे मण्डादिक

चनाये जावें, उन्ही अन्न और औषधिके अनुसार विचार-
कर गुण कहै ॥ ३१६-३१८ ॥

औषधसिद्धपेयागुणाः ।

अन्नकाले हिता पेया यथास्वं पाचनैः
कृता ॥ दीपनी पाचनी लघ्वी ज्वरातानां
ज्वरापहा ॥ ३१९ ॥

उन्ही उन्ही यथादोषानुसार पाचन औषधियोंसे सिद्ध-
की हुई पेया भोजनके समयमें देनेसे हितकारी होती है,
अग्निको दीपन करती है, पाचन है, हल्की और ज्वरकी
पीडाको हरनेवाली है ॥ ३१९ ॥

**अथ वातज्वरादिपेयासाधनौ-
षधविधानम् ।**

पञ्चमूल्याः कषायन्तु पाचनं वातिकज्वरे ॥
सक्षौद्रं पित्तिके मुस्तकटुकेन्द्रयवैः कृतम्
॥ ३२० ॥ पिप्पल्यादिकषायं तु पाचनं
कफजे ज्वरे ॥ लघुना पञ्चमूलेन पिप्पल्या
सह धान्यया ॥ ३२१ ॥ महत्या पञ्चमू-
ल्याथ व्याघ्रीदुःस्पर्शगोक्षुरैः ॥ सिद्धानि
भिषगन्नानि प्रयुञ्जीत यथाक्रमम् ॥ वात-
पित्ते श्लेष्मपित्ते कफवाते त्रिदोषजे ॥ ३२२ ॥

अयमर्थः, वातपित्ते लघुना पञ्चमूलेन
सिद्धानि अन्नानि भिषक् प्रयुञ्जीत ॥

शालिपर्णी पृष्ठिपर्णी कण्टकारीद्वयं तथा ॥
गोक्षुरः पञ्चमः प्रोक्तः पञ्चमूलमिदं
लघु ॥ ३२३ ॥

श्लेष्मपित्ते पिप्पल्या सह धान्यया । कफ-
वाते महत्या पञ्चमूल्या ॥

श्रीफलः सर्वतोभद्रा पाटला गणिकारि-
का ॥ श्योनाकः पञ्चमः प्रोक्तः पञ्चमूल-
मिदं महत् ॥ ३२४ ॥

त्रिदोषजे व्याघ्रीदुःस्पर्शगोक्षुरैः । व्याघ्री
कण्टकारिका । दुःस्पर्शः यवासः ॥

जैसे वातज्वरमें पञ्चमूलका क्वाथ पाचन है, पित्तज्वरमें
नागरमोथा, कुटकी और इन्द्रजौका क्वाथ पाचन है
और कफज्वरमें पिप्पल्यादि क्वाथ पाचन है इस प्रकार

जैसा दोष होय उसी दोषको पचानेवाली औषधियोंके
क्वाथसे पेया करनी चाहिये । वातपित्तज्वरमें लघुपञ्चमूल-
के क्वाथसे कफपित्तज्वरमें पीपल और धनियेके क्वाथसे,
कफवातज्वरमें बृहत्पञ्चमूलके क्वाथसे और त्रिदोषज्वरमें
कटेरी, जवासा और गोखरू, इनके क्वाथसे सिद्ध किया
हुआ अन्न (विशेषकरके पेया) देना चाहिये । शालि-
पर्णी (सलवन), पृष्ठिपर्णी (पिठवन), कटेरी, बड़ी
कटेरी और गोखरू इनको पञ्चमूली अथवा लघुपञ्चमूल
कहते हैं । वेल, कुम्भेर (खंभारी), पाटल, अरनी (अ-
गेथ) और श्योनाक (सवन), इनको बृहत्पञ्चमूल
कहते हैं ॥ ३२०-३२४ ॥

पेयां वा रक्तशालीनां वस्तिपार्श्वशिरो-
रुजि ॥ श्वदंष्ट्राकण्टकारीभ्यां सिद्धां ज्वर-
हरीं पिबेत् ॥ ३२५ ॥ विबद्धवर्चाः
सयवां पिप्पल्यामलकैः शृताम् ॥ सर्पि-
ष्मतीं पिबेत्पेयां ज्वरी दोषानुलोम-
नीम् ॥ ३२६ ॥

कासी श्वासी च हिकी च पञ्चमूलीशृतां
पिबेत् ॥ ३२७ ॥

यवोऽत्र अन्नम् । अत्र पञ्चमूली बृहती लघ्वी
च हिता, तथा शृतां पेयां पिबेदित्यर्थः ॥
पेया भेषजसंयोगाल्लघुत्वाच्चाग्निदीपनी ॥
वातमूत्रपुरीषाणां दोषाणां चानुलो-
मिका ॥ ३२८ ॥ स्वेदनाय च सोष्ण-
त्वाद् द्रवत्वात्तृक्षयाय च ॥ आहारभावा-
त्प्राणाय सरत्वाल्लाघवाय च ॥ ज्वरघ्नी
हेतुसाम्यत्वात्तस्मात्तां पूर्वमाचरेत् ॥ ३२९ ॥
हेतुसाम्यत्वाद्धेतवः वातपित्तकफास्तेषां
साम्यत्वात् ॥

ज्वरमें यदि मूत्राशय, पसली और शिरमें पीडा होय
तौ गोखरू और कटेरीके क्वाथसे सिद्ध की हुई ज्वरको
हरनेवाली लालशालिचावलोंकी पेया पीनी चाहिये । ज्वरमें
मलका अवरोध होगया होय तौ पीपल और आमलके
क्वाथसे पकाई हुई पेयामें घृत डालकर पीवै इससे
दोष योग्य मार्गसे प्रवर्तने लगते हैं । ज्वरमें खोनी, श्वास
और हिचकी होय तौ लघुपञ्चमूल अथवा बृहत्पञ्चमूलके

क्वायसे सिद्ध की हुई लाल शालि चावलोंकी पेया पिये । पेया-औषधियोंके संयोग होनेसे और हलकी होनेसे अधिको दीपन करती है, तथा वायु, मूत्र, विष्टा और दोषोंको यथा मार्गसे प्रवर्तती है । पेया उष्ण होनेके कारण पसीनेको लाती है, पतली होनेसे तृषाको दूर करे है । आहाररूप होनेके कारण तृप्तिकारक है, सारक (दस्तावर) होनेके कारण हलकी है और वात, पित्त, एव कफको साम्य करनेके हेतु पेया ज्वरनाशक है । इसकारण ज्वरमें प्रथम पेयाका उपयोग करना चाहिये ॥ ३२५-३२९ ॥

अथ पंचमुष्टिकयूपः ।

यवकालकुलत्थानां मुद्गमूलकशुण्ठयोः ।
गकैकमुष्टिमादाय पचेदष्टगुणे जले ॥
॥ ३३० ॥ पञ्चमुष्टिक इत्येष वातपित्त-
कफापहः ॥ शूलं प्रशस्यते गुल्मं कासे
श्वामे क्षये ज्वरे ॥ ३३१ ॥

चा, वर, कुलथी, मुद्ग मूलीकी ठडी प्रत्येक चार चार तोले लेकर अष्टगुण जलमें पकावे तौ पंचमुष्टिक यूप मिद होता है । यह पंचमुष्टिक यूप वात, पित्त और कफ-नाशक है, तथा शूल, गुल्म (वायुमोला), श्वामी, श्वास क्षय और ज्वरमें अत्यन्त हितकारी है ॥ ३३० ॥ ३३१ ॥

अथ वर्तिप्रयोगः ।

रुद्धमूत्रपुरीषस्य गुदे वर्ति निधापयेत् ॥
पिप्पलीपिप्पलामूलयवानीचव्यसाधिता-
म् ॥ पाययेत्तु यवागूं वा मारुताद्यनुलो-
मिनीम् ॥ ३३२ ॥

चर्ममें यदि विष्टा और मूत्र रुकगया होय तौ पीपल, पीपलामूल, अजयान और चन्न इनसे सिद्ध की हुई वर्ति (वर्त्ती) गुदमें चढ़ावे, अथवा वातादिदोषोंमें यथामा-
त्रमें स्थित करनेवाली यवागूं मिलावे ॥ ३३२ ॥

अथ पेयायवाग्वपवादः ।

मदायये मद्यनित्ये ग्रीष्मे पित्तकफो-
त्थिते ॥ ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च यवागूं
हिता ज्वरे ॥ ३३३ ॥ दाहच्छर्द्यदितं
श्वामं निग्रहं तृष्णयान्वितम् ॥ वर्मातिं

मद्यपं चापि तोयालोडितसक्तुकम् ॥
॥ ३३४ ॥ शर्करामधुसंयुक्तं पाययेद्दाह-
जतर्पणम् ॥ ज्वरापहैः फलरसैर्युक्तमन्नं
हितं क्वचित् ॥ ३३५ ॥

लाजतर्पणं लाजसक्तुरूपं तर्पणम् ॥

पित्त कफसे उत्पन्नहुए ज्वरमें यदि मदात्यय रोग होय अथवा रोगी नित्य मद्यपीता हो, वा ऊर्ध्वगत रक्तपित्त सहित हो तौ उसको यवागूं नहीं देनी चाहिये, इसी प्रकार ग्रीष्मऋतुमें भी यवागूं पीना हितकारक नहीं है । दाह (जलन) और वमन (रद्द) से पीडित, दुर्बल, निराहार, तृषासे व्याकुल, गरमीसे पीडित और निरंतर मदिराको पीनेवाला ऐसे ज्वररोगीको पेया अथवा यवागूं नहीं देनी चाहिये, किन्तु खीलोंके सक्तूको जलमें धोलकर उसमें मिश्री और सहत मिलाकर तर्पणरूप पीनेको देवे और किसी समय ज्वरनाशक फलोंके रससे संयुक्त अन्न भी देना चाहिये ॥ ३३३-३३५ ॥

अथ सन्तर्पणस्वरूपम् ।

द्राक्षादाडिमखज्जूरमृदिताम्बु सशर्करम् ॥
लाजचूर्णं समध्वाज्यं सन्तर्पणमुदाह-
तम् ॥ ३३६ ॥

लाजचूर्णं द्राक्षादिजलशर्करामध्वाज्यस-
हितं तर्पणम् उक्तमित्यर्थः ॥

खीलोंके सक्तू, दाख, अनार और खजूर इनको जलमें धोलकर उसमें मिश्री, सहत और वी डालकर ज्वरवाला मनुष्य पिये इसको सन्तर्पण कहतेहैं ॥ ३३६ ॥

अथ लाजसक्तुगुणाः ।

लाजानां सक्तवः क्षौद्रसितायुक्ता विशे-
पतः ॥ छर्द्यतीसारतृडदाहविषमूर्च्छाज्व-
रापहाः ॥ ३३७ ॥

खीलोंके सक्तुओंमें सहत और मिश्री मिलाकर पिये तौ विशेष करके वमन, अतीसार, तृषा, दाह, विष, मूर्च्छा और ज्वरको नाश हो ॥ ३३७ ॥

अथ चरकोक्ततर्पणप्रकारः ।

तत्र तर्पणमंवादैः प्रदेयं लाजसक्तुभिः ॥

ज्वरापहैः फलरसैर्युक्तं समधुशर्करम् ॥ ३३८ ॥

अथ ज्वरघ्नफलान्याह चरकः ।

द्राक्षादाडिमखजूरप्रियालैः सपरुषकैः ।
तर्पणार्हस्य दातव्यं तर्पणं ज्वरनाश-
नम् ॥ ३३९ ॥

प्रियालमत्र पक्कफलं न तन्मज्जा गुरुत्वात् ।
तर्पणार्हस्य दाहच्छर्दिदृषार्तस्य । लंघितस्य
क्षीणस्येत्यर्थः ॥

ज्वरनाशक फलोके रसयुक्त, सहत और चीनीमिश्रित सत्तुओका प्रथम तर्पण देवै । वह ज्वरनाशकफल कौन कौनसे हैं, उनको चरकने इस प्रकार कहा है । दाहसे, वमनसे तथा तृषासे पीडित और लघनोंसे क्षीण हुए ज्वरवाले मनुष्यको दाख, अनार, खजूर, चिरौजीका पक्का फल और फालसे, इनके रसोसे सयुक्त तर्पण देनेसे ज्वरका नाश होताहै ॥ ३३८ ॥ ३३९ ॥

श्रमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौ-
दनः ॥ ३४० ॥

रसोऽत्र मांसस्य रसः तेन सिक्त ओदनो
रसौदनः । “ अन्नेन व्यञ्जनम् ” इत्यनेन
समासः ॥

मुद्गयूषोदनश्चैव हितः कफसमुत्थिते ॥
स एव सितया युक्तः शीतः पित्तज्वरे
हितः ॥ ३४१ ॥

स एव मुद्गयूषोदन एव ॥

कृशोऽल्पदोषो यः क्षीणकफो जीर्णज्वरा-
न्वितः ॥ विबन्धासृष्टदोषश्च रूक्षपित्ता-
निलज्वरी ॥ पिपासार्तः सदाहश्च पयसा
स सुखी भवेत् ॥ ३४२ ॥ अजादुग्धं
गुडोपेतं पातव्यं ज्वरशान्तये ॥
तदेव तु पयः पीतं तरुणे हन्ति मान-
वम् ॥ ३४३ ॥

तरुणे, ज्वरे इति शेषः ॥

जीर्ण ज्वरे कफे क्षीणे क्षीरं स्यादमृतो-
पमम् ॥ तदेव तरुणे पीतं विषवद्भन्ति
मानवम् ॥ ३४४ ॥

श्रम, उपवास और वायुसे उत्पन्न हुए ज्वरमे सदैव रसौदन हितकारी है । रस अर्थात् मांसके रससे भीजा-
हुआ जो ओदन अर्थात् भात है उसको रसौदन कहते-
हैं । कफसे उत्पन्नहुए ज्वरमे मूँगके गूँसे भीजाहुआ
भात हितकारी है और पित्तज्वरमे मूँगके गूँसे साथ
मिश्री मिलाहुआ भात शीतल होनेके कारण हितकारी है ।
जो मनुष्य दुर्बल, अल्पदोषवाले, क्षीणकफवाले, जीर्ण-
ज्वरयुक्त, जिसके मलबन्ध होनेके कारण दोष अनुलो-
मन नहीं होते, रूक्ष, पित्त और वातज्वरवाले, तृषा
और दाहसे पीडित हैं उनको दूध पीनेसे सुख होताहै
अर्थात् उपरोक्त मनुष्योंके लिये दूधका सेवन अत्यन्त
हितकारी है । बकरीके दूधमें गुड मिलाकर सेवन करनेसे
ज्वर शांत होताहै और जो तरुणज्वरमें दूध पिया जावे तो
मनुष्यको मारदेताहै, अन्यत्र भी लिखा है कि, जीर्णज्वर
और कफके क्षीण होनेपर अमृतकी समान गुण करताहै
और जो वही दूध तरुण (नवीन) ज्वरमे पिया जावे तो
विपकी समान मनुष्यको मार देताहै ॥ ३४०-३४४ ॥

अथ ज्वररोगिनियमाः ।

न द्विरद्यान्न पूर्वाह्णे नाभिष्यन्दि कदाचन ॥
न तीक्ष्णं न गुरुप्रायं भुञ्जीत तरुणज्वरी
॥ ३४५ ॥ न जातु तर्पयेत्प्राज्ञः सहसा
ज्वरकश्चितम् ॥ तेन संशमितोऽप्यस्य
पुनरेव भवेज्ज्वरः ॥ ३४६ ॥

ज्वरवाले रोगीको दोवार भोजन नहीं करना चाहिये ।
पूर्वाह्णके समय भी नहीं भोजन करना चाहिये । अभि-
ष्यन्दि, तीक्ष्ण और अधिकभारी अन्न भी ज्वरवालेको
नहीं खाने चाहिये । ज्वरसे कर्पितहुए मनुष्यको कदापि
एक साथ तर्पण नहीं देना चाहिये, कारण यह है कि,
तर्पणसे शांत हुआ भी ज्वर फिर आजाताहै ३४५ ॥ ३४६ ॥

ज्वरमुक्तिपूर्वलक्षणम् ।

दाहः स्वेदो भ्रमस्तृष्णा कम्पो विड्भिद-
संज्ञता ॥ कूजनं चातिवैगन्ध्यमाकृतिर्ज्व-
रमोक्षणे ॥ ३४७ ॥

विड्भिद मलप्रवृत्तिः अत्र सम्पदादित्वात्
भावे क्लिप्त । कूजनं कुन्थनम् अतिवैगन्ध्यं
गात्रस्य ॥

ज्वरमुक्तौ भविष्यत्यामेतल्लक्षणं भवति ।

ननु दोषक्षयं विना न व्याधिनिवृत्तिः क्षीणाश्च दोषाः कथमेवंविधं रूपं करिष्यन्ति? उच्यते—कश्चिक्षीणोऽपि विनाशकाले स्वशक्तिं दर्शयति । यथा निर्वाणावस्थायां दीपो विशेषात्प्रज्वलति ॥ वाग्भटोऽप्याह—

धातून्प्रक्षोभयन्दोषो मोक्षकाले विली-
यते ॥ ततो नरः श्वसन्कूजनवमन्स्विद्यन्न
चेष्टते ॥ ३४८ ॥ त्रिदोषजे ज्वरे
ह्येतदन्तर्वेगे च धातुगे ॥ लक्षणं मोक्ष-
काले स्यादन्यस्मिन्स्वेददर्शनम् ॥ ३४९ ॥

पूर्वाक्तमेतदाहादिलक्षणं मोक्षकाले एतेषु
एव ज्वरेषु स्यात् । केषु त्रिदोषजेषु अन्त-
र्वेगे धातुगे ज्वरे अन्यस्मिन्स्वेदमात्रदर्शनं
भवति ॥

दाह, पसीना, भ्रम, तृषा, कम्प, दस्तोंका होना, सज्ञाहीनता, कूजना और शरीरमें अत्यन्त दुर्गन्धता आना, ये ज्वरके मोक्षहोनेके पूर्वलक्षण हैं, अर्थात् जब, ज्वर छुटनेको होता है तो यह सब लक्षण होते हैं ।

शका—दोषोंके क्षयहुए बिना रोगकी निवृत्ति नहीं होती, फिर किस कारण रोगकी निवृत्तिके समयमें क्षीणहुए दोष दाहादि दारुण विकारोंको करते हैं ?

समाधान—कोई क्षीण हुआ भी अपने विनाशके समय अपनी विशेषशक्ति दिखाता है, जैसे कि, दीपक निर्वाण (बुझने) के समय अत्यन्त प्रज्वलित होता है । वाग्भट भी कहता है कि “दोष मुक्तहोनेके समय धातुओंको क्षोभित करके नाशको प्राप्त होते हैं, इसी कारण रोगी वासलेता है, कूजता है, वमन करता है, पसीनेयुक्त और चेष्टारहित होजाता है ।” यह उपरोक्त दाहादि लक्षण त्रिदोषज्वर अन्तर्वेगीज्वर और धातुगतज्वरके मोक्षके समय होते हैं और अन्य ज्वरोंमें तो मोक्षके समय केवल पसीनाही आता है ॥ ३४७—३४९ ॥

अथ ज्वरमुक्तिलक्षणम् ।

देहो लघुर्व्यपगतक्लममोहतापः पाको

मुखे करणसौष्ठवमव्यथत्वम् ॥ स्वेदः
क्षवः प्रकृतियोगिमनोऽन्नलिप्सा कण्ठश्च
मूर्ध्नि विगतज्वरलक्षणानि ॥ ३५० ॥

सुश्रुतोऽप्याह ।

स्वेदो लघुत्वं शिरसः कण्ठः पाको मुखस्य
च ॥ क्षवथुश्चात्रकांक्षा च ज्वरमुक्तस्य
लक्षणम् ॥ ३५१ ॥

शरीरका हलका होना, ग्लानि, मोह (बेहोशी), और सतापका नष्टहोना, मुखका पकना, अर्थात् मुखमें छाले पड़जाना, इन्द्रियें अपने २ कार्य करनेको समर्थ होयें, व्यथा (पीडा) का नाश, पसीने और छींकका आना, मनका स्वाभाविक स्थितिमें स्थित होना, अन्नमें अभिलाषाका उत्पन्न होना और शिरमें खुजलीका होना ये ज्वरमुक्तिके लक्षण जानने । सुश्रुत भी कहता है कि, “देहमें पसीनोंका आना, हलका होना, शिरमें खुजलीका चलना, मुखका पकना, छींकका आना और अन्नमें इच्छाका होना, ये ज्वरमुक्तिके लक्षण हैं” ॥ ३५० ॥ ३५१ ॥

अथ ज्वरमुक्तपालनीयनियमाः ।

व्यायामश्च व्यवायश्च स्नानं चक्रमणानि
च ॥ ज्वरमुक्तो न सेवेत यावन्न बलवान्भवेत् ॥ ३५२ ॥ व्यायामश्च व्यवायश्च
प्रवातं शिशिरं जलम् ॥ ज्वरमुक्तो न
सेवेत यावन्न बलवान्भवेत् ॥ ३५३ ॥
जन्तोर्ज्वरविमुक्तस्य स्नानं कुर्यात्पुनर्ज्व-
रम् ॥ तस्माज्ज्वरविमुक्तोऽपि स्नानं विष-
मिव त्यजेत् ॥ ३५४ ॥ बलवर्णाग्निवपुषां
यावन्न प्रकृतिर्भवेत् ॥ तावज्ज्वरेण मुक्तोऽपि
वर्जनीयानि वर्जयेत् ॥ ३५५ ॥

ज्वरके मुक्तहोनेपर भी जबतक शरीरमें बल न आवे तबतक परिश्रम, स्त्रीप्रसंग, स्नान, चलना फिरना इत्यादि न करने चाहिये और भी कहा है कि, ज्वरके मुक्तहोनेपर भी जबतक बलवान् न होय तबतक परिश्रम, मथुन, पवनका सेवन, और शीतल

जल, इनको नहीं सेवन करे । ज्वरसे मुक्तहुआ मनुष्य यदि स्नान करलेवै तो फिर ज्वर उत्पन्न होजाता है, इस कारण ज्वरसे मुक्त हुआ मनुष्य स्नानको भी विषकी समान समझकर त्यागदेवै । ज्वरतक बल, वर्ण, आग्नि और देह, ये पहिलेकी समान प्रकृतिके अनुसार न होयें, तबतक ज्वरसे मुक्त हुआ मनुष्य भी त्यागने योग्य वस्तु त्याग देवै ॥ ३५२-३५५ ॥

अथ वातज्वराधिकारः ।

वातलाहारचेष्टाभ्यां वायुरामाशयाश्रयः ॥
बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरकृत्स्याद-
सानुगः ॥ ३५६ ॥
तस्य पूर्वरूपमुक्तम् ॥

वातकारक आहार और विहारके करनेसे वायु आमा-
शयमें प्राप्त होकर रसको दूषित करके कोठेकी अग्निकी
गरमीको बाहर निकालकर ज्वरको उत्पन्न करताहै ३५६ ॥

वातज्वरपूर्वरूपम् ।

जृम्भात्यर्थ समीरणादिति । समीरणज्वरे
उत्पत्स्यति अत्यर्थं जृम्भा स्यात् । जृम्भा च
श्रमादिपूर्विका भवति ॥

जब वातज्वर उत्पन्न होनेको होताहै उससे कुछेक प-
हिले प्रथम श्रमादि उत्पन्न हाकर फिर जम्भाई अधिक
आतीहै ।

वातज्वरलक्षणम्-

वेपथुर्विषमो वेगः कण्ठौष्ठमुखशोषणम् ॥
निद्रानाशः क्षवस्तम्भो गात्राणां रौक्ष्य-
मेव च ॥ ३५७ ॥ शिरोहृद्गात्ररुग्बक्रवै-
रस्यं बद्धविटकता ॥ शूलाध्माने जृम्भ-
णश्च भवन्त्यनिलजे ज्वरे ॥ ३५८ ॥

एतानि लक्षणानि प्रायोभावित्वेन सुश्रुते
निर्दिष्टानि । चकारादन्यान्यपि चरकनिदा-
नोक्तानि बोद्धव्यानि । तान्येव श्लोकेन
प्रदर्शयति-

भवन्ति विविधा वातवेदनाः स्यादसुप्तता ॥
पिण्डिकोद्वेष्टनं कर्णस्वनो वक्रकषायता
॥ ३५९ ॥ गात्रसादो हनुस्तम्भो विश्लेषः

सन्धिजानुनोः ॥ शुष्ककासो वमिलोमद-
न्तर्हर्षः श्रमभ्रमौ ॥ अरुणं मूत्रनेत्रादि
तृट्प्रलापोष्णगात्रताः ॥ ३६० ॥

विषमो वेगः, शरीरोष्णतादिरूपो ज्वर-
वेगो विषमो भवतीत्यर्थः । क्षवस्तम्भः
छिक्काया अभावः । तथा च वाग्भटः-

हर्षो रोमाङ्गदन्तेषु वेपथुः क्षवथोग्रहः ३६१ ॥
चरकोऽपि-क्ष्वयथूद्गारविनिग्रह इति ।
शिरोहृद्गात्ररुक्, अत्र गात्रपदे प्रयुक्ते शिरो-
हृच्छब्दप्रयोगः तत्रतत्र विशेषेण वेदना-
बोधनार्थः ॥

शरीर काँपे, ज्वरका विषम वेग हो, कठ, होठ और
मुख सूखै, निद्राका न आना, छीकका रुकना, देहमें रुखा-
पन, शिर, हृदय और शरीरमें पीडा, मुखमें विरसता,
मलका बँधजाना, शूल और अफारा होवे और जम्भाई
अधिक आवै, वातज्वरमें ये लक्षण विशेष करके होतेहैं
ऐसा सुश्रुत कहताहै । चरकके निदानमें इसके सिवाय
अन्य लक्षण भी कहेहैं वे ये हैं कि-निद्रा न आवै, पिंड-
रियोंमें हडफूटन हो, कानोंमें शब्द हो, मुख कसैला हो-
जाय, अगोमें पीडा होय, ठोड़ी जकड जाय, सधी और
घुटनोंमें फटने सरीखी पीडा होय, सूखी खोँसी आवै, वमन
हो, रोमांच हो आवै, दन्तहर्ष हो, श्रम और भ्रम हो,
मूत्र और नेत्रादि लाल होजायें, तृषा (प्यास) लगे, प्रलाप
(वृथा बकवाद) हो और सब शरीर गरम होजाताहै ।
इसीप्रकार वाग्भटमें भी कहाहै कि-"वातज्वरमें रोमांच
खडे होजातेहैं, दाँत खट्टे होजातेहैं, कप होताहै और छीक
नही आतीहै" । चरक भी कहताहै कि-वातज्वरमें छीक
और डकार रुक जातोहै" ॥ ३५७-३६१ ॥

अथ वातज्वरचिकित्सा ।

आमाशयस्थो हत्वाग्निं सामो मार्गान्पि-
धापयन् ॥ विदधाति ज्वरं दोषस्तस्मा-
ल्लंघनमाचरेत् ॥ ३६२ ॥

इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितगात्रस्य

यावदारोग्यदर्शनं लघनविधानम् । वातज्व-
रिणो लघनविधाने विशेषमाह चरकः-
ज्वरितं षडहेऽतीते लघ्वन्नं प्रतिभोजि-
तम् ॥ पाचनं शमनीयञ्च कषायं पायये-
द्विषक् ॥ ३६३ ॥

सुश्रुतेऽप्याह ।

वातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिके ॥
श्लेष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युञ्जीत भेष-
जम् ॥ ३६४ ॥

ननु “अन्नं वै प्राणिनां प्राणाः” इति श्रुतिः,
तदन्नं विना प्राणिभिः कथं स्थातव्यमित्याह-
दोषाणामेव सा शक्तिर्लघने या सहिष्णुता ॥
न हि दोषक्षये कश्चित्सहते लघनं महत् ॥
॥ ३६५ ॥ कफपित्ते द्रवे धातू सहेते
लघनं बहु ॥ आमक्षयादूर्द्ध्वमपि वायुर्न
सहते क्षणम् ॥ ३६६ ॥

वातादि दोष दुष्ट होकर आमाश्रयमें जायकर अग्नि को
आच्छादित (ढक) करके अन्न आदि अपक्वचरके साथ
मिश्र करके शरीरके लोतों (छिद्रों) को ढककर ज्वरको उत्-
त्पन्न करते हैं, इस कारण ज्वरमें लघन कराने चाहिये ।
इस प्रकार ये सामान्य रीतिसे ज्वररोगीको लघन कराने
कहे किन्तु वातज्वरमें लघन करानेके विषय चरक विशेष
कहता है कि “वातज्वरवाले मनुष्यको छः दिनतक लघन
करावे पश्चात् सातवें दिन हल्का अन्नभोजन कराकर वैद्य
पाचन अथवा शमन औषधि देवे” सुश्रुत भी कहता है कि
“वातज्वरमें सातवें दिन, पित्तज्वरमें ग्यारहवें दिन और
कफज्वरमें तेरहवें दिन औषधि देनी चाहिये” ॥

अन्ना-अन्नही प्राणियोंको प्राणरूप है, ऐसा श्रुतिमें
कहा है, फिर अन्नके विना मनुष्य किसप्रकार जीसके हैं ?

सन्नाधान-लघनका सहनकरना, यह दोषोंकी शक्ति है,
कुछ मनुष्यकी शक्ति नहीं है, क्योंकि दोषोंके क्षय होनेपर
कोई मनुष्य भी लघनको नहीं सहसक्ता । कफ और पित्त
ये दोनों द्रव (पतले) धातु हैं इस कारण ये बहुत लघ-
नको सहसक्ते हैं, परन्तु वायु तो आमके क्षय होनेपर क्षण-
भर भी लघनको नहीं सहसक्ती ॥ ३६२-३६६ ॥

अथ दशमूलादिकाथः ।

श्रीफलः सर्वतोभद्रा कामदूती च शोण-
कः ॥ तर्कारी गोक्षुरः क्षुद्रा बृहती
कलशी स्थिरा ॥ ३६७ ॥ रास्त्रा कणा
कणामूलं कुष्ठं शुण्ठी किरातकः ॥ मुस्तो
बलाऽमृता बालं द्राक्षा यासः शताह्विका
॥ ३६८ ॥ एषां काथो निहन्त्येव प्रभ-
ञ्जनकृतं ज्वरम् ॥ सोपद्रवश्च योगोऽयं
सर्वयोगवरः स्मृतः ॥ ३६९ ॥

श्रीफलो बिल्वः, सर्वतोभद्रा गम्भारी,
कामदूती पाटला, शोणकः शोनापाठा इति
लोके, तर्कारी गणिकारी, कलशी पृष्टिपर्णी,
स्थिरा शालिपर्णी, बालं सुगन्धवाला, यासो
यवासः ॥

बेल, कुम्भेर, पाटल, शोनापाठा, अरणी, गोखरू,
कटेरी, कटाई, पृष्टिपर्णी, शालिपर्णी, रायसन, पीपल, पी-
पलामूल, कूठ, सोंठ, चिरायता, नागरमोथा, खिरौटी, गि-
ल्लोय, सुगन्धवाला, दाख, जवासा और सतावर, इन सब-
को समान भाग लेकर क्वाथ बनाकर पीनेसे-उपद्रवसहित
वातज्वर नष्ट होता है, यह योग सर्व योगोंमें उत्तम
है ॥ ३६७-३६९ ॥

अथ बृहत्पञ्चमूलीकाथः ।

श्रीपर्णीतर्कारीश्रीफलटुण्डुकपाटलामूलैः ॥
पांचनमुचितं मारुतजनितज्वरहारि वा-
रिणा कथितैः ॥ ३७० ॥

सुश्रुतः-“पञ्चमूलीकषायन्तु पाचनं वाति-
कं ज्वरे” इति ॥

अत्र पञ्चमूली बृहत्पञ्चमूली अत एव
बृहती ॥

कुम्भेर, अरणी, बेल, स्योनाक और पाटल, इन पांच
औषधियोंको जलमें औटाकर क्वाथ बनाकर वातज्वरमें
पाचन देना चाहिये । इसीप्रकार सुश्रुत भी कहता है कि-
“वातज्वरमें पञ्चमूलीका कषाय पाचन है” ॥ ३७० ॥

अथ किरातादिकाथः ।

किराताह्वाऽमृतोदीच्यबृहतीद्वयगोक्षुरैः ॥

त्रिपर्णीकलशीबिल्वैः काथो वातज्वरा-
पहः ॥ ३७१ ॥

उदीच्यं बालकम्, त्रिपर्णी शालिपर्णी,
कलशी पृष्टिपर्णी ॥

चिरायता, गिलोय, सुगन्धवाला, कटाई, कटेरी,
गोखरू, शालिपर्णी (सरवन) और पृष्टिपर्णी (पिठवन)
इनका काथ वातज्वरको नष्ट करताहै ॥ ३७१ ॥

अथ कालिंगकाथः ।

गुडूचीपिप्पलीमूलनागरैः पाचनं शृतम् ॥
वातज्वरे तथा पेयं कालिङ्गं सप्तमे-
ऽहनि ॥ ३७२ ॥

कालिङ्गं शृतमिन्द्रयवं तस्य शृतम् ।

गिलोय, पीपलामूल और सोठ, इनके साथ इन्द्र-
जौका काढा बनाकर वातज्वरमे सातवें दिन
पिये ॥ ३७२ ॥

अथ शुंघ्यादिकाथः ॥

विश्वामृताग्रन्थिकसिद्धतोयं मरुज्ज्वरः
स्यात्पिवतः कुतोऽयम् ॥ काथोऽथ कुस्तु-
म्बुरुदेवदारुक्षुद्रौषधैः पाचनमत्र चारु ३७३
काथः पाचनमिति वेदाः प्रमाणमिति वत् ॥

सोठ, गिलोय और पीपलामूल, इनका काथ वातज्वरमे
पिये तौ वातज्वर कहाँ रहा ? अथवा धनियों, देवदारु
और कटेरी तथा सोठ इनका काथ वातज्वरमे उत्तम
पाचन है ॥ ३७३ ॥

अथ बृहत्पंचमूलादिकाथः ।

पञ्चमूलीबलारास्त्राकुलथैः सह पौष्करैः ॥
काथो हन्याच्छिरःकम्पं पर्वभेदं मरुज्ज्व-
रम् ॥ ३७४ ॥

पञ्चमूली बिल्वादिः ॥

पचमूल (वेलगिरी, ज्यौनाक, कुम्भोर, पाढल और
अरणी), खिरैटी, रायसन, कुलथी और पोहकरमूल
इनका काथ—शिरःकम्प, सधियोंकी पीडा और वात-
ज्वरको नष्ट करैहै ॥ ३७४ ॥

अथ कणादिकाथः ।

कणारसोनामृतवल्लिविश्वानिदिग्धिका-
सिन्धुकभूमिनिम्बैः ॥ समुस्तकैराच-

रितः कषायो हिताशिनां हन्ति गदानि-
मांस्तु ॥ ३७५ ॥ ज्वरं मरुदुष्टिसमुद्भवं
तथा बलासजं चानलमन्दताश्च ॥ कण्ठा-
वरोधं हृदयावरोधं स्वेदश्च रोमाश्चहिम-
त्वमोहान् ॥ ३७६ ॥

पीपल, लहसुन, गिलोय, सोठ, कटेरी, सैधानिमक,
चिरायता और नागरमोथा, इनका काथ, पथ्य भोजन
करनेवाले मनुष्योंके, वातज्वर, कफज्वर, मदाग्नि, कटगोध,
हृदयका अवरोध, पसीना, रोमाचोंका खड़े होना, शीतता
और मोहको नष्ट करैहै ॥ ३७५ ॥ ३७६ ॥

अथ कल्पतरुरसः ।

शुद्धं शंकरशुक्रमक्षतुलितं मारारिनारी-
रजस्तद्वत्तावदुमापतिस्फुटगलालंकारवस्तु
स्मृतम् ॥ तावत्येव मनःशिला च विमला
तावत्तथा टंकणं शुण्ठी द्व्यक्षमिता कणा
च मरिचं दिक्पालसंख्याक्षकम् ॥ ३७७ ॥
विषादिवस्तूनि शिलोपरिष्ठाद्विचूर्णये-
द्वाससि शोधयेच्च ॥ ततस्तु खल्वे रस-
गन्धकौ च चूर्णश्च तद्यामयुगं विमर्द्य
॥ ३७८ ॥ कल्पतरुनामधेयो यथार्थ-
नामा रसः श्रेष्ठः ॥ समीरणश्लेष्मगदा-
न्हरते मात्रास्य स्मृता गुञ्जैका ॥
॥ ३७९ ॥ आर्द्रकेण सममेष भक्षितो
हन्ति वातकफसम्भवं ज्वरम् ॥ श्वास-
कासमुखसेकशीततावह्निमान्द्यविषुचीश्च
नाशयेत् ॥ ३८० ॥ नस्येन स्वेन हरति
शिरोर्गते कफवातजाम् ॥ मोहं महान्त-
मपि च प्रलापं क्षवथुग्रहम् ॥ सामान्य-
ज्वरचिकित्सोक्तो महाज्वरांकुशः प्रदे-
योऽत्र ॥ ३८१ ॥

शुद्धपारा १ तोला, शुद्धगन्धक १ तोला, वत्सनाभ १
तोला, मैनशिल १ तोला, मोनामाग्री १ तोला, चुहागा १
तोला, सोठ २ तोले, पीपल २ तोले और कालीमिरच १०
तोले, लेवै, प्रथम वत्सनाभादि औषधियोंको जिलजर
न्यूव बारीक पीसकर कपड़ेमें छानलेवै, पश्चात् इन चूर्ण
को तथा पारेको और गन्धकको तुरलमे डालकर दो षट्

तक खरल करै तौ कल्पतरुनामक रस सिद्ध होताहै । यह कल्पकी समान गुणोंवाला है । यह कल्पतरुस वात और कफके रोगोंको नष्ट करताहै । इसकी मात्रा एक रस्तीकी जाननी । अदरखके रसके साथ इसको भक्षण करनेसे वातज्वर, कफज्वर, खास, कास, मुखसे पानीका गिरना, शीतका लगना, मन्दाग्नि और विपूचिका रोग नष्ट होताहै इस रसका नास देनेसे कफ-सम्बन्धी और वातसम्बन्धी गिरकी पीडा, प्रलाप, मोह और छींकका रुकना, ये सब दूर होतेहैं सामान्यज्वरकी चिकित्सामें जो महाज्वराकुश कह आये हैं उसको भी बहा देना चाहिये ॥ ३७७-३८१ ॥

अथ त्रिपुरभैरवरसः ।

विषमहौषधभागधिकोषणद्युमणिरक्तक-
मार्द्रकमर्दितम् ॥ क्रमविवर्द्धितमुद्-
लते ज्वरं त्रिपुरभैरव एष रसो
वरः ॥ ३८२ ॥

द्युमणिः मारितं ताम्रम् तस्य भागाः
पञ्च । रक्तकं हिगुलं तस्य भागाः षट् ।
मात्रास्य रक्तिकार्द्रम् । त्रिपुरभैरवो रसो
ज्वरे प्रयोज्यः ॥

वत्सनाभ विष १ भाग, मोंट, २ भाग, पीपल ३ भाग, मिरच ४ भाग, तावेकी भस्म ५ भाग और सिग्रफ (हिगुल) ६ भाग, इन सबको एकत्र करके अदरखके रसमें खरल करे तौ त्रिपुरभैरव रस सिद्ध होता-है, यह ज्वरको नष्ट करताहै । इसकी मात्रा आधीरस्ती भरकी है ॥ ३८२ ॥

अथ स्वेदविधिगुणौ ।

वातश्लेष्मज्वरे स्वेदं जंघापार्श्वास्थिशू-
लिनि ॥ पीनसश्वासवाधिर्ये कारयेत्तद्वि-
धानवित् ॥ ३८३ ॥ स्रोतसां मर्दवं
कृत्वा नीत्वा पावकमाशयम् ॥ हत्वा
वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वरमपोहति ॥ ३८४ ॥

जघामें पीडा होय, पसली और हड्डियोंमें शूल होय तौ तथा पीनस (जुकाम) खास और वधिरता होय तौ ऐसे वातज्वर अथवा कफज्वरमें विविपूर्वक स्वेद-मर्माको जाननेवाला वैद्य स्वेद देवै । स्वेद-शरीरकी रस-

बहनेवाली नाडियोंको नरम करके अग्निको अग्न्याशयमें पहुँचाकर कफ और वायुके बन्धनको तोटकर ज्वरको दूर करै ॥ ३८३ ॥ ३८४ ॥

अथ वालुकास्वेदः ।

खर्परभृष्टपटस्थितकाञ्चिकर्मसिक्तवाल्का-
स्वेदः ॥ शमयति वातकफामयशूलान्ग-
भंगकम्पादीन् ॥ ३८५ ॥ कम्पे शिरो-
हृदयगात्रव्यथायां जृम्भायां पादसुप्त-
तायाम् ॥ पिण्डिकोद्वेष्टनेऽङ्गमादं हनुस्त-
म्भे च लोमहर्षे ॥ ३८६ ॥

वालूको खीपडमें गरम करके कपड़ेमें बांधकर उसको पोटली बनाकर काजीमें उसको चुझाकर बारबार स्वेद देव । यह वालुकास्वेद-वातकफके रोग, गिरःशूल और अगभगादिकोंको शमन करताहै । कम्प, गिरकी पीडा, हृदयकी पीडा, शरीरकी पीडा, जम्भाई, पावोंका सोजाना, पिंडरियोंकी हटफूटन अगकी जडता, टोडीका जकटजाना और रूओंका खडा होना इनको शमन कर-ताहै ॥ ३८५ ॥ ३८६ ॥

अथ कवलविधिगुणौ ।

मातुलुंगफलकेशरो धृतः सिन्धुजन्मम-
रिचान्वितो मुखे ॥ हन्ति वातकफरो-
गमास्यगं शोषमाशु जडताभरोच-
कम् ॥ ३८७ ॥

इति कवलः कण्ठौष्ठमुखशोषे प्रदेयः ॥

विजौरेनीबूकी केसर, सैवानिसक और कालीमिरच इनको एकत्र पीसकर इसका मुखमें कवल धारण करै तौ वातसम्बन्धी और कफसम्बन्धी मुखगत रोग, मुखशोष, जडता और अकचि तत्काल नष्ट होजाती है ॥ ३८७ ॥

अन्यच्च ।

शर्करादाडिमाभ्याश्च द्राक्षादाडिमयो-
स्तथा ॥ कल्कं विधारयेदास्ये शोषवैर-
स्यनाशनम् ॥ ३८८ ॥ द्राक्षामलकयोः
कल्कं सघृतं वदने क्षिपेत् ॥ तेन घृष्टा
मुखस्यान्तः कुर्वीत प्रतिसारणम् ॥
॥ ३८९ ॥ तेन तालुगतान्तःस्थः संशोष-

श्रैव शाम्यति ॥ सुरसं जायते वक्त्रं रुचि-
र्भवति भोजने ॥ ३९० ॥

मिश्री और अनारका, अथवा दाख और दाडिम (अनार) का कल्क मुखमें धारण करनेसे मुखगोप और मुखकी विरसता दूर होती है । दाख और आमलोंका कल्क बनाकर उसमें घी मिलाकर मुखमें रक्खे और उससे मुखके भीतरका भाग घिसै तौ लार गिरकर तालु और गलेका गोप शांत होता है, मुखकी विरसता दूर होकर रसान्वित होजाता है और भोजनमें रुचि उत्पन्न होती है ॥ ३८८-३९० ॥

अथ निद्रानाशनिदानम् ।

नावनं लंघनं चिन्ता व्यायामः शोकभी-
रुषः ॥ एभिरेव भवेन्निद्रानाशः श्लेष्मा-
तिसंक्षयात् ॥ ३९१ ॥

नस्य, लंघन, चिन्ता, परिश्रम, शोक, भय और क्रोध, इन कारणोंसे कफका अत्यन्त क्षय होकर निद्रा नष्ट हो-
जाती है ॥ ३९१ ॥

अथ निद्रानाशचिकित्सा ।

भृष्टन्तु विजयाचूर्णं मधुना निशि भक्ष-
येत् ॥ निद्रानाशेऽतिसारे च ग्रहण्यां पाव-
कक्षये ॥ ३९२ ॥ गुडं पिप्पलिमूलस्य
चूर्णेनालोडितं लिहेत् ॥ चिरादपि च
संनष्टान्निद्रामाप्नोति मानवः ॥ ३९३ ॥
वायसजंघामूलं बद्धं वा शिरसि काक-
माच्याश्च ॥ विधृतं निद्राजनकं त्वङ्मूलं
वा शृतं सगुडम् ॥ ३९४ ॥ मूलन्तु
काकमाच्या बद्धं सूत्रेण मस्तके निय-
तम् ॥ विदधाति नष्टनिद्रा निद्रामाश्रैव
सिद्धमिदम् ॥ शीलयेन्मन्दनिद्रस्तु क्षीर-
मद्यरसान्दधि ॥ अभ्यंगोद्वर्तनस्नानमूर्द्ध-
कर्णाक्षितर्पणम् ॥ ३९५ ॥ कान्तावा-
हुलताश्लेषो निर्वृतिः कृतकृत्यता ॥
मनोनुकूला विषयाः कामं निद्रासुख-
प्रदाः ॥ ३९६ ॥ रसे शाके च सूपे च
सर्पिर्यूषपयःसु च ॥ निद्रां सञ्जनयत्याशु
पलाण्डुरुपयोजितः ॥ ३९७ ॥ ऐक्षवं

पोतकी माषः सुरा मांसरसः पयः ॥
गोदुग्धतिलमत्स्याश्च निद्रां कुर्वन्ति देहि-
नाम् ॥ ३९८ ॥

मुनीहुई भागका चूर्ण करके सहतमें मिलाकर रात्रिमें भक्षण करै तौ निद्राका नाश, अतीसार, सग्रहणीरोग और अग्निकी क्षीणता नष्ट होती है । पीपलामूलका चूर्ण गुडमें मिलाकर खानेसे बहुत दिनोंकी नष्टहुई निद्रा आ-
जाती है । काकजघा (मसी) की जड़को अथवा मको-
यकी जड़को शिरमें धारण करनेसे या बाधनेसे किवा मकोयकी जड़ और छालका क्वाथ बनाकर उसमें गुड मिलाकर पियै तौ निद्रा उत्पन्न होती है । मकोयकी जड़को सूतमें बाधकर निरन्तर मस्तकपर धारण करनेसे नष्ट हुई निद्रा तत्काल आजाती है । जिनकी निद्रा मन्द होगई हो अर्थात् थोड़ी आतीहो, वह दूध, मदिरा, मासरस, दही, तैलकी मालिस, उबटन, स्नान, शिरमें तेल लगाना, कानोंमें तेल डालना और नेत्रोंमें तेल भरना, इनका अभ्यास करै । सुन्दर स्त्रीकी बाहुत्पी लताका आलिंगन, सन्तोष, कृतार्थता और मनका जो प्रिय लगै ऐसे विषय निद्राके सुखको देनेवाले हैं । मासके रसमें, शाकमें, दालमें, घीमें, यूपमें और दूधमें प्याज मिलाकर खाय तौ तत्काल निद्रा आजाती है । ईखके रससे बनेहुए पदार्थ, पोईका शाक, उडद, मदिरा, मासरस, दूध, गेहू, तिल और मछली ये सब पदार्थ मनुष्योंके निद्राको लानेवाले हैं ॥ ३९२-३९८ ॥

अथ दारुषट्कलेपः ।

दारुहैमवतीकुष्ठशताह्वाहिङ्गुसैन्धवैः ॥
लिम्पेत्कोष्णैरम्लपिष्टैः शूलाध्मानयुतो-
दरम् ॥ ३९९ ॥

देवदारु, सफेद वच, कूट, सतावर, हाँग और सैन्धा-
निमक, इन सबको नीबूकेरसमें पीसकर कुछेक गरम
करके लेपकरे तौ उदरका शूल और अफाग दूर होजाता-
है ॥ ३९९ ॥

अथ कर्णनादचिकित्सा ।

कटुतैलं कणाहिङ्गुवचालगुनसाधितम् ॥
उष्णं विनिहितं हन्ति कर्णयोनैःस्वन-
व्यथाम् ॥ ४०० ॥

पीपल, हींग, वच और लहसुन, इनको कउवे तेलमें पकाकर उस तेलको कानमें डालनेसे कानमें शब्द होनेकी व्यथा नष्ट होजाती है ॥ ४०० ॥

अथ शुष्ककासाचिकित्सा ।

कणा सुगन्धिवचया यवान्याच समन्वि-
ता ॥ ताम्बूलसहिता हन्ति शुष्ककासं
मुखे धृता ॥ ४०१ ॥

पीपल, सुगन्धित वच, अजवायन और पान, इनके साथ पीपलको मुखमें रखनेसे गखी ग्यासी नष्ट होती-
है ॥ ४०१ ॥

अथ वातज्वरहितवस्तूनि ।

श्रमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौदनः ॥
मुद्गामलकयूपस्तु वद्धविट्काय दीयते
॥ ४०२ ॥ पेयां वा रक्तशालीनां वस्ति-
पार्श्वशिरोरुजि ॥ श्वदंष्ट्राकण्टकारीभ्यां
सिद्धां ज्वरहरीं पिबेत् ॥ कासी श्वासी च
हिक्की च पञ्चमूलीशृतां पिबेत् ॥ ४०३ ॥
पेयामिति शेषः ॥

श्रम, उपवास और वायुसे उत्पन्न हुए ज्वरमें मागरस युक्त भात हितकारी है । जो वातज्वरमें मल बंधगया होय तो मूत्र और आमलोंका यूप देवै । वातज्वरमें मूत्रा-
शय, पसली और धिरमें पीडा होय तो गोखरू और कटेरीके क्वाथसे सिद्ध की हुई लाल शालि चावलोंकी ज्वर-
नाशक पेया पिये वातज्वरमें ग्यासी, श्वास, हिचकी, होय तो पंचमूलके क्वाथसे सिद्ध की हुई पेया पिये ॥ ४०२ ॥ ४०३ ॥

अथ पित्तज्वराधिकारः ।

पित्तलाहारचेष्टाभ्यां पित्तमामाशयाश्र-
यम् ॥ वहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरकृत्स्या-
द्रसानुगम् ॥ ४०४ ॥

तहाँ प्रथम पित्तज्वरकी विप्रकृष्ट (दूरके) और सन्नि-
कृष्ट (समीपके) कारण कहकर सम्प्राप्ति कहतेहैं ।

पित्तकारक आहार और विहारके करनेसे दुष्ट हुआ पित्त आमामाशयमें जाकर रसको दूषित करके कोठेकी अग्निकी गरमीको बाहर निकालकर ज्वरको उत्पन्न करे
है ॥ ४०४ ॥

पित्तस्य पंगुत्वात्तेन कोष्ठाग्निरुष्मा वहि-
र्नतुः न शक्यते । तथाहि-

पित्तं पंगु कफः पंगुः पंगवां मलधातवः ॥
वायुना यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति मेघ-
वत् ॥ ४०५ ॥

इति । ततोऽत्र पित्तं वातसहाये बोद्ध-
व्यम् । यत आह-

द्रव्यमेकरसं नास्ति न रोगोऽप्येकदो-
षजः ॥ एकस्तु कुपितो दोष इतरानपि
कोपयेत् ॥ ४०६ ॥

“पित्त पंगु (लला) है, कफ पंगु है, मल और वात भी पंगु हैं, इसकारण वायु जहाँ उनको लेजाती है, वही व वादलोंसी समान चले जातेहैं ” ऐसा कहाहै । पित्त पंगु होनेके कारण कोठेकी अग्निको बंधे बाहर लेजासकताहै अर्थात् नहीं लेजासकताहै, तथापि वायुकी सहायतासे बाहर लेजाताहै, ऐसा जानना । कहा भी है कि-“ससारमें कोई द्रव्य एक रसवाला नहीं और कोई भी रोग एक दोषसे नहीं होताहै, एक दोषके कुपित होनेसे दूसरे दोष भी कुपित होजाते हैं ॥ ४०५ ॥ ४०६ ॥

पित्तज्वरपूर्वरूपम्-

पित्तज्वरे उत्पत्स्यति नेत्रदाहः स्यात् ।
स च श्रमादिपूर्वको भवति ॥

पित्त ज्वरके उत्पन्न होनेसे कुछेक पहिले श्रम आदि होकर नेत्रोंमें दाह होताहै ।

अथ पित्तज्वरलक्षणम् ।

वेगस्तीक्ष्णोऽतिसारश्च निद्राल्पत्वं तथा
वमिः ॥ कण्ठौष्ठमुखनासानां पाकः
स्वेदश्च जायते ॥ ४०७ ॥ प्रलापो वक्त्र-
कटुता मूर्च्छा दाहो मदस्तृषा ॥ पीतवि-
ष्मूत्रनेत्रत्वं पैत्तिके भ्रम एव च ॥ ४०८ ॥

अतीसारः पित्तस्य तस्य सरत्वात्सद्र-
वमलप्रवृत्तिः न तु अतिसारवत्तस्य ज्वरोप-
द्रवत्वात् । वमिः यदा पित्तं कफस्य स्थानं
याति तदा बोद्धव्यम् । प्रलापोऽनर्थकं

वचः । मूर्च्छा रूपादेरज्ञानम् । मदः पूगको-
द्रवधतूरभक्षणादिव मत्तता । भ्रमः चक्रारूढ-
स्येव ज्ञानम्, चकारात् रक्तकण्ठादयो बो-
द्धव्याः ॥

पित्तज्वरमे ज्वरका वेग तीक्ष्ण होताहै, अतिसार होता
है, निद्रा अल्प आती है (पित्त कफके स्थानमें जाता है
तब बमन होती है) कण्ठ, होठ, मुख और नासिका
यक जातेहैं, पसीना आताहै, रोगी वृथा वकवाद करता-
है, मुखमें कड़वापन अथवा तीखापन होताहै । मूर्च्छा
(बेहोशी) होतीहै, दाह मद तथा तृषा अधिक होतीहै,
विष्टा, मूत्र और नेत्र पीले होजातेहैं तथा भ्रम होताहै ।
पित्तज्वरमें जो अतिसार होताहै उसमें अतिसारकी समान
पतला मल नहीं आताहै किन्तु पित्त द्रवरूप होनेसे द्रवरूप
दस्त आताहै ऐसा जानना, कारण यह है कि—अतिसार
ज्वरका उपद्रव है ॥ ४०७ ॥ ४०८ ॥

अथ पित्तज्वरचिकित्सा ।

आमाशयस्थो हृत्वाग्निं सामो मार्गान्पि-
धापयन् ॥ विदधाति ज्वरं दोषस्तस्मा-
लंघनमाचरेत् ॥ ४०९ ॥

इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितमात्रस्य
यावदारोग्यदर्शनं लंघनविधानम् । पित्तज्व-
रिणो लंघनविधाने विशषमाह सुश्रुतः—

पैत्तिके दशरात्रेण ज्वरे युज्जीत भेष-
जम् ॥ ४१० ॥

दशरात्रेण लंघनवता व्यतीतेनेत्यर्थः ॥

दुष्ट हुए वातादि दोष आमाशयमें जाकर अग्निको
आच्छादित करके अन्न आदि अपक्करसके साथ मिलकर
शरीरके स्रोतोंको ढककर ज्वरको उत्पन्न करतेहैं इसकारण
ज्वरमें लघन (उपवास) कराने चाहिये । इसप्रकार
सामान्य रीतिसे ज्वरके आरोग्य होने पर्यन्त लघन करावे ।
तहा पित्तज्वरमें लघन करानेके विषयमें सुश्रुत विशेष कह-
ताहै कि—“पित्तज्वरमें दश रात्रितक लघन कराकर पश्चात्
औपधि देनी चाहिये” ॥ ४०९ ॥ ४१० ॥

अथ तिक्तादिकाथः ।

तिक्तामुस्तयवैः पाठाकट्फलाभ्यां सहो-
दकम् ॥ पक्वं सशर्करं पीतं पाचनं
पैत्तिकज्वरे ॥ ४११ ॥

कुटकी, नागरमोथा, इन्द्रजौ, पाट और कायफल,
इनका काथ बनाकर उसमें मिलाकर पीवें । यह पित्त
ज्वरमें उत्तम पाचन है ॥ ४११ ॥

अथ पर्पटादिकाथः ।

पर्पटो वासकस्तित्ता कैरातो धन्वया-
सकः ॥ प्रियंगुश्च कृतः काथ एषां शर्क-
रया युतः ॥ पिपासादाहपित्तास्रयुक्तं
पित्तज्वरं हरेत् ॥ ४१२ ॥

पित्तपापडा, अडूसा, कुटकी, चिरायता, धनिया और
फूलप्रियंगु, इनके काथमें चीनी मिलाकर पीनेसे प्यास दाह
और रक्तपित्तसहित पित्तज्वर नष्ट होताहै ॥ ४१२ ॥

अथ द्राक्षादिकाथः ।

द्राक्षा हरीतकी मुस्ता कटुका कृतमाल-
कः ॥ पर्पटश्च कृतः काथ एषां पित्तज्व-
रापहः ॥ ४१३ ॥ मुखशोषप्रलापार्तिदा-
हमूर्च्छाभ्रमप्रणुत् ॥ पिपासारक्तपित्तानां
शमनो भेदनो मतः ॥ ४१४ ॥

दाख, हरड, नागरमोथा, कुटकी, अमलतास और
पित्तपापडा, इनका काथ बनाकर पिये तौ पित्तज्वर, मुख-
शोष, प्रलाप, पीडा, दाह, मूर्च्छा, भ्रम, प्यास और
रक्तपित्तको शमन करताहै तथा भेदक (दन्तावर)
है ॥ ४१३ ॥ ४१४ ॥

अथ पटोलादिकाथः ।

पटोलयवधान्याकमधुकं मधुसंयुतम् ॥
हन्ति पित्तज्वरं दाहं तृष्णाश्चातिप्रमा-
थिनीम् ॥ ४१५ ॥

पटोलपात, इन्द्रजौ, धनिया ओर महुआ इनके काथमें
सहत डालकर पीनेसे—पित्तज्वर, दाह और अत्यन्त तीव्र
तृषा नष्ट होतीहै ॥ ४१५ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथः ।

गुडूच्यामलकैर्युक्तः केवलो वापि पर्पटः ॥
पित्तज्वरं हरेच्चूर्णं दाहशोषभ्रमान्वितम्
॥ ४१६ ॥ एकः पर्पटकः श्रेष्ठः पित्तज्व-

रविनाशनः ॥ किं पुनर्यदि युञ्जीत
चन्दनोशीरवालकैः ॥ ४१७ ॥

गिलेय, आमले और पित्तपापडा इनका काय बनाकर पीनेसे अथवा केवल एक पित्तपापडेकाही काय बनाकर पीनेसे दाह, शोष और भ्रमयुक्त पित्तज्वर नष्ट होता है । केवल एक पित्तपापडाही पित्तज्वरको नष्ट करनेके लिये श्रेष्ठ है और जो उसमें चन्दन, खस और सुगन्धवाला मिलादियाजाय तो कहनाही क्या है ॥ ४१६ ॥ ४१७ ॥

अथ हीवेरादिकाथः ।

हीवरचन्दनोशीरधनपर्पटसाधितम् ॥
दद्यात्सुशीतलं वारि तृच्छर्दिज्वरदाह-
नुत् ॥ ४१८ ॥

सुगन्धवाला, चन्दन, खस, नागरमोथा और पित्तपा-
पडा, इनसे पकायाहुआ जल अत्यन्त शीतल करके पिये
तो तृप्ता, वमन, ज्वर और दाह नष्ट होता है ॥ ४१८ ॥

अथ भूनिम्बादिकाथः ।

भूनिम्बातिविषालोद्भ्रमुस्तकेन्द्रयवामृताः ॥
बालकं धान्यकं बिल्वं कषायो माक्षिका-
न्वितः ॥ विद्वभेदश्वासकासांश्च रक्तपित्त-
ज्वरं हरेत् ॥ ४१९ ॥

चिरायता, अतीस, लोध, नागरमोथा, इन्द्रजौ, गिलेय,
सुगन्धवाला, धनिया और बेलगिरी, इनका काय सहित
मिलाकर पिये तो मलभेद, श्वास, खासी, रक्तपित्त और
पित्तज्वरको नष्ट करता है ॥ ४१९ ॥

अथ महाद्राक्षादिकाथः ।

द्राक्षाचन्दनपद्मानि मुस्ता तित्तामृतापि
च ॥ धात्री बालमुशीरं च लोधेन्द्रयवपर्प-
टाः ॥ ४२० ॥ परूषकं प्रियंगुश्च
यवासो वासकस्तथा ॥ मधुकं कुलकश्चा-
पि किरातो धान्यकं तथा ॥ ४२१ ॥
एषां काथो निहन्त्यव ज्वरं पित्तसमुत्थि-
तम् ॥ तृष्णां दाहं प्रलापश्च रक्तपित्तं भ्रमं
क्रमम् ॥ ४२२ ॥ मूच्छां छर्दि तथा

शूलं मुखशोषमरोचकम् ॥ कासं श्वासश्च
हृद्दासं नाशयेत्तान्न संशयः ॥ ४२३ ॥

दाख, लालचन्दन, कमल नागरमोथा, कुटकी, गिलेय,
आमले, सुगन्धवाला, रग, लोध, इन्द्रजौ, पित्तपापडा,
फालसे, फूलप्रियंगु, जवाना, अटुना, गुलेरी, बेर, चिन्त-
यता और धनियाँ, इनका काय बनाकर पीनेसे पित्तज्वर,
तृप्ता, दाह, प्रलाप, रक्तपित्त, भ्रम, तृम (ग्लानि),
मूच्छा, वमन, शूल, मुखशोष, अरुचि, खासी, श्वास
और उबकाई, ये सब नष्ट होता है ॥ ४२०-४२३ ॥

अथ धान्याककाथः ।

ससितो निशि पर्युषितः प्रातरधान्याक-
सम्भवः काथः ॥ पीतः शमयत्यचिराद-
न्तर्दाहं ज्वरं पित्तम् ॥ ४२४ ॥

रात्रिके समय धनियेको भिजोदेव, प्रातः काल काथ
बनाकर उसमें मिश्री मिलाकर पिये तो शीतली समयमें
अन्तर्दाह युक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ४२४ ॥

अथामृताहिमवासाहिमौ ।

अमृताया हिमः प्रातः ससितः पित्तिकं
ज्वरम् ॥ वासायाश्च तथा कासरक्तपित्त-
ज्वराञ्जयेत् ॥ ४२५ ॥

गिलेयका हिम बनाकर उसमें मिश्री मिलाकर प्रातः-
काल पिये तो पित्तज्वर नष्ट होता है । अङ्गमेके हिममें
मिश्री अथवा चिनी मिलाकर प्रातः काल पिये तो खासी,
रक्तपित्त और पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ४२५ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथः ।

गुडूची भूमिनिम्बश्च बालं वीरणमूल-
कम् ॥ लघुभुस्तं त्रिवृद्धात्री द्राक्षा वासा
च पर्पटः ॥ ४२६ ॥ एषां काथो हरत्येव
ज्वरं पित्तकृतं द्रुतम् ॥ सोपद्रवमपि
प्रातर्निपीतो मधुना सह ॥ ४२७ ॥

गिलेय, चिरायता, सुगन्धवाला, खस, मोथा, निसोत,
आमले, दाख, अडूसा, और पित्तपापडा, इनका काय
बनाकर सहतेके साथ प्रातः काल पिये तो उपद्रवसहित घोर
पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ४२६ ॥ ४२७ ॥

अथ प्रलेपः ।

पलाशस्य वदर्या वा निम्बस्य मृदुप-
ल्लवैः ॥ अम्लपिष्टैः प्रलेपोऽयं हन्यादाह-
युतं ज्वरम् ॥ ४२८ ॥

ढाकके, बेरीके, अथवा नीमके कोमल पत्ते लेकर
नींबूके रसमें पीसकर शरीरपर लेप करनेसे दाह सहित
पित्तज्वर नष्ट होताहै ॥ ४२८ ॥

अथ शीतजलधारा ।

उत्तानसुप्तस्य गभीरताम्रकांस्यादिपात्रे
निहिते च नाभौ ॥ शीताम्बुधारा बहुला
पतन्ती निहन्ति दाहं त्वरितं ज्वरञ्च ४२९ ॥

पित्तज्वरवाले मनुष्यको चित्त मुलाकर उसकी नाभिके
ऊपर तोंवे अथवा कौसीके पात्रको स्थापन करै उसमें
अत्यन्त शीतल जलकी धारा छोड़ै तौ तत्काल दाह और
ज्वर नष्ट होताहै ॥ ४२९ ॥

अथ पथ्याद्यवलेहः ।

पथ्यां तैलघृतक्षौद्रैर्लिहन्दाहज्वरापहाम् ॥
कासासृक्पित्तवीसर्पश्चासान्हांति वमी-
मपि ॥ ४३० ॥

तैलघृतक्षौद्रैरित्यत्र न समुच्चयस्तेन केव-
लेन क्षौद्रेणापि लिह्यात् ॥

हरडको तेल, घी और सहतके साथ अथवा केवल सह-
तके साथही हरडको चाटनेसे दाहसहित पित्तज्वर, खासी,
रक्तपित्त, विसर्प, श्वास और वमन दूर होतीहै ॥ ४३० ॥

अथार्द्रवस्त्रधारणम् ।

काञ्जिकार्द्रपटेनावगुण्ठनं दाहनाशनम् ॥
अथ गोतक्रसंस्विन्नशीतलीकृतवाससा ४३१

काजीमें वस्त्रको भिजोकर रोगीके शरीरपर उढावै
अथवा गायके तक्र (छाछ) में वस्त्रको उसेकर पश्चात् खूब
शीतल करके शरीरपर धारण करै तौ दाह दूर हो-
जाताहै ॥ ४३१ ॥

अथ कवलः ।

द्राक्षामलककल्केन कवलोऽत्र हितो मतः ॥
पक्वदाडिमबीजैर्वा धान्यकल्केन च
क्वचित् ॥ ४३२ ॥

पित्तज्वरमें दाख और आमलोंके कल्कका कवल
हितकारी है । पक्के अनारके कल्कका वा धनियेके कल्कका
कवल हितकारक है ॥ ४३२ ॥

अथ तर्पणम् ।

दाहकम्पादितं क्षामं निरत्रं तृष्णयान्वि-
तम् ॥ शर्करामधुसंयुक्तं पाययेत्लाजतर्प-
णम् ॥ ४३३ ॥

लाजतर्पणम् लाजसत्कुरूपं तर्पणम् ।
सन्तर्पणस्वरूपमुक्तं सामान्यज्वरचिकि-
त्सायाम् ॥

मुद्गयूषौदनो देयः सितया पेट्तिके ज्वरे ॥

दाह और कम्पसे पीडित, दुर्बल, निराहार (बिना भोजन
किया) और तृपायुक्त ऐसे ज्वररोगीको खीलोंके सत्तुआंमें
मिश्री और सहत डालकर पिलावै, यह तर्पण है । सन्तर्पण-
का स्वरूप सामान्यज्वरकी चिकित्सामें प्रथम कह आयेहै ।
पित्तज्वरमें भूँगेके यूपसे भीजाहुआ भात चीनी मिलाकर
खानेको देवै ॥ ४३३ ॥

अथ पित्तज्वरोपचारः ।

हर्म्ये शुभ्राभ्रसङ्काशे शशांककरशीतले ॥
मलयोदकसंसिक्ते सुप्यापित्तज्वरो नरः ४३४

पित्तज्वर वाला श्वेतवादलके समान निर्मल, चन्द्रमाकी
किरणोंसे शीतलहुआ और जिसमें चन्दन खस आदिका
जल छिडका हो ऐसे भवनमें शयन करै ॥ ४३४ ॥

हारावलीचन्दनशीतलानां सुगन्धपुष्पाम्ब-
रभूषितानाम् ॥ नितम्बिनीनां सुपयोधराणा-
मालिङ्गनान्याशु हरन्ति दाहम् ॥ ४३५ ॥
आह्लादश्चास्य विज्ञाय ताः स्त्रीरपनये-
त्पुनः ॥ हितञ्च भोजयेदन्नं न प्रीतिमुरतं
महत् ॥ ४३६ ॥ वाप्यः कमलहासिन्यां
जलयन्त्रगृहाः शुभाः ॥ नार्यश्चन्दनदि-
ग्धाङ्गयो दाहदैर्न्यहरा मताः ॥ ४३७ ॥

जिनके कण्ठमें मोतियोंकी माला पड़ीहै जिनका शरीर
चन्दनादिके प्रलेपसे शीतल होरहाहै, सुगन्धित पुष्प
और सुन्दर वलोंसे जिनका शरीर अलङ्कृत होरहाहै

अथ यवान्यादिकाथः ।

यवानो पिप्पली वासा तथा खाखसव-
ल्कलम् ॥ एषां काथ पिबेत्कासे श्वासे
च कफजे ज्वरे ॥ ४५४ ॥

अजवायन, पीपल, अड़सा और पोस्तका डोडा
इनका क्वाथ बनाकर खांसी, श्वास और कफज्वरमें
पीवें ॥ ४५४ ॥

अथ वासादिकाथः ।

वासाक्षुद्रामृताकाथः क्षौद्रेण ज्वरकास-
हृत् ॥ ४५५ ॥

अड़सा, कटेरी और गिलेयके क्वाथमें सहित टालकर
पीनेसे ज्वर और खांसी दूर होती है ॥ ४५५ ॥

अथ मरिचादिकाथः ।

मरिचं पिप्पलीमूलं नागरं कारवी कणा ॥
चित्रकं कटफलं कुष्ठं ससुगन्धि वचा
शिवा ॥ ४५६ ॥ कण्टकारी जटाशृंगी
यवानो पिप्पुमन्दकः ॥ एषां काथो हर-
त्येव ज्वरं संपद्रवं कफात् ॥ ४५७ ॥

कालीमिरच, पीपलमूल, सोंठ, कलौजी, पीपल,
चीता, कायफल, कूठ, सुगन्धितवच, हरड, कटेरीकी
जड़, काकडागिगी, अजवायन और नीमकी छाल,
इनका क्वाथ उपद्रवसहित कफज्वरको नष्ट करे
है ॥ ४५६ ॥ ४५७ ॥

अथ कल्पतरुरसः ।

कफवातव्याधिहरत्वाद्राताधिकारोक्तक-
ल्पतरुरसो योज्यः ॥

सिन्धुत्रिकटुराजीभिरार्द्रकेण कफे हितः ४५८
कवल इति शेषः ॥

मुद्गयूपौदनो देयो ज्वरे कफसमु-
त्थिते ॥ ४५९ ॥

वातज्वराधिकारमें कहा हुआ कल्पतरु रस कफ वात-
नाशक होनेसे इस कफज्वरमें प्रयोग करना चाहिये ।
कवल, सैवानिमक, त्रिकुट्य (सोंठ मिरच पीपल)
और राट, इनको अदरकके रसमें पीसकर मुखमें कवल
धारण करें । यह कफज्वरमें हितकारी है । कफज्वरमें
नैराके यूपके साथ भात खानेको देवें ॥ ४५८ ॥ ४५९ ॥

कफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ वातपित्तज्वराधिकारः ।

वातपित्तकरैर्वातपित्ते ह्यामाशयाश्रये ॥
बहिर्निरस्य कंष्ठाग्निं रसगे ज्वरका-
रिणी ॥ ४६० ॥

स्यातामिति शेषः ॥

तहाँ सबसे प्रथम वातपित्त ज्वरके विप्रकृष्ट और मन्त्रि-
कृष्ट कारण कहकर संप्राप्ति कहते हैं ॥

वात और पित्तकारक आहार विहारके करनेसे वात
और पित्त आमाशयमें जाकर रसको दूषित करके कौटकी
अग्निकी गरमीको बाहर निकालकर ज्वरको उत्पन्न
करते हैं ॥ ४६० ॥

अथ वातपित्तज्वरपूर्वरूपम् ।

प्राग्रूपे वातपित्तस्य भवतो वातपै-
त्तिके ॥ ४६१ ॥

ज्वर इति शेषः ॥

वातपित्तज्वरमें वातज्वर और पित्तज्वर दोनोंके पूर्वरूप
होते हैं ॥ ४६१ ॥

अथ वातपित्तज्वरलक्षणम् ।

तृष्णा मूर्च्छा भ्रमो दाहो निद्रानाशः
शिरोरुजा ॥ कण्ठास्यशोषो वमथू रोम-
हर्षोऽरुचिस्तमः ॥ पर्वभेदश्च जृम्भा च
वातपित्तज्वराकृतिः ॥ ४६२ ॥

पर्वभेदः—पर्वाणि भिद्यन्ते इति, सन्धिषु
व्यथा ॥

तृष्णा, मूर्च्छा, भ्रान्ति, दाह, निद्राका नाश, गिरमें
पीडा, कण्ठ और मुखका सूखना, वमन, रोमोंका खडा
होना, अरुचिका होना, अन्धकारदर्शन, सन्धियोंमें
पीडा और जम्भाइयोंका आना, ये वातपित्तज्वरके
लक्षण हैं ॥ ४६२ ॥

अथ वातपित्तज्वरचिकित्सा ।

वातपित्तज्वरे देयमौषधं पञ्चमेऽहनि ॥

वातपित्त ज्वरमें पाचवे दिन औषधि देनी चाहिये ॥

अथ किरातादिकाथः ।

किराततित्तममृता द्राक्षा चामलकं शटी ॥
निष्काथ्य सगुडं काथं वातपित्तज्वरे
पिबेत् ॥ ४६३ ॥

चिरायता, गिलोय, दाख, आमले और कचूर, इनके क्वाथमे गुड डालकर पीनेसे वातपित्तज्वर नष्ट होता है ४६३ ॥

अथ पंचभद्रक्वाथः ।

गुडूची पर्पटो मुस्तं किरातो विश्वभेषजम् ॥

वातपित्तज्वरे देयं पञ्चभद्रमिदं शुभम् ४६४

गिलोय, पित्तपापडा, नागरमोथा, चिरायता और सोंठ इनका क्वाथ वातपित्तज्वरमे देना चाहिये । यह पंचभद्र क्वाथ उत्तम है ॥ ४६४ ॥

अथ त्रिफलादिकाथः

त्रिफला शाल्मली रास्ना राजवृक्षाटरू-
षकैः ॥ शृतमम्बु हरत्याशु वातपित्तभवं
ज्वरम् ॥ ४६५ ॥

हरड, बहेडा, आमले, सेमल, रायसन, अमलतास और अड्डसा, इनका क्वाथ वातपित्तज्वरको नष्ट करता है ॥ ४६५ ॥

अथ मधुकादिहिमः ।

मधुकंसारिवाद्राक्षा मधुकं चन्दनोत्पलम् ।
काश्मरीफलकं लोभं त्रिफला पत्रकेशरम्
॥ ४६६ ॥ परूषकं मृणालश्च क्षिपेत्संचू-
र्ण्य वारिणि ॥ निशोषितं सिताक्षौद्रलाज-
युक्तन्तु तत्पिबेत् ॥ ४६७ ॥

वातपित्तज्वरं दाहं तृष्णां मूर्च्छारुचिभ्र-
मान् ॥ शमयेद्रक्तपित्तञ्च जीमूतमिव
मारुतः ॥ ४६८ ॥

अत्र मधुकादि मृणालान्तं समुदितम् ।
पलद्वयपरिमितं संचूर्ण्य क्षिपेत् । वारिणि
षट्पलपरिमिते मधुकादिहिमो दाहे ॥

मुलैठी, सारिवा (गौरीसर), दाख, महुआ, चन्दन, कमल, कुम्भेरका फल, लोध, त्रिफला, कमल, केसर, फालसे और कमलकी नाल, ये सब आठ, तोले लेकर चूर्ण करे और छः पल (२४-तोले) जलमे रात्रिके समय डालकर रखदेवै, पश्चात् उस वासी जलमे मिश्री, सहत और खीलोंके सत्तूडालकर पिये जिस प्रकार पवन वादलोंको दूरकर देती है तिसीप्रकार यह हिम वातपित्तज्वर, दाह, तृषा, मूर्च्छा, अरुचि, भ्रम और रक्तपित्तको दूर करे ॥ ४६६-४६८ ॥

अथान्नम् ।

मुद्गामलकयूषस्तु वातपित्तज्वरे हितः ॥

महादाहे प्रदातव्यो यूषश्चणकसम्भवः ४६९

अन्यच्च—“दाडिमामलकमुद्गसम्भवो यूष उक्त इति वातपैत्तिक” इति ॥

कफवातहरा मुद्गा कारवेल्ल्यादयस्तथा ॥

प्रायेण न च ते देया वातपित्तोत्तरे ज्वरे ॥

दत्तास्तु ज्वरविष्टम्भशूलोदावर्तकारि-
णः ॥ ४७० ॥

मूग और आमलोका यूप वातपित्तज्वरमे हितकारी है और जो वातपित्त ज्वरमे अत्यत दाह होय तौ चनेका यूप देना चाहिये । पूर्वोक्त कहाहुआ अनार, आमले और मूंगका यूप वातपित्तज्वरमे देना योग्य है । मूग और करेला आदि कफवातनाशक पदार्थ वातपित्तज्वरमे नहीं देने चाहिये और जो यह दिये जायें तौ ज्वर, विष्टम्भ, शूल और उदावर्त (अफारा) रोगको उत्पन्न करते-हैं ॥ ४६९ ॥ ४७० ॥

इति वातपित्तज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ वातकफज्वराधिकारः ।

वातश्लेष्मकरैर्वातकफावामाशयाश्रयो ॥

बहिर्निरस्य कोष्ठाग्नि रसगौ ज्वरका-
रिणौ ॥ ४७१ ॥

तहों प्रथम विप्रकृष्ट और सन्निकृष्ट काग्न कहकर वातकफ ज्वरकी सम्प्राप्ति कहतेहैं ॥

वात और कफकारक आहार विहारके करनेसे वात और कफ अग्न्याशयमे जाकर रसको दूषित करके कोठेकी अग्निकी गरमीको बाहर निकालकर वातकफज्वरको उत्पन्न करेहैं ॥ ४७१ ॥

अथ वातकफज्वरपूर्वरूपम् ।

प्राग्रूपे वातकफयोः स्यातां वातकफ-
ज्वरे ॥ ४७२ ॥

वातकफज्वरमे वातज्वर और कफज्वर दोनोंके पूर्वस्वरूप होतेहैं ॥ ४७२ ॥

अथ वातकफज्वरलक्षणम् ।

स्तैमित्यं पर्वणां भेदा निद्रा गौरवमेव च ॥

शिरोग्रहः प्रतिश्यायः कासः स्वेदा-
प्रवर्तनम् ॥ ४७३ ॥ सन्तापो मध्यवेगश्च
वातश्लेष्मज्वराकृतिः ॥ ४७४ ॥

स्वेदाप्रवर्तनं स्वेदस्य आसमंताद्भावेन
प्रवृत्तिः ॥

तथा च हारीतः ।

शरोग्रहः स्वेदभवश्च कासो ज्वरस्य लिङ्गं
रूपवातजस्य ॥ ४७५ ॥

स्वेदभवः स्वेदोत्पत्तिः । ननु स्वेदः पित्तस्य
धर्मः, अतएव पित्तज्वरे “कण्ठौष्ठमुखना-
सानां पाकः स्वेदश्च जायते” ॥ इत्युक्तम् ।
तस्मात्कथं वातश्लेष्मज्वरे स्वेदस्या-
तिप्रवृत्तिः ? उच्यते । विकृतिविषमसमवा-
यारब्धत्वात् दोष इति कार्तिकः । प्रकृ-
तिसमवायस्य विकृतिविषमसमवायस्य च
अयमर्थः—प्रकृत्या हेतुभूतया समः कारणा-
नुरूपः समवायः कार्यकारणभावः सम्ब-
न्धः प्रकृतिसमवायः । कारणानुरूपं का-
र्यमिति यावत् । यथाप्रकृतैर्यथास्थितैः
शुक्लैस्तन्तुभिः समवायकारणैरारब्धः पटः
शुक्ल एव भवति । यथा च प्रकृतेन केव-
लेन वातेन पित्तेन कफेन वा तज्जनिता
ज्वरो वाताद्युचितैर्धर्मैर्वेपथ्यवेगाधिव्यस्तै-
मित्यादिभिर्युक्तो भवति । विकृतिविष-
मसमवायस्तु विकृत्याहेतुभूतया विषमः कार-
णानुरूपः समवायः कार्यस्य कारणे सम्ब-
न्धः । यथा संयोगाद्विकृताभ्यां हरिद्रानूणा-
भ्यां हेतुभूताभ्यां विषमः कारणानुरूपो
लोहितां वर्णो जायते तथा योगेन विकृताभ्यां
वातश्लेष्मभ्यां हेतुभूताभ्यां विषमा कारणा-
नुरूपा स्वेदस्य अतिप्रवृत्तिरिति सिद्धान्तः ॥

अरीर गीले कपडेसे ढकासा मालूम हो, भविष्योमें
पीडा हो, निद्रा आवे, देहमें भारीपन हो, अरिसे
पीडा, प्रतिश्याय (उकाम) हो, खाँसी, पसीनेका आना
मन्नाप हो और ज्वरका मन्दवेग हो, यह वातकफज्वरके

लक्षण जानने । यहा ‘स्वेदाप्रवर्तनम्’ इस पदमें पसी-
नोंका चारों ओरसे अधिक आना ऐसा अर्थ समझना
चाहिये । जैसेकि, हागीतसंहितामें कहाहै कि “अग्निमें
पीडा हो, पसीने आवे और खाँसी हो तो वातकफज्वरके
लक्षण जानने” ॥

अका—पसीनेका आना तो पित्तका वर्म है क्यों
कि—पित्तज्वरमें कठ, होठ, मुख और नासिका ये पकजातेहैं
और पसीने आतेहैं ऐसा कहाहै, फिर वातज्वरमें पसी-
नोंका आना कैसे सिद्ध होसकता है ?

समाधान—कार्तिक ग्रथकार कहाहै कि—“विकृति
विषमसमवाय होनेमें वातकफज्वरमें पसीने अधिक आते-
हैं । इसकारण कुछ विरोध नहीं आता” वैयक शान्तिमें
प्रकृतिसमवाय और ‘विकृतिविषमसमवाय’ ऐसे दो
प्रकारके समवाय हैं और इनमें कार्यकारणभाव सम्बन्ध
माना है जिसप्रकार सफेद तनुरूप समवायकारणसे बना-
हुआ वस्त्र उसकारणको मिलता हुआ अर्थात् सफेद ही
होताहै तैसे ही कारणके स्वभावानुसार कारणके मिलनेसे
कार्य उत्पन्न होताहै यह प्रकृतिसम समवाय मानाजाताहै ।
जैसे कि, केवल वातसे उत्पन्न हुआ वातज्वर वातसम्बन्धी
कम्पादि धर्मसे युक्त होताहै । केवल पित्तसे उत्पन्न हुआ
पित्तज्वर पित्तसम्बन्धी तीव्रतादि वर्म युक्त होता है और
केवल कफसे उत्पन्न हुआ कफज्वर कफसम्बन्धी स्तैमित्य
आदि लक्षणयुक्त होताहै । जैसे सयोगसे विकारको प्राप्तहुए
हल्दी और चूना इनमें उनकारणोंके न मिलनेसे लाल रंग
रूप कार्य उत्पन्न होताहै । उसीप्रकार विकृति होनेसे कारण
नहीं मिलनेमें ऐसा कार्य उत्पन्न होताहै इसकारण “विकृ-
तिविषम समवाय” मानाजाताहै, इस विकृतिविषम समवा-
यके अनुसार सयोगके होनेसे विकारको प्राप्त हुए वात
और कफ इन दोनोंमें उनके स्वभाव न मिलनेसे अधिक
पसीना आताहै ऐसा सिद्धान्त है ॥ ४७३-४७५ ॥

अथ वातकफज्वराचिकित्सा ।

वातश्लेष्मज्वरे देयमौषधं नवमे-
ऽहनि ॥ ४७६ ॥ पिप्पलीपिप्पलीमूलच-
व्यचित्रकनागरैः ॥ दीपनीयः स्मृतो
वर्गो वातश्लेष्मज्वरापहः ॥ कोलमात्रोप-
योगित्वात्पञ्चकोलमिदं स्मृतम् ॥ ४७७ ॥

तीक्ष्णोष्णं पाचनं श्रेष्ठं दीपनं कफदाह-
नुत् ॥ गुल्मप्लीहोदरानाहशूलघ्नं पित्तको-
पनम् ॥ ४७८ ॥

वातकफज्वरमें नवमें दिन औपधि देनी चाहिये ।
पीपल, पीपलामूल, चव्य, चीता और सोंठ इनको पचकोल
कहते हैं । यह पचकोल—अग्निको दीपन करनेवाला और
वातकफज्वरनाशक है । इसमें पाँचो पदार्थ एक एक
कोलपरिमाण लेनेसे यह पचकोल कहाजाताहै । पचको-
ल-तीक्ष्ण, उष्ण, उत्तमपाचन, दीपन, कफदाहनाशक,
पित्तप्रकोपक तथा गुल्म, प्लीहा, उदररोग, अफारा और
शूलको नष्टकरैहै ॥ ४७६-४७८ ॥

अथ किरातादिकाथः ।

किरातविश्वामृतवल्लिसिंहिकाव्याघ्रीकणा-
मूलरसोनसिन्दुकैः ॥ कृतः कषायो विनि-
हन्ति स्रुवरं ज्वरं समीरात्सकफात्समु-
त्थितम् ॥ ४७९ ॥

चिरायता, सोंठ, गिलोय, कटेरी, कटाई, पीपलामूल,
लहसुन और सन्हालू, इनका काथ कफवातज्वरको हर-
नेवाला है ॥ ४७९ ॥

अथ पिप्पल्यादिकाथः ।

पिप्पल्यादिगणकाथं पिवेद्वातकफज्वरी ॥
नातः परं किञ्चिदस्ति ज्वरे भेषजमुत्त-
मम् ॥ ४८० ॥

वातकफज्वरवाला पिप्पल्यादिगणका काथ पियै, इसके
समान वातकफज्वरमें दूसरी औपधि नहीं है ॥ ४८० ॥

अथ बृहत्पिप्पल्यादिकाथः ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं चव्यचित्रकनाग-
रम् ॥ वचा सातिविषाजाजी पाठावत्स-
करेणुकाः ॥ ४८१ ॥ किराततिक्तको
मूर्वा सर्षपा मरिचानि च ॥ कटुफलं
पुष्करं भार्ङ्गी विडङ्गं कर्कटाह्वयम् ॥ ४८२ ॥
अर्कमूलं बृहत्सिंही श्रेयसी सदुरालभा ॥
दीप्यकश्चाजमोदा च शुकनासा सहि-
गुका ॥ ४८३ ॥ एतानि समभागानि
गण एकोऽष्टविंशतिः ॥ एषां काथो
निपीतः स्याद्वातश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४८४ ॥

हन्ति वातं तथा शीतं प्रस्वेदमतिवे-
पथुम् ॥ प्रलापश्चातिनिद्राश्च रोमहर्षा-
रुची तथा ॥ ४८५ ॥ महावातेऽपतन्त्रे
च शून्यत्वे सर्वगात्रजे ॥ पिप्पल्यादि-
महाकाथो ज्वरे सर्वत्र पूजितः ॥ ४८६ ॥
अत्र श्रेयसी रास्ता वातश्लेष्मज्वरहरत्वात् ॥

पीपल, पीपलामूल, चव्य (चाव), चीता, सोंठ, वच,
अतीस, जीरा, पाठ, इन्द्रजौ, रेणुका, चिरायता, मूर्वा,
सरसों, कालीमिरच, कायफल, पोहकरमूल, भारगी, वाय-
विडग, काकडागिगी, आककीजड, बडीकटेरी, रायसन,
धमासा, अजवायन, अजमोद, श्योनाक और हींग इन
२८ औपधियोंके समूहको पिप्पल्यादिगण कहतेहैं । इन
सब औपधियोंको समान भाग लेकर काथ बनाकर पियै
तौ—वातकफज्वर, वात, शीत, पसीना, अत्यत कम्प,
प्रलाप, अत्यत निद्रा, रोमाचोका खडा होना, अरुचि,
अपतत्र नामक महावायु और सब शरीरकी शून्यता नष्ट
होजातेहैं । यह पिप्पल्यादि महाकाथ सर्वप्रकारके ज्वरोंमें
पूजाजाता है ॥ ४८१-४८६ ॥

अथ दशमूलीकाथः ।

दशमूलीरसः पीतः कणाढ्यः कफवातजे ॥
ज्वरे विपाके निद्रायां पार्श्वरुक्छासका-
सके ॥ ४८७ ॥

दशमूलके काथमें पीपलका चूर्ण डालकर मुखपाक,
निद्रा, पसलियोंकी पीडा, श्वास और खोंसीयुक्त कफवात-
ज्वरमें पीना चाहिये ॥ ४८७ ॥

अथ पिप्पलीकाथः ।

पिप्पलीभिः शृतं तोयमनभिष्यन्दि
दीपनम् ॥ वातश्लेष्मज्वरं हन्ति सेवितं
प्लीहनाशनम् ॥ ४८८ ॥

पीपलका काथ सेवन करनेसे वातकफज्वरको नष्ट
करताहै, अनभिष्यन्दि, अग्निप्रदीपक और प्लीहाको दूर
करताहै ॥ ४८८ ॥

अथ सूर्यशेखररसः ।

सूतकं टंकणं भृष्टं गन्धं शुद्धं समं समम् ॥
द्विगुणं सूतकादेयं जैपालं तुषवर्जितम् ॥

॥ ४८९ ॥ सैन्धवं मरिचं चित्रात्वक्क्षारः
शर्करापिच ॥ प्रत्येकं सूततुल्यं स्याज्ज-
म्भीरैर्मर्दयेद्दिनम् ॥ ४९० ॥ सूर्यशेखर-
नामाऽयं रसो गुञ्जाद्वयोन्मितः ॥ भक्षित-
स्तप्ततोयेन वातश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४९१ ॥

सूर्यशेखरो रसो वातश्लेष्मज्वरे शीतज्वरे
च रसप्रदीपे ॥

शुद्धपारा, भुनाहुआ सुहागा और शुद्धगधक, ये सब
समान भाग, शुद्ध तुपरहित जमालगोटके बीज पारेसे
दुगुने, सैधानिमक, कालीमिरच, इमलीका खार और
खाट, ये सब पारेकी बराबर लेंवें, फिर सबको एकत्र
जम्भीरी नींवूके रसमें एक दिन खरल करं तौ सूर्यशेखर
नामक रस तय्यार होताहै । दो रत्ती परिमाण इसको
गरमजलके साथ सेवन करै । इससे वातकफज्वर और
शीतज्वर नष्ट होताहै, यह रसप्रदीपमे कहा है ४८९-४९१

अथोद्धूलनम् ।

स्वेदोद्गमे भृष्टकुलत्थचूर्णनिपातनं शस्त-
मिति ब्रुवन्ति ॥ जीर्णं शकृद्रोर्लवणस्य
भाजनं संचूर्णितं स्वेदहरं सुधूल-
नात् ॥ ४९२ ॥

अथ मरिचाद्यद्धूलनम् ।

मरिचं पिप्पली शुण्ठी पथ्या लोध्रश्च पौ-
ष्करम् ॥ भूनिम्बः कटुका कुष्ठं कर्चूरो
लिङ्गिका शटी ॥ ४९३ ॥ एतानि सम-
भागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ एतदु-
द्धूलनं श्रेष्ठं स्रोतोवत्स्वेदनिर्गमे ॥ ४९४ ॥

लिङ्गिका पञ्चगुरिआ इति लाके । अत्र
शटी गन्धपलाशी ॥

भूनिम्बः कारवी तिक्ता वचा कटुफलजं
रजः ॥ एषामुद्धूलनं श्रेष्ठं सततं स्वेदसं-
श्रये ॥ ४९५ ॥

पूर्वोक्तो वालुकास्वेदोऽपि अत्र समुचितः ॥

जो वातकफज्वरमें पसीना अधिक आता हो तौ मुनी-
हूई कुलथीको पीसकर उसको मालिस करै । गायका

पुराना गांवर और नमक रखनेका वासन इन दोनोंको
एकत्र पीसकर शरीरमें मलनेसे पसीनेका आना बन्द
होताहै । कालीमिरच, पीपल, सोंठ, हरट, लोव, पोष्टक-
मूल, चिरायता, कुटकी, कूट, कचूर, त्रिवाल्लो और
कपूरकचरी, इन सबको समानभाग लेकर बारीक पीसकर
शरीरमें मलनेसे प्रवाहकी समानभी पसीनेका निकलना
बन्द होजाताहै । चिरायता, कालाजीर्ण, कुटकी, वच और
कायफल इनको एकत्र पीसकर शरीरमें मलनेसे निरन्तर
पसीनेका निकलना बन्द होजाताहै ॥ ४९२-४९५ ॥

अथ वालुकास्वेदः ।

पीनसश्वासवाधिर्यं जंघापार्श्वास्थिशूलि-
नि ॥ वातश्लेष्मज्वरे देयमौषधं तद्विधान-
वित् ॥ ४९६ ॥

पहिले कहाहुआ वालुकास्वेद भी वातकफज्वरमें श्रेष्ठ है,
क्योंकि पीनस, श्वास, वाधिरता, जंघा, पार्श्व और अस्थि-
शूल इन उपद्रवोंसहित वातकफज्वरमें वालुकास्वेद करना
चाहिये ऐसा पहिले कहचुके हैं ॥ ४९६ ॥

अथ कवलः ।

मातुलुंगफलकेशरो धृतः सिन्धुजन्ममरि-
चान्वितो मुखं ॥ हन्ति वातकफरोग-
मास्यगं शोषमाशु जडतामरोच-
कम् ॥ ४९७ ॥

सैधानिमक और कालीमिरचके साथ विजैरे नींवूकी
केशरका कवल मुखमें बारण करनेसे वात और कफके
रोग, मुखशोष, जडता और अरुचि नष्ट होतीहै ॥ ४९७ ॥

अथ वातकफज्वरान्नविधानम् ।

महत्या पञ्चमूल्यान्नं सम्यक्सिद्धं चिकि-
त्सकः ॥ सप्तमे दिवसे दद्याज्ज्वरे वात-
बलासजे ॥ ४९८ ॥

वैद्य वातकफज्वरमें सातवें दिन बृहत्पचमूलके द्वायमें
अच्छे प्रकारसे पकायाहुआ अन्न रोगीको देवै ॥ ४९८ ॥

इति वातकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ पित्तकफज्वराधिकारः ।

पित्तश्लेष्मकरैः पित्तकफावामाशयाश्रयौ ॥
बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं रसगौ ज्वरका-
रिणौ ॥ ४९९ ॥

तदा प्रथम पित्तकफज्वरके विप्रकृष्ट और सन्निकृष्ट का-
रण कहकर सम्प्राप्ति कहते हैं ।

पित्तकारक और कफकारक आहार विहारोंके करनेसे
पित्त और कफ आमाशयमें जाकर रसको दूषित करके
कोठेकी अग्निकी गरमीको बाहर निकालकर ज्वरको उत्पन्न
करते हैं ॥ ४९९ ॥

अथ पित्तकफज्वरपूर्वरूपम् ।

प्राग्रूपे पित्तकफयोः स्यातां पित्तकफ-
ज्वरे ॥ ५०० ॥

पित्तकफज्वरमें पित्तज्वर और कफज्वर दोनोंके
पूर्वरूप होते हैं ॥ ५०० ॥

अथ पित्तकफज्वरलक्षणम् ।

लिप्ततित्तास्यता तन्द्रा मोहः कासोऽरु-
चिस्तृषा ॥ मुहुर्दाहो मुहुः शीतं पित्तश्ले-
ष्मज्वराकृतिः ॥ ५०१ ॥

आस्यतित्त्वं पित्तेन, लिप्तत्वं कफेन,
तन्द्रा अर्द्धोन्मीलितनेत्रत्वम्, मोहो मूर्च्छा ॥

पित्तके कारण-मुखमें कड़वापन और कफसे मुख ल्हि-
सासा हो, तन्द्रा, मोह, खासी, अरुचि, तृषा, बारंबार
दाह हो और बारबार शीत लगे, ये पित्तकफज्वरके लक्षण
हैं ॥ ५०१ ॥

अथ पित्तकफज्वरचिकित्सा ।

पित्तश्लेष्मज्वरे देयमौषधं दशमेऽहनि ॥ ५०२ ॥

पित्तकफज्वरमें दशवें दिन औषधि देनी चाहिये ५०२ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथः ।

गुडूची निम्बधान्याकं चन्दनं कटुरोहिणी ॥
गुडूच्यादिरयं काथः पाचनो दीपनः
स्मृतः ॥ तृष्णादाहारुचिच्छर्दिपित्तश्ले-
ष्मज्वरापहः ॥ ५०३ ॥

गिलोय, नीमकी छाल, धनिया, लालचन्दन और
कुटकी, इनका क्वाथ पाचन अग्निको दीपन करनेवाला

तथा तृषा, दाह, अरुचि, वमन और पित्तकफज्वरको नष्ट
करता है ॥ ५०३ ॥

अथामृताष्टककाथः ।

अमृताकटुकारिष्टपटोलघनचन्दनम् ॥
नागरेन्द्रयवं चैतदमृताष्टकमोरितम् ॥
॥ ५०४ ॥ कथितं सकणाचूर्णं पित्तश्ले-
ष्मज्वरापहम् ॥ हृल्लासारोचकच्छर्दि-
तृष्णादाहनिवारणम् ॥ ५०५ ॥

गिलोय, कुटकी, नीमकीछाल, पटोलपत्र, नागरमोथा,
लालचन्दन, सोंठ और इन्द्रजौ, इन सब औषधियोंके
समुदायको अमृताष्टक कहते हैं । इस अमृताष्टका क्वाथ
बनाकर उसमें पीपलका चूर्ण डालकर पीनेसे पित्तकफ-
ज्वर नष्ट होता है तथा हृल्लास (उबकाई), अरुचि, वमन
तृषा और दाहको निवारण करता है ॥ ५०४ ॥ ५०५ ॥

अथ कंटकार्यादिकाथः ।

कण्टकार्यमृता भार्ज्जी विश्वेन्द्रयववास-
कम् ॥ भूनिम्बश्चन्दनं मुस्तं पटोलं कटुरो-
हिणी ॥ ५०६ ॥ विपाच्य पाययेत्काथं
पित्तश्लेष्मज्वरापहम् ॥ दाहतृष्णारुचि-
च्छर्दिकासशल्लनिवारणम् ॥ ५०७ ॥

कटेरी, गिलोय, भारगी, सोंठ, इन्द्रजौ, अडूसा, चि-
रायता, लालचन्दन, नागरमोथा, पटोलपत्र और कुटकी
इनका क्वाथ बनाकर पीनेसे पित्तकफज्वर, दाह, तृषा,
अरुचि, वमन, खासी और शूल नष्ट होता है ५०६ ॥ ५०७ ॥

अथ नागरादिकाथः ।

नागरोशोरबिल्वान्धान्यमोचरसाम्बु-
भिः ॥ कृतः काथो भवेद्वाही पित्तश्लेष्म-
ज्वरापहः ॥ ५०८ ॥

सोंठ, खस, बेलगिरी, नागरमोथा, धनियों, मोचरस
और सुगन्धवाला, इनका क्वाथ पित्तकफज्वरनाशक और
मलरोधक है ॥ ५०८ ॥

अथ कटुकीकल्कः ।

शर्करामक्षमात्राञ्च कटुकीं चोष्णवारिणा ॥
पीत्वा ज्वरं जयेज्जन्तुः पित्तश्लेष्मसमुद्भ-
वम् ॥ ५०९ ॥

अत्र कटुक्याः द्वादश मापाः शर्करा-
याश्चत्वारो माषा एवं कर्षः इति चरकः ।
वैद्यस्य व्यवहारे कटुकीशर्करयोः समभाग-
योरैव कर्षः ॥

एक तोलेभर कुटकी और खोंड लेकर उनका कल्क
बनावें और गरमजलके साथ पियें तौ पित्तकफज्वर नष्ट
होताहै । इसमें चरक भी कहताहै कि, बारहमासे कुट-
की और ४ चार मासे खाड लेनी चाहिये, परन्तु वैद्ययोग
तौ कुटकी और खोंड दोनों को समान भाग लेकर एक
तोला करतेहैं ॥ ५०९ ॥

अथ वासारसः ।

सपत्रपुष्पवासाया रसः क्षौद्रसितायुतः ॥
पित्तश्लेष्मज्वरं हन्ति साम्लपित्तं सका-
मलम् ॥ ५१० ॥

अत्र वासारसोऽर्द्धपलपरिमितो देयः,
मधुसितयोः प्रत्येकं टंकः प्रक्षेप्यः ॥

पत्ते और फूलसहित अड्डेके रसमें, सहत और मिश्री मि-
लाकर सेवन करनेसे अम्लपित्त और कामलासहित पित्त-
कफज्वर नष्ट होताहै । यहाँ अड्डेका रस दो तोले परि-
माण लेना चाहिये, मिश्री २४ रत्ती परिमाण लेनी चाहिये
और सहत भी चौबीस २४ रत्ती डालना
चाहिये ॥ ५१० ॥

अथ शृंगवेरादिकाथः ।

कषायः परिपक्वस्तु शृङ्गवेरपटोलयोः ॥
पित्तश्लेष्मज्वरवर्मादाहकण्डूहरो भवेत् ५११

अदरख और पटोलपत्रका कषाय बनावकर पीनेसे पित्त-
कफज्वर, वमन, दाह और खुजली नष्ट होतीहै ॥ ५११ ॥

अथान्नम् ।

पटोलधान्ययोर्युषः पित्तश्लेष्मज्वरा-
पहः ॥ ५१२ ॥

पटोलपत्र और वनियेके यूपसे सिद्ध कियेहुए अन्न
पित्तकफज्वरनाशक हैं ॥ ५१२ ॥

इति पित्तकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ सन्निपातज्वराधिकारः ।

त्रिदोषजनकैर्वातपित्तश्लेष्मामगेहगाः ॥
बहिर्निरस्य कोष्ठानि रसगा ज्वरका-
रिणः ॥ ५१३ ॥

अथ सन्निपातज्वरका विप्रकृष्ट आंग मनिवृष्ट कान्ग
कहकर सम्प्राप्ति कहतेहैं ॥

त्रिदोषकारक आहार और विरामके, करनेमें वात पित्त
और कफ आमाश्रयमें जाकर मग्न हो दूषित रक्तके कोठरों
अग्निकी गरमीको बाहर निकाल ज्वरको उत्पन्न करते-
हैं ॥ ५१३ ॥

अथ सन्निपातज्वरप्रवृत्त्यम् ।

प्राग्रूपाणि त्रिदोषाणां मधुमिदोषज्वर-
नृणाम् ॥ ५१४ ॥

सन्निपातज्वरमें मनुष्योंके वातज्वर, पित्तज्वर और
कफज्वर, इन तीनोंके प्रवृत्त्यम् होतेहैं ॥ ५१४ ॥

अथ सन्निपातज्वरलक्षणम् ।

क्षणे दाहः क्षणे शीतमस्थिसन्धिशिरो-
रुजा ॥ सास्त्रावे कलुषे रक्ते निर्भुम्ने चापि
लोचने ॥ सस्वनौ सरुजौ कर्णौ कण्ठः

शूकैरिवावृतः ॥ ५१५ ॥ तन्द्रा मोहः
प्रलापश्च कासः श्वासोऽर्चिर्भ्रमः ॥

परिदग्धा खरस्पर्शा जिह्वा सस्ताद्गता
परा ॥ घृवनं रक्तपित्तस्य कफेनोन्मिश्रि-

तस्य च ॥ ५१६ ॥ शिरसो लोठनं
तृष्णा निद्रानाशो हृदि व्यथा ॥ स्वेदमू-

त्रपुरीषाणां चिराद्दर्शनमल्पशः ॥ ५१७ ॥
कृशत्वं नातिगात्राणां सततं कण्ठकूज-

नम् ॥ कोठानां श्यावरक्तानां मण्डला-
नाश्च दर्शनम् ॥ ५१८ ॥ मूकत्वं स्रोतसां

पाको गुरुत्वमुदरस्य च ॥ चिरात्पाकश्च
दोषाणां सन्निपातज्वराकृतिः ॥ ५१९ ॥

लोचने सास्त्रावे साश्रुणी, कलुषे अस्वच्छे
निर्भुम्ने निर्गते कुटिले च । कण्ठः शूकैरिवा-

वृतः धान्याग्रैरिवावृतः । जिह्वा परिदग्धा
परिदग्धा इव ज्ञायते । अथ वा परिदग्धा इव

कृष्णा दृश्यते, सस्ताद्गता शिथिलाद्गता ।
घृवनमित्यादि कफसंयुक्तस्य रक्तस्य घृव-

नम् । शिरसो लोठनमितस्ततश्चालनम् ।
कृशत्वं नातिगात्राणामिति गात्राणाम-

तिशयितं कार्यं न व्याधिप्रभावात् ।

सततं निरन्तरम्, कोटः 'वरटीदंष्ट्रसंस्थानं कोट इत्यभिधीयते' । श्यावः कपिशो वर्णः । मूक-
त्वमवचनत्वमल्पवचनत्वं वा, स्रोतसा कर्ण-
नासादीनाम् ॥

ननु वातादयः परस्परविरुद्धगुणास्तेषां
सम्भूय एकत्र कार्यारम्भकत्वं नोपपद्यते पर-
स्परोपघाताद्हनसलिलयोरिव, तत्कथं वात-
पित्तकफाः मिलित्वा विकारोत्पादकाः ? अत्र
समाधानमुक्तं दृढबलेन—

विरुद्धैरपि न त्वेते गुणैर्घ्नन्ति परस्परम् ॥

दोषाः सहजसाम्यत्वाद्विषं घोरमही-
निव ॥ ५२० ॥

गदाधरस्तु हेत्वन्तरमुक्तवान् ॥

दैवादोषस्वभावाद्वा दोषाणां सान्निपाति-
के ॥ विरुद्धैश्च गुणैस्तैश्च नोपघातः पर-
स्परम् ॥ ५२१ ॥

ननु भिन्नचयप्रकोपकालानां वातपित्तक-
फानां युगपदुत्पत्त्यभावात्कथं सम्भूय सन्नि-
पातज्वरारम्भकत्वमुपपद्यते ? उच्यते—त्रि-
दोषजनकनिदानबलेन युगपदेषां प्रकोपा-
दिति सिद्धान्तः ॥

क्षणभरमे दाह हो, क्षणभरमे शीत लगै, हड्डी, सधि
(जोड़) और शिरमें पीड़ा हो, नेत्र स्यावयुक्त, गदले,
लाल और टेढ़े होय, कानोमें शब्द और पीड़ा हो, कठमें
धानके तूरकी समान काँटे होजायँ, तन्द्रा (आधे नेत्र खुले
और आधे मिचेसे जायँ) हो तथा मोह (बेहोशी) हो, प्रलाप
(वृथा बकवाद) हो, खँत्ती, श्वास, भोजनमें अरुचि हो,
भ्रान्ति हो, जिह्वा अग्निसे जलेहुएकी समान और स्पर्शमें
खरखरी हो, सम्पूर्ण अग गिथिल होजायँ, कफ मिलेहुए
रक्तपित्तको थूकै, गिरको इधर उधर छुटायै, तृप्ताहो, निद्रा
नहीं आवै, हृदयमें पीड़ा हो, पसीना, मूत्र और विष्टा ये
बहुतकालमें थोड़े उतरै, शरीर बहुत कृश नहीं हो, निरन्तर
कठमें शब्दहो, पिंगलवर्ण और लालरगकी ततैयाके काट-
नेकी समान शरीरमें गोल गोल चकत्ते पड़जायँ, कम बोलै
अथवा गिलकुल नहीं बोलै, कान नाक आदि शरीरके

स्रोत (छिद्र) पकजायँ, उदरमें भारीपन और दोष बहुत
कालमें पचै, ये सन्निपातज्वरके लक्षण हैं । सन्निपात ज्वरमें
शरीर अत्यतकृश (दुर्बल) नहीं होता, यह व्याधिटीका
प्रभाव है ॥

शका—वात, पित्त और कफ ये परस्पर विरुद्ध गुणवाले
हैं, ये सब मिलकर एक कार्यको कैसे करसके हैं ? कारण
यह है कि अग्नि और जलकी समान यह परस्पर एक
दूसरेको नष्ट करनेवाले हैं ऐसा होनेपर वात, पित्त और
कफ ये सब मिलकर कैसे ज्वर (सन्निपात) को उत्पन्न
करते हैं ? ।

समाधान—इस विषयमें दृढबल आचार्य ऐसा समाधान
करताहै कि—“ दोष स्वाभाविक रीतिके अनुसार समान
मिलनेसे, परस्पर विरुद्ध गुणवाले होनेपर भी, जिसप्रकार भय-
कर विष सर्पको नहीं मारता उसीप्रकार ये परस्पर एक
दूसरेका नाश नहीं करते ” । गदाधर वैद्य इस विषयमें
अन्यकारण कहताहै कि “ वातादि दोष विरुद्ध गुणवाले
होनेपर भी सन्निपातज्वरमें दैवकी गतिसे अथवा वह अपने
स्वभावसे परस्पर एक दूसरेका नाश नहीं करते ” ॥

शका—वात, पित्त और कफ, इन तीनों दोषोंका चय-
काल और प्रकोपकाल अलग अलग है, इस कारण इन
सबकी एक समयमें उत्पत्ति नहीं होसक्ती, फिर ये सब
मिलकर कैसे सन्निपातज्वरको उत्पन्न करते हैं ? यह सदेह
होताहै ।

समाधान—जिससे तीनों दोष उत्पन्न होयँ ऐसे मिथ्या
आहारविहारादिके करनेसे ये तीनों दोष एकही समयमें
कुपित होते हैं ऐसा सिद्धान्त है ॥ ५१५—५२१ ॥

अथ सामान्यसन्निपातत्रयोदशभेदाः ।

एकोल्वणास्त्रयस्तेषु द्व्युल्वणाश्च तथेति
षट् ॥ त्र्युल्वणश्च भवेदेको विज्ञेयः स तु
सप्तमः ॥ ५२२ ॥ प्रवृद्धमध्यहीनैस्तु वात-
पित्तकफैश्च षट् ॥ सन्निपातज्वरस्यैवं स्यु-
र्विशेषास्त्रयोदश ॥ ५२३ ॥

अत्र प्रवृद्धवातः मध्यपित्तो हीनकफः १
मध्यवातः प्रवृद्धपित्तो हीनकफः २ हीनवातः
प्रवृद्धपित्तो मध्यकफः ३ प्रवृद्धवातः हीन-

पित्तो मध्यकफः ४ मध्यवातः हीनपित्तः
प्रवृद्धकफः ५ हीनवातां मध्यपित्तः प्रवृद्धकफः
६ इति षट् ॥

वातोत्वण, पित्तोत्वण, कफोत्वण, वातपित्तोत्वण, वात-
कफोत्वण, पित्तकफोत्वण, वातपित्तकफोत्वण, अधिक-
वात मध्यपित्त हीनकफ, मध्यवात आधिक्यपित्त हीनकफ,
हीनवात अधिकपित्त मध्यकफ, अधिकवात हीनपित्त
मध्यकफ, मध्यवात हीनपित्त अधिककफ और हीनवात
मध्यपित्त अधिककफ, इस प्रकार सन्निपातज्वरके तेरह
भेद हैं ॥ ५२२ ॥ ५२३ ॥

अथानुक्रमेणत्रयोदशसन्निपातनामानि ।
विस्फारकश्चाशुकारी कम्पनो वभ्रसंज्ञकः ॥
शीघ्रकारी तथा भल्लुः सप्तमः कूटपाकलः
॥ ५२४ ॥ सम्मोहकः पालकश्च याम्यः
क्रकच इत्यपि ॥ ततः कर्कटकः प्रोक्तस्त-
तो वैदारिकाभिधः ॥ ५२५ ॥

तन्त्रान्तरे विस्फारक इत्यत्र विस्फोरक
इति पाठः । वभ्रस्थाने वभ्रुरिति पाठः । कुत्रापि
वद्ध इति पाठः । भल्लुरित्यत्र फल्गुरिति वा
पाठः । याम्य इत्यत्र संग्राम इति पाठः । कर्क-
टक इत्यत्र कर्कोटक इति वा पाठः ॥

विस्फारक, आशुकारी, कम्पन, वभ्र, शीघ्रकारी, भल्लु,
कूटपाकल, सम्मोहक, पालक, याम्य, क्रकच, कर्कटक
और वैदारिक, ये ऊपर कहेहुए तेरह सन्निपातोंके अनुक्रम-
से तेरह नाम जानने । अन्य ग्रन्थोंमें विस्फारकको विस्फो-
रक, वभ्रको वभ्रु, अथवा वद्ध, भल्लुको फल्गु, याम्यको
संग्राम और कर्कटकको कर्कोटक कहाहै ॥ ५२४ ॥ ५२५ ॥

अथ वातोत्वणविस्फारकलक्षणम् ।
श्रासः कासो भ्रमो मूर्च्छा प्रलापो मोह-
वेपथुः ॥ पार्श्वस्य वेदना जृम्भा कषा-
यत्वं मुखस्य च ॥ ५२६ ॥ वातोत्व-
णस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्षयेत् ॥
एष विस्फारको नाम्ना सन्निपातः सुदा-
रुणः ॥ ५२७ ॥

श्रास, सासी, भ्रान्ति, मूर्च्छा, वृथा वक्रवाद, मोह
(वेहोसी), कम्प, पसलियोंमें पीटा, जम्भादयोंका आना
और मुखमें कसैलापन ये वातोत्वण सन्निपातज्वरके लक्षण
हैं । यह दारुण वातोत्वण सन्निपात विस्फारक नामसे
प्रसिद्ध है ॥ ५२६ ॥ ५२७ ॥

अथ पित्तोत्वणाशुकारिलक्षणम् ।

अतिसारो भ्रमो मूर्च्छा मुखपाकस्तथैव च ॥
गात्रे च विन्दवो रक्ता दाहोऽतीव प्रजाय-
ते ॥ ५२८ ॥ पित्तोत्वणस्य लिङ्गानि सन्नि-
पातस्य लक्षयेत् ॥ भिपग्भिः सन्निपातो-
ऽयमाशुकारी प्रकीर्तितः ॥ ५२९ ॥

अतिसार (दस्त आँव), भ्रान्ति, मूर्च्छा, मुखका
पकना, देहमें लाल लाल बिन्दुओंका पड़जाना और अत्यंत
दाहका होना, यह पित्तोत्वण सन्निपातज्वरके लक्षण हैं । यह
पित्तोत्वण सन्निपात आशुकारी नामसे प्रसिद्ध है ॥ ५२८-५२९ ॥

अथ कफोत्वणकंपनलक्षणम् ।

जडतागद्गदा वाणी रात्रौ निद्रा भवत्यपि ॥
प्रस्तब्धे नयने चैव मुखमाधुर्यमेव च ५३० ॥
कफोत्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष-
येत् ॥ मुनिभिः सन्निपातोऽयमुक्तः कम्पन-
संज्ञकः ॥ ५३१ ॥

जडता, गद्गद बोले, रात्रिमें निद्रा भी आवे, नेत्रोंमें
स्तब्धता और मुखमें मधुरता, ये कफोत्वण सन्निपातके
लक्षण हैं । इस कफोत्वण सन्निपातको ऋषिलोग 'कम्पन'
कहतेहैं ॥ ५३० ॥ ५३१ ॥

अथ वातपित्तोत्वणवभ्रलक्षणम् ।

वातपित्ताधिको यस्तु सन्निपातः प्रकुप्य-
ति ॥ तस्य ज्वरो मदस्तृण्णा मुखशोषः
प्रमीलकः ॥ ५३२ ॥ आध्मानारुचितन्द्राश्च
कासश्वासभ्रमश्रमाः ॥ मुनिभिर्वभ्रना-
मायं सन्निपात उदाहृतः ॥ ५३३ ॥

जब वात और पित्ताधिकवाला सन्निपात कुपित
होताहै तब ज्वर, मद, तृषा, मुखशोष, प्रमीलक
(नेत्र मिचेसे जाँय), अफारा, अरुचि, तन्द्रा,
खोसी, श्रास, भ्रम और श्रम (थकावट) ये सब

लक्षण होतेहैं, इस वातपित्तोल्बण सन्निपातको मुनिजन 'बभ्रु' या 'बभ्रु' कहतेहैं ॥ ५३२ ॥ ५३३ ॥

अथ वातकफोल्बणशीघ्रकारि- सन्निपातलक्षणम् ।

वातश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकु-
प्यति ॥ तस्य शीतज्वरो मूर्च्छा क्षुत्तृ-
ष्णा पार्श्वनिग्रहः ॥ ५३४ ॥ शूलम-
स्विद्यमानस्य तन्द्रा श्वासश्च जायते ॥
असाध्यः सन्निपातोऽयं शीघ्रकारीति
कथ्यते ॥ न हि जीवत्यहोरात्रमनेनावि-
ष्टविग्रहः ॥ ५३५ ॥

जब वातकफाधिक सन्निपात कुपित होताहै तो शीत-
ज्वर, मूर्च्छा, क्षुधा (भूख), तृष्णा, प्यास पसलियोंमें
पीडा, शूल, पसीनेका न आना, तन्द्रा और श्वास, ये
सब लक्षण होतेहैं, यह सन्निपात असाध्य है, इसको
मुनिजन 'शीघ्रकारी' कहतेहैं, जिसके यह सन्निपात
कुपित होताहै वह मनुष्य एक दिनरात भी नहीं जीता-
है ॥ ५३४ ॥ ५३५ ॥

अथ पित्तकफोल्बणभल्ललक्षणम् ।

पित्तश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकु-
प्यति ॥ अन्तर्दाहो बहिःशीतं तस्य
तृष्णा प्रवर्द्धते ॥ ५३६ ॥ तुद्यते दक्षिणे
पार्श्वे उरःशीर्षगलग्रहः ॥ ध्रुवति श्लेष्म-
पित्तश्च कृच्छ्रात्कोष्ठश्च जायते ॥ ५३७ ॥
विड्भेदश्वासहिक्काश्च वर्द्धन्ते सप्रमील-
काः ॥ ऋषिभिर्भल्लुनामायं सन्निपात
उदाहृतः ॥ ५३८ ॥

जब पित्तकफाधिक सन्निपात कुपित होताहै तब
शरीरके भीतर दाह, ऊपरसे शरीर लगे, तृष्णा अधिक
बढ़जाय, दहनी पसलीमें पीडा हो, हृदय, मस्तक और
कंठमें वेदना हो, अत्यंत कठिनतासे कफपित्तको थूके, शरी-
रमें चकत्तेसे पड़जाय, दस्त आनेलगे, श्वास, हिचकी और
अँखें मिचीसी जावें, ये लक्षण होतेहैं । इस सन्निपात-
को ऋषिलोग भल्लु, कहतेहैं ॥ ५३६-५३८ ॥

अथ वातपित्तकफोल्बणकूटपालक- लक्षणम् ।

सर्वदोषोल्बणो यस्य सन्निपातः प्रकु-
प्यति ॥ त्रयाणामपि दोषाणां तस्य
रूपाणि लक्षयेत् ॥ ५३९ ॥ व्याधिभ्यो
दारुणश्च वज्रशस्त्राग्निसन्निभः ॥ केव-
लोच्छ्वासपरमस्तब्धांगः स्तब्धलोचनः ॥
॥ ५४० ॥ त्रिरात्रात्परमेतस्य जन्तोर्ह-
रति जीवितम् ॥ तदवस्थन्तु तं दृष्ट्वा
मूढो व्याहरते जनः ॥ ५४१ ॥ धर्षितो
राक्षसैर्नमवेलायां चरन्ति ये ॥ अम्बया
ब्रुवते केचिद्यक्षिण्या ब्रह्मराक्षसैः ॥
॥ ५४२ ॥ पिशाचैर्गुह्यकैश्चैव तथान्यैर्म-
स्तके हतम् ॥ कुलदेवार्चनाहीनं धर्षितं
कुलदेवतैः ॥ ५४३ ॥ नक्षत्रपीडामपरे
गरकमेति चापरे ॥ सन्निपातमिमं प्राहु-
र्भिषजः कूटपालकम् ॥ ५४४ ॥

जब त्रिदोषोल्बण सन्निपात कुपित होताहै तब उसमें
तीनों दोषोंके लक्षण दिखाई देतेहैं, यह सन्निपात सर्व
व्याधियोंसे वज्र और शस्त्रकी समान भयकर है । इसमें
रोगी केवल ऊँचाश्वासही लेताहै, सम्पूर्णशरीर
जकडजाताहै, नेत्र पत्थरकी समान होजातेहैं, यह सन्नि-
पात तीनदिनके बाद मनुष्योंके प्राणोंको हरलेता है, इस
सन्निपातवाले मनुष्यको देखकर कितनेक मूर्ख मनुष्य
कहतेहैं कि इसको कुसमय (आधीरात, या दोप्रहरके
वखत) में फिरनेवाले राक्षसोंने पकड़ लिया है । कोई
कहतेहैं कि—देवीने दवालियाहै, कोई कहतेहैं कि—यक्षि-
णीने पकड़ाहै, कोई कहतेहैं कि—ब्रह्मराक्षस चिपटगयाहै,
कोई पिशाच और कोई यक्षवाधा कहतेहैं, कोई कहतेहैं
कि—इसके शिरमें किसीने चोट मारदी है, कोई कहतेहैं
कि—इसने अपने कुलदेवताका पूजन नहीं किया, उन्होंने
इसका यह करदिया है, कोई कहतेहैं कि—इसको ग्रह
नक्षत्र आदिने पीडा करीहै और कितने मूर्ख मनुष्य
कहतेहैं कि इसको किसीने विष देदिया है इस सन्निपा-
तको वैद्यलोग कूटपालक कहतेहैं ॥ ५३९-५४४ ॥

अथाधिकवात-मध्यपित्त-हीनकफ-

संमोहकसन्निपातलक्षणानि ।

प्रवृद्धमध्यहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥

तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवला-

श्रयाः ॥ ५४५ ॥ प्रलापायाससंमोह-

कम्पमूर्च्छारतिभ्रमाः ॥ एकपक्षाभिघात-

श्च तत्राप्येते विशेषतः ॥ एष सम्मो-

हको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥ ५४६ ॥

रोगास्त एवोक्ता, उक्ता एव ते रोगाः

व्यथावेषथुनिद्रानाशविष्टम्भादयो वातजाः,

दाहतृष्णोष्णतास्वेदादयः पित्तजाः, गौरवा-

ग्निमान्द्योत्कासनासिकामुखप्रसेकादयः क-

फजाः । तत्रापि प्रलापादयः पक्षाघातान्ता

विशेषाद्भवन्ति । ननु वातः प्रवृद्धः स ज्वरं

करिष्यति पित्तन्तु मध्यसममिति यावत्

तत्कथं ज्वरं करिष्यति ? यत आह—

धातवस्तन्मला दोषाः स्युर्नाशायसमा-

स्तनौ ॥ समाः सुखाय विज्ञेया बलायो-

पचयाय च ॥ ५४७ ॥

अत्र पित्तं मध्यमपि अप्रकृतमेव यतो-

ऽप्रकृतयोर्वातश्लेष्मणोरपेक्षया मध्यं तेन

मध्यकुपितमित्यर्थः । ननु कफः क्षीणः स

कथं ज्वरं करिष्यति ? हीनशक्तित्वात्,

उच्यते—दोषाः क्षीणा अपि व्याधीन् कुर्व-

न्त्येव, यत आह—

वातक्षयेऽल्पचेष्टत्वं मन्दवाक्त्वं विसंज्ञता ॥

पित्तक्षयेऽधिकः श्लेष्मा वह्निर्मन्दः प्रभा-

क्षयः ॥ शिथिलाः सन्धयो मूर्च्छा रौक्ष्यं

दाहः कफक्षये ॥ ५४८ ॥

इति शंका सिद्धान्तश्चात्र परत्रापि ॥

अधिक वात मध्यपित्त हीनकफ सन्निपातमें पूर्वोक्त

व्यथा, कफ, निद्राका न आना और मलविष्टम्भ आदि

मित्री मदता, र्वागी, नया नाक और सुग्ग पानीका

गिरना आदि कफमयवी रोग होतेहैं, एव प्रलाप (वृथा

वक्तवाद) परिश्रम, मोह, कप, मूर्च्छा, अर्वाचि, भ्रम

और पक्षाघात, ये विशेष करके होतेहैं । इस मध्यकफ

सन्निपातमें मुनिजन समोहक करनेहैं ।

शंका—वायु वृद्धिको प्राप्त होकर ज्वरको उत्पन्न करता-

है किन्तु पित्त मध्य अर्थात् सम होनेसे कैसे ज्वरको उत्पन्न

करताहै ? । क्योंकि वात, मल और दोष, ये असमान

होनेसे शरीरको नष्ट करतेहैं, और सम होनेसे सुख, यत्

और पुष्टिको करनेहैं ऐसा कहाहै ।

समाधान—सन्निपातमें पित्त मध्यम है परन्तु प्रवृत्तिमें

स्थित नहीं है अर्थात् विज्ञत हुए जो वात कफ इनमें

मध्य रहता है कुछ प्रवृत्तिमें मध्यम (सम) नहीं है ।

शंका—क्षीणहुआ कफ कैसे ज्वरको उत्पन्न करता है ?

क्योंकि जिसकी शक्ति हीन होजातीहै वह कार्य करनेको

समर्थ नहीं रहता ।

समाधान—दोष क्षीण होनेपर भी व्याधियोंको उत्पन्न

करतेहैं क्योंकि वायुके क्षय होनेसे चेष्टा अल्प होजातीहै,

वाणी भद पटजाती है और मगका नाश होजाताहै ।

पित्तके क्षय होनेसे कफ अधिक बढ़जाता है, अग्नि भद

होजातीहै और काति नष्ट होजातीहै । और कफके क्षय

होनेसे सधि (जोड़) शिथिल हो जातीहै; मूर्च्छा, रुक्षता

और दाह उत्पन्न होताहै यही शंका समाधान अन्य सन्नि-

पातमें भी समझलेना ॥ ५४५-५४८ ॥

अथ मध्यवाताधिकपित्त-हीनकफ-

पाकलसन्निपातलक्षणानि ।

मध्यप्रवृद्धहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥

तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवला-

श्रयाः ॥ ५४९ ॥ मोहप्रलापमूर्च्छाः

स्युर्मन्यास्तम्भः शिरोग्रहः ॥ कासः श्वासो

भ्रमस्तन्द्रा संज्ञानाशो हृदि व्यथा ॥ ५५० ॥

खेभ्यो रक्तं विसृजति संरक्तस्तब्धनेत्रता ॥

तत्राप्यत विशेषाः स्युर्मृत्युरर्वाक त्रिवा-

सरात् ॥ ५५१ ॥ भिषग्भिः सन्निपातो-

ऽयं कथितः पाकलाभिधः ॥ ५५२ ॥

मध्यवात, अधिकपित्त, हीनकफ सन्निपातमें तत्तत्

दोषवलानुसार कम्प, दाह और भारीपन आदि

लक्षण होतेहैं, तथा मोह, प्रलाप (बकवाद), मूर्च्छा, नाडका जकड़जाना, गिरमे पीडा, खासी, श्वास, भ्रम, तन्द्रा, सजाका नाग, हृदयमें व्यथा, इन्द्रियोंके छिद्रोंमेंसे रुधिरका गिरना, नेत्रोंमें लाली और नेत्रोंका जड़ होजाना, ये विशेष करके होते हैं । इस सन्निपातमें रोगी तीन दिनके भीतर मरजाता है, इस सन्निपातको वैद्यजन पाकल कहतेहैं ॥ ५४९-५५२ ॥

अथ हीनवाता-ऽधिकपित्त-मध्यकफ-
याम्य-सन्निपातलक्षणम् ।

हीनप्रवृद्धमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥
तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबला-
श्रयाः ॥ हृदयं दह्यते चास्य यकृत्प्लीहा-
न्त्रपुष्फुसाः ॥ ५५३ ॥ पच्यन्तेऽत्यर्थ-
मूर्द्धाधः पूयशोणितनिर्गमः ॥ शोणद-
न्तश्च मृत्युश्च तत्राप्येतद्विशेषतः ॥ ५५४ ॥
भिषग्भिः सन्निपातोऽयं याम्यो नाम्ना
प्रकीर्तितः ॥ ५५५ ॥

हीनवात अधिकपित्त मध्यकफ सन्निपातमें उन्हीं २ दोषोंके बलानुसार कम्प, दाह और भारीपन आदि सकल लक्षण होतेहैं तौ भी हृदयमें दाह होताहै, यकृत् (कलेजा), प्लीहा (तिल्ली), आतै और फेफडा ये पकजातेहैं, मुख और गुदासे रुधिर और रादका निकलना, दातोंका गिरना और मरण ये विशेष करके होतेहैं, इस सन्निपातको वैद्य-जन याम्य कहतेहैं ॥ ५५३-५५५ ॥

अथाधिकवात-हीनपित्त-मध्यकफ-

क्रकच-सन्निपातलक्षणम् ।

प्रवृद्धहीनमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥
तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबला-
श्रयाः ॥ प्रलापायाससम्मोहाः कम्पमू-
र्च्छारतिभ्रमाः ॥ ५५६ ॥ मन्यास्तम्भेन
मृत्युः स्यात्तत्राप्येतद्विशेषतः ॥ भिष-
ग्भिः सन्निपातोऽयं क्रकचः सम्प्रकी-
र्तितः ॥ ५५७ ॥

अधिकवात हीनपित्त मध्यकफ सन्निपातमें तत्तद्दोषोंके बलानुसार कम्प, दाह और भारीपन आदि लक्षण होते-हैं तौ भी बकवाद, परिश्रम, मोह, कम्प, मूर्च्छा, बेचैनी, भ्रम और मन्यानाडी (गरदन या नाड) के जकड़

जानेसे मृत्यु ये विशेष लक्षण होतेहैं, इसको वैद्यजन क्रकच सन्निपात कहते हैं ॥ ५५६ ॥ ५५७ ॥

अथ मध्यवात-हीनपित्त-ऽधिककफ-
कर्कटक-सन्निपातलक्षणम् ।

मध्यहीनप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥
तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबला-
श्रयाः ॥ ५५८ ॥ अन्तर्दाहो विशेषोऽत्र न
च वक्तुं स शक्यते ॥ रक्तमालक्तकेनैव ल-
स्यते मुखमण्डलम् ॥ ५५९ ॥ पित्तेनाक-
र्षितः श्लेष्मा हृदयान्न प्रसिच्यते ॥ इषुणे-
वाहतं पार्श्वं तुद्यते खन्यते हृदि ॥ ५६० ॥
प्रमीलकश्वासहिक्का वर्द्धन्ते तु दिनेदिने ॥
जिह्वा दग्धा खरस्पर्शा गलः शूकैरिवा-
वृतः ॥ ५६१ ॥ विसर्गं नाभिजानाति
कूजेच्चापि कपोतवत् ॥ अतीव श्लेष्मणा
पूर्णः शुष्कवक्त्रोष्ठतालुकः ॥ ५६२ ॥
तन्द्रानिद्रातियोगार्तो हतवाङ्निहत-
द्युतिः ॥ न रति लभते नित्यं विपरीतानि
चेच्छति ॥ ५६३ ॥ आयम्यते च बहुशो
रक्तं धीवति चाल्पशः ॥ एष कर्कटको
नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥ ५६४ ॥

मध्यवात हीनपित्त अधिककफ सन्निपातमें तत्तद्दोषोंके बलानुसार कम्प, दाह और भारीपन आदि लक्षण होतेहैं तथा विशेष करके अन्तर्दाह (शरीरके भीतर जलन) बोलनेमें असमर्थता होय, मुखमण्डल जैसे आलसे रंग दिया हो ऐसा लाल दीखै, पित्तसे खींचाहुआ कफ हृद-यसे बाहर नहीं निकलै, पतलियोंमें तीर छेदन मरीची पीडा हो, हृदयमें खोदनेकी तरह पीडा हो, आँवें मिचीसी होजायें, श्वास और हिचकी प्रतिदिन बटती जायें, जीभ जलीहुईकी समान काली और सरसरी होजाय, कण्ठमें वानके तुरकी समान काटे भरजायें, मल मूत्रादि वेहोसीमें निकलजाय, कवृतरकी समान गलेमें कूजे, कण्ठ कफसे भरा रहै, मुख होंठ आँग नाड सूखजाय, तन्द्रा और निद्रा अधिक आवै, नाणी और

काति नष्ट हो जाय, किसी प्रकार कही चैन नहीं हो, विपरीत पदार्थोंकी इच्छा करे और बारबार खांमनेसे थोडा थोडा रुधिर थूके, ये लक्षण होतेहैं इस अत्यन्त बोर सन्निपातको कर्कटक कहतेहैं ॥ ५५८-५६४ ॥

अथ हीनवात-मध्यपित्ता-अधिककफ-

वैदारिक-सन्निपातलक्षणम् ।

हीनमध्यप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफैश्च यः ॥
तेन रोगास्त एवोक्ता यथा दोषबलाश्रयाः
॥ ५६५ ॥ अल्पशूलं कटीतोदो
मध्ये दाहो रुजा भ्रमः ॥ भृशं क्लमः
शिरोवस्तिमन्याहृदयवायुजः ॥ ५६६ ॥
प्रमीलकः श्वासकासहिककाजाड्यविसं-
ज्ञताः ॥ प्रथमोत्पन्नमेनन्तु साधयन्ति
कदाचन ॥ ५६७ ॥ एतस्मिन्सन्निवृत्ते
तु कर्णमूले सुदारुणा ॥ पिडिका जायते
जन्तोर्यया कृच्छ्रेण जीवति ॥ ५६८ ॥
स वैदारिकसंज्ञोऽयं सन्निपातः सुदा-
रुणः ॥ त्रिरात्रात्परमेतस्य व्यर्थमौषध-
कल्पनम् ॥ ५६९ ॥

जब हीनवात मध्यपित्त अधिककफ, सन्निपात कुपित हुआ होय तौ उसमें उन्ही उन्ही दोषोंके बलानुसार कम्प, दाह और भारीपन आदि लक्षण होतेहैं और विशेष करके नीचे लिखे लक्षण होतेहैं । अल्प शूल, कमरमें तौडने-सरीखी पीडा, छातीमें दाह और पीडा, भ्रान्ति, अत्यन्त ग्लानि, मस्तक, मूत्राशय, नाड, हृदय और वाणीमें पीडा हो, आखें मिचीजायें, श्वास, खासी, हिचकी, जडता और अत्यन्त बेहोशी होतीहै । इस सन्निपातके उत्पन्न होतेही यदि चिकित्सा करी जावै तौ कदाचित् आराम होजाय नहीं तौ नहीं । इस सन्निपातके निवृत्त होनेपर रोगीके कानकी जडमे बहुत बड़ी फुडिया निकलतीहै इस फुडियाके निकलनेपर अत्यन्त कठिनतासे जीताहै । इस महा-भयकर घोर सन्निपातको वैद्यजन वैदारिक कहतेहैं, इसके उत्पन्न होनेसे तीन रात्रि व्यतीत होजाय तौ औपधिकी कल्पना करना वृथा है ॥ ५६५-५६९ ॥

शीतांगस्त्रिमलोद्भवज्वरगणे तन्दी प्रला-
पी ततो रक्तष्ठीवयिता च तत्र गणितः

सम्भुग्ननेत्रस्तथा ॥ साभिन्यासकजिह्व-
कश्च कथितः प्राक्सन्धिगोऽथान्तको
रुग्दाहः सहचित्तविभ्रम इह द्वौ कर्ण-
कण्ठग्रहौ ॥ ५७० ॥

तन्दी तन्द्रिकः, प्रलापी प्रलापकः, रक्त-
ष्ठीवयिता रक्तष्ठीवी. सम्भुग्ननेत्रः भुग्ननेत्रः ।
अभिन्यासकः अभिन्यासः, कर्णकण्ठग्रहौ
कर्णग्रहः कर्णिकः, कण्ठग्रहः कण्ठकुञ्जकः ।
अथ तेषां प्रत्येकं लक्षणानि ॥

अन्य ग्रन्थोंमें इन वातान्यणादि तेरह सन्निपातोंके शीतागादि जो नाम कहेहैं उनको कहतेहैं ॥

तीनों दोषोंसे उत्पन्न हुए चरोंमें शीतांग, तन्द्रिक, प्रलापक, रक्तष्ठीवी भुग्ननेत्र, अभिन्यास, जिह्वक, सधिग, अन्तक, रुग्दाह, चित्तविभ्रम, कर्णक और कण्ठकुञ्जक. ये तेरह सन्निपातज्वर गिने जातेहैं । अब इन तेरहके लक्षण कहतेहैं ॥ ५७० ॥

अथ शीतांगसन्निपातलक्षणम् ।

हिमशिशिरशरीरः सन्निपातज्वरी यः श्व-
सनकसनहिककामोहकम्पप्रलापैः ॥ क्लम-
बहुकफवातादाहवर्म्यंगपीडास्वरविकृति-
भिरार्तः शीतगात्रः स उक्तः ॥ ५७१ ॥

जिस सन्निपातज्वरमें रोगीका शरीर हिम (बर्फ) की समान शीतलहो, श्वास, खासी, हिचकी, मोह, कम्प, प्रलाप और ग्लानि हो, कफ बहुत निकलै, वायुका अधिक कोप हो, अधिक दाह तथा वमन (रद्द) हो सब अंगोंमें पीडा और स्वर बैठजाय, उस सन्निपातको 'शीतगात्र' कह-
तेहैं ॥ ५७१ ॥

अथ तन्द्रिकसन्निपातलक्षणम् ।

तन्द्रातीव ततस्तृषाऽतिसरणं श्वासो-
ऽधिकः कासरुक् सन्तप्तातितनुर्गलः
श्वयथुना सार्द्धश्च कण्डूः कफः ॥
मुश्यामा रसना क्लमः श्रवणयो-
र्मान्द्यश्च दाहस्तथा यत्र स्यात्स हि

तन्द्रिको निगदितो दोषत्रयोत्थो
ज्वरः ॥ ५७२ ॥

जिस ज्वरमे अत्यन्त तन्द्रा हो, तृषा लगै, अतीसार हो, श्वास अधिक हो, खांसी हो, शरीर अधिक संतापित हो गलेमे सूजन और खुजली तथा कफ हो, जीभ काली होजाय, ग्लानि, कानोंमे बधिरता और दाह हो, उस सन्निपातको 'तन्द्रिक' कहतेहैं ॥ ५७२ ॥

अथ प्रलापकसन्निपातलक्षणम् ।

यत्र ज्वरे निखिलदोषनितान्तरोषजाते
प्रलापबहुलाः सहस्रोत्थिताश्च ॥ कम्पव्य-
थापतनदाहविसंज्ञताः स्युर्नाम्ना प्रला-
पक इति प्रथितः पृथिव्याम् ॥ ५७३ ॥

जिस ज्वरमे सम्पूर्ण दोषोंके अत्यन्त कुपित होनेसे प्रलाप और कम्प, बारबार उठकर भागना, व्यथा, गिरना, दाह और अत्यन्त बेहोशी हो, उसको लोकमें 'प्रलापक' कहतेहैं ॥ ५७३ ॥

अथ रक्तष्ठीविसन्निपातलक्षणम् ।

निष्ठीवो रुधिरस्य रक्तसदृशं कृष्णं तनौ
मण्डलं लौहित्यं नयने तृषारुचिव-
मिश्वासातिसारभ्रमाः ॥ आध्मानश्च विसं-
ज्ञता च पतनं हिक्काङ्गपीडा भृशं रक्त-
ष्ठीविनि सन्निपातजनिते लिंगं ज्वरे
जायते ॥ ५७४ ॥

जिस ज्वरमे रुधिरको थूकै, शरीरमे रुधिरकी समान तथा काले चकत्ते पड़जायँ, नेत्र लाल होजायँ, तृषा, अरुचि, वमन, श्वास, अतीसार, भ्रान्ति, और अफारा हो अथवा पेट फूलजाय, संज्ञा जातीरहै, अर्थात् अचेत होजायँ, बारबार गिर पड़े, हिचकी और शरीरमे अत्यन्त पीडा हो, उस सन्निपातज्वरको 'रक्तष्ठीवी' कहतेहैं ॥ ५७४ ॥

अथ भुमनेत्रसन्निपातज्वरलक्षणम् ।

भृशं नयनवक्रता श्वसनकासतन्द्रा भृशं
प्रलापमदवेपथुश्रवणहानिमोहास्तथा ॥
पुरो निखिलदोषजे भवति यत्र लिंगं
ज्वरे पुरातनचिकित्सकैः स इह भुमनेत्रो
मतः ॥ ५७५ ॥

जिस सन्निपातज्वरमे नेत्रोंमे अत्यन्त टेढ़ापन हो, श्वास, खोंसी, तन्द्रा, अत्यन्त प्रलाप, मद और कम्प हो, कानोंमे बहरापन होजाय और मोह होय, उसको प्राचीन वैद्य 'भुमनेत्र' कहतेहैं ॥ ५७५ ॥

अथाभिन्याससन्निपातलक्षणम् ।

दोषास्तीव्रतरा भवन्ति बलिनः सर्वेऽपि
यत्र ज्वरे मोहोऽतीव विचेष्टता विकलता
श्वासो भृशं मूकता ॥ दाहश्चिक्कणमान-
नश्च दहनो मन्दो बलस्य क्षयः सोऽभि-
न्यास इति प्रकीर्तित इह प्राज्ञैर्भिषग्भिः
पुरा ॥ ५७६ ॥

जिस सन्निपात ज्वरमे सब दोष अत्यन्त बलवान् और तीव्र हो, अत्यन्त बेहोशी हो, निचेष्टता हो, अत्यन्त बेकली तथा श्वास हो, अधिकतर मूकता (गूंगापन) हो, दाह हो, मुख चिकना हो, अग्नि मद और बलकी हानि हो, उसको वैद्योंने 'अभिन्यास' कहाहै ॥ ५७६ ॥

अथ जिह्वकसन्निपातज्वरलक्षणम् ।

त्रिदोषजनिते ज्वरे भवति यत्र जि
भृशं वृता कठिनकण्ठकैस्तदनु निर्भरं
मूकता ॥ श्रुतिक्षतिबलक्षतिश्वसनकासस-
न्तप्तयः पुरातनभिषग्वरास्तमिह जि कं
चक्षते ॥ ५७७ ॥

जिस सन्निपातज्वरमे जीभ अत्यन्त कठिन कँठोंसे आच्छादित हो, अत्यन्त मूकता हो, कानोंमे बहरापन, बलकी हानि हो, श्वास खोंसी और अधिकतर सन्ताप हो, उसको प्राचीन वैद्य 'जिह्वक' कहतेहैं ॥ ५७७ ॥

अथ सन्धिगसन्निपातलक्षणम् ।

व्यथातिशयिता भवेच्छ्रयथुसंयुता सन्धि-
षुप्रभूतकफता मुखे विगतनिद्रता कास-
रूक् ॥ समस्तमिति कीर्तितं भवतिलक्ष्म
यत्र ज्वरे त्रिदोषजनिते बुधैः स हि निग-
द्यते सन्धिगः ॥ ५७८ ॥

जिस सन्निपातज्वरमे सीधियोंमे सूजन और अत्यन्त पीडाहो, मुखमे अत्यन्त कफ आवै, निद्राका नाश और खोंसीकी पीडाहो उसको विद्वान् वैद्य 'सन्धिग' कहते हैं ॥ ५७८ ॥

अथान्तकसन्निपातज्वरलक्षणम् ।

यस्मिँल्लक्षणमेतदस्ति सकलैर्दोषैरुदिते
ज्वरेऽजस्रं मूर्ध्वविधूननं सकसनं सर्वा-
गपीडाधिका ॥ हिक्काश्वासकदाहमोहस-
हिता देहेऽतिसन्तप्तता वैकल्यश्च वृथा
वचांसि मुनिभिः संकीर्तितः सो-
ऽन्तकः ॥ ५७९ ॥

जिस सन्निपातज्वरमें निरन्तर रोगी शिरको हिलाया
करै, खोसी, सर्व शरीरमें अत्यन्त पीडा हो, हिचकी,
श्वास, दाह, मोह, देहमें अत्यन्त सन्ताप, विकलता और
वृथा ब्रकवाद करै, उसको मुनिजन 'अतक' सन्निपात
कहतेहैं ॥ ५७९ ॥

अथ रुग्दाहसन्निपातलक्षणम् ।

दाहोऽधिको भवति यत्र तृषा च तीव्रा
श्वासप्रलापविरुचिभ्रममोहपीडाः ॥ म-
न्याहनुव्यथनकण्ठरुजः श्रमश्च रुग्दाह-
संज्ञ उदितस्त्रिभवां ज्वरोऽयम् ॥ ५८० ॥

जिस सन्निपातज्वरमें दाह अधिक हो, तृषा (प्यास),
अत्यन्त तेज हो, श्वास हो, ब्रकवाद करै, अरुचि हो,
भ्रम हो, बेहोशी हो, पीडा हो, नाड और टोडीमें अत्यन्त
वेदना हो, कंठमें पीडा और श्रम हो, उसको 'रुग्दाह'
सन्निपात कहतेहैं ॥ ५८० ॥

अथ चित्तभ्रमसन्निपातलक्षणम् ।

गायति नृत्यति हसति प्रलपति विकृतं
निरीक्षते मुह्येत् ॥ दाहव्यथाभयार्तो
नरस्तु चित्तभ्रमे ज्वरे भवति ॥ ५८१ ॥

जिस सन्निपातज्वरमें रोगी गीतगावै, नाचे, हँसे, वृथा
बकै, बुरीतरहसे देखै, मोह, बेहोशीको प्राप्त होजाय, तथा
दाह, व्यथा और भयसे पीडित हो उसको 'चित्तभ्रम'
कहतेहैं ॥ ५८१ ॥

अथ कर्णिकसन्निपातलक्षणम् ।

दोषत्रयेण जनितः किल कर्णमूले तीव्रा
ज्वरे भवति तु श्वयथुर्व्यथा च ॥ कण्ठ-
ग्रहो वधिरता श्वसनं प्रलपः प्रस्वदमो-
हदहनानि च कर्णिकारूये ॥ ५८२ ॥

जिस ज्वरमें तीनों दोषोंके अत्यन्त रुपित होनेसे
कानकी जड़में अत्यन्त गूजन और पीडा हो, कंठ रुक
जाय, बहरापन, श्वास, वृथा ब्रकवाद, परीनोंका आना,
बेहोमी और दाह हो, उसको 'कर्णिक' सन्निपात कह-
तेहैं ॥ ५८२ ॥

अथ कण्ठकुब्जसन्निपातलक्षणम् ।

कण्ठः शूकशतावरुद्धवदतिश्वासः प्रला-
पोऽरुचिर्दाहो देहरुजा तृषापि च हनु-
स्तम्भः शिरोऽर्तिस्तथा ॥ मांहा वेपथुना
सहेति सकलं लिगं त्रिदोषज्वरं यत्र
स्यात्स हि कण्ठकुब्ज उदितः प्राच्यैश्चि-
कित्साबुधैः ॥ ५८३ ॥

जिस सन्निपात ज्वरमें कंठ सैकड़ों धानके शूककी
ममान काटोंसे बिरजाय, अत्यन्त श्वास हो, प्रलाप हो,
अरुचि, दाह, शरीरमें पीडा हो, तृषा हो, टोटी जकड़-
जाय, शिरमें पीडा हो, मोह और कर हो उनको प्राचीन
वैद्य 'कण्ठकुब्ज' कहतेहैं ॥ ५८३ ॥

अथ सन्निपातज्वरसाध्यासाध्यत्वम् ।

सन्धिगस्तेषु साध्यः स्यात्तन्द्रिकश्चित्तवि-
भ्रमः ॥ कर्णिको जिह्वकः कण्ठकुब्जः
पश्चापि कष्टकाः ॥ रुग्दाहस्त्वतिकष्टेन सं-
साध्यस्तेषु भाषितः ॥ ५८४ ॥ रक्तष्टीवी
भुग्नेत्रः शीतगात्रः प्रलापकः ॥ अभि-
न्यासोऽन्तकश्चैते षडसाध्याः प्रकी-
र्तिताः ॥ ५८५ ॥

इनमें 'सधिक सन्निपात' साध्य है । तन्द्रिक,
चित्तविभ्रम, कर्णिक, जिह्वक और कण्ठकुब्ज, ये पाँच
कष्टसाध्य हैं । रुग्दाह, अत्यन्त कष्टसाध्य है । रक्तष्टीवी,
भुग्नेत्र, शीतगात्र, प्रलापक, अभिन्यास और अतक, ये
छः असाध्य हैं ॥ ५८४ ॥ ५८५ ॥

अथान्यग्रन्थोक्तवातोल्बणादित्रयोदशसं-
निपातानां कुम्भीपाकादिनामान्याह ।
कुम्भीपाकः प्रोर्णनावः प्रलापी ह्यन्तर्दाहो
दण्डपातोऽन्तकश्च ॥ एणीदाहश्चाथ हारि-

द्रसंज्ञो भेदा एते सन्निपातज्वरस्य ॥
॥ ५८६ ॥ अजघोषमतहासौ यन्त्रापी-
डश्च संन्यासः ॥ संशोषी च विशषास्त-
स्यैवोक्तस्त्रयोदशान्यत्र ॥ ५८७ ॥

कुम्भीपाक, प्रोर्णुनाव, प्रलापी, अन्तर्दाह, दडपात,
अतक, एणीदाह, हारिद्र, अजघोष, भूतहास, यन्त्रापीड,
संन्यास और संशोषी ये तेरह सन्निपातोके अनुक्रमसे नाम
कहे हैं ॥ ५८६ ॥ ५८७ ॥

अथ कुम्भीपाकलक्षणम् ।
घोणाविवरझरद्वहुशोणासितलोहितं सा-
न्द्रम् ॥ विलुठन्मस्तकमभितः कुम्भीपा-
कन पीडितं विद्यात् ॥ ५८८ ॥

जिस मनुष्यकी नाकमेसे लाल और काला बहुत गाढा
रुविर लवै (गिरै) और जो अपने शिरको बारबार इधर
उधरको गेरै उसको कुम्भीपाक सन्निपातसे पीडित
जानना ॥ ५८८ ॥

अथ प्रोर्णुनावसन्निपातलक्षणम् ।
उत्क्षिप्य यः स्वमंगं क्षिपत्यधस्तान्निता-
न्तमुच्छसिति ॥ तं प्रोर्णुनावजुष्टं विचि-
त्रकष्टं विजानीयात् ॥ ५८९ ॥

जो मनुष्य बारबार उठउठकर 'पृथिवीमें गिरगिर-
पड़े अथवा हाथ पाँवोंको उठाकर पटकै, बहुत हँपै, उस
विचित्र दुःखवाले रोगीको 'प्रोर्णुनाव' सन्निपातसे पीडित
जानना ॥ ५८९ ॥

अथ प्रलापिसन्निपातलक्षणम् ।
स्वेदभ्रमंगभेदाः कम्पो दवथुर्वमिर्व्यथा
कण्ठे ॥ गात्रश्च गुर्वतीव प्रलापिजुष्टस्य
जायते लिगम् ॥ ५९० ॥

जिस मनुष्यके प्रलापी सन्निपात कुपित होताहै, उसके
पसीना, भ्रम, सधियोंमें तोड़ने सरीखी पीडा, कम्प, दाह,
वमन, कठमे पीडा और शरीरमे भारीपन ये सब लक्षण
होतेहैं ॥ ५९० ॥

अथान्तर्दाहसन्निपातलक्षणम् ।
अन्तर्दाहः शैत्यं बहिःश्वयथुररतिरपि
तथा श्वासः । अंगमपि दग्धकल्पं सोऽन्त-
र्दाहार्दितः कथितः ॥ ५९१ ॥

जिस मनुष्यके शरीरके भीतर दाह (जलन) हो, ऊप-
रसे शरदी लगै, सूजन, बेचैनी, श्वास और सम्पूर्ण शरीर
जलसा होजाय, उसको 'अन्तर्दाह' सन्निपात ज्वरसे पीडित
जानना ॥ ५९१ ॥

अथ दण्डपातसन्निपातज्वरलक्षणम् ।
नक्तन्दिवा न निद्रामुपैति गृह्णाति मूढ-
धीर्नभसः ॥ उत्थाय दण्डपाती भ्रमातुरः
सर्वतो भ्रमति ॥ ५९२ ॥

नभसो गृह्णाति आकाशात्किञ्चिद्गृहीतुं
करौ प्रसारयतीत्यर्थः ॥

जिस मनुष्यके दण्डपात सन्निपात कुपित होताहै वह
मनुष्य रात और दिन किसी समय निद्राको प्राप्त नहीं
होता, वृद्धिके भ्रमसे आकाशको पकड़नेके लिये हाथ
बढ़ावै, और बेहोसीसे आतुर होकर चारों ओर दौडकर
गिरपड़े ॥ ५९२ ॥

अथान्तकसन्निपातलक्षणम् ।
संपूर्यते शरीरं ग्रन्थिभिरभितस्तथोदरं
मरुता ॥ श्वासातुरस्य सततं विचेतनस्या-
न्तकार्तस्य ॥ ५९३ ॥

जिस मनुष्यके अतक नामवाला सन्निपात कुपित होता
है उसके शरीरमें बहुतसी गोंठें पड़जाती हैं, उदर (पेट)
वायुसे भरजाताहै, निरंतर श्वाससे पीडित रहताहै और
अचेत (बेहोस) रहताहै ॥ ५९३ ॥

अथैणीदाहसन्निपातलक्षणम् ।
परिधावतीव गात्रे रुक्पात्रे भुजंगपतंग
हरिणगणः ॥ वेपथुमतः सदाहस्यैणीदाह-
ज्वरार्तस्य ॥ ५९४ ॥
रुक्पात्रे पीडाभाजने गात्रस्य विशेषण-
मेतत् ॥

जिस मनुष्यके एणीदाह सन्निपात कुपित होताहै, उस-
के कप और दाह होताहै, तथा उसका शरीर अत्यंत
कष्टसे पीडित होताहै और सोंप, पाँखी और हिरनोंके
समूह दौडते प्रतीत होते हैं ॥ ५९४ ॥

अथ हारिद्रकसन्निपातलक्षणम् ।
यस्याऽतिपीतमंगं नयने सुतरां मलस्ततो-
ऽप्यधिकम् ॥ दाहोऽतिशीतता बहिरस्य
स हारिद्रको ज्ञेयः ॥ ५९५ ॥

जिस मनुष्यका शरीर अत्यन्त पीला होजाय, नेत्र शरीर-
रसे भी अधिक पीले होजायँ, मल नेत्रोंसे भी अधिक पीला
होजाय, भीतर दाह हो और बाहर सरदी लगे उसको
'हारिद्रक' सन्निपातसे पीडित जानना ॥ ५९५ ॥

अथाजघोषसन्निपातलक्षणम् ।

**छगलकसमानगंधः स्कंधरुजावान्निरुद्ध-
गलरन्ध्रः ॥ अजघोषसन्निपातादाताम्राक्षः
पुमान्भवति ॥ ५९६ ॥**

शरीरमें बकरेकी समान गन्ध आवै, कन्धोंमें पीडा हो,
गलेका छिद्र रुकजाय और नेत्र लाल होजायँ, ये सब
लक्षण जिस ज्वरवालेके हैं उसको 'अजघोष' सन्निपातसे
पीडित जानना ॥ ५९६ ॥

अथ भूतहाससन्निपातलक्षणम् ।

**शब्दादीनधिगच्छति न स्वान्विषयान्य-
दिन्द्रियग्रामैः ॥ हसति प्रलपति परुषं स
ज्ञेयो भूतहासार्तः ॥ ५९७ ॥**

जिस मनुष्यकी सम्पूर्ण इन्द्रियें अपने विषयको ग्रहण
करनेमें असमर्थ होजायँ, तथा वह हँसे और वृथावके
उसको 'भूतहास' सन्निपात ज्वरसे पीडित जानना ॥ ५९७ ॥

अथ यन्त्रापीडसन्निपातज्वरलक्षणम् ।

**येन मुहुर्ज्वरवेगाद्यन्त्रेणैवावपीडयते गा-
त्रम् ॥ रक्तं पित्तञ्च वमेद्यन्त्रापीडः स
विज्ञेयः ॥ ५९८ ॥**

जिस मनुष्यका शरीर ज्वरके वेगसे बारबार कोल्हूमें
पेलनेकी तरह पेलसा प्रतीत हो और वह रुधिरसहित
पित्तकी वमन करै उसको 'यन्त्रापीड' सन्निपात ज्वरसे
पीडित जानना ॥ ५९८ ॥

अथ संन्याससन्निपातज्वरलक्षणम् ।

**अतिसरति वमति कूजति गात्राण्यभित-
श्चिरं नरः क्षिपति ॥ संन्याससन्निपाते
प्रलपत्यग्राक्षिमण्डलो भवति ॥ ५९९ ॥**

जिस मनुष्यके संन्यास नामक सन्निपात ज्वर कुपित
होताहै वह अतीसार (दस्त) और वमन (रद्द) से
पीडित हो, गूँजे, बारबार अगोंको इधर उधर पटकै, बक-
वाद करै और नेत्र मंडल अत्यन्त उग्र होजातेहैं ॥ ५९९ ॥

अथ संशोषिसन्निपातलक्षणम् ।

**मेचकवपुरतिमेचकलोचनयुगलो मलो-
त्सर्गात् ॥ संशोषिणि सितपिडिकामण्ड-
लयुक्तो ज्वरे नरो भवति ॥ ६०० ॥**

जिस मनुष्यके सशोषी नामक सन्निपात कुपित होता-
है, उसका शरीर दस्तके आनेसे काला पडजाताहै और
नेत्र अत्यन्तकाले होजातेहैं, तथा शरीरमें सफेद सफेद
कुन्सी और चकत्ते पडजातेहैं ॥ ६०० ॥

अथ सन्निपातज्वरभयंकरता ।

**नारायण एव भिषग्भेषजमेतेषु जाह्नवी-
नीरम् ॥ नैरुज्यहेतुरेको नित्यं मृत्युञ्जयो
ध्येयः ॥ ६०१ ॥**

सन्निपात ज्वरमें एक श्रीनारायणही तो वैद्य हैं, एक
गंगाजलही औषधि है और मृत्युञ्जय (सदाशिव) काही
व्यान करना चाहिये ॥ ६०१ ॥

अथासाध्यसन्निपातज्वरलक्षणम् ।

**सन्निपातज्वरस्यान्ते कर्णमूले सुदारुणः ॥
शोथः सञ्जायते तेन कश्चिदेव प्रमु-
च्यते ॥ ६०२ ॥**

**सुदारुणः मारकत्वात् । यतस्तेन शोथेन
कश्चिदेव प्रमुच्यते, कोऽपि जीवितं न त्यज-
तीत्यर्थः ॥**

सन्निपात ज्वरके अन्तमें कानकी जड़में महाभयकर
सूजन उत्पन्न होतीहै, उस सूजनके होनेसे कोई ही मनुष्य
वचते हैं, प्रायः मरही जाते हैं ॥ ६०२ ॥

अथ सन्निपातसाध्यासाध्यता ।

**सन्निपातज्वरान्कष्टानसाध्यानपरे जगुः ॥
दोषे प्रवृद्धे नष्टेऽग्नौ सर्वसम्पूर्णलक्षणः ॥
सन्निपातज्वरोऽसाध्यः कष्टसाध्यस्तत्तो-
ऽन्यथा ॥ ६०३ ॥**

**सर्वाणि दाहशीतादीनि सम्पूर्णानि आतु-
रगतानि प्रोक्तानि यावल्लक्षणानि यस्य सः ।
ततोऽन्यथा दोषे पक्वेऽग्नौ दीप्ते स्वल्पलक्ष-
णकः कष्टसाध्य इत्यर्थः ॥**

कितनेक वैद्य कष्टसाध्य सन्निपातको भी असाध्य
कहतेहैं, परन्तु उनमें ऐसा समझना चाहिये कि—जो

चातादि दोषोकी वृद्धि हो, जठराग्नि नष्ट होगई हो और दाह शीतादि सम्पूर्ण लक्षण हो तो उस सन्निपात ज्वरको असाध्य जानना । और जो दोष पक्कहों, अग्निदीपन हो और थोड़े थोड़े लक्षण हो तो उस सन्निपातज्वरको कष्ट-साध्य जानना ॥ ६०३ ॥

अथसामान्यसन्निपातज्वरचिकित्सा ।

सन्निपाताणवे मग्नं योऽभ्युद्धरति मानवम् ॥
कस्तेन न कृतो धर्मः काश्च पूजां न सोऽर्ह-
ति, ॥ ६०४ ॥ मृत्युना सह योद्धव्यं स-
न्निपातं चिकित्सता ॥ यश्च तत्र भवेज्जेता
स जेतामयसंकुले ॥ ६०५ ॥ श्लेष्मनिग्रह-
मेवादौ कुर्याद्व्याधौ त्रिदोषजे ॥ संसर्गे यो
गरीयान्स्यादुपक्रम्यः स वै भवेत् ॥ ६०६ ॥
संसर्गे दोषद्वयसंसर्गे, गरीयान्बलवत्तरः ॥
अंशांशं यत्र दोषाणां विवेक्तुं नैव शक्नुया-
त् ॥ क्रियां साधारणीं तत्र विदधीत चिकि-
त्सकः ॥ ६०७ ॥ लघनं वालुकास्वेदो
नस्यं निष्ठीवनं तथा ॥ अवलेहोऽञ्जनं चैव
प्राक्प्रयोज्यं त्रिदोषजे ॥ ६०८ ॥

जो वैद्य सन्निपात रूपी सागरमें डूबे हुए मनुष्यको बाहर निकालताहै उसने कौनसा धर्म नहीं किया और वह कौनसी पूजाके योग्य नहीं? अर्थात् उसने सम्पूर्ण धर्म किये और वह सर्व पूजाओके योग्य है । सन्निपातकी चिकित्सा करनेमें मृत्युके साथ लड़ना होताहै, इसकारण जिसने सन्निपातको जीतलिया वह सर्वप्रकारके रोगोंके समूहोंको जीतसक्ता है ॥ सन्निपातज्वरमें प्रथम कफको जीतना चाहिये । त्रिदोषज्वरमें जो दो दोषोंकी उल्वणता होय तो उसमें जो दोष बलवान् हो प्रथम उसको जीते । जहाँ दोषोंके अंशांशके विचारको वैद्य नहीं जानसके वहाँ साधारण चिकित्सा करनी चाहिये । सन्निपात ज्वरमें प्रथम लघन, वालुकास्वेद, नस्य, निष्ठीवन, अवलेह और अञ्जन, ये प्रयोग करने चाहियें ॥ ६०४-६०८ ॥

क्रियायास्तु गुणालाभे क्रियामन्यां प्रयोज-
येत् ॥ पूर्वस्यां शान्तवेगायां न क्रिया-
सङ्करो हितः ॥ ६०९ ॥

इति वचनेन क्रियासंकरस्य निषिद्धत्वा-
त्कथमत्र नस्यनिष्ठीवनावलेहाञ्जनानि युग-
पद्विधीयन्ते इत्याशङ्क्याह-

क्रियाभिस्तुल्यरूपाभिः क्रियासांकर्यमि-
ष्यते ॥ भिन्नरूपतया तास्तु न हि कुर्वन्ति
दूषणम् ॥ ६१० ॥

शका-“एक क्रियाके करनेसे जो गुण न होय तो उस क्रियाका वेग शांत होनेपर दूसरी क्रिया करनी चाहिये । क्योंकि क्रियाओंका सकर (मेल) हितकारी नहीं है ।” इस वचनसे क्रियासकरका निषेध है, फिर इस सन्निपातज्वरमें नस्य, अञ्जन, निष्ठीवन और अवलेह इन सबका एकही समय प्रयोग करना कैसे कहा ?

समाधान-“जो समान रूपवाली क्रिया एकही सम-
यमें की जावें तो क्रियाओंका सकर होताहै ऐसा जानना चाहिये, किन्तु भिन्न भिन्न रूपवाली क्रिया जो एकही समय की जावें तो कोई हानि नहीं” यह सिद्धांत है ॥ ६०९ ॥ ६१० ॥

अथ सन्निपातज्वर-लघनावधिः ।

त्रिरात्रं पञ्चरात्रं वा दशरात्रमथापि
वा ॥ लघनं सन्निपातेषु कुर्यादारोग्यदर्शनात् ॥ ३११ ॥

लघने त्रिरात्रादिविकल्प उल्वणवाताद्य-
पेक्षया । दोषाणां शीघ्रमध्यमन्दशक्तित्वात् ।
व्याध्यभावाद्वा आरोग्यदर्शनादिति याव-
दारोग्यदर्शनं स्यात्तावद्वा लघनं कुर्यात् ।
एतेन त्रिरात्राद्यवधेर्न नियतत्वं सूचितम् ।

अत एव सुश्रुतः प्राह-

सप्तमे दिवसे प्राप्ते दशमे द्वादशेऽपि वा ॥
पुनर्घोरतरो भूत्वा प्रशमं याति हन्ति
वा ॥ ६१२ ॥

घोरतर इति स्वभावादेव तदा घोरतरो
भूत्वा इति ॥

सन्निपातज्वरमें तीन रात्रिपर्यन्त, पांच रात्रि पर्यन्त, दश रात्रि पर्यन्त, अथवा जबतक आरोग्य न हो तबतक बराबर लघन उपवास करावै ।

वायु ग्रीष्मगतिवाली है, पित्त मध्यगतिवाला है और कफ मन्दगतिवाला है इससे इन दोषोंकी उत्पन्नता पर ध्यान रखकर तीन, पांच और दश रात्रि पर्यन्त लघन करानेका विकल्प कहा है। आरोग्य होने पर्यन्त लघन कराने जो कहे उससे यह सूचना दी है कि, कुछ तीन रात्रि आदिकी अवधि नहीं है इस कारण सुश्रुत कहता है कि—“सातवें, दशवें अथवा बारहवें दिन पर्यन्त सन्निपातज्वर स्वाभाविक रीतिसे अत्यन्त घोर होकर शांत होजाता है अथवा मारडालता है ॥ ६११ ॥ ६१२ ॥

अथ मारणशांतकारणम् ।

पित्तकफानिलवृद्ध्या दशदिवसद्वादशा-
हसप्ताहात् ॥ हन्ति विमुञ्चन्त्यथ वा त्रिदो-
षजो धातुमलपाकात् ॥ ६१३ ॥

त्रिदोषजो ज्वर इति शेषः । धातुमल-
पाकात् धातुपाकाद्हन्ति मलपाकाद्विमुञ्च-
तीत्यर्थः ॥ धातुमलपाक प्राक्तनकर्मैव
हेतुः । तत्र यदि जीवनसंवद्धकं कर्म अस्ति
तदा मलपाकः, अन्यथा धातुपाकः स च
रसादिशुक्रान्तधातूनां पाको बोद्धव्यः ॥

पित्तकी, कफकी और वायुकी वृद्धिसे क्रमपूर्वक दश-
दिन, बारहदिन और सातदिनमें जो धातु पकजावें तौ
सन्निपातज्वर मारडालता है और मल पकजाय तौ शांत
होजाता है । धातुओंके और मलोंके पकनेमें पूर्वजन्मके
कर्मही कारणरूप हैं । तदा शुभकर्मका उदय होनेसे
मलोंका पाक होता है और अशुभकर्मके उदयसे धातु-
ओंका पाक होता है । धातुओंका जो पाक होता है वह
उससे वीर्य पर्यन्त होता है ऐसा जानना ॥ ६१३ ॥

अथ धातुपाकलक्षणम् ।

निद्रानाशो हृदि स्तम्भो विष्टम्भो गौर-
वारुची ॥ अरतिर्वलहानिश्च धातूनां
पाकलक्षणम् ॥ ६१४ ॥

विष्टम्भ उदरस्य, गौरवं गात्राणाम् ।

स बाध्यमानो हृदि नाभिदेशे गात्रेषु वा

पाकरुजान्वितेषु ॥ पीडाज्वरातोऽद्भु-
लिभिश्च गच्छेत्स धातुपाकी कथितो
भिपग्भिः ॥ ६१५ ॥ नाभेरुर्द्ध्वं हृदोऽध-
स्तात्पीडिते चेद्वयथा भवेत् ॥ धातोः पाकं
विजानीयादन्यथा तु मलस्य च ॥ ६१६ ॥

निद्राका न आना, हृदयका वैधजाना, मलका अवरोध
शरीरमें भारीपन, अरुचि, वेचनी आंग बलका नाश, ये
सब लक्षण होय तौ जानना कि, धातुओंका पाक हुआ है
अन्य वैद्यभी कहते हैं कि, ज्वरसे पीडित मनुष्यके हृदयमें
नाभिके ऊपर पाकके कारण दुग्धतेहुए अंगोंमें अगुलियोंके
दवानेसे पीडा होय तौ उसको धातुपाकी हुआ जानना ।
अन्य ग्रन्थोंमें भी कहा है कि, नाभिके ऊपर और हृदयके
नीचे दवानेसे जो पीडा होय तौ धातुओंका पाक हुआ
जानना और जो पीडा न होय तौ मलका पाक हुआ
जानना ॥ ६१४—६१६ ॥

अथ मलपाकलक्षणम् ।

दोषप्रकृतिवैकृत्यं लघुता ज्वरदेहयोः ॥
इन्द्रियाणाञ्च वैमल्यं मलानां पाकलक्ष-
णम् ॥ ६१७ ॥

दोषा वातादयस्तेषां प्रकृतिर्दाहतन्द्रा-
गौरवादिकरणं तस्य वैकृत्यं वैपरीत्यं वैमल्यं
मलराहित्यम् । मलानां दोषाणां पाकल-
क्षणम् ॥

शश्वत्विन्द्रियपञ्चकस्य पटुता बलेश्च यत्र
क्रमाचृष्णादिप्रशमो ज्वरस्य मृदुता
तं दोषपाकं वदेत् ॥ हृन्नाभ्योरतिवेदना-
ऽतिसरणं तीव्रो ज्वरस्तृण्मदौ श्वासाधि-
क्यमरोचकोऽरतिरिति स्याद्धातुपाका-
कृतिः ॥ ६१८ ॥

वातादि दोषोंका जो स्वभाव दाह, तन्द्रा, भारीपन
आदिके करनेका है वह न हो अर्थात् विपरीत होजाय, ज्वर
और शरीरका हलका होजाना, तथा इन्द्रियोंमें निर्मलता, ये
लक्षण होयें तौ मलपाक हुआ जानना । अन्यत्र भी लिखा-
है कि, निरंतर पाचो इन्द्रिये अपने कार्य करनेमें समर्थ हो,
जठराग्नि दीपन हो, अनुक्रमसे तृपादिका शान्त होना और
ज्वरका हलका होना, ये लक्षण होयें तौ दोषोंका पाक हुआ

जानना और हृदय तथा नाभिमें अत्यन्त पीडा हो, अधिकतर पतला दस्त आवै, ज्वरका तीव्र वेग हो, तृषा, मद, श्वासकी अधिकता, अरुचि और वेचैनी ये लक्षण होयें तौ भातुओंका पाक हुआ जानना ॥६१७॥६१८॥

अथ ज्वरमुक्तिवधपरमावधिः ।

द्विगुणा यावन्नवम्येकादशी तथा ॥
एषा त्रिदोषमर्यादा मोक्षाय च वधाय च ॥ ६१९ ॥

नवम्येकादशी च आगमनदिवसं विहाय
बोद्धव्या, तेन आगमनदिवसं नीत्वा दशमी
द्वादशी तथा अत्र रात्रिरिति अध्याह्नियते ॥

सन्निपातज्वर अपने आनेके दिनसे चौदहवीं, बीसवीं, अथवा चौबीसवीं रातसे शांत होजाताहै या मारदेताहै । यह सन्निपातकी मर्यादा जाननी ॥ ६१९ ॥

अथ सन्निपातज्वरप्रथमकर्तव्यता ।

सन्निपातज्वरी पूर्व सम्यङ् लंघनमाचरेत् ॥
शृतं शीतं पिबेदम्भः समये भेषजं भजेत् ॥
॥ ६२० ॥ सन्निपातेन तृष्यन्तं पार्श्वरु-
क्तालुशोषिणम् ॥ यः पाययेज्जलं शीतं
स मृत्युर्नरविग्रहः ॥ ६२१ ॥
शीतमकथितं शृतं तु शीतं विहितमेव ॥

सन्निपातज्वररोगीको प्रथम उत्तम विधिसे लघन कराने चाहिये । औटाकर शीतल कियाहुआ जल पिलावे और समयके प्राप्त होनेपर औषधि देवै । जो मूर्ख वैद्य सन्निपातसे पीडित मनुष्यको तृषायुक्त पसलियोंमें पीडा और तालूमे शोष होने पर बिना औटाया हुआ कच्चा शीतल जल पिलाता है उसको साक्षात् मृत्युही समझना चाहिये ॥ ६२० ॥ ६२१ ॥

अथ बालुकास्वेदः ।

वातश्लेष्मकृते स्वेदान्कारयेद्वक्षनिर्मितान् ॥
स्निग्धः स्वेदो निषिद्धोऽत्र विना केवल-
वातजात् ॥ ६२२ ॥ खर्परभृष्टपटस्थित-
काञ्जिकसंसिक्तबालुकास्वेदः ॥ शमयति

कफामयमस्तकगूलाङ्गभङ्गादीन् ॥ ६२३ ॥
स्रोतसां मार्दवं कृत्वा नीत्वा पावकमाश-
यम् ॥ हृत्वा वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वर-
मपोहति ॥ ६२४ ॥

वात और कफकी अधिकतावाले ज्वरमें रूखे पदार्थोंसे बनायाहुआ स्वेद देना चाहिये । केवल वातसे उत्पन्नहुए ज्वरको छोड़कर बाकी सर्वप्रकारके ज्वरोंमें स्निग्ध पदार्थोंका स्वेद देना निषेध है । रेतको ठिकरेसे गरम करके कपड़ेमें बाँधकर उसके ऊपर काँजीके छीटे देकर स्वेद देवे तौ यह बालुकास्वेद वात और कफके रोगोंको मस्तकके शूलको और शरीरके टूटने आदिको दूर करै है । तथा शरीरके स्रोतों (छिद्रों) को नरम करता, जठराग्निको आमाशयमें स्थापन करनेवाला और वातकफके स्तम्भको तोड़कर ज्वरको नष्ट करै है ॥ ६२२-६२४ ॥

अथ सैन्धवादिनस्यम् ।

सैन्धवं श्वेतमरिचं सर्षपाः कुष्ठमेव च ॥
वस्तमूत्रेण सम्पिष्टं नस्यं तन्द्रानिवार-
णम् ॥ ६२५ ॥
श्वेतमरिचं शिशुबीजम् ॥

सैन्धानिमक, सैजेनेके बीज, सरसों और कूट, इन सबको बकरेके मूत्रमें पीसकर नास देनेसे तन्द्रा नष्ट होती है ॥ ६२५ ॥

अथ मधूकसारादिनस्यम् ।

मधूकसारसिन्धूतथवचोषणकणाः समाः ॥
श्लक्ष्णं पिष्ट्वाऽम्भसा नस्यं दद्यात्संज्ञाप्र-
बोधनम् ॥ ६२६ ॥ मातुलुङ्गार्दकरसं
कोष्णं त्रिलवणान्वितम् ॥ अन्यद्वा सिद्ध-
विहितं नस्यं तीक्ष्णं प्रयोजयेत् ॥ ६२७ ॥
तेन प्रभिद्यते श्लेष्मा प्रभिन्नश्च प्रसिच्यते ॥
शिरोहृदयकण्ठास्यपार्श्वरुक्चोपशाम्यति
॥ ६२८ ॥ मोहामयेन मुग्धं बोधयितुं
यादृशः शक्तः ॥ कल्पतरुनामधेयो रसो
न तादृक् परं किञ्चित् ॥ ६२९ ॥

महुएका सार, सैधानिमक, वच, मिचं और पीपल, इन सबको समान भाग लेकर जलमें पीसकर नास देनेसे तन्द्रा नष्ट होकर सजा आजाती है । विजौरानीवू तथा अदरखके रसको किंचित् गरम करके उसमें सैधानिमक, विरियासोचर निमक और कचिया निमक मिलाकर नास देवे अथवा सिद्ध लोगोंका कहा हुआ अन्यकोई तीक्ष्ण नस्य देवे, इससे कफ फटकर पतला होकर मुखना-सिकादिके द्वारा बाहर निकल जाता है और मस्तक, हृदय, कंठ, मुख और पसलियोंकी पीडा शांत होजाती है मोहलपी रोगसे मूढ हुए मनुष्यको जाग्रत करनेके लिये जैसा कल्पतरु रस उत्तम है ऐसी अन्य औषधि उत्तम नहीं है (कल्पतरु रस वातज्वरमें कह आये हैं) ॥ ६२६-६२९ ॥

अथ निष्ठीवनम् ।

जिह्वातालुगलक्लोम मरुत्पित्तेन दूषितम् ॥ तदा सञ्चारयेच्छोषं जिह्वाविरसतां तथा ॥ ६३० ॥ स्फुटनञ्च तदा जिह्वां लेपये-
न्मधुपिष्टया ॥ द्राक्षया साज्यपातेन जिह्वा स्यात्सरसा मृदुः ॥ ६३१ ॥ आर्द्रकस्वर-
सोपेतं सैन्धवं कटुकत्रयम् ॥ आकण्ठा-
द्धारयेदास्ये निष्ठीवेच्च पुनःपुनः ॥ ६३२ ॥ तेनास्यतालुकोष्ठांसमन्यापार्श्वशिरोगला-
त् ॥ लीनोऽप्याकृष्यते श्लेष्मा लाघवं चास्य जायते ॥ ६३३ ॥ पर्वभेदो ज्वरो मूर्च्छा निद्राश्वासगलामयाः ॥ मुखाल्पि-
गौरवं जाड्यमुत्क्लेशश्चोपशाम्यति ६३४ ॥ सकृद्विस्त्रिश्चतुष्कुर्याद् दृष्ट्वादोषबलावलम् ॥ तद्धि परमं प्राहुर्भेषजं सन्निपाति-
नाम् ॥ ६३५ ॥

जीभ, तालु, गला और तृपालगनेका स्थान वात और पित्तसे दूषित होय तौ शोष, जीभमें विरसता और जीभ फटने लगती है, उस जीभकी विरसता और फटनेको दूर करनेके लिये दाखको सहतमें पीसकर घीमे मिलाकर जीभपर मले, इससे जीभ रसयुक्त और नरम होजाती है । अदरखके रसमें सैधानिमक, सोंठ, मिचं और पीपलको मिलाकर मुखमें कटतक भरलेवे और चारवार पूरे । इससे मुख, तालु, कंठा, कंधे, नाड,

पसली, मस्तक और गला, इनमें छिपा हुआ भी कफ खिंचकर आजाता है, शरीरमें हलकापन प्रकट होता है, तथा सीधियोंका टूटना, ज्वर, मूर्च्छा, निद्रा, श्वास, गलेकी पीडा, मुख और नेत्रोंका भारोपन, जडता और कफका उत्क्लेश, ये सब दूर होजाते हैं । दोषोंका बलावल विचार-कर इसको एकवार, दोवार, तीनवार और चारवार भी करना चाहिये । सन्निपात रोगियोंके लिये यह अत्यन्त उत्तम औषधि है ऐसा विद्वान् कहते हैं ॥ ६३०-६३५ ॥

अथाष्टांगावलेहः ।

कट्फलं पौष्करं शृंगी व्योषं यासश्च कारवी ॥ शृङ्गं चूर्णीकृतं चैतन्मधुना सह लेहयेत् ॥ ६३६ ॥ एषाऽवलेहिका हन्ति सन्निपातं सुदारुणम् ॥ हिक्कां श्वासं च कासश्च कण्ठरोगश्च नाशयेत् ॥ पतद्योज्यं कफोद्रेके चूर्णमार्द्रकजै रसैः ॥ ६३७ ॥

पौष्करं पुष्करमूलं, तदलाभे कुष्ठं देयम् । शृंगी कर्कटशृंगी । व्योषं शुण्ठीपिप्पलीम-रिचानि । यासो यवासः केचिद्यासस्थाने यवानीं प्रक्षिपन्ति । कारवी मैनरैला इति लोके ॥

अष्टांगं मधुना लिह्यादार्द्रकस्य रसेन वा ॥ संमोहं दारुणं हन्यात्तन्द्राकाससमन्वि-
तम् ॥ ६३८ ॥ सर्वेषु सन्निपातषु न क्षौद्र-
मवचारयेत् ॥ शीतोपचारि क्षौद्रं स्या-
च्छीतं चात्र विरुध्यते ॥ ६३९ ॥

सन्निपातज्वरेषु श्लेष्मनिग्रहार्थं सर्वदा स्वेदो हितः । तत्राभिसम्बन्धेन देहस्य उष्ण-ता तिष्ठति । उष्णेन मधुना विरोधः ॥

उष्णैर्विरुध्यते सर्वं विषान्वयत य मधु तृष्णार्तमुष्णैरुष्णञ्च तन्निहन्ति यथा विषम् ॥ शीतोपचारि क्षौद्रं स्याच्छीतं चात्र विरुध्यते ॥ ६४० ॥

शीतेनोपचारोऽस्यास्तीति

शीतोप-

चारि शीतश्वात्र सन्निपातेन विरुध्यते ।
अवलेहः प्रायेणोर्द्धजन्तुरोगहरत्वात्साय-
मपयुज्यते ॥ उक्तञ्च-

उर्द्धजन्तुगदग्री या सा सायमवलेहिका ॥
अधोरोगहरी या सा भोजनात्प्राक्प्रयु-
ज्यते ॥ ६४१ ॥

कायफल, पोहकरमूल, काकडाशिगी, त्रिकुटा), सोंठ,
मिरच, पीपल), जवासा और कलौजी, इन सबको समान
भाग लेकर बारिक पीसै और सहतमे मिलाकर चाटै तो यह
अष्टाग अवलेह—महादारुण सन्निपातको, हिचकी, श्वास,
खाँसी और कंठके रोगोंको नष्ट करै है । जो कफकी उत्प-
णता होय तौ इन औषधियोंके चूर्णको अदरखके साथ
चटाना चाहिये । अन्य ग्रंथोंमें कहा है कि—“अष्टाग चू-
र्णको सहतके साथ अथवा अदरखके रसके साथ चाटनेसे
तन्द्रा और खाँसी सहित दारुण मोह नष्ट होजाताहै । सर्व
प्रकारके सन्निपातोंमें सहतका उपयोग नहीं करना चाहिये,
कारण यह है कि, मधुके ऊपर शीतल उपचार किये जाते
हैं और सन्निपातज्वरमे शीतल उपचार विरुद्ध हैं” । सन्नि-
पातज्वरमे कफको नष्ट करनेके लिये सदैव स्वेद हितकारी
है, किन्तु उसमे अग्निके सम्बन्धसे शरीरमें उष्णता रहती
है और उष्णतासे सहतका विरोध है । जैसा कि, सुश्रुत
कहता है कि—“विपका सम्बन्ध होनेके कारण सर्व प्रकार-
के सहत उष्ण (गरम) पदार्थोंसे विरुद्ध हैं । उष्ण होनेके
कारण तृषासे पीडित और रुद्धहुए मनुष्यको यह सहत
विपकी समान मारदेताहै । सहत शीत उपचारवाला है.
और सन्निपातमे शीत उपचारका निषेध है । अष्टाग अव-
लेह—विशेष करके गलेके ऊपरके रोगोंको हरनेवाला है इस
कारण इसको सध्याके समय सेवन करना चाहिये । चरक
कहताहै कि जो अवलेह कंठके ऊपरके रोगोंको हरने
वाला है उसको सध्याके समय सेवन करना चाहिये । और
जो अवलेह कंठसे नीचेके रोगोंको हरनेवाला है उसको
भोजनसे पहिले सेवन करना चाहिये । कितनेक वैद्य इस
अष्टाग अवलेहमें जवासेकी जगह अजवायन डालते
हैं ॥ ६३६-६४१ ॥

अथ चतुरंगावलेहः ।

स्विन्नमामलकं पिष्ट्वा द्राक्षया सह मेलयेत् ॥

विश्वभेषजसंयुक्तं मधुना सह लेहयेत् ॥
तेनास्य शाम्यति श्वासः कासो मूर्च्छा-
रुचिस्तथा ॥ ६४२ ॥

उसीजे हुए आमलोंको पीसकर उसमे दाख और सोंठ-
का चूर्ण मिलाकर सहतके साथ चाटनेसे श्वास, खाँसी,
मूर्च्छा और अरुचि नष्ट होजातीहैं ॥ ६४२ ॥

अथाञ्जनम् ।

शिरीषबीजं गोमूत्रकृष्णामरिचसैन्धवैः ॥
अञ्जनं स्यात्प्रबोधाय सरसोनशिला-
वचैः ॥ ६४३ ॥

सिरसके बीज, पीपल, मिरच, सैन्धानिमक, लहसुन,
मैनाशिल और वच, इनको एकत्र गोमूत्रमें पीसकर अंजन
बनाकर नेत्रोंमें ओँजै तौ सजा (चेतनता) उत्पन्न
होतीहै ॥ ६४३ ॥

अथ लोहचूर्णाद्यञ्जनम् ।

अयोरजः श्वेतलोभ्रं मरिचं चाञ्जनं तथा ॥

गोमूत्रेण समायुक्तं तन्द्रानाशनमुत्तमम् ६४४

लोहेका चूर्ण, सफेद लोघ और काली मिरच, इन-
को गोमूत्रमे पीसकर नेत्रोंमें आजनेसे तन्द्रा नष्ट होती-
है ॥ ६४४ ॥

अथ दंडपाण्युक्तांजनम् ।

अञ्जनं सम्यगारब्धं मधुसिन्धुशिलोषणैः ॥

प्रमोहद्रोहि भवति भाषितं दण्डपा-

णिना ॥ ६४५ ॥

सहत, सैन्धानिमक, मैनाशिल और कालीमिरच, इन
सबको एकत्र पीसकर नेत्रोंमे आजनेसे अत्यंत वेहोशी नष्ट
होजातीहै, इसको दण्डपाणिने कहाहै ॥ ६४५ ॥

अथ लेपः ।

सूतं विषञ्च मरिचं तुत्थकं नवसादरम् ॥

चूर्णितं स्वरसैर्मर्द्य धूर्तपत्ररसोनयोः ॥

॥ ६४६ ॥ सन्निपातकृते मोहे मूर्ध्नि

लिम्पेत्पदोपरि ॥ अस्थिव्यथास्वनेनैव

लेपं कुर्यात्पदोपरि ॥ ६४७ ॥

सन्निपातज्वरमे वेहोशी होय तौ पाग, घलनानुम, काली
मिरच, नीलाथोया और नवसादर, इन सबको एकत्र धूत-

रेके गममें और लहसुनके गममें मर्दन करें । फिर शिखरे मध्यभागकी हजामत बनवाकर उसमें इसका लेपकरें और जो कहीं दृष्टीमें पीड़ा होती होय तो वहाँपर भी इसीप्रकारमे इसका लेप करना चाहिये ॥ ६४६ ॥ ६४७ ॥

अथ दशमूलकाथः ।

विल्वश्यानाकगम्भारीपाटलागणिकारिकाः ॥ पित्तघ्नं वातकफहृत्पञ्चमूलमिदं महत् ॥ ६४८ ॥ शालिपर्णी पृष्ठिपर्णी बृहती कण्टकारिका ॥ गोक्षुर्वार्तापित्तघ्नं कनीयः पञ्चमूलकम् ॥ ६४९ ॥ उभयं दशमूलं तत्पिप्पलीचूर्णसंयुतम् ॥ सन्निपातज्वरं हन्ति हृत्कण्ठग्रहनाशनम् ॥ तन्द्रावातकफातंकश्वासपार्श्वार्तिकासनुत् ॥ ६५० ॥ महान्ति यानि मूलानि काष्ठगर्भाणि यानि च ॥ तेषान्तु वल्कलं ग्राह्यं ह्रस्वमूलानि कृत्स्नशः ॥ ६५१ ॥

अत्र विल्वादीनां पञ्चानां मूलस्य वल्कलं ग्राह्यम् ॥

वेल, श्यानाक, कुम्भेर (रैभारी), पाटल और अरणी (अगेथ) । इनको बृहत्पञ्चमूल कहते हैं । ये पञ्च मूल पित्तनाशक और वातकफको हरनेवाला है । शालिपर्णी, पृष्ठिपर्णी बृहती (बड़ी कटेरी), कटेरी और गोक्षुर इनको लघुपञ्चमूल कहते हैं । ये लघुपञ्चमूल—वात और पित्तनाशक है । बृहत्पञ्चमूल और लघुपञ्चमूल दोनोंको मिलानेसे दशमूल होता है, दशमूलके क्वाथमें पीपलका चूर्ण डालकर पान करनेसे सन्निपातज्वर नष्ट होता है, तथा हृदय और कंठका अवरोध, तन्द्रा, वात, कफके रोग, श्वास, पसलियोंकी पीड़ा और खोंसी दूर होती है । इस दशमूलकी औषधियोंमें जिनकी बड़ी जड़ है और जो काष्ठगर्भित अर्थात् छालसे लिपटी हुई हैं उनकी जड़की छाल लेनी चाहिये और जिनकी छोटी जड़ है वह समस्त लेनी चाहिये ॥ ६४८-६५१ ॥

अथ द्वादशांगकाथः ।

दशमूलीकषायस्तु पिप्पलीपौष्करान्वितः ॥ सन्निपातज्वरे देयः श्वासकाससमन्विते ॥ ६५२ ॥

दशमूलके क्वाथमें पीपल और पीपलमूल मिश्रित कर गौंसीयुक्त गर्जितपातज्वरमें देना चाहिये ॥ ६५२ ॥

अथ चतुर्दशांगकायः ।

चिरज्वरं वातकफोत्प्लवणं वा त्रिदोषजं वा दशमूलमिश्रः ॥ किराततित्कादिगणः प्रयोज्यः शुद्धयार्थेन वा त्रिवृतामिश्रः ॥ ६५३ ॥

पुर्णचर्ममें वातकफोत्प्लवण रोगमें प्रयुक्त त्रिदोषजन्य रोगमें किराततित्कादिगणमें दशमूल मिश्रित कर क्वाथ बनाकर देना और जो पिग्गन (दन्त) रोगमें हो दन्तादौ होय तो उसमें निगोतरा चूर्ण डाल देना ॥ ६५३ ॥

अथ किराततित्कादिगणः ।

किराततित्कको मुस्तं गुडूचो विश्वभंषजम् ॥ किरातादिगणो छेप चातुर्भद्रकमित्यपि ॥ ६५४ ॥

चिगयना, नागरमोथा, गिलोय और गोंद, इनको किराततित्कादिगण कहते हैं और इनको चातुर्भद्रभी कहते हैं ॥ ६५४ ॥

अथाष्टादशांगकायः ।

दशमूलीशटी शृङ्गी पौष्करं सदुरालभम् ॥ भार्ङ्गी कुटजबीजश्च पटोलं कटुरोहिणी ॥ ६५५ ॥ अष्टादशाङ्ग इत्येव सन्निपातज्वरापहः ॥ कासहृद्ग्रहपार्श्वार्तिश्वासहिकावभीहरः ॥ ६५६ ॥

दशमूलकी समस्त औषधि, कचूर, कानडागिर्गी, पोहलमूल, धमना, भाग्वी, कुट्टेके बीज, पटोलपत्र और कुटकी, इन सब औषधियोंके समुदायको अष्टादशांग कहते हैं इस अष्टादशांग अर्थात् उपरोक्त अष्टादह औषधियोंका क्वाथ सन्निपातज्वरनाशक है, गौंसी, हृदयका रुकना, पसलियोंकी पीड़ा, श्वास, हिचकी और वमन दूर होजाती है ॥ ६५५ ॥ ६५६ ॥

अथ द्वितीयाष्टादशांगकाथः ।

भूनिम्बदारुदशमूलमहौषधान्दतिकेन्द्रबीजधनिकेभकणाकषायः ॥ तन्द्राप्रलापकसनारुचिदाहमोहश्वासत्रिदोषजनितज्वरनाशनः स्यात् ॥ ६५७ ॥

उक्तं च वङ्गसेनेन—“अष्टादशांग इत्येष मृत्युकल्पं ज्वरं नयेत्” इति ॥

चिरायता, देवदारु, दशमूल, सोंठ, नागरमोथा, कुटकी, इन्द्रजौ, धनियौ और गजपीपल, इन अठारह औषधियोंके समुदायको भी अष्टादशांग कहते हैं। इन अष्टादशांगका काथ—तन्द्रा, प्रलाप, खाँसी, अरुचि, दाह, मोह, श्वास और त्रिदोषज्वरको नष्ट करै है। वङ्गसेनने भी कहा है कि—“ये अष्टादशांग काथ मृत्युरूप ज्वरको भी हरता है” ॥ ६५७ ॥

अथ सन्निपातज्वरे रसः ।

मृतसंजीवनी वटिका ।

विषं त्रिकटुकं गन्धं टंकणं मृतशुल्बकम् ॥
धत्तूरस्य च बीजानि हिङ्गुलं नवमं स्मृतम् ॥ ६५८ ॥ एतानि समभागानि दिनैकं विजयाद्रवैः ॥ मर्दयेच्चणकाकारा कर्तव्या वटिकाथ वा ॥ ६५९ ॥ भक्षणीयाऽनुपातव्यो रविमूलकषायकः ॥ मृतसंजीवनी नाम्ना सन्निपातज्वरान्तकृत् ॥ ६६० ॥

वत्सनाभविष, सोठ, मिरच, पीपल, गन्धक, सुहागा, तौविकी भस्म, धत्तूरेके बीज और सिगरफ, इन सब औषधियोंको समान भाग लेकर एकदिन पर्यन्त भागके रसमें खरल करके चनेकी बराबर गोली बनालेवै। इसको खाकर ऊपरसे आककी जडका काथ बनाकर पीना चाहिये। यह मृतसंजीवनी वटिका सन्निपातज्वरको नष्ट करै है। यह रसप्रदीप ग्रन्थमें कहा है ॥ ६५८—६६० ॥

अथ त्रिनेत्ररसः ।

शुद्धसूतं समं गन्ध सूतांशं मृतताम्रकम् ॥
त्रिभिस्तुल्यैर्गवां क्षीरैर्मर्दयेदातपे खरे ॥
मर्दयेद्दिनमेकन्तु निर्गुण्डीशिग्रुजद्रवैः ॥ ६६१ ॥ विधाय गोलं तं गोलमन्ध-
मूषागतं पचेत् ॥ त्रियामं वालुकायन्त्रे
ततः खल्वे विचूर्णयेत् ॥ ६६२ ॥ अष्टमां-
शं विषं तत्र क्षिपेत्तेनापि मर्दयेत् ॥ त्रिने-
त्रारूयो रसो ह्येष देयो गुञ्जाद्रयोन्मितः ॥
॥ ६६३ ॥ पञ्चकोलकषायेण छागोदुग्धेन

वा सह ॥ रसेनानेन भुक्तेन सन्निपातज्वरो
महान् ॥ संक्षयं व्रजति क्षिप्रं कर्तव्यो नात्र
संशयः ॥ ६६४ ॥

शुद्धपारा एकभाग, शुद्धगन्धक एकभाग और शुद्ध-
तौवा एकभाग लेवै और तीनभाग आकका दूध लेवै, इन तीनों औषधियोंको इस आकके दूधमें डालकर प्रचंड धूपमें खरलकरै, फिर एकदिन निर्गुण्डी (सम्हालू) और सैजिनेके रसमें खरल करके गोला बनालेवै। उस गोलेको अधमूषामें रखकर मुख बंदकर तीन प्रहरतक वालुकायन्त्रमें पचावै, जब स्वागशीतल होजाय तब पीसकर बारीक चूर्ण करे, उसमें आठवाँ भाग विष डालकर खरलकरै। इसको त्रिनेत्र रस कहते हैं। इसकी मात्रा दो रस्तीकी है। अनु-
पान—पञ्चकोल (पीपल, पीपलामूल, चव्य, चीता और सोंठ) का काथ अथवा बकरीका दूध है। इस रसको सेवन करनेसे अत्यंत भयकर सन्निपात भी शीघ्र नष्ट होता है ॥ ६६१—६६४ ॥

अथ रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तभस्मेश्वररसः ।
भस्म षोडशनिष्कं स्यादारण्योपलसम्भवम् ॥
मरिचं निष्कमात्रं च विषं निष्कं विचूर्णयेत् ॥ ६६५ ॥ रसो भस्मेश्वरो नाम सन्निपात-
ज्वरान्तकृत् ॥ एकगुञ्जामितो भक्ष्य आर्द्र-
कस्य द्रवेण हि ॥ ६६६ ॥

अत्रे उपलौकी भस्म १६ सोलह निष्क, काली मिर्च १ एक निष्क (चौबीस रस्ती) और विष १ निष्क, लेकर तीनोंको एकत्र खरल करै तौ भस्मेश्वर नामक रस तय्यार होता है। यह भस्मेश्वर रस सन्निपातज्वरनाशक है। एक रस्ती प्रमाण इसको अदरकके रसके साथ भक्षण करना चाहिये ॥ ६६५ ॥ ६६६ ॥

अथाम्बिकुमाररसः ।

द्वौ कर्षौ सूतकाद्वाह्यौ गन्धकाद्वौ तथैव च ॥
यत्नतस्तूभयं मर्द्य दिनं हंसपदीद्रवैः ॥
॥ ६६७ ॥ कल्कस्य वटिकां कृत्वा निक्षि-
पेत्काचभाजने ॥ कर्षकममृतं तत्र क्षिप्त्वा
वक्त्रं निरोधयेत् ॥ ६६८ ॥ कूपिकायाः
परौ भागौ वालुकाभिश्च पूरयेत् ॥ सार्द्धं

यावदहोरात्रं तावत्तत्र पचेद्दसम् ॥ ६६९ ॥
 याममात्रोऽनलो देयः स्वांगशीतं समुद्धरे-
 त् ॥ तोलाद्धिममृतं तत्र क्षिपेत्तावत्तथोप-
 णम् ॥ ६७० ॥ भक्षितो रक्तिकामात्रो
 रसस्त्वग्रिकुमारकः ॥ सन्निपातज्वरं हन्या-
 द्वातं मन्दाग्रितामपि ॥ ६७१ ॥ शूलश्च
 ग्रहणीं गुल्मं क्षयं जत्रुगदं तथा ॥ श्वास-
 कासादिकान्सर्वान्गदानेष विनाशयेत् ६७२
 इति अग्रिकुमारो रसः सन्निपातज्वरा-
 दिषु रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

पारा दो तोले, और गधक दो तोले लेवै, दोनोंको
 एकत्र हसपदी (लजालू) के रसमें एकदिन खरलकरके
 गोली बनाकर कोंचकी आतसीगीशीमें भरके रखदेवै, फिर
 उस में एकतोला मीठाविष डालकर गीशीका मुख बंदकर
 एक दूसरे मट्टीके बासनमें गीशीको रखदेवै और उसके
 गलेतक बालू (रेत) भरदेवै, फिर उसको डेढ़
 दिनरात पचावै, पश्चात् एक प्रहरतक अगारोपै रक्खा रहने
 देवै, जब अपने आप शीतल होजाय तब निकालकर चूर्ण
 करलेवै और इस चूर्णमें आधातोला विष और आधातोला
 काली भिचं मिलावै तो अग्रिकुमार रस सिद्ध हो । इसको
 एक रस्ती परिमाण खाय तो सन्निपातज्वर, वात, मन्दाग्रि,
 शूल, सग्रहणी, गुल्म, क्षय, कटसे ऊपरके रोग और सर्व
 प्रकारके श्वास कासादि रोग नष्ट होते हैं । यह अग्रिकुमार
 रस रसेन्द्रचिन्तामणिमें कहा है ॥ ६६७-६७२ ॥

अथ पंचवक्ररसः ।

गन्धेशटंकमरिचं विषं धतूरजैर्द्रवैः ॥ दिनं
 संमर्दितं शुष्कं पञ्चवक्रो रसो भवेत् ॥
 ॥ ६७३ ॥ आर्द्रकस्य द्रवेणैष दातव्यो
 रक्तिकामितः ॥ सन्निपातज्वरे देयो घोरे
 तद्दोषनाशनः ॥ ६७४ ॥

इति पञ्चवक्रो रसः सन्निपाते रसेन्द्रचि-
 न्तामणौ ॥

गन्धक, पारा, सुहागा, कालीभिचं और विष, ये सब
 समान भाग लेकर धतूरेके रसमें एकदिनतक खरल करके

सुहालेवै तो पंचवक्र रस तैयार होता है । इस पंचवक्र रस-
 को एक रस्तीभर अदरसके रसमें घोर सन्निपातज्वरमें भी
 देवै तो इससे सन्निपात नष्ट होजाता है ॥ ६७३ ॥ ६७४ ॥

अथामृतादिवटी ।

अमृतवराटकमरिचैर्द्विपञ्चनवभागयोजितै
 रचिता ॥ वटिका मुद्रसमाना कफत्रि-
 दोषाग्रिमाम्बहरी ॥ ६७५ ॥

मीठा विष दोभाग, कंटीकी भस्म पाँचभाग और
 कालीभिचं नौभाग लेवै, इन तीनोंको एकत्र खरल करके
 मूँगकी बराबर गोलीयों बनालेवै । यह अमृतवटी-रूप,
 त्रिदोष और मदाग्रिको हरै है ॥ ६७५ ॥

अथ शीतज्वरे रसः ।

शीतज्वरारिरसः ।

सूतकं गन्धकश्चैव हरितालं मनःशिला ॥
 एकनिष्कं द्विनिष्कश्च चतुर्निष्कं तथैव च
 ॥ ६७६ ॥ पञ्चनिष्कं रसैः कारवेल्ल्याः
 सम्यक्प्रकल्पयेत् ॥ ताम्रपत्राणि तुल्यानि
 तेन कल्केन लेपयेत् ॥ ६७७ ॥ शरावसं-
 पुटे तानि कृत्वा तेषामुपर्यपि ॥ दद्यात्तां
 पिष्टिकां पश्चात्पुटपाकेन पाचयेत् ६७८ ॥
 ततः संचूर्णयेदेवं रसः क्षौद्रेण भक्षितः ॥
 यवैकमात्रया हन्ति घोरं शीतज्वरं ध्रु-
 वम् ॥ ६७९ ॥

पाराटंक १ गन्धकटंक २ हरितालटंक ३
 मनःशिलाटंक ४ ताम्रपत्रटंक १२ । इति
 शीत ज्वरारिः रसप्रदीपे ॥

पारा १ टंक, गधक २ टंक, हरिताल ४ टंक और मैन-
 शिल ५ टंक लेवै, सबको एकत्र करके करेलेके रसमें खरल
 कर लेवै, फिर ताँबेके पत्र १२ टंक लेकर इसी कल्कका
 इनपर लेप करदेवै, फिर इनको शरावसम्पुटमें रखकर ऊप-
 रसे भी इसी कल्कका लेपकर पुटपाकके द्वारा पकावै, जब
 स्वांग शीतल होजाय तब पीसकर चूर्ण करलेवे इसमें एक

जौकी बराबर सहतके साथ सेवनकरै तो घोर शीतज्वर नष्ट होताहै ॥ ६७६-६७९ ॥

अथ शीतकेसरी रसः ।

पारदं गन्धकश्चैव तुल्यं च दरदं विषम् ॥
विषादष्टगुणं योज्यं मरिचं विश्वभेषजम् ॥
॥ ६८० ॥ अश्वगन्धाथ विजया कास-
मर्दः कठिल्लकः ॥ चतुर्णांश्च रसैरेतै-
श्चूर्णान्येतानि मर्दयेत् ॥ ६८१ ॥ तुल-
स्यास्तु दलैः सार्द्धं भक्षितो रक्तिकामितः ॥
हन्ति शीतज्वरं घोरं नाम्नायं शीतके-
सरी ॥ ६८२ ॥

पारा १ भाग, गंधक १ भाग, नीलाथोथा १ भाग, सिग्रफ १ भाग, विप १ भाग, कालीमिर्च और साठ आठभाग लेवै, सबका एकत्र चूर्ण करके, असगध, भोंग, कसोंदी और करेला, इन चारोंके रसमें खरलकरै तो शीतकेसरी रस सिद्ध होताहै । इसमेंसे एक रत्ती प्रमाण तुलसीदलके रसके साथ खाय तो इससे महादारुण शीत-ज्वर नष्ट होताहै ॥ ६८०-६८२ ॥

अथ शीतभञ्जी रसः ।

तालकं शुक्तिकाचूर्णं तुल्यं तत्रोभयो-
रपि ॥ नवमांशश्च तुल्यं स्यान्मर्दयेत्क-
न्यकाद्रवैः ॥ ६८३ ॥ तप्तु संशुष्कमुप-
लैर्वन्यैर्गजपुटे पचेत् ॥ शीतं तच्चूर्णये-
दर्द्धगुञ्जामात्रं सितायुतम् ॥ ६८४ ॥
प्रभाते भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षय-
म् ॥ वान्तिर्भवति कस्यापि कस्यचिन्न
भवत्यपि ॥ ६८५ ॥

हरिताल और सीपका चूर्ण समान भाग और नीला-थोथा नवमाभाग लेवै, इन तीनों औषधियोंको एकत्र धीकुवारके रसमें खरल करके सुखालेवै फिर इसको सपुटमें रखकर गजपुटमें अरण्य (अन्ने) उपलोंकी आगसे पचावै, जब स्वांगशीतल होजाय तब निकालकर चूर्ण कर लेवै । यह शीतभञ्जीरस आधी रत्ती मिश्रीके साथ प्रातः काल भक्षण करै तो अवश्य शीतज्वर नष्ट होजाताहै । इससे किसी मनुष्यको वमन होता है और किसी मनुष्य-को नहीं भी होता ॥ ६८३-६८५ ॥

अथ रसेन्द्रचिंतामण्युक्तशीतभञ्जी रसः ।
तालकं तुल्यं ताम्रं सूतगन्धकटंकणम् ॥
सर्वमेतत्समं चूर्णं कारवेल्लीरसद्रवैः ॥
॥ ६८६ ॥ दिनैकं मर्दयेत्तेन रसकर्मकेन
तु ॥ ताम्रस्य भाजनस्यान्तर्लिम्पेदद्वांगु-
लोन्मितम् ॥ ६८७ ॥ तत्पचेद्वालुका-
यन्त्रे यवा यावत्स्फुटन्ति हि ॥ शीतलं
तद्धि गृह्णीयात्ताम्रपात्रोदराद्विषक् ॥
शीतभञ्जीरसो माषमात्रो मरिचसंयुतः ॥
भक्षितः पर्णखण्डेन नाशयेद्विषमज्व-
रान् ॥ ६८८ ॥

हरिताल, नीलाथोथा, तावा, पारा, गंधक और सुहा-गा, इनको समान भाग लेकर चूर्ण करके एक दिनतक करेलेके रसमें खरलकरै, फिर इस कल्कका तौबेके वास-नके भीतर आधे अंगुल ऊँचा लेपकर देवै, फिर उस वासनको वालुकयन्त्रमें पकावै और उस बालूमें कुछ जौके दाने डालदेवै, जब जौके दाने भुनकर फुटने लगे तब सिद्ध जानकर निकाल लेवै । जब स्वांग शीतल हो जाय तब उस ताबेके वासनमेंसे औषधिको यत्नसे छुटालेवै । इसको शीतभञ्जी रस कहतेहैं । यह रस एकमासे काली-मिर्चके साथ पानमें रखकर खाय तो विषमज्वर नष्ट हो जाताहै ॥ ६८६-६८८ ॥

अथ रसरत्नप्रदीपोक्तशीतभञ्जी रसः ।

तालको दरदोद्भूतः पारदो गन्धकः
शिला ॥ क्रमाद्भागाद्द्विरहितं कारवेल्ल्यम्बु-
मर्दितम् ॥ ६८९ ॥ अनेनास्य प्रमाणेन
ताम्रपात्रं प्रलेपयेत् ॥ अयोमुखं दृढे
भाण्डे तन्निरुध्याथ पूरयेत् ॥ ६९० ॥
चुल्लयां वालुकया घस्रमग्निं प्रज्वालये-
दधः ॥ शीतं संचूर्ण्य माषोऽस्य नागव-
ल्लीदले स्थितः ॥ ६९१ ॥ भक्षितो
मरिचैः सार्द्धं समस्तविषमज्वरान् ॥
शीतदाहादिकान्हन्ति पथ्यं शाल्योदनं
पयः ॥ ६९२ ॥

इति शीतभञ्जी रसः, शीतज्वरादिविष-मज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे ॥

हरिताल, सिग्रफ (हिरुल) से निकाला हुआ पारा हरितालसे आधाभाग, पारेसे आधा गन्धक और गन्धकसे आधी मैनशिल लेवै, सबको एकत्र पीसकर करेलेके रसमें विधिपूर्वक घोटै । फिर इस कल्कका एक ताबेके वासनके भीतर लेप करदेवै । पश्चात् उस वासनको एक मजबूत वासनमें डलटा रखकर ऊपरसे रेतों वालू भरकर चूल्हे' पे रखे और एक दिनरान अग्नि देवै । शीतल होनेपर इसका चूर्ण करलेवै तौ शीतमजी रस सिद्ध होताहै । इसको एक मासे लेकर कालीमिर्चके साथ पानमे रखकर खाय तौ विषमज्वर नष्ट होताहै ॥ ६८९-६९२ ॥

अथ कट्फलादिपानम् ।

कट्फलं त्रिफला दारु चन्दनं सपरुष-
कम् ॥ कटुका पद्मकोशीरं विपचेत्कर्षकं
जले ॥ ६९३ ॥ त्रिदोषदाहतृष्णाग्रं
पानमात्रे प्रयोजितम् ॥ दीर्घकालज्वरा-
तानामेतत्स्यादमृतोपमम् ॥ ६९४ ॥

कर्ष कट्फलाद्युशीरान्तानां समुदितानां
जले प्रस्थमिते विपचेद्वर्द्धशेषं पिवेत् ।
कट्फलादिपानं तृष्णायां दाहे च ॥

कायफल, हरड, बहेडा, आमला, देवदारु, चन्दन, फाल्से, कुटकी, पद्मास और खस इन सबको एक तोला प्रमाण लेकर ६४ तोले जलमें पकावै, जब पकते पकते आधा जल रहजाय तब उतार लेवै । यह जल त्रिदोष, दाह और तृष्णाको हरनेवाला है, सर्व प्रकारके पानोंमें उत्तम है और बहुत कालसे जो ज्वरसे पीडित हैं उनके लिये अमृतकी समान है ॥ ६९३ ॥ ६९४ ॥

अथ शीतलजलनिषेधः ।

सन्निपाते तु दाहार्तं यः सिञ्चेच्छीतवा-
रिणा ॥ आतुरः स कथं जीवेद्विषग्वा
स कथं भवेत् ॥ ६९५ ॥

एष सन्निपातिनो दाहे शीताम्बुसेक-
निषेधो रुग्दाहादन्यत्र तत्र वाप्यवगाहन-
स्योक्तत्वात् ॥

सन्निपातज्वरमें दाहसे पीडित मनुष्यके शरीरको जो वैद्य शीतलजलमें सींचताहै वह कैसे वैद्य हो सक्ता है ? और वह रोगी कैसे यत्र सक्ता है ? सन्निपातज्वरमें दाहसे

पीडित मनुष्यको जो शीतल जलका सेवन निषेध किया है, वह रुग्दाहको छोड़कर अन्य सन्निपातोंमें जानना, क्योंकि रुग्दाह सन्निपातमें तो जलके भीतर घुसकर स्नान कराना चाहिये ॥ ६९५ ॥

अथान्नम् ।

दुःस्पर्शगोक्षुरक्षुद्रासिद्धमाहारमर्पयेत् ॥
दोषशान्तिबलाग्न्यर्थं त्रिदोषज्वरिणां
भिषक् ॥ ६९६ ॥

दुःस्पर्शो यवासः । आहारम् उचि-
तमन्नम् ॥

लाजसक्तून्समश्रियात्सैन्धवेन समन्वि-
तान् ॥ ते च जीर्यन्त्यविघ्नेन ज्वरी
जीवेत्तदा ध्रुवम् ॥ रक्तपित्तहितत्वेन
तृषादाहज्वरेषु च ॥ लाजानां सक्तवः
शीता नैव तेऽत्र हिता मताः ॥ ६९७ ॥
पाचनो दीपनः स्वेद्यो लाजमण्डो यतः
स्मृतः ॥ दशमूलादिसंसिद्धः सन्निपात-
ज्वरे हितः ॥ ६९८ ॥ सन्निपात-
ज्वरी यस्तु कम्पते प्रलपत्यपि ॥ किञ्चिदेव
न जानाति चिकित्सा तस्य कथ्यते ॥
॥ ६९९ ॥ अभ्यञ्जयेत्पुराणेन सर्पिषा
पूर्वमेव तम् ॥ बलारास्त्रागुडूच्याद्यैस्तै-
लैश्च परिपेचयेत् ॥ ७०० ॥ वर्तको
वर्तिका लावो वार्ताकिस्तित्तिरिः शशः ॥
कुलिङ्गश्च रसेनैषां तर्पयेत् यथानलम् ॥
॥ ७०१ ॥ सन्निपाते क्षुधार्तं यो भोक्ष-
येत्पिशितौदनम् ॥ स कथं भिषगाख्यान्तु
लभते मनुजाधमः ॥ ७०२ ॥

वैद्यको चाहिये कि, सन्निपात रोगके दोषोंको शांत करनेके लिये बल और जटाराशिको बढ़ानेवाला ज-
वासा, गोखुर और कटेरी, इनके स्वाथसे सिद्ध किया हुआ योग्य आहार देवै । कितने एक वैद्य कहतेहैं

कि, ज्वरवाले मनुष्यको सैधानिमिक डालकर खीलोंके सत्तू खानेको देनै, जो वह निर्विघ्न पचजावै तो ज्वररोगी अवश्य जीता है । परन्तु खीलोंके सत्तू रक्तपित्त, तृपा और दाह-ज्वरमे हितकारी होनेके कारण शीतल है और शीतल वस्तु सन्निपातमे अत्यन्त अहितकारी (कुपथ्य) हैं, इस कारण खीलोंके सत्तू सन्निपातज्वरमें सेवन नहीं करने चाहिये । सन्निपातज्वरमें तौ दशमूलादि औषधियोंके द्वारा सिद्धकिया हुआ खीलोंका माड-पाचन, दीपन, पसीनेको लानेवाला और हितकारी है । सन्निपातज्वरमें यदि रोगी कापै, बकवाद करै और अज्ञान होजाय, उसकी चिकित्सा अब कहीजातीहै । ऐसे रोगीके शरीरमे प्रथम पुराने घीका मालिस करै, तथा बलादि, रास्नादि और गुडूच्यादि औषधियोंका तेल बनाकर सेवन करावै । इस रोगीकी अग्नि-के अनुसार वटेर, वत्तक, लवा, बगेरा, तीतर, खरगोश और कुलिग (घरका चिडा) इनके मासके रससे तृप्तकरै । सन्निपातज्वरमें भूखते व्याकुल रोगीको जो वैद्य मासयुक्त भात भोजन करनेके लिये देताहै वह मनुष्योंमे अधम कैसे वैद्य होसक्ताहै ? ॥ ६९६-७०२ ॥

अथ वातोल्वणसन्निपातज्वर- चिकित्सा ।

पंचमूलीकषायन्तु दद्याद्वातोल्वणे ज्वरे ॥
भृशोष्णं वा सुखोष्णं वा दृष्ट्वा दोषबला-
वलम् ॥ ७०३ ॥

पंचमूली महती प्रथमप्राप्तायास्त्यागे
पचनाभावात् ॥

वातोल्वण सन्निपातज्वरमें दोषोका बलावल विचारकर बहुत गरम अथवा किंचित् गरम पंचमूलका काथ देवै । यहा वृहत्पंचमूल लेना चाहिये ॥ ७०३ ॥

अथ पित्तोल्वणसन्निपातज्वर- चिकित्सा ।

परूषकादिकाथः ।

परूषकश्च त्रिफला देवदारु च कट्फलम् ॥
चन्दनं पद्मकञ्चैव तथा कटुकरोहिणी ॥
॥ ७०४ ॥ पृष्टिपर्णी शृतं त्वेभिरुषितं
शीतलं जलम् ॥ पित्तोत्तरे नृणामेतस्स-
न्निपातचिकित्सितम् ॥ ७०५ ॥

पित्तोल्वणसन्निपातमें फालसे, हरड, बहेडा, आमले, देवदारु, कायफल, लालचन्दन, पद्माख, कुटकी और पृष्टिपर्णी (पियवन) इनका काथ बनाकर वासीकरके शीतल होनेपर पिये तौ पित्तोल्वण सन्निपात नष्ट होता-है ॥ ७०४ ॥ ७०५ ॥

अथ किरातादिसप्तकः ।

किराततित्तकं मुस्तं गुडूची विश्वभेष-
जम् ॥ पाठोदीच्यं मृणालश्च शृतं पित्ता-
धिके पिबेत् ॥ ७०६ ॥

पित्तोल्वण सन्निपातमे चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सोंठ, पाढ, सुगन्धवाला और कमलकी नाल इनका काथ बनाकर पियै ॥ ७०६ ॥

कफोल्वणसन्निपातज्वरचिकित्सा ।

बृहत्यादिकाथः ।

बृहती पौष्करं भार्ङ्गी शटी शृङ्गी दुरालभा ॥
वत्सकस्य तु बीजानि पटोलं कटुरोहिणी
॥ ७०७ ॥ बृहत्यादिगणः शस्तः सन्नि-
पाते कफोत्तरे ॥ श्वासादिषु च सर्वेषु
हितः सोपद्रवेष्वपि ॥ ७०८ ॥

कफोल्वण सन्निपातमें बृहती (बड़ी कटेरी), पोहकर मूल, भार्ङ्गी, कचूर, काकडासिगी, धमासा, इन्द्रजा, पटो-लपत्र और कुटकी, इनका काथ बनाकर पियै । यह कफो-ल्वण सन्निपातमें हितकारी है, तथा श्वासादि उपद्रवसहित सन्निपातको दूर करैहै । इसको बृहत्यादिकाथ कहते हैं ॥ ७०७ ॥ ७०८ ॥

वातपित्तोल्वणसन्निपातज्वर- चिकित्सा ।

चातुर्भद्रककाथः ।

किराततित्तकं मुस्तं गुडूची विश्वभेष-
जम् ॥ चातुर्भद्रकमित्याहुर्वातपित्तोल्वणे
ज्वरे ॥ ७०९ ॥

चिरायता, नागरमोथा, गिलोय और सोंठ, इनको चातुर्भद्रक कहतेहैं । इनका काथ वातपित्तोल्वण सन्निपातज्वरमें हितकारी है ॥ ७०९ ॥

पित्तकफोल्बणसन्निपातज्वर- चिकित्सा ।

पर्पटादिक्वाथः ।

पर्पटः कटुफलं कुष्ठमुशीरं चंदनं जलम् ॥
नागरं मुस्तकं शृंगी पिप्पल्येषां शृतं
हितम् ॥ तृष्णादाहाग्निमान्द्येषु पित्तश्ले-
ष्मोल्बणे ज्वरे ॥ ७१० ॥

पित्तकफोल्बण सन्निपातज्वरमें पित्तपापडा, कायफल, कुष्ठ, खस, लालचन्दन, सुगन्धवाला, सोंठ, नागरमोथा, काकडागिगी और पीपल, इनका क्वाथ हितकारी है । तथा तृपा दाह और मन्दाग्निको नष्ट करेहै । इसको पर्पटादिक्वाथ कहतेहैं ॥ (यहा वातकफोल्बण सन्निपात ज्वरकी चिकित्सा लिखनी चाहिये थी सो नहीं लिखी, उमके न लिखनेका कारण यह है कि—वातकफोल्बण सन्निपात शीघ्र अमान्य होजाता है) ॥ ७१० ॥

वातपित्तकफोल्बणसन्निपातज्वर- चिकित्सा ।

योगराजक्वाथः ।

नागरं धान्यकं भार्ङ्गी पद्मकं रक्तचन्द-
नम् ॥ पटोलः पिचुमन्दश्च त्रिफला
मधुकं बला ॥ ७११ ॥ शर्करा कटुका
मुस्तं गजाह्वा व्याधिघातकः ॥ किरात-
तिक्तममृता दशमूली निदिग्धिका ॥
॥ ७१२ ॥ योगराजो निहन्त्येष सन्निपातं
त्रिकोल्बणम् ॥ सन्निपातसमुत्थानं मृत्यु-
मप्यागतं जयेत् ॥ ७१३ ॥

गजाह्वा गजपिप्पली । व्याधिघातकः
कृतमालः किराततिक्तं द्वैगुण्यार्थं पृथक्
पठितम् ॥

सोंठ, धनिया, भारगी, पद्माख, लालचन्दन, पटोल-
पत्र, नीमकी छाल, त्रिफला, मुलेठी, खिरेटी, मिश्री,
कुटकी नागरमोथा, गजपीपल, अमलतास, चिरायता,
गिलाय दशमूल और कटेरी, इनका क्वाथ त्रिदोषोल्बण
सन्निपातको नष्ट करे है और सन्निपातसे उत्पन्न हुई मृत्यु-
कोर्भा जीतेहैं । इसको योगराज क्वाथ कहते
हैं ॥ ७११-७१३ ॥

प्रवृद्धं कर्शयेदोषं क्षीणं संवर्द्धयेद्विषक् ॥
चिकित्सेयं विधातव्या दोषयोर्वृद्धही-
नयोः ॥ ७१४ ॥

अस्यायमर्थः । प्रवृद्धं दोषं कर्शयेत्,
तत्क्षैप्यहेतुभिः औषधान्नविहारैः कृशीकृत्य
समीकुर्यात् । क्षीणं दोषं संवर्द्धयेत्, तद्वृ-
द्धिहेतुभिरौषधान्नविहारैः वर्द्धयित्वा समी-
कुर्यादित्यर्थः ॥

प्रवृद्धे शमिते दोषे मध्यमः स्वयमेव हि ॥
शान्तिं याति शमं नीतेऽनुबन्धे त्वनु-
बन्धवत् ॥ ७१५ ॥

अस्य अयमर्थः । वर्षासु वायुरनुबन्धः
सेव्यः प्रधानमिति यावत् । पित्तश्लेष्माणौ
अनुबन्धौ वायोरनुचरौ । शरदि पित्तमनु-
बन्ध्यं कफोऽनुबन्धः । वसन्ते कफोऽनुबन्ध्यो
वातपित्ते अनुबन्धे । तत्र यथा अनुबन्धे
प्रशमं नीतेऽनुबन्धः स्वयमेव शान्तिं याति,
तथा प्रवृद्धे दोषे शमिते हासयित्वा समीकृते
मध्यमो दोषः हि निश्चयेन स्वयमेव शान्तिं
याति प्रकृतो भवतीत्यर्थः ।

अब प्रवृद्ध मध्य और हीन वातादि दोषोंसे उत्पन्न हुए
सन्निपातज्वरोंकी चिकित्सा कहतेहैं ।

बढ़े हुए दोषको जिससे दोष क्षीण होय ऐसे आहार
विहार और औषधियोंमें समान करे और क्षीणहुए दोषको
जिसमें दोषकी वृद्धि हो ऐसे आहार विहार और औषधि-
योंसे समान करे । जब वृद्धिको प्राप्त हुआ दोष शमन
होगया तब मध्यम दोष अपने आपही शमन होजाताहै,
जैसे कि, वर्षाऋतुमें वायु प्रधान है और पित्त तथा कफ
उसके अनुचर (अप्रधान) हैं, शरद् ऋतुमें पित्त प्रधान
है और कफवात उसके अनुचर हैं, और वसन्त ऋतुमें
कफ प्रधान है और वायु तथा पित्त उसके अनुचर हैं,
इनमें प्रधानको शांत करनेसे जैसे उसके अनुचर अपनेआपही
शांत होजातेहैं, इसीप्रकार सन्निपातमें भी वृद्धिको प्राप्तहुए

दोषको क्षीणकरनेसे मध्यम दोष आपही अवश्य शांत होजातेहैं ॥ ७१४ ॥ ७१५ ॥

अथ शीतांगादित्रयोदशसन्निपात-
क्रमचिकित्सामाह ।

तत्र शीतांगचिकित्सा ।

भास्वन्मूलं जीरकव्योषभाङ्गी व्याघ्री
शुण्ठी पुष्करं गोजलेन ॥ सिद्धं सद्यः
शीतगात्रार्तिमोहश्वासश्लेष्मोद्रेककासान्नि-
हन्ति ॥ ७१६ ॥

भास्वन्मूलमर्कमूलम् ॥

आककी जड़, जीरा, मिर्च, पीपल, भारगी, कटेरी,
दुगुनीसोठ, (यहाँ दुगुनीसोठ इसलिये कही कि, त्रिकुटेकी
सोठ एक भाग और एक भाग पृथक् जाननी) और पोह-
करमूल इनको गोमूत्रमें पकाकर सेवन करनेसे तत्कालही
शीतांग सन्निपातकी पीडा, मोह, श्वास, कफकी अधिकता
और ख़ासी नष्ट होजातीहै ॥ ७१६ ॥

कर्कोटिकाकन्दरजः कुलथः कृष्णो वचा-
कट्फलकृष्णजीरैः ॥ किराततित्तानल-
कट्फलाम्बुपथ्याभिरुद्धर्तनमत्रशस्तम् ७१७
कर्कोटिकाकन्दरजः खेखसामूलरजः ॥

शीतांग सन्निपातमे ककोडे(खेखसा)की जड़का चूर्ण, कु-
लथी, पीपल, वच, कायफल, कालाजीरा, चिरायता, ची-
ता, कायफलका पानी और हरड, इनको एकत्र पीसकर
शरीरमें मलै तौ शीतांग सन्निपात दूर होजाय ॥ ७१७ ॥

रसविषमरिचमहेशप्रियफलभस्मैकभूचतु-
र्वसुभिः ॥ भागैर्मितमुद्धूलनमिदमतिस्वेद-
शैत्यहरम् ॥ ७१८ ॥

पारा १ भाग, वत्सनाभविष १ भाग, कालीमिर्च ४
भाग और धतूरेके फलकी भस्म ८ भाग लेवै, सबको
एकत्र करके देहमें मलै तौ इससे अत्यत पसीनेका निक-
लना और शीतका वेग दूर होजाताहै ॥ ७१८ ॥

अथ तन्द्रिकचिकित्सा ।

क्षुद्राऽमृतापौष्करनागराणि शृतानि
पीतानि शिवायुतानि ॥ शुण्ठीकणाग-

स्तिरसोषणानि नस्येन तन्द्राविजयोत्व-
णानि ॥ ७१९ ॥ मरिचकचपचम्पचा-
वचारुक्रिमिहरनागरशर्वरीगवाक्ष्यः ॥ छग-
लकजलकल्किता नितान्तं नसि निहिता
ननु तन्द्रिकं जयन्ति ॥ ७२० ॥

कचः बालकः । पचम्पचा दारुहरिद्रा ।
रुक्कुष्ठम् । कृमिहरः विडंगः । शर्वरी
हरिद्रा । गवाक्षी इन्द्रवारुणी । नसि नासि-
कायाम् ॥

तुरंगलालालवणोत्तमेन्दुमनःशिलामाग-
धिकामधूनि ॥ नियोजितान्यक्षिणि
निश्चितं च तन्द्राश्च निद्राश्च निवार-
यन्ति ॥ ७२१ ॥

लवणोत्तमं सैन्धवम् । इन्दुः कर्पूरः ।
निद्राम् अतिनिद्राम् ॥

कटेरी, गिलोय, पोहकरमूल, सोठ और हरड, इनका
क्वाथ बनाकर पीनेसे तन्द्रिक सन्निपात दूर होजाताहै ।
सोंठ, पीपल, अगस्तियाका रस और मिर्च, इनका नास
देनेसे तन्द्राका नाश होजाताहै ॥ ७१९ ॥

मिर्च, सुगधवाला, दारुहलदी, वच, कूट, वायविडंग,
सोंठ, हलदी और इन्द्रायन, इनको बकरेके मूत्रमें पीसकर
नास देनेसे तन्द्रिकसन्निपात दूर होजाताहै । घोडेकी लार,
सैधानिमक, कपूर, भैनशिल, पीपल और सहत इनको
एकत्र पीसकर आँखोंमें ओजनेसे तन्द्रा और अत्यत निद्रा
अवश्य नष्ट होजातीहैं ॥ ७२० ॥ ७२१ ॥

अथ प्रलापकचिकित्सा

सतगरवरतिकारेवताम्भोदतित्ता नल-
दतुरगगन्धाभारतीहारदूराः ॥ मलयज-
दशमूलीशंखपुष्पसुपकाः प्रलपनमप-
ह्न्युः पानतो नातिदूरात् ॥ ७२२ ॥

वरतिकोऽत्र पर्पटो न तु महानिम्बः,
तन्त्रान्तरानुरोधात् । नलदं लामज्जकं
तदलाभादुशीरं ग्राह्यम् । भारती ब्राह्मी
वरम्भी इति लोके । हारदूरा दाक्षा ॥

सान्त्वनैरञ्जनैस्तीक्ष्णैर्नस्यैस्तिमिरसेवनैः ॥
सर्वतो विकृतं चित्तमस्य प्रकृति-
मानयेत् ॥ ७२३ ॥

तगर, पित्तपापडा, अमलतास, नागरमोथा, कुटकी, लाम-
जक (इसके न मिलनेपर खसलेवै), असगध, ब्राह्मी,
दाख, लालचन्दन, दशमूल और गखाहुली (कौटिल्ला), द-
नका काथ बनाकर पीनेसे बहुत शीघ्रही प्रलापक सन्निपात
नष्ट होजाताहै । प्रलापक सन्निपातवाले रोगीको धीरजसे
अजन तथा तीक्ष्ण नाससे और अन्धकारका भेवन करा-
कर नीरोग करै ॥ ७२२ ॥ ७२३ ॥

रक्तष्ठीविसन्निपातचिकित्सा ।

रोहिषधन्वयवासकवासापर्पटगन्धलताक-
टुकाभिः ॥ शर्करया सममेष कपायः क्षत-
जष्ठीविन उद्यदुपायः ॥ ७२४ ॥

रोहिषं सुगन्धतृणविशेषः । रोहिष इति
लोके । गन्धलता प्रियंगुः ॥

पत्रकचन्दनपर्पटमुस्तं जातीजीवकचन्द-
नवारि ॥ क्लीतकनिम्बयुतं परिपक्वं वारि
भवेदिह शोणितहारि ॥ ७२५ ॥

क्लीतकं यष्टीमधुकम् । इह रक्तष्ठीविनि ॥
मधुकमधूकपरूषकपाथश्चन्दनपल्लवदारु-
सनाथः ॥ श्रीपर्णीफलशीतकपायः ससित
इह स्यादस्रजयाय ॥ ७२६ ॥

पाथः वालः । पल्लवं पत्रकम् । सनाथः
सप्रधानः । श्रीपर्णी गम्भारी ॥

रोहिषतृण, धमासा, अडूमा, पित्तपापडा, फूलप्रियंगु
और कुटकी, इनके काथमें मिश्री मिलाकर पियै तो
रक्तष्ठीवी सन्निपात नष्ट होजाताहै ॥ ७२४ ॥

पञ्जाख, लालचन्दन, पित्तपापडा, नागरमोथा, चमेली,
जीवक, लालचन्दन, सुगधवाला, मुलेठी और नीम, इनका
काथ पीनेसे रक्तष्ठीवी सन्निपातका रुधिर गिरना बन्द हो-
जाताहै । मुलेठी, महुआ, फालसा, सुगधवाला, लालच-
न्दन, तेजपात और देवदारु तथा कुम्भेरके फल, इनका
काथ बनाकर अत्यंत शीतल करके मिश्री मिलाकर पीनेसे
रक्तष्ठीवीका रुधिर गिरना बन्द होजाताहै ॥ ७२५ ॥ ७२६ ॥

अथ भुग्नेत्रचिकित्सा ।

तुरंगगन्धालवणोग्रगन्धामधूकसारोपण-
मागधीभिः ॥ वस्ताम्बुशुण्ठीलशुनान्वि-
ताभिर्नस्यं कृशं भुग्दृशं करोति ॥ ७२७ ॥

असगध, सैधानिमक, वच्च, महुण्का साग, मिर्च, पीप-
ल, सोंठ और लहसुन इनको बकरेके मूत्रमें पीमकर नास
देनेसे भुग्नेत्र सन्निपात शांत होजाताहै ॥ ७२७ ॥

अथाभिन्यासचिकित्सा ।

शृङ्गाद्यादिकाथः ।

शृङ्गीभाङ्गर्धभयाजाजीकणाभूनिम्बप-
पटः ॥ देवदारुवचाकुष्ठयासकटफलना-
गरैः ॥ ७२८ ॥ मुस्तधान्याकतिकेन्द्र्य-
वपाठाहरेणुभिः ॥ हस्तिपिप्पल्यपामार्ग-
पिप्पलीमूलचित्रकैः ॥ ७२९ ॥ विशा-
लारग्वधोरिष्टशटीवाकुचिकाफलैः ॥ वि-
डंगरजनीदार्वायवानीद्वयसंयुतैः ॥ ७३० ॥
समांशैर्विहितः काथो हिङ्ग्वार्द्रकरसा-
न्वितः ॥ अभिन्यासज्वरं घोरं हन्ति
तन्द्राश्च तत्क्षणात् ॥ ७३१ ॥ प्रमेहं
कर्णगूलश्च सन्निपातांस्त्रयोदश ॥ हिकां
श्वासश्च कासश्च तथा सर्वानुपद्रवान् ७३२ ॥

काकडाभिगी, भारगी, हरड, जीरा, पीपल, चिरायता,
पित्तपापडा, देवदारु, वच्च, कुठ, जवासा, कायफल, सोंठ,
नागरमोथा, बनिया, कुटकी, इन्द्रजौ, पाढ, रेणुका, गज-
पीपल, चिरचिटा, पीपलामूल, चीता, इन्द्रायन, अमल-
तास, नीम, कचूर, वापचीके बीज, वायघटिग, हलदी,
दारुहलदी, अजवायन और अजमोद, इनका काथ बना-
कर उसमें हींग और अदरकका रस मिलाकर पीनेसे
तत्काल भयकर अभिन्यास ज्वर, तन्द्रा, प्रमेह, कानकी
पीडा, तेरह प्रकारका सन्निपात, हिचकी, श्वास, खोंसी और
सर्वप्रकारके उपद्रव दूर होजातेहैं ॥ ७२८-७३२ ॥

अथ जिह्वकचिकित्सा ।

किराततित्ताकुलकृत्कुलिञ्जकचूर्णकृष्णाक-
टुतैलयुक्तः ॥ अम्लद्रवः संशमयेद्रसज्ञादो-
षान्स्तुतो दाशरथिर्यथात्र ॥ ७३३ ॥

आकुलकृत अकरकरहा इति लोके । अम्ल-
द्रवः बीजपूरादिरसः ॥

चिरायता, अकरकरा, कुलिजन, कचूर, पीपल और सरसोका तेल, इनको एकत्र पीसकर कवल बनावै और विजौरे आदिका रस मिलाकर मुखमे धारण करनेसे जिस-
प्रकार स्तुति करनेसे जन्मजन्मान्तरके दोष दशरथनदन श्रीरामचन्द्रजी दूरकर देते हैं उसीप्रकार जिह्वक सन्निपातके दोषोंको यह किरातादि कवल दूरकर देताहै ॥ ७३३ ॥

अथ शालूरपर्णीयवलेहः ।

शालूरपर्णी मालूरमूलामयमधुप्लुता ॥
शंखकपुष्पीसहिता सेव्या वाचां विशु-
द्धये ॥ ७३४ ॥

शालूरपर्णी ब्राह्मी, मालूरमूलं बिल्वमू-
लम्, आमयः कुष्ठम् ॥

वाणीको शुद्ध करनेके लिये बेलकी जड़, कूट, सहत और शंखाहूली, (कौडिह्ला) इनके साथ ब्राह्मीका सेवन करै ॥ ७३४ ॥

अथ क्षुद्रादिविश्वादिकाथौ ।

क्षुद्रानागरपुष्कराऽमृतलताब्राह्मीवचासुव्र-
ताभार्गीवासकयासतोयसुरसाकाथो जये-
ज्जिह्वकम् ॥ विश्वावर्मविभावरीयुगव-
रावत्सादनीवारिद्व्याघ्रीनिम्बपटोलपुष्क-
रजदारुगदारुभिर्वा कृतः ॥ ७३५ ॥

पुष्करं पुष्करमूलम्, तथा च अमरसिंहः-
“मूले पुष्करकाश्मीरपन्नपत्राणि पौष्करे” ।
सुव्रता गन्धपलाशी काश्मीरे प्रसिद्धा । सुर-
सा तुलसी । विश्वादिः योगान्तरम् । वर्म
पर्पटः । विभावरीयुगं हरिद्रा दारुहरिद्रा च ।
वरा त्रिफला । वत्सादनी गुडूची । व्याघ्री
कण्टकारिका ॥

कटेरी, सोंठ, पोहकरमूल, गिलोय, ब्राह्मी, वच, गध-
पलाशी, भार्गी, अड्डसा, जवासा सुगंधवाला और तुलसी
इनका क्वाथ जिह्वक सन्निपातको नष्ट करै है । अथवा सोंठ
पित्तपापडा, हलदी दाहहलदी, हरड, बहेडा, आमला,
गिलोय, नागरमोथा, कटेरी, नीम, पटोलपात, पोहकरमूल,

वालछड, कूट और देवदारु, इनका क्वाथ जिह्वक सन्नि-
पातको नष्ट करै है ॥ ७३५ ॥

अथ सन्धिकसंनिपातचिकित्सा ।

शटीसुरतरुत्तमास्थविरदारुस्राः समाः ॥
सनागरसुधान्विताः पिव शतावरीसंयुताः ॥
मृदुज्वलनपाचिताः सह पुरेण सन्धिग्रह-
व्यथापहतये वृथा शिशिरसेवनं मा
कृथाः ॥ ७३६ ॥

उत्तमा त्रिफला । स्थविरदारु विधारा इति
लोके । सुधा गुडूची । पुरो गुग्गुलुः ॥

वचाकवचकच्छुरासहचराऽमृताभंगुरासु-
राह्वननागराऽतरुणदारुस्रापुः ॥
वृषातरुणभोरुभिः सह भवन्ति स-
न्धिग्रहव्यथोरुजडिमक्कमभ्रमणपक्षघात-
द्रुहः ॥ ७३७ ॥

कवचः पर्पटकः, कच्छुरा यवासः, भंगुरा
अतिविषा, सुराहो देवदारुः, अतरुणदारुः
वृद्धदारुः, पुरो गुग्गुलुः । वृषा बृहदन्ती
एरण्डवत्पत्रविटपा, तदलाभे दन्ती च
ग्राह्या समानगुणत्वात् । तरुणः एरण्डः । भारुः
शतावरी ॥

सुरदारुशटीसुधालतासुवहाशुण्ठयमृताः
श्रुता जले ॥ सपुराः शमयन्ति सेविताः
सततं सन्धिगतं सदागतिम् ॥ ७३८ ॥
मुस्तैरण्डप्राणदावाणदारुच्छिन्नारास्ताभी-
रुकर्चूरतिक्ताः ॥ वासाविश्वापञ्चमूलाऽश्व-
गन्धा हन्युर्मन्यास्तम्भसन्धिग्रहातीः ७३९

प्राणदा हरीतकी, वाणः नीलपुष्पसह-
चरः । तिक्ता कटुकी ॥

सन्धिक सन्निपातकी व्यथा (पीडा) दूर करनेके लिये कचूर,
देवदारु, हरड, बहेडा, आमला, विधारा, स्रा, सोंठ,
गिलोय और सतावर, इनको समान भाग लेकर मट मट
अग्निसे क्वाथ बनाकर गूगल डालकर पिये और शीतल
पदार्थोंका सेवन त्याग देवै ॥ ७३६-७३९ ॥

चच, पित्तपापडा, जवाया, कटमरैया' गिलोय, अतीम, देवदारु, नागरमोथा, सेंट, विधारा, रास्ना, रूगल, बृह-
न्ती, (जो बृहन्ती न मिले तो दन्ती ही लें, क्योंकि
गुणोंमें दोनों समान हैं) और सतावर, इनका क्वाथ
संधिक सन्निपातकी पीटा और जात्रोंकी जटता, ग्लानि,
भ्रमण और पक्षाघातको नष्ट करेहै ॥ ७३७ ॥

देवदारु, कचूर, दुगुनी गिलोय, रामना और सेंट,
इनका क्वाथ बनाकर रूगल डालकर भेवन करे तो संधि-
गत वायु नष्ट होतीहै ॥ ७३८ ॥

नागरमोथा, अण्डकी जट, हरड, काले फूलका पिया-
नामा, देवदारु, गिलोय, रामना, सतावर, कचूर, कुटकी,
अड्डसा, सेंट, पचमूल और असगन्ध, इनका क्वाथ-नाट
(गले) की नसोंका जकड़ना और संधियोंकी पीडाको
दूर करेहै ॥ ७३९ ॥

अथान्तकज्वरचिकित्सा ।

इहापहाय व्रतमुष्णवारि ज्वरारि यूपदि
गदापहारि॥ज्वरच्छिदं जीवितदश्च नित्यं
मृत्युञ्जयं चेतसि चिन्तयस्व ॥ ७४० ॥

इह अन्तके व्रतं लघनादिनियमम् ॥

कर्पूरप्रकरावदातवपुषं संयोगमुद्राजुषं श-
श्वद्रक्तजनेषु भावुकजुषं भालस्फुरच्चक्षु-
षम् ॥ सम्पूर्णामृतकुम्भसम्भृतकरं शुभ्रा-
क्षमालाधरम्पिगोक्षुंगजटाकलापरुचिरं
चन्द्रार्द्धमौलि स्तुहि ॥ ७४१ ॥ भिष-
ग्भिरिति निर्णीतं सन्निपातेऽन्तकाभिधे ॥
भेषजं जाह्नवीनारं वैद्यो गोविन्द एव
हि ॥ ७४२ ॥

अन्तक नामक सन्निपात ज्वरमें लघन आदि निय-
मोंको, ज्वरनाशक कार्योंको और रोगनाशक यूप आदिको
छाडकर ज्वरको हरनेवाले और प्राणोंके रक्षक, मृत्युञ्जय जो
सदाशिव हैं उनका निरंतर चित्तमें चितवन करना चाहिये।

अब सदाशिवका ध्यान कहतेहैं । मुकुटमें जो
अर्द्धचन्द्रको धारण करनेवाले और कर्पूरकी समान
उज्ज्वल शरीरवाले हैं, सुन्दर संयोगमुद्राको धारण
किये और भक्त जनोपर निरन्तर प्रेम रखनेवाले,
कपालमें त्रिनेत्र प्रकाशित, अमृतसे भरे हुए कुम्भको

हाथमें लिये, दूसरे हाथमें सुन्दर रुद्रानकी मान्दको धारण
किये और भिगल तथा ऊँची जटामण्डलमें सुशोभित, प्रेम
सदाशिवकी रोगोंको स्तुति करनी चाहिये ।

अतः सन्निपातमें रोगान्तर तो आपाते हैं और श्री-
विष्णुभगवान की वंद्य हैं ऐसा वेदोंने निश्चय किया
है ॥ ७४०-७४२ ॥

अथ रुग्दाहचिकित्सा ।

तत्र पङ्गपानीयम् ।

उशीरचन्दनोदीच्यद्राक्षामलकपर्पटैः ॥

शृतं शीतं जलं दद्यादाहतृड्ज्वरशा-
न्तये ॥ ७४३ ॥

ससितो निशि पर्युपितः प्रातर्धान्याकत-
ण्डुलकाथः ॥ पीतः शमयत्यचिरादन्तर्दाहं
ज्वरं पैत्तम् ॥ ७४४ ॥

धान्याकतण्डुलाः कण्डितधान्याकवी-
जानि ॥

रस, लाल चदन, सुगन्धशाला, दाग, आमले और
पित्तपापडा, इनके द्वारा बनाया हुआ जल शीतल करके,
दाह, तृषा और ज्वरकी शान्तिके लिये पटग पानीय देय ।
कटेहुए बनियेके चावलोंको रातको भिगोदेवै, फिर प्रातः-
काल मिश्री मिलाकर पिये तो थोड़े ही समयमें अन्तर्दाह
(भीतरकी जलन) और पित्तज्वर शान्त हो जाता है । यह
धान्याक काथ है ॥ ७४३ ॥ ७४४ ॥

अथ पथ्यावलेहः ।

पथ्यां तैलघृतक्षौद्रैर्लिह्यादाहविनाशि-
नीम् ॥ ७४५ ॥

पथ्यां तैलघृतक्षौद्रैः इत्यत्र न समुच्चयः ।
तेन केवलेन मधुनापि लिह्यात् ॥

दाहको नष्ट करनेके लिये तेलके साथ, वा घीके साथ
अथवा सहतके साथ हरडको चाटे यह पथ्यावलेह है ७४५

अथ लेपः ।

प्रशमयति दाहमचिरादधियुक्कर्मन्धुपल्लवै-
र्लेपः ॥ लेपो हिमकरमलयजनिम्बदलैस्त-
कपिष्ठैर्वा ॥ ७४६ ॥

हिमकरः कर्पूरः । तथा च “घनसारश्च-
न्द्रसंज्ञः” इत्यमरः ।

बेरीके पत्तोंको दहीमें पीसकर देहमें लेप करै अथवा
कपूर, चन्दन और नीमके पत्ते इनको मट्टेमें पीसकर शरी-
रपै लेपकरै तो तत्काल दाह शान्त होजाताहै ॥ ७४६ ॥

अथ जलधारा ।

उत्तानसुप्तस्य गभीरताम्रकांस्यादिपात्रे
निहिते चनाभौ ॥ शीताम्बुधारा बहुला
पतन्ती निहन्ति दाहं त्वरितं ज्वरश्च ७४७ ॥

रुग्दाह सन्निपातवाले रोगीको सीधा चित्त सुलकर
उसकी नाभिपै ताँवे अथवा कौसी आदिका गहरा वासन
स्थापन करै, फिर उसमें बहुतशीतल जलकी धारा छोड़ै तौ
तत्काल दाह शांत होजाताहै ॥ ७४७ ॥

अथावगाहनम् ।

शीताम्भसा तु शतशश्च विलोडितेन
गव्येन चन्दनयुतेन घृतेन दिग्ध्वा ॥ दाह-
ज्वरी सकमलोत्पलमाल्यधारी क्षिप्रं विशे-
त्सलिलकोष्ठमनल्पकालम् ॥ ७४८ ॥

दाह ज्वरवाले मनुष्यके देहमें सौवार शीतलजलसे धुले
हुए गायके घीमें घिसा हुआ चन्दन मिलाकर शरीरपर
लेपकरै, फिर कमल और कमोदिनीकी माला पहनाकर
बहुत शीघ्र शीतल जलके कुडमें जलाशयमें प्रवेश
करावै ॥ ७४८ ॥

अथावगुंठनम्

काञ्जिकाद्रपटेनावगुण्ठनं दाहनाशनम् ॥

अथ गोतक्रसंस्विन्नशीतलीकृतवाससा ७४९

कपडेको कौजीमें भिजोकर अथवा गायके तक्रमें औ-
टाकर फिर शीतल करके शरीरपर धारण करनेसे दाह
नष्ट होजाताहै ॥ ७४९ ॥

अथान्नम् ।

दाहवम्यर्दितं क्षामं निरन्नं तृष्णयान्वितम् ॥

शर्करामधुसंयुक्तं पाययेल्लज्जतर्पणम् ७५० ॥

लज्जसत्कुरूपं तर्पणम् ॥

दाह और वमनसे पीडित, दुबला, निराहार रहनेवाला
और तृषायुक्त ऐसे मनुष्यको मिश्री और सहत मिलाकर
खीलेके सत्तू भक्षण करावै । यह तर्पण है ॥ ७५० ॥

अथ दाहनाशकान्योपायाः ।

वाप्यः कमलहासिन्यो जलयन्त्रगृहाः

शुभाः ॥ नार्यश्चन्दनदिग्ध्वाङ्ग्यो दाह-

दैन्यहरा मताः ॥ ७५१ ॥ मुक्तावली-

चन्दनशीतलानां सुगन्धपुष्पाम्बरभूषि-

तानाम् ॥ नितम्बिनीनां सुपयोधराणा-

मालिंगनान्याशु हरन्ति दाहम् ॥ ७५२ ॥

प्रह्लादश्चास्य विज्ञाय ताः स्त्रोरपनयेत्पुनः ॥

हितश्च भोजयेदन्नं येनाप्नोति सुख

महत् ॥ ७५३ ॥

प्रह्लादं कामकृतहर्षम् ॥

खिलेहुए कमलोसे सुशोभित बावडी, जिसमें शीत-
लजलके फुहारे छूटरहे हों ऐसा मनोहर घर और जिनके
देहमें चदनादिका लेप होरहा हो ऐसी तरुण स्त्री दाह
और दीनताको हरतीहैं ॥ ७५१ ॥

मोतियोंकी मालसे अलंकृत और चन्दनादिकसे
शीतल की हुई, सुगन्धित पुष्पोसे और वस्त्रोंसे विभूषित
और पुष्ट पयोधर (कुच) वाली तरुण स्त्रीके आलिंग-
नसे तत्काल दाह नष्ट होजाताहै । स्त्रीको आलिंगन
करनेसे रोगीके कामदेव उत्पन्न होनेपर तत्काल उस स्त्रीको
उससे अलग करलेवै और उस रोगीको हितकारक भोजन
करावै जिससे कि—महासुख उत्पन्न हो ॥ ७५२ ॥ ७५३ ॥

अथ चित्तभ्रमचिकित्सा ।

कणोषणोग्रालवणोत्तमानि करञ्जवीजं

प्रमदामलानि ॥ पथ्याक्षसिद्धार्थकहि-

गुशुण्ठीयुतानि वस्ताम्बुविमिश्रितानि ॥

पिष्ट्वा गुटीयं नयने निधेया प्रचेतनं प्रति-

प्रथितान्वितार्था ॥ चित्तभ्रमाय स्मृतिभू-

तदोषे शिरोऽक्षिरोगभ्रमनाशहेतुः ॥ ७५४ ॥

वस्ताम्बु छागमूत्रम् ॥

कुम्भोद्भवतरोरम्भो गुडविश्वकणान्वि-

तम् ॥ निहितं नसि नूनं स्याच्चित्तभ्रम-

विनाशनम् ॥ ७५५ ॥

कुम्भोद्भवतरोरम्भः अगस्तिवृक्षत्वक्कल्करसः ॥
 मुरामूर्द्धजा मेघाह्वमधूकमलयोद्भवैः ॥
 मरुत्तरुमधून्मिश्रैः पुरपाणिजपांशु-
 भिः ॥ ७५६ ॥ लोहलामज्जकैलाभि-
 र्धूपश्चित्तभ्रमापहः ॥ ग्रहदोषहरः श्रीदः
 सौभाग्यकर उत्तमः ॥ ७५७ ॥

मुरा एकांगी । मूर्द्धजा वालाः । मरु-
 त्तरुः देवदारु । पुरः गुग्गुलुः । पाणिजः
 नखः । पांशु पर्पटकम् । लोहम् अगुरु ।
 लामज्जकम् उशीरवत्पीततृणविशेषम्, तद-
 लाभ उशीरं ग्राह्यम् ॥

मृद्धीकाऽमरदारुमत्स्यशकलामुस्तामल-
 क्योऽमृतापथ्यारेवतरामसेनकरजोराजी-
 फलैः संयुताः ॥ हन्युश्चित्तरुजोऽथ दर्दुर-
 दलापाठापटोलीपयःपथ्यापर्पटराजवृक्ष-
 कटुकाशम्बूकपुष्प्यः शृताः ॥ ७५८ ॥

मृद्धीका द्राक्षा । मत्स्यशकला कटुकी ।
 आरेवतः आरग्वधः । रामसेनकः किरात-
 त्तिकः । रजः पर्पटकः । राजीफलः
 पटोलः । अथ योगान्तरमाह दर्दुरदला
 मण्डूकपर्णी सा च ब्राह्मी, मज्जिष्ठा,
 शोणकश्च । तथापि अत्र ब्राह्मी ग्राह्या ।
 यत उक्तं द्रव्यगुणग्रन्थे “ब्राह्मी मतिप्रदा
 मंध्या ज्वरहन्त्री रसायनी ।” ब्राह्मी वर-
 म्भीति लोके । पयः वालकम् । राजवृक्षः
 आरग्वधः । शम्बूकपुष्पी शङ्खपुष्पी ॥

पीपल, मिर्च, वच, सैधानिमिक, करजके बीज,
 हलदी, आमले, हरड, बहेडा, सरसों, हींग और
 सोंठ इनको बकरेके मूत्रमें पीसकर गोर्ला बनाकर
 नेत्रोंमें आजनेसे—यह गोली चेतनाको उत्पन्न करती
 है, इसकारण यह प्रचेतना कहीजाती है । इस गोलीसे
 चित्तका भ्रम, स्मरणका अभाव, भूतवाधा, शिरकी
 पीडा, नेत्रकी पीडा और भ्रमका नाश होता है ।
 शुड, सोंठ और पीपल, इनके चूर्णको अगस्तियाके
 कल्कके रसमें मिलाकर नास देनेसे चित्तभ्रम सन्निपात
 नष्ट होता है ।

कपूरकचरी, तुगववाला, नागरमोथा, महुआ, चन्दन,
 देवदारु, मरुत, गुग्गुलु और नगद्रव्य इनका चूर्ण तथा
 अगर, लामज्जक, (न मिलनेपर गुस) और दलायन्त्री,
 इन सब द्रव्योंकी धूप बनाकर देवे तो चित्तभ्रम नष्ट होता
 है, ग्रहदोष दूर होता है, लक्ष्मीकी प्राप्ति होती है और
 सौभाग्यकी वृद्धि होती है, यह उत्तम धूप है ।

दान, देवदारु, कुटकी, नागरमोथा, आमले, हरड,
 अमलताम चिरायता, पित्तपापटा और पटोलपात, इनका
 स्वाथ अथवा ब्राह्मी, पाट, पटोलपत्र, तुगववाला, हरड,
 पित्तपापटा, अमलताम, कुटकी और शम्पादली, इनका
 स्वाथ बनाकर पीनेसे चित्तभ्रम सन्निपात नष्ट होता-
 है ॥ ७५८-७५८ ॥

अथ कर्णकसन्निपातचिकित्सा ।

प्रलेपस्तमस्तं नयत्यन्तर्मेकः समुद्रिक्त-
 शोथश्च रक्तावशेषः ॥ पक्वे च शस्त्रक्रिया
 पूयजित्सा व्रणत्वं गतं चाञ्चिता तच्चि-
 कित्सा ॥ ७५९ ॥

अयमर्थः । अन्तं कर्णिकम्, एकः प्रलेपः,
 अस्तं नाशं नयति । तच्चिकित्सा व्रणचि-
 कित्सा ॥

निशाविशालाभयमाणिमन्थदावीगुदीमू-
 लकृतः प्रलेपः ॥ प्रभाकरक्षीरयुतः प्रभा-
 वाद्व्यस्तः समस्तोऽप्यथ कर्णिकाघ्नः ॥
 ॥ ७६० ॥ कुलथः कट्फलं शुण्ठी कारवी
 च समांशकैः ॥ सुखोष्णैर्लेपनं कार्यं
 कर्णमूले मुहुर्मुहुः ॥ ७६१ ॥ गौरिकं कठिनी
 शुण्ठी कट्फलारग्वधैः समैः ॥ उष्णैः
 काञ्जिकसम्पिष्टैर्लेपः कर्णकमूलनुत् ७६२ ॥
 शिग्रुराजिकयोः कल्कं कर्णमूले प्रलेपयेत् ॥
 कर्णमूलभवः शोथस्तेन लेपेन शाम्यति
 ॥ ७६३ ॥ अशिशिरजलपरिमृदितं मरि-
 चकणाजीरसिन्धुजं त्वरितम् ॥ नस्यवि-
 धिसेवितं ननु कर्णकरुमाशकृद्भूतम् ॥

भाङ्गीजयापौष्करकण्टकारीकटुत्रिकोग्रा-
वनकुण्डलीभिः ॥ कुलीरशृङ्गीकटुकार-
साभिः कृतः कषायः किल कर्ण-
कघ्नः ॥ ७६४ ॥

भाङ्गी भारङ्गी तदलाभे कण्टकारीमूलं
ग्राह्यम् । जया गनिआरी इति लोके ।
पौष्करं पुष्करमूलम् । उग्रा वचा ।
कुण्डली गुडूची । कुलीरशृङ्गी कर्कटशृङ्गी ।
रसा रास्त्रा ॥

दशमूलमत्स्यशकलाचपलात्रिफलामहौष-
धकिरातयुतम् ॥ मरिचं परिकथितमाशु
बलापहन्ति कर्णरुजः सकलाः ॥ ७६५ ॥
चपला पिप्पली ॥

जो कर्णक अल्प हो वा अत्यन्त सूजनयुक्त होगया हो,
अथवा वह नही पका होय तो उसको नीचे लिखे प्रलेपसे
नष्ट करै और कर्णक पक गया हो तो शल्ल क्रियासे चिरवा-
कर उसकी रादको दूर करै और जो ब्रण होजाय तो
ब्रणकी चिकित्सा करनी चाहिये ।

हलदी, इन्द्रायण, कूठ, सैधानिमक, देवदारु और
हिणोटकी जड इनको आकके दूधमें पीसकर लेप करनेसे
कर्णक (कनवर) नष्ट होजाताहै । इन सब औषधियोंका
अथवा थोड़ी औषधियोंका प्रलेप करनेसे भी कर्णक सन्नि-
पात नष्ट होजाताहै ।

कुलथी, कायफल, सोंठ और कालीजीरी, इन सबको
समान भाग लेकर जलमें पीसकर मंदोष्ण करके बारबार
कानकी जडमें लेप करै तो कर्णक नष्ट होजाताहै ।

गेरू, खडिया, सोठ, कायफल और अमलतास, इनको
कॉजीमें पीसकर गरम करके लेप करै तो कर्णकी मूलकी
सूजन दूर होजाती है ।

सैजना और राई इनको जलमें पीसकर कानकी जडमें
लेपकरै तो कानकी जडकी सूजन (कनवर) शान्त
होजातीहै ।

मिर्च, पीपल, जीरा और सैधानमक, इनको गरम
जलमें पीसकर तत्काल नस्य देवै तो कर्णककी पीडा शांत
होतीहै ।

भारङ्गी, अरणी, पोहकरमूल, कटेरी, सोंठ, मिर्च,
पीपल, वच, नागरमोथा, गिलोय, काकडासिगी, कुटकी
और रास्त्रा, इनका काथ बनाकर पिये तो कर्णककी पीडा
शमन होजातीहै ।

दशमूल, कुटकी, पीपल, हरड, बहेडा, आमला,
सोंठ, चिरायता और मिर्च, इनका काथ बनाकर सेवन
करै तो बलात्कारसे कर्णककी समस्त पीडा शमन होती
है ॥ ७५९-७६५ ॥

अथ कण्ठकुब्जचिकित्सा ।

फलत्रिकयूषणमुस्तकट्टीकलिंगसिंहानन-
शर्वरीभिः ॥ काथः कृतः कृन्ताति कण्ठ-
कुब्जं कण्ठीरवः कुञ्जरमाशु तद्रत् ॥ ७६६ ॥

सिंहाननो वासकः । शर्वरी हरिद्रा ॥

किरातकटुकाकणाकुटजकण्टकारीशटीक-

लिद्रुकिलिमाभयाकटुककटुफलाम्भोधरैः ॥

विषामलकपुष्करानलकुलीरशृङ्गीवृषैर्महौ-

षधसखैरयं जयति कण्ठकुब्जं गणः ७६७

शटी कच्छूरः । कलिद्रुः विभीतकः ॥

किलिमं देवदारुः । कटुकं मरिचम् । विषा

अतिविषा । किरातादिभिः किचिशिष्टैर्महौ-

षधसखैः । महौषधस्य सखिभिः । तेन एतैः

सहितेन महौषधेनेत्यर्थः ॥ अथ वा उत्वण-

वातादिप्रवृद्धमध्यक्षीणवातादिहेतुकानां कु-

म्भीपाकादीनां त्रयोदशानामिव चिकित्सा

विधातव्या ॥

जिसप्रकार सिंह तत्काल हाथीको मारदेताहै, उसी-
प्रकार हरड; बहेडा, आमला, सोंठ, मिर्च पीपल, नागर-
मोथा, कुटकी, इन्द्रजौ, अडुसा और हलदीका काथ
तत्काल कण्ठकुब्जको नष्ट करताहै ।

चिरायता, कुटकी, पीपल, इन्द्रजौ, कटेरी, कचूर,
बहेडा, हरड, देवदारु, मिर्च, कायफल, नागरमोथा,
अतीस, आमला, पोहकरमूल, चीता, काकडासिगी,
अडुसा और सोंठ, इनका काथ कण्ठकुब्जको नष्ट करैहै ॥
कुम्भीपाक आदि नाम वाले जो तेरह सन्निपात हैं और
उनके कारण उत्वणवातादि तथा प्रवृद्ध मध्य और

हीनवातादि ही हैं उनकी चिकित्सा भी इसीप्रकार करनी चाहिये ॥ ७६६ ॥ ७६७ ॥

इति सन्निपातज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथागन्तुकज्वराधिकारः ।

तत्रागन्तुकज्वरनिदानम् ।

अभिघाताभिषंगाभ्यामभिचाराभिशा- ॥
पतः ॥ आगन्तुर्जायते दोषैर्यथास्वं तं
विभावयेत् ॥ ७६८ ॥

अभिघातः शस्त्रमुष्टिलगुडादिभिः हन-
नम् । अभिषंगः कामशोकभयक्रोधभूतादी-
नामावेशः । अभिचारः मृत्वाद्युत्पादनम् ।
अभिशापः ब्राह्मणगुरुवृद्धसिद्धादिकृतः शापः ।
तम् आगन्तुज्वरम् यथास्वं यथादोषलक्षणं
दोषैर्विभावयेद्विजानीयात् ॥

शस्त्र, मुक्का (घुँसा) और लाठी आदिकी चोटका
नाम अभिघात है । काम, शोक, भय, क्रोध और भूता-
दिकोंके आवेग होनेका नाम अभिषंग है । किसी शत्रुकी
करीबहुई कृत्यादिका उत्पन्न करना किसीप्रकारकी अपघात
जादूसे मूठ चलानेका नाम अभिचार है । और ब्राह्मण,
गुरु, वृद्ध और सिद्ध आदिके शापका नाम अभिशाप है ।
इनहीं सब कारणोंसे आगन्तुकज्वर उत्पन्न होताहै, इस
ज्वरको उनहीं उन दोषोंके लक्षणोंके अनुसार कुपित हुए
वातादिक दोषोंसे समझ लें ॥ ७६८ ॥

अथागन्तुकज्वरान्यनिदानम् ।

ये भूतविषवाय्वग्निक्षतभंगादिसम्भवाः ॥

रागद्वेषभयाद्यैश्च ते स्युरागन्तवो गदाः ७६९

भयाद्यैरिति आद्यशब्देन भूतविषवाय्व-
ग्निक्षतभंगादयः संगृह्यन्ते । तेन रागादयो
भंगाद्यन्ता हेतवोऽपि आगन्तुसंज्ञाः स्युः
कार्यकारणयोरभेदोपचारादेतेनागन्तुजः स्मृ-
त इत्यत्रापि आगन्तुशब्दो हेतुवाची आग-
न्तुर्जायते दोषैरित्यत्र व्याधिवाची अभि-
घाताभिषंगाभ्यामित्यादि श्लोके दोषैर्यथास्वं

विभावयेदिति वचनेनैवं प्रतीयते अभिघाता-
दीनां विप्रकृष्टकारणत्वं मिथ्याहारविहाराणा-
मिव दोषाणां सन्निकृष्टकारणत्वं तथा सति
दक्षापमानसंकुद्धरुद्रेत्यादिश्लोके आगन्तुज्वर-
स्याष्टमत्वविधातो दोषजेष्वेव प्रवेशात् ।
उच्यते । आगन्तुज्वरस्य दोषा आरम्भका
न किन्तु पश्चादनुबन्धिनः । तथा च आग-
न्तुज्वरस्य सम्प्राप्तिमाह चरकः—“आगन्तुर्हि
व्यथापूर्वो जायते पश्चान्निजैर्दोषैरनुबध्यते”
इति ॥

जो रोग भूत, विष, वायु, अग्नि, क्षत (पाव) और
भग (हठी आदिका घटना) इत्यादिसे उत्पन्न होतेहैं,
तथा रागद्वेष और भयसे उत्पन्न होतेहैं उनको आगन्तु
कहतेहैं ॥

कार्य और कारणको अभिन्न मानना तो शान्तिकारोंकी
पद्धति है । इस कारण राग आदि जो आगन्तु रोगोंके
कारण हैं वह भी आगन्तुक होजातेहैं, इस प्रकार कहनेसे
ज्वर “आगन्तुज” कहाजाताहै इस वचनमें ‘आगन्तु’
शब्द हेतुवाचक है और दोषोंसे आगन्तु होताहै, इस
वचनमें आगन्तु शब्द व्याधिवाचक है ऐसा जानना ।

शका—‘अभिघाताभिषंगाभ्याम्’ इस श्लोकमें कहा है कि,
आगन्तु ज्वरमें उन्हीं उन दोषोंके लक्षण ऊपरसे जानने,
तो यह वचन ऊपरसे जानाजाताहै कि, अभिघातादि दूरके
कारण हैं और दोष मिथ्या आहार विहारकी समान समी-
पके कारण हैं । ऐसा माननेपर ‘दक्षापमानसंकुद्धरुद्र’ इस
श्लोकमें आगन्तु ज्वर आठवा नहीं होसक्ता, कारण यहहै
कि, उस ज्वरका दोषजन्य ज्वरोंमें ही अन्तर्भाव होजाता है ।

समाधान—दोष आगन्तु ज्वरको उत्पन्न नहीं करते,
किन्तु आगन्तु ज्वरके उत्पन्न होनेके पश्चात् उसके महायक
होजातेहैं, आगन्तु ज्वरकी सम्प्राप्तिके विषे चरक कहता-
है कि, आगन्तु ज्वर प्रथम व्यथासे उत्पन्न होताहै और
पीछेसे अपने २ दोषोंसे सम्बन्ध पाता है ॥ ७६९ ॥

अथ कस्मादागन्तोः को दोषो भवतीत्याह
कामशोकभयाद्वायुः क्रोधात्पित्तत्रयो मलाः ॥

भूताभिषंगात्कुप्यन्ति भूतसामान्यलक्षणाः ॥ ७७० ॥

कामशोकभयात् कामशोकभयजात् आगन्तोः वायुः कुप्यति । क्रोधात् क्रोधजात् आगन्तोः पित्तं प्रकुप्यति । भूताभिषंगाद्भूतावेशजात् आगन्तोः त्रयो मला दोषाः कुप्यन्तीत्यर्थः । भूतसामान्यलक्षणाः भूतस्य भूतलक्षणस्य सामान्यं समानता येषां तानि भूतसामान्यानि लक्षणानि येषां ते भूतसामान्यलक्षणाः मलाः ॥

काम, शोक और भयसे उत्पन्न हुए ज्वरमे वायु कुपित होती है, क्रोधसे उत्पन्न हुए आगंतुज्वरमे पित्त कुपित होता है और भूतके आवेशसे उत्पन्न हुए आगन्तुज्वरमे तीनों दोष भूतकी समान लक्षणोंवाले कुपित होते हैं ॥ ७७० ॥

अथागन्तुज्वरे हेतुविशेषेण लक्षणविशेषः ।

श्यावास्यता विषकृते तथातीसार एव च ॥ भक्तारुचिः पिपासा च तोदश्च सह मूर्च्छया ॥ ७७१ ॥

विषकृते स्थावरजंगमविषभक्षणकृते ज्वरे, मुखे श्यावः शुक्लानुविद्धः कृष्णो वर्णः शाकवर्णो वा । अतीसारः स्थावरविषेणैव तस्य अधोगामित्वात् । तोदः सूचीव्यधनेनैव व्यथा ॥

औषधीगन्धजे मूर्च्छा शिरोरुग्मथुस्तथा ॥ कामजे चित्तविभ्रंशस्तन्द्रालस्यमभोजनम् ॥ हृदये वेदना चास्य गात्रश्च परिगुप्यति ॥ ७७२ ॥

कामजे समीहितकान्ताद्यप्राप्तिनिमित्तके ज्वरे । चकाराद्वाग्भटोक्तानि अपि लक्षणानि बोद्धव्यानि ॥

तानि यथा—“कामाद् भ्रमोऽरुचिर्दाहो हीनिद्राधीधृतिक्षयः” इति ॥

मूर्च्छाङ्गमर्दस्तृप्तेत्रचापल्यं कुचवक्रयोः । स्वेदः स्याद्दृढि दाहश्च स्त्रीणां कायज्वरे भवेत् ॥ ७७३ ॥ बालकं शतपत्राणि गन्धसारमुशीरकम् ॥ चोचधान्येयकं मांसीकाथः कामज्वरापहः ॥ ७७४ ॥ सन्ध्यायां संस्तरः कार्यः सुगन्धैः कुसुमैर्भृशम् ॥ क्रीडनीयं स्वकान्तेन सह रात्रौ तथा स्त्रिया ॥ ७७५ ॥ भयात्प्रलापः शोकाच्च भवेत्कोपाच्च वेपथुः ॥

भयात् भयजे ज्वरे प्रलापः शोकाच्च चकारेण प्रलाप एव अनुकृप्यते । कोपाच्च कोपादपि वेपथुर्भवति । ननु वेपथुः वातस्य धर्मः तत् कथं क्रोधजे ज्वरे वेपथुः । यत् उक्तम्—क्रोधोत्थितं पित्तमिति । “एकप्रकुपितो दोष इतरानपि कोपयेत्” इति वचनात्पित्तकोपितवातजन्य एव अत्र वेपथुः । क्रोधाद्वायुरपि भवति । यत् उक्तं विदेहेन “क्रोधशोकौ स्मृतौ वातपित्तरक्तप्रकोपणौ” ॥

भूताभिषङ्गादुद्वेगो हास्यरोदनकम्पनम् ॥ केचिद्भूताभिषङ्गोत्थं भुवते विषमज्वरम् ७७६

भूताभिषङ्गोत्थो विषमज्वरो भवति, कदाचिद्वेगवान् कदाचिच्छान्तवेग इत्यर्थः ॥

अभिचाराभिशापाभ्यां मोहस्तृष्णा च जायते ॥ ७७७ ॥

तृष्णाचेति चकारेण हारीतानुवादिवाग्भटोक्तश्च बोद्धव्यम् । तद्यथा—

तत्राभिचारिकैर्मन्त्रैर्हूयमानस्य तप्यते ॥ पूर्वमनस्ततो देहस्ततो विस्फोटतृड्भ्रमैः ॥ सदाहमूर्च्छाग्रस्तस्य मय्यद्वैतं वर्द्धते ज्वरः ७७८

स्थावर और जगम विपको भक्षण करनेसे उत्पन्न हुए ज्वरमें मुख काला अथवा सुफेदीलिये काला होताहै, दस्त आतेहैं, भोजनमें अरुचि होतीहै, तृपा अधिक लगतीहै, सुई चुबोने सरखी पीडा होतीहै और मूर्च्छा (बेहोशी) होतीहै । इसमें जो दस्त होतेहैं वह केवल स्थावर विपसेही होतेहैं, क्योंकि वह अधोगामीहै ऐसा जानना ॥

औपविकी गधसे उत्पन्न हुए ज्वरमें मूर्च्छा, गिरमें पीडा और वमन होतीहै ॥

कामसे उत्पन्न हुए ज्वरमें चित्तविभ्रम अर्थात् मनमें व्याकुलता, तन्द्रा, आलस्य, भोजनका न करना छातीमें वेदना और गात्रमें शोष होताहै । अत्यन्त प्रिय इच्छित स्त्री आदि पदार्थोंके न मिलनेसे जो ज्वर उत्पन्न होताहै उसको कामज्वर कहतेहैं, चकारसे वाग्भटोक्त भी लक्षण जानने जैसे कि, कामसे भ्रम, अरुचि, दाह, लजाका नाश, निद्राका नाश, बुद्धिका नाश और वीरजका क्षय होताहै । स्त्रियोंके जो कामज्वर उत्पन्न होय तो मूर्च्छा, शरीरका दूटना, तृपा, नेत्रोंमें चपलता, स्तनोंमें चचलता, मुखमें चचलता, अधिक पसीनोका आना और हृदयमें दाह होताहै ॥

सुगन्धवाला, कमल, चन्दन, खस, दालचीनी, धनियों और वालछड इनका क्वाथ कामज्वरको नष्ट करैहै । जिस स्त्रीके कामज्वर हो वह स्त्री सन्ध्याके समय अत्यन्त सुगन्धित पुष्पोंकी शय्यापर शयन करै और रात्रिको अपने प्राणप्यारेके साथ क्रीडा करै ऐसा किसी ग्रन्थमें कहाहै ।

भय अथवा शोकसे उत्पन्नहुए ज्वरमें प्रलाप होताहै और कोपसे उत्पन्न हुए ज्वरमें कम्प होताहै ।

शका—कम्प तो वायुका धर्म है फिर कोपसे उत्पन्न हुए ज्वरमें कम्प कैसे होताहै यह बड़ा सन्देह है ? ॥

रमाधान—कोपको प्राप्त हुआ एक दोष अन्य दोषोंको भी कुपित करताहै इस वचनके अनुसार कोपज्वरमें पित्तसे प्रकोपको प्राप्त हुई वायुसे भी कप होताहै, कोपसे वायु भी होतीहै क्योंकि विदेह कहताहै कि “क्रोध और शोक यह वात पित्त और रुधिरको कुपित करनेवाले कहेजातेहैं”

भूतके आवेशसे उत्पन्न हुए ज्वरमें उद्वेग, हँसना, रोना और कम्प होताहै और कितनेक वैद्य कहतेहैं कि—भूतके आवेशसे विषमज्वर होताहै, अर्थात् कभी अत्यन्त वेगसे और कभी थोड़ेही वेगसे चढ़ताहै ॥

अभिचार और अभिशापसे उत्पन्न हुए ज्वरमें मोह

और तृपा उत्पन्न होतीहै । चकारसे हारीतसहिता और वाग्भटोक्त लक्षणभी जानने, वाग्भट कहतेहैं कि—अभिचार सन्धी मन्त्रोंसे हवनादिक कियाजाय तो उससे प्रथम सन्तापित होताहै, पश्चात् विस्फोटक, तृपा और भ्रमसे देह सन्तापित होताहै तथा दाहयुक्त मूर्च्छासे व्याकुल हुए उस रोगीके दिन प्रति दिन ज्वर बढ़ता है ॥ ७७१-७७८ ॥

अथागंतुज्वरचिकित्सा ।

आगन्तुजे ज्वरे नैव नरः कुर्वीत लंघनम् ॥ ७७९ ॥

तथा च वाग्भटः ।

गुद्धवातक्षयागन्तुजीर्णज्वरिषु लंघनम् ॥ नेष्यत इति शेषः ॥

लंघनं न हितं कामशोकचिन्ताप्रहारजे ॥

भयभूतश्रमक्रोधलंघनैश्च कृते ज्वरे ॥

॥ ७८० ॥ किन्त्वग्नौ दीपिते तत्र दद्यान्मांसरसौदनम् ॥ अभिघातज्वरे युञ्ज्यात्क्रियामुष्णविवर्जिताम् ॥ ७८१ ॥ कषायं मधुरं स्निग्धं यथादोषमथापि च ॥ अभिघातज्वरो नश्येत्पानाभ्यंगेन सर्पिषः ॥ रक्तावसेकैर्मधैश्च तथा मांसरसौदनैः ॥ ७८२ ॥ मेधैर्मधायै हितैः ॥

व्यधवन्धश्रमात्यध्वभंगभ्रंशसमुद्भवान् ॥

ज्वरानुपाचरेत्पूर्वं क्षीरमांसरसौदनैः ७८३ ॥

व्यधः ताडनं कर्णादिवेधो वा । भंगः छेदभेदादिकः । भ्रंशो वृक्षादितः पतनम् ।

अध्वश्रान्तेषु वाऽभ्यंगं दिवा निद्राश्च कारयेत् ॥ औषधीगन्धविषजौ विषपित्तप्रबोधनैः ॥ जयेत्कषायैर्मतिमान्सर्वगन्धकृतैर्भिषक् ॥ ७८४ ॥

चातुर्जातककर्पूरं कंकोलागुरुकुंकुमम् ॥

लवंगसहितश्चैव सर्वगन्धं विनिर्दिशेत् ॥

॥ ७८५ ॥ क्रोधजे पित्तजित्कार्यं धार्यं
सद्वाक्यमेव च ॥ आश्वासनेनेष्टलाभेन
वायौः प्रशमनेन च ॥ ७८६ ॥ हर्षणैश्च
शमं यान्ति कामक्रोधभयज्वराः ॥ ७८७ ॥
कामैरथ मनोवैश्च पित्तवैश्चाप्युपक्रमैः ॥
सद्वाक्यैश्च शमं याति ज्वरः क्रोधसमु-
त्थितः ॥ ७८८ ॥

कामैः कामविषयैः मनोवैः धिक्कारादि-
भिर्भयजनकवचनैर्वा ॥

कामात्क्रोधज्वरो नश्येत्क्रोधात्कामज्वर-
स्तथा ॥ घातिताभ्यामुभाभ्याश्च कामक्रो-
धज्वरक्षयः ॥ ७८९ ॥

घातिताभ्यामुभाभ्यां मनसि निगृहीता-
भ्यां कामक्रोधाभ्याम् ॥

भूतविद्यासमुद्दिष्टैर्वन्धावेशनताडनैः ॥
जयेद्भूताभिषङ्गोत्थं मनःशान्त्यै च मान-
सम् ॥ ७९० ॥

ताडनैरित्यस्य स्थाने केचित्पूजनैरिति
पठन्ति ॥

सहदेवाया मूलं विधिना कण्ठे निबद्धमप-
हरति ॥ एकद्वित्रिचतुर्भिर्दिवसैर्भूतज्वरं
पुंसाम् ॥ ७९१ ॥ अभिचाराभिशापोत्थौ
ज्वरौ होमादिभिर्जयेत् ॥ दानस्वस्त्यय-
नातिथ्यैरुत्पातग्रहदुष्टिजौ ॥ ७९२ ॥

आगतु ज्वरमे रोगीको लघन नहीं कराने चाहिये ।
वाग्भट भी कहताहै कि शुद्ध वातज्वर, क्षयज्वर, आगन्तु-
ज्वर और जीर्णज्वर, इनमें लघन नहीं कराने चाहिये ।
अन्य वैद्य भी कहते हैं कि—कामसे, शोकसे, चिन्तासे, प्रहार
(चोट) से, भयसे, भूतावेगसे, श्रमसे, क्रोधसे और
लघन (उपवास) से उत्पन्न हुए ज्वरमें लघन कराना
उत्तम नहीं है । ऐसे ज्वरोंमें अधिको दीपन करके मास
रसयुक्त भात भोजन करनेके लिये देवै । अभिघातसे उत्पन्न
हुए ज्वरमें उष्णतारहित क्रिया करै और कपाय, मधुर तथा
स्निग्ध वस्तुओंका प्रयोग करावे तथा दोपानुसार क्रिया
करै । घृतको पीनेसे, धीकी मालिस करनेसे, रुधिरको

निकलवानेसे और बुद्धिको हितकारी, ऐसे मासरसयुक्त भात-
को भक्षण करनेसे अभिघातज्वरका नाश होताहै । मारनेसे
बौधनेसे, अत्यत परिश्रम करनेसे, बहुत मार्गके चलनेसे,
छेदन भेदनादिसे और वृक्षादिकसे गिरनेसे उत्पन्न हुए ज्वर
मे प्रथम मासरस (सोरुआ) और दूध पीना चाहिये ।
अत्यत मार्गके चलनेसे जिसके ज्वर उत्पन्न हुआ हो उसके
तेलकी मालिस करै और उसको दिनमे सुलावै ।

औपधिकी गंधसे और विपसे उत्पन्न हुए ज्वरमें बुद्धि
मान् वैद्य विप और पित्तको नष्ट करनेवाले सर्वगंधके
काथको पिलावै ।

तज, तेजपात, बडी इलायची, नागकेशर, कपूर, शीतल-
चीनी, अगर, केसर और लोंग, इन सबके समुदायको सर्व-
गंध कहते हैं ।

क्रोधसे उत्पन्न हुए ज्वरमे पित्तनाशक क्रिया करनी चा-
हिये और महात्माओंके वचनोंको अगीकार करै । कामसे
क्रोधसे, अथवा भयसे उत्पन्न हुआ ज्वर धीरज बंधानेसे,
इष्ट वस्तुके मिलनेसे, वायुको शमन करनेसे और आनन्द-
को उत्पन्न करनेवाली वार्ताओंके करनेसे शांत होताहै ।
क्रोधसे उत्पन्न हुआ ज्वर—इष्टविषयसे, धिक्कार आदिसे,
भयको उत्पन्न करनेवाले वचनोंके कहनेसे और पित्तनाशक
उपचारोंसे शांत होताहै क्रोधसे उत्पन्न हुआ ज्वर उत्तम
वचनोंसे भी शांत होताहै ।

कामसे क्रोधज्वरका नाश होताहै और क्रोधसे कामज्वर-
का नाश होताहै, काम और क्रोध दोनोंको मनमें रोकनेसे
कामज्वर और क्रोधज्वर दोनोंका नाश होता है ।

भूतवाधासे उत्पन्न हुए ज्वरको भूतविद्यामे कहे अनु-
सार बधन, आवेग और ताडनादिसे जीतै । 'ताडनः' इस
पदके बदले कोई 'पूजनैः' ऐसा पाठ कहते हैं, अर्थात्
पूजनादिसे भूतज्वरको नष्ट करै । मानसिक ज्वरको मनके
शान्त करनेसे जीतै ।

विधिपूर्वक सहदेईकी जडको कठमे बंधनेसे एक, दो,
तीन, अथवा चार दिनमे भूतज्वर नष्ट होजाताहै ।

अभिचारसे और अभिशापसे उत्पन्न हुए ज्वरको होम-
आदि क्रियाओंसे जीतै और उत्पातसे तथा ग्रहोंके दोषसे
उत्पन्न हुए ज्वरको दानसे, स्वस्तिवाचनसे और अतिथि
पूजनमे जीतै ॥ ७७९—७९२ ॥

इति आगंतुज्वराधिकारः ।

अथ विषमज्वराधिकारः ।

तत्र विषमज्वरस्य निदानपूर्विकां

संप्राप्तिमाह ।

दोषोऽल्पोऽहितसम्भूतो ज्वरोऽसृष्टस्य वा पुनः ॥ धातुमन्यतमं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ॥ ७९३ ॥

अयमर्थः । ज्वरोऽसृष्टस्य ज्वरेण त्यक्तस्य । सन्निकृष्टहेतुमाह । दोषः अल्पः ज्वरमुक्तः स्वल्पोऽपि । विप्रकृष्टहेतुमाह । अहितम् आहारविहारादि तेन सम्भूतः सम्पूर्णो जातः अन्यतमं धातुं रसरक्तादिकम् प्राप्य दूषयित्वा पुनर्विषमज्वरं करोति । ज्वरोऽसृष्टस्य वेति वाशब्देन इति बोध्यते, प्रथमतो विषमज्वरो भवति । यत उक्तम्—“आरम्भाद्विषमो यस्तु” इति ॥

ज्वरमुक्त मनुष्यके अवशेष रहे अल्पदोष भी अहितकारक आहार विहारादिके सेवन करनेसे सम्पूर्ण होकर रस तथा रक्तादि किसी धातुको दूषित करके पश्चात् विषमज्वरको उत्पन्न करें हैं स्वल्प दोष विषमज्वरके समीपके कारण है और अहितकारक आहारविहारादि दूरके कारण हैं ऐसा ममज्ञाना । मूल श्लोकमें ‘वा’ शब्द जो है उससे ऐसा जानना । कि—आरम्भसे ही विषमज्वर होता है अर्थात् किसी अन्यज्वरके बिना ही उत्पन्न हुए प्रथमहीसे विषमज्वर होता है । कहा भी है कि—“आरम्भसे ही जो विषमज्वर उत्पन्न होता है वह मनुष्यको मार देता है” ॥ ७९३ ॥

अथ दोषः कं धातुं दूषयित्वा विषमज्वरं करोतीत्यपेक्षायामाह ।

सन्ततं रसधातुस्थः सततं रक्तधातुगः ॥ दोषः क्रुद्धो ज्वरं पुंसां सोऽन्येद्युः पिशिताश्रितः ॥ ७९४ ॥ भेदो गतस्तृतीयेऽहि

अस्थिमज्जागतः पुनः ॥ कुर्याच्चातुर्थिकं घोरमन्तकं रोगसंकरम् ॥ ७९५ ॥ अन्तकमिव मारकत्वात् ॥

जब कुपित हुए दोष मनुष्योंके रसधातुमें प्राप्त होते हैं तब सततज्वरको उत्पन्न करें हैं, जब रक्तमें स्थित होते हैं तब सततज्वरको उत्पन्न करें हैं, जब मांसमें स्थित होते हैं तब अन्येद्युज्वरको उत्पन्न करें हैं और जब भेदमें स्थित होते हैं तब तृतीयकज्वरको उत्पन्न करें हैं और जब अस्थि (हड्डी) तथा मज्जामें प्राप्त होते हैं तब घोर, कालकी समान प्राणनाशक, रोगोंके समूहस्वरूप ऐसे चातुर्थिक ज्वरको उत्पन्न करते हैं ॥ ७९४ ॥ ७९५ ॥

अथ विषमज्वर सामान्यलक्षणम् ।

यः स्यादनियतात्कालाच्छीतोष्णाभ्यां तथैव च ॥ वेगतश्चापि विषमो ज्वरः स विषमः स्मृतः ॥ ७९६ ॥

यस्त्वनियतात्कालात्स्यादित्यस्य अयमर्थः । यथा वातिको ज्वरः सप्तदिनानि पैत्तिको दशदिनानि श्लेष्मिको द्वादशदिनानि । दोषाणां प्राबल्यैर्वातिकश्चतुर्दशदिनानि पैत्तिको विंशति दिनानि श्लेष्मिकश्चतुर्विंशतिदिनानि स्यात् । तथा विषमज्वरो नियतं कालं व्याप्य न स्यादित्यर्थः शीतोष्णाभ्यां गुणाभ्यां स्यात् । वेगतश्चापि विषमः कदाचिदतिवेगवान् । कदाचिच्छान्तवेगः ॥

जो ज्वर अनियमित काल (बिनासमय) में उत्पन्न होता हो, जो गीत लगकर वा उष्णतासे चढ़े और जिसका वेग भी विषम होय उसको विषमज्वर कहते हैं ।

जिसप्रकार वातज्वर सातदिनतक, पित्तज्वर दशदिनतक, कफज्वर बारह दिनतक और जो दोषोंकी प्रबलता होय तो वातज्वर चौदह दिनतक, पित्तज्वर बीसदिनतक और कफज्वर चौबीस दिनतक नियमित कालमें रहता है उसप्रकार विषमज्वर नियमित कालसे नहीं रहता है । और इस ज्वरमें सरदी और गरमी भी अनियमित होती है, इस ज्वरका वेग भी

विषम होता है, अर्थात् किसी समय अत्यन्त तेज और कभी शांत होता है ॥ ७९६ ॥

अथ विषमज्वरभेदाः ।

सन्ततः सततोऽन्येद्युस्तृतीयकचतुर्थकौ ७९७

विषमज्वरके सन्तत, सतत, अन्येद्युष्क, तृतीयक और चतुर्थक, ये पाँच भेद हैं ॥ ७९७ ॥

अथ सन्ततज्वरलक्षणम् ।

सप्ताहं वा दशाहं वा द्वादशाहमथापि वा ॥

सन्तत्या योऽविसर्गी स्यात्सन्ततः स निगद्यते ॥ ७९८ ॥

विकल्पो वातिकादिभेदात् सन्तत्या नैरन्तरेण अविसर्गी अपरित्यागी । ननु मुक्ता-
नुबन्धित्वं विषमत्वमिति विषमलक्षणम्,
तदत्र न घटत इति कथमयं विषमेषु षट्घटते।
घटत एवेति न दोषः । यत उक्तं चरकेण—
विसर्ग द्वादशे कृत्वा दिवसे व्यक्तलक्ष-
णम् ॥ दुर्लभोपशमः कालं दीर्घमेवानुव-
र्तते ॥ ७९९ ॥

यत्तु खरनादेनोक्तम् ॥

ज्वराः पञ्च तु ये प्रोक्ताः पूर्वं सन्ततका-
दयः ॥ चत्वारः सन्ततं हित्वा ज्ञेयास्ते
विषमज्वराः ॥ ८०० ॥
तच्चिरेण त्यागाभिप्रायेण ॥

जो ज्वर सातदिनतक, दशदिनतक, अथवा बारह-
दिनतक निरन्तर एकसा चढ़ा रहै, छूटै नहीं, उसको
सन्ततज्वर कहते हैं ॥ यहाँ सात, दश और बारह दिनका
जो विकल्प किया है वह बात पित्त और कफके भेदसे
जानना ।

अत्र—उत्तरकर फिर चढ़ा आवै यह विषमज्वरका लक्षण
है सो इस सन्ततज्वरमें नहीं घटसक्ता, अत एव फिर
सन्ततज्वरको विषमज्वरसे कैसे मानते हो—

समाधान—विषमज्वरके लक्षण सततज्वरमें घटते ही
हैं इसकारण कोई दोष नहीं, क्योंकि चरक कहते हैं कि—
बारहवें दिन उत्तमरीतिसे मुक्त होकर पश्चात् बहुत समय-
तक स्थित रहता है और शांत होना बहुत दुर्लभ होजाता
है । “प्रथम सन्तत आदि जो पाँच ज्वर कहें उनमेंसे

सततको छोड़कर बाकीके चार विषमज्वर जानने” ऐसा
खरनादका मत है । सततज्वर बहुत दिनोंमें मुक्त होता-
है इसकारण इस अभिप्रायसे ये सन्ततज्वर छोड़दिया
हैं ॥ ७९८-८०० ॥

अथ सततज्वरलक्षणम् ।

अहोरात्रे सततको द्वौ कालावनुव-
र्तते ॥ ८०१ ॥

द्वौ कालौ अहनि एककालं रात्रौ एकका-
लम् । यतो दोषाणामहोरात्रे प्रत्येकं द्वौ द्वौ
प्रकोपकालौ । यत उक्तं वाग्भटेन वयोऽहो-
रात्रिभुक्तानामन्तमध्यादिगाः क्रमात् ॥

जो ज्वर एक अहोरात्र (दिनरात) में दो बार आवे,
उसको सततज्वर कहते हैं, । यह ज्वर दोबार आता है,
अर्थात् एक बार दिनमें और एक बार रात्रिमें आता है,
कारण यह कि—एक अहोरात्रमें प्रत्येक दोषके कुपित हो-
नेका समय होता है । वाग्भट इस श्लोकमें कहते हैं कि,
दिनके अतमें वायु, मध्यमें पित्त और आदिमें कफ प्रबल
होता है, उसीप्रकार रात्रिके अतमें वायु, मध्यमें पित्त और
आदिमें कफ प्रबल होता है ॥ ८०१ ॥

अथान्येद्युष्कज्वरलक्षणम् ।

अन्येद्युर्यस्त्वहोरात्रादेककालं प्रवर्तते ८०२ ॥
एककालं दोषापेक्षया एककालमपि द्विती-
यं, प्रथमकाले हृद्येव दोषस्थितेः ॥

जो ज्वर अहोरात्रमें एकबार आवे उसको अन्येद्युष्क
(इकतरा) कहते हैं । यह ज्वर दोषोंकी अपेक्षासे
दिनरातमें एक बार आता है, किन्तु वह अपने बढ़नेके
पहिले समयको त्याग करके अन्यसमयमें आता है ऐसा
जानना कारण—यह है कि—पहिले समयमें दोषकी स्थिति
हृदयमें रहती है ॥ ८०२ ॥

अथ तृतीयज्वरचतुर्थिकज्वर
लक्षणम् ।

तृतीयकस्तृतीयेऽहि चतुर्थेऽहि चतु-
र्थकः ॥ ८०३ ॥

तृतीयेऽहि इत्यागमनादिनं गृहीत्वा । यत
उक्तम्—

दिनमेकमतिक्रम्य यो भवेत्स तृतीयकः ॥
दिनद्वयं त्वतिक्रम्य यः स्यात्स हि चतु-
र्थकः ॥ ८०४ ॥

जो ज्वर तीसरे दिन आताहै उसको तृतीयक (तिजारी)
और जो चौथे दिन आताहै उसको चातुर्थिक (चौथिया)
कहतेहैं । तीसरे दिन और चौथे दिन आनेवाले ज्वरोंमें
जिस दिन ज्वर आता हो उस दिनको भी लगालेना
चाहिये, क्योंकि, बीचमें एक दिनको छोड़ कर जो ज्वर
आताहै उसीको तृतीयक कहते हैं और बीचमें दो दिनको
छोड़कर जो ज्वर आताहै उसको चातुर्थिक कहते
हैं ॥ ८०३ ॥ ८०४ ॥

अथ सुश्रुतप्रमाणम् ।

कफस्थानविभागेन यथासंख्यं करोति
हि ॥ सततान्येद्युस्तृतीयचतुर्थकप्रलेप-
कान् ॥ ८०५ ॥ अहोरात्रादहोरात्रास्था-
नास्थानं प्रपद्यते ॥ दोष आमाशयं प्राप्य
करोति विषमज्वरम् ॥ ८०६ ॥

अयमर्थः । आमाशयोरःकण्ठशिरःस-
न्धयः पञ्च कफस्थानानि एषु तिष्ठन्दोषो
यथासंख्यं सततादीन्करोति तत्र आमाशये
स्थितो दोषः सततं करोति द्वौ कालौ ।
अहोरात्रे कालद्वये दोषप्रकोपात् । हृदये
स्थितो दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं
करोति एककालं नैकदा एकस्मिन्नेव अहोरात्रे
दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं करोति ।
तत्र द्वौ दोषप्रकोपकालौ एकस्मिन्काले
हृदये तिष्ठति अपरस्मिन् आमाशय इति ।
कण्ठे स्थितो दोषोऽहोरात्राद्दृढयमायाति ।
तृतीये दिने आमाशयमागत्य स्वप्रकोप-
काले तृतीयकं ज्वरं करोति एककालं न तु
द्वौ कालौ स्वभावात् । एवमेव शिरःस्थितो
दोषः अहोरात्रात्कण्ठमायाति । ततः पुनः
अहोरात्राद्दृढयमायाति । चतुर्थे दिने आमा-
शयमागत्य स्वप्रकोपकाले चातुर्थिकं ज्वरं
करोति एककालं न तु द्वौ कालौ स्वभावादेव ।

ननु दोषस्यागमनं क्रमेण निजस्थानगमनक-
मात्कथं तृतीयचतुर्थदिवसयोर्ज्वरागमनम् ?
उच्यते, दोषो हि प्रकोपसमये वेगं परि-
त्यज्य लाघवात्स्वस्थानन्तु वेगदिन एव याति ।
यत आह-दोषः प्रकोपकाले हि वेगवत्त्वेन
लाघवात् । वेगवासर एवायं स्वस्थानमविश-
च्छति । सन्धिषु स्थितः प्रलेपकं करोति ।
सन्धयश्चामाशयेऽपि सन्ति तेषु स्थितः प्रलेपकं
सर्वदा करोति ॥

निवृत्तः पुनरायाति विषमो नियते दिने ॥
स्वभावं कारणं तत्र मन्यन्ते मुनिपुं-
गवाः ॥ ८०७ ॥

इस विषयमें सुश्रुत कहतेहैं कि-कफके स्थान विभा-
गके अनुसार दोष अनुक्रमसे सतत, अन्येद्युष्क, तृतीय,
चातुर्थिक और प्रलेपक ज्वरको उत्पन्न करैहै । जैसे कि,
दोष एकएक दिनरातमें एक स्थानसे दूसरे स्थानमें प्राप्त हो-
ताहै तो अपने अनुक्रमसे आमाशयमें जाकर विषमज्वरको
उत्पन्न करैहै यह सुश्रुतका प्रमाण नीचेके अनुसार जानना ।
आमाशय, हृदय, कण्ठ, मस्तक और संधि (जोड़) ये
पाँच कफके स्थान हैं, इनमें स्थित दोष अनुक्रमसे सतत
आदि पाँच ज्वरोंको उत्पन्न करैहै ।

इनमें आमाशयमें रहनेवाला दोष दो बार आनेवाले
सततज्वरको उत्पन्न करैहै क्योंकि एक दिनरातमें दो बार
उस दोषका कोप होताहै । हृदयमें रहनेवाला आमाश-
यमें प्राप्त होकर दिनरातमें एक बार आनेवाले अन्येद्युष्क-
ज्वरको उत्पन्न करैहै । यद्यपि एक अहोरात्रमें दोषके
प्रकोपका समय दो बार है तथापि एक समयमें दोष हृद-
यमें रहतेहैं उसमें ज्वरको उत्पन्न नहीं करसक्ते, क्योंकि
दूसरे समयमें आमाशयमें ज्वरको उत्पन्न करैहै (दोषकी
स्थिति आमाशयमें होनेसे ज्वर होताहै) ॥

कण्ठमें स्थित दोष एक दिनरातमें हृदयमें जातेहैं
और हृदयमेंसे दूसरे दिनरातमें आमाशयमें जातेहैं
और वहाँ जाकर अपने कोपके समयमें एक समयमें
ही तृतीय ज्वरको उत्पन्न करतेहैं, (यद्यपि यह दोष
आमाशयमें एक दिनराततक रहतेहैं तो भी वे

दिनरातके दो समयोंमें ज्वरको उत्पन्न नहीं करसके एकही समयमें ज्वरको उत्पन्न करतेहैं ऐसा उनका स्वभाव है) ॥

इसीप्रकार मस्तकमें रहनेवाले दोष एक दिन रातमें कण्ठमें आतेहैं और दूसरे अहोरात्रमें हृदयमें आतेहैं, तथा तीसरे अहोरात्रमें आमाशयमें आतेहैं और यहा आकर अपने प्रकोपके समय एकही कालमें चातुर्थिक ज्वरको उत्पन्न करैहैं (यद्यपि दोष आमाशयमें एक अहो-रात्र पर्यन्त रहतेहैं तथापि वह अहोरात्रके दो समयमें ज्वरको उत्पन्न नहीं करते एकही समयमें उत्पन्न करैहैं ऐसा उनका स्वभाव है) ।

शंका—दोषोको उन उन स्थानोंमेंसे आमाशयमें आते समय जितना विलम्ब होताहै, उतना ही विलम्ब उन स्थानोंमें पीछे जानेमें होना चाहिये तो इस रीतिसे तीसरे और चौथे दिन ज्वरकी समाप्ति होनी कैसे सम्भव होसक्ती है ?

समाधान—दोषप्रकोपके समयमें अत्यन्त वेगवान् होनेसे पश्चात् उसी वेगके दिन झटपट अपने स्थानमें चले जाते हैं, कहाहै कि—“दोष अपने प्रकोपके समयमें वेगवान् होनेसे वेगके ही दिन वह बहुत शीघ्रतासे पीछे अपने स्थानमें पहुँच जातेहैं” ।

सधियोंमें रहनेवाले दोष प्रलेपक नामवाले ज्वरको उत्पन्न करैहैं, सधिये आमाशयमें जो हैं इसकारण उनमें स्थित दोष प्रलेपक ज्वरको सर्वदा करतेहैं ॥

निवृत्तिको प्राप्त हुआ विषमज्वर पश्चात् नियमित दिनसे आताहै, उसमें उन दोषोका स्वभाव ही कारणरूप है ऐसा महात्मा मुनिजनोंने माना है ॥ ८०५-८०७ ॥

अथ स्वभावस्य कारणत्वे कफस्थानवि-
भागनिरपेक्षत्वाच्चतुर्थकविपर्ययादिज्व-
रा अपि स्वस्वकाले प्रभवन्तीत्याह ।

अधिशेते यथा भूमिं बीजं काले प्ररो-
हति ॥ अधिशेते तथा धातून्दोषः काले
प्रकुप्यति ॥ ८०८ ॥ स चापि विषमो

देहं न कदाचित्प्रमुंचति ॥ ग्लानिगौरव-
कार्येभ्यः स यस्मान्न प्रमुच्यते ॥ ८०९ ॥
वेगे तु समतिक्रान्ते गतोऽयमिति लक्ष्यते ॥
धात्वन्तरेषु लीनत्वात्सौक्ष्म्यान्नैवोपल-
भ्यते ॥ ८१० ॥

दोषोका स्वभाव ही कारण रूप होनेसे ऊपर कहे हुए कफके स्थानोंके विभागकी अपेक्षा रखे विना भी चातु-र्थिक विपर्यय आदि अन्य विषमज्वर अपने अपने समयमें प्रकट होतेहैं । जिस प्रकार बीज पृथिवीमें पड़े रहतेहैं और फिर अपने नियत समयके आनेपर उत्पन्न होतेहैं, उसी प्रकार दोष धातुओंमें रहतेहैं और अपने ठीक समयके आनेपर कुपित होतेहैं ॥ सुश्रुत भी कहतेहैं कि—यह विषम ज्वर कभी भी शरीरसे मुक्त नहीं होता, कारण यह है कि—विषम ज्वरवाला मनुष्य ग्लानिसे, भारीपनसे और दुर्बलतासे मुक्त नहीं होता, वेग शांत होनेके पश्चात् ज्वर जाता रहा ऐसा जानपडताहै, परन्तु जाता नहीं है, अन्य धातुओंमें गुप्त रीतिसे स्थित होजाताहै और अत्यन्त सूक्ष्म होनेसे प्रत्यक्ष नहीं दिखाई देता है ॥ ८०८-८१० ॥

अथ द्विदोषोत्त्वणतृतीयज्वरलक्षणम् ।

कफपित्तात्रिकग्राही पृष्ठाद्वातकफात्म-
कः ॥ वातपित्ताच्छिरोग्राही त्रिविधः
स्यात्तृतीयकः ॥ ८११ ॥

त्रिकग्राही वेदनया त्रिकं गृह्णातीत्यर्थः ।
वातकफात्मकः पृष्ठाद्यथया पृष्ठं व्याप्य
भवति इत्यर्थः “ल्यब्लोपे कर्मण्यधिकरणे
च” इति सूत्रेण पंचमी ॥

कफ और पित्तकी उत्त्वणतावाला तृतीयक ज्वर प्रथम त्रिक स्थानसे उत्पन्न होकर सर्व शरीरमें व्याप्त होजाताहै वातकफोत्त्वणतावाला तृतीयकज्वर प्रथम पीठमें उत्पन्न होकर फिर सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त होजाताहै । और वात पित्तोत्त्वण तृतीयकज्वर प्रथम शिरसे उत्पन्न होकर पश्चात् सम्पूर्ण देहमें विस्तृत होजाताहै, इस प्रकार यह तृतीय-कज्वर तीन प्रकारका है ॥ ८११ ॥

अथ कफोत्त्वणादिचातुर्थिकज्वरलक्षणम् ।
चतुर्थको दर्शयति स्वभावं द्विविधं ज्वरः ॥

जघाभ्यां श्लैष्मिकः पूर्वशिरसोऽनिलस-
म्भवः ॥ ८१२ ॥ मध्यकायन्तु गृह्णाति
पूर्व यस्तु स पित्तजः ॥ विषमज्वर एवा-
न्यश्चतुर्थकविपर्ययः ॥ ८१३ ॥

श्लैष्मिकः श्लेष्माल्वणः । तथा अनिल-
सम्भवो वातोल्बणः । सन्ततादीनां त्रिदोष-
जत्वम् । यत उक्तं चरके—‘प्रायशः सन्निपा-
तेन पंच स्युर्विषमज्वराः’ ।

प्रायशोऽग्रहणादेकदोषजा द्विदोषजा अपि
भवन्तीति जैयटः । पूर्व प्रथमं जघाभ्याम्
व्यथया ज्वं व्याप्य पश्चात् सकलं शरीरं
व्याप्नोति । एवमुल्बणवातजातः शिरसः पूर्व
व्यथया शिरो व्याप्य सकलं शरीरं व्याप्नो-
तीत्यर्थः ॥

चातुर्थिकज्वर तीन प्रकारका अपना स्वभाव दिखाता
है । कफोल्बण चातुर्थिकज्वर प्रथम जघाओंकी पिण्डलि-
योंमें पीटा करके पश्चात् सम्पूर्ण शरीरमें व्याप्त होजाताहै ॥

वातोल्बण चातुर्थिकज्वर प्रथम मत्तकमें व्याप्त होकर
पश्चात् सर्व शरीरमें फैल जाताहै और पित्तोल्बण चातु-
र्थिकज्वर प्रथम शरीरके मध्यभागमें पीडासे व्याप्त होकर
सर्व देशमें फैलजाता है ॥

‘चरकमें कहा है कि—“यह पाचों प्रकारके विषमज्वर
विशेष करके सन्निपातसे उत्पन्न होतेहैं” यह उपरोक्त
सन्तत आदि ज्वर त्रिदोषसे उत्पन्न होतेहैं ऐसा जानना ।
इस विषयमें जैयट कहताहै कि, चरकमें ‘विशेष करके’
ऐसा जो कहा है उससे यह जानाजाताहै कि, सततादि एक
दोषसे और दो दोषसे भी उत्पन्न होतेहैं ॥ ८१२ ॥ ८१३ ॥

अथ चातुर्थिकविपर्ययाद्यन्य

विषमज्वरलक्षणम् ।

अस्थिमज्जागतो दोषश्चातुर्थिकविपर्ययः ॥
जायते भिषजा ज्ञेयो विषमज्वर एव
सः ॥ ८१४ ॥

चातुर्थिकविपर्ययाख्यो ज्वरः सोऽपि वि-
षमज्वर एव वैद्येन ज्ञातव्यः । स किं
धातुस्थ इत्यपेक्षायामाह—अस्थीत्यादि ॥

स मध्ये ज्वरवत्यहो आद्यन्ते च विमं-
चति ॥ ८१५ ॥

चातुर्थिकविपर्यय इत्युपलक्षणम् । सन्त-
तादिविपर्ययोऽपि बोद्धव्यः । यथा अहोरात्रे
द्वौ कालौ मुंचति शेषं सर्वमहोरात्रं तिष्ठतीति
सततविपर्ययः । अहोरात्रे एककालं मुंचति
शेषं सर्वमहोरात्रं तिष्ठति । इति अन्येद्युष्क-
विपर्ययः । मध्ये एकं दिनं ज्वरयति आदा-
वन्ते च मुंचतीति तृतीयकविपर्ययः । एतं
विषमज्वरोऽपलक्षकाः अन्ये रात्रिज्वरोऽपल-
क्षकाः । अन्ये रात्रिज्वरादयोऽपि विषमज्वरा
बोद्धव्याः । यथा—

समौ वातकफौ यस्य क्षीणपित्तस्य देहि-
नः ॥ रात्रौ प्रायो ज्वरस्तस्य दिवा हीन-
कफस्य तु ॥ ८१६ ॥

प्रायो बाहुल्येन ॥

सन्तत आदि पांच विषमज्वरोंमें भिन्न जो चातुर्थिक
विपर्यय नामका ज्वर है उसको भी वैद्य विषमज्वरही सम-
झते हैं, यह विषमज्वर अस्थि (हड्डी) तथा मज्जामें
रहनेवाले दोषोंसे होताहै, जो ज्वर बीचके दो दिनोंमें आये
और आदि तथा अन्तके दिनमें न आये अर्थात् चाँधिये
ज्वरसे विपरीत होय तो उसको चातुर्थिक विपर्यय कहते हैं।
जिस प्रकार ऊपर कहे अनुसार चाँधिये ज्वरसे विपरीत
चातुर्थिकविपर्यय नामका ज्वर है उसी प्रकार सतत आदि
ज्वरोंसे विपरीत भी अन्य ज्वर जानने । जैसे कि, एक
दिनरातमें दो समय छोडकर और बाकी सब दिनरातमें
रहे उसको सततविपर्यय और एक दिनरातमें एक समय
छोडकर बाकी सब दिनरातमें रहें उसको अन्येद्युष्क विप-
र्यय कहतेहैं ।

यह कहना भी एक उपलक्षणमात्र है इस कारण ऊपरसे
रात्रिज्वर आदि अन्य विषमज्वरोंको भी समझना चाहिये
कहाहै कि—“जिस मनुष्यके वात और कफ समान होयें
और पित्त क्षीण होय उसके विशेष करके रात्रिमें ज्वर उत्पन्न
होताहै और जिस मनुष्यके वात और पित्त समान हों और

कफ क्षीण होय उसके विगेष करके दिनमें ज्वर आता है ॥ ८१४-८१६ ॥

अथ संततादिज्वरे प्रथमं कस्यचिच्छी-
तं कस्यचिदाह उत्पद्यत इत्यत्र
हेतुमाह ।

त्वक्स्थौ श्लेष्मानिलौ शीतमादौ जन-
यतो ज्वरम् ॥ तयोः प्रशान्तयोः पित्त-
मन्तर्दाहं करोति च ॥ ८१७ ॥

शीतं शीतसहितम् । प्रशान्तयोः प्रशान्त-
वेगयोः । अन्तः अभ्यन्तरे ॥

करोत्यादौ तथा पित्तं त्वक्स्थं दाहमतीव
च ॥ तस्मिन्प्रशान्ते त्वितरौ कुरुतः शीत-
मन्ततः ॥ ८१८ ॥
अन्ततः हस्तपादादितः ॥

त्वचामें रहनेवाले कफ और वायु प्रथम शीतयुक्त
ज्वरको उत्पन्न करतेहैं और पश्चात् उनका वेग शान्त
होनेपर पित्त भीतर दाहको उत्पन्न करताहै । तैसेही
त्वचामें रहनेवाला पित्त प्रथम अत्यन्त दाहको उत्पन्न
करताहै और पश्चात् पित्तका वेग शान्त होनेपर कफ
और वायु हाथ पाँव आदि भागोंमें शीतको उत्पन्न करते
हैं ॥ ८१७ ॥ ८१८ ॥

अथ शीतदाहादिज्वरत्रिदोषजता ।
द्रावेतौ दाहशीतादी ज्वरौ संसर्गजौ
स्मृतौ ॥ दाहपूर्वस्तयोः कष्टः सुखसाध्य-
तमोऽपरः ॥ ८१९ ॥

संसर्गजौ सान्निपातिकौ । कष्टः
कष्टसाध्यः ॥

शीतपूर्वक और दाहपूर्वक ये दोनो ज्वर त्रिदोषसे
अर्थात् सान्निपातसे उत्पन्न होतेहैं, इनमें दाहपूर्वक
ज्वर कष्टसाध्य है और शीतपूर्वक ज्वर सुखसाध्य
है ॥ ८१९ ॥

अथान्यप्रकारको विषमज्वरः ।

विदग्धेऽन्नरसे देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते ॥

तेनार्द्धं शीतलं देहमर्द्धमुष्णं प्रजा-
यते ॥ ८२० ॥

अन्नरसे विदग्धे आहारजे रसे दुष्टे
देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते, दुष्टे स्थिते ।
तेन हेतुना शीतलं कफेन, उष्णं पित्तेन,
अर्द्धत्वं चार्द्धनारीश्वराकारेण नरसिंहाका-
रेण वा ॥

काये दुष्टं यदा पित्तं श्लेष्मा चान्ते
व्यवस्थितः ॥ तेनोष्णत्वं शरीरस्य शीतत्वं
हस्तपादयोः ॥ ८२१ ॥

अन्ते हस्तपादादौ ॥

काये श्लेष्मा यदा दुष्टः पित्तं चान्ते
व्यवस्थितम् ॥ शीतत्वं तेन गात्रे स्यादु-
ष्णत्वं हस्तपादयोः ॥ ८२२ ॥

आहारसे उत्पन्न हुआ रस दुष्ट होताहै तो शरीरमें
कफ और पित्त दुष्ट होकर रहतेहैं, इस कारण आधा-
शरीर शीतल और आधाशरीर उष्ण होताहै । जिस
प्रकार अर्द्धनारीश्वरके शरीरका एक भाग स्त्रीरूप है
और दूसरा भाग पुरुषरूप है उसी प्रकार इस ज्वरवाले
रोगीका आधा शरीर शीतल रहताहै और आधाशरीर
गरम रहताहै । अथवा जिसप्रकार नृसिंहके स्वरूपके
ऊपरके तथा नीचेके दो भागोंमेंसे एक भाग मनुष्याकार
है और एक भाग सिंहस्वरूप है तैसे ही इस ज्वररोगीके
ऊपरके तथा नीचेके दो भागोंमेंसे एक भाग शीतल होता-
है और एक भाग गरम होताहै ॥

जब दूषित पित्त देहमें स्थित होताहै और दूषित
कफ जब हाथ पाँव आदिमें रहताहै तब शरीर गरम
होताहै और हाथ पाँव शीतल होतेहैं । और जब दुष्ट
हुआ कफ शरीरमें रहताहै और दुष्ट हुआ पित्त हाथ
पाँव आदिमें स्थित होताहै तब शरीर शीतल होता है
और हाथ पाँव गरम होतेहैं ॥ ८२०-८२२ ॥

अथ प्रलेपकविषमज्वरलक्षणम् ।

प्रलिपन्निव गात्राणि धर्मेण गौरवेण च ॥

मन्दज्वरविलेपी च स शीतः स्यात्प्र-
लेपकः ॥ ८२३ ॥

गौरवेण उपलक्षितः । मन्दज्वरविलेपी
मन्दवेगस्य सदासम्बन्धोऽस्यास्तीति मन्द-
ज्वरविलेपी । अयं विषमज्वरः ।

तथा च सुश्रुतः ।

प्रलेपकारुण्यो विषमः प्रायशः क्लेशशो-
षिणाम् ॥ ज्वराश्च पिषमाः सर्वे प्रायः
क्लेशाय शोषिणाम् ॥ ७२४ ॥

जो ज्वर सर्वदा मन्दवेगके सम्बन्धवाला हो, जिसमें
पसीनोसे सर्व शरीर लेपितकिया सा मालूम हो, तथा
भारीपन और शीतयुक्त होय उसको प्रलेपक ज्वर
कहते हैं ॥

यद्यपि सम्पूर्ण विषमज्वर विशेष करके शोषयुक्त
मनुष्यको अत्यंत दुःख देनेवाले हैं तथापि उनमें प्रलेप
नामवाला विषमज्वर तो शोषरोगियोंके प्राणोंका नाश ही
करनेवाला है, ऐसा सुश्रुत कहता है, इस कारण प्रलेपक
ज्वर विषमज्वरोंमें माना जाता है ॥ ८२३ ॥ ८२४ ॥

अथ विषमज्वरसामान्यचिकित्सा ।

ज्वराश्च विषमाः सर्वे सन्निपातसमुद्भवाः ॥
यथोत्त्वणस्य दोषस्य तेषु कार्यं चिकि-
त्सितम् ॥ ८२५ ॥ विषमेष्वपि कर्तव्य-
मूर्द्धन्वाधश्च शोधनम् ॥ स्निग्धोष्णैरन्न-
पानैश्च शमयेद्विषमज्वरम् ॥ ८२६ ॥
कालिंगकः पटोलस्य पत्रं कटुकरो-
हिणी ॥ पटोलं सारिवा मुस्तं पाठा कटु-
करोहिणी ॥ ८२७ ॥ निम्बः पटोलं
त्रिफला मृद्वीका मुस्तवत्सकौ ॥ किरा-
ततित्कममृता चंदनं विश्वभेष-
जम् ॥ ८२८ ॥ गुडूच्यामलकं मुस्तम-
ूर्द्धश्लोकसमापनाः । कषायाः शमय-
न्त्याशु पञ्च पञ्चविधं ज्वरम् ॥ ८२९ ॥

कालिंगकः इन्द्रियवः, वत्सकः कुटजः ।
चन्दनमत्र रक्तचन्दनम् । कषायाः पञ्च
पञ्चविधं सन्ततसततान्येद्युष्कृतृतीयकच-
तुर्यकरूपम् ॥

महाबलामूलमहौषधाभ्यां काथो निह-
न्याद्विषमज्वरं हि ॥ शीतं सकम्पं
परिदाहयुक्तं विनाशयेद्विचिदिनप्रयो-
गात् ॥ ८३० ॥ मुस्तामलकगुडूचीवि-
श्वौषधकण्टकारिकाकाथः ॥ पीतः सक-
णान्नूर्णः समधुर्विषमं ज्वरं हन्ति ॥ ८३१ ॥
तिलतैललवणयुक्तः कल्को लशुनस्य
सेवितः प्रातः ॥ विषमज्वरमपहरेद्वात-
व्याधीनशेषांश्च ॥ ८३२ ॥ कालाजाजी
तु सगुडा विषमज्वरनाशिनो ॥ मधुना-
चाभया लीढा हन्त्याशु विषमज्व-
रान् ॥ ८३३ ॥

कालाजाजी तु भँगैरला इति लोके ।
सा च किञ्चिद्भृष्टा गुडतुल्या कर्पमिताभक्ष-
णीया ॥

पीतो मरिचचूर्णेन तुलसीपत्रजो रसः ॥
द्रोणपुष्पोरसो वापि निहन्ति विषम-
ज्वरान् ॥ ८३४ ॥ समगुडमसितं
जीरकमीषन्मरिचं च भक्षितं सद्यः ॥
एकाहिकं प्रशमयेत्समरेष्विव दानवा-
निन्द्रः ॥ ८३५ ॥ गुण्ठयजाजी गुडं
पिष्टं पीतमुष्णेन वारिणा ॥ जीर्णमद्येन
तत्रेण तीव्रं शीतज्वरं जयेत् ॥ ८३६ ॥

सर्व प्रकारके विषमज्वर सन्निपातसे उत्पन्न होतेहैं
जो दोष इनमें उत्त्वण होय प्रथम उसीकी चिकित्सा
करनी चाहिये । विषमज्वरमें भी वमन और विरेचनसे
शोधन करना चाहिये और स्निग्ध तथा उष्ण अन्न
पानोसे ज्वरको शांत करै ॥

इन्द्रजौ, पटोलपत्र और कुटकी (१), पटोलपात,
सारिवा (गौरिया वासाज) नागरमोथा, पाट और
कुटकी (२), नीम, पटोलपत्र, त्रिफला, आमला, हरड,
बहेडा, दाख, नागरमोथा और इन्द्रजौ (३), चिरायता
गिलोय, लालचंदन और सोठ (४), गिलोय, आमले
और नागरमोथा (५), यह आवे आवे श्लोकोंमें कहे हुए

पौचो क्वाथ पाचो प्रकारके विषमज्वरों (सतत, सतत, अन्येद्युक्त, तृतीयक और चातुर्थिक) को तत्काल ज्वरन करै है ॥ ८२५-८२९ ॥

कधीकी जड और सोठका क्वाथ बनाकर सेवन करनेसे शीत, कम्प और दाहयुक्त विषमज्वरको दो तीन दिनमें नष्ट कर देता है ॥ ८३० ॥

नागरमोथा, आमले, गिलोय, सोठ, और कटेरी, इनके क्वाथमें पीपलका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे विषमज्वर नष्ट होता है ॥ ८३१ ॥

लहमनके कल्कको तिलके तेल और निमकके साथ मिलाकर प्रातःकाल नित्य सेवन करै तो विषमज्वर और वातसन्ध्या सत्र रोग नष्ट होजाते हैं ॥ ८३२ ॥

एक तोलाभर मगरायल (कलौजी) लेकर उसको अग्निमें भूनकर तोलाभर गुड मिलाकर भक्षण करै तो विषमज्वर नष्ट होजाता है ॥ ८३३ ॥

तुलसीके पत्तोंके रसमें काली मिरचोंका चूर्ण डालकर पीनेसे विषमज्वर नष्ट होजाता है ।

अथवा द्रोणपुष्पी (गूमा) के रसमें काली मिरचोंका चूर्ण डालकर पिये तो विषमज्वर दूर होता है ॥ ८३४ ॥

कालाजीरा और गुड समानभाग लेकर उसमें किंचित् काली मिरचोंका चूर्ण मिलाकर भक्षण करै तो तत्काल विषमज्वरको नष्ट करता है, जिस प्रकार इन्द्र संग्राममें दैत्योंका तत्काल नाश करता है ॥ ८३५ ॥

सोठ, जीरा और गुड इनको एकत्र पीसकर गरम जलके साथ पीनेसे, अथवा जीर्ण मदिराके साथ किवा तक्र (मट्ठा) के साथ पीनेसे तत्काल शीतज्वर नष्ट होता है ॥ ३३६ ॥

अथ सन्ततादिज्वरचिकित्सा ।

गुडूचीमोदकः ।

अमृतायाः शतं चूर्णं वाससा परिशो-
धितम् ॥ पृथक् षोडश भागाः स्युर्गुड-
माक्षिकसर्पिषाम् ॥ ८३७ ॥ यथामि-
भक्षयेदेतन्नरो हितमिताशनः ॥ नास्य
कश्चिद्भवेद्याधिर्न जरा पलितं न च ॥

॥ ८३८ ॥ न ज्वरा विषमा नैव मोहो
नानिलरक्तकम् ॥ न च नेत्रगता रोगाः
परमेतदसायनम् ॥ ८३९ ॥ मेधाकरं
त्रिदोषघ्नं प्रयोगादस्य बुद्धिमान् ॥ जीवे
दर्शितं साग्रं यथैवादितिजस्तथा ॥ ८४० ॥

सौ (१००) तोले उत्तम गिलोयका कपडेमें छना हुआ चूर्ण लेकर सोलह (१६) तोले गुड, सोलह तोले सहत और सोलह (१६) तोले घी मिलावै, सबको एकत्र करके मोदक बनालेवै । अपनी अधिका बलाबल विचार कर इसको भक्षण करै इसपर हितकारी और परिमित भोजन करै, इसको सेवन करनेवाले मनुष्यके कोई रोग भी उत्पन्न नहीं होता, न बुढापा आता है, न बाल सफेद होते हैं । तथा विषमज्वर, मोह, वातरक्त और नेत्ररोग कभी नहीं होते । यह परमोत्तम रसायन है, मेधाजनक और त्रिदोषनाशक है, इसको सदैव प्रयोग करनेमें सां वर्षसे अधिक देवकी समान जीवित रहता है ८३७-८४० ॥

अथ विषमज्वरिभोजनम् ।

तक्रमांसं पयोमांसं दधिमांसमथापि वा ॥
भाषमांसश्च भुञ्जानो मुच्यते विषमज्व-
रात् ॥ ८४१ ॥

अग्निवेशेनोक्तम् ॥

सुरा समण्डा पानार्थं भोजने चरणायुधाः ॥
तित्तिरा विष्किराः पथ्याः कुक्कुटा विष-
मज्वरे ॥ ८४२ ॥

चरणायुधा गृहकुक्कुटाः । कुक्कुटाः वन-
कुक्कुटाः । विष्किराः वर्तिकाळावाविगिरच-
कोराद्याः ॥

जो मनुष्य तक्र (छाछ) के साथ मासको, दूधके साथ मासको, दहीके साथ भासको, अथवा उडदोंके साथ मासको भक्षण करता है, वह विषमज्वरसे मुक्त होजाता है ।

अग्निवेश ऋषि कहते हैं कि-विषमज्वरके मण्डके साथ मद्य पीनेको देव और मुरगा, तीतर और समस्त विष्किर जातिके जीवोंका मास भोजन करनेके लिये देवै, यह पथ्य हित है ॥ ८४१ ॥ ८४२ ॥

अथसन्ततादिज्वराणांविशेषचिकित्सा ।
त्रायन्तीकटुकाऽनन्तासारिवाभिः शृतं
जलम् ॥ पटोलाब्दवृषातिकासारिवाभिः
शृतं जलम् ॥ सन्तताख्ये ज्वरे देयं वाता-
दीनां निवृत्तये ॥ ८४३ ॥

वृषा बृहदन्ती एरण्डवत्पत्रविटपा तद-
लाभे दन्ती च ग्राह्या समानगुणत्वात् ॥
पटोलेन्द्रयवानन्तापथ्यारिष्टाऽमृताजलम् ॥
क्वथितं तज्जलं पीतं ज्वरं सततं कं जयेत् ८४४

अनन्ता सारिवा । अरिष्टः निम्बः ।
जलं बालकम् ॥

द्राक्षापटोलनिम्बाब्दशक्राह्वत्रिफलाशृतम् ॥
जलं जन्तुः पिवेच्छीघ्रमन्येद्युज्वरशा-
न्तये ॥ ८४५ ॥

शक्राह्वः इन्द्रयवः ॥

सततज्वरमें वायुआदिकी निवृत्तिके लिये त्रायमान,
कुटकी, अनन्तमूल और गौरिया (वानाऊँ) इनका
क्वाथ, अथवा पटोलपत्र, नागरमोथा, बृहदन्ती (न मिल-
नेपर इसके बदले दन्ती जमाल गोटेकी जड़ लेनी),
कुटकी और सारिवा, इनका क्वाथ पीवै । पटोलपत्र, इन्द्र-
जौ अनन्तमूल, हरड, नीम, गिलेय और सुगंधवाला
इनका क्वाथ पीनेसे सततज्वर नष्ट होताहै ॥

टाख, पटोलपत्र, नीमकी छाल, नागरमोथा, इन्द्रजौ
और त्रिफला, इनका क्वाथ बनाकर पीनेसे अन्येद्युष्क
(इकतरा) ज्वर नष्ट होताहै, अन्येद्युष्क ज्वरको
शांत करनेके लिये यह क्वाथ अवश्य पीना चाहिये ॥
॥ ८४३-८४५ ॥

कर्मसाधारणं त्यक्त्वा तृतीयकचतुर्थकौ ॥
विषजा प्रतिकर्तव्यौ विशेषोक्तचिकि-
त्सितैः ॥ ८४६ ॥ उशीरं चन्दनं मुस्तं
गुडूचीधान्यनागरम् ॥ अम्भसा क्वथितं
पयं शर्करामधुयोजितम् ॥ ८४७ ॥ ज्वरे
तृतीयके पुंसां तृष्णादाहसमन्विते ॥
अपामार्गजटा कट्यां लोहितैः सप्ततन्तु-
भिः ॥ बद्धा वारं रवेस्तूर्णं ज्वरं हन्ति

तृतीयकम् ॥ ८४८ ॥ स्थिरातामल-
कीदारुशिवावृषमहौषधैः ॥ सितामधुचुतः
क्वाथश्चतुर्थकहरः परः ॥ ८४९ ॥

स्थिरा शालिपर्णी । तामलकी भूधात्री ।
शिवा हरीतकी । वृषां वासा ॥

अगस्तिपत्रस्य रसेन नस्यं निहन्ति चातुर्थ-
कमुग्रवीर्यम् ॥ शिरीषपुष्पस्य निशाद्वयस्य
कल्केन वा तद्वृतसंयुतेन ॥ ८५० ॥
तत् नस्यम् ॥

तृतीय और चातुर्थिक ज्वरमें प्रथम वैद्यको वमन और
विरेचनादि साधारण कर्मकरके पश्चात् विशेष चिकित्सा
करनी चाहिये ॥ तृषा और दाहयुक्त तृतीयक ज्वरमें ग्वस,
लाल चन्दन, नागरमोथा, गिलेय, धनियाँ और सोंठके
क्वाथमें मिश्री और सहत डालकर पियै ॥

रविवारके दिन चिरांचटेकी जड़को मात लाल धागोंमें
लपेटकर कमरमें बांधे तो तृतीयक ज्वर नष्ट होजाताहै ॥
शालिपर्णी, मुई आमला, देवदारु, हरड, अट्टसा और
सोंठ इनका क्वाथ बनाकर उसमें सहत और मिश्री मिला-
कर पीनेसे चौथिया ज्वर नष्ट होजाताहै ॥ अगस्तियेके
पत्तोंके स्वरसका नास देनेमें, अथवा सिरसके फूल, हलदी
और दारुहरदी इनके कर्कमें घृत मिलाकर नास देनेमें
घोर चातुर्थिक ज्वर दूर होजाताहै ॥ ८४६-८५० ॥

ज्वरस्य वेगकालश्च चिन्तयञ्ज्वर्यते तु
यः ॥ तस्यैष्टैरद्रुतैर्वापि विषमैर्नाशयेत्स्मृ-
तिम् ॥ ८५१ ॥ सन्ततं विषमं चापि
सततं सुचिरोत्थितम् ॥ ज्वरं सुभोजनैः
पथ्यैरिष्टैश्च समुपाचरेत् ॥ ८५२ ॥

सन्ततादिविपर्ययाणां विषमज्वराणां चि-
कित्सा सन्ततादीनामिव कर्तव्या ॥

जो मनुष्य ज्वरके वेगको और ज्वरके आनेके समयको
स्मरण करते ही ज्वरित होजाताहै, उस मनुष्यकी उस
स्मृतिको प्रिय पदार्थसे, अद्रुत पदार्थसे अथवा विषम
पदार्थसे भुला देवै ॥ बहुत दिनोंके सतत ज्वरमें सतत
ज्वरमें और विषमज्वरमें हितकारक भोजन देवै । सतत-
विपर्यय आदि अन्य ज्वरोंकी चिकित्सा भी सततआदि
विषमज्वरोंकी समान करनी चाहिये ॥ ८५१ ॥ ८५२ ॥

शीताभिभूते पुरुषे कुर्याच्छीतहरीं क्रि-
याम् ॥ दाहाभिभूते तु विधिं विदध्या-
दाहनाशनम् ॥ ८५३ ॥ आच्छादनैर्बहु-
तरैर्गुरुभिः कम्बलादिभिः ॥ तूलवत्या
महाशीतं शीतादिज्वरिणो हरेत् ॥ ८५४ ॥
तूलवती तु रजाई इति लोके ॥

तं स्तनाभ्यां सुपीनाभ्यां पीवरोरुनित-
म्बिनी ॥ युवती गाढमालिंगेत्तेन शीतं
प्रशाम्यति ॥ ८५५ ॥ कान्तांगसंगस-
ञ्जाते तद्रच्छीते निवारिते ॥ प्रह्लादं चास्य
विजाय पृथक्तां कारयेत्स्त्रियम् ॥ ८५६ ॥
ततो दाहे तु सञ्जाते पत्रैरेरण्डसम्भवैः ॥
शीतलैर्धारितैरंगै दाहं तस्यापनोद-
येत् ॥ ८५७ ॥

यदि रोगीके शीतके कारण पीडा होतीहोय तो शीत-
नाशक चिकित्सा करनी चाहिये, और जो दाहसे पीडा
होतीहोय तो दाहनाशक चिकित्सा करनी चाहिये, शीता-
दिसे पीडित ज्वरवाले रोगीको भारी कम्बल आदि
आच्छादनसे ढकै, तथा तोषक लिहाफ, गरम ऊनी वस्त्र
और रजाई ओढाकर शीतको दूर करे । पुष्ट जघाओंवाली
और बड़े नितम्बवाली, तथा कठोर कुचवाली ऐसी
स्त्रीसे आलिंगन करावै तो शीत नष्ट होजाताहै । आलिंगन-
के पश्चात् शीतके निवारण होनेपर जब रोगीके कामदेव
उत्पन्न होजाय तब उस स्त्रीको उसके शरीरसे अलग कर
देवै । पश्चात् जब दाह उत्पन्न होय तो एरण्डके शीतलपत्र
धारण करनेसे दाह नष्ट होजाताहै ॥ ८५३-८५७ ॥

अथ शीतज्वरे भूतभैरवचूर्णम् ।

तालकंशुक्तिकाचूर्णं दत्तं तत्रोभयोरपि ॥
नवमांशश्च तुल्यं स्यान्मर्दयेत्कन्यकाद्रवैः ॥
॥ ८५८ ॥ तत्तु संशुष्कमुपलैर्वन्यैर्गज-
पुटे पचेत् ॥ शीतं तच्चूर्णयेच्चूर्णं गुग्गु-
मात्रं सितायुतम् ॥ ८५९ ॥ प्रभाते
भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षयम् ॥
वान्तिर्भवति कस्यापि कस्यचिन्न भव-
त्यपि ॥ ८६० ॥ एकेन दिवसेनैव शीत-

ज्वरहरं परम् ॥ मध्याह्नसमये पथ्यं
शिखरिण्योदनं तथा ॥ ८६१ ॥

हरताल और सीपका चूर्ण नौ ९ भाग और नीला-
थोथा १ एक भाग लैवै, सबको एकत्र मिलाकर धीक्या
रके रसमें खरल करै, फिर जब यह सूखजाय तब अन्ने
उपलोंके गजपुटमें रखकर पकावै, पकनेके पश्चात् जब
स्वयं शीतल होजाय तब चूर्ण करलेवै । प्रातःकाल मफेद
खोंडके साथ एकरस्ती प्रमाण इस चूर्णको भक्षण करै तो
शीतज्वर नष्ट होजाताहै । इस रसको भक्षण करनेसे
किसी मनुष्यको वमन होतीहै और किसीको नहीं भी
होतीहै । यह रस एक दिनमें ही शीतज्वरको अवश्य नष्ट
करैहै । इसके ऊपर मध्याह्नके समय सिखरन भातकः
पथ्य देवै ॥ ८५८-८६१ ॥

अथ कायस्थादिधूपलेपतैलानि ।

कायस्थानाकुलीतिक्तावयस्थापुरचोरकैः ॥
सहदेवावचाकुष्ठैः शीतघ्नैर्धूपलेपनैः ॥
॥ ८६२ ॥ एतैरेवौषधैः पिष्टैर्लवणक्षार-
संयुतैः ॥ साम्लैर्विपाचितं तैलमभ्यंगा-
च्छीतनाशनम् ॥ ८६३ ॥

कायस्था हरीतकी । नाकुली रास्ताभेदः
नाइ इति लोके । वयस्था गुडूची । पुरो
गुग्गुलुः । चोरकः भण्डीउर तदलाभे गठि-
वन । सहदेवा बृहद्बला । क्षारो यवक्षारः ।
इति कायस्थादिधूपनलेपनतैलानि ॥

हरड, नाई, कुटकी, गिलोय, गुगल, भटेउर, यदि
यह न मिले तौ गठिवन लेनी चाहिये, सहदेई, वच और
कुठ, इन सब औषधियोंकी धूप बनाकर देनेमें अथवा इन
सबको पीसकर शरीरपै लेप करनेसे शीतका नाश होताहै ।
इन सब औषधियोंको पीसकर लवण, जवाखार और नी-
बूका रस मिलाकर तेल डालकर पकावै, इस तेलको मालि-
स करनेसे शीत नष्ट होताहै ॥ ८६२ ॥ ८६३ ॥

अथ दाहचिकित्सा ।

एरण्डस्य तु पत्राणि लिप्तनमौ निधापयेत् ॥

दाहादिज्वरिणो देहे तानि पत्राणि धार-
येत् ॥ ८६४ ॥ तेन नश्यति दाहोऽस्य
ज्वरश्चैवोपशाम्यति ॥ दाहे शान्ते यदा
शैत्यं तच्च युक्त्या निवारयेत् ॥ ८६५ ॥
जघनचक्रचलन्मणिमेखला सरसचन्दन-
चन्द्रविलेपना ॥ वनलतेव तनुं परिवेष्टये-
त्प्रबलदाहनिपीडितमङ्गना ॥ ८६६ ॥

चन्द्रः कर्पूरः ।

तदङ्गसङ्गसञ्जाते शैत्ये दाहे निवारिते ॥
प्रह्लादश्चास्य विज्ञाय तां स्त्रीमपनये-
त्पुनः ॥ ८६७ ॥

लिपीहुई भूमिपर अडके पत्तोंको बिछादेवै, पश्चात् दाह
ज्वरवाले मनुष्यके शरीरपै उन पत्तोंको धारण करै तो दाह
शांत होजाताहै और ज्वर नष्ट होजाताहै । दाह शांत
होनेके पश्चात् यत्नपूर्वक शीतका निवारण करै । जिसके
नितम्बोपर चलायमान मणियोंकी मेखला अर्थात् स्नजडित
जजीर पड़ी हो, तथा जिसका शरीर सरस कर्पूर केसर
चन्दनादिमें चर्चित होय ऐसी स्त्रीको दाहसे पीडित मनु-
ष्यके अगस गव आलिंगन करावे । स्त्रीके आलिंगनसे
शीत और दाह नष्ट होजायगा, जब कामदेव चैतन्य
होजाय तब उस स्त्रीको उसके समीपमें अलग कर
लेवै ॥ ८६४-८६७ ॥

अथ षड्गुणतक्रतैलम् ।

सुवर्चिकानागरकुष्ठमूर्वालाक्षानिशालोहि-
तयष्टिकाभिः ॥ सिद्धं हरेत्षड्गुणतक्रपक्वं
तैलं ज्वरं दाहसमन्वितं च ॥ ८६८ ॥

मजी, मोंठ, कूट, मूर्वा, लाख, हल्दी और मजीठ,
इनसे छ गुनी छछमें पकायाहुआ तेल दाहसहित ज्वरको
नष्ट करै ॥ ८६८ ॥

अथ महाषड्गुणतक्रतैलम् ।

रास्त्रानागरकुष्ठचन्दननिशायष्ट्याहकृष्णा-
बलालाक्षसैन्धवसारिवामधुरसादेवाह-
रोहीतकैः ॥ सोशीराम्बुधिफेनरो-
हिषजलैस्तैलं पचेत्षड्गुणे तक्ने तच्च

जयेज्ज्वरं दृढतरं दाहादिशीतादि-
कम् ॥ ८६९ ॥

चन्दनमत्र श्वेतम् । मधुरसा मूर्वा ।
रोहीतकः रोहिणीति लोकं रोहिष इति तृण-
विशेषः । जलं बालम् ॥

रायसन, सोठ, कूट, चन्दन, एल्मी, मुलेठी, पीपल,
खिरंटी, लाख, मेधानिमक, नागिना, मूर्वा, देवदारु,
बहेडा, रस, समुद्रफेन, सुगन्धितृण और सुगन्धवाला,
उन सब औषधियोंके साथ छ गुने तक्रमें सिद्ध किया
हुआ तेल दाहपूर्वक अथवा शीतपूर्वक बोर चरको
नष्ट करै ॥ ८६९ ॥

अथ पद्मकादितैलम् ।

पद्मकोत्पलकह्लारमृणालविसर्पौष्करैः ॥

कुमुदोशीरमञ्जिष्ठापद्मगौरिककटुफलैः ॥

॥ ८७० ॥ सारवाद्यलोध्राह्वक्षीरी-

खर्जूरमस्तकैः ॥ धात्रीशतावरीयुक्तैः

काथं कल्कं प्रयोजितः ॥ ८७१ ॥ लाक्षा-

रसपयःशुक्तमस्तुभिः सह काञ्जिकैः ॥

पक्वं तैलमिदं त्वच्यं दाहज्वरहरं परम् ८७२

पद्मास, उत्पल नामक कमल, कह्लार जानिका लाल क-
मल, कमलकी नाल, कमलकूट, पोद्दारमूल, कमोदिनी,
खस, मजीठ, कमल, गेरू, कायकल, कालीसर, गौरीसर,
लोध, दुद्धी, खजूरका मस्तक, आमले और सतावर, इन-
का काथ और कल्क बनावै तथा लाखका रस, दूध,
शुक्त (सधानविशेष), दहीका तोड और कौजी एव तेल,
ये सब समान लेवै, सबको मिलाकर यथाविधि तेलको
पकावै, यह तेल त्वचा(चमडी) को अत्यन्त हितकारो है और
दाहसहित ज्वरको हरनेवाला है ॥ ८७०-८७२ ॥

अथ प्रलेपकचिकित्सा ।

प्रलेपके प्रयुञ्जीत श्लेष्मज्वरहरीं क्रियाम् ॥

माहेश्वरो धूपः ।

रुद्रजटा गोशृंगं बिडालविष्टोरगस्य
निर्मोकः ॥ मदनफलभूतकेश्यौ वंशत्वष्टुद्र
निर्गाल्यम् ॥ ८७३ ॥ घृतयवमयूर-
पुच्छच्छरालकलोमानि सर्षपाः सवचाः ॥

हिङ्गुगवास्थिमरीचाः समभागाश्छागमू-
त्रसंपिष्टाः ॥ ८७४ ॥ धूपनविधिना श-
मयन्त्येते सर्वाञ्ज्वरान्नियतम् ॥ ग्रह-
डाकिनीपिशाचप्रेतविकारानयं धूपः ८७५ ॥

रुद्रजटा जटाधारी । भूतकेशी जटा-
मांसी । रुद्रनिर्माल्यं पुष्पादि । मयूरपुच्छं
चन्द्रकम् ॥

प्रलेपक ज्वरमें सकल क्रिया कफनाशक करनी चाहिये ॥

माहेश्वरधूप—रुद्रजटा गायका सींग, धिलावकी विष्ठा,
सौपकी कैचली, मैनफल, भूतकेशी (बालछड, जटामासी,
बोंसकी छाल और रुद्रका निर्माल्य (बेलपत्र), घी, जौ,
मोरकी पूँछ, बकरेके रोम, सरसो, वच, हींग, गायकी
हड्डी और कालीमिर्च, इन सबको समान भाग लेकर
बकरेके मूत्रमें पीसकर धूप देवै तो यह धूप—सर्व प्रकारके
ज्वरोंको अवश्य दूरकरै है तथा ग्रह, डाकिनी, पिशाच
और प्रेतवाधाको नष्ट करै है ॥ ८७३-८७५ ॥

अथ देवस्तुतिपूजने ।

सोमं सानुचरं देवं समातृगणमीश्वरम् ॥
पूजयन्प्रयतः शीघ्रं मुच्यते विषमज्व-
रात् ॥ ८७६ ॥

सोमम् उमया सहितम् । सानुचरं
नन्दादिगणसहितम् । प्रयतः पवित्रः ॥

विष्णुं सहस्रमूर्द्धानं चराचरपति
विभुम् ॥ स्तुवन्नामसहस्रेण ज्वरान्सर्वा-
न्व्यपोहति ॥ ८७७ ॥

सहस्रमूर्द्धानमिति सहस्रशीर्षेत्यादि वेदा-
भिहितम्, नामसहस्रेण भारतोक्तेनेत्यर्थः ।
ज्वरस्यापि देवत्वात्पूजा कार्या । यत आह
विदेहः—

तीर्थायतनदेवाग्निगुरुवृद्धोपसर्पणैः ॥ श्र-
द्धया पूजनैश्चापि सहसा शाम्यति
ज्वरः ॥ ८७८ ॥

तीर्थमृषिजुष्टं जलम् । आयतनं देवा-
धिष्ठितं पुरुषोत्तमक्षेत्रं श्रीशैलादि ॥

पवित्र होकर पार्वती, नदी आदि गण और मातृगण
सहित श्रीसदाशिवका पूजन करनेसे विषमज्वर, नष्ट
होजाताहै ॥ स्थावर और जगमके स्वामी, सर्वव्यापक
और 'सहस्रशीर्षा' इत्यादि वेदमंत्रोंमें कही हुई विष्णु-
भगवानकी स्तुति और महाभारतके आनुशासनिक नामक
१३ तेरहवें पर्वमें कहे हुए विष्णुसहस्रनामस्तोत्रसे स्तुति
करनेसे सर्वप्रकारके ज्वर नष्ट होतेहैं ॥ ज्वर भी देवरूप है,
इस कारण ज्वरका पूजन भी करना चाहिये। विदेह
कहताहै कि—ऋषियोंसे सेवित किया हुआ तीर्थरूप जल,
देवताओंके निवास स्थान, श्रीशैलपर्वतादिक्षेत्र, देवता,
अग्नि, गुरु और वृद्धजन, इनकी शरण लेनेसे और श्रद्धापूर्-
वक पूजन करनेसे भी ज्वर शांत होताहै ॥ ८७६-८७८ ॥

इति विषमज्वराधिकार. समाप्तः ।

अथ रसादिधातुगतज्वरलक्षण-
चिकित्से ।

रसगतज्वरलक्षणम् ।

गुरुताहृदयोत्क्लेशः सदनं छर्द्यरोचकौ ॥
रसस्थे तु ज्वरे लिंगं दैन्यं चास्योपजा-
यते ॥ ८७९ ॥

गुरुता गात्राणाम्, हृदयस्थस्य दोषस्य
उपचितत्वाद्दमनमिव, दैन्यं क्लीबचित्तता ।
रसस्थे रसधातुगते ज्वरे । यद्यपि रसैक-
धातुं प्राप्य सन्ततश्चायं तथाप्यनुक्रमधातु-
गतकथनार्थ एवात्र निर्देशः ॥

अरीरभे भारीपन, हृदयमें रहनेवाले दोषोंके बढ़नेसे
वमन (रद्), आनेको होवै, ग्लानि, वमन, अरुचि
और दीनता, ये लक्षण रसगत ज्वरमें होतेहैं ।

यद्यपि रसनामक एक धातुमें रहनेवाला ज्वर प्रथम
कहा हुआ सततज्वरही है और इसीप्रकार अन्य धातुओंमें
रहनेवाले ज्वर भी विषमज्वरोंमें कहे गये हैं, तथापि उन
धातुओंमें रहनेवाले ज्वरोंके लक्षण और चिकित्साको
अनुक्रमसे कहनेके लिये इस प्रकरणमें निर्देश करने
हैं ॥ ८७९ ॥

अथ रसगतज्वरचिकित्सा ।

रसस्थे तु ज्वरं तस्मिन्कुर्याद्दमनलं-
घने ॥ ८८० ॥

ज्वर मनुष्योंके ज्वर रसमें प्राप्त होजाय तब उनको
मन और लघन करावै ॥ ८८० ॥

अथ रक्तगतज्वरलक्षणम् ।
रक्तनिष्ठीवनं दाहो मोहश्छर्दनविभ्रमौ ॥
प्रलापः पिडिका तृष्णा रक्तप्राप्तं ज्वरे
नृणाम् ॥ ८८१ ॥

मोहो व्यग्रचित्तता ॥

रुधिरका शुकना, दाहका होना, बेहोसी, वमन,
विभ्रम, प्रलाप (वृथा बकवाद), शरीरमें पुन्नी, आदि
निकले और तृषा (प्यास) अधिक लग, ये लक्षण
रुधिरगतज्वरके जानने ॥ ८८१ ॥

अथ रुधिरगतज्वरचिकित्सा ।
सेकः संशमनो लेपो रक्तमोक्षमसृ-
ग्गते ॥ ८८२ ॥

ज्वर ज्वर रुधिरमें पहुँच जाय तब जलादिसे सेचन,
संशमन लेप करै और रक्तमोक्षण (फस्त) करावै ८८२ ॥

अथ मांसगतज्वरलक्षणम् ।
पिण्डकोद्वेष्टनं तृष्णा सृष्टमूत्रपुरीषता ॥
उष्मान्तर्दाहविक्षेपौ ग्लानिः स्यान्मांसगे
ज्वरे ॥ ८८३ ॥

उष्मान्तर्मोहविक्षेपाविति कचित्पठन्ति
तत्र उष्मा अन्तः । विक्षेपः हस्तपादादि-
चालनम् ॥

पिडिलियोंमें वेष्टनकी समान पीडाका होना, तृषा, मल
और मूत्रका अधिक उतरना, शरीरके भीतर गर्मी, दाह,
हाथ पाँवोंको इधर उधर फेकना और ग्लानि हो, यह
मांसगत ज्वरके लक्षण जानने ॥ ८८३ ॥

अथ मांसगतज्वरचिकित्सा ।
तीक्ष्णं विरेकञ्च तथा कुर्यान्मांसगते
ज्वरे ॥ ८८४ ॥

मांसगतज्वरमें तीक्ष्ण औषधियोंके द्वारा विरेचन
(दस्त) कराने चाहिये ॥ ८८४ ॥

अथ मेदोगतज्वरलक्षणम् ।
भृशं स्वेदस्तृषा मूर्च्छा प्रलापश्छर्दिरेव च ॥
दौर्गन्धारोचकौ ग्लानिर्मेदस्थे चास-
हिष्णुता ॥ ८८५ ॥

भृशं स्वेदः मेदोमलत्वात् ।

अत्यन्त पसीनेका आना, अधिक तृषाका लगना,
मूर्च्छा आजाना, प्रलाप करना, वमनका होना, रोगीने
शरीरमें दुर्गन्धका आना, अर्गन्धका होना, ग्लानिका होना
और मल करनेकी शक्तिका नष्ट होना, यह मेदगत-
ज्वरके लक्षण है । मेदज्वरमें पसीना रसालिये और
आताटे कि-पसीना मेदका मल है ॥ ८८५ ॥

अथ मेदोगतज्वरचिकित्सा ।

मेदःस्थे मेदसो नाशं विदधीत चिकि-
त्सकः ॥ ८८६ ॥

मेदगतज्वरमें मेदनाशक चिकित्सा करनी चाहि-
ये ॥ ८८६ ॥

अथास्थिगतज्वरलक्षणम् ।

मेदोऽस्थनां कूजनं श्वासो विरेकश्छर्दिरेव
च ॥ विक्षेपणञ्च गात्राणां विद्यादन्धिगते
ज्वरे ॥ ८८७ ॥

अस्थिगतज्वरमें-हड्डियोंमें भेदनेकेसी पीडा, कटमें
गर्मी, पेटका बोलना, श्वास, दस्त, वमन और अर्गोंको
इधर उधर पटकना, यह लक्षण होतेहैं ॥ ८८७ ॥

अथास्थिगतज्वरचिकित्सा ।

अस्थिस्थे तु ज्वरं कुर्याद्वातनाशनकं
विधिम् ॥ वस्तिकर्म प्रयोक्तव्यमभ्यङ्गो-
न्मर्दनं तथा ॥ ८८८ ॥

अस्थिगतज्वरमें वातनाशक विधिप्रयोग करने चाहिये
तथा वस्तिकर्म, अभ्यंग (मालिश) और मर्दन, ये सब
करने चाहिये ॥ ८८८ ॥

अथ मज्जागतज्वरलक्षणम् ।

तमः प्रवेशनं हिक्का कासः शैत्यं वमिस्तथा ॥
अन्तर्दाहो महाश्वासो मर्मच्छेदश्च
मज्जगे ॥ ८८९ ॥

असाध्यत्वान्नात्र चिकित्सा ।

मज्जागतज्वरमें अधिकारमें प्रवेश करनासा प्रतीत हो,
हिचकी आवै, खाँसी हो, शीत लगै, वमन हो, भीतर
दाह हो, महाश्वास हो और मर्मस्थानोंमें छेदने

सरीखी पीडा होती है । यह ज्वर असाध्य है इस कारण इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ८८९ ॥

अथ शुक्रगतज्वरलक्षणम् ।

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगते ज्वरे ॥
शेफसः स्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विशेषतः ॥ ८९० ॥

ननु शुक्रगते मरणमित्युक्तं तच्च शुक्रं सर्वदेहगं, नैवं स्वाश्रयस्थशुक्रगे मरणम् ॥

शुक्रगतज्वरमे लिंग जड होजाय और वीर्य अधिकतर बढे, इस ज्वरमे मनुष्य मर जाता है ॥ ८९० ॥

शका—ज्वर वीर्यमे पहुँचनेसे मृत्यु होती है और वीर्य सत्र शरीरमें रहता है इस बातमे हमको बडा भारी सन्देह है, यह क्यों कहा कि ज्वर वीर्यमे जानेपर मृत्यु होजाती है ? ऐसा कैसे होसکتा है ? ।

समाधान—वीर्य रहनेके जो मुख्यस्थान हैं उन स्थानोंके स्थितवीर्यमे जो ज्वर प्राप्त होय तो मरण होता है ।

इति सप्तधातुज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ जीर्णज्वराधिकारः ।

यो द्वादशेभ्यो दिवसेभ्य ऊर्द्ध दोषत्रये-
भ्यो द्विगुणेभ्य ऊर्द्धम् ॥ नणां तनौ
तिष्ठति मन्दवेगो भिषग्भिरुक्तो ज्वर
एव जीर्णः ॥ ८९१ ॥

जो ज्वर बारह दिनके पश्चात् और तीनों दोषोंकी अवधिके दुगुने दिनोंके उपरान्त मनुष्योंके शरीरमें मंद वेगसे रहता है उसको वैद्य जीर्णज्वर कहते हैं ॥ ८९१ ॥

अथ वातवलासकजीर्णज्वरलक्षणम् ।

नित्यं मन्दज्वरो रुक्षः शूनः कृच्छ्रेण
सिध्यति ॥ स्तब्धाङ्गः श्लेष्मभूयिष्ठो नरो
वातवलासकी ॥ ८९२ ॥

वातवलासकी नर ईदृग भवेत् । शूनः शोथी । श्लेष्मभूयिष्ठो बहुश्लेष्मकः ॥

जिस मनुष्यके वातवलासक नामवाला जीर्णज्वर होता है वह नित्य मंदज्वरयुक्त, रुखापन, सूजन सहित जकडे अंगोवाला और अत्यंत कफयुक्त होता है, यह ज्वर कष्टसाध्य है ॥ ८९२ ॥

अथ जीर्णज्वरसामान्यचिकित्सा ।

जीर्णज्वरी नरः कुर्यान्नोपवासं कदाचन ॥
लंघनात्स भवेत्क्षीणो ज्वरस्तु स्याद्भली
यतः ॥ ८९३ ॥ पुराणेषुपि ज्वरे दोषा
यद्यपथ्यैः पुनस्तथा ॥ लंघयेत्तत्र तत्पश्चा-
त्पूर्वामेवाचरोक्रियाम् ॥ ८९४ ॥

तथा पूर्ववत् ।

जीर्णज्वरवाले रोगीको कदापि लघन नहीं कराने चाहिये कारण यह है कि—लघन (उपवास) करनेसे रोगी क्षीण होजाता है और ज्वर बलवान् होजाता है और यदि जीर्णज्वरमें भी कुपथ्य अहित पदार्थ सेवन करनेसे दोष फिर कुपित होगये होंगे तो प्रथम लघन कराकर पश्चात् पूर्वाक्त ज्वरकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८९३ ॥ ८९४ ॥

अथ त्रिकण्टककाथः ।

निदिग्धिकानागरकामृतानां काथं पिबे-
न्मिश्रितपिप्पलीकम् ॥ जीर्णज्वरारोच-
ककासशूलश्वासाग्निमान्द्यार्दितपीनसेषु ॥
॥ ८९५ ॥ हंत्यूर्द्ध्वजामयं प्रायः साय-
न्तेनोपयुज्यते ॥ ८९६ ॥

कटेरी, सोठ और गिलोय, इनके द्वायमें पीपलका चूर्ण डालकर पीनेसे—जीर्णज्वर, अरुचि, खोसी, शूल, वास, मदाग्नि, अर्दित (लकवा) और पीनस रोग नष्ट होता है । यह विशेष करके ऊर्ध्वज अर्थात् कठके ज्वरके रोगोंको दूर करे है, इस लिये इसको सध्याके समय सेवन करना चाहिये ॥ ८९५ ॥ ८९६ ॥

अथ पिप्पल्यादिः ।

पिप्पलीमधुसंयुक्तः काथश्लिन्नोद्भवोद्भवः ॥
जीर्णज्वरकफध्वंसी पञ्चमूलकृतोऽथ वा ॥
॥ ८९७ ॥ अमृतायाः कषायन्तु शीतली
कृतमीरितम् ॥ मधुपादयुतं पीतं जीर्ण-
ज्वरहरं परम् ॥ ८९८ ॥ पिप्पलीमधुसंमिश्रं
गुडूचीस्वरसं पिबेत् ॥ जीर्णज्वरकफप्री-
हकासारोचकनाशनम् ॥ ८९९ ॥ जी-
र्णज्वरेऽग्निमान्द्ये च शस्यते गुडपिप्पली ॥
कासाजीर्णारुचिश्वासहृष्याण्डुकुमिरोगनु-

त् ॥ द्विगुणः पिप्पलीचूर्णाद्गुडोऽत्र
भिषजां मतः ॥ ९०० ॥ पिप्पली मधु-
संयुक्ता मेदःकफविनाशिनी ॥ श्वास-
कासज्वरहरी पाण्डुप्लीहोदरापहा ॥ ९०१ ॥
आमलं चित्रकं पथ्या पिप्पली सैन्धवं
तथा ॥ चूर्णितोऽयं गणो ज्ञेयः सर्वज्वर-
हरः परः ॥ भेदी रुचिकरः श्लेष्महन्ता
दीपनपाचनः ॥ ९०२ ॥

गिलोयके काथमें अथवा पचमूलके काथमें पीपलका
चूर्ण और सहत डालकर पीनेसे जीर्णज्वर और कफ नष्ट
होताहै ॥ ८९७ ॥

गिलोयके काथको शीतल करके उसमें चाँथाई भाग
सहत डालकर पीनेसे जीर्णज्वर नष्ट होताहै ॥ ८९८ ॥

गिलोयके स्वरसमें पीपलका चूर्ण और सहत डाल कर
पीनेसे जीर्णज्वर, कफ, शीहा, खासी और अरुचि दूर
होतीहै ॥ ८९९ ॥

जीर्णज्वर और मन्दाग्रिमें गुडके साथ पीपलका चूर्ण
सेवन करै, यह खाँसी, अजीर्ण, अरुचि, श्वास, हृदयरोग
पाण्डुरोग और कृमिरोगको नष्ट करैहै । यहाँ पीपलके,
चूर्णसे गुड दुगुना लेना चाहिये ॥ ९०० ॥

पीपलको सहतमें मिलाकर चाटनेसे मेद, कफ, श्वास,
खासी, ज्वर, पाण्डु, प्लीहा (तिल्ली) और उदररोग नष्ट
होताहै ॥ ९०१ ॥

आमले, चीता, हर्षट, पीपल और सैंधानिमक, इन सब-
का चूर्ण करके सेवन करै तो सर्व प्रकारके ज्वर नष्ट होते
हैं, भेदक (दस्तावर), रुचिकारक, कफनाशक, दीपन
और पाचन है ॥ ९०२ ॥

अथाष्टादशांगकाथः ।

द्राक्षाऽमृता शटी शृङ्गी मुस्तकं रक्तचन्दन-
म् ॥ नागरं कटुका पाठा भूनिम्बः सदुरा-
लभः ॥ ९०३ ॥ उशीरं धान्यकं पद्मं वा-
लकं कण्टकारिका ॥ पुष्करं पिचुमन्दश्च
दशाष्टाङ्गमिदं स्मृतम् ॥ जीर्णज्वरारुचि-
श्वासकासश्वयथुनाशनम् ॥ ९०४ ॥

दास, गिलोय, कचूर, काकडाँसपी, नागरमोथा ।
लालचन्दन, सोष्ट, कुटकी, पाठ, चिरायता, धमाछा,
राम, बनियाँ, कमल मुगन्वाला, कटेरी, पौष्टकमूल्य
और नीम इन सब औषधियोंको समानभाग लेकर जाय
बनाकर सेवन करे तो जीर्णज्वर, अरुचि, श्वास, खाँसी
और मूजन नष्ट होतीहै ॥ ९०३ ॥ ९०४ ॥

अथ वर्द्धमानपिप्पली ।

त्रिवृद्ध्या पञ्चवृद्ध्या वा सप्तवृद्ध्याथ वा-
पि वा ॥ गव्यक्षीरेण संपिष्टाः पिवेद्दशदिना-
नि हि ॥ ९०५ ॥ तथैवापनयेदता एवं
विंशतिवासरान् ॥ पिवतां ज्वरशान्तिः
स्यात्पादुरोगश्च शाम्यति ॥ कासः श्वासो-
न्निमान्यश्च कफाधिक्यश्च नश्यति ॥ ९०६ ॥
त्रयादिवृद्धिः यथा कफवृद्धिर्दुग्धवृद्धिर्य-
थात्रिवृद्धिः ॥

नित्य तीन तीन बढ़ाकर अथवा पाच २ बढ़ाकर कि-
वा सात २ बढ़ाकर पीपलको गायने दूधमें पीनकर दश
दिनतक पियै, फिर दश दिनतक इसीगीतिमें क्रमक्रमसे
कमर्ता करके पियै इस प्रकार बीस दिनतक पियै तो इस-
में ज्वर और पाण्डुरोग शान्त होताहै । यह खाँसी, श्वास,
मन्दाग्रि और कफकी अधिकताको नष्ट करैहै । कफकी
वृद्धि और अधिकी वृद्धिके अनुसार तीन २ नित्य बढ़ावे
और जैसे जैसे पीपल बढ़ावे, वैसेही दूधको बढ़ावे । इस-
को वर्द्धमान पीपल कहनेहैं ॥ ९०५ ॥ ९०६ ॥

वातश्लेष्मज्वरोक्ता स्यात्क्रिया वातबला-
सके ॥ जीर्णज्वरे कफे क्षीणे दाहे तृष्णा-
समन्विते ॥ ९०७ ॥ पयः पीयूषसदृशं
तत्रैव तु विषोपमम् ॥ चन्दनायं हितं
तैलं शोषाधिकारकीर्तितम् ॥ तथा नारा-
यणं तैलं जीर्णज्वरहरं परम् ॥ ९०८ ॥

वातबलासक नामवाले जीर्णज्वरमें, वातकफज्वरमें कही
हुई चिकित्सा करनी चाहिये । जीर्णज्वर, कफकी क्षीणता
और तृषा दाह आदि ज्वरमें दूधका पीना अमृतकी समान
है और जो नवीन ज्वरमें दूध पिया जाय तो विषकी सदृश
अपकार करताहै ॥

शोषरोगमें जो चन्दनादि तेल आगे कहा है और

चातरोगमे जो नारायण तेल कहहि, यह दोनों जीर्णज्वरो-
को अवश्य नष्ट करैहे ॥ ९०७ ॥ ९०८ ॥

इति जीर्णज्वराधिकारः सम्पूर्णः ।

अथ दुर्जलजनितज्वरचिकित्सा ।

हरीतक्यादिचूर्णम् ।

हरीतकी निम्बपत्रं नागरं सैन्धवोऽनलः ॥

एषां चूर्णं सदा खादेदुर्जलज्वरशा-
न्तये ॥ ९०९ ॥

हरड, नीमके पत्ते, सोठ, सैन्धानिमक और चीता,
इनका चूर्ण करके नित्य सेवन करै तो दूषित जलके पीनेसे
उत्पन्न हुआ ज्वर नष्ट होजाताहै ॥ ९०९ ॥

अथ शुंठीकाथः ।

अरुचिमनलमान्द्यं पीनसश्वासकासानुद-
रमुदकदोषानाशु हन्यादशेषान् ॥ जनयति
तनुकान्तिं चित्तनेत्रप्रसादम्पलपरिमित-
शुण्ठीक्षौद्रसिद्धः कषायः ॥ ९१० ॥

सोठके चार तोले काथमें सहत मिलाकर पीनेसे अरुचि,
मन्दाग्नि, पीनस, श्वास, बवासीर, उदरके रोग और जल
सन्निधि सर्व विकार नष्ट होतेहैं, शरीरमें काति उत्पन्न
करैहै तथा चित्त और नेत्रोको प्रसन्न करै है ॥ ९१० ॥

अथ दुर्जलजेता रसः ।

विषं भागद्वयं दग्धं कपर्द पञ्चभागकम् ॥
मरिचं नागरश्चैव चूर्णं वस्त्रेण शोधयेत् ॥
॥ ९११ ॥ आर्द्रकस्य रसेनास्य कुर्यान्मुद्ग-
निभां वटीम् ॥ वारिणा वटिकायुग्मं प्रातः
सायश्च भक्षयेत् ॥ ९१२ ॥ अयं रसो ज्वरे
योज्यः सामे दुर्जलजेऽपि च ॥ अजीर्णा-
ध्मानविष्टम्भशूलेषु श्वासकासयोः ॥ ९१३ ॥

वत्सनाभ विष दो भाग, कौडीकी भस्म पाच (५)
भाग, कालीमिर्च पाच (५) भाग और सोंठ पाच (५)
भाग लेवै, सबको एकत्र पीसकर अदरकके रसमें खरल
करके भूंगकी बराबर गोली बनालेवै, इन गोलियोंमेंसे प्राति

दिन प्रातःकाल और सध्यासमय जलके साथ सेवन करै ।
यह रस—आमज्वर, दूषितजलजनितज्वर, अजीर्ण, अफारा,
मलबध, शूल, श्वास और खांसामे अत्यन्त हितकारक है ।
इस लिये इन रोगोंमें अवश्य सेवन कराना चाहिये ॥
॥ ९११—९१३ ॥

अथ पटोलादिक्वाथः ।

पटोलमुस्ताऽमृतवल्लिवासकं सनागरं धान्य-
किराततिक्तकम् ॥ कषायमेषां मधुना पिबे-
न्नरो निवारयेदुर्जलदोषमुल्वणम् ॥ ९१४ ॥

पटोलपत्र, नागरमोथा, गिलेय, अड्डसा, सोठ, धनियौ
और चिरायता, इनके काथमें सहत डालकर पियै तो—
दुष्ट जलके पीनेसे उत्पन्न हुए सब दोष नष्ट होजातेहैं ॥ ९१४ ॥

अथ किरातादिचूर्णम् ।

किराततिक्तात्रिवृदम्बुपिप्पलीविडंगविश्वा-
कटुरोहिणीरजः ॥ निहन्ति लीढं मधुनाऽति
सत्वरं सुदुस्तरं दुर्जलदोषजं ज्वरम् ॥ ९१५ ॥

चिरायता, निसोत, मुगंधवाला, पीपल, वायविडंग,
सोठ और कुटकी, इनका चूर्ण करके सहतमें मिलाकर
चाटै तो बहुत शीघ्र दुष्ट जलसे उत्पन्न हुए दुस्तर ज्वरको
नष्ट करैहै ॥ ९१५ ॥

अथ शुण्ठ्यादिकल्कः ।

भोजनाग्रे नरैर्भुक्तं शुण्ठ्यजाज्यभयोत्थि-
तम् ॥ कल्कन्तु सेवितं नित्यं नानादेशो-
द्भवं जलम् ॥ ९१६ ॥

भोजन करनेसे पहिले नित्य सोठ, जीरा और हरड,
इनका कल्क सेवन करै तो अनेक देशोंमें जलके पीनेसे
उत्पन्नहुए ज्वर शान्त होजातेहैं ॥ ९१६ ॥

अथार्द्रकादिकल्कः ।

सहार्द्रकयवक्षारौ पीत्वा कोष्णेन वा-
रिणा ॥ नानादेशसमुद्भूतं वारिदोषमपो-
हति ॥ ९१७ ॥

अदरक और जवाखारका कटक बनाकर कुछेक गरम
जलके साथ पीनेसे अनेक देशोंके जलके पीनेसे उत्पन्न हुए
रोग दूर होजातेहैं ॥ ९१७ ॥

अथ साध्यज्वरलक्षणम् ।

बलवत्स्वल्पदोषेषु ज्वरः साध्योऽनुप-
द्रवः ॥ ९१८ ॥

जो बलवान् रोगीको अल्प दोषोंसे उत्पन्न हुआ उपद्रव
रहित ज्वर हो तो साध्य समझना ॥ ९१८ ॥

अथ ज्वरोपद्रवाः ।

श्वासो मूर्च्छाऽरुचिश्छर्दिस्तृष्णातीसार-
विद्ग्रहाः ॥ हिक्काकासाद्गदाहाश्च ज्वर-
स्योपद्रवा दश ॥ ९१९ ॥

श्वास, मूर्च्छा, अरुचि, वमन, तृषा, अतीसार, मल-
वन्ध, हिचकी, खोसी और गरीरमें दाह, ये दश, ज्वरके
उपद्रव हैं ॥ ९१९ ॥

अथ ज्वरोपद्रवचिकित्सा ।

सञ्ज्ञातोपद्रवो व्याधिस्त्याज्यो न स्याच्चि-
कित्सकैः ॥ व्याधौ शान्ते प्रणश्यन्ति सद्यः
सर्वेऽप्युद्रवाः ॥ ९२० ॥ अतो व्याधिं
जयेद्यत्नात्पूर्वं पश्चादुपद्रवान् ॥ भिषग्यः
कुशलः सोऽत्र जयेत्पूर्वमुपद्रवम् ॥
॥ ९२१ ॥ तेष्वपि प्रचुरेषु प्राङ् नाशये-
दाशुकारिणम् ॥ मूलव्याधिं जयेत्पूर्वं यत्र
यो वा भवेद्बली ॥ अविरोधेन कार्या तदु-
भयोरपि च क्रिया ॥ ९२२ ॥

जिन रोगोंमें उपद्रव हों उन रोगोंकी चिकित्सा करना
वेद्य त्याग न देवै, क्योंकि रोगकी आति होनेके पश्चात्
सब उपद्रव नष्ट होजाते हैं, इसकारण प्रथम यत्नपूर्वक
व्याधिको जीतै और उसके पश्चात् उपद्रवोंको जीतै, किन्तु
चतुर वैद्य तो प्रथम उपद्रवोंको ही जीतते हैं और बहुतसे
उपद्रवोंमें जो उपद्रव अधिक दुःखदायक हो उसीको प्रथम
यत्नसे जीतना चाहिये ॥ और जो मूलव्याधि बलवान् हो
और उपद्रव बलहीन हों तो प्रथम मूल व्याधिहीको जीतना
चाहिये । अथवा विरोधरहित अर्थात् जो रोग और
उपद्रवोंके परस्पर विरुद्ध नहीं हो, इस प्रकार एक ही
समय इन दोनोंकी चिकित्सा करनी उचित है ९२०-९२२ ॥

अथ ज्वरं श्वासचिकित्सा ।

सिंही व्याघ्री ताम्रमूली पटोली शृङ्गी
पद्मा पुष्करं रोहिणी च ॥ शाकं शय्याः
शैलमल्ल्याश्च बीजं श्वासं हन्यात्मन्निपातं
दशांगः ॥ ९२३ ॥

सिंही [वडीकटैया] व्याघ्री लघुकण्ट-
कारी । ताम्रमूली दुरालभा । रोहिणी [कुटकी]
शैलमल्ली [कोरैआ] ।

कटेरी, कटाई, जवासा, पटोलपत्र, काकडासिंगो, पद्माग्न,
पोहकरमूल, कुटकी, कचूर और इन्द्रजौ, इन दश औषधो-
पयोग सन्निपातोद्भव, श्वास रोगको नष्ट करे ॥ ९२३ ॥

अथ द्वात्रिंशत्कायः ।

भार्गानिम्बघनाभयाऽमृतलताभनिम्बवासा-
विपात्रायन्तीकटुकावचात्रिकटुकठ्यानाक-
शक्रद्रुमैः ॥ रास्नायासपटोलपाटलशटी-
दार्वाविशालात्रिवृद्धाह्वापुष्करसिंहिकाद्वय-
निशाधायक्षदेवद्रुमैः ॥ ९२४ ॥ काथो-
ऽयं खलु सन्निपातनिवहान्द्वात्रिंशतां पानतो
दुर्द्धर्षान्निजतेजसा विजयते सर्पान्गरुत्मा-
निव ॥ किञ्च श्वासबलासकासगुदरुग्घटो-
गहिक्कामरुन्मन्यास्तम्भगलामयार्दितम-
लाविष्टम्भवधर्मानपि ॥ ९२५ ॥

विषा अतिविषा । शक्रद्रुमः वकुल इति
लोके । देवद्रुमः देवदारुः ॥

भारगी, नीम, नागरमोथा, हरड, गिलेय, चिरायता,
अडूसा, अतीस, त्रायमान, कुटकी, वच, सोंठ, मिरच,
पीपल, सोनापाठा, कुडकी छाल, (किसी मतसे मौलसि-
री) रासना, जवासा, पटोलपत्र पाटल, कचूर, दारुहलदी,
इन्द्रायन, निसोत, ब्राह्मी, पोहकरमूल, कटेरी, कटाई, हलदी,
आमले, बहेडा और देवदारु, इन बत्तीस औषधियोंको
समान भाग लेकर काथ बनाकर पीनेसे जिसप्रकार गरुड
अपने पराक्रमसे सर्पोंको परास्त करताहै उसीप्रकार
यह द्वात्रिंशत अपने प्रभावसे घोर सन्निपातोको जीतताहै,

तथा श्वास, खोंसी, कफ, गुदाके रोग, बवासीर आदि छातीकी पीडा, हिचकी, वातविकार, नाडका जकडजाना, गलरोग, अर्दितरोग, मलविष्टम्भ और वर्ध्मरोग (वद) को दूर करैहै ॥ ९२४ ॥ ९२५ ॥

अथ पिप्पल्यादिचूर्णम् ।

मधुना कृष्णाकटुफलकर्कटशृंगीभवं चूर्ण-
म् ॥ श्वासामये महोप्रे लीढ्वा लोकः
सुखी भवति ॥ ९२६ ॥ वन्योपलान्निता-
पितदात्रस्याग्रेण पञ्जरे दाहः ॥ अप-
हरति श्वासामयमसंशयं भाषितं मु-
निभिः ॥ ९२७ ॥

पीपल, कायफल और काकडागिगी, इनका चूर्ण करके सहतमे मिलाकर चाटै तो अत्यन्त उग्र श्वास वाले-रोगी सुखी होतेहैं ॥ ९२६ ॥

अरने उपलोंकी अग्निमें दरांतको तपाकर उसके अग्र भागका हड्डी पजरमें दाग देवै तो श्वास रोग अवश्य नष्ट होजाताहै ॥ ९२७ ॥

अथ ज्वरे मूर्च्छाचिकित्सा ।

आर्द्रकस्य रसैर्नस्यं मूर्च्छायामाचरेन्नरः ॥
अञ्जनञ्च प्रयुञ्जीत मधुसिन्धुशिलोषणैः ॥
॥ ९२८ ॥ शीताम्भसाक्षिसेकः सुरभि-
धूपः सुगन्धिपुष्पञ्च ॥ मृदुतालवृन्तवातः
कोमलकदलीदलस्पर्शः ॥ ९२९ ॥

मूर्च्छाको दूर करनेके लिये रोगीको अदरकके रसका नास देवै अथवा सहत, सैधानोन, मैनागिल और काली-मिरच, इनका अजन बनाकर नेत्रोंमें लगावै । शीतल जलसे नेत्रोंको सींचै । सुगन्धित धूप देवै । सुगन्धित पुष्पो-का उपयोग करै । नरम ताडके पत्तेकी मन्द पवन करै और कोमल केलेके पत्तोंका स्पर्श करावै ॥ ९२८ ॥ ९२९ ॥

अथ ज्वरेऽरुचिचिकित्सा ।

अरुचौ तु शृंगवेरजरसकैः सोष्णैः ससि-
न्धुजैः कवलः ॥ सिन्धूथमातुलुंगीफल-
केशरधारणं वक्त्रे ॥ ९३० ॥

अरुचि होय तो अदरकके रसको गरम करके उसमें सैधानिमक डालकर उसका कवल बनाकर मुखमें रखै,

और विजौरे नींबूकी केसरको सैधेनिमकके साथ मुखमें धारण करै ॥ ९३० ॥

अथ ज्वरे वमनचिकित्सा ।

क्वाथो गुडूच्याः समधुः सुशीतः पीतः
प्रशान्तिं वमनस्य कुर्यात् ॥ विष्मक्षिका-
णां मधुनाऽवलीढा सचन्दना शर्करया-
ऽन्विता वा ॥ ९३१ ॥

गिलेयका क्वाथ बनाकर शीतल करके सहत मिला-कर पिये तो वमन (रद्द) शांत होजातीहै । मक्खि-योंकी विष्ठाको और चन्दनको सहतके साथ अथवा मिश्रीके साथ मिलाकर चाटनेसे वमन शांत होती-है ॥ ९३१ ॥

अथ ज्वरे तृषाचिकित्सा ।

दन्तशठबीजपूरकदाडिमबदरैः सञ्चक्रकैर्ब-
दने ॥ लेपो जयति पिपासामथ रजत-
गुटी मुखान्तःस्था ॥ ९३२ ॥ शीतं पयः
क्षौद्रयुतं निपीतमाकण्ठमाश्वेव तदुद्गमे-
च्च ॥ तर्षं महान्तं शमयेद्वि वक्त्रे धृत्वा-
ऽथ वा क्षौद्रवटाग्रलाजान् ॥ ९३३ ॥

विजौरा नींबू, जम्भीरीनींबू, अनार, बेर और चूका, इनको एकत्र पीसकर मुखमें लगावै तो तृषा शांत हो-जातीहै । मुखके भीतर रूपेकी गोली रखनेसे तृषा शांत होजातीहै । शीतलदूधमे सहत मिलाकर गले तक पीलेवै, और फिर वमन करदेवै, इसप्रकार कईबार करनेसे तृषा शांत होतीहै । सहत, वडका अग्रभाग और खीलै इनको एकत्र पीसकर मुखमें धारण करनेसे तृषा (प्यास) शांत होजातीहै ॥ ९३२ ॥ ९३३ ॥

अथ ज्वरेऽतीसारचिकित्सा ।

लघ्नमेकं मुक्ता नचान्यदस्तीह भेषजं
बलिनः ॥ समुदीर्णदोषनिचयं शमयति
तत्पाचयेदपि च ॥ ९३४ ॥ वत्सादनी
वत्सकवारिवाहविश्वम्बरानिम्बविषाः स-
विश्वाः ॥ ज्वरेऽतिसारं त्वरितं जयन्ति
विश्वामृतावत्सकवारिवाहाः ॥ ९३५ ॥
पाठाभृतापर्पटमुस्तविश्वाकिराततिक्तेन्द्र-

यवान्विपाच्य॥ पिवन्हरत्येव हटेन सर्वा-
ज्वरातिसारानपि दुर्निवारान् ॥९३६॥

बलवान् ज्वरमें अतीसारवाले मनुष्यको केवल लघ-
नके सिवाय अन्य कोई औषधि नहीं है, क्योंकि, लघन—
बड़ेहुए दोषोंको शमन और पाचन करे है ।

गिलोय, इन्द्रजौ, नागरमोथा, चिरायता, नीम,
अतीम और सोंठ, इनका काथ बनाकर पीनेसे ज्वराती-
सार शीघ्रही दूर होताहै ।

सोंठ, गिलोय, इन्द्रजौ, और नागरमोथा, इनका
काथ भी ज्वरमें उत्पन्न हुए अतीसारको नष्ट करेहै ।

पाठ, गिलोय, पित्तपापटा, नागरमोथा, सोंठ, चिरा-
यता और इन्द्रजौ, इनका काथ बनाकर पिया जाय तो
यह काथ ज्वरमें उत्पन्न हुए दुस्तर अतीसारको भी
बलात्कारसे नष्ट करदेताहै ॥ ९३४-९३६ ॥

अथ ज्वरे मलबंधचिकित्सा ।

विडग्रहे वातजित्कर्म कुर्यादत्रानुलोम-
नम् ॥ मलं प्रवर्तयेदाशु तीक्ष्णाभिः फल
वर्तिभिः ॥९३७॥ पथ्यारग्वधतित्तात्रिवृदा
मलकैः शृतं तोयम् ॥ जीर्णज्वरे विवन्धे
दद्याद्वाश्वेव विडग्रहः शाम्येत् ॥ ९३८ ॥

ज्वरमें मल रुकगया हो तो वातको अनुलोमन करने-
वाली और वातको हरनेवाली क्रिया करनी चाहिये ।

गुदामें तीक्ष्ण औषधियोंकी बनाई हुई फलवर्ती प्रयोग
कराकर तत्काल मलको उतारे । और जो जीर्णज्वरमें
मल बंध हुआ होय तो हरड, अमलतास, कुटकी, निसोत
और आमला, इनका काथ बनाकर सेवनकर इससे
तत्काल मलबध शांत होजाताहै ॥ ९३७ ॥ ९३८ ॥

अथ ज्वरे हिक्काचिकित्सा ।

नीरेण सिन्धूत्थरजोऽतिसूक्ष्मं नस्येन नूनं
विनिहन्ति हिक्काम् ॥ गुण्ठी हठाद्वा सितया
समेता धूपोऽथ वा हिगुसमुद्रवश्च ॥९३९॥

सैंधेनिमकका अत्यंत बारीक चूर्ण करके पानीके साथ
नास देनेसे हिक्का दूर होजातीहै । वा खोंडके माथ
सोंठका नाम देनेसे बलात्कारसे हिक्का दूर होतीहै । अ-
थवा हींगकी धूनी देनेसे हिक्का नष्ट होजातीहै ॥ ९३९ ॥

अथ ज्वरे कासचिकित्सा ।

कासे कणा कणामूलं कलिङ्गद्रुफलं रजः ॥
सविश्वभेषजं लिङ्गान्मधुना वा शृपाद्र-
सम् ॥ ९४० ॥

रजः पर्पटकम् ॥

पुष्करमूलकटुत्रिकशृंगीकटुफलासकका-
रविकाभिः ॥ मधुलुलिताभिरयं खलु
लेहः कासारिपुः कफरोगहरश्च ॥९४१॥

ज्वरमें खाँसी उत्पन्न हुई होय तो पीपल, पीपला मूल,
इन्द्रजौ, पित्तपापटा और मोंठ, इनका चूर्ण करके गह-
तके साथ चाटें । अथवा अटुमेके रसको सहतके साथ
सेवन कर तो खाँसी दूर होतीहै ॥ ९४० ॥

पोहकरमूल, त्रिकुटा—सोंठ, पीपल, मिरच, काकटा-
गिगी, कायफल, जवासा और कलौजी, इनका चूर्णकरके
सहतमें मिलाकर चाटनेसे खाँसी आर कफसम्बन्धी रोग नष्ट
होजातेहैं ॥ ९४१ ॥

अथ ज्वरे दाहचिकित्सा ।

दाहाधिकारे लिखितं दाहे कुर्याच्चिकि-
त्सितम् ॥ परं ज्वरे विरुद्धं यन्त्रोचितं तच्च
कित्सितम् ॥ ९४२ ॥

ज्वरमें जो दाह उत्पन्न हुई होय तो दाहाधिकारमें
कहीं हुई सम्पूर्ण चिकित्सा करनी चाहिये और उनमें
जो चिकित्सा ज्वरके विरुद्ध बटानेवाली होय उसको छोड़
देवें ॥ ९४२ ॥

अथ सुखसाध्यज्वरलक्षणम् ।

सन्तापोऽभ्यधिको बाह्यस्तृष्णादीनाश्च
मार्दवम् ॥ बहिर्वेगस्य लिङ्गानि सुखसा-
ध्यत्वमेव च ॥ ९४३ ॥

तृष्णादीत्यादिशब्देनान्तर्दाहसन्ध्यस्थि-
व्यथाश्वासा गृह्यन्ते तेषां मार्दवम-
ल्पता बहिर्वेगस्य ज्वरस्य इति शेषः ॥

वर्षाशरद्वसन्तेषु वाताद्यैः प्राकृतः क्र-
मात् ॥ प्राकृतः सुखसाध्यस्तु ज्वरः
सुरभिसम्भवः ॥ ९४४ ॥

सुरभिर्वसन्तः ॥

ऊपर अधिक सताप हो और तृषा, अतर्दाह, सधि
(जोड़) और अस्थि (हड्डी) योमे पीड़ा, एव श्वास
इनकी अल्पता हो, ये बहिर्वेग ज्वरके लक्षण हैं और वह
सुखसाध्य है ।

वर्षाऋतुमे वायुसे, शरद्वर्षाऋतुमे पित्तसे और वसन्त
ऋतुमे जो कफसे ज्वर आता है उसको प्राकृत (ऋतुके
स्वभावके अनुसार उत्पन्न हुआ) जानना, इनमें वसन्त
ऋतुमें उत्पन्न हुआ प्राकृत ज्वर सुखसाध्य है ९४३-९४४

अथ कष्टसाध्यज्वरलक्षणम् ।

वैकृतोऽन्यः स दुःसाध्यः प्राकृतश्चानि-
लोद्भवः ॥ ९४५ ॥

अन्यः प्राकृतादन्यः वैकृतः ॥

प्राकृतसे विपरीत वैकृत ज्वर कष्टसाध्य है और वायुसे
उत्पन्न हुआ प्राकृतज्वर भी (अन्तर्दाह तृषाकी अधि-
कता, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सधि और हड्डियोंमें शूल, पसी-
नेका अभाव, दोष और मलका अवरोध, इन अन्तर्वेगी
ज्वरके लक्षणोंसे युक्त, कष्टसाध्य है) ॥ ९४५ ॥

अथ वर्षादौ दोषप्रधानता ।

वर्षासु मारुतो दुष्टः पित्तश्लेष्मान्वितो
ज्वरम् ॥ कुर्यात्पित्तञ्च शरदि तस्य चानु-
बलः कफः ॥ ९४६ ॥ तत्प्रकृ-
त्या विसर्गाच्च तत्र नानशनाद्भ-
यम् ॥ कफो वसन्ते तमपि वातपित्तं
भवेदनु ॥ ९४७ ॥

तत्प्रकृत्या तस्य पित्तस्य प्रकृत्या स्वभा-
वेन । यत उक्तम्—“कफपित्ते द्वे धातू
सहेते लघनं बहु” । विसर्गाच्च शरदौ
विसर्गकालत्वाच्च । यत उक्तम्—वर्षाशरद्वै-
मन्ता विसर्गकालास्तत्र उपचितवलाः
प्राणिनो भवन्ति सोमस्य बलवत्त्वादिति ।
तत्र शरदि पित्तज्वरे अनशनाद्भयं न
वसन्ते कफज्वरेऽपि कफप्रकृत्या लघनाद्भयं

न भवति । किन्तु वसन्तस्यादानकालत्वा-
न्निःशंकं न कर्तव्यम् । यत उक्तम्—शिशि-
रवसन्तश्लेष्मास्त्वादानकालास्तत्रापचितव-
लाः प्राणिनो भवन्ति सूर्यस्य बलवत्त्वा-
दिति । एतेनेदमुक्तम् । वर्षासु वायुः
प्रधानम् । पित्तश्लेष्माणावप्रधानौ । शरदि
पित्तं प्रधानम् कफोऽप्रधानः । वसन्ते श्लेष्मा
प्रधानो वातपित्तं अप्रधाने ॥ तत्र प्रधानस्य
प्राधान्येन चिकित्सा कर्तव्या । तथा च
उक्तम्—

संसर्गे यो गरीयान्स्यादुपक्रम्यः स वै
भवेत् ॥ शेषदोषाविरोधेन सन्निपातं
तथैव च ॥ ९४८ ॥ इति ॥

संसर्गे दोषद्वयसंसर्गे । गरीयान्प्रधानः ॥
अन्तर्दाहोऽधिका तृष्णा प्रलापः श्वसनं
भ्रमः ॥ सन्ध्यस्थिशूलमस्वेदो दोषवर्चो-
विनिग्रहः ॥ अन्तर्वेगस्य लिंगानि कष्ट-
साध्यत्वमेव च ॥ ९४९ ॥

वर्चोविनिग्रहः पुरीषाऽप्रवृत्तिः ॥

वर्षाऋतुमें वायु प्रधान है और पित्त तथा कफ अप्र-
धान हैं, इस कारण वर्षाऋतुमें दुष्ट हुआ पवन पित्त और
कफकी सहायतासे ज्वरको उत्पन्न करता है ।

शरद्वर्षाऋतुमें पित्त प्रधान है और कफ अप्रधान है.
इसकारण शरद्वर्षाऋतुमें पित्त दुष्ट होकर कफकी सहायतासे
पित्तज्वरको उत्पन्न करे है ।

वसन्त ऋतुमें कफ प्रधान है और वायु तथा पित्त
अप्रधान हैं इसकारण वसन्त ऋतुमें कफ दुष्ट होकर वात
और पित्तके साथ मिलकर कफज्वरको उत्पन्न करे है ।

पित्तके स्वभाव होनेसे और शरद्वर्षाऋतु विसर्ग कालके
होनेसे शरद्वर्षाऋतुमें उत्पन्न हुए ज्वरम लघनसे कुछ भय
नहीं है ।

कफ और पित्त ये द्रवधातु हैं, इसकारण यह बहुत
लघनोको सह सकते हैं ऐसा कहा है । शरद्वर्षाऋतु विसर्ग-
काल है इसके विषयमें प्राचीन ग्रन्थकार भी कहते हैं कि—

वर्षा, शरद् और हेमन्त, ये तीन ऋतु विसर्गका काल हैं, इसकारण इनमें चन्द्रमाके बलवान् होनेसे सर्वप्राणी अधिक बलवान् होते हैं ।

यद्यपि वसन्त ऋतुमें उत्पन्न हुए कफज्वरमें भी कफका स्वभाव होनेसे लघनसे कुछ भय नहीं है, तथापि वसन्त ऋतु आदानकाल होनेसे उसमें निःशकपनेसे लघन नहीं कराने चाहिये । कहा भी है कि “शिशिर, वसन्त और ग्रीष्म, ये तीन ऋतु आदानका काल हैं इस लिये इनमें सूर्यक बलवान् होनेसे सर्व प्राणी हीनबलवाले होते हैं । इससे यह सिद्ध हुआ कि—वर्षाऋतुमें वायु प्रधान है, पित्त और कफ अप्रधान हैं, शरद्ऋतुमें पित्त प्रधान है और कफ अप्रधान है और वसन्त ऋतुमें कफ प्रधान है और वायु तथा पित्त अप्रधान हैं” प्राकृत प्रधान दोषकी चिकित्सा प्रधानतासे करे, क्योंकि ऐसा करना चाहिये कि जो अप्रधानके लिये निषिद्ध न होय, वैकृतज्वरमें भी प्रधान दोषकी चिकित्सा प्रधानतासे करनी चाहिये । कहा भी है कि “दोषोंके ससर्गमें और तीन दोषोंके ससर्गरूप सन्निपातमें जो दोष प्रधान होय उसकी चिकित्सा करे, और इस बातपर पूर्ण ध्यान रखे कि, अप्रधान दोषोंके विरुद्ध नहीं होयें ॥ ९४६-९४९ ॥

अथासाध्यज्वरलक्षणम् ।

ज्वरः क्षीणस्य शूनस्य गम्भीरो दीर्घरात्रिकः ॥ असाध्यो बलवान्यश्च केशसीमन्तकृज्ज्वरः ॥ ९५० ॥

दीर्घरात्रिकः बहुरात्रानुबन्धी, केशसीमन्तकृत् प्रभावाकेशेषु सीमन्तं यः करोति ।

क्षीण मनुष्य और सूजनवाले मनुष्यके, उत्पन्न हुआ ज्वर, गभीर ज्वर, बहुत कालसे आनेवाला ज्वर, बलवान् ज्वर और जो ज्वर अपने प्रभावसे बालोंमें मांगसी काढ़ देवै, ऐसा ज्वर असाध्य है ॥ ९५० ॥

गम्भीरस्तु ज्वरो ज्ञेयो ह्यन्तर्दाहेन तृष्णया ॥ आनद्धत्वेन चात्यर्थं कासश्वासोद्गमेन च ॥ ९५१ ॥

आनद्धत्वेन विबद्धमलत्वेन ॥

अन्तर्दाह, तृप्ता, मलकी विबन्धता (न उतरना), खासी और श्वासकी अधिकता, जिसमें ये लक्षण होयें उसको गम्भीर ज्वर जानना ॥ ९५१ ॥

अथ सामान्यज्वरं क्रमेण कर्णमूलोत्पन्नशोथसाध्यासाध्यता ।

ज्वरस्य पूर्वं ज्वरमध्यतो वा ज्वरान्ततो वा श्रुतिमूलशोथः ॥ क्रमादसाध्यः खलु कृच्छ्रसाध्यः मुखेन साध्यो मुनिभिः प्रदिष्टः ॥ ९५२ ॥

ज्वर आनेसे पहिले जो कानकी जड़में सूजन उत्पन्न होय तो उसको असाध्य जानना । ज्वरके मध्यमें जो कानकी जड़में सूजन उत्पन्न होय तो उसको कष्टसाध्य जानना और जो ज्वरके अन्तमें कानकी जड़में सूजन उत्पन्न होय तो उसको मुखसाध्य जानना ऐसा मुनियोंने कहा है ॥ ९५२ ॥

अथारिष्टम् ।

रोगिणो मरणं यस्मादवश्यम्भावि लक्ष्यते ॥ तल्लक्षणमरिष्टं स्याद्विष्टमप्यभिधीयते ॥ ९५३ ॥ हेतुभिर्वहुभिर्जातो बलिभिर्वहुलक्षणः ॥ ज्वरः प्राणान्तकृद्यश्च शीघ्रमिन्द्रियनाशनः ॥ ९५४ ॥

शीघ्रमिन्द्रियनाशनः उत्पन्नमात्र एव चिकित्स्यमानोऽपि इन्द्रियाणां चक्षुरादीनां शक्ति यो नाशयति । अन्यच्च अरिष्टमाह—विसंज्ञस्ताम्यते यस्तु शेते निपतितोऽपि वा ॥ शीतार्दितोऽन्तरुणश्च ज्वरेण म्रियते नरः ॥ ९५५ ॥

विसंज्ञः विगतज्ञानः । ताम्यते नष्टहर्षः । शेते निपतितो वा अत्रापि वाशब्द एवार्थः । निपतित एव तिष्ठति न च उत्थातुं समर्थः । तथा सन् शेते वा । शीतार्दितः बहिः । अन्तरुणः अन्तर्दाहवान् । अन्यच्च—

यो हृष्टरोमा रक्ताक्षो हृदि संघातशूलवान् ॥ वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति तं ज्वराहन्ति मानवम् ॥ ९५६ ॥

हृष्टरोमा रोमांचवान् । हृदि संघातशूल-
वान्सान्निपातिकशूलवान् । वक्त्रेण चैव
उच्छ्वासिति न तु नासिकया । अन्यच्च-
हिकाश्वासतृषायुक्तं मूढं विभ्रान्तलोच-
नम् ॥ सन्ततोच्छ्वासिनं क्षीणं नरं क्षप-
यति ज्वरः ॥ ९५७ ॥

क्षपयति समापयतीत्यर्थः ॥ अन्यच्च-
हतप्रभेन्द्रियं क्षाममरोचकनिपीडितम् ॥
गम्भीरतीक्ष्णवेगार्तं ज्वरितं परिवज-
येत् ॥ ९५८ ॥

हतप्रभेन्द्रियम्, हता प्रभा दीप्तिर्येषाम्
अथ वा हता प्रभा प्रतिमा विषयग्रहणश-
क्तिर्येषां तथाविधानि इन्द्रियाणि यस्य
तं हतप्रभेन्द्रियम् । क्षामं क्षीणम् । ग-
म्भीरतीक्ष्णवेगार्तं गम्भीरः उक्तलक्षणकः
तीक्ष्णवेगः अतिदुःसहवेगः ताभ्यामार्तं
दुःखितम् ॥ अन्यच्च-

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगते ज्वरे ॥
शेफसस्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विशे-
षतः ॥ ९५९ ॥

व्याख्यातोऽयं श्लोकः ॥

जिन लक्षणोंसे रोगीका मरण जाना जाय उन लक्षणों-
को अरिष्ट अथवा रिष्ट कहतेहैं ॥ जो ज्वर बहुत
बलवान् कारणोंसे उत्पन्न हुआ हो, और बहुतसे लक्षणों
युक्त होय, और जिसके उत्पन्न होते ही चिकित्सा करने
पर भी नेत्रादि इन्द्रियोंकी शक्तिका नाश होगयाहो, उसको
शीघ्र प्राणनाशक जानना ॥

जो मनुष्य ज्ञानशून्य बेहोश होगया हो, हर्षसे बिलकुल
रहित होगया हो, निरतर पडाही रहा करै, कभी उठा-
या ही नहीं जाय, अथवा असमर्थ होकर नित्य सोया ही
करै, ऊपरसे शीतसे पीडितहो और भीतर दाहसे व्याकुल
हो, वह मनुष्य ज्वरसे मृत्युको प्राप्त होताहै ॥

जिस मनुष्यके रोमांच होआते हों, नेत्र लाल होगये हो,
हृदयमें सन्निपात सम्बन्धी शूलकी पीडा होतीहो और
नाकसे श्वास नहीं लेसकै, मुखसे ही श्वास लेताहो, उस
मनुष्यको ज्वर मारदेताहै ॥

जो हिचकी, श्वास और तृप्तासे पीडित होय, मूढ

होगया हो, नेत्र फूटकर निकलेसे हो तिरतर ऊँचा श्वास
लियाकरे और क्षीण होगया हो, उस मनुष्यको ज्वर
मारदेताहै ॥

जिसकी काति नष्ट होगई हो, जिसकी इन्द्रियोंकी
शक्ति अपने अपने विषयको ग्रहण करनेकी नष्ट होगई
हो, जो क्षीण होगया हो, जो गम्भीर ज्वरसे पीडित हो,
जो अत्यत तीव्र वेगवाले ज्वरसे पीडित होय और जो
अरुचिसे पीडित होय, उस ज्वरवाले रोगीको वैद्य छोड
देवै ॥ जब ज्वर वीर्यके स्थानमे पहुँच जाताहै तब
लिगमें गिथिलता उत्पन्न होतीहै और वीर्य अधिकतर
निकलताहै, ऐसा शुक्रगत ज्वर मनुष्यको मारदेता-
है ॥ ९५३-९५९ ॥

अथ विषमज्वराऽरिष्टम् ।

आरम्भाद्विषमो यस्य यस्य वा दीर्घरा-
त्रिकः ॥ क्षीणस्य चातिरूक्षस्य गम्भीरो
यस्य हन्ति तम् ॥ ९६० ॥

यस्य आरम्भाद्विषमः प्रथममेव विषमः
न तु ज्वरोत्सृष्टस्य । यस्य दीर्घरात्रिकः यस्य
क्षीणस्य अतिरूक्षस्य च गम्भीरो भवति तं
विषमो दीर्घरात्रिको गम्भीरश्च हन्तीत्यर्थः ।
इति ज्वराधिकारः ॥

प्रथम अन्य प्रकारके सामान्य ज्वर आये बिनाही
जिसको विषम ज्वर उत्पन्न हुआ हो, अथवा जिसको
बहुत कालसे ज्वर आताहो अथवा क्षीणहुए और अत्यत
रूखे मनुष्योंको गम्भीर ज्वर उत्पन्न हुआ होय तो उनको
वही ज्वर मार देताहै ॥ ९६० ॥

इति ज्वराधिकार सम्पूर्णः ।

अथातिसाराधिकारः ।

अतीसारनिदानम् ।

गुर्वतिस्त्रिग्वरूक्षोष्णद्रवस्थूलातिशीतलैः ॥
विरुद्धाध्यशनाजीर्णैर्विषमैश्चापि भोजनैः
॥ १ ॥ स्नेहाद्यैरतियुक्तैश्च मिथ्यायुक्तै-
र्विषैर्भयैः ॥ शोकदुष्टाम्बुमद्यातिपांनैः
सात्म्यतुपर्ययैः ॥ २ ॥ जलाभिरमणैर्वेग-
विघातैः कृमिदोषतः ॥ नृणां भवत्यती-
सारो लक्षणं तस्य वक्ष्यते ॥ ३ ॥

वायुरोग), अलसक (जिसमें पेट अफरकर मल तथा मूत्र बंद होजाताहै) अथवा दडकालसक (विपृचिका भेद), अफारा, सग्रहणां, बवासीर, भगन्दर, सूजन, पाण्डुरोग, ग्राहा, गुल्म, प्रमेह, उदर रोग और ज्वरादि अनेक विकार उत्पन्न होतेहैं ॥ १०-११ ॥

डिम्भस्थः स्थविरस्थश्च वातपित्तात्मकश्च यः ॥ क्षीणधातुबलश्चापि बहुदोषोऽति विश्रुतः ॥ आमोऽपि स्तम्भनीयः स्यात्पाचनान्मरणं भवेत् ॥ १२ ॥ लंघनमेकं मुक्त्वा नचान्यदस्तीह भेषजं बलिनः ॥ समुदीर्णदोषनिचयं तत्पाचयेत्तथा शमयेत् ॥ १३ ॥

परन्तु जो वह आमातीसार वालक और बृद्धके उत्पन्न हुआ हो तथा वह रोगी वातपित्त स्वभाववाला हो, धातु क्षीण और बलहीन हो, अनेक दोषयुक्त हो और जिसके बहुत मलत्राव हुआ हो, ऐसे अतीसार रोगीको आमयुक्त होनेपर भी मलरोधक औषधि देकर दस्त रोकने चाहिये, क्योंकि ऐसे रोगी-पाचन औषधि देनेसे मरजातेहैं ॥ १२ ॥

अतीसारम बलवान् रोगीको लघनके मित्राय अन्य औषधि ही नहीं देनी चाहिये, क्यों कि लघन बढ़े हुए दोषको शमन करतेहैं और पाचन भी करते हैं ॥ १३ ॥

अथ जलविधानम् ।

लंघन एव दोषः दुःसहपिपासायां दोषपाकार्थं पङ्गविधिना अर्द्धशृतम् योगचतुष्टयमाह—

धान्याम्बुभ्यां शृतं तोयं तृष्णादाहातिसारिणे ॥ हीवेरशृंगवेराभ्यां मुस्तपर्पटकेन वा ॥ मुस्तादीच्यशृतं शीतं प्रदातव्यं पिपासवे ॥ १४ ॥

जा अतीसारवाले रोगीको दाह (जलन) और अधिक तृष्णा (प्यास) होन तो उसको धनिया और सुगन्धवालाको जलम और टाकर अर्द्धहीन त्रेष त्रयाथ करके तृपादाहयुक्त अतीसारमे पिलावै (१) अथवा सुगन्धवाला और सोंठके टाग पकाया हुआ जल शीतल करके पीनेको देवै (२) अथवा नागरमोथा और पित्तपापडा, इनके

द्वारा जलको मिद्वकर शीतल करके पीनेको देवै । (३) अथवा नागरमोथा और सुगन्धवाला, इनके द्वारा पकाया हुआ जल शीतल करके पीनेको देवै (४) ॥ १४ ॥

अथ लंघनान्तेभोजनम् ।

हितं लंघनमेवादौ पूर्वरूपेऽतिसारिणे ॥ कार्यं वाऽनशनस्यान्ते प्रद्वं लघु भोजनम् ॥ १५ ॥

अतीसारके जब पूर्वरूपके लक्षण होनेलगे तो प्रथम लघन (उपवास) कराने उत्तम है, पश्चात् लघनके अन्तमें द्रव (पतले) और हलके पदार्थ भोजन करावै ॥ १५ ॥

अथ पथ्यादिकाथः ।

पथ्यादारुवचामुस्तैर्नागरातिविषान्वितैः ॥ आमातीसारनाशाय काथमेभिः पिबेन्नरः ॥ १६ ॥

अमातीसारको नष्ट करनेके लिये हर्ष, टाकहलदी, वच, नागरमोथा, सोंठ और अतीस, इनका काथ बनाकर पियै ॥ १६ ॥

अथ पाठादिचूर्णम् ।

पाठाहिंज्वजमोदोग्रापश्चकोलाह्वजं रजः ॥ उष्णाम्बुपीतं सरुजं जयत्यामं ससैन्यवम् ॥ १७ ॥

पाठ, हींग, अजमोद, वच, पीपल, पीपलामूठ, चव्य चीता और सोंठ इनका चूर्ण बनाकर सैधानिमक डालकर गरम जलसे पान करै तो पीडायुक्त आमातीसार नष्ट होजाताहै ॥ १७ ॥

अथ हरीतक्यादिकल्कः ।

हरीतकी सातिविषा हिगु सौवर्चलं वचा ॥ सन्धवश्चापि संपिष्य पाययेदुष्णवारिणा ॥ आमातिसारं योगेन पाचयित्वा चिकित्सयेत् ॥ १८ ॥ आमातिसारो योगेन यद्येतेन न शाम्यति ॥ न तं योगशतेनापि चिकित्सति चिकित्सकः ॥ १९ ॥

हरड, अतीस, हींग, काला निमक, वच और सैधानिमक इनको एकत्र पीसकर गरम जलके साथ पियै, यह योग आमातीसारमे आमको पचाकर अतीसारको

नष्ट करदेताहै । यदि इस प्रयोगको सेवन करनेसे जो
आमातिसार जात नहीं हो तो फिर अन्य सैकड़ों प्रयोगोंसे
भी जात नहीं होगा ॥ १८ ॥ १९ ॥

अथ वत्सकादिकाथः ।

वत्सकातिविषाचिल्वं मुस्तकं वालकं शटी ॥
अतीसारं जयेत्सामं चिरजं रक्तगूलजित् २०

इन्द्रजौ, अतीस, वेलगिरी, नागरमोथा, सुगन्धवाला
और कचूर इनका क्वाथ बहुत कालके उत्पन्न हुए आम
अतीसारको दूर करैहै तथा रुविराविकार और शूलको
नष्ट करैहै ॥ २० ॥

अथ शुंठीपुटपाककलौ ।

एरण्डरससम्पिष्टं पक्वमामञ्च नागरम् ॥
आमातीसारशूलघ्नं पाचनं दीपनं
परम् ॥ २१ ॥

सोठको अण्डके रसमें पीसकर फिर पुटपाकाविधिसे
पकावै, पश्चात् चूर्ण करके सेवन करनेसे अथवा कच्ची ही
सोठको सेवन करनेसे आमातीसार और शूल नष्ट होता
है । यह पाचन और अत्यन्त दीपन है ॥ २१ ॥

अथ धान्यादिपंचककाथः ।

धान्यवालकविल्वाह्वनागरैः पाचितं जलम् ॥
आमशूलविबन्धघ्नं पाचनं दीपनं परम् २२ ॥

वनिया, सुगन्धवाला, वेलगिरी, नागरमोथा आर सोठ
इनका क्वाथ आम, शूल और विबन्धनाशक पाचन और
दीपन है ॥ २२ ॥

अथ धान्यादिचतुष्ककाथः ।

पित्ते धान्यचतुष्कन्तु शुण्ठीत्यागाद्वदन्ति
हि ॥ रक्तेऽपि पित्तसाधर्म्यादेयं धान्यच
ष्टयम् ॥ २३ ॥

यदि पित्तकी अधिकता होय तो सोठको छोड़कर
बाकीकी वनियों आदि चार औषधियोंका क्वाथ बनाकर
देवै और रुविरका अतीसार होय तो भी रुधिरका धर्म
पित्तके समान होनेसे उसमें भी यह ही क्वाथ देवै ॥ २३ ॥

अथ पक्वातीसारचिकित्सा ।

लोधादिचूर्णम् ।

सलोधं धातकीविल्वमुस्ताम्रास्थिकलि-
ङ्गकम् ॥ पिबेन्माहिषतक्त्रेण पक्वातीसार-
नाशनम् ॥ २४ ॥

लोध, धायके फूल, वेलगिरी, नागरमोथा, आमकी
गुठली और इन्द्रजौ, इनका चूर्ण बनाकर भैंसके तक्-
(छाछ) के साथ पीनेसे पक्वातीसार नष्ट होताहै ॥ २४ ॥

समंगादियोगचतुष्टयम् ।

समंगा धातकीपुष्पं मञ्जिष्ठा लोध एव
च ॥ शाल्मलीवैष्टको लोधो दाडिमद्रु-
फलत्वचौ ॥ २५ ॥ आम्रास्थिमध्यं
लोधश्च विल्वमध्यं प्रियंगु च ॥ मधुकं
शृंगवेरश्च दीर्घवृन्तत्वमेव च ॥ २६ ॥
चत्वार एते योगाः स्युः पक्वातीसारना-
ः ॥ ते योगा उपयोज्याः स्युः सक्षौ-
द्रास्तण्डुलाम्बुना ॥ २७ ॥

समंगा । लज्जालू । शाल्मलीवैष्टको मोच-
रसः । दाडिमस्य द्रुमफलयोः त्वचौ । प्रियं-
गोर्नपुंसकमत्र फले वर्तमानत्वात् । शृंगवेर-
मत्र शुण्ठी । दीर्घवृन्तः स्योनाकस्तम्य
त्वचः । समंगादीनि चत्वारि चूर्णानि ॥

लजावती (लुईमुई), धायके फूल, मजीठ और लोध,
इन चार औषधियोंके चूर्णको समंगादि चूर्ण कहतेहैं ॥ (१)

मोचरस, लोध, अनारके फलकी छाल और अनारके
वृक्षकी छाल, इन चार औषधियोंके चूर्णको आम्रान्दी
वैष्टकादि चूर्ण कहतेहैं ॥ (२)

आमकी गुठलीकी मींग, लोध, वेलगिरी और द्रु-
मप्रियंगू इन चार औषधियोंके चूर्णको आम्राश्चादिचूर्ण
कहतेहैं ॥ (३)

मुलेठी, सोठ और स्योनाककी छाल, इन तीन औष-
धियोंके चूर्णको मधुकादि चूर्ण कहतेहैं ॥ (४)

इन चार चूर्णोंमेंसे कोई सा एक चूर्ण लेकर महनमें
भिलाकर चावलोंके जलके साथ पीनेसे पक्वातीसार नष्ट होता
है ॥ २५-२७ ॥

पैत्तिके ॥ तदास्य जायतेऽभीक्ष्णं रक्ता-
तीसार उल्वणः ॥ ४७ ॥

पित्तातीसारमें जब अधिकतर पित्तकारक पदार्थ सेवन
किये जातेहैं तब मनुष्योंके घोर भयकर रक्तातीसार
(रुधिरके दस्त) उत्पन्न होतेहैं ॥ ४७ ॥

अथ रक्तातिसारचिकित्सा ।

तत्र कुटजदाडिमकाथः ।

वत्सत्वग्दाडिमतरुशलाटुफलसम्भवात्वक
च ॥ त्वग्युगलं पलमानं विपचेदष्टांश-
सम्मिते तोये ॥ ४८ ॥ अष्टमभागशेषं
काथं मधुना पिबेत्पुरुषः ॥ रक्तातिसार-
मुल्वणमतिशयितं नाशयेन्नियतम् ॥ ४९ ॥

कुटेकी छाल और अनारके कच्चे फलका छिलका यह
दोनों दो दो तोले लेकर आठगुने जलमें पकावै, जब
आठवां भाग जल शेष रहै तब सहत डालकर पिलावै
तो अतिशयित और भयकर रक्तातीसारको नष्ट करै
है ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

अथ कुटजादिकाथः ।

कुटजाऽतिविषा मुस्ता बालकं लोध्रच-
न्दनम् ॥ धातकी दाडिमं पाठा काथमेपां
समाक्षिकम् ॥ ५० ॥ पिबेद्रक्तातिसारे तु
दाहशूलप्रशान्तये ॥ कुटजादिकपायोऽयं
सर्वातीसारनाशनः ॥ ५१ ॥

इन्द्रजौ, अतीस, नागरमोथा, सुगन्धवाला, लोध्र,
लालचन्दन, धायके फूल, अनार और पाठ, इनका क्वाथ
बनाकर उसमें सहत डालकर रक्तातीसारमें उत्पन्नहुई
दाह और शूलको शान्त करनेके लिये पिलावै तो यह
कुटजादि क्वाथ सर्व प्रकारके अतीसारोंको नष्ट करै
है ॥ ५० ॥ ५१ ॥

अथ तिलकल्कः ।

कल्कस्तिलानां कृष्णानां शर्करापञ्चभा-
गिकः ॥ आज्ञेन पयसा पीतः सद्योऽती-
सारनाशनः ॥ ५२ ॥

काले तिलोंका कल्क बनाकर उसमें पाँचवाँभाग
सफेद खॉड मिलाकर बकरीके दूधके साथ पीवै तो यह
कल्क—अतीसारको तत्काल बन्द करैहै ॥ ५२ ॥

अथ वत्सकादिकाथः ।

सवत्सकः सातिविषः सविल्वः मोदी-
च्यमुस्तश्च कृतः कपायः ॥ सामं मशूलं
सहशोणितं च चिरप्रवृत्ते विहितोऽति-
सारं ॥ ५३ ॥

इन्द्रजौ, अतीस, बेलगरी, सुगन्धवाला और नागर-
मोथा, इनका क्वाथ आम, शूल और रुधिरमुक्त वृत्त
दिनोंके पुगने अतीसारमें परम हितकारी है ॥ ५३ ॥

अथ कृष्णमृदादिकल्कः ।

कृष्णमृन्मधुकं लोध्रं कौटजं तण्डुला-
म्बुना ॥ पीतमेकत्र सक्षौद्रं रक्तसंग्राहणं
परम् ॥ ५४ ॥

कालीमिट्टी, मुलेठी, लोध्र और इन्द्रजौ, इनका कल्क
बनाकर उसमें सहत मिलाकर चानलोंके जल्के साथ पीनेमें
रक्तातिसार शमन होजाताहै ॥ ५४ ॥

अथ गुडविल्वः ।

गुडेन भक्षयेद्विल्वं रक्तातीसारनाश-
नम् ॥ आमशूलविवन्धनं कुक्षिरोगहरं
परम् ॥ ५५ ॥

बेलके गूदेमें गुड मिलाकर भक्षण करनेसे रक्तातीसार,
आमशूल, मलबन्ध और कुक्षिरोग नष्ट होताहै ॥ ५५ ॥

अथ जम्बवादिस्वरसः ।

जम्बवाम्रामलकीनान्तु कुट्टयेत्पलवान्न-
वान् ॥ संगृह्य स्वरसं तेषामजाक्षीरेण
योजयेत् ॥ तत्पीतं मधुना युक्तं रक्ताती-
सारनाशनम् ॥ ५६ ॥

जामुन, आम और आमले इनके कोमल पत्ते लेकर
उनको कुटकर रस निचोडलेवै, फिर उस रसमें सहत
मिलाकर बकरीके दूधके साथ पीवै तो रक्तातिसार
दूर हो ॥ ५६ ॥

अथ कुटजक्षीरम् ।

निकाथ्य मूलममलं गिरिमल्लिकायाः
सम्यक् पलद्वितयमम्बु चतुःशरावे ॥

तत्पादशेषसलिले खलु शोषणीयं क्षीरे
पलद्वयमिते कुशलैरजायाः ॥ ५७ ॥
प्रक्षिप्य माषकानष्टौ मधुनस्तत्र शीतले ॥
रक्तातिसारी तत्पीत्वा तैरुज्यं क्षिप्रमा-
प्नुयात् ॥ ५८ ॥

कुडेकी सत्तम छाल आठ तोले लेकर चार शराव
(३२ तोलेका एक शराव होताहै,) जलमे विधिपूर्वक
पकावै, जब पकते पकते जल चौथाई भाग शेषरहै तब
आठ तोले बकरीका दूध डालदेवै, जब केवल दूधमात्रही
बाकी रहै तब उतार लेवै, शीतल होनेपर आठ मासे सहत
मिलाकर पिलावै, इससे रक्तातीसार नष्ट होताहै ५७॥५८

अथ शतावरीकल्कः ।

पीत्वा शतावरीकल्कं पयसा क्षीरभृग्
जयेत् ॥ रक्तातिसारं पीत्वा वा तया
सिद्धं घृतं नरः ॥ ५९ ॥

सतावरके कल्कको दूधके साथ पीनेसे अथवा सतावर-
के द्वारा सिद्ध किये हुए घृतको पीनेसे रक्तातीसार नष्ट
होताहै, परन्तु इसपर दूधका भोजन करना चाहिये ५९॥

अथ नवनीतावलेहः ।

गोदुग्धनवनीतं च मधुना सितया सह ॥
लीढं रक्तातिसारे तु ग्राहकं परमं मतम् ६०

गायके दूधमेंसे निकालेहुए नवनी धीको सहत और
मिश्रीके साथ सेवन करनेसे रक्तातीसार नष्ट होता है ॥ ६०

अथ चन्दनकल्कः ।

पीतं मधुसितायुक्तं चन्दनं तण्डुलाम्बुना ॥
रक्तातीसारजिद्रक्तपित्ततृड्दाहमेहनुत् ६१ ॥
चन्दनमत्र श्वेतचन्दनम् ॥

सफेद चन्दनको घिसकर सहत और खोंड मिलाकर
चावलके धोवन जलके साथ पीनेसे रक्तातीसार, रक्तपित्त,
तषा, दाह और प्रमेह दूर होताहै ॥ ६१ ॥

अथ गुददाहपाकोपायः ।

विरेकैर्बहुभिर्यस्य गुदं पित्तेन दह्यते ॥
पच्यते वा तयोः कार्यं सेकप्रक्षालनादि-
कम् ॥ ६२ ॥

आदिशब्देन लेपादिसंग्रहः ॥

पटोलयष्टीमधुकक्काथेन शिशिरेण हि ॥
गुदप्रक्षालनं कार्यं तेनैव गुदसेचनम् ॥
॥ ६३ ॥ दाहे पाके हितं छागोदुग्धं
सक्षौद्रशर्करम् ॥ गुदस्य क्षालने सेके
युक्तं पाने च भोजने ॥ ६४ ॥

बहुत दस्त होनेके कारण जो पित्तसे गुदामे दाह हो
अथवा गुदा पकजाय तो गुदसेचन, प्रक्षालन और लेपादि
करै ॥ ६२ ॥

पटोलपत्र और मुलेठी, इनका क्काथ बनाकर शीतल
करके उससे गुदाको धोवै अथवा उससे ही गुदाको
सींचै ॥ ६३ ॥

गुदाके दाह और पाकमें मिश्री तथा सहत मिलाकर
बकरीके दूधके द्वारा गुदसेचन, प्रक्षालन, पीना और भो-
जन करना, ये सब हितकारी हैं ॥ ६४ ॥

गुदबहिर्निःसरणचिकित्सा ।

गुदनिःसरणे प्रोक्तं चाङ्गेरीघृतमुत्तमम् ॥
अतिप्रवृत्त्या महती भवेद्यदि गुदव्यथा
॥ ६५ ॥ स्विन्नमूषकमांसेन तदा संस्वेदये-
द्गुदम् ॥ अथ गोधूमचूर्णस्य संश्रुतस्य तु
वारिणा ॥ साज्यस्य गोलकं कृत्वा मृदु
संस्वेदयेद्गुदम् ॥ ६६ ॥ गुदभ्रंशे गुदं त्वेहै-
रभ्यज्यान्तः प्रवेशयेत् ॥ प्रविष्टं स्वेदये-
न्मन्दं मूषकस्यामिषेण हि ॥ ६७ ॥

मूषकस्यामिषेणः काञ्जिकस्विन्नेन प्रण्ड
पत्रादिस्थापितेन स्वेदयेत् ॥

शाम्बूकमांसं सुस्विन्नं सतैललवणान्वितम् ॥
ईषद् घृतेन चाभ्यज्य स्वेदयेत्तेन यत्नतः ॥

॥ ६८ ॥ गुदभ्रंशमशेषेण नाशयेत्क्षिप्रमे-
व च ॥ मूषकस्याथ वसया पायुं सम्यक्प्र-
लेपयेत् ॥ गुदभ्रंशमभिधो व्याधिः प्रणश्य-
ति न संशयः ॥ ६९ ॥ चांगेरीकोलदध्य-
म्लक्षारनागरसंयुतम् ॥ घृतं विपक्वं पात-
व्यं गुदभ्रंशगदापहम् ॥ ७० ॥

चांगेरी चतुःपत्री अम्ललोणिका तस्याः
स्वरसः । कोलस्य काथः दध्यम्लं दधिरूप-
मम्लम् । एतन्नयं मिलितं घृताच्चतुर्गुणम् ।
क्षारनागरयोः काथः ॥

कोमलं पद्मिनीपत्रं यः स्वादेच्छर्करान्वि-
तम् ॥ एतन्निश्चित्य निर्दिष्टं न तस्य गुद-
निर्गमः ॥ ७१ ॥

पद्मिनीपत्रं संशोष्य संचूर्ण्य शर्करायुक्तं
खादेत् ॥ अयं तु गुदभ्रंशोऽतीसारं विनापि
भवति, ततः क्षुद्ररोगेषु लिखितः । अत्र गुदस्य
दाहपाकव्यथाप्रसंगाद् भ्रंशोऽपि लिखितः ।
चिकित्सा तु उभयत्र तुल्यैव ॥

मल त्यागते समय जो गुदा बाहर निकल आवै तो
चांगेरी घृतका सेवन उत्तम है ॥

अधिक दस्तोंके आनेसे जो गुदामें अत्यंत पीडा उत्पन्न
हुई होय तो चूहेके मासको पकाकर उससे गुदाको बफारा
देवै, अथवा गेहूँके आटेको जलसे पकाकर उसमें घी डाल-
कर गोला बनावै, उस गोलिका सुहाता सुहाता सेक-
करै ॥ ६५ ॥ ६६ ॥

जो गुदभ्रंश अर्थात् कँच बाहर निकल आवै तो उसके
ऊपर लेहादि (तेल घी आदि) की मालिस करके उस-
को भीतरको प्रवेश करै । पश्चात् कोजीमे औंठाये हुए
और अडके पत्तों आदिपै रखेहुए चूहेके मासका थोड़ा
थोड़ा सेक करै ।

बोंबेके मासको पकाकर उसमें तेल और निमक डाल-
कर प्रथम कुंछेक घीको गुदापै मलकर पश्चात् इस मासके
द्वारा विविधपूर्वक स्वेद देवै, तो गुदाका बाहर निकलना
तत्काल बंद होताहै ।

चूहेकी चरवीका गुदाके ऊपर अच्छे प्रकारसे लेप कर-
नेसे निश्चय गुदभ्रंश रोग नष्ट होताहै ।

चार पत्तेकी खट्टी लोनियाका स्वरस, बेरका काथ
और खट्टा दही, ये सब घीसे चौगुने लेकर मोट और
जवाखार, इनका चूर्ण डालकर घृतको सिद्ध करै । इस
घृतको पीनेसे गुदभ्रंशकी पीडा दूर होतीहै, इसको चांगेरी
घृत कहतेहैं ॥ ६७-७० ॥

कमलिनीके कोमल पत्तोंको सुखाकर चूर्ण करलेवै,
फिर उसमें मिश्री मिलाकर भक्षण करै तो निश्चय गुदाका
निकलना बंद होजाताहै ॥ ७१ ॥

यह गुदभ्रंश रोग अतीसारमें होताहै और अतीसार-
के विना भी उत्पन्न होजाताहै, इस कारण इसको धुद्र
रोगोंमें कहाहै । गुदाका दाह और गुदाके पाककी पीडाके
प्रसंगसे यहाँपर भी लिख दिया है । अतीसारमें उत्पन्न हुए
और विना अतीसारमें उत्पन्न हुए गुदभ्रंश दोनोंकी चि-
कित्सा एकसी जाननी ।

अथ कफातीसारलक्षणम् ।

श्वेतं स्निग्धं घनं बद्धं शीतलं मन्दवेदनम् ॥
गौरवारुचिसंयुक्तं श्लेष्मणा सार्यते शकृत् ७२

कफातीसारमें सफेद, चिकना, गाढा, बँदहुआ, शीत,
अल्पपीडावाला, भारीपन और अर्द्धच सयुक्त ऐसा मल
उतरता है ॥ ७२ ॥

अथ कफातिसारचिकित्सा ।

श्लेष्मातिसारे प्रथमं हितं लघनपाचनम् ॥
योज्यश्चामातिसारघ्नो यथोक्तो दीपनो
गणः ॥ ७३ ॥

कफातीसारमें प्रथम लघन और पाचन हितकारक है-
तथा आमतीसारनाशक अग्निदीपक औषधिये भी प्रयोग
करनी चाहिये ॥ ७३ ॥

अथ चव्यादिकाथः ।

चव्यं सातिविषामुस्तं बालविल्वं सनाग-
रम् ॥ वत्सकत्वक्फलं पथ्या छर्दिश्लेष्मा-
तिसारनुत् ॥ ७४ ॥

चव्य, अतीस, नागरमोथा, वेलगिरी, सोठ, कुंडेकी
छाल, इन्द्रजी और हरड, इनका काथ वमन कफातिसार-
को नष्ट करैहै ॥ ७४ ॥

अथ हिग्वादिचूर्णम् ।

हिग्गुसौवर्चलं व्योषमभयाऽतिविषा वचा ॥
पीतमुष्णाम्बुना चूर्णमेषां श्लेष्मातिसार-
नुत् ॥ ७५ ॥

हींग भूनी, कालानोन, सोंठ, मिरच, पीपल, हरड, अतीस और वच, इनका चूर्ण करके गरम जलके साथ पीनेसे कफातीसार नष्ट होता है ॥ ७५ ॥

अथ वातकफोत्पन्नातीसारचिकित्सा ।

किमिशत्रुवचाबिल्वपाठाधान्याककट्फल-
म् ॥ एषां क्वाथं भिषग्दद्यादतीसारे द्विदो-
षजे ॥ तेषां चिकित्सा प्रोक्तैव विशिष्टा
च निगद्यते ॥ ७६ ॥ कट्फलं मधुकं
लोध्रं त्वग्दाडिमफलस्य च ॥ सतण्डुल-
जलं चूर्णं वातश्लेष्मातिसारनुत् ॥ ७७ ॥
चित्रकातिविषा मुस्तं बालबिल्वं सनाग-
गरम् ॥ वत्सकत्वक्फलं पथ्या वातश्लेष्मा-
तिसारनुत् ॥ ७८ ॥

वैद्य वायु और कफसे उत्पन्न हुए अतीसारमें वायवि-
हङ्ग, वच, बेलगिरी, पाठ, धनिया और कायफल, इनका
क्वाथ देवै ॥ ७६ ॥

कायफल, मुलेठी, लोध और अनारके फलकी छाल, इन सबका एकत्र चूर्ण करके चावलके जलके साथ पीनेसे वात कफातिसार नष्ट होता है ॥ ७७ ॥

चीता, अतीस, नागरमोथा, बेलगिरी, सोंठ, कुडेकी छाल, इन्द्रजौ और हरड, इनका क्वाथ वातकफातीसारको नष्ट करे है ॥ ७८ ॥

अथ पित्तकफातीसारचिकित्सा ।

मुस्ता सातिविषा मूर्वा वचा च कुटजः
समाः ॥ एषां कषायः सक्षौद्रः पित्तश्ले-
ष्मातिसारनुत् ॥ ७९ ॥

नागरमोथा, अतीस, चुरनहार और इन्द्रजौ, इनके क्वाथमे सहत डालकर पीनेसे पित्तकफातीसार नष्ट होता है ॥ ७९ ॥

अथ सन्निपातातीसारलक्षणम् ।

तन्द्रायुक्तो मोहसादास्यशोषी वर्चः कुर्या-
न्नैकरूपं तृषार्तः ॥ सर्वोद्धूते सर्वलिगो-
पपत्तिः कृच्छ्रैः साध्यो बालवृद्धाऽबला-
नाम् ॥ ८० ॥

तीनों दोषोंसे उत्पन्न हुए अतीसारमें तीनों दोषोंके लक्षण होते हैं, विशेष करके तृषाकी पीडा, तन्द्रा, मोह (बेहोमी),

ग्लानि, मुखशोष और मलका रंग अनेक प्रकारका होता है । बालक, वृद्ध और बलहीन मनुष्यके उत्पन्न हुआ यह त्रिदोषज अतीसार कष्टसाध्य है ॥ ८० ॥

सन्निपातातीसारचिकित्सा ।

पंचमूल्यादिकाथः ।

पञ्चमूलीबलाबिल्वगुडूचीमुस्तनागरैः ॥
पाठाभूनिम्बबर्हिष्ठकुटजत्वक्फलैः शृतम्
॥ ८१ ॥ सर्वजं हन्त्यतीसारं ज्वरश्चापि
तथा वमिम् ॥ सगूलोपद्रवं श्वासं कासं
चापि सुदुस्तरम् ॥ ८२ ॥ पञ्चमूली च
सामान्या पित्ते योज्या कनीयसी ॥ वाते
पुनर्बलासे च सा योज्या महती मता ८३ ॥

पंचमूल, खिरैटी, बेलगिरी, गिलोय, नागरमोथा, सोंठ, पाठ, चिरायता, सुगंधबाला और इन्द्रजौ इनका क्वाथ त्रिदोषज अतीसार, ज्वर, वमन, गूलके उपद्रव युक्त श्वास और दुस्तर खोंसीको भी नष्ट करे है । सामान्य रीतिसे पित्तके रोगोंमें लघुपंचमूल लेना चाहिये और वात तथा कफके रोगोंमें बृहत्पंचमूल लेना चाहिये ॥ ८१-८३ ॥

अथ चतुःसममोदकः ।

अभया नागरं मुस्तं गुडेन सह योजितम् ॥
चतुःसमेय गुटिका सर्वातीसारनाशनी ॥
॥ ८४ ॥ आमातीसारमानाहं सविवन्धं
विषूचिकाम् ॥ कृमीनरोचकं हन्यादीपय-
त्याशु चानलम् ॥ ८५ ॥

हरड, सोंठ, नागरमोथा और गुड ये चारों पदार्थ समान भाग लेकर गोली बनालेवे । ये चतुःसमगोली सर्व प्रकारके अतीसारको नष्ट करे है । तथा आमातीमार, अफारा, मलवध, विषूचिका, कृमिरोग और अरुचिको हरै है और तत्काल अन्निको दीपन करे है ॥ ८४ ॥ ८५ ॥

अथ कुटजपुटपाकः ।

तत्कालकृष्टकुटजत्वचं तण्डुलवारिणा ॥
पिष्ट्वा चतुःपलमितां जम्बूपत्रेण वेष्टि-

ताम् ॥ ८६ ॥ सूत्रेण बद्धा गोधूमपिष्टेन
परिवेष्टिताम् ॥ लिप्ताश्च घनपंकेन निर्द-
हेद्रोमयाग्निना ॥ ८७ ॥ अंगारवर्णाश्च
मृदं दृष्ट्वा बहेः समुद्धरेत् ॥ ततो रसं समा-
दाय शीतं क्षौद्रयुतं पिबेत् ॥ ८८ ॥
उक्तः कृष्णात्रिपुत्रेण पुटपाकस्तु कौटजः ॥
जयेत्सर्वानतीसारान्वक्तजान्सुचिरोत्थि-
तान् ॥ ८९ ॥

नीली कुडेकी छाल सोलह (१६) तोले लेकर चाव-
लोके जलमें पीसकर गोला बनालेवै उस गोलेको जामुनके
पत्तोंमें लपेटकर डोरेसे बांधदेवै, फिर उसके ऊपर गेहूँके
आटेका लेप करदेवै, पश्चात् मट्टीके गारेका लेप करके अन्ने
उपलोकी अग्निमें पकावै, जब पकते पकते मट्टीका रंग
अगारोकी समान लाल होजाय तब उसको निकाललेवै,
फिर उसको निकालकर शीतल होनेपर सहत मिलाकर
पियै । यह पुनर्वसुक्कयिका कहाहुआ कुटजपुटपाक सर्व
प्रकारके अतीसार, रक्तातीसार और बहुत पुराने अतीसार-
को नष्ट करैहै ॥ ८६-८९ ॥

अथ कुटजावलेहः ।

कुटजत्वक्कृतः काथो वस्त्रपूतो हिमीकृतः ॥
सलीढोऽतिविषायुक्तः स्यात्त्रिदोषातिसार-
नुत् ॥ ९० ॥ इच्छन्त्यन्नाष्टमांशेन काथा-
दतिविपारजः ॥ प्रक्षेपयेच्चतुर्थांशमिति
केचिद्वदन्ति हि ॥ ९१ ॥

कुडेकी छालका क्वाथ बनाकर वस्त्रसे छानकर शीतल
करलेवै, फिर उसमें अतीसका चूर्ण मिलाकर सेवन करै
तो त्रिदोषातीसार नष्ट होताहै । यहां कितनेक वैद्य कहते-
हैं कि क्वाथसे अतीसका चूर्ण आठवाँ भाग लेना चाहिये
और कितनेक वैद्य कहतेहैं कि, काथसे अतीसका
चूर्ण चौथा भाग लेना चाहिये ॥ ९० ॥ ९१ ॥

अथांकोटवटकः ।

पलमंकोटमूलस्य पाठां दार्वाश्च तत्समा-
म् ॥ पिष्ट्वा तण्डुलतोयेन वटकानक्षसम्मि-
तान् ॥ ९२ ॥ छायाशुष्कांश्च तान्कुर्यात्ते-
ष्वेकं तण्डुलाम्बुना ॥ पेषयित्वा प्रदद्यात्तं
पानाय गदिने भिषक् ॥ ९३ ॥ वातपित्त-

कफोद्धूतान्द्वन्द्वजान्सान्निपातिकान् ॥ हन्या-
त्सर्वानतीसारान्वटकोऽयं प्रयोजितः ॥ ९४ ॥

अकोलकी जड़, पाद और दासहलदी, ये तीनों औषधि
चार चार तोले लेकर चावलके जलमें पीसकर छायामें
सुखाकर एक एक तोलेके बड़े बनालेवै । प्रतिदिन एक
बड़ा चावलके जलमें पीसकर रोगीको पीनेके लिये देवै ।
ये बड़े—वातके दोपसे उत्पन्न हुए अतीसार, वा पित्तके
दोपसे उत्पन्न हुए अतीसार, वा कफके दोपसे उत्पन्न
हुए अतीसार, अथवा द्वन्द्वज दोपसे उत्पन्न हुए अतीसार,
किंवा सन्निपातसे उत्पन्न हुए अतीसार और भी अनेक
प्रकारके अतीसारोंको शान्त करैहै ॥ ९२-९४ ॥

अथागन्तुजशोकातिसारसम्प्राप्तिपूर्व-
कलक्षणम् ।

तैस्तैर्भाविः शोचतोऽल्पाशनस्य बाष्पोष्मा
वै वह्निमाविश्य जन्तोः ॥ कोष्ठं गत्वा
क्षोभयेत्तस्य रक्तं तच्चाधस्तात्काकणन्ती-
प्रकाशम् ॥ निर्गच्छेद्वै विड्विमिश्रं ह्यविद्धा
निर्गन्धं वा गन्धवद्वाऽतिसारः ॥ शोको-
त्पन्नो दुश्चिकित्सोऽतिमात्रं रोगो वैद्यैः कष्ट
एष प्रदिष्टः ॥ ९५ ॥

अयमर्थः । तैस्तैर्भाविः बन्धुवित्तक्षया-
दिभिः शोचतः शोकं कुर्वतः जन्तोः प्राणिनः
बाष्पोष्मा बाष्पः शोकजः देहोष्मणा ज-
नितं नेत्रनासागलादिषु जलं तेन सहितः
उष्मा शोकजं देहतेजः । स कोष्ठं गत्वा वह्नि-
माविश्य जठराग्निं मन्दीकृत्य बाष्प-
साहित्यात् उष्मणापि वह्नेर्मन्दीभाव इति
न दोषः । वह्नेर्मन्दीभावादेव अल्पाशन-
स्येति, जन्तोर्विशेषणम् । ततः तस्य जन्तो
रक्तं क्षोभयेत् । स्वस्थानात् चालयेदिति
संप्राप्तिः । अथ लक्षणम् । तच्च रक्तम् अध-
स्ताद्गदात् । काकणन्तीप्रकाशम् शुक्ला-

फलसदृशम् । विड्विमिश्रं गन्धवच्च । अविट्
निर्गन्धं वा निर्गच्छेत् शोकोत्पन्नोऽतिसारः
अतिमात्रं दुश्चिकित्स्यः, शोकापनोदनं विना
केवलेन भषजेन प्रतीकर्तुमशक्यत्वात् ।
एषोऽतीसारः कष्टसाध्यः कथितः ॥

बधुओंके और घनादिके नष्ट होनेसे जब यह प्राणी
शोक करताहै तब इसके आँसू (शोकसे उत्पन्नहुए
शरीरकी उष्णतासे नेत्र, नासिका और गलेमें रहनेवाला
जल) सहित गरमी कोठेमें प्राप्त होकर अग्निको मद
करैहै, उस अग्निके मंद होनेके प्रभावसे भोजन थोडा
कियाजाताहै, तब वही वाष्पोष्मा कोष्ठमें जाकर मनु-
ष्यके रक्तको विगाडकर अपने स्थानमेंसे चलायमान कर-
देतीहै (यह तो सम्प्राप्ति हुई अब लक्षण सुनो,)
पश्चात् वह रुधिर गुदाके मार्गसे विष्टासहित और दुर्गन्ध-
सहित अथवा विष्टा रहित और दुर्गन्ध रहित होकर बुधुची-
की समान लाल निकलताहै, इसको शोकातीसार कहते-
हैं ॥ यह शोकातीसार चिकित्सा करनेमें अत्यंत कठिन
है क्योंकि विना शोकके दूर किये केवल औषधियोंसे ही
इसका प्रतीकार और उपचार नहीं होता, इसकारण यह
शोकातीसार कष्टसाध्य है ॥ ९५ ॥

अथ भयातीसारलक्षणम् ।

भयेन क्षोभिता दोषा दूषयन्ति मलं यदा ॥
तदातिसार्यते जन्तुः क्षिप्रमुष्णं जलप्लवम्
॥ ९६ ॥ वातपित्तातिसारस्य प्रायो
लिंगैः समन्वितम् ॥ अभयोपशमाच्छा-
मो यस्मिन्स्यात्स भयात्स्मृतः ॥ ९७ ॥

प्लवति इति प्लवम्, जले प्लवमानमित्यर्थः ।
ननु भयातिसारस्य कथमागन्तुजत्वमयमपि
दोषज एव । यत आह-भयेन क्षोभिता दूषिता
दोषा मलं दूषयन्ति तत् मलमतिसरति,
अत्र पूर्वमेव दोषसम्बन्धः । उच्यते-

रागद्वेषभयाच्चैव ते स्युरागन्तवो गदाः ९८

इति वचनात् भयातिसार आगन्तुज एव ।

भयेनैव हेतुभूतेन दोषा वातपित्तकफाः अति-
सारं जनयन्ति । क्षोभिताः सञ्चालिताः न तु
दूषिताः भयेन त्रयाणामपि दोषाणां दूषणा-
सम्भवात् । अतिसर्तुं चलिता वातपित्तकफा
मलं दूषयन्ति तत्सर्वं वातपित्तकफमलं
भयेनैव अतिसार्यते । पश्चात् वातसम्बन्धेन
भयाद्वायुरितिवचनात् । अतएव भयातिसारं
वातहरी एव क्रिया कथितेति साधुः ॥

भयरूप कारणोंसे क्षोभको प्राप्तहुए वात, पित्त और
कफ, ये दोष जब मलको दूषित करतेहैं (यह सम्प्राप्ति
जाननी) तब तत्काल विशेष करके वात और पित्तके
लक्षणोंवाला गरम और पानीमें तैरनेवाला मल गुदाके
मार्गसे प्रवाहरूप होकर निकलताहै, उसको भयातीसार
कहतेहैं, इसमें भयके शात होनेसे रोगी सुखी होताहै,
(यह लक्षण जानने) ।

शका-भयातीसार आगन्तुज कैसे होसक्ता है ? क्यों
कि भयसे क्षोभको प्राप्तहुए अर्थात् दूषित हुए वातादि
दोष मलको दूषित करतेहैं और वह मल प्रवृद्ध रूपसे
निकलताहै, इस कहनेसे यह जानाजाताहै कि, इसमें
पहिलेसे ही दोषोंका सम्बन्ध होताहै इस कारण भयाति-
सार दोषजन्य हैं ।

समाधान-राग, द्वेष और भयसे जो रोग उत्पन्न होता-
है उसको आगन्तुज कहतेहैं इस वचनानुसार भयाति-
सार आगन्तुज है । 'भयसे क्षोभको प्राप्त हुए' इस
शब्दका अर्थ 'भयसे दूषित हुए' ऐसा नहीं समझना,
किन्तु 'भयकरके चलायमान कियेहुए' ऐसा नमझना
चाहिये । कारण यह है कि-भयसे तीनों दोषोंका दूषित
होना सम्भव नहीं हो सक्ता ? भयका वेग आनेसे जोरसे
निकलनेके लिये चलायमान हुए वात पित्त और कफ, ये
मलको दूषित करतेहैं और फिर वात, पित्त, कफ और
मल, ये सब भयके कारण चलित होजातेहैं । इस अती-
सारमें पीछेसे दुष्ट वायुका सम्बन्ध होताहै, क्योंकि
"भयसे वायु होतीहै" ऐसा कहा है इस कारण
भयातीसारमें वातनाशक चिकित्सा ही करनी कही है,

इस प्रकार भयातीसारके आगन्तुज होनेमें कोई संदेह नहीं है ॥ ९६-९८ ॥

अथ शोकातीसारभयातीसारचिकित्सा ।

भयशोकसमुद्भूतौ ज्ञेयौ वातातिसारवत् ॥

तयोर्वातहरी कार्या हर्षणाश्वासनैः

क्रिया ॥ ९९ ॥

वातातिसारवद्वातातिसारलक्षणयोस्त-
योश्चिकित्सा च हर्षणाश्वासनपूर्विका वात-
हरी कर्तव्या ॥

भयातीसार और शोकातिसारके लक्षण वातातीसारकी समान होतेहैं, इसलिये इन दोनों अतीसारोंमें हर्ष उत्पन्न करनेवाले कर्म करै, धीरज बंधावै और वातविनाशक चिकित्सा करै ॥ ९९ ॥

अथामातीसारसम्प्राप्तिपूर्वकलक्षणम् ।

अन्नाजीर्णात्प्रदुताः क्षोभयन्तो दोषाः

कोष्ठे धातुसंघान्मलांश्च ॥ नानावर्णान्नै-

कशः सारयन्ति शूलोपेतं षष्ठमेनं

वदन्ति ॥ १०० ॥

अन्नं भुक्तं तदजीर्णश्चेति कर्मधारये अन्ना-

जीर्णम् तस्मात्प्रदुताः क्षोभयन्तः चालयन्तः ।

नैकश इत्यत्र नाकादित्वान्नाक्षरविपर्ययः ।

ननु आमेन दोषा दूष्यन्ते गुर्वादिभक्षणादि-

भिरिव ते च अतिसारम् उत्पादयन्ति, न तु

आमोऽतिसारमुत्पादयति । तेन आमा-

तिसारोऽपि दोषज एव किमर्थं पृथगुक्तम् ?

उच्यते-आमातिसारस्य चिकित्सार्थम् ।

अतिसारेषु सर्वेषु एव संग्राहकमौषधमुक्तम्

आमातिसारे तु संग्राहकं निषिद्धम् ।

यत उक्तम्-

नामे संग्राहकं दद्यादतिसारे कदाचन ॥

संगृहीतो बलादामो विकारान्कुरुते

बहून् ॥ १०१ ॥

बलाद्भेषजबलाद्विकारान्ग्रहण्याध्मानशूल-

गुल्मशोथोहरज्वरादीन् ॥

भोजन किये हुए पदार्थोंके अजीर्ण होनेसे चलायमान हुए वातादि दोष कोठेकी रसरक्तादि धातुओंको और मलमूत्रादि मलोंको चलायमान करके बारंबार शूल(पेटन) युक्त और अनेक वर्णकी विष्टाको गुदाके द्वारसे बाहर निकाले है यह छटा आमातीसार कहा ।

शका-जिसप्रकार भारीपदार्थोंके भोजन आदिसे दोष दूषित होतेहैं, उसीप्रकार आमसे दोष दूषित होतेहैं, इसप्रकार दूषित हुए दोष ही अतीसारको उत्पन्न करतेहैं, परन्तु आम अतीसारको नहीं उत्पन्न करतीहै । इस लिये आमातीसारको भी दोषजन्य होनेपर फिर इसको अलग क्यों कहा ?

समाधान-आमातीसारकी चिकित्सा अलग जाननेके लिये आमातीसार अलग कहाहै, सर्व प्रकारके अतीसारोंमें मलको रोकनेकी औषधि कही है और आमातीसारमें मलको रोकनेकी औषधि निषेध है । कहा भी है कि-“आमातीसारमें कदापि संग्राहक औषधि नहीं देनी चाहिये, क्योंकि-संग्राहक औषधियोंके बलसे स्तम्भित हुई आम-संग्रहणी, अफारा, शूल, गुल्म, गृजन, उदर-रोग और ज्वरादि अनेक विकारोंको उत्पन्न करे-है” ॥ १०० ॥ १०१ ॥

अथामातीसारचिकित्सा ।

वत्सकातिविषागुण्ठीविल्वहिगुयवाम्बुदाः ॥

चित्रकेण युतः काथ आमातीसारना-

शनः ॥ १०२ ॥

कुडाकी छाल, अतीस, सोठ, बेलगिरी, हींग, इन्द्रजौ, नागरमोथा और चीता, इनका काथ आमातीसारको नष्ट करेहै ॥ १०२ ॥

अथ शोथातीसारचिकित्सा ।

शोथघ्नीन्द्रयवौ पाठा श्रीफलातिविषा-

घनाः ॥ कथिताः सोपुणाः पीताः शोथा-

तीसारनाशनाः ॥ १०३ ॥

शोथघ्नी पुनर्नवा । ऊषणं मरिचम् ॥

पुनर्नवा, इन्द्रजौ, पाठ, बेलगिरी, अतीस, नागर-मोथा और कालीमिरच, इनका काथ बनाकर पीनेसे शोथातीसार नष्ट होताहै ॥ १०३ ॥

अथ छर्द्यतिसारचिकित्सा ।

आम्नास्थिमध्यमालूरफलकाथः समा-

क्षिकः ॥ शर्करासहितो हन्याच्छर्द्यती-
सारमुल्वणम् ॥ १०४ ॥

मालूरफलं बिल्वफलम् ॥

कषायो भृष्टमुद्गस्य सलाजमधुशर्करः ॥

निहन्याच्छर्द्यतीसारं तृष्णां दाहं ज्वरं
भ्रमम् ॥ १०५ ॥

आसकी गुठली और बेलगिरी, इनके क्वाथमें सहत और मिश्री डालकर पीनेसे भयकर छर्द्यतीसार नष्ट होता है, मुनीहुई मूँगके क्वाथमें खीलै, सहत और मिश्री डालकर पान करनेसे छर्द्यतीसार (उलटी दस्त), तृष्णा, दाह, ज्वर और भ्रम दूर होता है ॥ १०४ ॥ १०५ ॥

अथ निःसारकचिकित्सा ।

दध्ना ससारेण समाक्षिकेण भुञ्जीत निः-
सारकपीडितस्तु ॥ सुतप्तकुप्यकथितेन
वापि क्षीरेण शीतेन मधुप्लुतेन ॥ १०६ ॥

निःसारकः निटाहीति लोके । सुतप्तकु-
प्यकथितेन सुतप्तसुवर्णरजतनिर्वापणकथि-
तेन भुञ्जीत पथ्यमिति शेषः ॥

निःसारसे पीडित हुए मनुष्यको मलाईवाले दहीमें सहत डालकर पथ्य भोजन करावे । अथवा अत्यन्त तपाया हुआ सोना या रूपा दूधमें बुझाकर फिर उस दूधको शीतल करके उसमें सहत डालकर पथ्य भोजन करावे ॥ १०६ ॥

अथ विष्टाक्षयचिकित्सा ।

दीप्ताग्निर्निःपुरीषो यः शकृत्त्यजति
फेनिलम् ॥ स पिबेत्फाणितं गुण्ठीं
दधि तैलं पयो घृतम् ॥ १०७ ॥ बला-
विश्वाश्रुतं क्षीरं गुडतैलानुयोजितम् ॥
दीप्ताग्निं पाययेत्प्रातः सुखदं वर्चसः
क्षये ॥ १०८ ॥

दीप्त अग्निवाले मनुष्यका जो मल क्षय होगया हो और उसकी गुदामेंसे झागोदार थोडा थोडा मल निकलता हो, उसको रात्र, सोठ, दही, तेल, दूध और घी

पिलावै ॥ पुरीपके क्षय होनेपर दीप्ताग्निवाले मनुष्यको खिरैटी और सोंठके द्वारा सिद्ध किये हुए दूधमें गुड और तेल डालकर प्रातःकाल पिलावै तो इससे रोगी सुखी होता है ॥ १०७ ॥ १०८ ॥

अथ बिल्वतैलम् ।

तुलां संकटय बिल्वस्य पचेत्पादावशेषि-
तम् ॥ सक्षीरं साधयेत्तैलं श्लक्ष्णपिष्टैरिमैः
समैः ॥ १०९ ॥ बिल्वं सधातकीकुष्ठं
शुण्ठीरास्त्रापुनर्नवाः ॥ देवदारुवचामुस्तं
लोध्रमोचरसान्वितम् ॥ ११० ॥ एभि-
र्मृद्गग्निना पक्वं ग्रहण्यशोऽतिसारनुत् ॥
बिल्वतैलमितिलयातमन्निपुत्रेण भाषि-
तम् ॥ १११ ॥ ग्रहण्यशोऽधिकारे ये
स्नेहाः समुपदर्शिताः ॥ प्रयोज्यास्तेऽति-
सारेऽपि त्रयाणां तुल्यहेतुना ॥ ११२ ॥

बेलगिरी सौ (१००) पल लेकर कूटलेवै, फिर उसका चतुर्याश शेष क्वाथ बनावै, फिर उस क्वाथमें दूध और तेल तथा बेलगिरी, धायके फूल, कूठ, सोंठ, गसना, पुनर्नवा, देवदारु, वच, नागरमोथा, लोध और मोचरस इनका कल्क डालकर तेलको मदमद अग्निसे पकावै । पुनर्वसुमुनिका कहा हुआ यह बिल्वतैल-ग्रहणी, दवासीर और अतिसारको नष्ट करै है ।

अतिदेश ।

ग्रहणी और अर्ज अधिकारमें जो तेल घृतादि स्नेह कहे हैं उन सबको अतीसारमें प्रयोग करना चाहिये, क्या कि इन तीनों रोगोंके हेतु समान हैं ॥ १०९-११२ ॥

प्रवाहिकासम्प्राप्तिपूर्वकलक्षणम् ।

वायुः प्रवृद्धो निचितं बलासं नुदत्यथ-
स्तादहिताशनस्य ॥ प्रवाहतोऽल्पं बहुशो
मलाक्तं प्रवाहिकां तां प्रवदन्ति
तज्ज्ञाः ॥ ११३ ॥

अस्य अयमर्थः । अहिताशनस्य अतिश-
येन वातलभक्ष्यभोजिनः प्रवृद्धो वायुः प्रवा-
हतः कण्ठे हृदलेन सशब्दं वायुमपानमागण

न्यजतः निचितं सञ्चितं वलासं कफं मलात्तं
पुरीषयुक्तम् । अल्पं बहुशः वारंवारम-
धस्ताद् गुदानुदति । वैद्याः तां प्रवाहिकां
प्रवदन्ति ॥

अत्यन्त वायुकारक पदार्थोंके सेवन करनेसे मनुष्योंके
अत्यन्त वृद्धिको प्राप्त हुई वायु जोरसे अपान वायु छोड़ते
समय उस मनुष्यकी गुदामेंसे विष्टासे भिलाहुआ और
सञ्चित हुआ कफ बारवार थोड़ा थोड़ा नीचे गिरे, उसको
वैद्य प्रवाहिका कहते हैं ॥ ११३ ॥

अथ दोषभेदेन प्रवाहिकालक्षणम् ।

प्रवाहिका वातकृता सगूला पित्तास-
दाहा सकफा कफाच्च ॥ सशोणिताशोणि-
तसम्भवा च ताः स्नेहरूक्षप्रभवा
मतास्तु ॥ ११४ ॥

तत्र रूक्षप्रभवा वातजा स्नेहप्रभवा कफजा
गुश्न्दात्तीक्ष्णोष्णप्रभवा पित्तजा रक्तजा च ॥

जिस प्रवाहिकामें शूल होय उसको वायुसे उत्पन्न हुई
जानना और वह रूक्ष पदार्थोंके सेवन करनेसे होती है ॥
जिस प्रवाहिकामें दाह हो उसको पित्तसे उत्पन्न हुई जानना
और वह तीक्ष्ण तथा उष्णपदार्थोंके सेवन करनेसे होती है ।
जिस प्रवाहिकामें कफकी अधिकता हो उसको कफसे
उत्पन्न हुई जानना और वह स्नेह पदार्थोंके सेवन करनेसे
होती है । जिस प्रवाहिकामें रुधिर निकलता हो उसको
रुधिरसे उत्पन्न हुई जानना और वह तीक्ष्ण और उष्ण
पदार्थोंके सेवन करनेसे होती है ॥ ११४ ॥

अथातिदेशः ।

तीसामतीसारवदातिशेच्च लिङ्गं क्रमं
चामविपक्वतां च ॥ ११५ ॥

प्रवाहिकाके लक्षण, चिकित्सा और पक्व अपक्वता
अतीसारकी समान जाननी ॥ ११५ ॥

अथ प्रवाहिकाचिकित्सा ।

विल्वाद्यवलेहः ।

विल्वपेशी गुडं लोध्रं तैलं मरिचसंयु-
तम् ॥ लीङ्गा प्रवाहिकाक्रान्तः सत्वरं
सुखमाप्नुयात् ॥ ११६ ॥

वेलगिरी, गुट, लोध्र, तेल और कार्लीभिर्च, इन सबको
एकत्र करके अवलेह बनावे । इस अवलेहको सेवन करनेसे
प्रवाहिकाका रोगी तत्काल सुखी होता है ॥ ११६ ॥

अथ धातक्यादिः ।

धातकी बदरीपत्रं कपित्थं सहमाक्षि-
कम् ॥ सलोध्रमेकतो दध्रा पिवन्निर्वा-
हिकार्दितः ॥ ११७ ॥

एकतः प्रत्येकं दध्रा पिवेदित्यर्थः ।

धातके फूल, बेरीके पत्ते, कैयका रस, सहन और लोध्र
इनमेंसे किसी एकको अथवा सबको अलग अलग दहीक
साथ पान करनेसे प्रवाहिका रोग नष्ट होता है ॥ ११७ ॥

अथासाध्यातीसारलक्षणम् ।

पक्वजाम्बवसंकाशं यकृतखण्डनिभं तनु-
म् ॥ घृततैलवसामजावेसवारपयोदधि
॥ ११८ ॥ मांसधावनतोयाभं कृष्णं
नीलारुणप्रभम् ॥ कर्पूरं मेचकं स्निग्धं
चन्द्रिकोपगतं घनम् ॥ ११९ ॥ कुणपं
मस्तुलुंगाभं सगन्धं कथितं बहु ॥ तृष्णा-
दाहारुचिश्वासहिकपाथार्थस्थिशूलिनम् ॥
॥ १२० ॥ संमूर्च्छा रतिसंमोहयुक्तं पक्व-
वलीगुदम् ॥ प्रलापयुक्तञ्च भिषग्वर्जये-
दतिसारिणम् ॥ १२१ ॥

जिसका मल पकी जामुनकी समान, यकृतपिण्डकी
समान, सूक्ष्म, धीकी समान, तेल सरीखा, चरबी और
मज्जाकी समान, दालके पानीकी समान, दूध और दहीकी
समान, मासके धोये हुए जलकी समान, काला, नीला
और लालरगका, चित्रितरगका, अनेकरगका, बहुत
काला, चिकना. मोरपुच्छचन्द्रिकाकी समान, चित्र
विचित्र सघन, सड़े हुए मुरदेकी समान गंधवाला, मस्त-
कमें रहनेवाली चरबीके सदृश, भारी, दुर्गन्धयुक्त और
बहुत गरम होय तथा रोगीको तृप्ता, दाह, अरुचि,
श्वास, हिचकी, पसलियोंमें शूल और हड्डियोंमें शूल,
मूर्च्छा, बेचनी और मोह (बेहोसी) हो, गुदाकी

वलि पकजायँ और रोगी प्रलाप (बकवाद) करै, ऐसे अतीसार युक्त मनुष्यका वैद्य उपाय न करै ॥ ११८-१२१ ॥

असंवृतगुदं क्षीणं शूलाध्मानैरुपद्रुतम् ॥

गुदे पक्के गतोष्माणमतिसारिणमुत्सृजेत् ॥ १२२ ॥

असंवृतगुदं गुदसंवरणाक्षमम् । गुदे पक्के गुदापाकारम्भके पित्ते विद्यमानेऽपि शीत-गात्रं नष्टाग्निं वा ॥

श्वासशूलपिपासार्त क्षीणं ज्वरनिर्पीडितम् ॥ विशेषेण नरं वृद्धमतिसारो विनाशयेत् ॥ १२३ ॥

जिस अतीसारवाले रोगीकी गुदा-मल निकलनेके बाद बंद न हो तथा वह मनुष्य क्षीण होगया हो, शूल और अफारे युक्त हो, गुदाके पकानेवाले पित्तके रहनेपर भी शरीर शीतल हो और जिसकी जठराग्नि नष्ट होगई हो, ऐसे अतीसारवाले रोगीको वैद्य त्यागदेवै ॥ श्वास, शूल और तृषासे पीडित, क्षीण, ज्वरसे व्याकुल और विशेषकरके वृद्ध मनुष्योंके उत्पन्न हुआ अतीसार मारदेताहै ॥ १२२-१२३ ॥

शोथं शूलं ज्वरं तृष्णां श्वासं कासमरोचकम् ॥ छर्दि मूर्च्छां च हिक्काञ्च दृष्ट्वाऽतीसारिणं त्यजेत् ॥ १२४ ॥ हस्तपादांगुलिसन्धिप्रपाको मूत्रनिग्रहः ॥ पुरीषस्योष्णतातीव मरणायाऽतिसारिणः ॥ १२५ ॥ अतिसारी राजरोगी ग्रहणी-रोगवानपि ॥ मांसाग्निबलहीनो यो दुर्लभं तस्य जीवनम् ॥ १२६ ॥

सूजन, शूल, ज्वर, तृषा, श्वास, खोसी, अरुचि, वमन, मूर्च्छा और हिक्की, इन लक्षणोंयुक्त अतीसार-रोगीको त्यागदेवै ॥ जिसकी हाथपोंवोंकी अंगुली पक गई हो, सधियें पकगई हो, मूत्र रुकगया हो और मल अत्यंत गरम हो, ये सब लक्षण अतीसार रोगीके मरनेके लिये उत्पन्न होतेहैं ॥ अतीसाररोगी, क्षयरोगी और ग्रहणीरोगी जो मांस और आग्निके बलसे हीन होगया हो तो उसका जीना दुर्लभ है ॥ १२४-१२६ ॥

बाले वृद्धे त्वसाध्योऽयं लिङ्गैरेतैरुपद्रुतः ॥

अपि यूनामसाध्यं स्यादतिदुष्टेषु धातुषु ॥ १२७ ॥

उपरोक्त लक्षणोंयुक्त बालकोंके और वृद्धोंके उत्पन्न हुआ अतीसार असाध्य है और धातुओंके दुष्ट होनेसे युवा मनुष्योंके भी उत्पन्न हुआ अतीसार असाध्य है ॥ १२७ ॥

अथातीसारमुक्तलक्षणम् ।

यस्योच्चारं विना मूत्रं सम्यग्वायुश्च गच्छति ॥ दीप्ताग्नेर्लघुकोष्ठस्य स्थितस्तस्योदरामयः ॥ १२८ ॥

जिसकी अग्निदीपन हो, कोठा हलका होगया हो और जिसके मलके बिना मूत्र और अधोवायु अच्छे प्रकारसे निकलती हो, ऐसे मनुष्यको अतीसारसे मुक्त हुआ जानना ॥ १२८ ॥

अथातीसारेऽपथ्यम् ।

स्नानावगाहावभ्यंगं गुरुस्निग्धादिभोजनम् ॥ व्यायाममग्निसन्तापमतिसारी विवर्जयेत् ॥ १२९ ॥

स्नानमुद्रितजलेन । अवगाहो नद्यादौ ॥

अतीसारवाला रोगी स्नान नहीं करै, नदीमें नहीं बुसे, तथा नैलादिककी मालिस, भारी स्निग्ध भोजन और कसरत नहीं करै, तथा आग्निका सन्ताप भी त्याग देवै ॥ १२९ ॥

अथ शंखपोटलीरसः ।

प्रत्येकं दशगद्याणां शुद्धसूतकगन्धयोः ॥

॥ १३० ॥ विंशतित्रिदिनं खल्वे पिष्ट्वा

कुर्याच्च कज्जलीम् ॥ पश्चादर्कस्य दुग्धेन

पिष्ट्वा तां कज्जलीं ज्यहम् ॥ १३१ ॥

ततो वज्रस्य दुग्धेन पिष्ट्वा तां कज्जली

ज्यहम् ॥ आर्द्रकं चित्रकं श्वेतं निःस-

हायश्च मर्दयेत् ॥ १३२ ॥ पेपयेत्तद्रसै-

रेवं कज्जलीं तां दिनत्रयम् ॥ पोतानाञ्च

कपर्दीनां चूर्णं गद्याणविंशतिः ॥

॥ १३३ ॥ विंशतिः शंखचूर्णस्य

चत्वारिंशच्च मिश्रितम् ॥ त्रिदिनं मर्द

येत्खल्वे पूर्वोक्तेन क्रमेण च ॥ १३४ ॥

ॐ हर्मकस्य दुग्धेन वज्रीदुग्धेन च त्र्य-
हम् ॥ तन्मध्ये कज्जलीं क्षिप्त्वा चित्रका-
र्द्रसेन तु ॥ १३५ ॥ खल्वे पिष्ट्वा द्वयोः
कार्या गुट्यो वदरसम्मिताः ॥ लिप्त्वा
दग्ध्वाशु चूर्णेन पक्कुकुहूरिकान्तरम्
॥ १३६ ॥ प्रक्षिप्य गुटिकास्तत्र चूर्ण-
लिप्तपिधानकम् ॥ दत्त्वा वस्त्रमृदा लिप्त्वा
गर्तं हस्तप्रमाणकम् ॥ १३७ ॥ तद्गर्भं
कुहूरी मुक्ता पुटो देयश्च शाणकैः ॥
पश्चाच्चित्रकनीरेण स्वाङ्गशीतश्च पेषयेत् ॥
॥ १३८ ॥ गुटिकां पूर्वरीत्यैव कृत्वा
देयः पुनः पुटः ॥ दग्धानां गुटिकानाञ्च
चूर्णं कृत्वाथ कूपकैः ॥ १३९ ॥ क्षेप्यं
चैवं हि निष्पन्नो रसोऽयं शंखपाटली ॥
आमज्वरातिसारे च श्वासे कासे तथैव च
॥ १४० ॥ श्लेष्मपित्तामवातेषु मन्दाग्रौ
ग्रहणीषु च ॥ अष्टादशप्रमेहेषु जीर्णे
जीर्णवलेषु च ॥ १४१ ॥ द्वात्रिंशन्म-
रिचैः साकं सघृतं वल्लपञ्चकम् ॥ सर्व-
रोगेषु दातव्यं मरिच्याज्यं विना ज्वरं ॥
॥ १४२ ॥ शालयो दधिदुग्धादि भो-
जनं मधुरं हितम् ॥ कट्फलक्षारतैलाद्या-
न्दूरतः परिवर्जयेत् ॥ १४३ ॥ विधिना-
शनं कर्तव्यो रसोऽसौ शंखपाटली ॥
क्रमेण विनिवर्तन्ते प्रोक्तरोगा न
संशयः ॥ १४४ ॥

पारा दश गद्याण (एक गद्याण ४८ रत्तीका होताहै)
और शुद्ध गवक दश गद्याण लेकर तेईसदिनतक खरलमें
पीसकर कजली बनावे, फिर इस कजलीको तीनदिन-
तक आकके दूधमें खरलकरै, फिर तीन दिनतक थूह-
रके दूधमें खरलकरै, पश्चात् अदरख और सफेद चीतेके
रसमें तीन तीन दिनतक खरलकरै तदनन्तर पीली
कौडीके बीस गद्याण चूर्णको और बीसगद्याण
अखके चूर्णको मिलाकर इस चालीस गद्याण
चूर्णको अलग खरलमें खरल करै, फिर इस

चूर्णको ऊपर कहे अनुसार आकके दूधमें और
तीन दिनतक थूहरके दूधमें खरल करै, फिर इस चूर्णमें
उक्त कजलीको मिलाकर अदरख और चीतेके रसमें
खरल करके बेरकी बगवर गोली बनालेवे, फिर मट्टीकी
कुलिया लेकर उसमें चूना चुपटकर उसको अग्निमें
तपावे और उसमें यह गोली रगकर उसके ऊपर चूनेसे
लिपा हुआ ढक्कन ढक देवे, फिर उस कुलिया और
ढकनेपै कपरमट्टी करके एक हाथ गहरा गड्ढा ग्योटे
और उसमें कुलियाको रखकर पुट देवे, जब अच्छे
प्रकारसे पकजाय तब उस कुलियामेंसे रसको निकालकर
चीतेके रसमें खरल करै, इसीप्रकार फिर गोली बनाकर
पहिले कहे अनुसार कुलियामें रगकर दूसरी बार पुट
देवे, जब पक जाय तब गोलियोंका चूर्ण करके शीशीमें
भरके रखदेवे तौ अखपोटलीरस होताहै ।

ज्वररोग, आमातीसार, श्वास, खाँसी, कफ, पित्त,
आमवातरोग, भदामी, ग्रहणी, अटारह प्रकारके प्रमेह,
अजीर्ण और बलकी क्षीणता, इनमें यह रस पाँच बल
(१५ रत्ती) प्रमाण सेवन करै, सर्व प्रकारके रोगोंमें
३२ मिरचोंके साथ बीस मिलाकर इस रसको सेवन
करै, परन्तु ज्वरमें मिर्च और बीके साथ नहीं ग्याय, इस
रसमें शालि चावल, बी, दही, दूध आदि मधुर पदार्थ
इनका पथ्य करै । इसपर तेल, तीक्ष्ण, अम्ल और क्षार
आदि पदार्थोंको दूरसे छोड़ देवे । इस विधिके अनुसार
इस अखपोटली रसको सेवन करनेसे उपरोक्त नम्पूर्ण रोग
नष्ट होजातेहैं ॥ १३०-१४४ ॥

अथ विजयावलेहः ।

त्रैलोक्यविजयाजातीफले तुल्ये कलि-
ङ्गकम् ॥ गृहीत्वा द्विगुणं श्रेष्ठो लेहः सर्वा-
तिसारनुत् ॥ १४५ ॥

एक भाग भोंग, एक भाग जायफल और दो भाग
इन्द्रजौ, इन सबको एकत्र पीसकर सहत मिलाकर
अवलेह बनावे, यह अवलेह सब प्रकारके अतीसारोको
शमन करैहै ॥ १४५ ॥

अथातिविषावलेहः ।

विल्वमोचरसलोध्रधातकीपुष्पचूतफलबी-
जसंयुता ॥ नाशयेदतिविषावलेहिका सि-
न्धुवेगमपि दुर्धरं ध्रुवम् ॥ १४६ ॥

इति अतिसाराधिकारः ।

बेलगिरी, मोचरस, लोध, घायके फूल, आमकी गुठली-
की मींग और अतीस, इन सबको समान भाग लेकर
अवलेह बनाकर सेवन करनेसे समुद्रके वेगकी समान भी
वेगवाले दस्त रुकजाते हैं ॥ १४६ ॥

इति अतिसाराधिकारः समाप्तः ।

अथ ज्वरातिसाराधिकारः ।

अथ ज्वरातिसारनिदानम् ।

ज्वरातिसारयोरुक्तं निदानं यत्पृथक्पृथक् ॥
तस्माज्ज्वरातिसारस्य निदानं नोदितं
पुनः ॥ १ ॥

ज्वरका निदान और अतीसारका निदान पृथक् पृथक्
कह आये हैं, इसकारण यहाँ ज्वरसहित अतीसारके
निदानको दुबारा कहनेकी आवश्यकता नहीं है, ज्वरका
निदान और अतीसारका निदान मिलाकर ज्वरातिसारका
निदान होता है ॥ १ ॥

अथ ज्वरातिसारचिकित्सा ।

ज्वरातिसारयोरुक्तं भेषजं यत्पृथक्-
पृथक् ॥ न तन्मिलितयोः कार्यमन्योन्यं
वर्धयेद्यतः ॥ २ ॥

अयमभिप्रायः, ज्वरहरमनुलोमनं भवति
अतिसारहरं स्तम्भनं भवति, अतः परस्पर-
विरुद्धत्वात्पृथगुक्तं भेषजं मिलितयोर्न
कार्यम् ॥

अनुलोमनं ज्वरघ्नं ग्राहकमतिसारहृद्भवति ॥
पृथगुक्तमौषधं तज्ज्वरातिसारे विरुद्धम-
न्योन्यम् ॥ ३ ॥ अतस्तौ प्रतिकुर्वीत
विशेषोक्तचिकित्सितैः ॥ ४ ॥ लघनमेकं
मुक्त्वा नचान्यदस्तीह भेषजं बलिनः ॥
समुदीर्णदोषनिचयं तत्पाचयेत्तथा शम-
येत् ॥ ५ ॥ लघनमुभयोरुक्तं मिलिते
कार्यं विशेषतस्तदनु ॥ उत्पलषष्ठकसिद्धं
लाजमण्डादिकं सकलम् ॥ ६ ॥

ज्वरमे और अतीसारमें जो पृथक् पृथक् औषधि कही
है, वह औषधि ज्वरातीसारमे नहीं सेवन करनी
चाहिये, क्योंकि ज्वरोक्त औषधि अतीसारको बढ़ाने

वाली हैं और अतिसारोक्त औषधि ज्वरको बढ़ाने
वाली हैं, भावार्थ यह है कि, ज्वरनाशक औषधि मलको
अनुलोमन करती हैं और अतीसार नाशक औषधि
मलरोधक है, इसकारण परस्पर विरुद्ध होनेसे ज्वरके
लिये और अतिसारके लिये अलग अलग कही हुई
औषधि मिलेहुए ज्वर और अतीसारमें सेवन नहीं करनी
चाहिये । कहा भी है कि “ज्वरको हरनेवाली औषधि
अनुलोमन है और अतीसारको हरनेवाली औषधि ग्राही
है, इसकारण इन दोनों रोगोंके लिये अलग २ कही हुई
औषधि ज्वर और अतीसार दोनों मिले हुएमे अन्योन्य
विरुद्ध होती है” इसलिये ज्वरसहित अतीसारमे विशेष
कही हुई चिकित्सासे प्रतिकार करना चाहिये ।

बलवान् अतीसारवाले रोगीके लिये अतिरिक्त लघनके
अन्य कोई औषधि नहीं है लघन-वृद्धिको प्राप्त हुए दोषों-
को शमन करै है और पाचन भी करै है इसलिये मिले
हुए ज्वर और अतीसारमें लघन ही कराने चाहिये,
पश्चात् उत्पलकाथ और लाजमण्डादि काथ इत्यादि
विशेष चिकित्सा करनी चाहिये ॥ २-६ ॥

अथोत्पलषष्ठककाथः ।

पृष्टिपर्णीबलाबिल्वधनिकानागरोत्पलैः ॥
ज्वरातिसारयोर्वापि पिबेत्साम्लं शृतं
नरः ॥ ७ ॥

अत्र लाजमण्डाद्यपेक्षया वाशब्दः ।
अतीसारे पुरीषातिप्रवृत्त्या अम्लत्वञ्च दाडि-
मरसादिना कर्तव्यम् ॥

पृष्टिपर्णी (पिथिवन्,) खिरैटी, बेलगिरी, वनिया,
सोंठ और कमल इनका काथ बनाकर खट्टा करके पिये
तो ज्वर और अतीसार नष्ट होता है, अतीसारमे मलकी
अत्यन्त प्रवृत्ति होती है, इस कारण इस काथको अनार
आदिके रससे खट्टा करना चाहिये ॥ ७ ॥

अथ कणादिकाथः ।

कणाकरिकणालाजकाथो मधुसितायुतः ॥
पीतो ज्वरातिसारस्य तृष्णामाशु विना-
शयेत् ॥ ८ ॥

पीपल, गजपीपल और खीलोका काथ बनाकर सहन
और शकर डालकर पिये तो ज्वरसहित अतीसारकी तृष्ण
शान्त होती है ॥ ८ ॥

अथ नागरादिकाथः ।

नागराऽतिविषामुस्ताऽमृताभूनिम्बवत्सकैः ॥
काथः सर्वज्वरान्हन्ति चातिसारं सुदा-
रुणम् ॥ ९ ॥

सोंट, अतीस, नागरमोथा, गिलोय, चिरायता और
इन्द्रजौ, इनका काथ सर्व प्रकारके ज्वरोंको और महा-
दारुण अतीसारको नष्ट करेहैं ॥ ९ ॥

अथ बृहद्गुडूच्यादिकाथः ।

गुडूच्यातिविषाधान्यशुण्ठीविल्वाहवाल-
कैः ॥ पाठाभूनिम्बकुटजचन्दनोशीरपर्पटैः
॥ १० ॥ पिवेत्कषायं सक्षौद्रं ज्वराती-
सारनाशनम् ॥ हृल्लासांरुचितृड्दाहवमी-
नाश्च निवृत्तये ॥ ११ ॥

गिलोय, अतीस, धनिर्वा, सोंट, वेलगिरी, नागरमोथा,
सुगन्धवाला, पाट, चिरायता, इन्द्रजौ, लालचन्दन,
खस और पित्तपापडा, इनका काथ बनाकर सहित
डालकर पीनेसे ज्वरसहित अतीसार नष्ट होताहै, तथा
उबकाई, अरुचि, तृषा, दाह और वमन भी दूर होते-
हैं ॥ १० ॥ ११ ॥

अथोत्पलादिचूर्णम् ।

उत्पलं दाडिमत्वक्च पद्मकेशरमेव च ॥
पीत तण्डुलतोयेन ज्वरातीसारनाश-
नम् ॥ १२ ॥

कमल, अनारकी छाल और कमल केशर, इनका
चूर्ण करके चावलोंके जलके साथ पीनेसे ज्वरातीसार नष्ट
होताहै ॥ १२ ॥

अथ विल्वादिकाथः ।

विल्ववालकभूनिम्बगुडूचीमुस्तवत्सकैः ॥
कषायः पाचनः शोथज्वरातीसारना-
शनः ॥ १३ ॥

वेलगिरी, सुगन्धवाला, चिरायता, गिलोय, नागरमोथा
और इन्द्रजौ, इनका काथ पाचन है तथा सूजन और
ज्वरातीसारको दूर करेहै ॥ १३ ॥

अथ नागरादिकाथः ।

नागराऽतिविषाविल्वगुडूचीमुस्तवत्सकैः ॥
कषायः पाचनः शोथज्वरातीसारना-
शनः ॥ १४ ॥

सोंट, अतीस, वेलगिरी, गिलोय, नागरमोथा और
इन्द्रजौ, इनका काथ पाचन है तथा सूजन और ज्वर-
सहित अतीमारको हरैहै ॥ १४ ॥

अथ दशमूलीकाथः ।

दशमूलीकषायेण विश्वामक्षसमां पिबेत् ॥
ज्वरे चैवातिसारे च सशोथे ग्रहणी-
गदे ॥ १५ ॥

इति ज्वरातिसाराधिकारः ।

दशमूलके काथमें एकतोलाभर सोंटका चूर्ण डालकर
ज्वर, अतीसार और सूजनयुक्त मग्नहणी रोगमें पीना
चाहिये ॥ १५ ॥

इति ज्वरातिसाराधिकारः सम्पूर्णः ।

अथ ग्रहणीरोगाधिकारः ।

अथ ग्रहणीसम्प्राप्तिः ।

अतिसारे निवृत्तेऽपि मन्दाग्नेरहिताशि-
नः ॥ भूयः सन्दूषितो वह्निर्ग्रहणीमपि
दूषयेत् ॥ १ ॥

अपिशन्दात् अजातातिसारस्यापि ग्रह-
णीरोगः स्यात् ॥

अतीमारके निवृत्त होनेपर मन्दाग्निवाले और अपश्य
(अहित) पदार्थोंके सेवन करनेवाले मनुष्योंके फिर
आग्नि दूषित होकर ग्रहणीको भी दूषित करैहै ॥ मूलमें
'अपि' कहनेसे जाना जाताहै कि, जिसके अतीसार नहीं
हुआ हो उसको भी ग्रहणी रोग होताहै ॥ १ ॥

अथ ग्रहणीस्वरूपम् ।

ग्रहणी अग्निधरा कला । यत आह चरके-
अग्न्यधिष्ठानमन्नस्य ग्रहणाद् ग्रहणी मता ॥
अपक्वं धारयत्यन्नं पक्वं त्यजति चाप्यधः
॥ २ ॥ षष्ठो पित्तधरा नाम या कला
परिकीर्तिता ॥ आमपक्वाशयान्तःस्था
ग्रहणी साऽभिधीयते ॥ ३ ॥ ग्रहण्या
वलमग्निर्हं सचापि ग्रहणीवलः ॥ तस्मा-
दग्नौ प्रदुष्टे तु ग्रहण्यपि विदुष्यति ॥
तस्मात्कार्यः परीहारो ह्यतिसारं विरि-
क्तवत् ॥ ४ ॥

विरिक्तेनेव विरिक्तवत् ॥

ग्रहणी अग्निधरा नामवाली कला है उसको चरकमें इसप्रकार कहा है कि—“अग्निके रहनेका जो स्थान है वह अन्नको ग्रहण करै है, इसी कारण उसको ‘ग्रहणी’ कहा जाता है, यह ग्रहणी—अपक अन्नको धारण करती है और पक अन्नको नीचे निकालती है” ।

शुश्रुतमें भी कहा है कि—“आमाशय और पक्वाशयके बीचमें रहनेवाली जो छठी पित्तधरा नामवाली कला कही है उसको ग्रहणी कहते हैं, ग्रहणीका बल अग्नि है, इसलिये अग्नि भी ग्रहणी कही जाती है, अत एव अग्निके दूषित होनेसे ग्रहणी भी दूषित होती है” ॥ २-४ ॥

अथ ग्रहणीरोगसंख्यापूर्वकसा-
मान्यलक्षणम् ।

एकैकशः सर्वशश्च दोषैरत्यन्तमूर्च्छितैः ॥
सा दुष्टा बहुशो भुक्तमाममेव विमुञ्चति
॥ ५ ॥ पक्वं वा सरुजं पूति मुहुर्वदं
मुहुर्वदम् ॥ ग्रहणीरोगमाहुस्तमायुर्वेदविदो
जनाः ॥ ६ ॥

अतीसारे द्रवधातुप्रवृत्तिः, ग्रहण्यान्तु
बद्धस्यापि मलस्य प्रवृत्तिरिति तयोर्भेदः ।

अत्यन्त दूषित हुए वात, पित्त, कफ और तीनों दोषोंसे दूषित हुई ग्रहणी खाये हुए अन्नादिकको बारबार कच्चाही अथवा पक्का भी निकालती है, वह अन्नादिक पीड़ायुक्त दुर्गन्धसहित, बारबार बँधाहुआ और बारबार पतला मल गिरता है, उस रोगको आयुर्वेदके जाननेवाले विद्वान् ग्रहणी कहते हैं ॥ ५-६ ॥

अतीसारमें द्रव (पतली) धातुकी प्रवृत्ति होती है और ग्रहणीमें बँधाहुआ मल उतरता है, इतना ही अतीसार और सग्रहणीमें भेद है ।

वातोत्पन्नग्रहणीनिदानं
सम्प्राप्तिपूर्वकलक्षणञ्च ।

कटुतिक्तकषायातिरूक्षशीतलभोजनैः ॥
प्रमितानशनात्यध्ववेगनिग्रहमैथुनैः ॥
॥ ७ ॥ मारुतः कुपितो वह्निं सञ्छाद्य
कुरुते गदम् ॥ तस्यान्नं पच्यते दुःखं
शुक्तपाकं खरांगता ॥ ८ ॥ कण्ठास्य-
शोषः क्षुत्तृष्णा तिमिरं कर्णयोः स्वनः ॥

पार्श्वोरुवंक्षणीवारुगभीक्ष्णं विषूचिका ॥
॥ ९ ॥ हृत्पीडा कार्श्यदौर्बल्यं वैरस्यं
परिकर्तिका ॥ गृद्धिः सर्वरसानाश्च
मनसः सदनं तथा ॥ १० ॥ जीर्णे
जीर्यति चाध्मानं भुक्ते स्वास्थ्यमुपैति
च ॥ स वातगुल्महृद्रोगप्लीहाशकी च
मानवः ॥ ११ ॥ चिराद्दुःखं द्रवं शुष्कं
तन्वामं शब्दफेनवत् ॥ पुनः पुनः सृजे-
द्रवः कासश्वासादितोऽनिलात् ॥ १२ ॥
प्रमितं परिमितम्, गदं ग्रहणीगदम् ।
शुक्तपाकमम्लपाकम् ॥

चरपरे, कडवे आर कसैले भोजन करनेसे, अत्यन्तरुखे और शीतल भोजन करनेसे, विरुद्धभोजन करनेसे, भोजन पर भोजन करनेसे, अधिक भोजन करनेसे, अजीर्णमें भोजन करनेसे, उपवास करनेसे, अथवा अल्प (थोड़ा) भोजन करनेसे, अधिक मार्गके चलनेसे, मल मूत्रादिके वेगोको रोकनेसे और अत्यन्त मैथुन करनेसे, कुपित हुए वातादि दोष अग्निको आच्छादित करके ग्रहणीरोगको उत्पन्न करै हैं । ऐसे रोगीका अन्न अत्यन्त दुःखके साथ पचै और उसका पाक खट्टा हो, शरीरमें खरखरापन हो, कठ और मुख सूखै, क्षुधा और तृप्ता लगे, अँधेरा आव, कानोंमें शब्द हो, पसली, जघा, वक्षण और कठमें पीडा हो, विषूचिका हो, अर्थात् दोनोंद्वारमें कच्चे अन्नकी प्रवृत्ति होवे, हृदयमें पीडा हो, देहमें कृण्णता और दुर्बलता हो, विरसता, पेटमें कतरनीकी समान पीडा हो, सम्पूर्ण रसोको खानेकी इच्छा हो, मनमें ग्लानि हो, भोजन किये हुए अन्नके जीर्ण होनेपर अफारा हो और भोजन करनेके पश्चात् मुख उत्पन्न हो, तथा इस वातग्रहणीवाले रोगीको वातगुल्म, हृदयरोग और प्लीहाकी आशंका हो, वातके द्वारा खोंसी और श्वासकी पीडा हो और बहुत देरमें अन्वत दुःखसे पतला—सूखा—थोड़ा—कच्चा—ग्रन्थयुक्त और शार्गो-दार मल उतरता है ॥ ७-१२ ॥

अथ पित्तजग्रहणीनिदानं
सम्प्राप्तिपूर्वकलक्षणञ्च ।

कटुतिक्तविदाह्यम्लक्षाराद्यैः पित्तमुल्लवण-

पहम् ॥ शस्यते श्वासकासारक्षयका-
श्येषु दीपनम् ॥ ३० ॥

उत्तमं ग्राहि ग्रहण्यामतिश्रेष्ठमित्यर्थः ॥

बकरीका दही—उत्तम, मलरोधक, हलका, त्रिदोष-
नाशक, अग्निको दीपन करनेवाला, तथा श्वास, खोंसी,
बवाँर, श्वय और कृशतामें हितकारी है । बकरीका दही
श्रेष्ठ और ग्राही होनेके कारण ग्रहणी रोगमें अत्यन्त
हितकारी है ॥ ३० ॥

अथ तक्रभेदाः ।

तक्रन्तु घोलं मथितोदश्वित्तक्रप्रभेदतः ॥

सुश्रुताद्यैर्मुनिश्रेष्ठैश्चतुर्द्धा परिकीर्तितम् ॥

॥ ३१ ॥ ससरं निर्जलं घोलं मथितं
त्वसरोदकम् ॥ तक्रं पादजलं प्रोक्तमुद-
श्विच्चाद्धवारिकम् ॥ ३२ ॥ वातपित्तहरं
घोलं मथितं कफपित्तनुत् ॥ उदश्वित्तकफदं
बल्यं श्रमघ्नं परमं मतम् ॥ ३३ ॥

सुश्रुत आदि मुनियोंने तक्रके चार भेद कहे हैं, तक्र,
घोल, मथित और उदश्वित्, इन चारोंके बनानेकी रीति
इसप्रकार समझना—

जो मलाई युक्त विना जलके दही मथागया होय
उसको घोल कहते हैं । जो मलाई निकालकर विना
जलके मथागया होय उसको मथित कहते हैं । जिसमें
चाँयाई भाग जल डालकर मथागया होय उसको तक्र
कहते हैं । और जिसमें आधाजल डालकर मथागया हो,
उसको उदश्वित् कहते हैं । तहों घोल—वातपित्त नाशक है,
मथित—कफ और पित्तको दूर करनेवाला है । और उद-
श्वित्—कफकारक है, तथा बलदायक, श्रमविनाशक और
परमहितकारक है ॥ ३१-३३ ॥

अथ तक्रगुणाः ।

तक्रं ग्राहि कषायाम्लं मधुरं दीपनं लघु ॥
वीर्योष्णं बलदं वृष्यं प्रीणनं वातनाश-
नम् ॥ ३४ ॥ यान्युक्तानि दधीन्यष्टौ
तद्वृणं तक्रमादिशेत् ॥ ग्रहण्यादिमतां
तक्रं पथ्यं संग्राहि लाघवात् ॥ ३५ ॥
वातघ्नमम्लसान्द्रत्वात्सद्यस्कं त्वविदाहि
च ॥ किञ्च स्वादुविपाकं च अन्ते पित्त-

प्रकोपनम् ॥ कषायोष्णविकासित्वाद्रौ-
क्ष्याच्चैव कफे हितम् ॥ ३६ ॥

तक्र अर्थात् चौथाई भाग जल डालकर मथा हुआ
मट्टा—मलरोधक, कसैला, सट्टा, मधुर, अग्निको दीपन
करनेवाला, हलका, उष्णवीर्य, बलकारक, वृष्य, तृप्ति-
कारक और वातविनाशक है । आठ प्रकारके जो दही
कहे हैं उनके तक्रमे भी उनहीके अनुसार गुण जानने ।
तक्र—ग्रहणी आदि रोगवालोंको पथ्य (हित) है, हलका
होनेके कारण मलरोधक है, अम्ल और मान्द्र होनेके
कारण वातनाशक है । और ताजा अर्थात् तत्कालका
मथाहुआ तक्र दाहकारक नहीं है, पाकमें मधुर है और
अन्तमें पित्तको क्षुपित करे है । कसैला, उष्ण, विकासी
(सीबियोंको ग्रिथिल करनेवाला) और रूक्ष होनेके कारण
कफको भी दूर करे है ॥ ३४-३६ ॥

निःसारितवृत्ततक्रगुणाः ।

स्तोकोद्धृतवृत्तं तस्माद्गुरु वृष्यं कफाव-
हम् ॥ अनुद्धृतवृत्तं सांद्रं गुरु पुष्टिवलप्र-
दम् ॥ ३७ ॥

जिसमेंसे सम्पूर्ण घी निकाल लिया हो ऐसा तक्र
(मट्टा) पथ्य और विशेषकरके हलका है । जिसमें
थोडा घी निकाला हो ऐसा तक्र—भारी, वीर्यजनक,
और कफकारक है । जिसमेंसे कुछ भी घी नहीं
निकला होय ऐसा तक्र—गाढा, भारी, पुष्टिकारी और
बलवर्द्धक है ॥ ३७ ॥

अथ रोगविशेषे तक्रविशेषः ।

वातेऽम्लं सैन्धवोपेतं पित्ते स्वाद्म्लशर्क-
रम् ॥ पिबेत्तक्रं कफे चापि क्षारत्रिकटुसं-
युतम् ॥ ३८ ॥ हिङ्गुजीरयुतं घोलं सैध-
वेनावधूलितम् ॥ ग्रहण्यशोऽतिसारघ्नं
भवेद्वातहरं परम् ॥ रोचनं पुष्टिदं बल्यं
वस्तिगूलविनाशनम् ॥ ३९ ॥

वातरोगमें—खट्टे तक्रमें सैधानिमक डालकर सेवन
करना चाहिये. पित्तरोगमें—खट्टा और मीठा
तक्र मिश्री मिलाकर पीना चाहिये. कफके रोगमें—
जवाखारादि और त्रिकुट्टेका चूर्ण तक्रमें डाल-
कर पीना चाहिये । हींग, जीरा और सैधानिमकमिश्रित
घोल नामवाला तक्र—सग्रहणी, अतीसार और वातनाशक

है. रुचिकारक, पुष्टिदायक, बलकारक और वस्तिकी पीडाको शमन करैहै ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ पक्वापकृतक्रगुणाः ।

तक्रमामं कफं कोष्ठे हन्ति कण्ठे करोति च ॥ पानसश्वासकासादौ पक्वमेव विशिष्यते ॥ ४० ॥

अपक्वतक्र—(कच्ची छाछ) कोठेके कफको दूर करैहै, और कठमे कफको उत्पन्न करैहै, इस लिये—पानस, श्वास और कासादि रोगोमें पक्वतक्रही अर्थात् औटाई हुई छाछही देनी चाहिये ॥ ४० ॥

अथ तक्रनिषेधः ।

नैव तक्रं क्षते दद्यान्नोष्णकाले न दुर्बले ॥
न मूर्च्छाभ्रमदाहेषु न रोगे रक्तपैत्तिके ॥ ४१ ॥

तक्र—ग्रीष्मऋतुमें, क्षत (घावके) रोगमें, दुर्बलतामें, मूर्च्छामें, भ्रममें, दाह और रक्तपित्त रोगमें नहीं देना चाहिये ॥ ४१ ॥

अथ तक्रप्रशंसा ।

न तक्रसेवी व्यथते कदाचिन्न तक्रदग्धाः
प्रभवन्ति रोगाः ॥ यथा सुराणाममृतं
सुखाय तथा नराणां भुवि तक्रमाहुः ॥ ४२ ॥

तक्रको सेवन करनेवाला मनुष्य कदापि रोगी नहीं होता और तक्रसे जलाये हुए रोग फिर कभी उत्पन्न नहीं होते, जिस प्रकार स्वर्गमें देवताओंको अमृत सुखकारक है उसी प्रकार पृथिवीमें मनुष्योंके लिये तक्र (छाछ) हितकारी है ॥ ४२ ॥

अथ-षड्यूषणम् ।

मुद्गयूषं रसं तक्रं धान्यजीरकसंयुतम् ॥
सैन्धवेनान्वितं दद्यात्षड्यूषणमितीरि-
तम् ॥ ४३ ॥

रसं लघु ग्राहि मांसरसम् ॥

मृगका यूप, हलका तथा दस्तकी रोकनेवाला मांसका रस और धनिया, जीरा तथा नैधानमक, इन करके संयुक्त नक्रको षड्यूषण कहतेहैं, यह षड्यूषण—ग्रहणी रोगमें हितकारी है ॥ ४३ ॥

अथ लाई चूर्णम् ।

कर्षं गन्धकमर्द्धपारदमुभे कुर्याच्छुभां
कज्जलीं द्व्यक्षं यूषणतश्च पञ्चलवणं सा-

द्धश्च कर्षं पृथक् ॥ भृष्टं हिङ्गु च जीरकद्वययुतं
सर्वाद्धभङ्गान्वितं खादेद्वृकमितं प्रवृत्तिग-
दवांस्तत्रेण बिल्वेन वा ॥ ४४ ॥

शुद्ध गन्धक १ तोला और शुद्धपारा आधातोला लेकर दोनोंकी सुन्दर कजली बनावै, फिर उसमें त्रिकुटा (सांठ मिरच पीपल) का चूर्ण ३ तोले, पाँचों नोन डेढ (१ ॥) तोला, सुनी होंग और दोनों जीरका चूर्ण प्रत्येक एक एक तोला और सबसे आधी भोंग मिलावै, तक्रके साथ अथवा बेलके गूदेके साथ इस चूर्णको चौबीस (२४) रत्तीभर सेवन करै, यह सग्रहणी रोगमें अत्यंत हितकारी है ॥ ४४ ॥

अथ जातीफलदिचूर्णम् ।

जातीफललवंगौलापत्रत्वङ्नागकेशरैः ॥
कर्पूरचन्दनतिलत्वक्षीरीतगरामलैः ॥
॥ ४५ ॥ तालीसपिप्पलीपथ्यास्थूलजी-
रकचित्रकैः ॥ शुण्ठीविडंगमरिचैः सम-
भागं विचूर्णितैः ॥ ४६ ॥ यावन्त्येतानि
सर्वाणि दद्याद्भङ्गाश्च तावतीम् ॥ सर्वचूर्ण-
समां कृत्वा प्रदेया शुभ्रशर्करा ॥ ४७ ॥
कर्षमात्रमिदं खादेन्मधुना प्लावितं
जनः ॥ नाशयेद्ग्रहणीं श्वासं क्षयं कास-
मरोचकम् ॥ ४८ ॥

जायफल, लोंग, इलायची, तेजपात, दालचीनी, नाग-
केशर, कपूर, चन्दन, सफेदतिल, वंशलोचन, तगर,
आमले, तालीसपत्र, पीपल, हरड, कलौंजी, चीता, सांठ,
वायविडंग और कालीमिरच, ये सब औषधि समान भाग
लेवै और सबकी बराबर भोंग लेवै, सबका एकत्र योगिक
चूर्ण करै और सब चूर्णकी बराबर मिश्रो मिलावै, इस
चूर्णसे प्रतिदिन एक तोलाभर लेकर सहतमें मिलाकर
भक्षण करै तो ग्रहणी, खोंसी, क्षय, श्वास और अरोचि
दूर होतीहै ॥ ४५-४८ ॥

अथ चित्रकादिवटिका ।

चित्रकं पिप्पलीमूलं क्षारो लवणपञ्चकम् ॥
व्योषं हिग्वजमोदा च चव्यं चैकत्र चूर्ण-
येत् ॥ ४९ ॥ वटिका मातुलुंगस्य रसेर्वा
दाडिमस्य च ॥ कृता विपाचयत्याम्

दीपयत्याशु चानलम् ॥ ५० ॥
अजमोदा यवानिका ॥

चीता, पीपलामूल, जवाड़ा, पोंचा निमक, त्रिकुटा, भुनी हींग, अजमोद और चव्य, इन सबको समान भाग लेकर चूर्ण कर लेवें, इस चूर्णको विजरे नींबूके रसमें अथवा अनारके रसमें खरल करके गोली बनालेवें । यह गोली आमको पचातीहैं और जठराशिको दीपन करतीहैं ॥ ४९ ॥ ५० ॥

अथ विल्वकल्कः ।

श्रीफलशलाटुमज्जानागरचूर्णेन मिश्रितः
सगुडः ॥ ग्रहणीगदमत्युग्रं तक्रभुजा शी-
लितो जयति ॥ ५१ ॥

श्रीफलशलाटु विल्वस्य आमं फलम् ।
गुडभागद्वयम् ॥

कच्चे वेलका गूदा और सोंठका चूर्ण, यह दोनों बराबर लेवें और इनमें गुड मिलाकर कल्क करें । इसको सेवन करके इसपर तक्रके साथ भोजन करें इससे अत्यंत उग्र सग्रहणी भी दूर होजातीहैं ॥ ५१ ॥

अथ वार्ताकुगुटिका ।

चतुष्पलं सुधाकाण्डं त्रिफलालवणत्रयम् ।
वार्ताकोः कुडवं चार्कमूलाद्विल्वं तथा-
ऽनलात् ॥ ५२ ॥ दग्ध्वा द्रवेण वार्ताको-
गुटिका भोजनान्तरे ॥ भुक्ताभुक्तं पच-
त्याशु नाशयेद्ग्रहणीगदम् ॥ कासं श्वासं
तथाशंसि विपूचीश्च हृदामयम् ॥ ५३ ॥

यूहरकी लकड़ी सोलह (१६) तोले, हरड, बहेडा, आमला, सोंमर, सैंधा—काला—नमक, यह प्रत्येक भी सोलह सोलह तोले लेवें, बैंगन, आककी जड़, वेलगिरी और चीता प्रत्येक एक एक कुडवपरिमाण लेवें, सबको एकत्र आगमें जलालेवें फिर महीन पीसकर बैंगनके रसमें गोली बनालेवें । भोजनके अंतमें इन गोलीयोंको सेवन करनेसे भोजन तत्काल जीर्ण होजाताहैं, तथा सग्रहणी, खोंसी, श्वास, बवासीर, विपूचिका और हृद-यरोग नष्ट होताहैं ॥ ५२ ॥ ५३ ॥

अथ मुस्तकादिचूर्णम् ।

मुस्तकातिविषाविल्वकौटजं सूक्ष्मचूर्णि-

तम् ॥ मधुना च समालीढं ग्रहणी सर्वजां
जयेत् ॥ ५४ ॥

कौटज इन्द्रियवः ॥

नागरमोथा, अनीस, बेलगिरी और इन्द्रजी, इन सबको समान भाग लेकर बारीक चूर्ण करके मधुत मिश्रकर चाटे तो त्रिदोषजन्य सग्रहणी दूर होतीहैं ॥ ५४ ॥

अथ सर्जरसचूर्णम् ।

श्वेतो वा यदि वारक्तः सुपर्को ग्रहणीगदः ॥
गुडेनाधिकसर्जेन भक्षितनाशु नश्यति ॥ ५५ ॥

एकभाग गुडमें दो भाग रालका चूर्ण डालकर भक्षण करें तो सफेद अथवा लाल और पकाहुआ सग्रहणी रोग तत्काल नष्ट होजाताहैं ॥ ५५ ॥

अथाजादुगम् ।

विल्वाद्दशक्रयववालकमोचसिद्धमाजं
पयः पिबति यो दिवसत्रयं ना॥ सोऽति-
प्रवृद्धचिरजं ग्रहणीविकारं सामं सशोणि-
तमसाध्यमपि क्षिणोति ॥ ५६ ॥

बेलगिरी, नागरमोथा, इन्द्रजी, सुगवराळा और मोच-रस, इनको बकरीके दूधमें डालकर पकावें । फिर उन दूधको तीनदिनतक पियें तो अत्यंत बड़ी दुर्द, बहुत पुरानी आम और रुधिरयुक्त तथा असाध्य सग्रहणी भी नष्ट होजातीहैं ॥ ५६ ॥

अथ कल्याणगुडः ।

प्रस्थत्रयं त्वामलकीरसस्य शुद्धस्य दत्त्वा-
र्द्धतुलं गुडस्य ॥ चूर्णोक्तैर्ग्रन्थिकजीरच-
व्यव्योषैः सकृष्णाहपुपाजमोदैः ॥ ५७ ॥
विडंगसिन्धुत्रिफलायवानीपाठाग्निधान्यै-
श्च पलप्रमाणैः ॥ दत्त्वा त्रिवृच्चूर्णप-
लानि चाष्टावष्टौ च तैलस्य पचेद्यथावत् ॥
॥ ५८ ॥ तं भक्षयेदक्षपलप्रमाणं यथेष्टचे-
ष्टस्त्रिसुगन्धियुक्तम् ॥ अनेन सर्वे ग्रहणी-
विकाराः सश्वासकासस्वरभेदशोथाः ॥
॥ ५९ ॥ शाम्यन्ति चायं चिरमन्तरमेहत-
स्य पुंस्त्वस्य च वृद्धिहेतुः ॥ स्त्रीणान्तु वन्ध्या-
मयनाशनः स्यात्कल्याणको नाम गुडः
प्रासिद्धः ॥ ६० ॥ तैले मनाक् त्रिवृद्भृष्ट-

त्रिफलायाः पलत्रयम् ॥ सिद्धे निधेयमत्रैव
गुडे कल्याणपूर्वके ॥ ६१ ॥

आमलोका रस तीन (३) प्रस्थ, उत्तम शुद्धगुड दोसौ (२००) तोले, पीपलामूल, जीरा, चव्य, सोठ, मिरच, पीपल, कालाजीरा, हाऊवेर, अजमोद, वायावेडंग, सैधानिमक, त्रिफला (हरड, बहेडा, आमला), अजवायन, पाठ, चीता, और धनियों, प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले; निसोत (तिधार) का चूर्ण ८ पल और तिलका तेल ८ पल, लेकर इस चूर्णका ओवलके रसमे मिलाकर ऊपर लिखी हुई औषधियोंका चूर्ण उसमें डालकर विधिपूर्वक पाक बनालेवै । प्रतिदिन इससे चार तोले लेकर कुछ त्रिगुणधि (दालचीनी, इलायची, तेजपात) का चूर्ण मिलाकर भक्षण करै । इसको सेवन करनेसे—सर्वप्रकारकी ग्रहणी, श्वास, खोंसी, स्वरभेद और सूजन दूर होती है । तथा बहुत दिनोकी नष्ट हुई अग्नि फिरसे दीपन होती है और पुरुषत्व बढ़ता है । यह कल्याणगुड—स्त्रियोंके वन्ध्यापनको नष्ट करै है । इस कल्याण गुडमें निसोतका चूर्ण और त्रिफलेका चूर्ण तेलमें भूनकर डालना चाहिये ॥ ५७—६१ ॥

अथ महाकल्याणगुडः ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं चित्रकं गजपिप्पली ॥
धान्यकश्च विडङ्गानि यवानी मरिचानि
च ॥ ६२ ॥ त्रिफला चाजमोदा च
नीलिनी जीरकस्तथा ॥ सैन्धवं रोमक-
श्चापि सामुद्रं रुचकं बिडम् ॥ ६३ ॥
आरग्वथश्च त्वक्पत्रं सूक्ष्मैला चोपकु-
श्चिका ॥ शुण्ठी शक्रयवाश्चैव प्रत्येकं
कर्षसम्मिताः ॥ ६४ ॥ मृद्रीकायाः पला-
न्यत्र चत्वारि कथितानि हि ॥ त्रिवृतायाः
पलान्यष्टौ गुडस्यार्द्धतुलां तथा ॥ ६५ ॥
तिलतैलपलान्यष्टौ वामलक्या रसस्य तु ॥
प्रस्थत्रयमिदं सर्वं शनैर्मृद्वग्निना पचेत् ॥
॥ ६६ ॥ औदुम्बरं चामलकं बदरश्च
यथावलम् ॥ तावन्मात्रमिदं खादेद्भक्षयेद्वा
यथानलम् ॥ ६७ ॥ निखिलान्ग्रहणीरो-
गान्प्रमेहांश्चैव विंशतिम् ॥ उरोघातं प्रति-

श्यायं दौर्बल्यं वह्निःसङ्क्षयम् ॥ ६८ ॥ ज्व-
रानपि हरेत्सर्वान्कुर्यात्कान्तिं मतिं बलम् ॥
पाण्डुरोगाञ्जवाद्दन्ति रक्तपित्तश्च विडग्र-
हम् ॥ ६९ ॥ धातुक्षीणो वयःक्षीणः स्त्रीषु
क्षीणः क्षयी च यः ॥ तेभ्यो हितश्च वन्ध्या-
यै महाकल्याणको गुडः ॥ ७० ॥

पीपल, पीपलामूल, चीता, गजपीपल, धनियों, वाय-
विडंग, अजवायन, कालीमिरच, हरड, बहेडा, आमला-
अजमोद, नील, जीरा, सैधानिमक, रेहगवाँ निमक, समुद्र-
नौन, कालानौन, विरिया सचरनौन, अमलतास, दालचीनी,
तेजपत्र, छोटी इलायची, कलौजी, सोठ और इन्द्रजो,
प्रत्येक एक एक तोला लेवै, दाख सोलह (१६) तोले,
निसोत ८ पल, गुड पचास (५०) पल, तिलका तेल
बत्तीस तोले और आमलोका रस तीन प्रस्थ लेवै, सबको
एकत्र मिलाकर भेदमद अग्निसे धीरे धीरे पकावै । अग्निका
बलाबल विचारकर प्रतिदिन इससे गुल्लके फलकी
समान, आमलेकी समान, अथवा देरकी समान भक्षण
करै । यह महाकल्याण गुड—सब प्रकारके ग्रहणीरोग, भीम
प्रकारके प्रमेह, उरोघात, प्रतिश्याय, (जुकाम) दुर्बलता,
मन्दाग्नि और सर्व प्रकारके ज्वरोंको दूर करै है । तथा
कान्ति, बुद्धि और बलको बढ़ावै है । पाण्डुरोग, रक्तपित्त,
मलरोध, धातुक्षीण, अवस्थाक्षीण, स्त्रीसे क्षीण, अयसे क्षीण
और वन्ध्या स्त्री, इन सबको यह गुड—अत्यन्त हितकारी
है ॥ ६२—७० ॥

अथ कूष्माण्डकल्याणगुडः ।

कूष्माण्डानां सुपक्वानां स्वित्तानां निष्कु-
लत्वचाम् । सर्पिःप्रस्थं पलशतं ताम्रपात्रे
शनैः पचेत् ॥ ७१ ॥ पिप्पली पिप्पली-
मूलं चित्रकं गजपिप्पली ॥ धान्यकानि वि-
डङ्गानि नागरं मरिचानि च ॥ ७२ ॥ त्रि-
फला चाजमोदा च कलिङ्गाजाजिसैन्ध-
वम् ॥ एकैकस्य पलत्रैकं त्रिवृताष्टौ पला-
नि च ॥ ७३ ॥ तैलस्य च पलान्यष्टौ गुडा-
त्पञ्चाशदेव तु ॥ आमलक्या रसस्यात्र प्रस्थ-
त्रयमुदीरितम् ॥ ७४ ॥ तावत्पाकं प्रकु-
र्वीत मृदुना वह्निना भिषक् ॥ यावद्द्व्याः

प्रलेपः स्यात्तदैनमवतारयेत् ॥ ७५ ॥ औदु-
म्बरं चामलकं बादरं वा यथावलम् ॥
तावन्मात्रमिदं खादेद्भक्षयेद्वा यथानलम् ॥
॥ ७६ ॥ अनेनैव विधानेन प्रयुक्तस्य दिने-
दिने ॥ निहन्ति ग्रहणीरोगान्कुष्ठानशोभ-
गंदरान् ॥ ७७ ॥ ज्वरमानाहहृद्गोशं गुल्मो-
दरविषूचिकाः ॥ कामलां पाण्डुरोगश्च
प्रमेहांश्चैव विंशतिम् ॥ ७८ ॥ वातशोणि-
तवीसर्पद्वयक्षमहलीमकान् ॥ वातपित्त-
कफान्सर्वान्दुष्टान्द्रुद्धान्समाचरेत् ॥ ७९ ॥
व्याधिक्षीणा वयःक्षीणा स्त्रीषु क्षीणाश्च
ये नराः ॥ तेभ्यो हितो गुडोऽयं स्याद्-
न्ध्यानामपि पुत्रदः ॥ वृष्यो बल्यो बृंह-
णश्च वयसः स्थापनं तथा ॥ ८० ॥

अतिसाराधिकारलिखित विल्वतैलञ्चात्र हितम् ।

इति ग्रहणीरोगाधिकारः ।

अच्छे प्रकारसे पकाहुआ पेठा लेकर फिर उसको छील
कर टुकड़े करके सौ (१००) पल लेकर तीन (३)
प्रस्थ घीमें तौबेके वासनमें मदमद अग्निसे पकावे, पश्चात्
पीपल, पीपलामूल, चीता, गजपीपल, धनिर्वा, वायविडग,
सोंठ, कालीमिरच, हरड, बहेडा, आमला, अजमोद, इन्द्र-
जौ, जीरा और सैवानॉन, प्रत्येक चार चार तोले, निशेत
वत्तिस (३२) तोले, तिलका तेल ३२ तोले, गुड दोसी

(२००) तोले और आमलोंका स्वरस ३ प्रस्थ
सबको मिलाकर यथाविविधसे गुडको पकावे, जो
कमलीमें नहीं लगे तबतक मदमद अग्निमें पकाता
जाय फिर उतार लेवे । प्रतिदिन इसमेंसे अग्निका
बलाबल विचारकर गूलरकी समान, आमलेट
अथवा बेरकी समान खाय । यह कृष्णाड
गुड—सर्व प्रकारके ग्रहणीरोग, कोट, बवासीर, भग
ज्वर, आनाह, हृदयरोग, गुल्म, उदररोग, विषू-
कामला, पाण्डुरोग, वीमप्रकारके प्रमेह, वातरक्त, वि
ददु, राजयन्त्रा, हलीमक, वातपित्त और समस्त क
रोगोंको दूर करे है । जो मनुष्य रोगोंमें क्षीण होगये
जो आयुसे क्षीण होगये हैं और जो मनुष्य अत्यन्त लो
प्रसंग करनेसे क्षीण होगये हैं उनके लिये यह गुड—अत्यन्त
हितकारी है, बच्चा बच्चोंको पुत्र देनेवाला है, वीर्यजनक
बलकारक, पुष्टिकारक और अवस्थाको स्थापन करने-
वाला है ॥ ७१-८० ॥

विल्वतैलम् ।

अतिसारके अधिकारमें जो विल्वतैल कहा है वह भी
इन सग्रहणी रोगमें हितकारी है ।

इति सग्रहणीरोगाधिकार. सम्पूर्णः ।

इति श्रीभावप्रकाशे मध्यमखंडे शालिग्रामवैद्यकृ-

तवैद्यसजीविनीभाषाटीकायां प्रथमो

भाग. सम्पूर्णः ।



